

Vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu în unități economice din Capitală

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a făcut, vineri, 29 octombrie, o vizită de lucru în întreprinderi industriale și ansambluri de locuințe ale Capitalei.

Secretarul general al Partidului a fost însoțit de tovarășul Ion Dincă, membru suplimentar al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., primarul general al Capitalei.

Vizita a fost consacrată analizei concrete, la fața locului, cu factorii de răspundere din ministere și întreprinderi, cu edilii Capitalei, a modului în care se materializează măsurile stabilite de conducerea partidului și statului pentru dezvoltarea, în actualul cincinal al revoluției tehnico-stilistice, a potențialului economic al Capitalei, pentru accelerarea ritmului construcțiilor de locuințe, îmbunătățirea aspectului arhitectural și confortului noilor blocuri, elemente de bază ale ridicării permanente a nivelului de viață al populației.

Pe parcursul vizitei, tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost salutat de mii de bucureșteni cu adevărate sentimente de dragoste și respect, expresie a paternicului atașament al poporului nostru față de partid și secretarul său general.

În cursul vizitei, secretarul general al partidului a examinat machetele de sistematizare a unor intersecții de mare trafic, situate în perimetrul unor cartiere principale ale Bucureștiului — pietele Muncii, Pantelimon și Iancului.

Soluțiile de sistematizare a acestor puncte cu trafic intens au fost înfățișate de specialiști, care au scos în evidență modul de materializare a indicațiilor date de

secretarul general al partidului cu privire la ridicarea în aceste zone a unor clădiri înalte cu dotări comerciale care să întregască fronturile stradale și de colț. În dialogul purtat, secretarul general al partidului a dat indicații pentru îmbunătățirea problemelor legate de volum și plastică arhitectonică, soluțiilor pentru asigurarea unei circulații fluide.

Vizitând câteva apartamente dintr-un bloc nou ce urmează a fi dat în folosință în cartierul Titan, secretarul general al partidului a examinat modul în care sunt împărțite spațiile de locuit, de trecere și dependințele, indicând că, în viitor, arhitecții, clișii și constructorii să găsească împreună soluții care, respectând normativul legal, să ducă la o folosire mai rațională a dimensiunilor fiecărui apartament, fiecărei garsoniere. În acest sens s-a recomandat ca spațiile de trecere să fie diminuate pentru a se putea măări dimensiunile bucătăriilor și ale băilor. De asemenea, s-a cerut ca apartamentele noi să fie prevăzute, mai ales în bucătării și holuri, cu dulapuri înzidite, măsură ce va contribui la sporirea gradului de folosire a spațiului construit. Tot în scopul îmbunătățirii gradului de confort al noilor apartamente, secretarul general al partidului a indicat constructorilor să se preocupe mai mult de buna finisare a interioarelor, de calitatea și durabilitatea materialelor folosite.

Secretarul general al partidului a examinat, totodată, în apartamentele vizitate, mai multe tipuri de dormitoare, sufragerii, bucătării — feluri în care întreprinderile producătoare tin seama de indicațiile date privind mai buna adaptare a mobilierului la spațiul construit, la cerințele și exigențele locatarilor. În discu-

țiile purtate cu adjunctul ministrului economiei forestiere și materialelor de construcții, cu alți specialiști, tovarășul Nicolae Ceaușescu a constatat că, cu toate realizările meritorii ale industriei de mobilă, nu s-a ajuns încă la fabricarea în serie și în cantități satisfăcătoare a unui mobilier modern multifuncțional, rațional dimensionat, care să contribuie la folosirea optimă a spațiilor locuibile.

S-a subliniat necesitatea sondărilor permanente a gustului și preferințelor cumpărătorilor în scopul fabricării unei mobile clișii mai estetice, mai funcționale, care să contribuie la ridicarea gradului de confort al locuitorilor.

Preocuparea constantă a conducerii partidului și statului nostru, personal a tovarășului Nicolae Ceaușescu, pentru modernizarea continuă a industriei, ridicarea gradului ei de eficiență a rezultat și din analiza făcută în cadrul vizitei la două unități economice importante din Capitală — întreprinderea de cabluri și materiale electrolizante și „Electronica”. Constatările făcute și indicațiile date în cadrul dialogului purtat cu ministrul industriei construcțiilor de mașini, cu specialiștii centrelor industriale de resort și ai unităților vizitate depășesc cadrul local, ele fiind valabile pentru întreaga noastră activitate economică. Concluziile desprinse din această amplă analiză fundamentează, în fapt, într-o nouă vizuină, modul și căile de sporire a eficienței economice în întreaga activitate industrială în sensul creșterii generale a productiei obținute pe aceleași suprafețe, prin

(Continuare în pag. a IV-a)

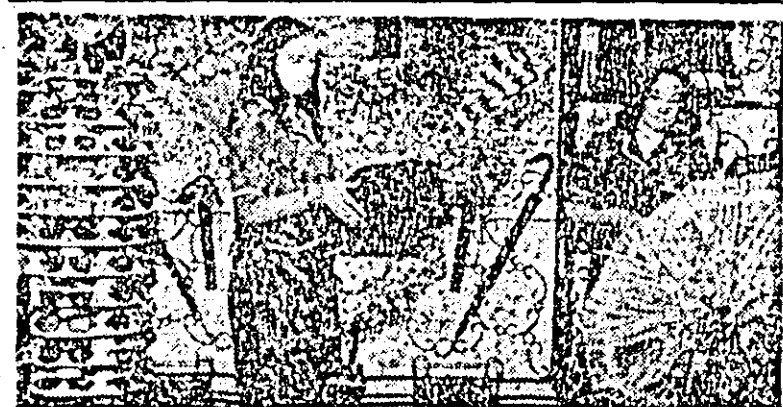
Deschiderea Universității politice și de conducere

Ieri, în sala Teatrului de stat din Arad a avut loc deschiderea cursurilor Universității politice și de conducere. Au luat parte studenții Universității politice și de conducere, cursanții de la cercurile organizate pe lângă Cabinetul județean de partid cu cadrele de conducere din întreprinderi și instituții.

După cuvântul de deschidere rostit de tovarășul Axente Telea, directorul Cabinetului județean de

partid, tovarășul Dorel Zăvolan, secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R., a prezentat expunerea „Conducerea de către P.C.R. a procesului de edificare a societății socialiste multilaterale dezvoltate și înaintare a României spre comunism”.

În încheiere, formațiile culturale-artistice ale Casei municipale de cultură au prezentat un bogat program artistic.



Umbrelele confecționate la fabrica „Electrometal” a I.J.I.I. se bucură de o bună apreciere din partea cumpărătorilor.

Prin mecanizarea lucrărilor

În ansamblul preocupărilor pentru organizarea judicioasă a activității de producție din actualul sezon, colectivul întreprinderii pentru industrializarea steclei de zahăr a finalizat în acest an o importantă acțiune. Este vorba de mecanizarea completă a încărcării steclei de zahăr în fabrică, acțiune

prin care se preconizează realizarea unui însemnat volum de producție suplimentară.

În paralel, la unele baze de recepție s-au creat condiții pentru mecanizarea descărcării, reducându-se astfel timpul afectat acestei operații cu aproape 30 de minute la fiecare mijloc de transport.

Succesele creatorilor de modele

Solicitate în comenzi tot mai mari de către toate organizațiile comerciale din țară, cu și de beneficiari dintre cei mai pretențioși de peste hotare, confecțiile cu marca ardeană se impun prin frumusețe, calitate, fidelitate față de linia model.

Atributele acestea sînt în per-

manență înfățișate în bine de către o activitate remarcabilă în sectorul de creație. Sectorul de creație, o mînd de oameni, care s-au format de-a lungul anilor, aici rădînd doar adevăratele talente, înmănunchate în jurul celorva pasionați în arta înfățișării vestimentar ca Margareta Oprea și Ioan Pollak. La lei de ambicioși în a armoniza și crea înfățișarea sînt și muncitorii și tehnicienii din acest colectiv printre care Velutia Nistor, Ladislav Zăky, Carol Feder și alții. În acest an aici au fost create 1000 de modele noi, față de 480 planificate și dacă în alți ani comerțul își alegea doar câteva zeci din marea bogăție a creației noi, de astă dată, de la întreprinderea ardeană de confecții au fost contractate peste șase sute de modele, toate acestea fiind puse în fabricație.

Cu forțe sporite la recoltat!

Pînă ieri, în unitățile agricole cooperatiste din județ s-a recoltat porumbul de pe 19 000 ha, soia de pe 3 200 ha, iar steclea de zahăr de pe 7 800 ha, reprezentînd 27, și respectiv 80 și 63 la sută din plan. Ținînd seama de evoluția timpului, comandamentele locale au datorat de a lua măsuri pentru intensificarea recoltării acestor culturi, avînd totodată în vedere ca toate produsele să fie transportate și puse în cel mai scurt timp la adăpost. Tot printre prioritățile acestei etape se impune eliberarea terenului și impulsionearea arăturilor pentru însămînțările de primăvară, precum și controlarea stării de vegetație a păioaselor, aplicîndu-se îngrășăminte chimice cu fosfor la cultura de griu.

Prin măsuri eficiente

Comandamentul agricol comunal Birsa mobilizează pe toți locuitorii comunei la executarea lucrărilor actuale din campania de toamnă. Datorită măsurilor luate s-a reușit să se execute la timp semănatul grîului pe întreaga suprafață planificată, C.A.P. Hodis însămînțînd peste plan 20 hectare.

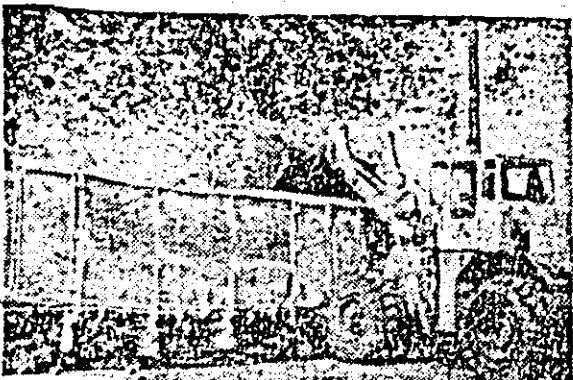
În prezent se acționează cu forțe sporite la recoltatul porumbului, care avînd rod bogat îndeamnă mai virtos locuitorii comunei să-l pună la adăpost fără pierderi, clișii mai repede.

TRAIAN OANCEA, coresp.

Vecini, dar cu rezultate diferite

Zilele trecute, am urmărit în unitățile din raza consiliului inter-cooperatist Neudorf stadiul recoltării porumbului, lucrare ce antrenează numeroase forțe de muncă manuale și mecanice. Notăm de la bun început interesul cooperativelor agricole din Odvos (președinte Ioan Băllean) de a folosi pe lângă brațele de muncă și două combine „Gloria” la recoltat în vederea urgentării ritmului de lucru, înclît porumbul a și fost adunat de pe jumătate din suprafața cultivată. O mobilizare susținută a cooperativelor și altor locuitori ai satelor există și la cooperativele agricole din Sîstarovăț, unde s-a recoltat 80 la sută din suprafața cultivată cu porumb, Zăbalt — 70 la sută, Bruznic — 60 la sută, ceea ce dovedește că se folosesc din plin orele și zilele bune de lucru pentru a strînge clișii mai repede recolta.

În vecinătatea acestor cooperative se află și altele, despre care nu se poate spune același lucru. De pildă, la cooperativa agricolă din Ususău — nu s-a recoltat decît un sfert din suprafața cultivată, la Chesin și Radna tot cam atît. Considerăm necesar ca în aceste cooperative agricole, comandamentele comunale să ia măsuri pentru intensificarea ritmului de lucru la recoltat, transport și eliberatul terenului, pentru a nu se întîrzia nici aceste lucrări și nici efectuarea arăturilor adînci de toamnă.



Pentru a reduce clișii mai mult timpul în care steclea de zahăr parcurge drumul din cîmp la fabrică sau la locul de însilozare, în gara Nădab încărcarea în vagoane se face cu mijloace mecanizate.



Zilnic la cooperativa agricolă din Șelîn se însilozază 150—200 tone, folosindu-se toate resursele existente pentru asigurarea unei baze furajere de calitate pentru perioada de stabulație.

POȘTECU

Mai zilele trecute, cumpărătorii nu erau serviți — la magazinul alimentar nr. 34 — decît cu produse ambalate sau preambalate; deoarece... lipseau cîntarele. Unul era defect, cel de-al doilea — și ultimul — era la verificare...



— Nu, de acolo nu vă putem servi, luați conserve de carne. Sînt gata și cîntările!

D I N U de Radu F. Alexandru

Debutul stagiunii din acest an al Teatrului arădean s-a făcut cu piesa unui tânăr dramaturg bucureștean. Autorul, cel puțin în piesa „Dinu”, a doua sa lucrare după debutul cu „Dilema” la Teatrul „Nottara” din Capitală, se dovedește a fi consecvent cu sine. Își continuă și aici căutările, păstrându-și în prim plan problematica: frământarea omului alături de o răscruce. Implicațiile psihologice sînt, așadar, un dat al piesei.

Evident, prin ce are mai bun, „Dinu” propune spectatorului o autentică meditație asupra responsabilității umane față de sine și societății care l-a și generat. Tematicile demersului său artistic se concentrează pe câteva idei de valoare sigură, majoritatea incluse însă în fluidul unui subiect care prezintă pe alocuri subtilități de substanță, resimțite în tensiunea sa dramatică. În orice caz, lăsați să prolunzeze ideile, a mesajului piesei sînt reperele neîndoielnice ale unui talent viguros. Investigarea lăcuită de el realității avînd calități gnoseologice rare.

Piesa pare la prima vedere statică. În transcrierea scenică redă această stare, care nu înseamnă nicicum imobilism, ci o deplasare a dinamismului în interior, în adîncurile conștiinței personajelor. De observat că întreaga acțiune a piesei decurge într-un singur loc: casa lui Tudor Moldovan. Eroul al muncii socialiste. Se relevă astfel spectrul lui cu simplitate și mult autentic o existență între blocuri, o existență muncitorească altă de obișnuită zilelor noastre pentru care alți Eugen Tănase (tatăl) el și Elena Dră-

gol (mama) au găsit resurse de exprimare convingătoare, firești, emoționante. Ambianța unică a acțiunii mai are însă și încălțura unei semnificații aparte, legată de continuitatea nu numai cosangvină dintre părinți și fiu, ci și de continuitatea. Înliniți mai importantă a intereselor, a idealurilor, a universului moral în ultimă instanță. În acest fel realitatea zilelor noastre înfățișată de piesă, reușește să fie fidelă sensului ei. Iată deci că miezul piesei nu se revelează dintr-o dată, depășind

Cronică dramatică

zonele problematice „familiale”, atingînd praguri înalte de retință. Că acest lucru e făcut fără ostentație e o altă calitate a piesei. Nu întîmplător în spectacol regizorul Gheorghe Milețianu a adus centrul de greutate al piesei la Tudor Moldovan, subliniind odată mai mult ideea. Personajul acesta are însă în economia spectacolului și o altă menire; aceea de a decanta în Dinu întreg zbuciumul opțiunii pentru un drum, pentru o cale de urmat. Pe fundalul întregii acțiuni, ea se deosebește puternic, determinînd în spectator reacții vehemente, pe muchie de cuțit, care prin decantarea finalului imprevizibil al piesei, stabilizează pozitiv în conștiință gestul lui Tudor Moldovan. Pensionarea sa, sărbătorită festiv acasă, televizată, este un punct limită în relațiile dintre Dinu și părinții săi. Reîntors acasă dintr-o lungă și o năzuință îndreptățiță, spre o altă împlinire decît cea a tatăl-

lui, el este obligat la o alegere. Luciditatea lui Tudor și a Anel, luciditatea clasei lor sociale, tulburător și sugestiv reflectată și de colindul Anel, necește calea spre opțiunea conștientă acceptată de Dinu. El va rămîne în cele din urmă să lupte pentru a fi un Moldovan II, așa cum îl cere tatăl — o altă lespede de granit la fundament. Este în renunțarea lui Dinu la meseria rîvnită un sacrificiu? Este, cu siguranță, dar el este cerut de un ideal superior.

Păcat că o consistență neunitară dozată pe toată lungimea rolului interpretat de Virgil Müller, nu convinge întotdeauna de lăuna sa lăuntrică.

Fără ascunzături și meandre, Silvia este opusul lui Dinu. Clară și limpede, ea nu-și pune problemele lui, nu le posedă temperamental, pentru că ea are nativ o încredere totală în viață și o urmează implacabil. Personajul episodic desigur, se constituie însă ca necesar în structura de argumente ideatice ale piesei și se reține prin farmecul discret, prin naturalitatea și dezvoltarea jocului Marilei Barboni. Tot episodic și corect redat mai sînt Ileana (Emilia Dima-Jurcă), vesela vecină și prietenă a casei Moldovan și Reporterul (Marilena Taras).

Spectacolul, în ansamblu, prin elorlul regizorat prestat de Gheorghe Milețianu învederează preocuparea pentru o armonioasă și echilibrată transfigurare scenică a piesei, nu însă pînă într-atît încît totul să fie comunicat pasional publicului, cu toate că deschiderea emoțională spre el e prezentă.

CATALIN IONUȚAS

SPORT SPORT SPORT SPORT

Susținătorii la masa discuțiilor și... pe stadion

La începutul săptămîinii, simpatizanții și suporterii cel mai devotați al echipei de fotbal U.T.A. s-au întrunit la o discuție, un schimb de păreri în legătură cu posibilitățile de intensificare a sprijinului ce trebuie acordat formației favorite, precum și în legătură cu necesitatea și posibilitatea organizării unui puternic și bine organizat club sau cerc al prietenilor U.T.A.-ei, cu activitate intensă, permanentă, care să cuprindă pînă la 10.000 de membri cotizanți.

S-au făcut numeroase propuneri privind îmbunătățirea accesului la stadion: mai multe case, bilete prin întreprinderi, largirea posibilităților și formelor de constituire a unor fonduri permanente, administrare judicioasă a mijloacelor bănești etc.

Planul de măsuri adoptat cu acest prilej se mai referă și la reorganizarea activității bazei nautice, deschiderea unui club al susținătorilor care să devină un loc de agrement, schimb de opinii, informare și loc de întîlnire a susținătorilor cu sportivii. S-a subliniat necesitatea ca și clubul U.T.A. să fie mai întreprinzător în cău-

toră și realizarea unor noi surse de venituri, în buna lor gospodărire.

Chiar azi, susținătorii echipei noastre favorite au ocazia să-și demonstreze pasionanta lor devoțiune pentru U.T.A., care are de susținut un joc dificil cu echipa studenților bucureșteni, neînvinsă încă în acest campionat și candidată potențială la titlul de campioană. Ne-am convins cu toții, la ultimele jocuri, că fotbalistii arădeni știu și pot trece peste dificultățile unor meciuri cheie, în ciuda unor oscilații de formă, că spiritul combativ a crescut, ca și capacitatea de a se orienta în funcție de adversar.

Și Rapidul are o zi deosebită mîine: jocul cu C.F.R. Cluj-Napoca, fostă divizionară A. Dar acest lucru nu mai are vreo importanță. Cunoaștem sigur că echipa rapidistă se știe mobiliza în jocurile de acasă și mai știm că acum are mare nevoie de puncte. Alți două competiții arădene — Constructorul și Strungul — joacă acasă și își așteaptă suporterii.

Tuturor, numai succes!

Programul competițiilor sportive

AZI, SIMBĂȚA:

U.T.A. — Sportul studentesc, ora 15, stadion U.T.A. Formațiile de juniori se întîlnesc, în deschidere, la ora 13.

MÎINE, DUMINICĂ:

Rapid — C.F.R. Cluj-Napoca, ora 11, stadion Rapid. Constructorul — Minerul Anina, ora 9, teren Constructorul. Strungul — Unirea Sîncolău Mare, ora 11, teren Strungul.

ÎN CAMPIONATUL MUNICIPAL:

Comertul — Chimia Vladimirescu, ora 11,15, teren Micălaia. Fulgerul — Transportul, ora 11, teren Șega. Feronieria — Olimpia Constructorul, ora 10, teren Feronieria. Olimpia Bujac — Fortuna, ora 9, teren Șega. Tricolor roșu — Mureșul,

ora 10, teren F.Z. Viitorul Vladimirescu — Intercoop, ora 11, teren Vladimirescu. Victoria — Confectia, ora 9,30, teren Micălaia.

TENIS DE MASĂ — DIVIZIA A

C.S. Arad II — C.S.M. Cluj-Napoca, azi, la ora 17, sala C.S.A. C.S. Arad I — C.S.M. Cluj-Napoca, duminică, ora 9.

POPICE

Campionatul individual și echipe, masculin și feminin, pe anul 1976, seniori, juniori și junioare, azi, ora 10-21, arena electrică, mîine, la aceeași oră.

VOLEI

Constructorul — Olimpia Oradea, ora 12,30, sala C.S.A. Foresta — Voința Alba Iulia, ora 14, sala C.S.A.

Ne scriu corespondenții voluntari

● Stația de tramvai de la UTA a fost, mai nou, despărțită în două: pentru linia 3, pe vechiul loc, pentru liniile 1, 4, 5 — în fața tineretului. Dar nu s-a amenajat și un adăpost acoperit, nu s-au asfaltat căile de acces sau traversa. Cînd plouă, ce să mai vorbim? (P. Ciurdașu, muncitor la I.V.A.).

● Este adevărat că stația de preparat asfalt din Lipova contribuie la înfrumusețarea străzilor, dar de ce să fie oare și un factor poluant al apelor Mureșului? Căci în Mureș sînt deversate reziduuri de petrol, gudron, ulei etc. Ce facem cu apărarea mediului înconjurător? (T. Hotărăn, corespondent).

● La data de 17 octombrie, s-a prezentat la Sînpetru German o echipă pentru încasarea costului curentului electric. Oamenii erau însă, cu mic cu mare, la cîmp. Aceștia au fost, în consecință, invitați să se prezinte la casieria din Arad, pentru că alții plătesc penalizare. Să adauge, cu alte cuvinte, la costul curentului și prețul biletelui de tren și să lipsească de la recoltat o zi întreagă? Dacă era anunțată din timp ziua în care se va deplasa acea echipă, oamenii lăsașu pe cineva acasă să plătească. Așa ar trebui să se facă în viitor. (M. Talcs, corespondent).

Drumul ziarului spre cititor să fie cît mai scurt

Din ziarul nostru de ieri cititorii au luat cunoștință de tema ultimului colocviu organizat la Cluj. Din presedinte, acțiune avînd drept scop dezbaterile și îmbunătățirea muncii de difuzare a ziarului. Revenim astăzi cu câteva considerații pe marginea celor discutate și îndeosebi a numeroaselor propuneri făcute de cei prezenți, propuneri care credem că merită să stea în atenția organelor de resort din cadrul Direcției Județene de poștă și telecomunicații, a tuturor factorilor interesați în mai buna difuzare a presei în județul nostru. O primă constatare: interesul crescînd de care se bucură ziarul nostru în rândurile cititorilor, îmbunătățirea continuă a conținutului său, a ariei sale tematice, reflectată și în sporturile tirajului, a numărului de abonamente, ca și a vînzării libere. În ultimul timp se înregistrează unele îmbunătățiri și în organizarea difuzării presei. Cu toate acestea, așa cum a reieșit din dezbaterile amintite, nu arareori, în drumul său spre cititor, ziarul întîmpină unele ob-

stacole. Astfel deși ziarul apare de sub teacșurile tipografice cu mult înainte de ora 6 dimineața, totuși el ajunge uneori cu o întîrziere nepermis de mare în mîinile cititorilor. Așa de pildă, în multe întreprinderi, precum I.V.A., întreprinderea textilă, întreprinderea de confecții, întreprinderea „Liberta-

‘Marginalii la colocviile noastre

tea” s.a. abonatii ajung în posesia ziarului uneori chiar la prînz, deci la mai bine de 6-8 ore de la tipărirea lui. Aceasta explică într-o oarecare măsură, credem noi, și numărul mic sau chiar foarte mic de abonamente, existent în întreprinderi ca cele de mai sus, lădă de ce socotim că alți organizații de partid, cît și cele sindicale și de tineret trebuie să sprijine mai mult acțiunea de difuzare a presei, activitatea difuzorilor voluntari, să mărească gradul de operativitate în distribuția presei locale

le și centrale. Interesante ni s-au părut și unele propuneri privind mai buna organizare a acțiunii de vînzare liberă a ziarului prin înființarea unor noi chioșcuri și puncte de difuzare a presei. Poate că nu ar fi lipsit de interes să se studieze și o altă propunere și anume aceea a plasării unor tonele pentru vînzarea presei în fața marilor întreprinderi — IVA, Strungul, ITA etc. cu un orar de funcționare raportat la intrarea și ieșirea din schimb. De reținut ni s-a părut și propunerea privind extinderea vînzării ziarului prin unitățile întreprinderii economice județene a cooperativei de consum, experiență care cu ani în urmă a dat bune rezultate.

Am amintit doar cîteva dintre sugestiile și propunerile făcute la acest colocviu al ziarului. Evident, ele se cer a fi studiate cu atenție și aplicate cît mai operativ în practică. În așa fel încît drumul ziarului spre cititor să fie cît mai scurt.

M. DORGOȘAN

Cinematografe

DACIA: Ultima noapte a singurătății. Orele: 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,30.

MUREȘUL: Pisicile aristocrate. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: Diamante pe roți. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINFRETULUI: Primul asalt. Orele: 11, 14, Ciprian Porumbescu. Orele: 16, 19.

PROGRESUL: Operațiunea Monstru. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Calvarul unei femei. Orele: 17, 19. Ora 15: Zilele filmului românesc: Răscola.

GRĂDIȘTE: Cursa. Orele 17, 19.

Teatre

TEATRUL DE STAT

Azi, 30 octombrie, orele 19,30: Steaua fără nume (spectacol cedat succursalei Județene C.E.C., într-oare liberă).

Duminică, 31 octombrie, orele 15,30: Steaua fără nume. La orele 19,30: Dinu (Abonament litera E. Întreprinderea de strunguri).

TEATRUL DE MARIONETE

Prezintă duminică, 31 octombrie

1976, ora 11, spectacolul cu piesa „Mașina lui cu jucării” de Al. Popescu.

LOTTO

I: 39, 17, 28, 42, 8, 84, 21, 58, 77.
II: 73, 12, 22, 7, 15, 29, 85, 66, 2.

Programul Universității populare

LUNI, 1 noiembrie, ora 17, cursul: Țări, popoare, civilizații. Armenia sovietică — țară a minunilor — un muzeu în aer liber (cu proiectii). Prezintă prof. Filip Manoliu.

MARTI, 2 noiembrie, ora 17, cursul: Seri arădene. Prezentă Aradului în procesul de etnogenează a poporului român. Prezintă prof. Nicolae Roșu.

În cadrul Casei prieteniei se prezintă un film artistic sovietic. MIERCURI, 3 noiembrie, ora 17, cursul: Mica enciclopedie (în limba maghiară). Subcontinentul India. Prezintă prof. Ioan Uj.

JOI, 4 noiembrie, ora 17, cursul: Filii Aradului vorbesc arădenilor. Cultura arădeană în circuitul național. Prezintă Simion Dima, directorul editurii Facla.

VINERI, 5 noiembrie, ora 17, cursul: Idei contemporane. Programul P.C.R. de făurire a societății socialiste multilaterale dezvoltate și de înaltare a României spre comunism. Prezintă prof. Augustin Toda.

mică publicitate

VIND aparat auditiv, C. A. Vlaicu bl. 5/II, sc. B, ap. 29, duminică, orele 8-10. (4155)

VIND radio Acico cu casetofon nou și un frigider Saratov stare perfectă, str. Narciselor nr. 39, orele 16-18. (4167)

VIND urgent casă de bani Wertheim, B-dul Republicii nr. 1, bl. H, sc. A, ap. 4, telefon 1.53.12. (4195)

VIND casă, str. Oesko Terezia, informații str. Scărișoarei nr. 9, Iuliana Barna. (4213)

VIND 100 ol spance, str. E. Murqu nr. 45, Nicolice. (4223)

VIND casă familială sau schimb cu apartament bloc, strada Ural nr. 48. Informații telefon 3.44.17. (4226)

VIND casă două camere sau schimb cu locuință în centru, str. Flinului nr. 68, Șega. (4228)

VIND autoturism, Moskvici 407,

stare bună, informații Nădlac nr. 709. (4235)

VIND casă 3 camere, 2 bucătării, baie, dependințe, str. Remus nr. 4. (4240)

CUMPĂR elemente și instalație încălzire centrală, str. Simion Bălinț 8, Nagy. (4186)

CUMPĂR casă modestă cu grădina în Păulș, Minis, Ghioroc, Cuvin, Șirja. Adresați telefon 3.21.21, Arad. (4216)

SCHIMB garsonieră cu spațiu mai mare, chiar și cu o cameră, telefon 1.24.79. (4233)

PREDĂU ore de limba germană la elevi din ciclul I. Informații telefon 3.47.03, ora 15-20. (4204)

Cu durere anunț că la 1 noiembrie, ora 16, la cîmilitul Eternitatea va avea loc comemorarea și ridicarea bustului fiului meu drag LUCIAN SUCIU. (3966)

La 1 noiembrie se împlinesc doi ani de la moartea fulgerătoare a scumpului nostru tată, fiu IOAN SABĂU. Nu te vom uita. Familia Indoliată. (4166)

Pe această cale mulțumim tuturor celor care prin prezență și flori au căutat să ne aline durerea cauzată de pierderea scumpului noastre soții, mamă și bunică

MARIA CRISAN. Multumim, de asemenea dr. Chirilă Paraschiv și asistentelor Nuli Bărbol și Eugenia Dantoș pentru îngrijirea acordată.

Familia Indoliată Crisan, Pădăriță și Herman. (4203)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață, după o scurtă suferință, într-un accident tragic, al scumpului nostru tată, bunic, frate, unchi MIHAI TIBA. În mormîntarea va avea loc în ziua de 30 octombrie a.c., ora 13, din str. Ardealului, la cîmilitul din Grădiște.

Familia Indoliată Tiba și Gheorghe. (4227)

Anunț cu durere încetarea din viață a iubitului meu fiu dr. IOAN MIHOC.

Mama Indoliată. (4237)

Cu adîncă durere anunțăm că duminică, 31 octombrie a.c., se împlinesc 6 săptămîni de cînd a încetat din viață scumpul și bunul nostru tată, bunic MIHAI SARANDAN, muncitor la I. V. A. rad.

Sotia, fiul, nora, nepotul, fiica, ginerele. (4233)

Era prin anul 1871, către sfârșitul iernii și începutul primăverii. La Tîrgul lui Sîn, loader, moșii și-au coborât prișosul de vile să le vîndă tirgo-vesilor veniți din toate părțile Transilvaniei. Dar nu numai în tirg lorotenau oamenii ci și pe ulița principală. Lume multă se afla și în al doilea „tirg”, cunoscut sub numele de „Buleciul gurilor”, sau „Tîrgul sărutului”. La această manifestare, unică pe acest pămînt, slăbind parca locul fostei curți domeniiale, se deslășura un adevărat carnaval al tinerelor neveste căsătorite în toamnă, venite anume să-și cîntească buna alegere și drumul pornit în doi, jucînd cu cei dragi și primînd, în schimb, sărutul, darul și atenții: turle, mărgele, batuturi, flori artificiale, oglinzi.

În josul uliței, către Piața cînzăului, la o poartă mai ascunsă de ochii autorităților, un grup de intelectuali, cu deosebită învătători din partea locului, înțelegeau discuții cu Avram Iancu. Pe cînd alături de mirese descindea, în vîltoarea jocului, îngrășată de mărurișuri a unui negustor din Beluș, de micul grup lătrăuie s-a apropiat un tîndr chipos, purtînd cămașă cu sbircioși și pumnași, recedînd pînă la alb, înțar și opinci. Întrebînd:

— Dacă nu este cu supdare și pot întrecuie discuția ce o purtați, mările voastre, aș întreba ceva, nu înainte de a vă

spune că sînt călător pornit din Țara Făgărașului...

Cel de față se minună de prezența prea tîndrului călător ce purta și straiță din covoraș de lînă, plină de cîneștie ce mărșă. Avram Iancu, după ce-l cercetă cu atenție, adîncindu-și gîndurile, și răspunse:

— Noi fim de ajutor la toți oamenii ce cu inimă bună vor să alle ce nu știu și sînt în sîla de a cunoaște.

In tîrgul Hălmaagiului

Tîndrul se înclină respectuos, apoi începu:

— Mult pămînt am umblat, mulți oameni am cunoscut, destule cărți am citit și tot necunoscutor am rămas. Ce văd aici, în această lume a Hălmaagiului, spre care m-a îndreptat cea mai înaltă lumină, e neînchipuit de frumos și peste puterile mele de cunoaștere. Nevestele acestea tîndre îmbrăcate în alb de mireasă sînt flori în această primăvară a tîndrului strălucind în chingile celei mai nebuluit de aspre stăpîniri. Ce lege a lîrli le îndrămnă la această culezanță?

De plăcerea celor auzite, Avram Iancu umblă cu dosul palmei în mustași, zîmbînd dulce cu întreaga lîină.

— Apoi, lăutul meu, treaba asta, și mai sînt și altele, lace parte din ceea ce românii din Transilvania nu au pierdut niciodată. Numai așa au cîștigat ei

toate pierderile și vor mai primi ce e de primit. „Tîrgul sărutului”, pe care îl vezi, nu-i numai petrecere, ci și o adunare cu sînt, precum vezi...

Ce a mai spus călătorul e lesne de înțeles. La urmă a întrebă și el:

— Cu ce om din Țara Făgărașului am avut onorata ocazie să vorbesc?

Feciorul cel tîndr se roși pînă în vîrful urechilor.

— Mă cheamă Gheorghe Clirjan și sînt din Clirjișoara, sat de oieri și luptători pentru dreptate națională. Cîl mă privește, port cărți în drumurile mele lungi și lac însemnări despre istoria noastră, după pricepere.

Craul munților îi întinse mîna și-l apropiă lîpindu-l de pieptul său:

— Eu sînt Avram Iancu, tatăl prietenilor mei din totdeauna și pentru totdeauna, dascăl în satele răstălate ale moșilor crîșeni. Înti place că te-am cunoscut, prietene...

Cel care a fost cunoscut mai tîrziu sub numele de Badea Clirjan, care a văzut nu numai înținderea vechiului pămînt al lui Decebal, ci și Columna lui Traian, i-a dăruit revoluționarului una din cărțile sale pe care le purta în mica lui bibliotecă din straiță, primind în schimb un fluter împănă cu cele mai alese glasuri de doine și miorle.

VITALIE MUNTEANU

Spre lumea comorilor subpămîntene



Pornim într-o călătorie imaginară, cu ajutorul sulelor de reproducere a color proiectate pe un mic ecran de membrii cercului de speologi amatori „Lilacul” de pe lângă B.T.T. Arad. Prin intermediul imaginilor cutreierăm prin lumea comorilor de piatră, lumea stalactitelor și stalagmitelor, prin această dantelărie fină, țesută de-a lungul mileniilor de marea și neîntrecutul meșter — natura. Fiecare imagine ce înfățișează un colț din comorile lumii subpămîntene străbătute de tinerii Marinel Cheverean, Gabriel Halași, Erimie Marina, Ladislau Groo, Filip Vanc sau de foarte tinerii Nicolae Rusu, Aura Oprea, Ladislau Fülöp și de ceilalți colegi ai lor, vorbește despre mînașele locuri din masivul Moma-Codru și carstul bihorean. E o lume fascinantă, care te impresionează puternic, o lume neclintită de mii de ani în ascunzișurile de calcar. În total, sînt peste 60 de peșteri, majoritatea avînd, descoperite și cartografiate de acești tineri muncitori și elevi care în timpul lor liber se dedică speologiei. În cadrul excursiilor, membrii cercului „Lilacul” și-au dezvoltat o serie de trăsături de caracter cum sînt stăpînirea de sine, curajul, spiritul de echipă, fără de care nu poți escalada grotlele subpămîntene. De două ori pe lună, după încheierea săptămînilor de lucru, tinerii a-

cestia pornesc spre cucerirea necunoscutului din adîncuri.

— Ați putea să-mi enumerați cîteva dintre cele mai importante descoperiri pe care le-ați făcut?

— Da, cu plăcere — ne spune Gabriel Halași, conducătorul cercului. Aș dori să încep cu „Peștera cu apă” de la moară (Moneasa), pe care o studiem și cartografiem de mai mult timp. Aceasta are o lungime de 1974 metri, iar recent am mai descoperit încă un nivel subteran. Apoi, peștera „Cîmpeneasca” (Vaslui), cu o cascadă de 40 de metri la intrare și cu o lungime de peste 1000 de metri. Tot în această zonă geografică mai menționăm și avenul cu adîncimea de 153 de metri, explorată de întreaga noastră echipă.

Dar pasiunea celor 20 de tineri speologi amatori nu se oprește doar la descoperirea și cartografierea unor peșteri și avenuri din județul nostru și din carstul bihorean. Această pasiune turistică este dublată de pasiunea de cercetător științific. De pildă, Filip Vanc realizează în prezent un studiu privind influența mediului carstic în evoluția intelectualității umane, studiu din care a prezentat cîteva fragmente într-o emisiune T.V. Această lucrare va suscita cu certitudine un larg interes în rîndul specialiștilor.

EMIL ȘIMANDAN

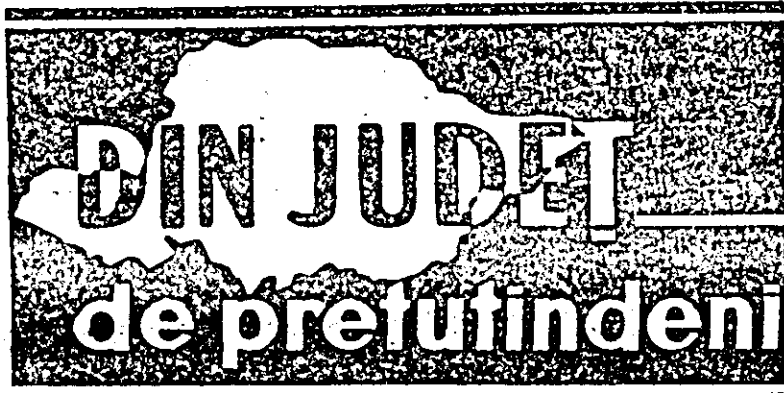
Călătorie plăcută!

Pe căile ferate au început să circule în ultima perioadă noi tipuri de locomotive și vagoane moderne, realizate pe baza unor soluții tehnice avansate, multe dintre ele prezentate la actuala ediție a Tîrgului Internațional București. Astfel, în parcul administrației noastre feroviare a intrat locomotiva Diesel hidraulică LDH-70, destinată remorciării trenurilor de călători și marfă pe distanțe de circa 50-65 kilometri depărtare de marile centre urbane și industriale. Pentru transportul izeral și satisfacerea cerințelor antierelor de construcții, exploa-țării forestiere, complexelor de ale ferate și porturilor cu un mare trafic a fost realizată locomotiva LDH-45.

Sfaturi practice

● Ați pătut cu greutate o carte? Nu o puneți așa în raft. Fila murdară se așază între două foi de sugativă, peste care se trece cu fierul de călcat pînă ce sugativă absoarbe toată grăsimea.

● Petele de mușcat de pe țesăturile din lînă și bumbac se îndepărtează astfel: cînd pata e uscată, se spală cu oțet amestecat cu apă sau cu apă și săpun, în care se pune puțin potasiu. Din aceea se limpezeste.



Noi descoperiri arheologice

Îngă Suceava, la Liteni, au fost făcute recent interesante descoperiri arheologice revelatoare pentru trecutul așezărilor rurale din această zonă a Moldovei. Săpăturile arheologice întreprinse au dus la descoperirea unei locuințe, a unei necropole, ca și a unui bogat inventar ceramic.

La fel de interesante sînt monedele identificate aici și piesele de podoabă, lucrate cu deosebită meșteșug. Cercetările efectuate pînă în prezent au dus la concluzia că așezarea, atestată documentar în anul 1492, este mult mai veche și aparține primei jumătăți a secolului al XIV-lea.

În satul Oroș (jud. Mureș), localitate situată în inima Transilvaniei, pe teritoriul căreia a fost semnalată cu ani în urmă o așezare aparținînd culturii Cotofeni, au fost scoase recent la iveală noi mărturii care probează existența, în această zonă, a unei străvechi civilizații. Aici a fost identificat un valoros tezaur numismatic alcătuit de 1150 piese, monede medievale autohtone și străine din secolul al XVII-lea. Existența acestora dovedește largi relații comerciale întreținute de Transilvania cu țările vecine dezvoltarea și înflorirea lor în epoca feudală.

IMPORTANT!

La cadrul „Săptămînilor economiei” a avut loc tragerea la sorți pentru trimestrul III 1976 a libretelor de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturisme, emise de unitățile C.E.C. Din județul Arad au cîștigat cite un autoturism „Dacia 1300” următoarele librete:

702-1-79352; 701-117-25; 702-1-0186; 702-1-53744; 702-1-77679; 702-1-93518; 702-218-5638; 752-205-4987; 701-157-130; 702-1-39896; 702-1-69150; 702-1-87902; 702-204-2217; 702-224-189; 701-135-8318; 702-1-23383; 702-1-60126; 702-1-81647; 702-1-96332; 702-219-2090; 701-146-375; 702-1-37649; 702-1-67997; 702-1-87051; 702-204-1522; 702-223-741; 702-1-63012; 701-135-2955.

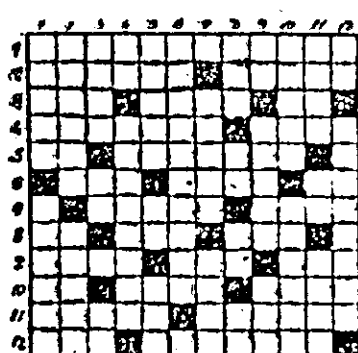
Mașinile electronice și... umorul involuntar

● O tîndră divorțată s-a adresat unui calculator electronic cu rugămintea de a-i găsi cel mai potrivit soț cu puțință. După cîteva zile, calculatorul i-a trimis un răspuns „strict confidențial”, din care rezultă că singurul partener ideal ar fi... tocmăl fostul ei soț.

● O mașină de calcul sofisticată s-a tîndră evidentă consumul de energie al diferiților consumatori particulari dintr-un oraș din Anglia a calculat că datorită unui anumit beneficiar — care renunțase între timp la alimentarea cu energie — s-ar cifra la 0.000 lire sterline. Drept pentru care l-a somat pe respectivul consumator să-și achite imediat datoria. Neprimind confirmarea contabilă, mașina a revenit, amenințînd-l cu plata unei amenzi foarte mari. Numai după ce consumatorul a virat în contul întreprinderii un cec cu suma de 0.000 lire sterline, mașina s-a liniștit.

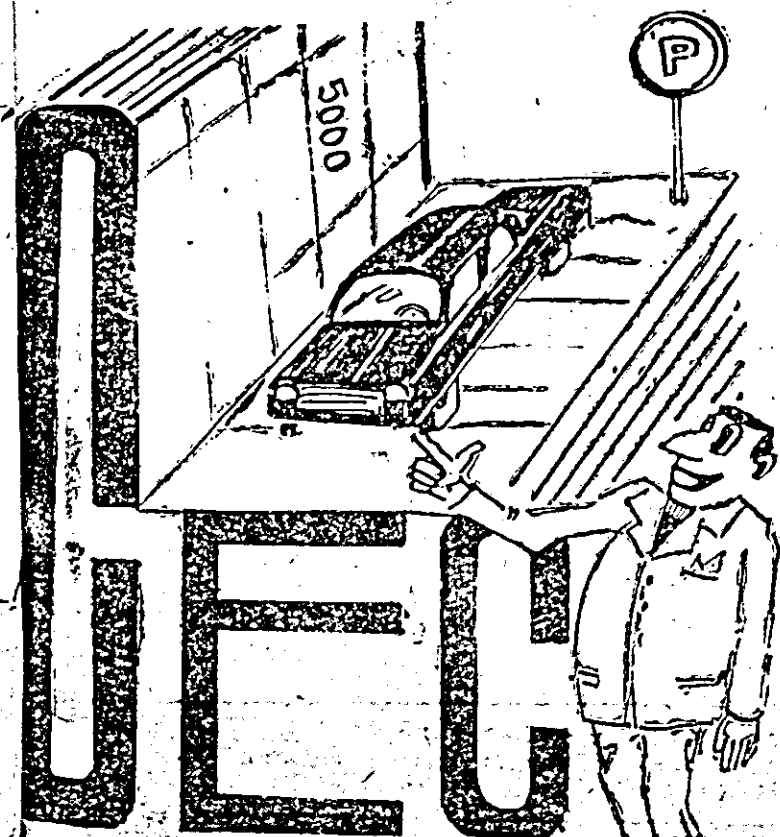
Sus cortina

ORIZONTAL: 1. Una dintre piesele marelui dramaturg englez George Bernard Shaw (3 cuv.). 2. Autorul pieselor „Stafeta nevăzută”, „Camera de alături”, „Ochiul albastru” s.a. — „Capul de...”, piesă de George Ciprian. 3. A-veni de... (sau un fel de cui de fier, reg.). — „Patina de sub...”, piesă de Eugen O'Neill — Cel mai bun. 4. Lucrare dramatică a lui Eschil, cel pe care Aristofan l-a numit „Poetul cu glas de trăsnet” — „...de soare”, de Barbu Delavrancea. 5. Cap de vulpe. — Cum se cuvenea să fie Cristofor. Într-o comedie de Aurel Baranga. 6. Nume feminin — „venetian”, piesă de Camil Petrescu (pl.). — Constantin Nottara. 7. Ciclu de



piese muzicale independente, cu caracter de dans — Piesă de Ibsen. 8. Comparativ — „La ieșirea din teatru, după reprezentarea unei comedii...”, piesă de Gogol — Cîmp semănat. 9. Melodie — La table — Veche măsură de greutate. 10. Primul și ultimul act dintr-o piesă — Personaj shakespearian — Felicitat. 11. Dramaturg norvegian din opera căruii cităm: „Peer Gynt”, „Strigoli”, „Rata călăbășă” s.a. — A scris comedia „Băiat bun, dar... cu lipsuri”. 12. Flăviu african — Din jale se înfrunghiează, într-o piesă de O'Neill.

VERTICAL: 1. Piesele „Tre surori”, „Unchiul Vanla” și „Livada cu vișini” îi aparțin — Vileanu! erou dintr-o comedie de Moliere. 2. Vestită comedie a celui care se numea Jean Baptiste Poquelin — Din țara celor... „O mie și una de nopți” (pl.). 3. Fără căldură — Există — Sculel 4. Perul — Piesă de Eugen Ionescu. 5. Autorul piesei „Palosul de foc” — „Mircea Voievod”, piesă de Dan Tărbilă — Vine pe la gene. 6. A adapta la un nou mediu. 7. Mamă — Muzică, pictură, poezie... 8. A se plictisi — Nicolae Tăutu — Perle — Cristal de gheață. 9. Filo de roman — „Timon din...”, piesă de Shakespeare — Aliment. 10. Intervale de timp — Onorific. 11. „și negru”, roman de Stendhal — Într-o scrisoare... — „Inimile sfărîmate”, piesă de George Bernard Shaw. 12. Dîșli — Mai bună decît toate.



Vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu în unități economice din Capitală

(Urmare din pag. 1-a)

dotări suplimentare cu utilaje și o reorganizare mai rațională a fluxului de fabricație. În context, discuțiile la unitățile vizitate au scos în evidență posibilitățile largi de reducere a unor importante investiții prin renunțarea la noi construcții, ca și prin micșorarea dimensiunilor la cele prevăzute a fi realizate în continuare, asigurându-se, totodată, dezvoltarea, diversificarea și extinderea producției pe baza folosirii mai eficiente a capacităților actuale. În acest sens, s-a subliniat necesitatea întocmirii, în toate unitățile a unor studii care să permită o folosire intensivă, prin reamplasarea mașinilor și instalarea de utilaje noi, a spațiilor construite, pentru utilizarea pe verticală a suprafețelor existente în hale.

La ambele întreprinderi vizitate, tovarășul Nicolae Ceaușescu a indicat să se revadă întregul program de construcții pe această platformă, pentru diminuarea terenurilor destinate inițial unor obiective industriale și afectarea suprafețelor rămase libere construcțiilor de locuințe pentru muncitorii care lucrează în unitățile din această zonă industrială a capitalei.

La ambele întreprinderi vizitate, tovarășul Nicolae Ceaușescu a indicat să se revadă întregul program de construcții pe această platformă, pentru diminuarea terenurilor destinate inițial unor obiective industriale și afectarea suprafețelor rămase libere construcțiilor de locuințe pentru muncitorii care lucrează în unitățile din această zonă industrială a capitalei.

TELEGRAME EXTERNE

Dezbatere în unele comitete ale Adunării Generale ONU

NAȚIUNILE UNITE 29 (Agerpres). — Conferința continuă și stringerea legăturilor între O.N.U. și agențiile sale specializate, în scopul sporirii eficacității și eficienței acțiunilor, măsurilor și programelor lor, al evitării dispersării eforturilor și resurselor financiare de care dispun, constituie obiectul dezbaterilor care au loc, în prezent, în Comitetul numărul 5 al Adunării Generale a O.N.U.

Abordarea acestor probleme se înscrie pe linia preocupărilor statelor membre pentru restructurarea sectoarelor economice și sociale din sistemul O.N.U. și pentru pregătirea bazelor instituționale ale instaurării unei noi ordini economice internaționale — a arătat reprezentantul țării noastre în intervenția rostită în cadrul dezbaterilor.

În vorbitorul a insistat asupra identificării celor mai bune căi și mijloace pentru dezvoltarea unei colaborări strânse între agențiile și instituțiile specializate din sistemul O.N.U., care se ocupă cu astfel de probleme importante ca alimentația, educația, telecomunicațiile și transporturile.

NAȚIUNILE UNITE 29 (Agerpres). — În raportul său înaintat Adunării Generale, Comitetul pentru investigarea practicilor Israelului care afectează drepturile omului în teritoriile ocupate în 1967, arată că autoritățile israeliene au refuzat să acorde vize de intrare membrilor comitetului pentru a investiga la fața locului situația populației din zonele ocupate.

Conferința asupra viitorului constituțional al Rhodesiei

GENEVA 29 (Agerpres). — Cea de-a doua sesiune a Conferinței asupra viitorului constituțional al Rhodesiei, care se desfășoară la Geneva, s-a încheiat la ora 12 (11 GMT), informează agenția France Presse.

Conferința a fost suspendată pentru mai multe zile, în cursul cărora delegații vor avea între altele discuții cu caracter neoficial, prezente.

Evenimentele din R.S.A.

JOHANNESBURG 29 (Agerpres). — Din inițiativa Consiliului reprezentativ al studenților africani, la Soweto și Alexandra (îngă Johannesburg) au fost distribuite manifeste care lansează apelul la organizarea unor acțiuni greviste de amploare, începând cu data de

5 noiembrie. Un purtător de cuvânt britanic a indicat după sesiunea, potrivit AFP, că „reunirea a început cu adevărat. Nu există dispute de procedură”. El a confirmat că în următoarele zile președintele conferinței, ambasadorul britanic Ivor Richard, va avea discuții bilaterale cu diferiți șefi de delegație.

PRETORIA 29 (Agerpres). — Un număr de patru polițiști sud-africani, inculpați sub acuzația de „omucidere voluntară” a unui deținut politic, au fost achitați de către Curtea Supremă din orașul Durban.

PE SCURT

LA KREMLIN s-a încheiat vineri sesiunea Sovietului Suprem al U.R.S.S. Deputații au adoptat legea privind planul cincinal de dezvoltare a economiei naționale a U.R.S.S. pe anii 1976—1980, planul pe anul 1977 și bugetul pe anul viitor. A fost adoptată, de asemenea, legea privind protejarea și folosirea monumentelor istorice și culturale.

IN CONSILIUL DE SECURITATE. În urma consultărilor neoficiale care au avut loc între membrii săi, Consiliul de Securitate al O.N.U. a decis să se întrunească luni, la ora 19.00 GMT, pentru a examina situația din teritoriile arabe ocupate de Israel.

TAILANDA. În cadrul campaniei lor împotriva forțelor de stînga, declanșată în întreaga țară, autoritățile militare tailandeză au arestat 3.420 persoane calificate drept „periculoase pentru societate”, a anunțat vineri un purtător de cuvânt al poliției, rețut de agenția Reuters.

LA MADRID au avut loc ciocniri între salariații serviciilor de transport în comun, aflați în grevă pentru sprijinirea cererilor lor de îmbunătățire a condițiilor de muncă și de viață și polițiștii care au făcut uz de grenade fumigene. Opt lideri ai muncitorilor greviști au fost arestați.

POLITIA SPANIOLA a confiscat joi noua carte apărută în editura „Akai”, intitulată „Spania, milne”. Cartea cuprinde o serie de interviuri acordate de secretarul general al Partidului Comunist din Spania, Santiago Carrillo, scriitorilor francezi Regis Debray și Max Gallo.

1 noiembrie
16 Telescoala. 16.30 Emisiune în limba maghiară. 19 Teleglob. Algeria azi. 19.25 — 1001 de seri. 19.30 Teleglob. 20 Versuri. 20.20 Viața economică. 21.20 Roman cenzurat. Jucătorul (II). 22.15 — 24 de ore.

2 noiembrie
10 Telescoala. 11 Film artistic. Falsificator fără voie (reluare). 12.35 Spectacol literar-muzical-coregrafic. 12.55 Intilnire cu publicul. 13.20 Telex. 16 Telescoala. 16.30 Curs de limbă engleză. 17 Telex. 17.05 Film: Cum învinsă maril campion. 18 Mult e dulce... 18.20 Lecții TV pentru lucrătorii din agricultură. 18.40 Ce stîm și ce nu stîm despre... 19.05 Teleglob pentru pionieri. 19.20 — 1001 de seri. 19.30 Teleglob. 20 Reportaj. Tablouri tulcene. 20.15 Teatrul liric TV prezintă opera Balcescu de Cornel Trăilescu. 21.50 Vedete Internaționale. 22.10 — 24 de ore.

3 noiembrie
16 Telescoala. 16.30 Curs de limbă germană. 17 Telex. 17.05 Enciclopedie pentru tineret. 17.30 Bijuterii muzicale. 18 Scena. 18.20 Din viața plantelor și animalelor. 18.40 Tragerea pronospre. 18.50 Consultății în ajutorul lectorilor. propagandistilor și cursanților din învățămîntul politico-ideologic de partid. 19.20 — 1001 de seri. 19.30 Teleglob. 20 Omul de lîngă tine. 20.25 Teleglob. 21.55 Roman și cîntece. 22.20 — 24 de ore.

4 noiembrie
16 Telescoala. 16.30 Curs de limbă rusă. 17 Telex. 17.05 Pentru timpul dv. liber vă recomandăm... 17.15 La volan — emisiune pentru conducătorii auto. 17.25 Din țările socialiste. 17.35 I-

Întreprinderea de vagoane Arad

incadrează pentru următoarele meserii muncitori calificați:

- sudori electrice și autogeni,
- lăcătuși,
- strungari,
- frezori,
- turnători-formatori,
- electricieni,
- macaragii,
- forjori,
- automacaragii,
- debitori metale,
- muncitori necalificați pentru curățat oțel,
- muncitori necalificați pentru transport de materiale,
- pompieri orari cu armafa făcută la P.C.I.,
- muncitori necalificați, absolvenți ai școlii generale, în vîrstă de 17—42 ani, pentru a fi calificați în următoarele meserii:
- sudor electric,
- turnător-formator,
- macaragi,
- forjar.

Pe durata școlarizării vor primi o retribuție de 1253 lei lunar și masă contra cost la cantină.

Solicitanți se vor adresa pentru relații suplimentare la serviciul personal al întreprinderii.

(793)

Cooperativa „Constructorul” Arad

Str. Blajului nr. 3
(vizavi de Tribunal)

Incadrează urgent:

- automacaragi,
 - calculator pentru foi de parcurs auto,
 - instalatori pentru încălziri centrale,
 - sudori autogeni (pentru instalații de încălziri centrale),
 - zidari.
- RECRUTEAZĂ tineri pentru ucenicie la locul de muncă în meseriile de sudor și zidar.**
- Alte informații se pot primi la sediul cooperativei.

(790)

Cooperativa meșteșugărească „Mureșul” Lipova

(jud. Arad)

Piața Republicii nr. 2

INCADREAZĂ:

- electromecanici pentru aparate electrocasnice,
- timplari,
- zidari,
- pălărieri,
- marochineri,
- tociar.

Incadrarea se face conform Legii nr. 57/1974.

(784)

televiziune

Simbătă, 30 octombrie

11.00 O viață pentru o idee. Nicolae Gh. Lăpuș. 11.30 Cîntece populare oltenesci. 11.50 Biblioteca pentru toți. 12.45 Din nou despre... preferințele dv. muzicale. 13.35 Telex. 13.40 La cererea telespectatorilor: Văduva veselă de Franz Lehar (partea a II-a). 14.10 Caledoscop cultural-artistic. 15.00 Tragerea de amortizare ADAS. 15.10 Vîrstele peliculei. 16.00 Rugby-Franta—Australia, transmisiune directă de la Paris. 17.35 Publicitate. 17.40 Club T. 18.30 Studioul de poezie. 18.50 Eroi îndrăgiți de copii. 19.15 Octombrie 1976. Cronica evenimentelor interne și internaționale. 19.30 Teleglob. 20.00 Teleglob. 20.45 Publicitate. 20.50 Film serial Toma. 21.35 — 24 de ore 21.45 Săptămîna sportivă. 22.00 Muzica și prietenii ei.

Duminică, 31 octombrie

8.30 Avangarda zilei. 8.40 Tot înaintea. 9.35 Film serial pentru copii. Blîndul Ben. 10 Viața satului. 11.45 Bucuriile muzicii. 12.30 De strajă patriei. 13 Telex. 13.05 Album duminical. Din cuprins: Desene animate, la orele 13.30; „Ce vrăji a mai făcut nevasta mea”, la ora 14; Povestea filmului muzical, la ora 16.25. 16.50 Film serial. Din tainele mărilor. Episodul XVII. 17.40 Emisiune-concurs pentru tineret, dedicată aniversării a 100 de ani de la cucerirea Independenței de stat a României. 19 Micul ecran pentru cei mici. 19.30 Teleglob. 20 Baladă pentru acest pămînt. 20.25 Film artistic. Falsificator fără voie. 22 — 24 de ore. 22.10 Duminica sportivă.

COLEGIUL DE REDACTIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Ioan Borsan (redactor șef adjuncți), George Ciudan, Aurel Harșan, Terezie Petruș, Maria Rosenfeld.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefoane: secretariat de redacție 1.33.02; scrisori și probleme cetățenești 1.48.74; administrație și mica publicitate 1.28.34. Tiparul: Tipografia Arad. Nr. 40 107