





## Va începe edificarea în limba română a operelor complete ale lui Marx și Engels

La 14 martie 1957 s-au împlinit 74 de ani de la moartea lui Karl Marx. Opera marelui învățător al proletariatului mondial, întemeietor al socialismului științific, se bucură de o largă răspândire în țara noastră. Editura de stat pentru literatură politică a publicat până acum „Capitalul” (trei volume), „Ideologia germană”, „Opere alese” de Karl Marx și Friedrich Engels (două volume), „Luptele de clasă în Franța” și numeroase alte lucrări ale marelui gânditor.

Anul acesta va începe pentru prima oară în țara noastră editarea în limba română a operelor complete ale lui Marx și Engels. Volumele de opere care apar în limba română, sînt traduse după original, fiecare volum românesc aparținând la un scurt interval după editarea lui în R.D. Germană, sub îngrijirea Institutului de marxism-leninism de pe lângă C. C. al Partidului Socialist Unit din Germania. Totodată edita operelor în limba română va fi confruntată cu edita la două în limba rusă, în 30 de volume, pregătite de Institutul de marxism-leninism de pe lângă C. C. al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice.

## Un cinematograful în plină dezvoltare

O clădire modestă, dar care se deosebește totuși de celelalte din Gai, prin mărimea ei, așa arată cinematograful „Solidaritatea” din acest cartier al orașului. Înainte de 10 ani, aici nu exista decât o clădire părăsită, în a cărei sală se prezentau din când în când programe artistice mediocre. Pentru a deveni ceea ce este astăzi — cinematograful — a fost nevoie de unele amenajări, de diferite lucrări. În 1947 au început să ruleze aici primele filme.

Dar atunci sonoritatea era imperfectă, scaunele erau insuficiente, ruiau multe filme vechi, fără conținut și lipsite de gust, numai cîte două zile pe săptămînă. Cu timpul însă cinematograful s-a modernizat, condițiile de proiecție s-au îmbunătățit, iar filmele ce rulează aici și care se schimbă de două ori pe săptămînă sînt aceleași care rulează și la cinematografele din centrul orașului.

Cinematograful „Solidaritatea” a devenit un puternic mijloc de cultură a oamenilor muncii din cartier, joacă un important rol în viața lor. Ziile vin aici sute de cetățeni din cartierul Gai, Bujac și Șega să petreacă în mod folositor și distractiv două ore, vizionînd filmele ce rulează. În ultimul timp așezate au apărut filme care au atras un mare număr de spectatori. Astfel de filme au fost: „Vagabondul”, „Poveștea unuia din păduri”, „Ali-Baba”, „Amanții din Toledo”, „Rude străluciri”, „Pe răspunderea mea” etc. Lunar 7-8 mii de spectatori vizionează filmele la cinematograful din Gai.

Cinematograful din Gai este un lăcaș de cultură prețios de oameni!

## E SI NU E

(Urmare din pag. 1-a)

Intregul sat sînt lucruri îmbucurătoare. Oamenii au făcut primul pas pe calea muncii unite, dar s-au oprit la jumătatea drumului. Întovărirea agricolă presupune lucrarea în comun a pămîntului, desființarea haturilor, aplicarea pe scară mai largă a metodelor agro-tehnice.

Ca să fim mai concreți redau cîteva pasaje din statutul-model al întovăririi agricole. Iată ce cuprind articolele 2 și 3 din statut: „Întovărirea se organizează pentru a lucra în comun suprafețele de pămînt, cu tractoarele și mașinile agricole ale statului, prin S.M.T., precum și folosirea rațională a vitelor de muncă și a inventarului agricol ce aparțin membrilor întovăririi, pentru introducerea metodelor agro-tehnice avansate ca: arătura adîncă, folosirea semințelor selecționate și condiționate, introducerea îngrășămintelor, combaterea buruienilor și a tuturor dăunătorilor dăunătorilor plantelor agricole. Întovărirea comasează în unul sau mai multe trupuri parcelele de pămînt aduse de membri în întovărire și care rămîn proprietatea lor...” „Ară haturile ce despart pămînturile cu care au intrat membrii în întovărire...”

Se respectă aceste prevederi ale

statutului la Bodrog? Din cîte de mai sus am văzut că nu. Și de ce anume? La Bodrog sînt unii oameni cărora le place să se numească întovăriți ca: Gheorghe Rancu, Gheorghe Ciur, Ioan Popa, secretarul întovăririi, Sava Simin, Gheorghe Doca și alții, dar care nu vor să înțeleagă necesitatea lucrării pămîntului în comun, care nu vor să are haturile și care înăbușe inițiativa altor întovăriți care vor să lucreze în comun. Ce e de făcut? În Bodrog sînt destui oameni conștienți, harnici, interesați în dezvoltarea întovăririi. Ei trebuie să insiste ca încă de acum să se facă comasarea terenului, să se desființeze haturile, să se lucreze așa cum prevede statutul.

Statutul popular al comunei Zădăreni, de care aparține satul, inginerilor agronomi de la secția agricolă raională au datorită de a sprijini pe acești întovăriți să pășească mai departe pe o cale bună.

I. BORȘAN

## Vești din comuna Șag

### Muncă plină de avînt

De la începutul campaniei agricole de primăvară și pînă în prezent, colectivitățile din Șag au executat cu atelajele proprii arături de primăvară pe o suprafață de 140 ha. Colectivitățile au primit de asemenea un real ajutor din partea celor două brigăzi de tractoare de la S.M.T. Aradul Nou care au făcut arături de primăvară pe o suprafață de peste 200 ha.

Pînă la 12 martie, colectivitățile au însămințat, cu culturi de primăvară, o suprafață de 240 ha. Au început și semănatul sfeclei de zahăr, hucare ce a fost făcută pe o suprafață de 44 ha.

Paralel cu executarea acestor lucrări, colectivitățile au amenajat 10 ha pentru grădina frigată, construind trei fîntîni și un bazin pentru acumularea apei.

### Au încheiat contracte

Datorită măsurilor luate, gospodăriile colective din Șag și Cruciul au contractat pînă acum livrarea unei cantități de 20.000 litri lapte, fiecare gospodărie contractînd 10.000 litri. Acest exemplu, demn de urmat, a avut o înflăcărare puternică asupra țărănilor muncitori cu gospodării individuale care, urmînd exemplul colectivităților, au încheiat contracte pentru predarea unei cantități de 18.800 litri lapte.

Rezultate bune s-au obținut și în direcția contractării cîrnil de vîlă și porc. Cele două gospodării colective vor preda o cantitate de 8.950 kg. din care gospodăria agricolă colectivă din Cruciul va preda 6.000 kg carne de porc și 1.200 kg vîlă. De asemenea a fost contractată, pentru cultivarea plantelor tehnice, legume și zarzavaturi, o suprafață de 307 ha, respectiv 73 ha.

## Concert simfonic pentru cadrele didactice și elevi

Comitetul sindical rațional al lucrătorilor din învățămînt depune străduințe pentru a crea condiții care să permită cadrelor didactice și elevilor să petreacă timpul liber cît mai frumos și mai util.

În aerul de acțiune întreprins în acest scop se numără și concertul orchestrei simfonice a sindicatului.

În repertoriul concertului au fost înscrise lucrări simfonice ale compozitorilor clasici, ale compozitorilor români și sovietici. Orchestra va interpreta piesele simfonice sub bagheta prof. Sever Ageu.

Pentru elevii școlilor medii din Arad concertul va avea loc sîmbătă, 16 martie, orele 16,30, iar pentru cadrele didactice și amatori de muzică simfonică duminică, 17 martie, orele 18,30, în sala de festivități a Școlii medii mixte nr. 1.

## Corespondenții se zisează

### Ceva despre curățenie

În anii regimului democrat-popular s-au realizat multe lucruri frumoase în comuna Șiria: cinematograful, cîmin cultural, stație de radiofonică, casă de nașteri și două dispensare.

Și fiindcă veni vorba despre dispensare, vreau să vorbesc numai despre unul din ele, dispensarul nr. 2, unde lucrează doctorul Vintilă Amar. Este un medic bun, muncește mult, dar este lipsit de

dragostea pentru curățenie, pentru igienă. Dacă într-în acest dispensar crezi — și așa și este — că pardoseala coridorului n-a fost spălată de luni de zile. Nici în sala de așteptare nu se spală pe jos, iar geamurile sînt aproape toate de murdărie.

Cetățenii din Șiria cer ca dispensarul nr. 2 din Șiria să fie curățat ca oginda.

TRAIAN RUS

### Un telefon public neîntrebuințabil

Nu demult în holul mare al Stației C.F.R. Arad s-a instalat un telefon public care însă nu se poate folosi permanent, deoarece este umplut cu monede de 0,25 bani și nu are cine să le scoată din aparat.

Este necesar să se ia măsuri pentru ca acest telefon public să fie într-adevăr public și ca oricine să se poată folosi de el atunci cînd are nevoie.

GH. IOAN

### O stradă de care nimeni nu se îngrijește

Pe strada Stalingrad din fața gării, circulația căruțelor și a vehiculelor se face pe trotuar, iar trecătorii sînt nevoiți să intre din această cauză în noroi. Locatarii au luat unele măsuri, punînd în mijlocul trotuarului stâlpi de beton, însă aceasta n-a dus la nici un rezultat. Statul popular orașenesc este chemat să ia măsuri împotriva acelor care calcă regulile de circulație și pentru repararea drumului, pe care să poată trece în bune condițiuni vehiculele.

Slab este de asemenea iluminatul pe această stradă. De pildă, s-a defectat becul electric în colțul unde str. Stalingrad se întretaie cu str. Miron Coslin și, cu toate că Uzina electrică a fost anunțată de mai multe ori telefonic, abia după 2-3 săptămîni s-a pus alt bec. Dar și acesta n-a ars mai mult de 2-3 zile. Avîndu-se în vedere că pe aici trec mulți muncitori spre întreprinderile „Gheorghe Dimitrov” și „Tricolor roșu”, Uzina electrică să acorde mai multă atenție iluminatului.

M. E.

### Tractoarele nu lucrează

Membrii gospodăriei agricole colective „Elena Pavel” din Aradul Nou sînt bucușoși că timpul fru-

mos le permite să iasă la însămințat. Însă ei nu sînt sprijiniți de S.M.T. Aradul Nou. Pînă la 6 martie încă nu s-a arat nici un ha, nerespectîndu-se contractul încheiat cu gospodăria. Și astfel gospodăria a fost nevoită să angajeze tractoare particulare, natural mult mai puține la număr. Cerem conducătorii S.M.T.-ului din Aradul Nou să trimită la această gospodărie tractoare reparabile și bine puse la punct, nu stricate, care să are într-un timp cît mai scurt terenul destinat însămințării de primăvară.

ROZALIA VIDICAN

## O oră deosebită

(Urmare din pag. 1-a)

duș și tu Cardos... ce aveți de spus? — Nu voi mai asculta niciodată de cei răi, dă să spună Vlăduș, dar se încurcă la trei sferturi.

— Eu nu voi lăsa pe viitor nici pe alții să se poarte urît pe stradă, promite Cardos, din ai căruia ochi citești părărea de rău și sinceritatea angajamentului ca dintr-o carte.

Copiii trec în bănci, însoțiți de cuvintele învățătoarei, care istorisește povestea adevărată a unui copil de la o altă școală care și-a scos ochiul jucîndu-se astfel. Apoi citeva mame își dojenesc copiii, dar cuvintele lor sînt aspre și calde în același timp. Momentul devine pentru noi toți apăsător. Dar cît de bine a fost înlocuit programul acestei ședințe! Numai că învățătoarea a scos un teanc de scrisoare, unele cu flori roșii și albastre desenate cu stîngă pe la colțuri.

— Vi le-am scris copiii do, singuri de ziua du... am spus învățătoarea să scrie ce simte.

Am ascultat 20 de scrisori în care

dragostea față de mamă era spusă în fel și chip, mai năvo ori mai bine gîndit, dar deopotrivă de fierbinte năvălea din fiecare. Cît de calde erau cuvintele cuprinse în rîndurile lui Ștefan Cserny:

„Scumpa mea mamă, De 8 Martie, ziua ta, voi călăra cele mai frumoase flori, dar știu eu bine, că mult mai mult decît acestea te va bucura dacă voi fi eu copil cîminte și lucrul acesta îți-l promit azi mai mult ca oricînd. Sînt mic, dar crezi tu că eu nu vîd cît te iubiți tu pentru mine, cît de greu muncești ca să faci din mine om. De acum mamă dragă cred că nu mai e mult și voi putea să te ajut și eu ca munca ta să fie mai ușoară. Te sărut cu toată dragostea fiul tău Piști”.

Învățătoarea a rămas în clasă. De bună seamă e mulțumită. Nouă, ni s-a alăturat învățătoarea copilului nostru, care ne-a luat sfîrșit de mînd. Cuvintele multe nu ne-am spus. Erau de prisos cîci în ochii învățătoarei se citea un legămint.

MARIA ALEXANDRESCU

### Praceș literar

În dimineața zilei de duminică, 17 martie a. c. va avea loc în sala festivă a Școlii medii nr. 2 (fost liceul de fele) un „Proces literar” organizat de Societatea Pentru Răspîndirea Științei și Culturii pe marginea romanului „Răscoala” de Liviu Rebreanu.

Tribunalul e format din: Alexandru Jeleleanu, președinte, Gheorghe Mîloș, Octavian Meșea, asessori, Leonard Gavrilu, secretar, Lucian Valea, Sergiu Levin, apărători.

## FILATELIE

### Noi timbre românești

Filateliiștii vor putea colecționa și anul acesta noi timbre românești. Printre acestea se numără seriile: „Marile aniversări culturale”, înfrîșind pe William Blake, Auguste Comte, M. I. Glinka, Carlo Goldoni, Jan Amos Komensky (Comenius), Karl Linne și Henry Longfellow, „Dezvoltarea legăturilor de prietenie între toți copiii lumii”, serie propusă în cadrul activității U.N.E.S.C.O., „Scriitorii” — reprezentînd portretele lui V. Alexandru, Gr. Alexandrescu, N. Bălcescu, D. Bolintineanu, I. Creangă, Al. Donici și C. Negruzzi, „50 de ani de la moartea picturii N. Grigorescu” — reproducînd cunoscutele tablouri „Atacul de la Smîrdan”, „Car cu boi”, „Autoportret”, precum și seriile „Flora carpatică”, „Fauna din Delta Dunării” și „Vederi din țară”. Altele timbre vor fi consacrate aniversării a 40 de ani de la Marea Revoluție Socialistă din Octombrie, 2000 de ani de la nașterea lui Ovidiu și 500 de ani de la înscăunarea lui Ștefan cel Mare, precum și împlinirii a 40 de ani de la bătălia de la Mărășești.

O serie specială de timbre va fi închinată Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților de la Moscova, iar alia Cursul ciclist de la Păclăuț-Vârșovia—Berlin—Praga.

### Geamuri colorate

La fabrica de geamuri din Tîrnăveni s-a realizat pentru prima oară în țara noastră un nou sortiment de geam: geamul colorat pentru C.F.R. Acest geam, folosit la instalațiile de semnalizare, era pînă în prezent importat. Prin fabricarea lui în țară se vor realiza importante economii.

Pentru început se fabrică geamuri de culoare galbenă, verde și albastră. S-au făcut pregătirile necesare și pentru fabricarea geamurilor de culoare roșie.

## Spectacol reușit — succes binemeritat

Luni după amiază s-a desfășurat la Palatul cultural, în fața unei săli arhipline, un spectacol dat de echipele artistice ale cooperativelor meșteșugărești, selecționate pentru a lua parte la concursul regional ce se va desfășura la Timișoara. Cel ce a asistat în ziua oară la spectacol au petrecut o după amiază plăcută, antrenată, iar cei care au mai văzut punctele din program în fața inițială a concursului pe oraș au avut totodată prilejul să constate cît de bine au știut să folosească unii dintre protagoniștii și instructorii artistici intervalul de cîteva săptămîni pentru a corecta și a eliza diversele interpretări.

Ținuta reprezentației, luată în ansamblu ei, a fost de data aceasta cît de bună, înclt provocă involuntar întrebarea: de ce artiștii amatori din cooperativă — cu excepția celor de la „Ecaterina Varga” — și-au lăsat calitățile nefolosite pînă în preajma concursului, de ce nivelul acestora nu se poate păstra pe parcursul întregii activități și de ce asemenea spectacole nu se organizează mai des? Ar fi un mijloc minunat de a atrage masele spre manifestările de acest fel, de a le trezi și educa gustul pentru teatru.

Dar să analizăm puțin spectacolul care a fost în general bine ales, bogat și adecuat gustului publicului.

Partea muzicală, în mod firesc bogat reprezentată în program, a fost compusă din coruri, cîntece populare, șansonete, romanțe, muzică de operă și muzică de dans.

Începutul l-a făcut corul cooperativei „Arlex”. La ridicarea cortinei scena înfățișa un aspect frumos: un grup compact, perfect disciplinat de femei îmbrăcate în lungi rochii albe și bărbați în costume de culoare închisă. Aceștia discipline și unitate care caracteriza ținuta exterioră s-a oglindit și în execuția corectă și nuanțată a cîntecului „Partidului” și a corului din operă „Mireasa vindu-

tă” de Smelana (dirijor Nicolae Șerban). A urmat apoi tovarășa Ghizela Messer, de la „Precizia”, care a cîntat două cîntece populare maghiare. Tovarășă Messer are o voce excepțională de melodioasă pe care însă nu o stăpînește bine din lipsa unei educații muzicale. Aceștia lipsă de experiență se vedește și în altitudinea puțin rigidă pe care o are pe scenă. Vocea tovarășei ar merita cîntul de cea frecvența Școala populară de artă care are menirea tocmai de a educa asemenea elemente. Ținutul plăcut al voci tovarășului Ni-

### Echipele artistice ale cooperativelor meșteșugărești se pregătesc pentru concursul regional

colae Kiss de la cooperativa „Ecaterina Varga” a făcut ca șansonetele cîntate de dînsul să placă publicului. O puternică impresie asupra spectatorilor au făcut cîntecele populare maghiare interpretate cu multă exuberanță de Iren Acs de la „Ecaterina Varga”. O observație numai: cele cîteva piruete de dans care încheie apariția pe scenă a tovarășei Acs pe lângă ce sînt probabil obositoare după 15 minute de cîntat, sînt inutile și n-au nimic comun cu dansul popular. Bisurile repetate din sală au dovedit cît de bine a executat tov. Rozalia Avramuș de la cooperativa „Ecaterina Varga” cele cîteva piese de muzică ușoară și de dans. Simțul perfect al ritmului și vocea naturală fără efort, fac dintr-însa o adevărată dîseză.

La succesul părții muzicale a programului a contribuit fără îndoială și acompaniamentul corect al talentatelor și neobosite pianiste Maria Vasica.

Și acum cîteva cuvinte în ceea ce privește pe dansatori, care au adus în scenă culoare și dinamism. În cursul programului au evoluat pe de o parte echipele întruile de to-

varășa Rozalia Söcs, pe de altă parte echipa „Arlexului” pregătită de tov. Marcel Ionescu. Echipa de dans a Arlexului a fost prima care s-a produs, cu un dans popular românesc. Trebuie spus chiar dintru început că execuția acestuia a fost cu totul necorespunzătoare. Dansurile populare constituie una din marile comori de frumusețe ale folclorului nostru, care ne-au adus admirația lumii întregi și nu e permis să le banalizăm și să le vulgarizăm. Echipa de dans a Arlexului l-a lipsit calități elementare: disciplina și u-

nitatea, ca să nu mai vorbim de mișcările dizgrațioase, de strigăturile și chiuirurile exagerate și de costumele mototolite. Credem că toate acestea nu s-au întîmplat din vina dansatorilor, care ar fi dorit și ar fi putut să plece la concurs cu mai multe șanse de reușită. Instructorul Marcel Ionescu este cel care trebuie că și revizuiască metodele și să-și însușeze puține cunoștințe.

Dansul maghar al echipei de la cooperativa „Voința” a avut calități, fără să fie totuși perfect. Grupul de băieți, foarte supli și sprinteni, a avut o frumoasă comportare, fețele în schimb n-ar trebui să cînte înaintea de a începe dansul. O asemenea combinație este foarte obositoare pentru protagoniști, mai ales cînd acțiunea nu are voci prea puternice. Corect executat a fost dansul german de ansamblu al cooperativei „I Mai”, dar ar fi bine dacă instructorul ar încerca să imprime dansatorilor mai multă degajare. E adevărat că dansul acela cu serpentinele este un dans mai potolit, dar fețele perechilor care dansează trebuie să exprime totuși bucuria de a trăi și nici decum să fie rigide.

Foarte draguță a fost „Polca comică” (Cecilia Florea și Heim Berco-

vici de la cooperativa „Ecaterina Varga”). Cel doi s-au mișcat cu umor, cu nerv și toți și-au păstrat grația și prospețimea, n-au căzut nici un moment în burlesc. Dansul jigănesc de la sfîrșitul reprezentației a fost acompaniat de o ciudată imbinare de melodii spaniole și ale altor popoare. Ar trebui totuși păstrat un stil.

Proza a fost reprezentată în cadrul spectacolului de monologurile presărate cu cîntece ale lui George Benkő și Eva Ferenczi, de micile tablouri prezentate de brigada artistice a cooperativei „21 Decembrie” și de scena „Kasarnya es laktanya”. George Benkő a fost o înlocuirea degajată, plină de vervă, foarte simpatice. Omul acesta are calități înscute de actor. Ce păcat însă că, tentat de aplauze, depășește uneori limitele bunului gust. O brigadă artistică al cărei program e spiritual și plin de fantezie este brigada cooperativei „21 Decembrie” instruită de tov. Rappert Dodi. Lungindu-se prea mult, acest program devine însă plictisitor.

De o bună interpretare s-a bucurat și scena „Kasarnya es laktanya”. Fiecare membru al echipei a fost potrivit în rolul său reușind să scoată valoroase efecte din text.

Nu putem încheia acest articol fără să pomenim de comedia „O noapte furtunoasă” de I. L. Caragiale care, deși nu s-a reprezentat în cadrul acestui spectacol, va merge totuși la faza regională. Punerea în scenă a acestei piese de către colectivitatea de proză al cooperativei „Ecaterina Varga” constituie un dublu succes. În primul rînd prin faptul că găsim posibilitatea cetățenilor de limbă maghiară să cunoască un clasic al literaturii românești, pe de altă parte prin faptul că toți interpretii acestui ansamblu și-au dovedit o dată mai mult calitățile actoricești ridicîndu-se la nivelul de amatori la un înalt nivel de măiestrie artistică.

Am subliniat mai sus că fiecare interpret merita laude pentru felul cum a reușit să pătrundă rolurile și că întreg spectacolul (regia George

Benkő) este jucat într-un veritabil spirit caragialesc.

Bela Iuhasz (despre care am aflat că pășește pentru prima oară pe scenă) face un juplîn Dumitracu care varsă fum pe nări cînd e vorba de „onoarea de familie”, egoist și ridicol în înfurmarea sa. Ar trebui totuși să-și varieze puțin intonația voci și mișcarea în acțiune în cursul lungului dialog cu Nae Ipingescu. Acesta din urmă prezintă cele mai mari greutăți pentru interpretul său — Ștefan Földi — care, tînră fiind, trebuie să joace rolul unui om mai în vîrstă, lucru pe care nu reușește întodeauna să-l facă cu cele mai potrivite mijloace. Dar în general se descurcă. Margareta Lenghel redă în Veta o adevărată matroană burgheză cu inima „simțitoare”. Prea simțitoare chiar. Dacă am avea o observație de făcut ar fi tocmai aceea că, furată de latura lirică a rolului, tovarășa Lengyel nu trebuie să uite că Veta rămîne totuși o mahalagioaică ușuratică. În ce-o privește pe Zița, interpretată de Eva Ferenczi despre aceasta se poate vorbi numai la modul superlativ. Ea e pe rînd gîlă certărească și gîlcișă românoasă. Sub aerele ei de „persoană cu educație” răbînușe lipsa de cultură și superficialitatea. George Benkő în rolul lui Rică Venturiano am putea spune că, prin fizionomia sa diferită de a celorlalte pe care am fost obișnuiți să-i vedem, lansează un nou tip de Venturiano (cu un început de plînc) ceva mai bonom dar nu mai puțin caraghiolos. De data aceasta se pare că tov. Benkő reușește să evite șarja. Bine jucate sînt și rolurile lui Chirilă (Olivier Acs) și Spiridon (Iren Acs).

După cum se vede apropierea concursului a reușit să mobilizeze rezerve latente de energie și talent artistic ale cooperativelor arădeni. Noi le dorim din toată inima ca în cadrul apropiatului concurs să dobîndească cît mai multe succese și mai ales să ducă mai departe o asemenea frumoasă activitate.

STELA GABOR



## Agitatori — oameni de nădejde



Este bine cunoscut faptul că Firtău este prima comună din raionul nostru complet cooperativizată. La înființarea acestei opere și-au dat contribuția numeroși comunisti și tovarăși fără de partid, care s-au dovedit gata oricând să-și sacrifice timpul liber pentru cauza cooperativizării agriculturii.

O particularitate a agitatorilor politice de masă desfășurate în comuna Firtău constă în faptul că în această comună au fost antrenati numeroși agitatori din rândul oamenilor cu munci de răspundere, neregătiți din punct de vedere politic, care se bucură de încredere și stima țăranilor muncitori.

Organizația de bază a încadrat în rândul agitatorilor, printre alții, pe tov. Dumitru Dumitrescu, președintele gospodăriei agricole colective și Nicolae Codreanu (eliseele de sus). Ei, încadrați în echipe de câte 3 agitatori, au dus o susținută muncă de lămurire printre țăranii cu gospodării individuale, lămurindu-i, pe baza faptelor concrete, să pășească pe calea gospodăriei colective sau întoarcerii agricole.

## Întrecere însușită

La Atelierele T.C. Întrecerea are drept scop: ridicarea productivității muncii, îmbunătățirea calității produselor, reducerea prețului de cost al produselor. Până în prezent, cel mai bun pe profesii s-au dovedit strungarul Ștefan Ardelean, lăcătușul T.T.R. Vasile Nicolae, lăcătușul S.C.B. Interior Ștefan Krist și lăcătușul S.C.B. exterior Traian Julean. Dintre secții s-a evidențiat secția mecanică care și-a îndeplinit planul pe luna februarie în proporție de 103,39 la sută, iar din echipe cele mai bune rezultate le-au obținut echipele conduse de Victor Kondor, Dumitru Ștana și Traian Julean.

Pe luna februarie planul de producție a fost îndeplinit în proporție de 102,55 la sută.

## Economii de combustibil

Șoferii de la autogara I.R.T.A. au obținut economii importante de combustibil.

În luna ianuarie el au economisit 5.259 litri benzina, iar în februarie 3.226 litri. În luna ianuarie cele mai însemnate economii le-au obținut șoferii: Nicolae Săbău 408 litri, Dumitru Muț 667 litri și Alexandru Scrob 584 litri, iar în luna februarie — șoferii Ludovic Abraham 448 litri, Simion Popa 263 litri și Adalbert Lang 221 litri.

## NOTE

### Confecțiile bărbătești „sport” lipsesc din magazinele arădene

Redacția noastră a fost sesizată de absența costumelor „sport” în magazinele arădene. Am încercat să aflăm căror lapte se datorește aceasta.

În primul rând ne-am oprit la cooperativa „Artex”. Aici am aflat că din inițiativa unui colectiv al cooperativei s-au luat măsuri de valorificare a unui stoc însemnat de material „panama-Bazias” care zăcea de ani de zile în depozitele de desfacere. Materialul va fi pus în lucru încă în trimestrul I, iar în trimestrul II sacourile „sport” confecționate din acest material vor fi puse în vânzare prin unitățile comerciale. Din păcate, O.C.L. „Produse industriale” din orașul nostru va primi numai 100 bucăți sacouri „sport”. Este foarte adevărat că O.C.L. „Produse industriale” din Arad va mai primi prin baza de desfacere costume „sport” și de la alte unități de fabricație. Cu toate acestea cantitățile vor fi foarte mici.

Tovarășul Carol Varga, directorul O.C.L. „Produse industriale”, a afirmat că cerințele de sacouri „sport” sunt foarte mici în orașul nostru. N-ar fi rău, pentru a se cunoaște părerea și gusturile consumatorilor, dacă O.C.L. „Produse industriale” ar organiza o consfătuire cu cumpărătorii într-unul din marile magazine, cu ocazia căreia, fără îndoială, s-ar constata că cerințele de costume și sacouri „sport” sunt mai mari decât presupune conducerea O.C.L. „Produse industriale”.

### Deficiențele cantinelor

Pe lângă fabrica „Refacerea” din orașul nostru funcționează o cantină, unde iau masa sute de salariați ai întreprinderii și alți oameni ai muncii din diferite instituții. După cât se vede, e o cantină mare a cărei importanță trebuie subliniată.

Conducerea cantinei „ulă” să facă controlul necesar. De neamurate ori muncă servită abonaților nu e bună. Meniurile nu se întocmesc după gusturile consumatorilor. Despre modul cum e gătită mâncarea sînt, la fel, multe de spus. S-au înregistrat cazuri cînd nici macaroanele nu erau fierle cum trebuie.

Servitul mîncării se face defectuos. Vesela e murdă. Cantitatea de pline servită salariaților nu corespunde întotdeauna cu rețetarul.

Lipsuri există și în gospodărirea cantinei. Magazinul e murdar. Magaziniera Iuliana Gabor e prea comodă. Ea nu se îngrijește ca produsele să fie aranjate frumos, etichetate așa cum se cere. Operațiunile în fișele de magazine sînt rămase în urmă și nu sînt completate conform instrucțiunilor. Cînd am rugat-o pe tov. Iuliana Gabor să ne arate fișele de magazine din 11 martie a. c. ea a afirmat că nici data eliberării mărfurilor nu e specificată. Fără să „observăm” noi, dînsa a luat la repezeală tocul și a trecut data de „12 martie 1957”. Faptul acesta e evident și nu mai are nevoie de comentariu.

Credem că e necesar ca lipsurile existente la cantina fabricii „Refacerea” să fie cit mai grabnic curmate.

## VIATA DE PARTID

### Motive neîntemeiate

Pe lângă organizația de bază de la secția a 5-a boghiuri a uzinelor „Gheorghe Dimitrov” funcționează două cercuri de studiere a istoriei P.M.R. Unul cu limba de predare română, iar celălalt în limba maghiară. Frecvența e foarte scăzută, precum la un nivel necorespunzător e și conținutul ideologic al lecțiilor și seminariilor.

Cauza activității nemulțumitoare a acestor cercuri trebuie căutată în organizarea lor defectuoasă, dar, mai ales în atitudinea unor membri și candidați de partid față de învățămînt. Tocmai despre această latură a problemei vom vorbi în articolul de față.

Este bine să precizăm de la început că aici sînt unii membri de partid care de la începutul anului și pînă acum s-au prezentat doar odată sau de două ori la lecții, iar unii n-au fost niciodată. Și dacă cineva ar sta de vorbă cu fiecare tovarăș în parte, ar primi același răspuns: „păi, să vedeți, n-am avut timp” — sau „am avut ceva de rezolvat urgent...” și alte motive asemănătoare care se repetă săptămîna de săptămîna. La boghiuri, atitudinea unor asemenea tovarăși este tolerată de mai mult timp și nu s-a luat nici o măsură care să-i facă conștienți că a învăța este o obligație statutară.

În cercurile de care vorbeam sînt mai mulți cursanți care nu studiază și au o atitudine pasivă față de învățămînt. Printre ei se numără Nicolae Popa, membru de partid, Mircea Popici și Ioan Buzea candidați de partid. Să vedem care sînt motivele fieceia. Primul, adică tov. Nicolae Popa, a luat parte la o singură lecție, din 8 cîte s-au ținut. El motivează că todeauna... călătorește, că nu stă în Arad. În aparență, un motiv însemnat. După 8 ore de lucru trebuie să fugă imediat la gară să prindă trenul, altfel rămîne în Arad. Dar principiul analizat, acest motiv e doar un paravan după care tov. Popa își ascunde neglijența față de ridicarea nivelului său politic și ideologic. Încă din toamnă, de cînd s-a organizat învățămîntul de partid a știut că nu locuiește aici și călătorește. Atunci ar fi putut spune în ce situație se află și se putea găsi un mijloc de a-și asigura timp să la parte la învățămînt.

Candidatul de partid Ioan Buzea n-are nici o sarcină de partid concretă și totuși neglijază cu desăvîrșire studiul. El motivează că are „familie numeroasă”, și „călătorește” la Vladimirescu.

— În limita posibilităților — spune el — învăț și eu... cît pot.

„Limita posibilităților” și „cît pot” înseamnă pentru tov. Buzea a nu învăța de loc sau, în cel mai bun caz, a participa odată, de două ori pe an la curs, așa „de ochii lumii”. Nimic nu-l poate împiedica pe un comunist să-și ridice nivelul său politic și ideologic, atunci cînd pentru acest lucru sînt create condițiile necesare și cînd el primește cu tot simțul răspunderii propria sa pregătire. De altfel, nivelul politic și ideologic scăzut al tovarășului Buzea reiese și din faptul că au trecut trei luni de cînd l-a expirat termenul de candidatură și nu-și pregătește documentele pentru a cere să fie primit în rîndul membrilor de partid. De fapt, aceasta dovedește și slaba preocupare a organizației de bază față de educarea și creșterea candidaților de partid.

Tovarășul Mircea Popici, candidat de partid, nu la parte la învățămînt fiindcă... secretarul organizației de bază nu l-a căutat locuința (I). Dar, de cînd — l-am întrebat noi pe tov. Popici — secretarul organizației de bază trebuie să se ocupe de procurarea locuințelor? Sau, un asemenea „motiv” poate fi luat în serios? „Motive” asemănătoare aduc și alți cursanți.

Toate arată că unii membri de partid și îndeosebi candidații de partid nu cunosc bine conținutul statutului partidului și au o atitudine formală față de prevederile lui. Altfel n-ar dădîni în conștiința unor membri și candidați de partid atitudinea formală față de învățămîntul de partid, față de viața organizației de bază. Atunci cînd membrul sau candidatul de partid începe să uite sau să ignoreze obligațiile statutare cînd începează să fie în avangarda oamenilor muncii, frunța în muncă, învățătura, în comportare, organizația de bază trebuie să-l amintească acest lucru, să-l tragă la răspundere, să-i ceară să respecte riguros normele vieții de partid, statutul partidului.

D. POPESCU

### Concurs de fotografii

În cadrul concursurilor artistice organizate cu prilejul celui de-al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Moscova va avea loc și un concurs de fotografii artistice și fotoreportaj.

La acest concurs pot participa și fotografi amatori și profesioniști din țara noastră care, potrivit regulamentului concursului, nu împlinesc pînă la data de 31 decembrie 1957 vîrsta de 35 de ani.

Lucrările se vor trimite spre selecționare juriului concursului de fotografie artistică și fotoreportaj pînă la data de 5 mai 1957. Fotografiiile cu teme legate de viața tineretului nostru, peisajul patriei etc. se vor executa în formate nu mai mici de 9/12 și vor avea specificate pe verso numele autorului, ziua, luna și anul nașterii, titlul lucrării și alte date tehnice.

graful artistic și fotoreportaj pînă la data de 5 mai 1957. Fotografiiile cu teme legate de viața tineretului nostru, peisajul patriei etc. se vor executa în formate nu mai mici de 9/12 și vor avea specificate pe verso numele autorului, ziua, luna și anul nașterii, titlul lucrării și alte date tehnice.



### Constătuirea ziarului „Sportul popular” cu cititorii

Ziarul „Sportul popular” organizează astăzi, la orele 17,30, în sala de festivități a Școlii medii mixte nr. 1 (fost Liceul „Mioșă Nicoară”) o consfătuire cu corespondenții, cititorii și sportivii din localitate.

Cu acest prilej tov. Radu Urziceanu, trimisul special al ziarului „Sportul popular” la Melbourne, va vorbi despre întrecerile celei de-a XVI-a Olimpiade.

Sînt rugați a lua parte toți cei care se preocupă de dezvoltarea mișcării de cultură fizică și sport din orașul Arad.

### SPECTACOLE

TEATRU-CINEMA-MUZICA-TEATRU-CINEMA-MUZICA-TEATRU

TEATRUL DE STAT, SALA „STUDIO”: Simbătă, 16 martie orele 20: Soțul ideal.

TEATRUL „PRICHINDEL”: Simbătă, 16 martie, la orele 16: Crăstina zăpezilor.

CINEMATOGRAFE:

„GHEORGHE DOJA”: Moara cu noroc. Repr. la orele 15, 17, 19, 21.

Matineu la orele 10 și 12.

„NICOLAE BALCESCU”: Omul din umbră. Repr.: la orele 15, 17, 19 și 21.

„I. L. CARAGIALE”: Mexicanul.

„TINERETULUI”: Vietnamul.

„30 DECEMBRIE”: În zilele de 16-17 martie: Călușii. Repr. la orele 15, 17, 19 și 21.

### Spectacole în regiune

Un colectiv de actori al Teatrului de stat din localitate — format din Dorel Mihăilescu, Mircea Gherdan, Nicolae Lehen, Ioan Borst, Olimpia Didilescu, Netty Adamidi și Ioan Negoescu — pregătește comedia în trei acte a lui Victor I. Popa — „Tache, Ianke și Cadîr”.

Regia artistică îi aparține lui Alexandru Marius, artist emerit. Cu această pleșă se vor organiza spectacole în Țățele regiunii.

## În exploatarea forestieră de pe valea Mureșului

(urmăre din pag. I-a)

nos de mijloacele de transport, iar în cursul lunii februarie a. c. muncitorii forestieri de pe valea Mureșului au făcut cunoștință cu primele ferăstrăie mecanice pentru doborîrea și secționarea arborilor. Au apărut și primele centre mecanizate la Bîrzava, Vărdia și Săvișin, care contribuie la debitarea cu mașini mecanice a sortimentelor valoroase, cum sînt traverse, doage etc., înlocuindu-se efortul fizic al muncitorilor.

În vederea întineririi utilajelor mecanice de pe raza I.F.E.T.-ului Arad, s-a construit un atelier la Șolmoș, care se perfecționează și la aspectul unei fabrici. Trebuie să apreciem în mod favorabil eforturile depuse de muncitorii acestor ateliere pentru a da reparații de bună calitate și pe tov. Anton Deak, șeful atelierului, care lucrează cu mult elan pentru realizarea planului de reparații.

Mecanizarea sectorului forestier de pe valea Mureșului duce la creșterea productivității muncii. În anul 1956 planul productivității muncii a fost realizat într-un procent de 104,8 la

sută, iar în februarie a fost depășit cu 2,8 la sută.

O problemă dificilă, rezolvată de noi cu succes, o constituie construcțiile pasagere pentru scoaterea materialului lemnos pînă la căile de acces pentru mijloacele de transport. Dificultatea acestei probleme constă în faptul că, datorită dispersității maselor lemnoase, aflată pe suprafețe întinse și, uneori, înfundată, trebuie găsite soluții care să rezolve în mod economic scoaterea materialului lemnos. Această problemă a fost totuși rezolvată în mod favorabil de către serviciul nostru de construcții.

Muncitorii forestieri de odinioară, exploatați și ținut în condiții mizerabile, au devenit astăzi apreciați și stimulați. În locul colibelor de odinioară apar bărci și cabane înzestrate cu paturi, perne, cearșafuri, păluri. La centrul mecanizat Săvișin s-au confecționat peste 10 cabane demontabile, care se mută din parchet în parchet în funcție de locul de muncă. În parchetele mai mari apar cantine muncitorești, cum este cazul la Plisca-Bîrzava. Peste cîteva timp se va deschide cantina de la Tîlodia-Nadăș. Cantine muncitorești mai sînt și la Săvișin, Vărdia, Șolmoș, Radna, Zam etc.

O preocupare a întreprinderii noastre este de a stabili muncitorii, deși munca are un caracter sezonier. Un succes în acest sens a reușit serviciul de construcții care a reușit în ultimii 5 ani să stabilească o serie de echipe de construcții, cum este aceea a lui Ioan Herman, constructor, fruntaș.

Pentru realizarea sarcinilor de plan a luptat cu elan marea majoritate a angajaților întreprinderii noastre. Drapelul de sector fruntaș a fost cucerit în anul 1956 de sectorul Săvișin (șef de sector tov. Ioan Mărgineanu). În anul trecut s-a mai evidențiat sectorul Radna (șef sector tov. Ing. Alexandru Papavă). În luna februarie a. c., drapelul de sector fruntaș l-a obținut sectorul Bîrzava (șef sector tov. Andrei Braun) și s-a evidențiat sectorul Săvișin.

Muncitorii, tehnicienii, inginerii și funcționarii I.F.E.T.-ului Arad sînt hotărîți să lupte cu și mai mare avînt pentru realizarea și depășirea sarcinilor de plan, conform directivelor celui de-al doilea Congres al P.M.R. și a lucrărilor plenarei C. G. al P.M.R. din 27-29 decembrie 1956.

Ing. GHEORGHE GRUNSTEIN, de la I.F.E.T. Arad



### În cadrul „Cupei C.C.F.S.”

Ieri, s-a desfășurat pe stadionul „Locomotiva”, ultima întîlnire din cadrul „Cupei C.C.F.S.”, dintre echipele Energia „Gheorghe Dimitrov” și Locomotiva Arad. După un joc viu disputat, partida a luat sfîrșit nedecis, cu scorul de 2:2 (1:0).

### „Cupa R.P.R.” la fotbal

Duminică, 17 martie, va începe desfășurarea întrecerilor din cadrul „Cupei R.P.R.” la fotbal. Iată programul primei etape:

LA VINGA, CU ÎNCEPERE DE LA ORELE 15: Recolta Vinga—Flamura roșie „Teba”; ALUNIS, LA ORELE 15: Recolta Alunis—Recolta „Centrul mecanic” Arad; ȘAG, ORELE 15: Recolta Șag—Energia „Ioșif Ranghel”; PINCOTA, ORELE 15:30: Recolta Pincota—Flamura roșie „Tri-coal roșu”; DOROBANTI, ORELE 15: Recolta Dorobanți—Flamura roșie „Libertatea”; CURTICI, ORELE 15:30: Recolta Curtici—Energia Uzina electrică; ZIMANDUL NOU, ORELE 15:30: Recolta Zimandul Nou—Flamura roșie Șeg; ȘIRIA, ORELE 15:30: Recolta Șiria—Flamura roșie F. Z.; TERENUL I.F.I.L., ORELE 15:30: Recolta I.F.I.L. Arad—Flamura roșie Panificație; TERENUL MICALACA, ORELE 15:30: Recolta Micalaca—Energia „Detasamentul de construcții”.

### Pe marginea meciului de fotbal Flamura roșie U. T. A. — Energia „Constructorul”

Peste 1.500 de spectatori au asistat miercuri la meciul de fotbal din cadrul „Cupei C.C.F.S.”, dintre echipele Flamura roșie U.T.A. și Energia „Constructorul”. Înaintea partidului, toți cei prezenți în tribunele stadionului „Locomotiva” erau convinși că vor asista la un joc în care se va simți mult diferența de valoare între cele două echipe. Dar după primul atac al textiliștilor, dezlănțuit în vervă, situația s-a schimbat radical. Jucătorii s-au resemnat și s-au complăcut într-un joc de cîmp anemic. Ba, mai mult, le-au permis adversarilor să desfășoare un joc de la egal la egal.

În acest timp au început și discuțiile în tribună. În jurul nostru, un grup de pasionați suporteri au început să critice cu vehemență slaba comportare a echipei Flamura roșie U.T.A.

Dar să revenim la joc. Pînă în minutul 30, el s-a desfășurat lent, fără combativitate. Apoi asistăm la o ușoară înviorare și la primul gol al reprizei, care „cade” în minutul 32, în plasa echipei Energia „Constructorul”. Schiedingen primește o pasă frumoasă de la Băcuț II, face cîteva pași spre poartă și înscrie imparable — 1:0.

Apoi, pînă la sfîrșitul reprizei, a călășat joc de cîmp.

După revenire, ambele echipe desfășoară un joc mai viu, hotărîte parcă să schimbe altă ritmul jocului cît și rezultatul. Succesul este de partea constructorilor care, în minutul 59, reușesc să egaleze prin Dăneș — 1:1.

Acest punct îl „trezește” pe textiliștii la realitate. Îndată se produce o schimbare în formație: Băcuț II trece în apărare, iar Serföz, din postul de mijloc, la înaintare. Timp de cîteva minute Flamura roșie U.T.A. inițiază o serie de acțiuni încheiate. Și nu în zadar: în minutul 65 centrarea lui Boitoș este reluată în plasă, cu capul, de către Serföz — 2:1. După numai 4 minute asistăm la o combinație extrem de frumoasă, în care drumul balonului este Petschowski—Serföz—Tirlea, iar acesta din urmă fructifică acțiunea, înscriind pe lîngă portarul Farago țesit în împlinire — 3:1.

Aceste cîteva minute de joc tehnic și spectaculos ne-au dovedit că textiliștii arădeni știu să joace fotbal, că posedă o bună pregătire tehnică individuală. Necazul este că în acest joc, precum și în cele precedente, ei n-au pus la contribuție întreaga gamă a cunoștințelor lor și au jucat lipsiți de voință de a învinge la un scor care să reflecte diferența de valoare și categorii a echipelor. De asemenea s-a observat și o oarecare tendință de subapreciere a echipei adverse.

Așa s-a întîmplat și miercuri cînd, după cele 3 goluri marcate, textiliștii au slăbit ritmul, sfîrșind partida într-un joc de cîmp anemic.

Dacă textiliștii au jucat lent, dezinteresat, nu același lucru îl putem spune și despre echipa „Constructorul”, care a luptat cu multă însuflețire. Înaintașii (deși imprecisi) au muncit mult și au tras des la poartă. Apărătorii în frunte cu Carpinet (într-o formă excelentă) au stăvilit majoritatea atacurilor.

Dacă în echipa Flamura roșie U.T.A. problema portarilor și a apărătorilor a fost rezolvată, linia de atac încă suferă goluri. Considerăm justă metoda antrenorilor Dobay și Schwartz de a încerca mai mulți jucători în posturile de atacanți. Acum însă, în pragul „Cupei primăverii”, ar fi timpul să se orienteze asupra jucătorilor din care va fi formată linia de atac. În acest sens ne-a plăcut mult jocul tînărului Tirlea care, deși a început timid, a dovedit reale calități în postul de centru-atacant.

În această partidă, echipele au utilizat următoarele formații: FLAMURA ROȘIE U.T.A.: Dăneș—Kapas, Serföz (Băcuț II) — Boitoș, Petschowski, Băcuț II (Tirlea), Tirlea (Serföz), Schiedingen.

ENERGIA „CONSTRUCTORUL”: Farago (Naschauer) — Barna, Carpinet, Redis — Colarescu, Filo — Dăneș, Marghidan (Acs) Waller, Căruța, Seleușan.

S-au remarcat: Dușan, Serföz, Petschowski și Tirlea, respectiv Carpinet, Dăneș și Seleușan.

Arbitru: Henegar (Arad). După cum se știe textiliștii au do susținut simbăta sau duminică la Timșoara un meci amical în compania echipei de prima categorie Știința. Acest joc trebuie privit cu multă seriozitate deoarece cu această ocazie se va putea constata cel mai bine gradul de pregătire precum și lipsurile în formația echipei.

ȘTEFAN IACOB

### RADIO

Recomandăm din programul posturilor noastre de radio, azi, 15 martie 1957:

TEATRU, LITERATURA, CONFERINȚE

9,30 Emisiunea „Un tălăc și-un cărbune: Arghir și Elena” basm (pr. I).

17,40 Conferința: „Războaiele din 1907”, vorbește tov. acad. Andrei Oțetea (pr. I).

19,25 „Meridiane”: Impresii din Statele Unite de scriitorul Dan Deșliu (pr. II).

20,15 Teatru la microfon: „Ferma Dangaard” după plesa lui N. A. Nexă (pr. I).

MUZICA SIMFONICĂ, DE CAMERĂ ȘI DE OPERĂ

11,25 Muzică corală românească (pr. I).

21,57 Selecțiuni din opera „Trubadurul” de Verdi (pr. II).

23,10 Concert de noapte (pr. I).

MUZICA UȘOARĂ, DE OPERETĂ ȘI DE DANCE

10,45 Din viața de concert a capitalei (pr. I).

13,10 Arși și duete din operele (pr. I).

19,00 Muzică ușoară (pr. I).

MUZICA POPULARĂ

10,00 Soliști și instrumentiști de muzică populară românească (pr. I).

14,00 Muzică populară (pr. I).

15,45 Cîntă Eugenia Frunză (pr. II).

17,55 Melodii populare românești (pr. I).

21,45 Jocuri populare românești (pr. II).

SOCIETATEA ȘTIINTELOR MEDICALE — FILIALA ARAD — anunță conferința tovarășului Dănilă Șebik despre „Baza și suprastructura”, care urma să se țină astăzi, s-a amînat pentru ziua de vineri 29 martie, orele 17.



# DIN TOATA LUMEA

ULTIMELE ȘTIRI \* ULTIMELE ȘTIRI \* ULTIMELE ȘTIRI \* ULTIMELE ȘTIRI \* ULTIMELE ȘTIRI

## Forțele O.N.U. nu au dreptul să se amestece în conducerea administrativă a sectorului Gaza

CAIRO 14 (Agerpres). — TASS anunță:

Opinia publică și presa din Egipt își exprimă indignarea în legătură cu faptul că cererile guvernante din S.U.A. sprijină cererile Israelului în ceea ce privește sectorul Gaza.

După cum arată ziarul „Al Gumhuria”, sprijinirea de către Statele Unite a pretențiilor Israelului asupra sectorului Gaza constituie o încălcare a rezoluției O.N.U., o ignorare totală a condițiilor acordului de armistițiu și o nesocotire a principiilor dreptului internațional. Politica cerurilor guvernante din S.U.A., scrie ziarul, duce la încurajarea acțiunilor agresive ale Israelului.

„Al Gumhuria” arată de asemenea că forțele armate extraordinare ale

O.N.U. nu au dreptul să se amestece în problemele conducerii administrative a sectorului Gaza, deoarece aceasta ar însemna depășirea de către trupele O.N.U. a impunerilor lor stabilite de Adunarea Generală a O.N.U.

Ziarul „As Saab” amintește într-un articol de fond că sarcina forțelor armate extraordinare ale O.N.U. care se află în sectorul Gaza nu este de a exercita funcții administrative, care, potrivit acordului de armistițiu cu Israelul trebuie să fie exercitate în mod exclusiv de Egipt. De aceea, Egiptul a hotărât să-și restabilească administrația în această regiune, așa cum a fost înainte de agresiunea Israelului. Acesta, subliniază ziarul, este un drept incontestabil al Egiptului.

## JORDANIA VA ACCEPTA ORICE AJUTOR ECONOMIC CARE NU VA FI LEGAT DE CONDIȚII POLITICE INROBITOARE

BEIRUT 14 (Agerpres). —

Ziarul „As Siasak” publică declarația lui Suleiman Nabulsi, primul ministru alordaniei, care a subliniat printre altele că țirea despre penetrația comunistă în Iordania constituie în realitate o acțiune de propagandă imperialistă.

Referindu-se la afirmația americană despre existența unui „vid” în Orientul apropiat și mijlociul, Nabulsi a declarat că poporul arab este împotriva acestei afirmații.

Referindu-se la „ajutorul” economic pe care S.U.A. intenționează să-l acorde țărilor Orientului mijlociul, Nabulsi a declarat: „Vom accepta orice ajutor economic care nu va fi legat de condiții politice, care să atragă după sine o influență străină”.

## PLECAREA LUI H. STASSEN LA LONDRA

WASHINGTON 14 (Agerpres). —

Harold Stassen, consilierul președintelui Eisenhower pentru problemele dezarmării, a părăsit miercuri Washingtonul plecând la Londra unde va conduce delegația americană la sesiunea Subcomitetului comisiei pentru dezarmare care se deschide la 18 martie. Înainte de plecare, în declarațiile făcute reprezentanților presei, Stassen a subliniat importanța acestei conferințe. În legătură cu șansele de succes ale viitoarelor sesiuni a Subcomitetului Comisiei O.N.U. pentru dezarmare Stassen a declarat că trebuie să se lăsa seama de doi factori care pot influența desfășurarea conferinței. În primul rând eforturile pe care le fac marile puteri în căutarea unei poziții comune în domeniul dezarmării și în al doilea rând încordarea internațională actuală.

## Apelul Partidului Comunist din Germania

BERLIN 14 (Agerpres). — TASS anunță:

După cum transmite din Dusseldorf agenția A.L.N., Comitetul Central al Partidului Comunist din Germania a publicat un apel adresat clasei muncitoare și tuturor oamenilor muncii din Germania occidentală chemându-i la luptă unită împotriva politicii militariste duse de guvernul de la Bonn și a creșterii prețurilor legată de această politică.

În apelul C.C. al P.C. din Germania, publicat de ziarul „Neues Deutschland”, se spune printre altele: După majorarea prețurilor la cărbune și oțel anul trecut, acum urmează o nouă ofensivă puternică împotriva nivelului de trai al păturilor

muncitoare ale poporului; plina și alte alimente, îmbrăcămintea și încălțăminte se scumpesc tarifele la gaze, energie electrică și transporturile cresc.

Partidul Comunist din Germania a arătat totdeauna că această creștere continuă a prețurilor este rezultatul politicii de remilitarizare și a setei nepotolite de îmbogățire a capitalului monopolist. În această rezidă cauzele intensificării încordării în domeniul social și a așezării luptei de clasă în Republica Federală.

C.C. al P.C. din Germania cheamă clasa muncitoare la acțiuni comune și la unirea tuturor oamenilor muncii în lupta pentru înlăturarea revendicărilor lor sociale.

## O armă a războiului rece

Recent, s-a încheiat la Canberra sesiunea Consiliului pactului agresiv al Asiei de sud-est (S.E.A.T.O.). La lucrările sesiunii au participat delegații ale țărilor membre ale acestui bloc: Statele Unite, Anglia, Franța, Noua Zeelandă, Pakistan, Tailandă și Filipinele.

Din comentariile presei reiese că sarcina principală a sesiunii a fost coordonarea pregătirilor militare ale țărilor membre și elaborarea de noi măsuri în scopul menținerii pozițiilor lor din ce în ce mai subredale ale puterilor occidentale în această parte a lumii. Din comunicatul dat publicității, rezultă că țăările membre își manifestă intenția de a continua și pe mai departe politica agresivă în vederea înăbușării mișcării de eliberare a popoarelor din Asia de sud-est. În comunicat se exprimă de asemenea nemulțumirea față de politica de neutralitate pe care o duc principalele țări din această parte a lumii, ca India, Birmania, Indonezia, Laos, Cambodgia.

În cadrul sesiunii au fost examinate printre altele „situația din Indonezia” deși această țară n-are nimic comun cu S.E.A.T.O., „situația din Tailandă și Laos” unde în ultimul timp au avut loc manifestări fațșe împotriva activității S.E.A.T.O.

Evenimentele care se desfășoară în prezent în Indonezia, unde continuă comploturile antistatale subvenționate de agenturile imperialiste, scot în evidență amestecul strategilor S.E.A.T.O. în afacerile interne ale țărilor care se pronunță împotriva acestui pact. Pe drept cuvânt presa asiatică denunșește blocul S.E.A.T.O. „o armă a răz-

boiului rece”. Ziarul Indian „Free Press Journal” subliniază că „amestecul S.E.A.T.O. în problemele Asiei a înecat și mai fie o simplă supoziție”.

După cum s-a mai anunțat, în legătură cu convocarea sesiunii de stat al S.U.A. a dat spre publicare al doilea raport anual al Consiliului Impunerilor S.E.A.T.O., în care el au încercat să justifice creșterea acestei grupări agresive, îndreptată spre scindarea țărilor de sud-est sub pretextul unor „ac-



țiuni subversive”. Chipurile, primejdia ar porni de la propunerile U.R.S.S. și R. P. Chineze țărilor Asiei de sud-est pentru... întărirea legăturilor economice. Aceste afirmații mincinoase nu mai pot înșela însă popoarele asiatice. Astfel ziarul indian „Nav Dujan” scrie că manevrele desfășurate de puterile occidentale în Indonezia, Kashmir, Goa și Indochina nu fac decât să dovedească că activitatea subversivă împotriva independenței Asiei este dusă nu de țările comuniste, ci de puterile occidentale.

După cum se știe, nici una din principalele țări ale Asiei de sud-est nu face parte din acest bloc, în timp ce membrii de frunte sînt S.U.A., Anglia și Franța, care nu sînt cîștși de puțin țări asiatice. După cum subliniază ziarul „Leader”, „S.E.A.T.O. nu numai că

## Poporul sovietic își împărtășește experiența tuturor celorlalte state socialiste, ajută pe prietenii săi

— Cuvîntarea rostită de N.S. Hrușciiov la Rostov pe Don —

MOSCOVA 14 (Agerpres). — TASS anunță:

Ziarele publică cuvîntarea rostită de N. S. Hrușciiov la 12 martie la Rostov pe Don, la consfătuirea lucrătorilor din agricultura din Sud și din Caucazul de nord.

N. S. Hrușciiov a amintit de zarva stîrnită de șacalii imperialismului, cînd, la plenara din septembrie a C.C. al P.C.U.S. din anul 1953 s-a vorbit deschis partidului și poporului sovietic despre situația din agricultură. La plenara din ianuarie 1955 a Comitetului Central al partidului, a spus N. S. Hrușciiov, am vorbit despre situația creșterii animalelor și am dezvoltat lipsuri serioase. Atunci zarva stîrnită de șacali a devenit deosebit de zgometoasă. Și cîte n-au mai născocit: o criză în agricultura Uniunii Sovietice, prăbușirea ideilor noastre, că gospodăria noastră colectivă n-ar crea condiții pentru dezvoltarea producției agricole și mai ales a creșterii animalelor.

Imperialiștii nu înțeleg natura regimului sovietic, nu înțeleg că dacă partidul nostru vorbește deschis și sincer poporului despre lipsuri, aceasta nu exprimă slăbirea sa, ci forța, încrederea profundă în popor și legătura strînsă cu poporul care, sub conducerea partidului, nu numai că învinge lipsurile, ci face să crească bogățiile țării sale.

Au trecut numai trei ani de la plenara din septembrie a C. C. al P.C.U.S., și iată că „prăbușirea” a existat la noi. În 1956 țara sovietică a colectat cu peste un miliard puduri de cereale mai mult decît în 1955. Am asigurat nu numai necesarul țării în cereale, dar am putut să dăm ajutorul necesar țărilor de democrație populară. (Aplauze). Numai în întreprinderile de stat ale industriei de grăsimi producția de grăsimi animale a crescut cu 160.000 tone sau cu 45 la sută în comparație cu anul 1953.

Procedăm oare just cînd vindem cereale sau le dăm sub formă de împrumut țărilor socialiste? Este fără îndoială just. Muncitorii și țăranii țării noastre, sub conducerea partidului, sub conducerea lui Lenin, au luat puterea în minile lor. Țara sovietică a parcurs o cale groa, spinosă. Am îndurat foamea, am fost goi, am luptat împotriva dușmanilor noștri de clasă, am luptat împotriva intervențiștilor imperialiști și a rechinilor fasciști. În aceste războaie poporul nostru a suferit pierderi mari. Afară de aceasta, Rusia a fost în trecut o țară înapoiată din punct de vedere economic. Dar priviți acum, cum a crescut Uniunea noastră Sovietică, ce stat puternic a devenit în lume! Am pășit pe o cale altă de mare dezvoltare a economiei socialiste, a culturii, înclt zguduim lumea întreagă prin succesele noastre. (Aplauze furtivoase, prelungite).

Tovarăși! Nu uităm datorita noastră proletară, sîntem credincioși învătărilor marxism-leninismului, respectăm cu sfințenie principiile inter-

naționalismului și ne conducem după aceasta zi de zi. Știu singuri cit de greu este în primul an, cînd clasa muncitoare ia puterea în minile ei. De aceea, poporul nostru își împărtășește experiența tuturor celorlalte state socialiste, ajută pe prietenii săi, care au pășit pe calea marxism-leninismului, care au luat puterea în minile lor și construiesc cu succes state socialiste. Oamenii sovietici sînt gata să împartă cu ei frățeste ultima bucată de pine. Dar, tovarăși, o vom împărți cu cei care au o altitudine frățescă față de noi. (Aplauze).

Trebuie să întărim prietenia între popoare și în primul rînd, între popoarele țărilor în care clasa muncitoare, poporul muncitor au luat puterea în minile lor. Și se poate spune cu certitudine că ne vor fi asigurate succese continue. O garanție a acestui fapt este înțelegerea de către popor a datoriei sale și justele căi pe care îl duce, partidul comunist.

La prezenta consfătuire s-au adunat ruși, daghestani, osetini, cecenți, inguși, kabardini, balkari, kalmuci, adighi. Aici sînt prezenți, în calitate de oaspeți, ucrainenii dar și printre participanții la consfătuire sînt destul ucrainenii. Este plăcut și îmbucurător să vezi această familie frățescă unită. Iată o demonstrație cu adevărat concludentă a prieteniei dintre popoarele U.R.S.S. Oare aici se simte cea mai mică nuanță de dezbinare națională? Toți trăiesc în sufletele de aceeași idee, de același gînd — de a întări statul nostru socialist multinațional. Oselini cheamă la întrecere pe kabardini, kabardini pe ruși, rușii pe ucrainenii. Toți vor să se întrecă, toți vor să se ajute unul pe celălalt, pentru a se îmbogăți reciproc cu experiența înaintașilor, pentru că economia noastră să progreseze, pentru a asigura o adevărată abundență de produse pentru populație, pentru a crea toate condițiile în vederea trecerii de la forma socialistă de repartiție a produselor la cea comunistă. (Aplauze).

Toate acestea ne bucură mult. Dar prietenia dintre popoarele noastre nu a venit de la sine. Această prietenie este rezultatul realizării consecvente a politicii naționale a partidului nostru, a cărei bază a fost pusă de marele Lenin. În tot acest an, politica națională a partidului nostru s-a dezvoltat pe drumul care a fost indicat de Vladimir Ilci Lenin. Și iată că acum împlinim cu toții cea de-a 40-a aniversare a Revoluției Socialiste din Octombrie, și culegem roadele celor semănate de partidul nostru, de marele nostru Lenin. (Aplauze).

Congresul al XX-lea al partidului a trasat un plan grandios de dezvoltare a industriei, agriculturii, culturii. Sîntem convinși și siguri că acest plan va fi realizat. În decembrie anul trecut și în februarie anul acesta au avut loc plenare ale Comitetului Central al P.C.U.S. Hotărârile pe care le-a adoptat plenara din decembrie și în special hotărârile plenarei din februarie a C.C. al P.C.U.S. cu privire la reorganizarea conducerii economiei naționale, vor avea o importanță colosală. Reorganizarea va crea condiții mult mai bune în conducerea industriei și construcției noastre, va permite să se valorifice uriașele rezerve ale economiei naționale. (Aplauze). Aceasta este o acțiune importantă, tovarăși. În pre-

zent cînd economia noastră este înrămînată pe diferite departamente și creează bariere care împiedică dezvoltarea și amplasarea justă a producției. Voi căta următorul fapt. Unde credeți că se fabrică la noi o parte însemnată a combinelor pentru recoltat porumbul? În regiunea Kemerovo. Dar porumbul se cultivă în sudul țării. Care om, ne întrebăm, a avut ideea să organizeze producția de combine pentru recoltatul porumbului la mii de kilometri de locul unde urmează să lucreze? Este evident că această uzină trebuie să fie plasată undeva în Krasnodar, la Rostov sau Dnepropetrovsk, unde se cultivă de mult porumbul. Trebuie anchetat acest fapt, trebuie găsiți și noiații și trasi la răspundere și trebuie să fie publicate toate acestea în presă. Nu se poate tolera o atitudine birocratică față de amplasarea producției de mașini.

În cadrul noului sistem de conducere a industriei, pe care l-a trasat plenara din februarie a C. C. al P.C.U.S., astfel de cazuri nu vor avea loc. Cînd vom efectua reorganizarea vom obține economii de miliarde de ruble, ceea ce va avea o însemnată deosebit de mare pentru dezvoltarea continuă a economiei naționale a țării noastre.

Reorganizînd conducerea industriei partidul își propune drept țel să deschidă perspective și mai mari dezvoltării tuturor forțelor de producție, să folosească mai din plin rezervele noastre uriașe, să dezvolte prin toate mijloacele inițiativa maselor largi ale oamenilor muncii, să asigure a viului continuu al bunei stări a poporului sovietic.

În continuare N. S. Hrușciiov s-a referit la sarcinile care stau în fața agriculturii sovietice în ce privește a viului continuu al agriculturii și, în special al creșterii animalelor. Printr-o serie de exemple el a ilustrat rezervele uriașe de care dispun colhozurile și sovkhozurile țării. În primul rînd în domeniul sporilor producției de porumb, al fărșirilor semănăturilor de culturi furajere, al ridicării productivității muncii în agricultură etc. Vorbind despre știința agricolă, N. S. Hrușciiov a subliniat că pentru dezvoltarea continuă a tuturor ramurilor agriculturii, trebuie înțodeauna să te bazezi pe date științifice, să îmbunătățești și să lărgești popularizarea experienței înaintașilor și a realizărilor oamenilor de știință. El a atins de asemenea probleme legate de sistemul de pregătire a cadrelor agricole, de îmbunătățirea a conducerii agriculturii. N. S. Hrușciiov a subliniat că este necesar să se albe o grijă permanentă pentru ridicarea bunei stări materiale a țăranilor colhoznic.

Încheindu-și cuvîntarea, N. S. Hrușciiov a spus:

De ce se tem astăzi dușmanii marxism-leninismului, teoreticienii burghezi, conducătorii imperialiști? Ei se tem pentru că an de an se înlărește statul sovietic socialist și întregul lagăr socialist și pentru că în Uniunea Sovietică se ridică necontenit nivelul de trai al poporului, fapt de care se bucură și se mîndrește oamenii muncii din toate țările. Cu cît vom ridica mai mult nivelul de trai al poporului cu atît vor pătrunde rai puternice ideile socialismului în conștiința popoarelor din toate țările capitaliste, ideile transformării socialiste a societății pe baza teoriei marxist-leniniste.

## LA INCHIDEREA EDIȚIEI

### Demisia guvernului indonezian

DJAKARTA 14 (Agerpres). —

Guvernul indonezian în frunte cu primul ministru Sastroamidjojo a hotărât să demisioneze. Într-un comunicat oficial se spune că eforturile de a întări pozițiile cabinetului prin remanarea lui, în așa fel ca guvernul să poată duce o politică fermă pentru rezolvarea problemelor care îl stau în față s-au dovedit a fi zadarnice.

În dimineața zilei de 14 martie Sastroamidjojo și Idham Halid, vi-

cepreședinte al Consiliului de Ministri, au vizitat pe președintele Sukarno căruia l-au prezentat demisia cabinetului. Președintele a acceptat demisia guvernului și a cerut ministrilor să-și exercite funcțiile pînă la formarea noului guvern.

Datorită situației încordate din țară, președintele Sukarno a dispus decretarea stării excepționale pe întreg teritoriul republicii începînd din dimineața zilei de 14 martie.

## O nouă armă a colonialiștilor englezi în Cipru

NICOSIA 14 (Agerpres). —

În zorii zilei de 14 martie la închisoarea centrală din Nicosia a fost executat prin spînzurătoare tinărul student cipriot Evagoras Pallikarides, în vîrstă de 19 ani. Aceasta este a noua execuție într-un rîstîm de aproape șase luni de la aplicarea stării excepționale în Cipru.

Știrea despre executarea tinărului patriot a stîrnit un puternic val de protest în întreaga insulă. În semn de doliu în mai multe orașe a fost declarat o grevă de 24 de ore. Magazinele sînt închise, iar școlile și-au intrerupt cursurile. Muncitorii de la șantierelor militare și-au înecat lucrul.

## 6 milioane de oameni ai muncii din Japonia sînt în grevă

TOKIO 14 (Agerpres). —

În Japonia se desfășoară o grevă a oamenilor muncii de o amploare cum nu s-a mai văzut din 1950. Mișcarea grevistă afectează minele, căile ferate, industria metalurgică, fabricile de ciment, transporturile ru-

tiere, fluviile și de coastă, industria chimică și cea mai mare parte a aparatului administrativ. Numărul oamenilor muncii care participă la diversele forme ale mișcării greviste se ridică, potrivit unor surse de încredere, la aproape 6 milioane de oameni.