

Adunări generale ale oamenilor muncii

Sarcini deosebite pentru sporirea productivității pașărilor

La recenta consiliuare de lucru de la C.C. al PCR, tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat că nu se poate concepe dezvoltarea zootehnicii fără punerea în valoare a pășunilor și fluturilor. Fiecare județ va trebui să asigure ca programul stabilit să fie realizat în întregime iar suprafetele de pășuni și fluturi să fie cultivate ca orice cultură agricolă. Restul suprafetei, care nu va intra în rotație cu cerealele și celelalte culturi să intre în planul de amenajare anuală. Obligațioriu, trebuie asigurată curățirea, îngrășarea și suprainsolnătarea acestor suprafete, în raport cu cerințele unei surâjări rationale. În lumenă acestor prețioase indicații ale secretarului general al partidului s-a desfășurat adunarea generală a oamenilor muncii de la întreprinderea de îmbunătățire și exploatare a

pașărilor Arad, la care a participat tovarășul Pavel Aron, membru al C.C. al PCR, prim-secretar al Comitetului județean de partid. Din darea de seamă prezentată de tovarășul Antoniu Tărean, directorul întreprinderii, că și din cadrul participantilor la discuții, — Aurel Bradea, Teodor Bucureșteanu, Iuliana Ispravnic, Iacob Iosif, Florian Ivan, Gheorghe Tat, Ioan Guler și Gheorghe Bocoi — au reieșit preocupările colectivului întreprinderii pentru producerea semințelor de graminace și leguminoase potrivite în vederea îmbunătățirii pașărilor, regenerării lor, pentru aplicarea lucărătorilor de îmbunătățire în complex a acestora. Cu toate rezultatele bune înregistrate la unele obiective, s-au semnalat și unele lipsuri printre care nerezlarea planului de producție la semințele de leguminoase

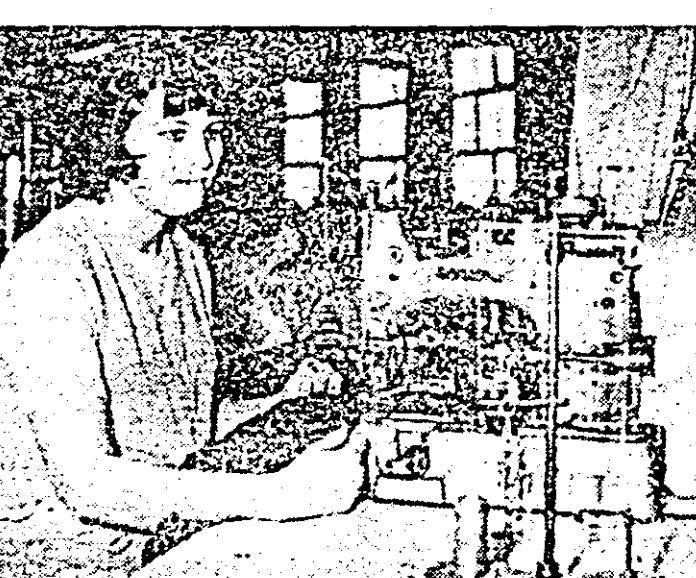
LIVIA POPA

(Cont. în pag. a III-a)

IN ZIARUL DE VÂNI

Viața culturală: Interviu cu Marin Sorescu; „Pro Arte“ — bilanț și continuitate
 • Cum este privită și înțeleasă munca de către unii • Telegrame externe.

Muncitoarea Georgeta Cicic se numără printre fruntașele în întrecerea socială de la întreprinderea de confection.
 Foto: AL. MARIANUT



În lumina noilor reglementări privind retribuirea muncii în unitățile agricole cooperatiste

Puternice stimulente pentru producții agricole mai mari

O preocupare statomieșă, fundamentală a conducerii partidului și statului nostru, personal a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, o constituie dezvoltarea și modernizarea agriculturii, adoptarea unor măsuri în vederea stimulării unităților agricole sociale și a gospodăriilor populației pentru sporirea producției agricole. La hectar și pe această bază, la livrările la fondul de stat, O dovadă incontestabilă în acest sens sunt și recentele măsuri prevăzute în decretul Consiliului de Stat privind contractările și achizițiile de produse agricole vegetale și animale. Si pentru C.U.A.S.C. Arad, îmbunătățirea sistemului de prețuri prin acordarea prețelor de producție producătorilor agricoli. În funcție de participarea fiecărui la crearea fondului de stat, asigură în acest an venituri suplimentare, la câteva exemple la două din principalele culturi ce se cultivă în consiliul nostru. Cooperativile „agricole“ din C.U.A.S.C., bunăoară, care cultivă prin plan 4.000 ha grâu, învînd la fondul de stat 15.000 tone, vor obține un plus de venituri de 4,5 milioane lei față de prețul de contractare din anul trecut. La porumb, care, în unitățile agricole cooperatiste, se va cultiva pe 2.272 ha, cu o producție planificată de 10.930 tone, din care 90 la sută se va livra la fondul de stat, se va realiza în plus, față de prețul de contractare, un venit de 4.770.000 lei. Însențate venituri suplimentare se prevăd și la culturile de floarea-soarelui, stecă de zahăr,

legume și alte culturi ce se produc în consiliul nostru. Interesul cu care producătorii agricoli din consiliul nostru au primit îmbunătățirea sistemei primelor de producție se vădă în activitatea ce o desfășoară. În măsurile luate în vederea obținerii unor producții mai mari. Astfel, culturile de grâu și orz semănătoare în condiții optime, se prezintă bine, fiind fertilizate și păroșate pe peste 1.200 ha, asigurând continuind.

După cum se știe, în zootehnie a existat și pînă acum un sistem premial, în sensul că unitățile care își realizează efectivul măcar și își depășeau producția la lapte livrat la fondul de stat cu peste 150 litri pe vacă furată față de anul anterior, beneficiau de venituri suplimentare între 50 și 70 bani pe litru pentru întreaga cantitate livrată la fondul de stat. Conform Decretului 395 din 1981 sistemul premial se îmbunătățește însă substanțial, prevăzând că la livrarea la fondul de stat a unei producții de lapte între 1.000 și 3.000 litri pe vacă furată, prima doză ajunge pînă la un leu pe litru pentru întreaga cantitate livrată. Astfel, C.A.P. Arad Nou, care poate livra 5.000 hl lapte la fondul de stat, realizează în acest caz 425.000 lei venituri în plus față de prețul de bază, iar C.A.P. Flintinelo poate realiza un venit în plus de peste 600.000 lei.

HONORIU HARTMAN,
 președintele C.U.A.S.C.
 Arad

Cum construim și cum întreținem blocurile de locuințe?

Prin eforturile susținute ale partidului și statului nostru, în anii construcției socialești, în municipiul și județul Arad, au fost ridicate circa 36.000 apartamente. Caracteristic în procesul de construire a noulor locuințe este nu numai volumul în continuă creștere (46 la sută din locuințe au fost ridicate în cincinalul 1976—1980) ci și confortul mereu sporit. Totuși având în vedere eforturile făcute pentru a ne asigura tuturor condiții că mai bune de locuit, socotim că e inadmisibil ca aceste importante mijloace să fie lăsate prin lacătuș de proastă calitate și printre-o întreținere și exploatare necorespunzătoare a locuințelor și instalațiilor aferente.

Plecind de la mai multe sesizări ale oamenilor muncii cu privire la deficiențele existente la noile construcții, ne-am propus să cercetăm și, pe cît posibil să lămurim, în cadrul unei anchete, un aspect din deficiențele reclamate, socotim noi, nu de importanță minoră — existența apelor în subsoluri tehnice ale unor blocuri. La investigațiile întreprinse de noi în acest scop am solicitat și

opiniile unor cadre cu funcții de răspundere din toate secțoarele implicate direct în realizarea, întreținerea și exploatarea locuințelor: arhitect Viorel Bulgăreanu, directorul Centrului de proiectări al județului, Ioan Sadler, înghinier-șef al I.C.M.J. și Ing. Constantin Stoica, directorul I.I.G.C.L. Am profitat de prezența la Arad a

pectivă — un riu, un lac etc. sau chiar din apele de suprafață.

— În procesul de proiectare a noulor blocuri și, respectiv, de construcție, poate fi prevenită apariția acestor apelor?

— Evident. Problema poate avea caracter local, cum e cazul blocurilor pe care le discutăm acum, sau un caracter

apelor freatici și canalizarea apelor de suprafață. Cunoaștem că în Arad, Ineu și Lipova există blocuri ale căror subsoluri tehnice au fost inundate. Ne străduim să găsim cauzele și soluțiile pentru a încădea această situație.

— Prin studiile geotehnice făcute la proiectarea fundațiilor nu s-a putut prevedea apariția apelor?

— Studiile geotehnice chiar acest lucru îl urmăresc, lor prin proiectare să ales, la fiecare bloc, o colă superioară nivelului maxim al apelor freatici.

— De unde, totuși, apă?

— Încă nu vă putem spune. Am făcut foraje. Nivelul apelor din râurile Mureș și Crișul Alb este inferior celui al apelor din subsoluri. Mai mult, pentru a putea face cercetări mai aprofundate am perfectat o colaborare cu Institutul de cercetări hidrogeologice din București care ne va ajuta, cu mijloace moderne, (măsurători cu izotope radioactive), să determin

Ancheta noastră își propune să analizeze de ce există apă în unele subsoluri? (I)

prof. univ. dr. ing. Marin Păunescu, șef de catedră la Facultatea de construcții din cadrul Institutului Politehnic Timișoara, invitat la evenimentul pentru a cerceta și găsi soluții pentru „asenaarea“ subsolurilor, și l-am solicitat și domnului sale opinia. Tumoror le-am adresat acelești întrebări. Astăzi răspunsurile la prima întrebare:

— De ce există apă în subsoluri?

M. Păunescu: Infiltările în subsolurile tehnice sunt în funcție de natura terenului și de existența unor surse de apă cu nivel variabil în zona res-

mai larg — zona II—III Micălaea, de pildă. Sunt situații cînd problema poate fi rezolvată mai simplu (o umplutură, un etanș etc.) și altele în care rezolvarea este foarte complicată, implicând costuri foarte mari. Un lucru trebuie totuși subliniat: există soluții pentru toate cazurile.

V. Bulgăreanu: Cauzele pot fi multiple. De la conducte avariate în interiorul sau exteriorul clădirilor pînă la infiltrări din apele de suprafață sau cele freaticice. În ce ne priveste, în activitatea de proiectare avem în vedere nivelul

Ancheta realizată de
 T. PETRUȚI

(Cont. în pag. a III-a)



Traian Hașca, muncitor itvană la întreprinderea „Victoria“

FLACĂRA ROŞIE

Cu Marin Sorescu la Arad

„Versurile sănt... aerul meu respirabil pe care uneori îl mut și în teatru”

In dimineața zilei cînd plesa „Casa evantă” urmărește jocul pe scena teatrului arădean de o trupă din orașul Oradea, a teatrului de acolo, binecunoscul și înărgitul poet, dramaturg, prozator Marin Sorescu a pozat la redacție, conștintă cu amabilitatea cunoscută să ne acorde următorul interviu:



— Marin Sorescu, în urmă cu cîțiva ani ați mai fost ospet al Aradului...

— Într-adevăr îmi omîtesc cu plăcere de atunci. Acum sunt și două ori într-un cadru teatral organizat la Arad și văd orașul printre replici. Mi-amintesc acea primă întîlnire ca pe o manifestare foarte călduroasă la adresa creației dramaturgice de azi (deci nu numai a mea). Am fost cu Valentin Silvestru care a prefațat cu entuziasmul său cunoscut, cred că primul colaj din triologia mea „Alona”, „Paracletul” și „Malca”.

— Piese pe care iubitorii teatrului sorescian — printre ei numărindu-ne și noi, arădenii — le-am și vrut mult mult jucate...

— Să ești, dar integrall. Aceasta nu mai deplinește de mine însă, nici de prezența mea.

— E o aluzie la ultimul dv. Interviu acordat revistei „Flacăra” în legătură cu imixțiunile nericite în cursarea replicilor?

— Ei bine, dacă nu ar fi fost aceste imixțiuni aş fi putut scrie încă vreo cîteva piese pînă acum. Am beneficiat de-a lungul carierei mele teatrale de un tratament

destul de dur din cauza unei opacități care a prezidat uneori înțelegerea modalității mele teatrale, a aceleia pe care pot să-o practic. Lucrurile s-au clarificat pe parcurs și acum teatrul meu a început să fie acceptat tot mai mult, așa cum îl scriu. Din păcate, sau din fericeire, eu nu am putut transforma.

— Din fericeire!

— Să fie cum zicești. În orice caz climatul de azi e incomparabil mai bun decât acum un deceniu, un deceniu și jumătate, și îmi place să cred că am contribuit și eu la această dezghesfare plină înflorire, aproape.

— Cum a fost atunci?

— Am fost clar.

— Se aud voce care vorbește despre momentul actual ca și despre un virf al dramaturgiei românești...

— Le două crezare. Cred că eu că poale. Îl vorba de așa ceva, ca și între cele două răboale mondiale.

— Cum vedeti dv. complexitatea fenomenului teatral românesc actual?

— Bineînțelește, există un grup destul de mare, neobișnuit de mare chiar, de dramaturgi. Să acesta e lucru cel mai important. Mă simt foarte leuat de creația lor și de el printre prietenie pe care o consider normală și firescă în literatura română de azi. Iată: marele teatru al lui D. R. Popescu, al regretatului Teodor Mazilu, al lui Romulus Guag, Ion Băleşu, Dumitru Solomon, Mircea Bradu, Paul Anghel,

— Si eu, dar integrall. Aceasta nu mai deplinește de mine însă, nici de prezența mea.

— E o aluzie la ultimul dv. Interviu acordat revistei „Flacăra” în legătură cu imixțiunile nericite în cursarea replicilor?

— Ei bine, dacă nu ar fi fost aceste imixțiuni aş fi putut scrie încă vreo cîteva piese pînă acum. Am beneficiat de-a lungul carierei mele teatrale de un tratament

Adrian Dohotaru, ca să nu mai vorbim de mai vîrstnicii Horla Lovinescu sau Paul Everac cu copleșitoarele numeroase și calitativ — piese. Să lista ar mai putea continua.

— Pentru public rămînești totuși și un neuitat poet...

— Să pentru mine rămîn un neuitat poet, pentru că scriu în continuare versuri, versuri care sănt, totuși, aerul meu respirabil și pe care uneori îl mut și în teatru. În ultimii ani am fost prezent ca poet în multe țări ale lumii, fără ca invitație la diverse festivaluri, și prin cărțile care mi-au apărut din Suedia pînă în Statele Unite. Luna trecută mi-a apărut o carte la Madrid.

— Sîntea la curenț cu mișcarea literară arădeană, cu strădaniile acestui colț de țară de a se integra în fenomenul literar național...

— Sunt. Întruchit mă ocup în mod special cu fenomenul literar din alt colț de țară, din Oltenia...

— Ca redactor șef al revistei „Rămuri”...

— Cunoște esforțurile care se fac, toate lucrurile bune în acest domeniu al spiritului și de aceea apreciez tot ce se încearcă similar în alte locuri. Știu că aici la Arad există un buchet de scriitori talentați, înimioși, animați numai de dorința de a se exprima, și și de a exprima cît mai artistic sufletul pămințului națal, le urez mult succes și voi fi în continuare alături de ei, înțărindu-aciunii cu și mai multă atenție, pentru că intenționează că legăturile noastre să fie mai strînsă. Asociația Scriitorilor din Craiova și revista „Rămuri” urmează să facă cîteva documentărî în țară și, bineînțelește, și în Arad. Nu-l vom ocoli, dimpotrivă.

— Vă aștepțăm cu nerăbdare! Vă mulțumim.

Discuție consemnată de CĂTALIN IONUȚĂ

Consfătuire de lucru cu cenaclurile literare

Zilele acestea, la Casa de cultură a municipiului din Arad a avut loc o consfătuire de lucru a celor 21 de cenacluri și cercuri literare din județul nostru, pentru manifestările literare de prestigiu în cadrul festivalului cultural „Primăvara arădeană” care va avea loc în acest an. S-a menționat că apropiata înființare a cenaclului Uniunii Scriitorilor din România în municipiul nostru va însemna un nou și important pas pe drumul propășirii acestor activități care deschide noi perspective înfloririi culturale pe străvechile meleaguri arădene.

La consfătuire au luat parte și scriitorii Florin Bănescu, Gheorghe Schwartz, Horja Ungureanu, Dumitru Sînîteanu, Cornel Marondiuc, George Tărnea, Dorel Sibî și Vitalie Munteanu.

Lansare de carte la liceu

Miercură, 3 februarie a.c., la Liceul Industrial din Ineu, va avea loc lansarea cărții „Zărândul — chipuri și lăpte din trecut” de Florin Dudaș.

Cenaclu

Miercură, 2 februarie a.c., la ora 17, în cadrul obișnuinței ședințe de lucru a cenaclului literar „Lucian Blaga” va cîlli poezie Flora Merușa Ban.

Să fie pace

— Să fie pace-n lume, soare-n casă, Mireasmă peste flori, lumină-n gland, Sub stele porumbei și pilini pe masă, Să înțâmpană-timpă lăutul de rînd.

— Să fie vremea împede ca rouă, Căzuță peste muguri de meri, Să-mulgăgele holdele cu nouă Sămînă petrecută primăveră!

— Să fie lîmpănenin, cum dău de veste Fîntinile prin geană de pîr, Cînd vesnicesc zăpezile pe creste La stîpli-munji, sprînjanî de cer.

— Să fie cald și dragoste și bine, În valoare noastră de cuvînt și dor, Să rod muncii, ca-n stupul de albine, Sub precurătorul șărîl tricolor.

GEORGE TĂRNĂEA

De senin...

Căprioardă

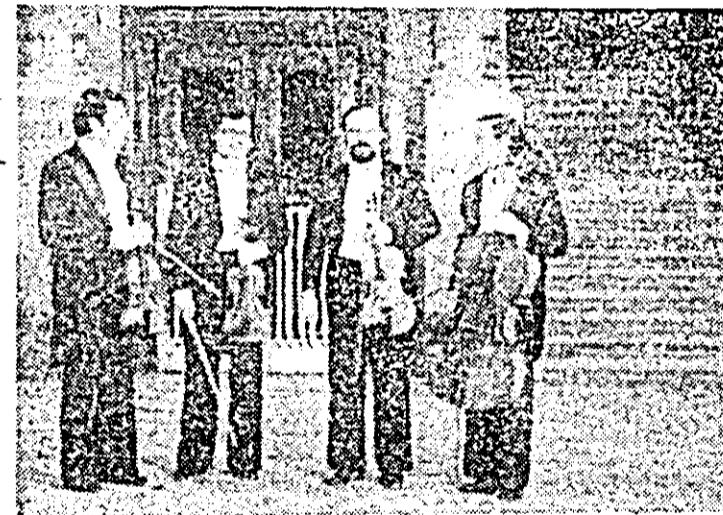
— fulger născut din vîzduhul Putici mele! — Iusă-mi împrejimea și blindește ochilor tăi să-mi privesc și să-mi apăr — cu ele! — Viitorul

Intrezărit la-necapat de ERA nouă — și-apoi, să-dăruiesc — ostrandă de susțet! — urmașilor,

— SENIN —

— asemenei seninului din privitile tale...

DUMITRU SINITEANU



Cuartet arădean „Philharmonia”, laureat al Festivalului național „Cintarea României”, ediție a II-a și a III-a.

Din dorința de a face cunoscute valorile artele românești din colecția sa, Muzeul Județean Arad a organizat, în anul trecut un ciclu de manifestări intitulat „Pro Arte”. Pe lîngă acest scop, ciclul a avut în vedere necesitatea familiarizării publicului cu limbajul specific al artelor plastice. Pornind de la lucrările din colecția muzeului s-a vorbit despre marile curente moderne cu care arta românească a avut atingere: impresionism, postimprisonism, fauvism, expresionism, suprarealism extîrgindu-se, în final, profilul inconfundabil al picturii românești. În ansamblul artei europene, în legătură cu aceste curente au fost proiectate filme documentare care au ilustrat problemele și evoluția soluțiilor de ordin plastic elaborate de arta europeană din a doua jumătate a secolului al XIX-lea pînă în prezent. Încercindu-se o înțelegere mai adincă a operelor de pictură s-a procedat la analiza estetică directă a unor lucrări de Grigorescu, Andreescu, Luchian, Pallady, Petrascu, Tonită și alții, pentru a se elucida noțiunile de formă, culoare, ton, tensiune, valoare, modelu, lumină și umbra, spațiu, volum și multe altele care constituie vocabularul tehnic al artelor plastice. La toate acestea s-au adăugat securi auditive muzicale și recitaluri de poezie susținute de actori de la Teatrul de stat Arad care au avut scopul de a sugera atmosfera

timpului, unitatea stilistică sub unghiul căreia s-au manifestat toate artele în fiecare epocă istorică. Această formulă complexă de înțelegere în artă a reușit să atragă un public constant, dar restrîns, din care au lipsit în special tinerii. Absența lor ne obligă să intervenim. În continuare cu un spor de energie pentru a antrena un număr cît mai mare de tineri municiți și elevi, în această acțiune de cunoaștere și înțelegere a artei. Folosind formula rodată în prelegerile din anul trecut, noua ediție „Pro Arte” abordăază o tematică mai largă, axată pe arta universală din colecția muzeului. Spicul cîteva titluri: Renașterea Italiană, Barocul Italian, pictura flamandă, pictura olandeză, pictura franceză din secolul al XVIII-lea, pictura germană, austriacă și maghiară. Pe lîngă temele de pictură, ciclul „Pro Arte” din anul acesta își propune să ofere publicului cunoștințe de artă decorativă europeană (mobiliar, tapiserie, argintărie, porțelan, faianță). Exemplificările vor avea ca punct de plecare obiectele de acest gen din colecția de artă decorativă a muzeului din Arad, una dintre cele mai valoroase din întreaga țară. Cu aceste gînduri, ciclul „Pro Arte” își așteaptă oaspeții în ultima joală ieșirei luni, la ora 17, în sălile muzeului.

HORIA MEDELEANU

„Pro Arte” — bilanț și continuitate

pictura franceză din secolul al XVIII-lea, pictura germană, austriacă și maghiară. Pe lîngă temele de pictură, ciclul „Pro Arte” din anul acesta își propune să ofere publicului cunoștințe de artă decorativă europeană (mobiliar, tapiserie, argintărie, porțelan, faianță). Exemplificările vor avea ca punct de plecare obiectele de acest gen din colecția de artă decorativă a muzeului din Arad, una dintre cele mai valoroase din întreaga țară. Cu aceste gînduri, ciclul „Pro Arte” își așteaptă oaspeții în ultima joală ieșirei luni, la ora 17, în sălile muzeului.

31 Ianuarie
Iubirea are Serile I și 9.30, 13, 16.
Echipajul, II. Orele: 10, 14, 18, 20.
Tridentul, II. Orele: 10, 14, 18, 20.
JULUI: Căpătării, II. Orele: 18. De la ora 2 ua înmă.
SUL: Degetica, 0, 14. Pirajii se OR, Orele: 16, 18.
RITATEA: Pen- fang de bancnote 15, 17, 19.
STE: Bicul Ioan- mile I și II. 0.30, 15, 18.
JUDET: Trecătoarea, Proziera, CHI- SRIS: Mondo uNĂDLAC: And- NCOTAT: Caste- lări pati, CURTICI: LA SEBIS: Micu-

1 februarie
Hançar 18, 0.30, 11.45, 14, 13.00, 20.30.
Legendă lui Gra, Serile I și II 10, 13, 16, 19.
XUL: Cîinele, O- nel, 14, 16, 18, 20.
ATULUI: Valuri- ă. Ora 11, Apus la, Orele: 14, 16, 18.
ESUL: Anii tu- ma Orele: 14, 16, 18.
URITATEA: Pa- markley de pe Br, Orele: 17, 19.
STE: Femela fă- rea Orela: 16, 18.

A.Ianuarie, ora 11 ani, 1 februarie, 18.30, va avea loc Palatul cultură-concert simfonic într-o sesiune: ALEXANDRU SINITEANU (Satu Mare). În program: Dan... — Scene pen- tru și orchestra (prin audieri), R. Scherz — Piesă de conceput 92 pentru pian/orchestra. Soliști: JAN TOMESCU, Schubert Simion V. O.

1 februarie, ora 11 ani, 1 februarie, 18.30, va avea loc Palatul cultură-concert simfonic într-o sesiune: ALEXANDRU SINITEANU (Satu Mare). În program: Dan... — Scene pen- tru și orchestra (prin audieri), R. Scherz — Piesă de conceput 92 pentru pian/orchestra. Soliști: JAN TOMESCU, Schubert Simion V. O.

TEJL DE STAT ARAI prezintă azi, 31 ian., ora 15.30, BADNIK, la ora 19, ROMJADA, abonamentele E (juni- tățile S.A.P. și Direc- tia se).

TEJL DE MARIO- NETERAD prezintă azi, 31 ianuarie 1982, spectacolul cu piesă „reau să fiu mare” (Sophghir și Ti- lirov).

Per 31 Ianuarie: Vremecă și umedă cu mult acoperit. Vor ea precipitații sub formă de ninsoare la încep, apoi lapovi- ţă și pie. Vîntul va suflare zărat cu unele intensități de 40-50 km/h dominând din nord-vest. Temperatură în ușă crește. Temperatură minimă — 4 și 1 grad. Temperatura maximă 2 și 7 grade.

Sporirea productivității pajiștilor

(Urmăre din pag. 1)

minelor, manifestări de îndisciplină din partea unor încastratori. Făcând propuneri pentru înălțarea lipsurilor constatate, participanții la adunarea generală s-au angajat să realizeze sarcinile mari ce revin întreprinderii pe anul 1982, să dea producții peste plan.

In încheierea lucrărilor adunării generale a luat cuvântul tovarășul Pavel Aron, care a jalonat cîteva orientări privind activitatea de vîtor a întreprinderilor, căreia li se revine un rol deosebit, ca întreprindere specializată. În asigurarea furiilor necesare realizării sarcinilor din zootehnie, față de aceste obiective nu putem fi mulțumiți cu activitatea de plină acum a întreprinderii, ca de altfel, și cu felul necorespunzător cu care au tratat problema păsunilor consiliile populare.

In primul rînd, a arătat vorbitorul, întreprinderea trebuie să acorde o atenție deosebită realizării semințelor necesare regenerării și relansămintării pajiștilor, punind un accent mai mare pe culturile surageră valoroase și de mare randament. În acest scop, trebuie să se pună ordine în amplasarea loturilor seminciere pe cele mai bune terenuri, dându-se o decizie în acest sens, care trebuie respectată întotdeauna.

La fel, este necesar să se întocmească un studiu de comasare a terenurilor, prea răspândite în prezent, trecindu-se totodată la împrejmuirea păsunilor și a loturilor seminciere.

In legătură cu mecanizarea, tovarășul prim-secretar a accentuat că această problemă trebuie rezolvată că mai repede, astfel. Încă toate lucrările de pe pajiști, inclusiv recoltatul, să se facă în perioada optimă. Fără să se pună la punct sisteme de mașini, nu se pot îndeplini obiectivele propuse — a subliniat vorbitorul.

Pentru rezolvarea corespunzătoare, a tuturor problemelor legate de îmbunătățirea și extinderea rațională a păsunilor, întreprinderea trebuie să colaboreze mai strîns cu consiliile

populare, cu conducerile cooperativelor agricole de producție, lucru ce nu s-a prea făcut pînă acum, să cunoască programele acestora și să le sprijine prin îndrumări și asistență de specialitate. Mai multă ordine trebuie pusă și în exploatarea căi mai rațională a pajiștilor, respectindu-se de către consiliile populare, fără nici o abateră, măsurile stabilite prin decret "Împotriva răbanilor particulari care distrug cu oile lor culturile. Să se organizeze apoi un păsunat rațional și organizat pe păsunile din județ, lăudându-se din timp măsurile de asigurare a apei prin forări de flintini noi acolo unde este necesar. Pentru ridicarea productivității păsunilor, să se aplică întocmai programul de fertilizări, punindu-se un accent mai mare pe folosirea în acest scop a îngrășămîntelor naturale existente încă în cantități mari în sectoarele zootehnice. Să se treacă, totodată, peste tot la curățirea și întreținerea în bune condiții a păsunilor, indiferent cum aparțin.

Un spațiu larg în cuvîntul său a acordat tovarășul prim-secretar necesității ca întreprinderea să dea dovadă de mai multă inițiativă în activitatea sa, de a crea loturi experimentale model, cu păsunibine puse la punct, care să constituie un exemplu de urmat pentru unități. Tot întreprinderii li se revine sarcina de a determina, prin acțiuni concrete, cooperativele agricole să-și realizeze păsunul în jurul grăduriilor, măsură care, deși s-au dat dispozitii în acest sens, nu este peste tot respectată.

Subliniind că în întreprindere există specialiști buni, prin întronarea disciplinei, a ordinii, prin înălțarea neajunsurilor manifestate pînă acum, tovarășul prim-secretar și-a exprimat încrederea că "aceasta își va îndeplini cu spirit de respundere obligațiile ce-i revin din ampla acțiune de îmbunătățire a activității din zootehnia județului, aducîndu-și o contribuție de seamă la realizarea furiilor necesare sporirii producției animalelor.

Cum construim și cum întreținem blocurile de locuințe?

(Urmăre din pag. 1)

năm adevărată cauză a existenței apel.

I. Sadler: După cîte știm noi numărul blocurilor cu apă în subsolurile tehnice se ridică la aproape 200. Cauzele pot fi multiple și nu le cunoștem precis.

C. Stoica: Avem blocuri, în special de garsoniere, în care instalațiile tehnico-sanitare sunt suprasolicitate. Este vorba de blocurile G 1, G 2, G 3 și A 10-1, A 10-2 din Calea Aurel Vlaicu, O și P din strada Războieni, B 2-1, B 2-2 din Calea Romanilor, 241 la 244 și 232-234 din Micălaca Sud. La acestea, nici unul cu o vechime mai mare de 12 ani, cu toate că au fost schimbate toate instalațiile de canalizare din subsoluri, există permanente infundări care conduc la inundația subsolurilor tehnice. Există apoi blocuri la care inundația se produce datorită infiltrării din stratul freatică de exemplu: X 34 și Y 16, toate blocurile vechi de pe Boulevard Republicii cuprinse între strada 1 Decembrie 1918 și Unită, o parte din subsolul gării de nord din Arad, blocurile 9 A și 9 B din Ineu, blocul H din Lipova etc. Există, de asemenea, subsoluri inundate cu ape provenite din instalațiile de evacuare a apelor menajere proprii ale blocului ca urmare a unor defectiuni în aceste instalații. Cauzele care conduc la asemenea defectiuni sunt multiple. Printre ele amintesc: defectiuni de execuție cum sunt: colmatarea coloanelor de scurgere cu mortare, deșeuri de cărămidă etc. Încă în perioada construcției blocului, fixarea și imbinarea necorespunzătoare a tuburilor de securitate (delecte care apar după punerea în funcție), defectiuni de utilizare constând în introducerea în instalațiile de canalizare a deșeurilor textile etc.

Am văzut opinile celor intervievați. Unii la modul general, iar în cazul tovarășului C. Stoica și strict localizat. Desigur, noi, care nu suntem specialiști în domeniul și nici nu ne ocupăm totă ziua de canalizări, n-am să putem face o expunere altă de docu-

mentată (era să spunem teoretică) a problemei. De aceea, ne vom rezuma la cîteva aspecte strict practice care, sperăm, vor face că de căi lumina în cauze. În 25 ianuarie a.c. Asociația locatarilor blocului 243 Micălaca (catalogat în categoria celor cu instalații suprasolicitate) ne aduce la cunoștință, revenind la o altă sesizare din 30 mai 1981, că nivelul apelor în subsolul tehnic a atins cota de 1,50 metri. Împreună cu tovarășul Victor Mateti, tehnician la E.C.R.A.L., ne-am dus și noi la Micălaca să vedem... potopul. Ei, bine, nu am văzut unul ci patru, adică la toate cele patru blocuri dificile, 241-244. Ni s-a spus că s-au cheltuit peste 100 de mil. de lei cu reparații canalizării, cu toate că blocurile abia au împlinit trei ani de la darea în folosință. Posibil. Dar rezultatul instalației suprasolicitate? Posibil, dar puțin probabil, deoarece apa din subsol e călduroasă și nate nici urmă de... resturi menajere. În schimb, în camere, spun locatarii, și frig. Cauza inundației? Enigmă! Foarte clar și înțăpătul că echipa de intervenție și reparații a E.C.R.A.L. își are sediul în blocul 242 și se pare că nu o deranjează deloc apa din subsol. S-a instalat la etajul I, probabil, că să nu île deranjează de rolul de șinări de la parter. Ce-ar fi să se stabilească sediul în subsolul tehnic devenind bazin de deversare a apelor menajere. Așadar, cauza cauzelor este îndisciplină. Decretul privind ordinea și disciplina ne indică însă și "acul" pentru asemenea... coacere.

Și acum și concluzia noastră la prima întrebare. Există apă în subsolurile tehnice deoarece, în primul rînd la construtori, dar și la I.G.C.L. se manifestă grave acte de îndisciplină tehnologică și a muncii care generează toate cauzele tehnice prezentate de interlocutori. Am văzut, nu o dată, tuburi de canalizare aşezate pe sol afinați care, chiar dacă ar fi elanșate, la prima lasare a terenului devin „izvoare” care și revărsă apele exact în fundația clădirilor. Am văzut instalații distruse de locatari, la înfundarea canalului în loc să chemă echipa de intervenție de la E.C.R.A.L., au desfăcut, sau pur și simplu au distrus instalația, subsolul tehnic devenind bazin de deversare a apelor menajere. Așadar, cauza cauzelor este îndisciplină. Decretul privind ordinea și disciplina ne indică însă și "acul" pentru asemenea... coacere.

Alte întrebări și alte răspunsuri, într-un număr vîtor al ziarului.



Aspect din subsolul tehnic al blocului 25 din zona Pasaj Micălaca.

Foto: AL. MARIANUT

Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit

Cum este privită și înțeleasă munca de către unii

dacă zilele acestea pe acolo, să văd cum arată. Dacă mi place, să refacă...

"Promit că de mîne..."

Ora 16.30. În holul cinematografului "Dacia". Unii sănătății că au obținut un bilet pentru a vedea "fetele multe ale iubirii" alături, așteaptă încă nerăbdători la... un bilet în plus. În aglomeratie însoritorul nostru, majorul de milieș Dumitru Lovișă observă o "cunoștință" mal veche. Este Maria Moise, domiciliată în Arad, strada Șeizeri nr. 57, neîncadrată în muncă de doi ani. Femeia își vinde liniiștită "masla". — La lumea sănătății de la Marica, că e bună! — Își face singură reclamă. E bine cu sămânțale, că tot cîțig 50-60 lei pe zi și nu lucrează pe schimburi că-n fabrică. Da' de mîne...

— Cu ce trebuie pe aici? — Păi, așa, să-mi omor timpul... — Timpul liber? — Sî și... Am lucrat o vreme la I.M.A.I.A., apoi după o "escapadă" în străinătate m-am reînțors în țară. Nu era de mine acolo. M-am convins... — De ce nu te-ai încadrat în muncă?

— La I.M.A.I.A. nu mai am cheie. Mă bate gîndul să încerc la fabrica de zahăr. O să mă

anului trecut, la A.E.C.S. sere Arad s-a lăsat de lucru „c-așă-l jama.., mai frig".

— Am venit la Arad să mă angajez la C.P.L., ne spune ferm. Uitați și-a de încadrare!

Ne întâriră pe sub ochi, ostentativ, într-adevăr o fîșă de încadrare, dar necompletată, fără număr de înregistrare.

— Nici eu nu lucrez deocamdată — intervine în discuție Maria Măgulean de 19 ani din Cîntei. Am lucrat la întreprinderea de confectionă, dar, de un an de zile am făcut întreruperi pentru creșterea copilului. Așa că...

Tinăra Măgulean venise tocmai de la Cîntei pînă la Arad să facă cumpărături și să bea o cafea (sic!).

„Sî au picat...

La autoservirea „Zărândul”, lume, lume... Printre „vașnicile” consumatori, depistăm și vreo doar... paraziți, proaspăt acuzați la căldurică. Unul este Costin Vasile, din satul Aluniș, nr. 175, de lîngă Arad. La cei 24 de ani și săi, nu lucrează nici săraci. La întrebarea noastră, din ce trăiesc, ne declară cu nonșalantă că... să-lătă, căre-i să casă și masă. Însoritorul nostru, locotenent Vasile Turcu, de Miliția municipală Arad, ne spune că, desori, organele de miliție l-au găsit în

stare de ebrietate, provocând scandaluri în localurile publice. Acum, se jură patetic, cu mină pe înimă, că ore de când să se înălțeze pe un sănieri, că „se face bălat cuminte”.

„Pe un alt client binecunoscut al milisitel il găsim rezedind un perete, cu sticla doborâtă în mijloc. Badalik Francisc, 26 de ani, fost trezor la întreprinderea de ceasnice „Victoria” unde nu mai lucrează de circa doi ani. A plecat de acolo, spunând că... munca e prea grea pentru „sensibila” sa persoană.

„Pe Lungu Ion, din Arad, strada Paul Chinezu, nr. 8, 31 de ani, croitor de meserie, încearcă să se întâlnească cu sănieri, la brasăria „Pare”, „croind”, pentru uz personal, cu... furculi și cuștișul, o porcie zdravănă de friptură, pe care o „căpătușește”, fără zgrădiniere, cu vin... Tocmai venise de la barul „Zărândul”, după ce a trecut și pe la rotisieră „Nicolaești”. La nedumerirea noastră, de unde o să avind bană, știind că, din 1979 nu mai lucrează niciunde, răspunde se-nin: „De la mama (muncitoare la I.B.M.), de la tata (pensionar)“.

Despre alte aspecte de parăzitism — într-unul din numeroiile viitoare ale ziarului nostru:

MIRCEA DORGOSAN
GABRIELA GROZA
CRISTINA ALECU

TELEGRAME EXTERNE

ARTICOL DEDICAT UNIRII. Sub semnătura președintelui Asociației de prietenie helveto-române, Ferdinand Polly, cotidianul elvețian „Gazette de Lausanne” a publicat un amplu articol dedicat împlinirii a 123 de ani de la Unirea Principatelor Române. Prezentând istoricul evenimentelor de la 21 Ianuarie 1859, autorul subliniază că prin unirea principatelor — sub primul domnitor român, Alexandru Ioan Cuza, — au fost puse bazele statului național român, a cărui unitate a fost desăvîrșită la 1 decembrie 1918.

Programul Universității cultural-științifice

Luni, 1 februarie, ora 17, cursul: Tărî, popore, civilizații. Paris — oraș Iumină. Prezintă prof. Filip Manoliu. Marți, 2 februarie, ora 17, cursul: Istoria României în documente inedite. Documente programatic ale mîșcării muncitorești din România. Prezintă prof. Doru Bogdan. Miercuri, 3 februarie, ora 18, cursul: Știință, tehnică, tehnologie. Nouătăți tehnice în construcția vagonului metrou. Prezintă inginer Coloman Bakonyi. Joi, 4 februarie, ora 17, cursul: Filozofia culturii. Universalitatea culturii ca proces istoric. Prezintă prof. Lucian Emanuel. Vineri, 5 februarie, ora 17, cursul: Mari epoci creative din istoria muzicii și creatorilor lor. Maestri ai clasicismului muzical — L. Haydn, Prezintă prof. Draga Mihaela Turcus.

televiziune

Duminică, 31 Ianuarie

8 Telescoală, 8.40 Tot înainte 9.05 Soimii patriei, 9.15 Alarmă în Delta, Ultimul episod, 9.40 Omul și sănătatea, 10 Viața satului, 11.45 Bucurile muzicii, 12.30 De strajă patriei, 13 Telex, 13.05 Album dumnicică, 17.10 Telesport, 18 Liniștea maritimă Onedin, 18.40 Mîcul etan pentru cel mic, 19 Telejurnal, 19.25 Cintarea României, Județul Sălaj, 20.15 Film: O poveste ca-n filme, 22.25 Telejurnal, 22.40 Farmecul muzicii.

Luni, 1 februarie

15 Telex, 15.05 Emissiune în limba maghiară, 17.30 -- 1001 de ser. 18 Închiderea programului, 20 Telejurnal, 20.25 Tribuna experientelor, 20.45 Două generări, Ultimul episod, 21.35 Pantezie pe teme din operele clasice, 21.50 Orizont tehnico-științific, 22.15 Telejurnal.

mica publicitate

Cu ocazia zilei de naștere a tatălui nostru Ioan Popov din Iratoșu, mama Daniela, soția Aurelia, fiul Mircea și Nețu, noua Marinela, li urează multă sănătate și „La mulți ani!”. (671)

Cu ocazia Implinirii frumosasei vîrste de 70 ani, a tatălui nostru drag GHEORGHE BAN din Curtici, li dorim multă sănătate, fericire și „La mulți ani!”. Familile Suciu și Ban.

VîND apartament o cameră, dependințe, Strada Iohonitei nr. 8/A, între orele 16-20. (609)

VîND cuptor electric din împotriva telefon 12938. (190)

VîND casă 3 camere, bucatărie, grădină, anexe, Strada Stan Drăgu nr. 58, Aradul Nou. (596)

VîND Fiat 1100, preț convenabil. Telefon 40103, între orele 16-20. (596)

VîND covor persan 3x2 m, filoag color ORWO, aparat foto Kiev 6 C, bicicletă copil. Micălaca I sud, bloc 114, sc. B, ap. 4. (600)

VîND casă cu toate dependințele, strada Gorunului nr. (625)

MUNICIPALITATEA orașului Nagasaki, al doilea oraș al Japoniei care a cunoscut tragedia experiență a unui bombardament atomic, a protestat simbolică împotriva experienței nucleare efectuate la 27 Ianuarie a.c., în Nevada, de Statele Unite.

HOTĂRIRE. Consiliul municipal al orașului Amsterdam a adoptat hotărârea de a nu admite amplasarea de arme nucleare în apropierea orașului. Anterior, asemenea hotărâri au fost adoptate în Olanda și de alte municipalități.

INDICELE PREȚURILOR de

48. Grădiște, telefon 32585. (496)

VîND fotoliu-pat și sobă de cărbuni, Strada Iancu Jianu nr. 7, Grădiște, după ora 16. (495)

VîND apartament trei camere, bloc, confort sporit, central, telefon 38322, între orele 16-18. (494)

VîND frigider „Arctic”, 240 litri, telefon 11389. (652)

VîND sau schimb casă proprietate personală în comuna Fântânele pentru apartament 2-3 camere bloc. Informații Fântânele nr. 401, după ora 17. (511)

VîND mașină tricotaș „Simac”, strada Solmulus nr. 42 A, Grădiște. Vizibilă înălță zlina. (513)

VîND CZ 125 în stare de funcționare, cu piese de schimb și mașină de sfârșit porturi, Grădiște Poștei nr. 267, Grădiște. (609)

VîND plan cu coadă secură, două fotoli și măsuță „Drobotă”, 8 mp parchet. Telefon 73593. (517)

VîND apartament Somanta 3 camere, strada Propagorsecu nr. 25, bloc 1B, ap. 30, Pasaj. (519)

VîND casă mică, ocupabilă în cartierul Silvaș și un porc 120 kg. Informații strada Clujului nr. 76. (679)

VîND apartament 2 camere, dependințe, căciuli femelești blană naturală, blană imitație nucă, medicamente „Nootrop-R 800”, „Lexotanil Grokne”, „Encefabol Forte”, „Catapres”, „Adriblastine”. Telefon 18045. (520)

VîND casă cu grădină ocupabilă, strada Luncii nr. 14, Micălaca, sau schimb cu apartament bloc, etaj I, zona Vlaicu. Informații strada Mărăști nr. 21, la pantofările. (523)

VîND apartament 3 camere, confort I, etaj III, gaze, central. Informații Sebis, telefon 21156, între orele 18-21. (524)

CUMPĂR lină țigărie pentru plăpume, vînd ceas pendul, telefon 31058. (509)

CUMPĂR cuptor minițaz, 2 ochiuri, vînd aparat foto, telefon 31569. (507)

CUMPĂR cărti vechi în limba germană „Moderne Kunstmäister Holzschnit”, în general cărti tematici de vinătoare, apicultură, agricultură, vîncultură, zidărie, construcții de mașini, geografie, medicină, precum și piele de vulpe, lup, jder, pisică sălbatică Păulis; telefon 166, după ora 18. (502)

CUMPĂR Moskvici 412, bun. Adresat Cenad, județul Timiș, Bakoi, telefon 83, seara. (198)

SCHIMB apartament 3 camere, zona Vlaicu, proprietate personală cu 2 camere, telefon 46562. (525)

SCHIMB apartament bloc proprietate 3 camere, Calea Romanilor, Dorobă casă 2-3 camere, ofer diferență. Telefon 76876. (514)

SCHIMB apartament ILLA 2 camere, dependințe, confort I, gaze, bucătărie, balcon mare, la stradă central, Timișoara, solicit apartament două camere, numai de trecere, bloc sau una cameră mare și una de serviciu, garsonieră mare, bloc vechi. Încălzire termoficare, variante. Informații zilnic, Timișoara, telefon 12036. (625)

consum din Spania a urcat cu 1,6 la sută în decembrie 1981, comparativ cu luna noiembrie, ajungind la nivelul de 242,2 la sută față de indicele de bază (100) din 1970. În răstimp de un an (decembrie 1980-decembrie 1981), indicele prețurilor a urcat în Spania cu 14,4 la sută.

ZÂPĘZILE ABUNDENTE care au căzut asupra regiunilor de nord-vest ale Austriei au blocat trecătorile montane și au trolenit porțiunile înținse ale drumurilor publice, provocând mari deraglieri ale circulației.

PRIMESC 2 tineri în găzdui, cartierul Silvaș. Informații strada Clujului nr. 76. (630)

PRIMESC fete în găzdui, informații zilnic, după ora 17, la telefon 46604 sau 46691. (639)

PIERDUT certificat medical seria MM nr. 5587513, eliberat de policlinica Județeană Arad pe data de 5 Ianuarie 1982 pe numele Stef Lucia. Il declar nul. (598)

PIERDUT legitimație de serviciu eliberată de I.L.E. pe numele Florica Feher. O declar nulă. (603)

PIERDUT diplomă de absolvire a trei clase de gimnaziu pe numele Kiss Eva din Ineu. O declar nulă. (3)

PIERDUT autorizație de funcționare seria A nr. 11759 pentru meseria de măcelar pe numele Baul Mihai din Ineu. O declar nulă. (2)

Familia Indurăță și neînțeleșă își exprimă adinele regret pentru dispariția prematură dintr-o lăută a celui care a fost soț, tată, omcare, unchi și cununat dr. PETRU VOJIAN, medic veterinar și a cărui amintire rămâne vesnică. Soția, fiicele, soții, cununali și nepoții. (627)

Mulțumim ruedelor, colecțivului de medici și asistențe medicale, secția nouărologie a Spitalului Județean, colecțivului de tehnicieni dentari Policlinica C.E.R., colecțivului de medici secția Oncologie Oradea, colecțivul de medici de la băile Felix, prietenilor, grădiniștilor de copii și cunoștințelor care prin prezență, coroane și flori au fost alături de noi în greaule durere precinuită de moartea celei care a fost educatoare GEORGINA ARDEU. Familia Indurăță. (637)

Mulțumim ruedelor, colecțivului de medici și asistențe medicale, secția nouărologie a Spitalului Județean, colecțivului de tehnicieni dentari Policlinica C.E.R., colecțivului de medici secția Oncologie Oradea, colecțivul de medici de la băile Felix, prietenilor, grădiniștilor de copii și cunoștințelor care prin prezență, coroane și flori au fost alături de noi în greaule durere precinuită de moartea celei care a fost educatoare GEORGINA ARDEU. Familia Indurăță. (638)

Sistem alături de familia Ardeu, creu încercată prin moartea celei care a fost educatoare GEORGINA ARDEU. Familia Ardeu Simion și Valeanu Virgil. (639)

Sistem alături de familia Ilor, în greaule încercare precinuită de dispariția fulgerătoare din viață a fiului lor Nelu și-i transmite sincere condoleante. Colegiul de muncă al tatălui de la „Tricolul roșu”. (642)

Familia dr. Petru Tiurde din orășel Victoria este alături de familia Simion și transmite sincere condoleante pentru moarte prematură a regulațului PUH. (643)

Cu adine durere anunțăm încreșterea din viață după o scurtă suferință a celui care a fost fiu, nepot, unchi CORNEL HOTĂRAN, în vîrstă de 26 ani. Înmormântarea azi, 31 Ianuarie 1982, la ora 15 din strada Rahovei nr. 14 în cimitirul din Grădiște. Familia indoliată Holără.

COMBINATUL DE INGRĂȘĂMINTE CHIMICE ARAD-VLADIMIRESCU

incadrează muncitori necalificați, bărbați, pentru activitate de ambalare export produs finit (îngrășaminte).

Remunerarea se face în acord. (86)

„CHIMPEX” CU SEDIUL IN CONSTANȚA

str. Caraorman nr. 2

incadrează muncitori docheri pentru activitate în portul Constanța.

Se asigură cazare gratuită în cămine pentru nefamiliști, o masă gratuită la intrarea în schimb și două mese contra cost.

Retribuția se face conform Legii nr. 57/1974, în acord.

Cei interesați se vor prezenta pentru informații la sediul Oficiului forțelor de muncă din Arad, str. Virful cu Dor nr. 34, unde se găsește delegatul „CHIMPEX” Constanța. (92)

COOPERATIVA MEŞTEŞUGĂREASCĂ „CRIȘUL”

Ineu, Calea Republicii nr. 36,

incadrează urgent muncitori calificați și necalificați, bărbați și femei, pentru secția de impletituri.

Incadările se fac conform Legii nr. 12/1971.

Informații suplimentare la sediul cooperativă sau la telefon 1.17.02. (132)

COOPERATIVA MEŞTEŞUGĂREASCĂ „PIELARUL”

Arad, str. Ghiba Birta nr. 16

incadrează urgent:

- timplari mecanici,
- confectioneri de încălțăminte pentru secția din Vinga,
- croitori pentru secțiile de confectionat haine din piele și blană,
- cusători pentru fețe de încălțăminte.

De asemenea recrutează femei în vîrstă între 19-30 de ani, pentru calificare prin practică la locul de muncă, în meseria de pregătitor fețe de încălțăminte și confectioner de încălțăminte pentru secțiile din Arad și Vinga și bărbați în vîrstă între 19-25 de ani, pentru calificare prin practică la locul de muncă, în meseria de cizmar tălpuitor.

Informații suplimentare la sediul unității și la telefon 3.04.64, zilnic între orele 8-16. (136)

OFICIUL JUDEȚEAN DE TURISM BIHOR

pune la dispoziția solicitanților locuri în stațiunea Felix în hoteluri de categoria I, în cursul lunilor februarie și martie 1982. În timpul sezonului în stațiune se pot face inscrieri pentru excursii de una sau două zile în R. P. Ungaria.

Informații suplimentare la dispeceratul de cazare Felix, telefon 992/6.13.21 și Filiala de turism Felix, telefon 992/6.14.75.

De asemenea, se oferă locuri la complexul turistic Barajul Leșu și Stina de Vale, în condiții confortabile. Informații suplimentare la telefon 991/3.17.29. (135)