

ARADUL

Viermii din cimitire, penele
pasărilor și solzii peștilor sunt
mai puțini la număr decât re-
lele pricinuite de clevetitori.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

ARAD, Str. Eminescu No. 18.

Telefon: 266.

Organul Asociației »Infrățirea«
Apare de două ori pe săptămână.

ABONAMENTE:

Pentru particulari:	Pentru autorități și instituții
200 Lei 1 An	500 Lei 1 An
100 6 Luni	250 6 Luni
50 3 Luni	120 3 Luni

Abonamentul în străinătate dublu.

Pierderile din săptămâna trecută.

Moartea lui C. Hamangiu, Iacob Negruzți,
Andrè Maginot și Generalul Pau.

Săptămâna trecută am avut înregistrări cu durere moartea lui C. Hamangiu și Iacob Negruzți.

C. Hamangiu, ministrul justiției, s'a stins în plină vigoare, pus de un atac de cord. Ministrul defunct s'a născut în Arad la 31 Dec. 1867, și a lăsat o figură a magistraturii, în calitate de prim-ministru, a susținut câteva rezoluții memorabile. A înaintat prin rangurile magistraturii până la cel de consilier la Curtea de Casație, pe care l'a părăsit devenind ministru al justiției în actualul cabinet.

A fost omul muncii și al dreptății devenind o autoritate în materie juridică. Tot lui se datorează și apariția revistei »Indicele Român«. A fost membru și donator principal al Academiei Române.

Iacob Negruzți, strănepot al marelui Vasile Negruzți, a Hotin, se stinge la vârstă de 90 ani, într-o viață de idealism și activitate culturală. El a fost autorul »Jumii« și al »Conferințelor literare«. În versurile și proza lui Iacob Negruzți este blândețea firii și a gândului. El rămânând singurul reprezentant al idealismului care ne-au dat

unirea Principatelor. Regatul și independența țării, iar Promisiunea divină l'a învrednicit să vadă și întregirea neamului.

Andrè Maginot. În același timp, în Franța, moare Andrè Maginot, ministrul de război.

Andrè Maginot a fost nu numai un adevărat erou în timpul războiului, dar după război a adus servicii reale patriei sale, organizând apărarea națională după interesele impuse de siguranța Franței.

În Maginot România pierde un sincer amic.

Generalul Pau. Franța înregistrează, în aceeași săptămână, ca și noi, a doua pierdere în generalul Pau, cunoscut în țara noastră din vizita făcută la București după izbucnirea războiului european.

La vârsta de 22 ani Pau a pierdut brațul drept dela Froaschwiller în războiul din 1870. În marele război din 1914—1918 a comandat armata din Alsacia și a îndeplinit epoci misionari în România, Grecia, Rusia și Austria. Generalul Pau era purtătorul celor mai distinse decorațiuni. În viață a suferit din cauza intrigilor politice, dar istoria va ști să-i atribue locul ce l-a meritat.

Conflictul dintre China și Japonia. Drepturile asupra Manciuriei.

Este cunoscut tuturor conflictul care a izbucnit între China și Japonia pe chestia Manciuriei. Mulți însă nu cunosc adevărata cauză a acestui conflict. Japonia a intrat în Manciuria dreptul de cuceriri în urma tratatului pe care l'a avut cu vechea țară, când o mână de chinezi au înfrânt armata rusă. În acel timp Manciuria era un ținut în întindere de 2 ori mai mare decât România de azi, însă cu o populație de 6 milioane chinezi. Teritoriul manciurian este bogat în păduri și produse agricole, la care se adaugă minerele de cărbuni. După cucerirea Manciuriei, astăzi, Japonia a început o acțiune de dezvoltare economică și industrială în acest teritoriu. Japonia a făcut din Manciuria un teritoriu străbătut de o bună cale de căi ferate și un izvor bogat.

Pe măsură ce îmbunătățirea de viață atrage acolo populația chineză din sud și astfel astăzi cresc în Manciuria peste 10 milioane chinezi. Japonia, care s'a pierdut timpul în lupte politice, însă n'a dezvoltat economic, doborât acum un ținut care să-i dea bogății. Astfel s'a în-

dreptat privirile asupra Manciuriei cu populație chineză.

China cere deci, Manciuria pe bază etnică, și are dreptate. Japonia își dă seama de sacrificiile ce a adus în dezvoltarea Manciuriei și mai ales de faptul că însușele japoneze nu pot susține populația crescândă a Japoniei și are nevoie de teritoriul Manciuriei la a cărui cucerire și dezvoltare a contribuit. Japonia dorește să-și continue influența în Manciuria, sub orice formă.

Acestea sunt cauzele conflictului.

Încercările de împăcare duse de Liga Națiunilor sunt către o colaborare între China și Japonia în Manciuria. Japonia să continue opera sa constructivă în Manciuria, ajutată și de China căreia să i se dea din produsele agricole și industriale manciuriene.

Se speră că ambele își vor înțelege just pretențiunile lor drepte și se va cădea la un acord.

Cât privește Rusia sovietică, aceasta este acum prea ocupată cu chestiunile interne, iar bogățiile Manciuriei nu sunt diferite de acelea pe care Rusia le posedă din belșug.

Undeva se petrece ceva.

Tendințe comune spre a salva situația, pentru a porni chiar încet pe calea de unde am început unde suntem, zic, sforțări unite cât mai tare par a se înfriga spre a pune o oarecare stavilă răului imens, ce pare a cuprinde totul.

Iosăși Sovietele, țara ce s'a crezut o forță izolatoare totdeauna, țara care nu are nimic de primit ci totul de dat, revine la tratative cu Statele burgheze. Astfel sondează actualmente tratative deodată cu: Franța, Polonia și România referitor la pacea de neagresiune. Probabil că suferința s'a accentuat și la ei, când i-a făcut să cedeze înclinând crezul lor, când știut este că, condițiile principale ce li vom pune vor fi respectarea integrității frontierelor actuale a țării noastre și recunoașterea Basarabiei.

La Geneva se pregătește pentru luna Februarie conferința de armăniți, la care vor participa toate Statele pentru care a răsărit civilizația. Unii o și numesc cea mai mare conferință ce s'a ținut vreodată. Reușita ei trebuie să fie punctul de plecare a tuturor, dat fiind că starea actuală, trebuie să mențină cel puțin speranțele rămase. O lovitură orî de unde s'ar produce va fi catastrofală, nu numai locul unde s'a produs explozia ci ramificarea ei va săngera mult timp asupra așezării actuale, va fi o notă rea la tendințele umane, care nu se pot uni, cari nu pot avea un crez născut când mantaua suferinței li acoperă pe toți și aproape deopotrivă, deodată. *Fluxator*

Pactul de neagresiune cu Rusia.

Miercuri au început la Riga convorbirile delegațiilor române și ruse în vederea încheierii unui tratat de neagresiune între noi și Uniunea Sovietică. Aceste tratative, se zice că sunt pornite în urma inițiativei Franței. Deodată cu tratativele duse de noi, mai tratează și Polonia și Cehoslovacia.

Inițiativa Franței se explică prin dorința, și mai cu seamă prin munca demnă de ministru de externe al Franței, Di Briand, de a pacifica Europa. În ce constau aceste pacte de neagresiune?

Statele semnatare, — în cazul nostru România și Rusia — se obligă în mod reciproc, că ori ce conflict intervenit între ele, va fi supus spre rezolvare unui tribunal internațional; apoi, garantează reciproc teritoriile aflate la data semnării sub suveranitatea națională a fiecărui stat.

Aceste ar fi condițiile sub care ministerul nostru de externe înțelege să semneze pactul de neagresiune cu Rusia.

Asupra acestui tratat presa din capitală este împărțită în două: o parte, este contra încheierii pactului cu Rusia până atunci când sovietele vor recunoaște unirea Basarabiei cu România. Fără recunoașterea expresă a unirii Ba-

sarabiei, un pact cu Rusia nu are nici o rațiune. Sovietele, când vor crede momentul propice, vor trece peste acest pact ca peste ori care petec de hârtie. În sprijinul ei, aceeași presă a publicat și o corespondență din Moscova, care relatează o ședință a comisarilor poporului, corespondență în care se spune că șeful resortului externelor a spus în acea ședință, că trebuiesc încheiate pacte de neagresiune cu țările amice Franței, pentru a obține dela aceasta creditele necesare aplicării defensive a planului pe cinci ani, când speră el, revoluția rusă să se transforme într-o revoluție mondială.

Cealaltă parte a presei, este pentru încheierea pactului cu Rusia, spunând că inițiativa încheierii acestor pacte ar veni dela Soviete. Această presă, vede în acest gest dorința Rusiei de a relua în mod integral legăturile diplomatice normale cu Europa. În urma acestora drumul Rusiei va fi deschis ori cui, putându-se ori cine convinge despre cele din Rusia.

Grija guvernului nostru trebuie să fie în primul rând ținută asupra Basarabiei, care a format întotdeauna un singur trup cu Moldova. *I. p.*

Serbarea Bobotezei în Arad.

Serbarea Bobotezei s'a făcut anul acesta cu deosebită solemnitate.

Timpul frumos a îngăduit cetățenilor să participe în număr mare la sfîntirea apelor.

La ora 10 circulația în fața Catedralei a fost oprită, iar polițiștii în haină de sărbătoare au ținut frîngiile dealungul trotuarelor și împrejurii vaselor cu apă, măsură foarte bună, căci în anii trecuți cle-

rul a fost lăsat să sufere imbulzeala mulțimii.

După terminarea sf. Liturghii, întreg clerul arădan înconjurând pe P. S. S. Episcopul Grigorie îmbrăcat în scumpe odăjdii, a eșit din Sf. Biserică în sunetul clopotelor și al muzicii militare, care intona rugăciunea, și a luat loc pe tribuna din Piața Catedralei.

În fața tribunelului au loc autoritățile militare și civile: dl.

Clevetitorii.

O nenorocire cumplită pricinuesc în viață acei oameni, cari clevețesc pe alții. Viermii din cimitire, penele pasărilor și solzii peștilor sunt mai puțini la număr decât relele pricinuite de clevetitori. Clevetitorul are o scorpie pe limba sa. Scorpia are un ac pe coadă, cu care întepând pe cineva, sângele se otrăvește, corpul se aprinde, se umflă și de cele mai multe ori aduce moarte. Scorpia de multe ori se împunge pe sine cu acul și moare, de sigur fără să voiască.

Cine clevețesc și vorbește de rău pe altul nu are de loc cele două virtuți creștine: iubirea și smerenia și nici dreptatea.

Alexandru Gorgos.

Încă unul dintre oamenii de bine, dintre animatorii anonimi ai acestui oraș, ne părăsește. Dl. ing. Alexandru Gorgos, a muncit pe teren social, știut numai de câțiva dintre oamenii de bine. Sistemul de organizare al șomerilor i se datoră în întregime. Suflet bun, inginer priceput, om de bine, animator căruia nu i-a plăcut afișarea ci munca modestă, în folosul celor oropsiți. Iată cine e inginerul Alexandru Gorgos.

A fost director la secția de mașini a fabricii Astra, și prin munca cinstită, prin purtarea părintească ce a avut-o față de subalternii săi, le-a știut câștiga dragostea și respectul. Acum pleacă la București. Acel, cari au fost ajutați în urma inițiativelor frumoase a d-sale, inițiative pornite din neînfrântă dorință de a veni în ajutorul celor cu cari soarele a fost prea vitreg, îi vor păstra o amintire frumoasă, care nu va pieri niciodată. Subalternii d-sale, cărora le-a dat sfaturi și îndrumări părintești, îi vor regreta plecarea, ca și noi, cari am contribuit cu ce ne-a stat în putință, la opera de asistență socială, al cărei suflet și inițiator, a fost d. inginer Alexandru Gorgos.

gral. Bălăcescu cu comandantul unităților, dl. prefect al județului Dr. Gh. Șerban înconjurat de funcționarii superiori, dl. primar Dr. C. Radu alături de membrii comisiei intermarere: dl. Ascaniu Crișan, Dr. Ursu, N. Păușești, Dr. D. Faur etc. apoi poliția în frunte cu dl. Chester Dr. Moga, corul Armonia și toate celelalte autorități.

După terminarea sfîntirii apelor a urmat defilarea trupelor compuse din câte o unitate din fiecare armă cu drapelul respectiv, în ținută demnă de toată admirația.

Conducerea Municipiului a făcut totul pentru această ocaziune curățind piața catedralei de zăpadă și presărând nisip.

Ceresp.

Ioan Botezătorul și Fariseii.

Potrivit relatărilor sf. Scrip-turii, mulți farisei veneau și se botezau de la Ioan. Natural, înapoia îndreptăririi de sine a lor, era o dorire mai adâncă după un fel mai bun de viață. Mulți din ei poate nu erau satisfăcuți numai cu o religie de formă. Sigur este însă, că cele ce spunea Ioan, înfăceau un cul în inima lor și ei s'au zis: dar dacă el are dreptate?

Felul de viață și curajul lui Ioan le aducea aminte lor de vechii profeți, cari predicau cu cuvinte atât de severe și terribile pedepsirea păcatului și necesitatea unei schimbări lăuntrice, și recunoșteau în el tocmai aceea ce-l punea în urmărie din V. Testament.

Deasemenea se poate ca pe farisei să-l fi atras și ritul cel nou — botezul — și spre a se pune în siguranță și-ar fi zis: dacă Ioan este de la Dumnezeu

bine să ne botezăm; dacă însă nu-l de la Dumnezeu nu ne poate vătămă.

Ioan le-a vorbit fariseilor drept. El i-a chemat ca să privească în ei însăși în lumina curată a adevărului. Ioan nu se teme de poziția și puterea fariseilor, când le zicea: „Pui de năpărcă”.

Asistând la serbarea Botezului și a zilei sf. Ioan, fariseii zilelor noastre gândindu-s'au oare la fariseii din timpul lui Ioan Botezătorul? Fariseii iudei au venit la Ioan și s'au botezat mărturisindu-și păcatele, dar fariseii de azi sunt încă neînțelegători. Să-și amintească însă toți că după Ioan a venit Iisus Dumnezeu care stă și cele mai din lăuntru ale omului.

Pocăiți-vă că s'a apropiat împărăția lui Dumnezeu!

V. P.

Balul Copiilor.

Societatea „Principele Mircea” pentru ocrotirea mamei și a copilului, a organizat în ziua de 6 c. ora 4 d. m., în saloanele hotelului Central un bal al copiilor.

„Dansul” a fost premers de un festival artistic cu un bogat program de recitări, jocuri, cântări vocale și la pian, executat în întregime de copii. Spectatorii au fost tot copii și însoțitorii lor.

O idee mai bine inspirată, nu putea fi. Sala a fost arhiplină, căci cu un copil n'a venit numai mama și tata, dar și mătușa, unchiul și bunicii.

Copiii s'au distrat în toată spontaneitatea și bucuria copilărească, iar cei mari au fost furați de drăgălașia micuților, în cât a fost o veselie generală.

Programul a fost admirabil executat. La dansuri naționale și piano s'a remarcat în special Gigi Constantinescu care s'a luat rolul în seriozitatea artistului. La declamări a fost fără reproș, prin naturalitate, voce și redarea înțeleșului poeziei Pușca Rimbaș. În ceea ce privește pe Felicia Trimbiționi, s'a făcut încă odată dovada că avem în ea un talent de prima clasă, neîntrecut pentru vârsta ei. Felicia a devenit simpatia mult apreciată

a întregului nostru oraș. O altă „artistă mică”, ce a fost atracția tuturor, a fost micuța d-lui Constantin, care deși foarte mică a fost cât se poate de grațioasă în executarea cântecului în franțuzește cu care s'a prezentat.

A urmat apoi „dansul” așa cum îl înțeleg cei mici, care a făcut mare plăcere spectatorilor mari.

Cu această ocazie am remarcat părerea de rău a celor făr' de copii cari n'aveau „cu ce se lăuda”...

Serbarea a reușit într-un tot și se cuvine laudă și mulțumire celor cari au aranjat-o.

S'a procedat apoi la premiarea celor mai frumoase costume. A obținut premiul I. Iren Constantin cu 371 voturi, premiul II-lea Geta Bărsan cu 178 voturi, premiul al III-lea Monica Șerbănescu cu 103 voturi și premiul al IV-lea Della Moldovan cu 72 voturi. Au mai fost premiați: Bogneac, F. Trimbiționi, E. Iovița M. Gheorghiu, M. Vulpe, Gigi Constantinescu, M. Kell, E. Friedman.

D-na Prezidentă Ecaterina Drăgan merită toată lauda, căci pe lângă succesul moral s'a înregistrat și un beneficiu de peste 15.000 Lei.

Inoculări Săptămânale.

Suflete de copii.

Ger... Viscolul afară băntue a tristețe. Prin geamuri priviri îndelungate străbat înfățișarea atmosferică: dorințe multiple sunt spulberate de capriciile naturii, mai multe aspirații sunt sufocate în neputință.

Două fetițe între 6-9 ani cerșesc din casă'n casă. Măini caritabile și mai ales care încă pot rupe din puștinel lor, le împart din ce au. Mulți crezându-le surori îi dau cele mai mari totuși ca să nu peardă cea mai mică pomana.

Mai târziu la o întrebare asupra provenienței lor — cea mai mare răspunde: nu se cunosc — tovarășe le-a făcut suferința comună.

— „Noi suntem șapte copii, cu părinți bolnăvi, trebuie să câștig pâine că sunt cea mai mare, ea n'are mamă... zice c'a murit de oftică și pe tatăl său l-a îndrăgostit o altă femeie; acum a fugit cu ea”...

În calendar încep a se rupe filele pe anul 1932.

Fellx.

Pompierii.

Ajun de anul nou... freamăt pretutindeni... raze abundente îmbălsămează atmosfera a glorio. Pași iuți, în lung și lat, se grăbesc pentru a petrece undeva revelionul, odată starea în vârtejul ei e străbătută de un fluier sacadat — semnalul pompierilor, repetarea lui împloară liberă circulațiile pentru că trebuie să ajungă cât mai repede la datorie. Semnale scurte în viteză salvatoare, străbat neantul pentru a scăpa avutul. În sus mulțimi spre locuri de petrecere — în jos pompieri — salvatori rapizi — fac imposibilul pentru a se ști la datorie.

Unii și alții se trudes: cei în sărbătoare să risipească cât mai mult — cei puțin la lucru să salveze cât pot, să mențină intact cel puțin cât a fost.

Ultimii sunt pompierii în menirea lor.

O faptă deamă de laudat.

Societatea Tinerimei „Sf. Gheorghe” în frunte cu vrednicul părinte catichet D. Iuliu Hălmăgean, îndemnați de sentimentele lor de binefacere, au întreprins o acțiune adevărat creștinească adunând de pe la elevii școalelor, mai bine situați haine, ghete și alte obiecte, donându-le copiilor săraci și lipsiți de mijloace de existență, prin care fapt, a alinat atâtea suferințe.

Bunul Dumnezeu să le răsplătească, tuturor acelor cari prin obolul moral și material a-leargă spre ajutorul celor îndurerăți.

L. D.

Din satul meu.

O făcu de răsul lumii....

Se îmbăta, blata de ea, pân'ce zicea căinelui cuscure și cădea jos, unde-o prindea somnul bețel. Ea este, Eva lui Milentie, o ște tot satul. Un vecin, om făcut din glume, o găsi ghemuită lângă poarta lui. O puse pe o roabă și cât ai bate în palme, iat-o întinsă într'un sicriu la măistorelul „Herpel”, cu o lamă în cap, pusă tot de vecinul glumei, care dispăru.

— Ce-i în atelierul tău, bărbate? Ferească Dumnezeu!

— Ce să fie, că doar numai ce intrai în casă...

— Un „străgol” ești din pământ cu „copârșeul” cu tot este întins în atelierul tău, spuse femeia abea mai respirând.

Se strânse lume multă, își holbau ochii, că doar va recunoaște în strigoi pe vre'un mort de a lor, când, deodată se ridică Eva și trage o spurcată de injurătură aceluia ce-o făcu de răs.

Astea se întâmplă, fiindcă așa-i firea omului, să-și petreacă și glumească, mai ales când are penruce. Apoi, să nu mai creadă cineva, că nu există strigoi?

I. Fulger

Gheorghe Tăgăduan,

a fost deținut în nenumărate rânduri, de jandarmii cu pene de cocoș în pălării, crezându-l un revoluționar sau că era în legătură de spionaj cu Patria Măi, România veche. S'au convins că au deaface cu un român, care zi și noapte nu se împăca cu gândul că el are să moară, înainte de a trage o brazdă de pământ, în moșia baronului, care acaparase pământul sătenilor.

Prin 1910, nici nu se știa nimic de război și că vom ajunge noi, zilele în care trăim acum, când se întorcea de la plug, își implantă plugul în drumul de piatră, și ridicându-și căciula strigă în gura mare: „Așa am să trag eu brazdă în moșia baronilor, sub care să astup penele de cocoș din cloapele ungurilor”. Fu ținut pe la închisori, însă bunul Dumnezeu, l-a ajuns vremea, ca să fie liber, într-o țară liberă, și cum altădată trăgea brazdă prin drumul cu piatră, așa a fost el primul care în 1918, a schimbat drumurile moșiei baronului, cu plugul lui, oțelit de atâtea foc și amar.

A fost un simplu muritor, care-și dăde sufletul nu mult după împlinirea visului și prezicerilor sale și a fost uitat de toți, cari altădată vorbea cu foc despre el.

I. Fulger

Vom avea în fiecare săptămână Teatru Românesc.

Conf. dispozițiunii Dir. Gen. a Teatrelor, Opera Română și Teatrul Național din Cluj vor juca în fiecare săptămână alternativ în orașele de la granița de vest: Oradea, Arad și Timișoara.

Primul spectacol al Teatrului Național în Arad va avea loc Joi 14 Ianuarie

1932, când se va juca o mirabilă comedie: „Cerc de marele autor dramatic Somerset Mogham.

Teatrul Național va juca în Arad la 22 Ianuarie, iar Opera română primele zile ale lunii Februarie. Biletele la Librăria Diecezană.

Un obicei urât.

Sunt multe obiceiuri urâte de care nu ne dăm seama, însă există unul care nu numai că-l desguștător dar foarte dăunător atât nouă cât și societății.

O acțiune care dăunează pe autor este natural condamnată; cu atât mai mult este condamnată o acțiune care aduce rău și altora.

Este vorba de urâtul obicei de a sculpta. În Arad se sculptă mai mult decât în toată Anglia! Sculptăm pe stradă, sculptăm în casă, în instituții și chiar în biserică. Sculptăm când suntem singuri, ori cu un prieten, ori cu strelni și chiar în societatea sexului delicat care sculptă laolaltă cu noi.

Și nici nu se sculptă în Arad așa fle cum, ci cu un zgomot

din gât de-ți întoarce marea înapoi.

Rog pe unul din medicii cetitori al acestui ziar să se în numărul viitor despre scopul din punct de vedere igienic.

Scriitorul acestor rânduri fiind un profan în cele medicinale se mărginește mai a pune întrebarea: oare obiceiul de a sculpta obiceiul frumos? Nu ne năm noi oare când aruncăm flegma din gură la câțiva metri? Să ne hotărâm a ne scuti de un obicei urât, tot după cum am renunțat la cheltuieli — din lipsă de — din nevoie, cel puțin, nu mai avem bani cu care ne căutăm sănătatea.

„Cugetare”.

Soarele își mai trimetea razele sale aurii numai pentru câteva minute ca după aceea să dispară la apus în spatele unui nor, lăsând în urma lui o dără roșatică de lumină.

Stam sus pe coridor în mână cu o carte deschisă, ochii îi așteptam deasupra turnurilor dela catedrală, cari îmi păreau atât de mohorâți și totuși așa de frumoși cu crucile de lemn așezate în vârful.

Mă simțeam mahnit și bolnav, mâinile îmi tremurau ca frunza de plop legănata de vântul înserării. Închid cartea și cu pași înceți mă cobor pe treptele în jos, aș vrea ca drumul acesta să fie lung de tot... să nu se mai sfârșască niciodată. Privirea pe care o aruncasem asupra turnurilor m'a făcut să mă gândesc la patima D-lui I. H. O adiere caldă îmi trece peste față și mă încălzește....

Dacă Mântuitorul a suferit, atât de mult pentru omenire, de ce n'aș putea să sufăr și eu bătăliile acelor cari mă pognesc pe mine un biet muritor?

Au, oare să-mi lau viața? Nu. Fiindcă viața și-o poți lua și chiar pe a altora dar a reda viața nu, căci viața e mai presus de noi.

Fiecare să ne purtăm crucea suferinței până la mormânt și să suportăm greutatea cari ni-se pun înainte.

Sufere dacă te vor tortura chiar dacă te vor duce și pe tine spre Golgota suferințelor și vei putea spune și tu cu conștiința împăcată „în mâinile Tale îmi depun sufletul.”

P. Z.

□ Bilete cu preț redus pentru reprezentația ANA KARENIN cu d-na Maria Filotti, se găsesc la Librăria Diecezană, Bul. Regina Maria.

Ana Karenin

dramă în 5 acte de L. Tolstoi.

Sunt puținii acela care nu fi cettit acest minucios man al marelui Tolstoi. Tarea lui în film a fost și a satisfăcut pe mulți genți cinefili. Despre trăsăturile subiectului romanului în teatru, de către A. G. critica dramatică streloasă mână, n'a scris decât bine, că nu ne îndolm că repetăția ce va avea loc în 14 Ianuarie la Teatrul orașului va fi una din cele mai ale stagiunii anului. Chiar dacă plesa ar avea lacune, jocul mai presus orice critică al d-nei Filotti, societară de onoare Teatrului Național din regi, secondată de aceia nuna actor veteran al românești care este mare Petre Sturza, și de bunicul Mielu Constantinescu, acestea vor fi pensate din belșug.

Restul ansamblului e plectat cu elemente tinere, bună speranță pentru românesc.

Să sperăm că publicul dan, va ști să aprecieze justa lui valoare, un astfel de spectacol.

E C T E N I

Dă-mi o! Doamne, pace Credință și înțelepciune. Arată-mi răul ce mă pășă și binele să-l fac îmi spă.

Să nu urăsc pe cel bogat. Și nici pe cel păgân să. Să piară patima din mine. Revolta în piept să mi-o.

Apasă-mă să-ți simți pulsat. Atunci când lumea mă o. Atunci când uit că îmi.

Și limba mea, Te pognesc. Dă-mi tărie aci în suflet. Și iubire, multă, multă. Să-mi fie drag ce am ur.

Porunca Ta, și.... mă as.

Grafologie.

Domnule Redactor,

Vă rog, să binevoiți, să publicați, această scrisoare de mulțumire, pentru precizia și obiectivitatea făcută de Grafologul DV. Arad, 4 Ian. 1932.

D-le Grafolog,

Vă mulțumesc și pe această cale, pentru felul cum m-ați precizat caracterul după 3 cuvinte scrise pe creionul, pe o fițuică, spontan. Cunoșcând de la „Reformhaus“ s-au putut de reușita analizei, cu toate, că eu mă cunosc de mai mulți ani, și am fost capabil să mă cunoscă pe de exact.

Această analiză mi-a folosit foarte mult, și o recomand și aceluia care dorește a ști activul și pasivul spiritului lor și ași îndruma caracterul. Cu stimă Emil Prăvălie de mobile artistice Arad. Bul Reg Maria 22.

Sugestorul Körösladányi. Pesimist în fond, foarte energic, cu o zi de mâne, un scris foarte interesant, dorință de publicitate, simț armoniei, hiperestezie, mare antrenament de idei. Mari posibilități de devenire în literatură, spirit critic. Destin clar. Idealism. Necesități filozofice și metafizice.

Capitan A. M. Oradea în fond caracter bun, echilibrat, Norocos, energic, îndrăgăst, ușor entuziasmat în căpătănărie, puțin idealist, ușoară vanitate. Bun înțelept, minuțios. Fantezie bogată, puțină precizie.

Principii: Vorbăreț, gust estetic, simț slab, înclinări artistice, ambiții. Cauți cu orice preț a domina în cercul D-tale și a părea fire deosebită crezând că, ca D-ta nu există numai în potică (farmacie). Misticism și exaltare sufletească.

Caracter: Mult temperament, vervă, simț ironic. Foarte sexual cu tendințe spre depășirea normelor. Fluctuabil, risipitor, fire deosebită, noroc în viață, născut în orașul porcului. Îți merg strună toate de cazurile când faci gafe mari.

No. 39174/1931

Publicație.

Toate organizațiile culturale din Arad, ca asociații societăți, bibliotecel etc. sunt rugate a înainta cel mai târziu până la data de 15 Ianuarie 1932 la Serviciul Cultural al primăriei camera Nr. 72 etaj, actele ca persoană juridică, precum și o copie de pe statut.

Arad, la 21 Decembrie 1931.

Primăria Municipiului Arad.

Publicațiune

Se aduce la cunoștința celor interesați, — că primăria municipiului Arad,

în ziua de 3 Februarie 1932, ora 11 a. m.

va ține în localul Serviciului economic al Municipiului Arad (Camera Nr. 59) licitațiune publică cu oferte închise și sigilate, pentru confecționarea și furnizarea imprimatelor necesare Municipiului pe anul 1932, în valoare aproximativă de Lei 80.000

Licitațiunea se va ține în conformitate cu Art. 88—110 din legea contabilității publice, regulamentului O. C. L. și normele de licitații, publicate în Monitorul Oficial Nr. 127/1931.

Toți acei cari vor lua parte la această licitațiune vor depune pe lângă ofertă și o garanție de Lei 5.000 în numerar sau efecte garantate de Stat (anexându-se un borderou despre proprietatea efectelor, iar oferta se va face numai în conformitate cu caetele de sarcini și blancheta de ofertă, cari pot fi văzute în fiecare zi dela ora 10—1 în camera Nr. 59 a primăriei.

Arad, la 5 Ianuarie 1932.

Primăria Municipiului Arad Nr. 36,379/931.

Primăria comunei Zerind

No 3/1932

Publicațiune.

Primăria comunei Zerind publică spre cunoștință generală, că în ziua de 4. Februarie 1932 orele 9. a. m. se vor ține următoarele licitațiuni:

No 4/1932. Pentru compactarea registrelor și cărților de legi și specialitate, asemenea pentru furnizarea unor cărți de legi, hârtiei, imprimatelor și rechizitelor de scris necesare Primăriei în anul 1932.

No 5/1932. Pentru furnizarea alor 118. m. lemne de foc pe sarma Primăriei, locuinței notariale și școlii primare pe anul 1932.

No 6/1932. Pentru furnizarea mobilierului necesar primăriei, și repararea scaunelor și mobilierului dela primărie pe 1932.

No 7/1932. Pentru confecționarea uniformelor, încălțămintelor și echipamentului necesar guarzilor pe 1932.

No 8/1932. Pentru cumpărarea lemnului, ferului, scândurilor, cimentului, tuburilor de ciment, etc. necesare la reparațiunile edificiilor comunale, podurilor șanțurilor, trecătorilor, trăsurilor și pompelor de incendiu.

No 9/1932. Pentru repararea trăsurilor și a rechizitelor de pomperii.

No 10/1932. Pentru împrejurirea locului de țarg.

No 11/1932. Pentru repararea drumurilor din comună și a pieței comunale.

Caetele de sarcini pentru licitațiunile de mai sus se pot vedea între orele de serviciu în biroul notarului comunal.

Licitațiunile se vor ține în conformitate cu dispozițiunile legii contabilității publice, cu oferte închise și sigilate pe cari concurenții le vor înainta acestei primării în termen.

La ofertă se va anexa — dar în plic separat — și recepția cauțiunei de 4. procente a sumei oferite care apoi se va completa la 6 procente. Se menționează, că nu se primesc decât recipisa de depunere la Cassa de Depuneri sau Administrațiunii financiare despre cauțiunea amintită și nici decum numerar sau efecte, eventual alte valori.

În caz, dacă prima licitație nu va da rezultat, licitația doua va avea loc în ziua de 22 Februarie 1932 la orele și în condițiunile mai sus fixate.

Zerind la 2. Ianuarie 1932 Primăria.

BRANDENBURG

DEPOZIT DE LEMNE DE FOC CU

PREȚURI FOARTE REDUSE

în Arad, Str. Numa Pompiliu 66.

Singura prăvălie de modă bărbătească română

DIMITRIE MANEA

— ARAD, Str. Meșianu, colț cu Piața Catedralei —
Unde puteți cumpăra mai ieftine articole de modă
Pălării de toamnă Lei 160.—

No. 1099/1931.

Publicațiune de licitație.

Primăria comunei Pădureni jud. Arad publică licitațiune orală pe ziua de 19 Ianuarie 1932, ora 9 a. m. pentru vinderea alor 2. cai de serviciu.

Licitația se va ține în piața comunei Chișineu-Criș în conformitate cu L. C. P.

Întru-cât licitațiunea va rămâne fără rezultat se va ține din nou în ziua de 26 Ianuarie 1932 ora 9 a. m. întru-cât și la această dată nu se va obține rezultat caii comunali se vor vinde prin bună învoială.

Pădureni la 2 Ianuarie 1932, Primăria Comunală

Primăria comunei Zerind.

No 14/1932.

Publicațiune.

Primăria comunei Zerind publică licitație pe ziua de 4 Februarie 1932 orele 11 a. m. pentru procurarea unei bascule pentru cântăritul vitelor mari și mici care să fie instalat în comună de către furnizor.

Licitația se va ține în conformitate cu L. C. P.

Ofertele închise și sigilate prevăzute cu garanții de 10%, se vor înainta primăriei până la data de 3 Februarie a. c.

Caetul de sarcini se poate vedea zilnic în biroul notarial.

În caz dacă prima licitație nu va da rezultat, licitația a doua se va ține în ziua de 22 Februarie 1932, la orele și cu condițiunile mai sus fixate.

Primăria.

Primăria comunei Zerind

No 12/1932

Concurs.

Primăria comunei Zerind publică concurs pentru ocuparea postului vacant de impegat comunal.

Recurenții la acest post vor înainta actele cerute de art. 7 din Reg. Stat. funcționarilor publici primăriei Zerind până la data de 10 Februarie 1932.

Retribuțiunile sunt cele prevăzute în bugetul anului curent.

Zerind, la 4 Ianuarie 1932

Primăria.

Primăria comunei Zerind

No 13/1931

Publicațiune.

Primăria comunei Zerind publică licitație pe ziua de 10 Februarie 1932 orele 10 a. m. pentru următoarele:

1. Corectarea și completarea cărților funduare.

2. Furnizarea alor 2000 buc. imprimate pentru cărți funduare cuprinzând foile A. B. și C.

Licitația se va ține în conformitate cu L. C. P.

Ofertele închise și sigilate prevăzute cu garanții de 10%, se vor înainta primăriei până la data de 9 Februarie a. c.

Caetul de sarcini se poate vedea zilnic în biroul notarial.

În caz dacă prima licitație nu va da rezultat, licitația a doua va avea loc în ziua de 22 Februarie 1932 la orele și cu condițiunile mai sus fixate.

Zerind la 4 Ianuarie 1932 Primăria.

Deștepți și naivi.

(roman) de: T. Cristea

— În lagăr, în lagăr! — țipa provocătoare într'un glas, înălțată de a fi găsit în sfârșit o sancțiune.

Lagărul devenise pentru toți o întințire plină de spaimă, o țară de scândură captivă, o țară de pământ, tăind între cei închiși și lumea cu soare o prăvălie. Lagărul însemna lipsa luminii, de libertate.

Rămănea să se hotărască cine sunt cei vrednici de peșapă. Președintele propuse să se aleasă cu arătarea faptelor, apoi dădu cuvântul celor cari mai aveau să propună alții.

De fiecare dată mulțimea se învârtise de beția cuvântului molipsitor: în lagăr, își pierduse auzul, simțul critic și urla sentința cu o satisfacție oarbă și deplină. Îngânarea bunului simț contra lagărului era legitimă, dar supusă unei fatalități de a isbi tot-

deauna în cel mai puțin vinovați. Maril ticăloși deobicei sunt cei mai neîndurați tirani și lovitura mulțimii atinge totdeauna pe cei mai puțin vinovați. Povestea evreilor cari jertesc doisprezece țapi pentru iertarea păcatelor celor douăsprezece seminții, se va repeta înveci de veci. Dobrovoletimea își găsisse țapi ispășitori.

Simbolicul număr de doisprezece ispăși și deastădată păcatele mulțimii. Printre acestea fu un biet bătrânel care învățase pasionat foita și era urgisit de cei cari își pierduseră rublele la jocul de cărți, talca Brebu fiindcă avea mănăcirme de limbă și critici usturătoare le adresa sovietului arvocătesc, legionarul care se plimbăse într-o noapte cu rufăria subsoară leșind pe ferăstrău din casa unui rus. Voicu fu și el pedepsit cu zece zile pentru că „oblicnula să

facă curte la rusoaice“. De fapt, îndrăsnise să protesteze contra organizației sovietice a voluntarilor. Încercările avocatului Buru de a-l apăra, găsiră un zid compact în lumea sovietului.

Maril vinovați își arătau colții zimbind ironic dela masa sovietică. Protestele celor pedepsți nu fură luate în socoteală. Nimeni nu se putea apăra. Urmare vociferări, strigăte și adunarea se sparse în chip neașteptat, voluntarii plecând spre casele lor certându-se: unii apărând, alții înjurând sovietul. Dintre toți cei mai înverșunat era talca Brebu. La un colț de stradă se opri se un grup de voluntari și le vorbea aprins, gesticulând și înfundându-și căciula pe urechi:

— Cine l-a ales pe avocat în comitet? Numai avocat! Ce-i sovietul ăsta? S'au ales el și își bat joc de noi! Profesorul cel mărunțel cu bărbuța nervoasă, se amestecă împăciultor.

— Nu trebuie să ne facem de ocară în fața streinilor. Noi

suntem veniți aici la numele unui ideal și trebuie să dăm pildă de moralitate și purtare demnă.

— Adeca numai voi, sovietisti, sunteți veniți aici pentru ideal — îl replica Brebu, tăindu-i vorba — noi am venit să ne înfruntăm la pomană lui socru meu? Mi-se pare mie, că tocmai voi sunteți acela, cari căutați să profitați pe urma idealismului nostru! Am cerut eu să fiu trimis în propagandă în lagărele de prizonieri? Ați venit voi să ne adunați aici din lagăre? Spune, priecșitul! Ales-am noi pe avocat în comitet? Cine l-a ales? El s'au ales, el singuri, fiindcă nu se putea mortăciune fără cloare și corbi! Voi sunteți corbi și noi voluntarii mortăciunea, căci în loc să plecăm pe front, tângim aici în sovieturi și certuri fără folos și fără scop!

Discuțiile acestea se repetau aproape zilnic de câțva timp. Voluntarii adunați la Darnița din toate colțurile Rusiei nu erau toți animați de același foc sacru al dragostei

de neam și se găseau printre ei și de acei cari veniseră aici numai ca să scape de lagărele de prizonieri, ba se găseau și de acela cărora nădejdea de prilejuri aventuroase le aprinsese în suflute schintela sentimentului național pe care nu-l simțiseră până atunci. Cert este, că erau aci o mulțime de tineri însuflețiți de cel mai tare ideal cari nu cereau decât urgenta lor trimitere pe frontul românesc și întârzierea împlinirii acestui ideal îi făcea urșuzi, certăreți și slobozi la limbă.

(Va urma)

IOSIF MUZSAY

magazin de Haine

Arad, v.s-a vis de T-aturu

Citiți și răspândiți

ziarul „ARADUL“

Palatul Cultural.

Arta în Suedia și Norvegia

Conferința d-lui Prof. univ. C. Petranu.

În cadrul conferințelor organizate de Despărțământul din Arad al „Astrei” d. prof. univ. C. Petranu, a ținut Duminică 10 Ian. în sala Palatului Cultural, o foarte interesantă, instructivă și bine documentată conferință despre *Astra în Suedia și Norvegia*.

Conferențiarul a vizitat în ultima vară Suedia și Norvegia și caută să fixeze, care este caracterul specific și național în arta acestor țări. Caracterul național nu lipsește în arta cultă, deși aceasta nu se poate măsura cu cea din Italia și Franța ca originalitate. În schimb arta populară a țărilor nordice ne oferă mai mult, ea este incomparabil mai națională decât cea cultă. După o scurtă schițare a istoriei celor două țări se prezintă prin proiecțiuni luminoase și se explică cele mai însemnate monumente ale artei populare, apoi ale celei culte. *Corabia descoperită la Oseberg* în 1904 (de pe la 800) reprezintă cea mai importantă și bogată descoperire nordică din timpul Wikingilor, cea mai veche dovadă a sculpturii nordice, în lemn. Minunatele *biserici de lemn din Norvegia* de vechime însemnată sec. XII—XIV. au aspect romantic, decor sculptat fantastic. Ele sunt clădite din bărne verticale. Cele mai însemnate sunt cele din Heddal, Gol, Borgund, Fantoft. În afară de acestea există și altele cu bărne orizontale, mai simple. *Țesăturile și broderiile* sunt înrudite cu ale noastre, unele se pot confunda cu cele române. La fel și *obiectele de lemn* cioplite și crestate.

Conferențiarul încearcă o explicare a acestei înrudiri frapante. D. Iorga crede că ornamentica noastră geometrică este o moștenire dela Traci-Iliri. Alții cred, că această ornamentică a fost transmisă Norvegiei și Suediei prin Goți a căror stăpânire se

întindea dela Marea Neagră până la Marea de est. Alți cred iarăși că aceste motive simple au putut fi inventate independent în mai multe părți ale continentului. Din punct de vedere artistic atât textilele, cât și bisericile de lemn cu bărne orizontale sunt superioare celor nordice.

Dintre *monumentele artei culte* conferențiarul prezintă bisericile *romanice* din Lund, Visby, dintre cele *gotice* bisericile din Uppsala, Vadstena, dintre cele ale *renașterii* castelele din Gripsholm, Vadstena și Kalmar. În stilul baroc s'au clădit Casa Cavalerilor și Palatul regal din Stockholm. Toate aceste sunt din Suedia. În Norvegia monumentele vechi executate în material solid sunt mai puține: cea mai mare reșită clădită este *domul din Drontheim* sec. XI—XX. în stil anglo-normand, apoi câte-o biserică de tranziție în Bergen și Stavanger și una gotică în Bergen.

O specialitate a țărilor nordice sunt *muzeele în aer liber*. Cei mai vechi exempli îi oferă Skansen din Stockholm din 1891. Într'un parc de 30 hectare sunt așezate casele țărănești, biserica etc., exemplare vechi aduse din provincie. Interiorul lor este aranjat, iar ca gardieni servesc țărance în costume naționale, cari din timp în timp aranjează serbări cu dansuri, cântece și costume naționale. Acest fel de muzeu inițiat de Hazelius este instructiv, amuzant pentru toate clasele sociale.

Cercetătorii români nicăieri nu pot găsi material mai apropiat de al nostru, bibliotecii mai potrivite, bibliografie mai bogată pentru studiul artei țărănești, decât aici. Problema muzeului în aer liber numai în țările nordice se poate studia.

Filme bune.

Filmele ce se joacă la cinematografele comunale, în vederea concurenței pe care noul cinematograf a S. S. R. e dispus să o facă, sunt din ce în ce mai selecționate.

După programul de sărbători, bine întocmit, pentru luna Ianuarie sunt anunțate câteva filme monumentale. *Trader Horn*, *Colonelul Redl*, *Furtul Mona — Lisei* etc. Ne exprimăm o dorință: 90% din filmele ce se rulează în Arad, sunt germane. Foarte rar, câte un film englez, și mai rar — odată pe an — un film francez. Nu ne îndoiim că producția cinematografică germană, e superioară celei franceze, dar totuși unele din filmele franceze sunt absolut superioare celor germane. Am văzut filmul *Le roy des requilleurs*, cu niște stupide complectări nemțești. Același film l-am văzut în București, dar complectările nemțești lipseau și filmul a făcut impresie mai bună.

Tot în București există 2 cinematografe: Capitol și Roxy cari joacă aproape fiecare film, în versiunea germană — la Capitol — și franceză la Roxy, sau invers.

Deci posibilitatea de a achiziționa filme franceze există. De ce nu se face însă? a.

Noile pensii.

Dureroasele reduceri aplicate asupra salariilor funcționarilor, se aplică acum și pensionarilor, dar cu ceva mai multă milă. Pensile sub 2000 lei rămân neschimbate, iar celelalte scad progresiv până la 25%. Pentru o mai bună remunerare a pensionarilor — până acum fără nici o normă — s'au stabilit 3 categorii.

a) Cei pensionați până în Aprilie 1922.

b) Cei pensionați din Aprilie 1922, până în Octombrie 1925

c) Cei pensionați după această dată.

Cvantumul pensiei, diferă după localități, cari au fost împărțite astfel:

- București
- Municipii
- Comune urbane și
- Comune rurale.

Cea mai mare reducere va fi aplicată acelor cari primesc pensie cu 50% mai mult decât ultimul salariu ce l-au avut.

O revizuire a pensilor acordate foștilor funcționari cari n'au depus jurământul, se impune dela sine. Căci e inadmisibil să plătești pensie unor funcționari cari n'au servit statul român.

INFORMAȚIUNI.

□ **Rugăm călduros pe onorații abonați în restanță cu plata abonamentului pe 1931, să-și achite obligațiunea.**

Cei din oraș pot plăti, contra chitanță, d-lui Miloș Tip. Diecezană str. Eminescu 18, iar cei din provincie prin mandat poștal adresat ziarul „Aradul“.

□ **Incadrarea funcționarilor** dela Primăria Arad, se va face la sfârșitul lunii acestora, după ce în 26—27 Ianuarie a. c. se vor ține examenele de capacitate. Incadrarea va fi făcută de către comisia de numiri și înaintări, compusă din d-nii: Dr. Silviu Moldovan, membru în Com. Interimară, Olariu și Berzovan, secr. general.

□ **Școala Superioară Comercială de băieți** din Arad, prin d-nii Ing. St. Mateescu președ. Cam. de Comerț și Industrie și V. Suciu directorul școlii, a înaintat un nou memoriu Primăriei, în care arată în mod detaliat suma totală necesară pentru menținerea claselor divizionare, până la finea anului școlar.

Cvantumul sumei e de lei 609.200. Din memoriu desprindem unele date interesante: școala a fost înființată la 1 Sept. 1885 și a fost susținută de Primăria Arad și Corporațiunea Comerțanților din Arad. La 1 Iulie 1921 a fost preluată de Statul român pentru ca la 1 Ian. 1932 să se desființeze clasele divizionare, iar cu începere dela 1 Sept. 1932 să desființeze și clasele I și II, urmând ca să funcționeze numai cl. III și IV.

□ **D-șoara Marțoara Policeck** și d. **George Năstăsescu**, ziarist, s'au logodit în ziua de 7 Ian. iar căsătoria civilă va avea loc joi 14 Ian.

Felicitările noastre sincere.

Demisia d-lui Briand.

Ziarele franceze aduc știrea, neconfirmată încă oficial, a demisiei d-lui Aristide Briand, ministrul de externe al Franței. Cauza demisiei, după spusa unor ziare, pare a fi necesitatea de a odihni Altele însă, susțin că demisia ar fi cauzată de unele campanii violente de presă și în general, din cauza ostilității lor ce întâmpină politica externă a d-sale, într-o bună parte a opiniei publice. Campaniile de presă amintite mai sus, sunt în legătură cu tratativele pentru încheierea pactului de neagresiune cu Uniunea Sovietică.

Dăm știrea însă, sub toată rezerva.

□ **D. Valeriu Pop, ministru al Ardealului** a fost numit ministru al justiției în locul defunctului Hamangiu. E probabil ca V. V. Stanciu, subsecretar de stat să fie numit ministru al Ardealului.

□ **Comitetul cercului românesc** s'a întrunit Sâmbătă c. la ora 18 în saloanele Cercului. Au fost de față d-nii: Ing. St. Mateescu, B. Păcurariu, Dr. Stoinescu, Păușești, Pr. M. Păcățean, etc. S'a hotărât a se face invitațiuni membrilor rămași în restanță cu cotizațiile, iar comitetul se va întruni din nou peste două săptămâni în vederea convocării adunării generale. Până atunci dl. vice-președinte St. Mateescu va îndeplini atribuțiunile de președinte.

□ **Aviz!** Se aduce la cunoștință publicului că începând cu ziua de astăzi s'a afișat pe timp de o lună pe placarda primăriei Municipiului Arad, a prefecturii județului și a spitalului județean d-n Arad, tabloul nominal al medicilor cu dreptul de a practica medicina în orașul și județul Arad. Președinte Dr. Ioan Moldovan.

□ **Prețurile la târgul săptămânal de vineri.** Grâu 210—220 Lei. Grâu a fost adus în cantitate mică pe piață. Prețul a suferit o mică urcare față de săptămâna trecută. Porumb 230—250 Lei

Prețul animalelor perkg. Vite mari 8—9 Lei vițel 13—15 Lei, porc 13—15 Lei

Celelalte prețuri: ou 1,50—1,80 Lei o pereche găște grase 340—400 Lei o pereche găște slabe 170—200 Lei o pereche rațe grase 180—200 Lei, o pereche rațe slabe 90—110 Lei, o pereche pui 50—70 Lei o pereche găini 90—100 Lei.

Cronica Sportivă.

Șoimii

Văzându-se rezultatele excelente obținute de echipele B ale celorlalte țări s'a pus și la noi problema formării acestei echipe. Ideea în sine e foarte bună.

Elementele tinere prin marșurile internaționale pe cari le-ar susține s'ar perfecționa forma astfel ca oricând să poată juca în echipa națională. Pentru a se pune capăt unei discuții, ar fi de dorit ca această echipă să fie formată exclusiv din români pentru a vedea și valoarea acestei formații și cred să nu ne înșelăm când susținem că rezultatele obținute vor fi foarte bune mai ales dacă s'ar juca contra Ungariei.

România la campionatul de hokey

Cracovia—România 3:1.

Lipsește carnea de Vițel.

Am întrebat la mai mulți măcelări și a fost imposibil să găsim carne de vițel. Căteva cunoștințe mi-au spus fel că în Arad lipsește cu totul carnea de vițel.

Am întreprins apoi o anchetă printre măcelari ca să aflui cauza lipsei acestui aliment. Mi s'a spus că, creșterea de vite nu mai aduce pe piață din cauza prețului mic la care se vând.

Explicarea măcelarilor mi s'a părut la prima vedere dreaptă, dar după o mică examinare pare cam suspectă.

Dacă creșcătorii de vite mai aduc vițeli pe piață din cauza prețului scăzut cum aduc spre vânzare porci, ei sunt mai costisitori la creșterea vițelilor, și care se vând tot în același preț la kilogram.

Adevărul pare deci a fi totuși altul: măcelarii nu vor să pue în vânzare carne de vițel în speranța că puținul cerând insistență acestă carne, vor putea în cele urmă să-l vândă pe un preț mai ridicat.

Acest gând însă, este în cu totul de simțul realității, căci a se ridica prețurile seamănă anu se mai va găsi nici-un cumpărător prin vâlci, din simplul motiv că lumea n'are bani.

Programul Cinematografic

Central: în 11 și 12 Ianuarie a. c. monumentala film „**Favoritul Femeilor**” tragicomedie cu personajii trageștii **Emil Janigro** și dragălașa vedeta **Renée Müller** și **Olga Tschekow**. Regia: **Hans Schwarz**. Distribuția: **Ufa**.

Select: în 11 și 12 Ianuarie a. c. puternica realizare **Trotuarul — Berlin** **Alexanderplatz** — cu rolul **Heinrich George**, actorul rolului **Butch** din **Sing**.

Filmul după cunoscutul roman cu același titlu a lui **Fred Döblin**.

Reprezentările încep în de lucru la orele 5, 7, 9 și 9 1/4.

Duminică și în sărbători, de la 11—12 și după masă de la 2—4 și dela ora 5.

PENTRU SOMERII

Sumele încasate până la 8 Ianuarie a. c.

- Suma încasată până în Decembrie 1931 Lei 944,30
- Văduva lui Müller Ioan lei 200
- Cirici Aurel lei 500, Libr. „Kerpel” lei 650, 5. Stupariu Arad dela diferite firme lei 686, Kellner Adalbert lei 203, 7. Zăcă Francisc lei 100, 8. Steiner lei 1.179, 9. Popa Constantin 11.500, 10. Leichter Leopold 50, 11. Soc. Industr. Arad-Buc lei 3.978, 12. Teatrul dela Arad XI-25 XII lei 15.842, 13. Casa de Păstrare a Județului Arad 3.000, 14. Hegedus Iuliu lei 300, 15. Hegedus și Goldmann lei 300, 16. Eisele Ioan lei 200, 17. „Secție” lei 2.805, 18. Cămin Industriștilor lei 428, 19. Funcționarii Băncii Arad-Cenad lei 200, 20. Banca Agric. Arad-Cenad 3.000, 21. Funcționarii Fabricii „Astra” lei 10.615.

(Urmare în No. viitor).

Mulțumire.

Indurerării subsemnați, Vă roagă să primiți sincerile lor mulțumiri pentru participarea la crâncena durere, încercată prin dispariția din viață a iubitei și neuitatei lor soție și mamă: **Vioara Bogățian** nasc. **Lucian**. Îndeosebi mulțumesc pâr. protopop în pensie **M. Lucașia** și membrilor distinșului cor „**Armonia**” în frunte cu neobositul conducător prof. **At. Lipovan**, cari le-au ușurat încălta durere, dând răspunsurile la serviciul funebru.

Atanasie Bogățian și fiica Maria.