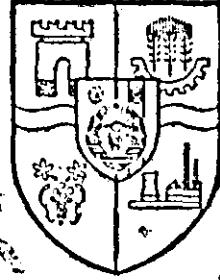




VACĂ ROSĂ

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAĐ AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Anul XXXIX

4 pagini 50 bani

Nr. 11 274

Duminică

29 august 1982



Tinărul Constantin Cristian de la întreprinderea de mașini-unelte Arad se remarcă prin calea lucărilor efectuate.

Contractele la export să fie onorate exemplar

Onoarea la termen a contractelor încheiate cu beneficiarii de pe teritoriul județului Arad. Situație pe deplin justificată, dacă avem în vedere faptul că, în prezent, în condițiile acuzației considerabile a concurenței pe piață exterioară a desfașurarea a mașinilor unelte, penetra.

La I.M.U.A.

ză și se mențin pe plată numai acei producători care, concomitent cu nivelul calitativ superior al produselor realizate, respectă termenele de livrare stipulate de contracte.

Evaluată din această perspectivă, producția pentru export a I.M.U.A. — din primul semestrul al anului — se prezintă corepunzător. Astfel, la județ de 1088 strunghi care au fost contractate pentru acestă perioadă, au fost livrate beneficiarilor externi 691.

Cum se prezintă situația exportului pentru trimestrul al treilea al anului, plusă la aceasta dată? Din informațiile puște la dispoziție de ing. Emil Ciobanu, șeful serviciului export, rezolvă că au fost contractate

751 strunghi, de diferite tipuri, din care 450 pe relația C.T.S. și 301 — pe relația de vize libere.

Să vedem, în continuare, cum a fost esalonată execuția acestor strunghi. Astfel, în luna iulie a fost prevăzută realizarea a 79 de strunghi, în august — 257, iar în septembrie, 356. În acest moment apărea un prahu semn de întrebare, vizând distribuirea inegală (pe unitate temporară) a sarcinilor de export. Pe lângă de sarcina de producție a lunii iulie, cea din septembrie este de peste 4,5 ori mai mare. Adresând această întrebare tovarășului Emilian Crăiu, directorul comercial al întreprinderii, ni-a răspuns că livrările către beneficiarii externi au terminație trimestriale, deci, respectivă esalonare nu obstrunctionează dorul de a respecta termenul contractelor închelute.

Acceptând această precizare, să procedăm la o analiză succintă a modului în care grăful a fost respectat efectiv în producție.

În luna iulie, I.M.U.A. trebuia să livreze:

IOAN ALPCU

(Cont. în pag. 6 III-a)

În spiritul indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu la Consfătuirea de lucru de la C.C. al P.C.R.

După felul cum evoluează lucrările la cooperativa agricolă din Turnu se poate spune că acelătoamă și-a făcut apariția. De altfel, unele lucrări specifice îl și poartă numele. Astfel, arăturile pentru înșămîntări de toamnă s-au și efectuat pe circa 300 hectare și lucrarea avansează pe măsură ce se recoltează parumbul pentru siloz. Acestea și au fost străns de pe mal bine de 35 ha. În terenul arat și pregătit s-au și executat primele înșămîntări de toamnă și anume la raportă pe toate cele 25 ha planificate, urmînd a se înșămînta și solul pe 15 ha. Continuă și recoltatul chepil de fibră cu mașina, fiind lăsată tulipinile de pe mai mult de jumătate din suprafață cultivată, ceea ce denotă că mecanizatorul Dragomir Iacăci, folosește bine capacitatea utilajului respectiv. În urma mașinii, cooperatorii adună sunipă, pregătind tulipinile pentru a fi expediate întreprinderii prelucrătoare. Înginerul Elena Stoica, șeful fermelui întărit, apreciază că recolta de chepă este bună, ridicându-se la aproximativ 6.000 kg la hecator. Se prevăză, de asemenea, recolte bune și la stecă de zahăr pe 180 ha,

precum și la floarea-soarelui pe cele 60 hectare cultivate.

Grăbind și executind în timp lucrările din această perioadă, mecanizatorii și cooperatorii din Turnu își exprimă prin fapte hotărâre de a da viață indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu la recenta Consfătuire de lucru de la C.C. al P.C.R., privind realizarea în bune condiții a sarcinilor din

sean și Ștefan Kiss, este descurcată și lăsată de mecanizatorul Ștefan Farago. Datorită munclii rodnică în cimp a mecanizatorilor Ivan Stoian și Anton Papp care lucrează cu combinate la recoltat să reușească să se însilozeze peste 720 tone. Tot pentru baza furajeră s-au strâns și 200 tone flui.

Atenția care se acordă asigurării bazei furajere se reflectă în realizarea indicatorului de plan în sectorul zootehnic.

Astfel, pe cele 7 luni ale anului, efectivul planificat do-

boala bovine a fost depășit cu 140, iar cel de ovine cu 429 capete. De asemenea, și la producția de lapte, rezultatele sunt bune. S-au realizat 2.050 litri lapte de vacă, asa cum s-a prevăzut și s-a depășit planul la lapte de oaie. Pentru asemenea rezultate se evidențiază întrupări frunzăși Ion Popa, Ilie Moldovan, Ioan Hotașă la loturile de vacă, Dușan Iacăci la viței și ciobanul Gheorghe Oprjoiu, frății Gheorghe și Constantin Ghise.

A. HARŞANI

Cu pricepere de buni gospodari

campania de toamnă, punerea în orbă a temelnică producției anului viitor. De aceea, odată cu arăturile se încorporează în sol îngrășăminte naturale și chimice pentru înșămîntările de toamnă. Astfel, au fost aplicate 120 tone quinol de grajd și 38 tone îngrășăminte compuse.

Si în sectorul zootehnic domină în această perioadă o activitate intensă. Șefii fermelor zootehnice, medicii veterinar, Elena Bîsîrcu, se ocupă de însilozarea parumbului; masă verde adusă din cimp de către mecanizatorul Josif Bidonci și elevii tractoriști Victor Mot

Zootehnia răsplătește pe cei vrednici

Cu toată că sectorul zootehnic da la cooperativa agricolă din Sintea Mare nu este numeroz, prea mare, având 612 bovine la îngrășat și aproape 2.100 ovine, președintele unității, tovarășul Traian Ardelean, consideră că acest sector al unității ocupă un loc important în ansamblul activității sale. Si plăcă la urmă i-am dat dreptate pentru că, deși e nou în funcție, președintele a înțeles că zootehnica nu numai că e necesară, dar este un sec-

că. Printre acestia se numără Nicolae Vidican, de peste 20 de ani îngrășător de animale, Maria Petrea, Maria Rus președinte și cel de la echipa de furajere; Nicolae Ardelean, Silvian Orăđan, Teodor Drăgoan care are și el o vechime de 20 de ani la pregătirea furajelor în prezent, la bucătăria furajeră unde lucrează asigură o calitate superioară hranei pentru animale.

Venind vorba de furajere m-am interesaț de stadiul asigurării lor.

— Anul trecut, remarcă șeful fermelui, pe vremea astăzi aveam vreo 100 tone de flui. Înăș acum anul trecut de 220 tone flui și încă de bună calitate, cu perspectiva să ajungem la 250 tone pentru că mai avem de coșit ovăz și trifol. Am adunat apoi 500 tone păie și însilozăm 100 tone masă verde.

Că se pune o băză serioasă pe asigurarea furajelor este un lucru cert deoarece îl tră o hrana industrială, cooperativa nu-ă și realizat din valorificarea animalelor numai în luna iunie și luna postă 600.000 lei venituri, iar în luna aceasta urmează să mai livrete 22 animale. Asadar, zootehnica îl răsplătește cu prisosință pe cel care îl acordă atenția cuvenită.

PRIIU BUCOR

ÎN ZIARUL DE VÂLCEA

Tabăra de la Cásoaia — un spațiu reprezentativ al artei monumentale arădene • **Asigurarea auto turismelor** • **Cine nu deschide bine ochii... • Sport.**

In zona Pieței Mihai Viteazul construcții de la I.C.M.J. ridică noi blocuri.

Foto: M. CANCIU



La închiderea ediției — pe glob

Agențiile internaționale de presă informează că sâmbătă alii 600 de combatanți palestinieni au părăsit zona de vest a Beirutului, îndreptându-se spre Siria. Totodată, sursele citate relatează că în cartierele de vest ale capitalei libaneze situația începe să revină la normal, numerosi cetățeni întorcându-se la locuințele lor. Au fost, de asemenea, redeschise unele magazine. O parte a orașului, uitează APP, rămâne însă, practic, neocupată.

Participarea noastră la Festivalul național „Cintarea României”

Tabăra de la Căsoaia — un spațiu reprezentativ al artei monumentale arădene



MARCELA BRANEA



ION IANCU



DUMITRU JURAVLE



NARCIS TEODOREANU



MIHAI BORODI

Astăzi, 29 august a.c., se încheie cea de-a IV-a ediție a Simpozionului republican de sculptură „Zărând” de la Căsoaia, manifestare artistică de prestigiu național, organizată de Consiliul județean Arad al Organizației pionierilor, Comitetul județean de cultură și educație socialistă, Uniunea Artiștilor Plastici din R.S.R., cu sprijinul consiliului popular comunal Tîrnova. După o lună și jumătate de activă și rodnică creație artistică, fermecătoarea poiană de la Căsoaia, din acest minut, spațiul micritic de la poalele Munților Apuseni, s-a întregit cu încă zece lucrări de artă monumentală, rotunjind astfel complexul muzeistic în aer liber cu noi și interesante sculpturi datorate unor artiști plastici opărind generației celei mai tineri.

Nu ne mai putem imagina panorama artei monumentale arădene contemporane fără a lăua în considerare împundatorul complex muzeistic de la Căsoaia, unde în ultimii patru ani au fost realizate 40 de lucrări de artă monumentală semnale de 37 de sculptori ce reprezintă toate generațiile de artiști din județ. Astăzi, la venitul celor de-a IV-a ediție a simpozionului republican de sculptură găind ne poartă spre prima ediție, când excepții ai artei noastre plastice vorbeau despre un nou și generos impuls pentru creația plastică monumentală pe calea lorurilor de partid și culturale arădene. Îl împrimau în acest mileniu coloș de județ românească. În decorul natural al munților și pădurilor de la poalele Apusenilor. După patru ediții, fascinația confruntării pieptelor cu natura, lucru ce abia s-a întuit când au apărut în polană primele pietre, a devenit o realitate estetică; vizitatorul poate să contemplă înțele forme și ritmul călăutile. În calcar, găindurile și neliniștile artiștilor care le-au creat, un vibrant mesaj umanist și patriotic. Alături de lucrările unor artiști de primă mărime ai artei noastre contemporane, cum sunt George Apostu, Mihai Buculej, Alexandru Gheorghisă, Aurelian Boles, Anton Eberwein, alături de cele ale unor tineri deosebit de talentați și ambicioși, ca Ion Iancu, Marcela Branea, Ioan Rusu, Ioan Părvan, Sava Stoianov, ori alături de numeroasa participare arădeană, în frunte cu Emil Vîtroel, Ioan Tolan, Dumitru Serban, Constantin Gh. Doichișă, își deschide mesajul lor angajant către vizitatori lucrelor celei de-a IV-a ediții.

Primele opere la care dorim să ne referim sunt cele ale artiștilor plastici de la omunitatea mai sus, Ion Iancu și Marcela Branea, care au revenit pentru a doua oară în spațiul de la Căsoaia, ambițios în plată lucrări deosebit de interesante. Astfel, după lucrarea Plimbare cu înorog, sculptată acum doar an, definitorul Marelui pre-

Tot astăzi se încheie și cea de-a III-a ediție a Taberei naționale de sculptură pentru copii, organizată de Consiliul Național al Organizației pionierilor pentru cei mai talentați pionieri și cravatelor roșii cu tricolor din întreaga județ, manifestare ce se desfășoară paralel cu tabăra sculptorilor mari. La această ediție au participat 50 de copii din 36 de județe ale județului, lucrările micilor artiști urmând să fie și ele amplasate într-un spațiu distinct în cadrul taberei pentru pionieri.

In pagina de fotă ne-am propus să prezintăm pe cei zece artiști plastici participanți la cea de-a IV-a ediție a simpozionului organizat în cadrul Festivalului național „Cintarea României”, precum și lucrările lor.

În primul loc în cadrul taberei se înaltează și cea mai atrăgătoare o lucrare a artistului bucureștean Ion Iancu, a conceput o lucrare pe care a intitulat-o „Cetăție”, lucrare ce se înalță ca un simbol al continuității civilizației umane, al eternității omului, dar care tot atât de bine poate să fie un simbol al familiei, al celulei sau cetății umane, prin care se perpetuează viața generațiilor pe pămînt. În apropierea acestei compoziții ne-a reținut atenția lucrarea Lumină de zi realizată de Marcela Branea, în care constatăm aceeași manieră sculpturală și concepție estetică privind arta ei (un regizor al simplității formelor lăsând astăzi), pe care le-a avut în atenție și atunci când a sculptat coloana simplității de acum doi ani, intitulată Simbol, o aspirație spre perfeție. Rămânând încă tot la reprezentanții școlii bucureștene de sculptură, îl înținem pe Dumitru Juravle, alături de lucrarea sa Trofeu Roman, o „drapetie” ce curge pe piatră, pentru a lezi apoi cu un element decorativ peste „umărul” drept. Apoi, pe Corneliu Toche, cu lucrarea „Medievală”, o sculptură pe verticală, care în zona superioară este tensionată printre lăsările de plinuri și goluri, ca pe măsură ce privirea coboară spre bază, ea să devină tot mai liniștită, mai calmă, mai stabilă. Că privește lucrarea celui mai înălț sculptor bucureștean, Narcis Teodoreanu, intitulată Omul cu un scut, ea se înscrise într-un ciclu mai larg pe care îl realizează încă din studenție, ciclu în cadrul căruia prezintă omul în diverse ipostaze, ca de exemplu găinditor, apărător, orator etc. În cadrul lucrării de la Căsoaia încearcă și reușește să prezinte personajul conceput într-o anumită mișcare de apărare.

Sculptorii arădeni au fost reprezentați la actuala ediție de Livia Cernenschi și Petru Stoicu. Continuând interesantul cicle al tineretelor pe care î-a conceput acum circa ani, artista plastică arădeană și-a înălțat lucrarea Spre zâri albastre. Partea centrală a lucră-

rii (cea mai atrăgătoare) o înțeamză lăsările spre care converg toate detaliile sculpturale. Îar privirea ce „străpunge” cadrul ei își ia „atip” spre „zâri albastre”. Îndemnând omul la cunoaștere, la investigare necunoscutului, a galaxiilor, a înălțării. Al doilea artădean, înălțul sculptor Petru Stoicu și-a intitulat ansamblul sculptural pe care l-a realizat la Căsoaia „Locuitor pământului”. Ansamblul se compune din trei moduri ce alcătuiesc o compozitie tridimensională, prin care artistul adresează un „semnal” plastic lumii în vederea protecției mediului. Înconjurator, Petru Stoicu își dedică lucrarea viitorului parc dendrologic de la Căsoaia.

Timișoreanul Gheorghe Goiadi a plecat în conceperea formelor lăsării sale de la formele minereale. Înțeleg că ne poate omul tot atât de bine de o hoare de mină sau de niște cristale. Titul lucrării — Geomorfă — este un „calambur” gramatical ce poarte de la numele atisului. Că privește pe ceilalii doi participanți, ploieșteanul Ștefan Macovei și înălțul sculptor Mihai Borodi din Sighetul Marmașiei, de asemenea ne propun formă interesante. Primul a realizat un „Tors”, ce încorporează ideea de maternitate. În timp ce Mihai Borodi a durat la sculptura monumentală un „Pecior”, acest obiect pe care lăsările matamuteze îl folosesc la diletele ocazii legate de obiceiuri și sărbători.

Conchid și cu acest prilej, așa cum subliniam în volumul de interviuri pe care l-am dedicat sculptorilor participanți la primele trei ediții ale Taberei de la Căsoaia, că prin operațile talentușilor artiști plastici, nici, arădenii, am asistat pînă în prezent la un tulburător spectacol al pietrelor lăsării, durată într-un minutul apoi majoritate din pridvorul Apusenilor.

Pagina realizată de
EMIL ȘIMÂNDAN
Foto: FL. HORNOIU



Vedere parțială a taberei de sculptură de la Căsoaia.



PETRU STOICU



LIVIA CERNENSKI



GHEORGHE GOIADI



ȘTEFAN MACOVEI

Cinegrafe

Duminică, 29 august

DACIA: Ix, Orelle: 9.30, 11.45, 16.15, 18.30, 20.30.

STUDIO: Minioanele Iul Fairfax: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

MUREȘU: Grădinarul. Orelle: 9.30, 11.45, 16.15, 18.30, 20.30. Film documentar.

TINERETUL: Non stop. Orelle: 14, 16, 18, 20.

PROGREȚ: Escenațional hiper-thărători. Serile și orele: 16, 19.30, la ora 11. Dot și canci.

SOLIDARITATEA: Un serial extrăzis. Orelle: 15, 17.30.

GRĂDINA: Ateliere zăpeză străză. Orelle: 10, 15, 17.30.

IN ART:

LIPOVA: Pe măsură de întâmplă și mănușă. LINIU: Fiul fililor. CHISINEU CRIS: Împărțită și peluș. NADĂ: Calculatoare mărcate. PINACOTA: Trich nu răspunde. CUCI: Kramer contraemer. SEBIS: Căpitan răzbunării.

Luni, 30 august

DACIA: Ix, Orelle: 9.30, 11.45, 16.15, 18.30, 20.30.

STUDIO: Măturăriștele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

MUREȘU: Odă la sport. Orelle: 10, 12, 14, 16, 18, 20. TINERETUL: Zina de nastere și lăsără varșoviană. Orelle: 11, 13, 16, 18, 20. De la ora 21, în grădinărișul Mihard.

PROGRES: Orașul tăcerii. Orelle: 16, 18, 20.

SOLIDARITATEA: Sărat timid dar căță. Orelle: 17, 19.

GRĂDINA: Vîn sau morți. Orelle: 19.

IN ART:

LIPOVA: Traida Petrovka. INEV: Vară spectante. LINIU: CRIS: Conferință. NADĂ: LAC: Sub calea jocurilor. PINACOTA: Legătura de se. SEBIS: Dreptățuri foarte. CURTICI: Pe acasă.

Televizi

Duminică, 29 august

8 Televizi: O mul și săză. 9 De străjă patru. Bucuriile muzicii și Viețea satului. 11, 12, 13 copii. 13 Adumbră. 14, 17.30, 18.30 în serial „Mușat”. Episodul 9, 18.40, pe ecran pentru cei de la Televizual. 19.30 Călătorie priu mea: Porții spuse (V). 19.50 Cintărușinel. Județul Cluj. 20 Film artistice: Matematice. Coproducție franco-italiene. 22.10 Televizi: 22.30 Studioul mănușăre.

Luni, 30 august

15 Emisiunea maghiara (10 - 1001 de seri). Televizual. 20.25 Ora școlnică. Științifică. 3 Telegazeta. Invăță. Concursurile școlnice. 20.50 Cetățenii. 21.10 Telegazeta. „Pastorală” (episodul 1). Produsul televizual clujean. Televizual. 21.30 albumul celor de moaște melodii.

Prin hărnicia locuitorilor din Grăniceri...

De multă vreme comuna Grăniceri nu mai este o așezare pierdută în anonimatul unui sat la marginea de teră, sau al unei așezări a cărei istorie să fie lipsită de realizări demne de menționat. Drumul dezvoltării economico-sociale trăsăt de cel de-al IX-lea Congres al P.C.R. și-a lăsat și aici, cu pulere de necontestat, amprenta înnoiilor făurite prin munca și trăsătul lor aproape 4.000 de locuitori, sub permanența îndrumării organelor locale de partid și de stat.

In toti acești ani s-au construit, pe „chipul” tot mai tlnări al comunei, noi și noi obiective de larg interes cetețenesc: un dispensar uman și unul veterinar, două magazine alimentare cu autoservire, două colectării, două silofonuri și tot atât de brûlării; s-a astăllat păstrăușa de sosea Socror—Siclău; s-a înălțat un bloc cu 4 apartamente la Siclău pentru specialiștii din localitate și tot aici s-a construit un nou sediu pentru C.A.P.; s-au dat în folosință 2 frizerii, 8 flintini artezieni, spațiile verzi și florale s-au extins la peste 5 hectare. Apoi, hărnicioii locuitorilor și-a spus an de an cuvântul prin rezultate,

Localitățile județului în anii socialismului

—Grăniceri, introducerea apelor potabile pe străzi și casele oamenilor, înființarea de noi plantații de duzi pitice pentru extinderea creșterii viernilor de mătase, se va moderniza iluminatul public, rețea comercială, va spori suprafața spațiilor verzi și florale. Cu alte cuvinte, agenda de lucru a gospodărilor comunei este foarte bogată în obiective care — prin munca unită a deputaților, comuniștilor, a tuturor cetățenilor, cu sprijinul efectiv al primăriei — avem convingerea că se pot înfăptui întocmai.

PETRU BOTĂȘIU,
coresp.



Aspect de muncă în atelierul pictat păpuși de la „Arădeanca”.

radio timișoara

Luni, 30 august
6-7 Radioprogram matinal: Urgente în agricultură. 18 Informațiile zilei. 18,10 Actualitatea în industrie: Contribuții

la dezvoltarea bazei energetice și de materiei prime a ţării. 18,20 Drag mi-e cîntecul și șoucul. 18,50 Studio liric. 19 Concert de seară. 19,30-20 Festivalul național „Cintarea României”.

Martă, 31 august
6-7 Radioprogram matinal.

Nu se poate zice că A.R. din Ițeu nu auzise destule lucruri despre pătonile unor oameni ce se lăsaseră trasă pe sfără de tot felul de indivizi ce și spunău vrăjitori și ghicitori în luan și-n stele. Zimbea de fiecare dată cînd o vecină povestea că a pătit unul sau altul întrebându-se mirată: cum pot fi oare oamenii atât de creduli? Zimbea și atunci cînd la ușa parlamentului i-au apărut două chivile cu care din vorbă-n vorbă s-a ajuns și la vrăj și la prezicea viitorului. Una dintre strălîne relatea cu fel de fel de amânunte pitorești cum reușise să ghicească viitorul la nenumărate femei și să le ajute astfel să scape de groaznice nemocnicii...

Oricare dintre cîtilorii acestor rînduri, sunt convins, ar fi zîmbit și le-ar fi dat urgent pe ușă afară pe cele două făcătoare de minuni. A.R. a avut însă un moment de ezitare, repede spulberat

Contractele la export să fie onorate exemplar

(Urmare din pag. II)

bui să producă pentru export, 50 strunghuri S.N.B. 400. Nu s-a făcut nică o bucată. Din cele 12 strunghuri D.L.Z. 603 au fost realizate 2. O situație aproape în consens cu sarcinile stabilite se evidențiază la strungul S.N.B. 400. În cazul căruia restanta este de o bucată. Tragăm linie și socotim: sarcina de export relativ redusă, restante mari — 61 strunghi. Să amintim comentariile pentru mai tîrziu și să urmărim realizările lunii august (pînă în data de 27 august — n.n.). Din cele 225 S.N.B. 400 prevăzute a fi executate în această lună, erau realizate pînă la data anterior menționată 79. Restanță — 146 de strunghi de acest tip, la care se adaugă și cele 50 strunghi restante din luna. La strungul D.L.Z. 603 — din 17 bucată nu s-a realizat nică unul.

Din cîte se poate constata în urma analizei pe care am înțreprins-o, este greu de vorbit în aceste condiții despre existența unei situații deosebite.

Supunem atenției aceste probleme ale ritmicării producției pentru export atât comitetului de partid pe întreprindere, cît și consiliului oamenilor muncii, pentru analiză și adoptarea măsurilor care se impun.

DE CI...

Urmașii lui Lică

Nu se știe dacă Lică Sămădău o să treacă cu turmele sale de porci prin Macea, dar înălță că aici s-au ivit cîțiva indivizi care au încercat să-l înțeleagă, ocupindu-se de sterpîndul porcilor. Gheorghe Mercea și soția acestuia, Maria — el fără ocupație, ea încadrată la asociația economică de creștere și îngăduire a porcilor din localitate — împreună cu Ioan Cohan și Vasile Viorel, ambii clobanii la C.A.P. Macea, au pătruns noaptea la asociația amintită cu intenția de a da o lovitură „substanțială”. Pe cînd să plece însă cu zece grăsunii de cîte 60-70 kg lică, hop și pazușii. Se înțelege că urmașii lui Lică au rămas fără porci, dar cu dosare penale, urmînd să rănoască rigorile legii. Furtul s-a pedepsit înțeldeaua.

Dintr-un condel...

Marcel Niculescu își informă librelul C.E.C. pe toate telele, gîndindu-se la o mulțime ce ar putea să-l înțelească mal rapid cel 600 de lei, că el nu avea timp să aștepte după dobîndă. Punând mină pe condel, a tras o lunoară deasupra unui zeruș în prea bine închis și dintr-o dată suma a devenit 650 lei. Imaginea l-a dus însă mai departe și a mai adăugat un zero, așa că „avea” acum 6.500 lei, pe care a încercat să-i scăda imediat de la sucursala C.E.C. Arad. Am uitat să vă spunem însă că M. N. este elev la școala ajutătoare din Ițeu, așa că... a fost ajutat să înțeleagă că pe această cale nu se pot cîștiga bani.

Dezertorul

Po marginea unui drum din comuna Siclău a fost găsit accidental mortal Ioan Tulea, om de 35 de ani, înălță a doi copii. Tânărul, profitind că nu-i erau nimici, fiind și seara, a dispărut. Dezertorul nu putea rămîne însă nediscoverit. Au început cercetările minuioase, cu sprijinul locuitorilor, al oamenilor de bună credință. Și înălță că, numai peste două zile, figura lașului a fost dată în vîltag. El se numește Pavel Codrea, și din salul Gurba și are 23 de ani. Credea că poate scăpa de răspundere, „dar să înșelat. Nică nu se putea altfel.

Alt pod?

Am scris de mai multe ori că podul de la Aradul Nou clămpăne îngrăzitor oră de cîte ori o mașină calcă o anumită linie. Și cum aceasta nu poate fi ocolită, iar circulația e deosebit de intensă, buclucăsa linie treaz întregul cartier. Zadarul își pun oamenii perină pe cap și vală în urechi, podul le-a mincat linșteaua. Deoarece să se reducă la facea zdrărângărilui internal al linichetei, însă fără succes, cîteva a propus construirea altui pod... fără linichea.

Rubrică realizată de
I. BORȘAN
cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

DE COLO...

Cine nu deschide bine ochii...

de loogorea amelitoare a pseudovrăjitoarelor. Să așeze să accepte să își prețică... viitorul! Metodologiei clasice — un vas cu apă pe care se deschinde — i se adăugă o ceapă („Să-i ustură ochii pe dos” moni chid se vîlă urât după tine”) și mai

apoi doi cercei din aur și o verighetă. Și iar deschintese și bolboroseli încălcate cu cuvintelele „Greu, dar am reușit. Acum noi vom pleca, iar dumneata să te uști sub pernă unde am lăsat cerceii și verigheta, dar nu înainte de a trece zece minute, altfel se destramă vraja.” Acolo, sub pernă vei afla răspuns la toate problemele ce te prețică.

În cîteva minute pentru A.R. nu-i greu de... ghică, după ce

F. și Ioan O. din Almaș trei „verighete de ocazie”, (tot de la un străin) l-a costat 10.000 de lei, Rodica V. și Florica T. din Ițeu au plătit 15.000 lei pentru alte trei verighete, iar Neana B. din Arad a achiziționat de la un automobilist străin un inel... masiv pentru numai 1.800 lei!

Nu mai e nevoie să spunem că toți cei mai sus aminti și-au dat repede seama că au fost trași pe sfără și acum se dau de cîsul morții invocînd sprijinul organelor de ordine pentru prinderea escrocilor și recuperarea banilor.

Înțimplări care sperăm vor da de gîndit tuturor amatorilor de chilipiruri și un îndemn la prudență mărită în cînd tot felul de „făcători de minuni” ne călăuză pragul casei.

Col. VASILE ORBOI
de la Miliția județului Arad
M. DORGOȘAN

TELEGRAME EXTERNE

MADRID. Jurul festivalului muzical din orașul spaniol Santander a acordat premiul unuie „Koussevitzky”, compozitorului român Cornel Vătanău, pentru lucrarea „Ghirlande”, difuzată de Casa de discuri „Electrecord”. În interpretarea formăției Muzica Nova din Cluj-Napoca, dirijată de compozitor. Premiul „Koussevitzky” este cea mai prestigioasă distincție internațională acordată creaților muzicale acțiunile recent înregistrate pe discuri.

BRUXELLES. Peste 120 de municipaliități din Flandra au adoptat rezoluții prin care proclamă teritoriile respective drept zone demilitarizate și prin care se interzice transportul, depozitarea sau amplasarea armelor nucleare pe teritoriile localităților respective.

anunță agenția de stiri Belga, citată de TASS.

RABAT. În localitatea marocană Mohameda, s-a deschis sămbătă lucrările reuniunii ministrilor de Egipt Arab, consacrate pregătirii Conferinței la nivel înalt ce se va desfășura tot în Maroc, în zilele de 6 și 7 septembrie.

CAIRO. Egiptul a trimis un mesaj secretarului general al O.N.U., Javier Perez de Cuello, în care cere organizației internaționale să asigure retragerea „imediată și necondițională” a Israelului din Liban, anunță agențile UPI și France Presse. Documentul reafirmă poziția Egiptului, potrivit căreia o reglementare globală a crizei din Orientul Mijlociu nu se poate realiza fără soluționarea problemei palestiniene.

BEIRUT. Cu prilejul unei

inspecții făcute unor unități de combatanți palestinieni ce urmăruiau să părăsească Beirut, președintele Comitetului Executiv al O.E.P., Yasser Arafat, a elogiat dirigența opărătorilor și populației din vestul capitalei libaneze în fața asediatorilor israelieni. El a declarat că reamplasarea forțelor palestiniene în lumea arabă va da un nou impuls luptei dusă de O.E.P. pe toate planurile pentru redobândirea drepturilor naționale palestiniene.

LA CARACAS s-a anunțat că Rafael Caldera, fost președinte al Venezuela în perioada anilor 1969—1974, a fost proclamat candidat al partidului „COPEI” de guvernământ, pentru alegerile prezidențiale programate să se desfășoare în 1983, relatează agenția France Presse.

În derbiul arădean

UTA — Strungul 3-1 (3-0)

Stadion UTA, gazon excepțional, timp calduros, spectatori peste 7.000. Au înscris: Coraș (min. 11 și 13), Musat (min. 41) pentru UTA, Tușa (min. 62 din lovitura de la 11 m) pentru Strungul. Raport de corne: 12-3.

UTA: Duckadam — Buliela, Bod, Gall, Giurciu — Musat, Hărțier, Găman (Iova) — Cora, Coraș, Vulă.

Strungul: Vidac (Jivan) — Pal, Vușcan, Gaspar, Tușa — Iuhász (Bulás), Bran, Ruska — Rus, Ghilță, Bizău.

Au arbitrat: Fr. Kerestes, (19. Mureș) la centru, I. Tărgan și A. Forly (ambii din Reșiță) la linie; bine în prima repriză, cu greșeli în cea

de a doua.

Începutul de partidă a fost lent, chiar apățic, situație care s-a menținut o vreme și după înscriserea primului gol frumos; Cora a executat o lovitură liberă laterală, (un fel de corner scurt). Coraș, nesupraviețuind, trăznind cu capul în placă.

Treptat, textiliștii pun săptămâne pe loc, dominând autoritar, strungul apărându-se prudent. El întreprinde contraatacuri rătoare destul de periculoase, doară dintre acestea putindu-se încheia cu goluri dacă Bizău și Ruska nu ar fi ratat aproape incredibil. Si astfel, pe fondul ofensivel permanentă, textiliștii punctează numai spre finalul primei reprise

clod pur și simplu să-anunță: Coraș a lăsat o acțiune pe cont propriu, a lăsat totul în urmă, inclusiv pe portarul Vidac și a majorat neînșinerit scorul la 2-0. Un minut mai târziu același Coraș „pună” o minje lui Musat, acesta îndeplinind numai formalitatea înscrisiei golului trei.

In repriza secundă — Joe cu ușoare combinații izbutite (dar și cu multe nerușitoare). S-a jucat curat, UTA continuând să se astre la cîrma întrecerii. Strungul a înscris golul de onoare prin Tușă în urma unei lovituri de la 11 metri acordată de arbitru (cam ușor) pentru fault în careu asupra lui Ghilță.

GH. NICOLAIȚĂ

nice, telefon 35235. (6491)

VIND autoturism Dacia 1300, informații str. Progresului nr. 6, Bajac. (6351)

VIND casă sau schimb cu garsonieră, str. Pirvan nr. 10, Mureșel. (6348)

VIND casă nouă, cu 4 camere și dependințe, în satul Moceea nr. 82, Betar Dimitrie. (6352)

VIND Dacia 1300, nouă, str. Eroul Necunoscut nr. 15/A, telefon 34059, Arad. (6357)

VIND căruțior adiac, import, eos pentru copil, mobilă cameră de zi, sufragerie, str. Ecaterina Varga nr. 42. (6361)

VIND sau schimb două apartamente, cte două camere, dependințe, baie cu un apartament bloc cu două camere sau un apartament cu garsonieră, confort I, telefon 36375. (6362)

CUMPĂR congelator mare cu servire, telefon 31173. (6509)

LIVREZ-MONTEZ rolete teșute, comanda la telefon 14035. (6077)

SCHIMB 2 camere bloc, cu 3 camere, telefon 49333, după ora 16. (6181)

SCHIMB cameră 13 împ central, termoizolat, hol mare cu

similar și chiar netermoficat, telefon 38073. (6365)

SCHIMB 3 sau 2 camere, bloc, III/A, cu apartament 2 sau 1 cameră central, telefon 49361. (6363)

SCHIMB sau vînd, 4 camere, proprietate în zona A. Vlaicu, telefon 45815. (6351)

SCHIMB apartament central termoizolat două camere, dependințe, Timișoara cu similar Arad, telefon 13594, Timișoara. (6349)

Mulțumim tuturor celor care prin prezentă, coroane, flori și condoleante au fost alături de noi la dureoasa despărțire de scripțul nostru TITUS JÄGER. Nu îl vom uită niciodată. Familiile Jäger și Croitoru. (6507)

LICEUL INDUSTRIAL NR. 12 (fost liceul „Miron Constantinescu”)

Arad, B-dul Dragalina nr. 6.

Face înscrieri pentru concursul de admitere în clasa a XI-a serial, sesiunea 1—3 septembrie, la următoarele profiluri :

- matematică-fizică,
- chimie industrială.

Informații suplimentare la secretariatul liceului, telefon 1.46.04.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Grăcian Bonta (redactor șef); Doru Zăvoianu (redactor șef adjuncță); Ioan Borsan, Aurel Darie, Aurel Harsan, Tibor Hegyi, Ferentz Petruș.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81, telefon 1.33.02. Nr. 43 107. Tiparul: tipografia Arad

INTreprinderea Textila U.T.A.

Arad, str. Poetului nr. 1/c recrutează absolvenți ai 10 clase, școală generală, cu vîrstă pînă la 18 ani, pentru a-i califica la școală profesională textilă din Arad în următoarele meserii:

- filiator,
- ţesător,
- finisor.

Candidații pot fi din județul Arad și din alte județe. Durata de școlarizare este de 1 an și jumătate (18 luni), la toate meserii.

Inscrerile se fac la sediul școlii profesionale textile din Arad, str. Agrișelor nr. 1, pînă la data de 5 septembrie 1982.

Informații suplimentare la secretariatul școlii, telefon 1.68.72.

(799)

T.C.I. TIMIȘOARA, GRUPUL DE ȘANTIERE ARAD

incadrează maștri pentru procesul de instruire practică a elevilor de la Liceul Industrial nr. 7 Arad, în următoarele meserii :

- un maistru dulgher — montator de cofrăje,
- doi maștri constructori finisori.

Concursul se ține în ziua de 1 septembrie 1982. Inscrerile se fac la secretariatul Liceului Industrial nr. 7 din Arad, str. Finului nr. 10/C, pînă în ziua de 31 august 1982. Informații suplimentare la telefon 4.63.62.

(801)

GRUPUL ȘCOLAR NR. 5

Aradul Nou, str. Karl Marx nr. 29—31 de pe lingă Combinatul de prelucrare a lemnului Arad, cu secții de mobilă în Arad, Nădlac, Pecica, Lipova și Sintana, primește înscreri pînă la data de 5 septembrie 1982, pentru școală profesională cu profil de prelucrarea lemnului, în meserile : timplar, sculptor și intarsier.

Informații suplimentare la telefon 1.22.38, 3.52.34/262, și biroul personal din cadrul C.P.L. Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 14.

(794)

COMBINATUL DE PRELUCRARE A LEMNULUI

Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 14

incadrează urgent pentru secții de mobilă din Arad, Pecica și Nădlac :

- timplari,
- muncitori necalificați, în vederca calificării la locul de muncă.

Informații suplimentare la biroul personal din cadrul C.P.L. Arad și secțiile de mobilă din Nădlac și Pecica.

(793)

INTreprinderea Pentru LEGUME-FRUCTE

Arad, str. Cloșca nr. 2 incadrează muncitori necalificați pentru activitatea de insilozare.

(800)

LICEUL AGROINDUSTRIAL LIPOVA

făce înscrieri pentru examenul de admitere în clasa a XI-a, sesiunea 1—3 septembrie 1982, pentru completarea următoarelor locuri:

- învățămînt de zi, profil agricol, nișcerile agronom-mecanizator și veterinar — 43 locuri,
- învățămînt serial, profil economic, o clasă — 36 locuri.

Informații suplimentare la telefon 6.17.96. Lipova.

(790)