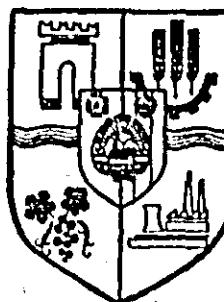


Vacăra rosie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Arad, anul XXXV

Nr. 9837

4 pagini 30 bani

Duminică

8 ianuarie 1978

I aplicăm și să generalizăm inițiativele valoroase

Identând necesitatea trecerii la fază acumulatorilor cantitativă și fază nouă, superioară, cea deosebită pentru calitate în toate domeniile, la Conferința Națională a partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu a insistat în mod deosebit de asemenea datorie ce revine cărării de partid și de stat, propagandei, fiecărui activist de pe tărâmbi muncii politico-educative de cunoaștere energetic pentru generalizarea mai rapidă a experienței politice, pentru transformarea inițiativelor ce se nasc din această experiență în bunul tuturor colectivității. Punerea în aplicare a acestei joase indicații, care trebuie să exprime o autentică cravitație națională, trebuie să ridice toate colective de muncă la nivelul celor bune, presupunând transformarea mbului de experiență într-un proces continuu și dinamic al sului nostru înainte. Să ne întâmprim să sugestiv exprimă atât lucru - secretarul general al partidului nostru la consfătuirea lucru cu cadrele din domeniul politic, al propagandei ideologice, spunind: „Progresul este cu altă mai rapid cu cit urmărește spre punctele luminoase ca strălucesc pe culmi – aderăriile polare ale înaintării noastre neobătute pe calea socialismului și a comunismului”.

Pentru o înaltă eficiență economică

În cadrul de serviciu, cel puțin o problemă cu care se confruntă întreprinderile este „Nu a lipsit nici activitatea politico-educativă pentru generalizarea inițiativelor, care numai în anul trecut au antrenat speciașii din 34 întreprinderi industriale arădene, finalizând peste 400 de studii cu eficiență economică de aproape 17 milioane lei. Dar 34 întreprinderi industriale nu sunt 76, cîte există în județul nostru și în cîte inițiativa ar fi putut găsi un vast cimp de acțiune. Aderăriile este că ea a continuat să ființeze cu pasiune doar în cîteva unități ca: C.P.L., I.S.A., Întreprinderea textilă, I.A.M.M.B.A., „Victoria”, „Arădeanca” urmărită prin grăsime de

comisiile inginerilor și tehnicienilor în cadrul comitetelor sindicale. O evoluție asemănătoare au avut și alte inițiative locale ca: „Să lucrăm o zi pe lună din material economicisit”, ideea de bun gospodar, născută simultan la „Libertatea” și I.M.A.I.A. și preluată cu totă seriozitatea de I.A.M.M.B.A., C.P.L., „Refacerea” și Atelierele C.T.C.F.R., eficiența ei în anul 1977 depășind numai în aceste șase întreprinderi două milioane lei. Dar dacă s-ar fi extins la toate unitățile industriale din județul nostru?

„Prietenii noștri încădărau” a găsit adepti mai mulți în persoana unor muncitori cu experiență, a unor comuniști care au înțeles că adevărați părinți să ajute pe tinerii care parcurg primii lor pași în muncă. Inițiativa trăiește în 14 întreprinderi dar, cum scrie la carte, adică cu sprijinirea înălțării și urmărirea lui ca din primele luni să-și realizeze normele ea trăiește în mai puține locuri. Bine înțeleasă și aplicată, inițiativa ar putea da roade valoroase în multe alte întreprinderi și mai ales pe sanctiile de construcții ale I.C.M.J., unde fluctuația este foarte mare.

„Să lucrăm o zi pe lună cu combustibil economicisit” și-a propus co-

M. ROSENFELD

(Cont. în pag. a III-a)



Numai calificative de bine și foarte bine

Se stie că anul forestier începe în septembrie, că realizarea lui sătmăreană se cere din timp preaîncis, mal ales sub aspectul asigurării în cele mai bune condiții de exploatare a drumurilor forestiere. În județul nostru, inițiativile forestiere ocupă un loc de seamă, cu altă mai mult cu cît în pădurile noastre își iau mărturia primă altă combinație arădeană de prelucrare a lemnului cît și alte întreprinderi de profil din partea săi. Si în anul încheiat restresc drumurile forestiere din pădurile județului a crescut cu 40 km, constructorii fiind grupul de sănătate al întreprinderilor de construcții forestiere din Deva. Cu toate că aprobația pentru finanțarea acestor investiții s-a făcut cu cî-

teva luni înainte, prin bună organizare și munca disciplinată, prin folosirea metodelor drumurii critic pentru urmărirea și analiza fiecărui punct de lucru restantele au fost recuperate, planul fiind realizat cu 25 zile în avans. În ultimele zile a avut loc și receptia calitativă a drumurilor construite. Toate au primit numai calificative de bine și foarte bine, exemple de hărnicie și disciplină fiind buldozeriștilor Teodor Pop și Teodor Moraru, excavatoristilor Ioan Roman și Lucian Popescu, zidarilii Ioan Bătrân II și Martin Gal, maistrul Ioan Bătrân și mulți alții.

DUMITRU SIRBU,
Banca de investiții Arad

ÎN ZIARUL DE AZI

- Activitatea politico-educativă — subordonată realizării sarcinilor
- Utilizarea chibzuită a energiei — înaltă îndatorire civică
- De încă, de colo
- Actualitatea internațională

Dialogul dintre președintele Nicolae Ceaușescu și cancelarul federal Helmut Schmidt s-a încheiat cu rezultate fructuoase

La Palatul Republicii s-au închelat, în ziua de 7 ianuarie, convorbirile dintre președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și cancelarul federal al Republicii Federale Germania, Helmut Schmidt.

In aceeași atmosferă prietenescă, de înțelegere și stîrnă reciprocă, președintele Nicolae Ceaușescu și cancelarul Helmut Schmidt au avut, în sfîrșit, dimineață, un nou schimb larg și aprofundat de vederi în problemele de dezvoltare relațiilor româno-vest-germane, precum și în legătură cu multiple aspecte ale actualității politice internaționale.

Convorbirile s-au desfășurat apoi în prezența celor două delegații.

Președintii celor două părți la Comisia mixtă guvernamentală — Gheorghe Oprea, viceprim-ministrul, și Martin Gruner, secretar de stat parlamentar. În Ministerul federal al Economiei — au informat pe președintele Nicolae Ceaușescu și pe cancelarul Helmut Schmidt despre discuțiile purtate și înțelegerile la care au ajuns cu privire la întîlnirile bilaterale de lucru, din timpul vizitei, cu privire la amplificarea colaborării și cooperării economice și a schimburilor comerciale. În acest cadră, s-au stabilit măsuri concrete menite să ducă la creșterea considerabilă a schimburilor reciproce de mărfuri, la noi acțiuni importante de

cooperare, în special în domeniile construcțiilor de mașini, electronicii, mecanicii fine, metalurgiei, petrochimiei, transporturilor, la constituirea de noi societăți mixte, la extinderea cooperării româno-vest-germane pe teritoriile plejei.

Seful statului român și cancelarul federal și-au exprimat deosebită satisfacție față de caracterul fructuos al vizitei, al convorbirilor avute, aprecind că ele deschid noi perspective de dezvoltare relațiilor dintre cele două țări. A fost manifestată convințerea că, pe baza celor conveniente, se va realiza o conlucrare tot mai largă între România și R.F. Germania, astăzi pe termen bilateral, cît și în domeniul vieții internaționale, în folosul ambelor popoare, al cauzelor securității, pacii și cooperării în Europa și în plan mondial.

Președintele Nicolae Ceaușescu și cancelarul Helmut Schmidt au relevat necesitatea continuării dialogurilor româno-vest-germane la nivel înalt, subliniind importanța lui pentru extinderea bunilor raporturi dintre cele două țări și popoare pentru instaurarea unui climat de încredere, destindere și colaborare pe continentul nostru și în întreaga lume.

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae

(Cont. în pag. a IV-a)

Intensifică fertilizările

In raza consiliului intercooperativ Curtici, mecanizatorii folosesc timpul de lucru nu numai la repararea tractoarelor și mașinilor agricole, ci și la executarea unor lucrări de sezon. Între care fertilizatul culturilor de toamnă. În zilele acestea au fost aplicate îngrășăminte chimice la circa 2500 ha, lucrarea de fertilizare fiind deja încheiată pe întreaga suprafață la cooperativa agricolă din Sfîntu Gheorghe și se apropie de sfîrșit la cea din Sofronea.

Totodată s-a intensificat ritmul de lucru la transportul și administratul îngrășămintelor naturale. Cele două formații de lucru specializate, dotate cu utilajele necesare, au aplicat quinol de grăd pe 50 ha la Sfîntu Gheorghe și Sofronea. O rodnică activitate depune în aceste zile mecanizatorii Petru Matei, Ioan Toth, Stefan Buay, Stefan Olah, Martin Szabo, Martin Müllek, Anton Schneider și Josif Fakelmann.

Descifrînd tainele recoltelor bogate...

La primele două lectii ale învățămîntului agrozootehnic de masă, cooperatorii din Bujac au luat cunoștință de succesele remarcabile ale agriculturii noastre socialiste, de perspectivele mărețe cîtei stau în față. În lumină sarcinilor trasate de Congresul al XI-lea al partidului și ale celor ce se desprind din Raportul tovarășului Nicolae Ceaușescu la Conferința Națională a partidului. La următoarele lectii, dezbatările s-au concretizat cu problemele specifice unității. În ceea ce au de făcut ei, cooperatorii, pentru sporirea recoltelor la rîză culturile. Cind lectorul, îngrășătorul Ioana Popescu, vorbea despre cîteva din măsurile preconizate în cooperativă în acest scop, cursantii ascultau cu atenție, punând întrebări și au spus părere și au făcut propuneri. Cele mai vîî discuții au sărbătorit propunerea ca să se treacă la erbicidarea totală a porumbului și nu numai pe rînduri.

Care sunt avantajele, e bine să se procedeze așa — au întrebat Ioan Tîrlea, Marla Su-

ciu, Gh. Botăș și alții cliva că reprezintă interesă — după cum a refesit din spusele lor — să se obțin producții cîte mai mari de porumb, dar și de rentabilitatea culturii.

— Știi că anul trecut am recoltat 35 ha porumb cu combinația Gloria — le-a explicat lectorul. Se știe că cînd din condiții de bază ca să poți recolta mecanic este ca lanul să



nu fie îmburuienit. Deci vă putem să spălă seama cîte timp el să îngăduie recoltă mecanică tot porumbul, ca urmare a erbicidării totale. Timp foarte prețios în care putem pregăti terenul în perioada optimă pentru însemnatările de toamnă, creând astfel condiții ca să obținem producții mari și la culturile respective.

Prințul culturile cooperativei, un loc de seamă îl ocupă și sfecă de zahăr. De aceea s-a

planificat o lectie aparte despre tehnologia producției ei.

— Lectiile sunt interesante și eficiente și îndrăgătoare, sunt deosebit de specifice unității noastre, de sarcinile ce ne revin, de ceea ce ne-am propus să realizăm — ne spune tovarășul îngrășător Dorina Crăciun, președintele cooperativel. Însăzîm pe încrezătoare de către cooperatorii a ceea ce este nou în agrotehnica și zootehnica, cît și pe îmbogățirea a ceea ce ei și să dea — erbicidarea, fertilizarea, tehnologia orzului fulguit și altele — astfel ca la rîndul lor să contribuie în mai mare măsură la ridicarea producției țării și la sporirea ei.

Acum, cînd în cîmp nu întâlnesc foarte multă marilor campanii agricole, cooperatorii folosesc rîugazul iernii desclîndind tainele recoltelor bogate pe care și-au propus să le obțină în anii următori, însăzîm de încrezătoare tovarășul Nicolae Ceaușescu la Conferința Națională a partidului. În mesajul adresat țării cu prilejul Anului nou,

L. POPA

PARTICIPAREA NOASTRĂ LA FESTIVALUL NAȚIONAL „CINTAREA ROMÂNIEI”

Să cîștige toți!

Inălțăm prin munca noastră neobosită, mereu luminată de căutările creațoare, o necuramă cintare a României. Înălțăm pentru a doua oară și vom înălța mereu de aici înainte o cintare a bucuriei, un imn de slavă patriei, ca triumf al dragosteii de frumos și de ideal. Începind de astăzi pretutindeni în județul nostru, duminică de duminică, pînă în 22 februarie, se vor desfășura animate întreceri artistice în cadrul etapei comunale a Festivalului național „Cintarea României”. Sute și sute de artiști amatori din satele județului vor da glas, în fața a mii și mii de spectatori din județ, programelor cultural-artistice înălțîndu-și ultimelor lor strădani creațoare, ridicînd pe o treaptă mai înaltă mesajul muzicii corale, a cintecului și dansului popular arădean, îmormînd indemnuri educative limpezi și geroase textelor de brigăză artistică, scenelor și pieselor de teatru scurt, indemnind la implementare, determinind atitudini și sentimente nobile.

Așadar, de azi, la Chisineu Criș, Ineu, Vladimirescu, Almas, Bîrsa, Bociug, Buteni, Gurahonț, Șimand, Mișca și Săvârșin vom asista la primele întreceri din cea de a II-a ediție a festivalului, la primele succese, la primele bucurii. Acum, la început de drum, le urăm tuturor formatorilor, tuturor interpretilor, tuturor artiștilor amatori mult, mult succes, iar publicului cit mai multe și mai mari satisfacții.

In cadrul căminului cultural din Semlac, pe lîngă formările artistice în limba română, de o frumoasă apreciere se bucură și cea de teatru în limba germană. În imagine — o parte din membrii acestor formările teatrale de amatori.

Foto: FLORIN HORNOI

Un discurs împede despre încrederea în om

Teatrul de stat se înălțează, la a treia sa premieră în același stagiune, cu o piesă de rezistență din dramaturgia românească interbelică, (Omul cu mitoaga), redată, după cîteva decenii un spectacol pe care arădenii îl au văzut la el acasă (17 decembrie 1927), la scurt timp după premieră sa absolută, prin turneul Teatrului Național din București, cu o distribuție întrată în istoria teatrului românesc, avându-l în frunte pe însoțitorul său — George Ciprian.

Urmărind acum spectacolul arădean, îmi stăruie în minte butău unul mare om de teatru: „devotamentul lată de rădită teatrală trebuie să exclude toate tradițiile”. Nu este un paradox. Textul clasic trebuie reprezentat cunoscînd bine „notisile” înaintăzi, dar numai după ce ele au fost uitate, textul trebuie redescoperit printre aplacare nemijloclă sau chiar acestuia, fără modeste, lie ele cît de celebre. Si nu de puințe ori se plătește un tribut aproclabil tocmai acestel neputinție de emancipare de sub tutela tradiției. Si cred că marea merit al spectacolului arădean este tocmai acela de a îl propus și el însuși încrezînd în realizarea teatrală, dar DAN ANTOCI a reușit să-l comunită în mare parte. Mai puțin unele scene de interioarizare, care dădeau mai degrabă sentimentul unei simulări decât a unei veritabile și intense trăiri susținute. În rolul lui Varlaam, un rol de alter ego al autorului RADU CAZAN a vrăbit reală disponibilitate de creație, întrucîpînd nuantă și cu aplomb preferind „care

propria experiență de viață a autorului. Valoros este textul dramatic prin simbolistică personajul central și perfecția sănătății a replicii, prin dezbaterea morală pe care o propune, prin acel sublim joc între realitate și aparență, un joc care ne duce pe locuri cu gîndul la virtuozitatea genului: Pirandello și Strindberg.

Cu acest text deci, regizorul Iosif Maria Bla a gîndit un spectacol de superioară poezie, care să comunice destinul în-

Cronica
edramaticei

terior al personajelor, tulburările lor zbatere interioare — poate nu destul de unită — dar în ansamblu un discurs împede și insultă despre încrederea în om, în lîsă sa morală.

Mercu egal cu sine însuși, modest și candid, optimist și lucid, Chirică simbolizează aspirația omului spre o lume a adevărului integral, credința și mai ales curajul de a lupta pentru înălțarea acestuia. Complex și dificil este acest personaj, unul dintr-în cele mai realizate ale dramaturgiei românești interbelice, dar DAN ANTOCI a reușit să-l comunită în mare parte. Mai puțin unele scene de interioarizare, care dădeau mai degrabă sentimentul unei simulări decât a unei veritabile și intense trăiri susținute. În rolul lui Varlaam, un rol de alter ego al autorului RADU CAZAN a vrăbit reală disponibilitate de creație, întrucîpînd nuantă și cu aplomb preferind „care

ja nevoie să cunoaște”, cel care în momentele de restărte și rătmîne alături, intuindu-i „personalitatea care străjuește... în plină lumină”, așa după cum însuși mărturisesc. Remarcabilă este scena în care Varlaam pornește ofensiva împotriva „cocoșelui administrativ” a Inspectorului general (excelent interpretat de EUGEN TANASE) pentru eliberarea omului de prejudecățile funcției și ale mecanismului burocratic.

Nichita, egoist prin excelență, profesindu-și din primele replici concepția despre viață... fiecare trăiește pentru sine. Astăzi adevărul. Restul e polițială, elnic și arrogan, a convins prea puțin în interpretarea lui ION COSTEA.

Ana, într-un rol mai puțin generos ca scitără, a fost întruchipată cu „sensibilitate și înțelepciunea de MARIA BARBONI PETRACHE. Am mai reînăud sinceritatea „confesiunilor” Filiei (EMILIA DIMA-JURCA) și compozitia realizată de TEO-DOR VUSCAN în „Omul cu idei”.

Si ION VÂRAN (Proprietarul casei, slujbașul), ALEXANDRU FIERĂSCU (șeful calului), MIȘU DRAGOI (directorul școalii), VIRGIL MÜLLER (Ajuditorul de „athivar”), ION SOFEI (Delegatul), GEORGE SOFEI (Aprodut) și TANIUȘA MANEA (Clinică) își aduc contribuția în limitele textului la realizarea unui spectacol elevat, de superioară poezie, dar prea puțin „servit” de scenografe (TRAIAN NITESCU) săracă, fără personalitate, strict funcțională.

LUCIA MIHUT

Artă fotografică

Consiliul educației politice și al culturii sociale și orașul Pincioiu a organizat în holul consiliului popular orașenesc o interesantă expoziție de artă fotografică. Sunt expuse peste 80 de fotografii care reprezintă imagini din Pincioiu de ieri și de astăzi semnate de numerosi artiști fotografi amatori din localitate. Printre cele mai reușite lucrări amintim pe cele semnate de C. Petencscher, A. Iuhasz, ing. I. Petrescu și alții.



Accentul pe calitatea interpretării

Analizînd participarea formatorilor artistice la prima ediție a Festivalului național „Cintarea României”, comitetul de partid și comitetul sindicalul de la Întreprinderea „Arădeanca”. Încă din prima fază a prezentărilor în vederea participării la etapa de masă a celei de-a doua ediție a festivalului municipal și creației libere, au luat o serie de măsuri în vederea ridicării muncii cultural-artistice la nivelul cerințelor actuale.

Era un lucru cît se poate de firesc și necesar, deoarece la prima ediție a festivalului, formările artistice ale acestor întreprinderi nu s-au putut mîndri cu rezultate prea răsunătoare, neexistând încă o finală la București.

Așaș, după cum ne-a informat tovarîsa Maria Lovan, secretara comitetului de partid de la Întreprindere, la început s-a sesizat un deficit într-o posibilitate existente și numărul de formări și cercuri de creație din întreprinderile unele dintre acțiunile cultural-artistice organizate avînd un caracter festiv. Întrucînt în cadrul întreprinderilor își desfășoară activitățile mal multe surse de tineri utopicii și să căută, în primul rînd, ca această creație de muncitori să fie atrăgătoare la activitatea cultural-artistică, urmărindu-se, totodată, în mod consecvent, ca prin manifestările organize să se contribuie la ridicarea nivelului de conștiință dar și la o mai bună participare la îndeplinirea sarcinilor, economice. Un exemplu

plu concluzînd în acest sens îl constituie și cele două cercuri, respectiv de creație artistică (condus de Mariana Stanianu, secretara comitetului U.T.C. pe Întreprindere) și de creație tehnică (condus de tovarîsu Ioan Abert).

Investigînd activitatea primului cerc am înțîlnit mai sus am alătut lucruri cît se poate de frumoase. De sfîrșit, că toti

membrul acestui cerc de artă plastică se numără printre cel mai talentat și harnici muncitori din cadrul atelierului de pictură, iar sala atelierului vorășă Margareta Farcas, a gloriat în mod deosebit activitatea pe care o desfășoară tineretul utopistic Elisabeta Dreve, Maria Poenaru, Terezia Engel dorfer, Maria Boloacă, Letitia Nichici, Elisabeta Nădăban, Ana Slavici și Margareta Dios. În prezent acesto artiști plastici amatoare preîntînesc o expoziție în cadrul etapei de masă a festivalului municipal și creației. Tot în cadrul acestui cerc se impune să-l amintim și pe tinerul utopist Mihai Katzakov, cu interesante lucrări de sculptură.

Așadar prin transferarea accentului principal de ridicarea nivelului calitativ al formărilor artistice tinerilor de la „Arădeanca” promit o prezență mai consistentă în etapa de masă a cîtei de-a doua ediții a festivalului muncii și creației libere.

EMIL SIMĂNDAN

zia de dans tematic (instruită de Ioanica Perusca), pregătește și ea un nou dans. Înstitutul sănătății „Carnavalul văduvei” începe sătul cu acest nou dans în cîteva săptămâni de la debutul său.

După cum ne-a mărturisit secretara comitetului de partid de la Întreprindere, ambicia e ca formația de dans tematic să

alungă la 20 de interpreți.

Dacă nu ne-am propus să treacem în revistă toate formările artistice de la „Arădeanca”, care se pregătesc pentru fază de masă a festivalului, nu putem să nu amintim și formația de teatru de amatori, care, după cîte am înțîlnit, constituie un titlu de mîndrie pentru tinerii de aci. Sub îndrumarea actriței Gina Cazan de la Teatrul de stat din Arad, artiștii amatori pregătesc premieră piesei „Puterea dragonel” de Ion Băiescu. Am alătut că printre cel mai talentat interpreti se numără tinerii Stefan Marinescu, Iacob Achim și Dorina Stănescu, la începînd un frumos exemplu de colaborare dintre un actor profesional și o echipe de teatru de amatori, din care, firesc, ambele părți au numai de cîstigat.

Asadar prin transferarea accentului principal de ridicarea nivelului calitativ al formărilor artistice tinerilor de la „Arădeanca” promit o prezență mai consistentă în etapa de masă a cîtei de-a doua ediții a festivalului muncii și creației libere.

PATRIA

Patria — Izvorul străbătînd spre lumea Cosinzenele din poveste și ecoul ce șelasă înălțină.

Patria — piciorul latului pierdut în războiul pleșuv de pe creștetul mierlei din zăvoile.

Patria — cimitirul plin de strămosi și cuvîntul rostit românește Comuniștii-Erol, Feță-Frumoșie.

IULIAN NEGRU

Eroii de la Păulîș

Sub un cer albastru de istorie au căzut Ei cu pîinea tricolor în mîna.

Sub acest cer împăraște-ne soare, precum și împărășit acest monument de slinje și cu măreția istoriei.

FR. VINGANU, cenușul literar „Izvoarele cimpiei”, Curtici

Expoziție de artă plastică

Sub auspiciile liceului de artă și ale caselor pionierilor din Sebiș, în cadrul etapei de la cel de-a doua ediție a Festivalului național „Cintarea României”, holul caselor de cultură și localitatea qăzduiesc o interesantă expoziție de artă plastică. Exponatele, peste o sută la număr, oglindesc sevenete din istoria de la 1848, 1907 și 1921 — prezentarea Partidului Comunist într-o mană. Atrăg atenția și desenul care înălță diferite obiceiuri ale poporului nostru, cele care rellezează munca și viața nouă pe meleagurile sociale.

Se remarcă desenele portretești ale elevilor Alexandru Popescu, Volchita Bărbătel, Dumitru Hord, Simion Ardelean, Costache Vîneță, Fratii Ilidco și Albert Potko, Adrian Peșa etc.

PAVEL BINDEA, subredacția Sebiș

Inefabilul raporturilor coloristice

Cenacul tineretului al Filialei Arad a U.A.P. a organizat la cîminul cultural din Buteni — inițiativă demnă de a îl reedita mereu vernisajul expoziției unuia din membrii săi — înălțat absolvent al Liceului de artă din Arad Petru Lucaci, de altfel el însuși locuitor al comunei. Înțimplarea a lăcut ca pinzetele sale pline de spontaneitate și într-o tonalitate sobră, meditativă, să-mi atroga atenția printre alticele lucrări ale expoziției judecătorești de artă plastică nu demult vernisată în municipiu, la începînd cu anul 1921.

Efectul e odată mai mare doară cînd se îndreaptă spre cîteva lucrări ale locului — loc de un înelabil piloric al Vâlciu Crăciunul Alb și detectabil cu certitudine în „Case la Buteni”, „Pelsaj din Buteni”, „Stradă din Buteni”.

In slăsit, nuantele coloristice ale raporturilor coloristice dozoale, refuzul simbolistic și lăsatul picturale sunt altă calitate.

Împun cîntecul pe acest lăsat, artistul plastic bulinean și de lîngă care sătul îndreptățit să osigure cîteva raporturi de spontaneitate și într-o tonalitate sobră, meditativă, să-mi atroga atenția printre alticele lucrări ale expoziției judecătorești de artă plastică nu demult vernisată în municipiu, la începînd cu anul 1921.

Inainte de a închela, să recordăm și cîminul ambiental al vernisajului acestelui expoziție, cîminul cultural din Buteni, adevărat moment de cultură elevată în comunele arădeni, îndrîznind a-l propune ca model de urmat. Membrul al cîminului literar al cîminului — Teodor Mărcuț, Florica Alb — au cîlit din prospetimea lor creații, urmînd apoi recitalul de poezie românească contemporană susținut de Ioan Corbel și Cătălina Comarnescu și soliștii de muzică folk Carol Necula și Ioan Popa.

C. ION

vitatea politico-educativă — ordonată realizării sarcinilor

cîteva zile de la trevești a formațiilor ar-
partinind cooperației
estă din municipiul
adul celei de a doua
luminalui național „Cle-
mânci”, U.C.E.C.O.M.
în colaborare cu
rad a organizat în mu-
stru un schimb de
crescătoare eficienței activității
voluntative și cultural-ar-
masă". Dupa vizitarea
de caricaturi prezentată
ativelor mășteșuqărești
piul nostru și a expo-
toarelor și picturi reali-
zării cercurilor foto
ură din
cooperă-
mes-
la
enții au
prezența-
ele: „Contribuția activi-
tă și cultural-educativă
la formarea și dezvoltă-
rii socialiste a coo-
in vedere mobilizăr-
iștării sarcinilor de
năștării asumate
rea socialistă" (U.J.C.M.
nvățămîntul politic de
ce stimări indicării cu-
jorii cuvintătoare tovarășul
caușescu la consfătuirea
din 9 septembrie 1977" (Iași); „Preocu-
pării culturale și a b-
pentru intensificarea
lei și lecturii cărții so-
te și tehnico-profesionale
area acțiunilor dedicate
top în ansamblul activi-
ural-educative de masă"
(Timiș) și „Asigurarea
acțiuni ample și de un
calitativ, încă din faza
formării artistice de
oratori, la coa de-a doua
Festivalului național
„României" (U.J.C.M.
Ro)

zandru Marton pentru tehnică și
culoare. De asemenea, a fost vi-
zită o unitate de croitorie de
comandă a cooperativei „Artex",
unde a fost prezentat modul de
organizare a propagandei vizua-
le și unitatea „Lux" a cooperati-
vei „Pielearul", priilej cu care cl-
icneclubul U.J.C.M. a organizat o
formă modernă de reclamă a pro-
ducților executate și a serviciilor
prestate de cooperativa mășteșuqă-
rească din județul Arad prin pro-
iectarea în vitrina unității sus-
ținute a unui scurt film de te-
cnică.

Participanții la schimbul de
experiență au avut prilejul, în
continuare, să în parte la deschiderea
cursului U-
niversității cul-
tural-scientifice
pentru activul cul-
tural-obștesc din
cooperativă

mășteșuqărești din Arad, audind
cu acest prilej expunerea: „Con-
știință socialistă: geneza și dez-
voltarea ei în etapa actuală de
dezvoltare a ţării noastre".

Incheierea schimbului de
experiență a avut loc dezbatere
pe marginea acțiunilor organiza-
te, a materialelor prezentate, priilej
cu care un mare număr de
vorbitori au apreciat modul în
care este organizată propaganda
vizuală în unitățile vizitate, cali-
tatea repertoziilor formațiilor arti-
stice participante la schimbul de
experiență, preocupările con-
ducătorilor U.J.C.M. Arad și a co-
operativelor din subordine pe care
organizează unor acțiuni politice
și cultural-educative bogate în
conținut, menite să contribuie la
ridicarea conștiinței socialistice a
cooperatorilor.

PETRU GANCEA,
președintele cooperativei
„Vremuri noi"

Un util schimb de experiență

Utilizarea chibzuită a energiei —

înaltă îndatorire civică

Risipa să fie curmată!

Cîteva cîte reținute din bilan-
tul inchelat la Centrala electrică
de termoficare Arad la finele anu-
lui trecut nă se par edificatoare
pentru ceea ce înseamnă preocu-
parea de a gospodări chibzuit,
de a utiliza economicos ener-
gia. O primă cifră: în anul trecut
producia de energie termică a
centralei a fost cu peste 14 000 gigacalorii mai mică decât
în 1976. Un fapt cît se poate de
pozitiv deoarece aceasta înseamnă că necesitățile econo-
mice ale populației au fost sa-
tisfăcute cu consumul mai mic
de combustibil. Cifra capătă și
mai mult semnificativ dacă ne
îndim că în anul trecut numărul
consumatorilor de energie termică,
industriali și casnici, a cres-
cut destul de mult. Faptul a fost
posibil datorită eforturilor con-
jugate ale colectivului central de
electrică Arad cît și ale colecti-
velor de la unele unități cum sunt
„Tricolul roșu", I.S.A., I.C.F. Tu-
tun s.a. care, prin măsurile luate,
au asigurat folosirea energetică
în mod rational. Diafragmarea
instalațiilor la strictul necesar,
eliminarea pierderilor prin ne-
eficiență în instalații, încadrarea
în limitele de temperatură nor-
mate și, desigur, alte măsuri sint-
factori care au permis cu un
consum mai mic de combustibil,
alimentarea unui număr mai ma-

re de consumatori.

Ceea ce s-a realizat pînă acum
e departe însă de a epuiza posibi-
lătăile. Să, cind vorbim de re-
zerve ne șind, bunăoară, la
acei consumatori care recuperă-
ză și retroară furnizorul doar
10 la sută din apa condensată,
circa 40 la sută din această apă
— încălzit la 80°C și tratată
chimic, cu certe posibilități de a
fi recuperată și refolosită — fiind
zilnic deversată la canal. Numai
în ultimele două luni ale anului
trecut, de exemplu, nu s-au returnat
centralei de către I.V.A., 8 000 m.c.
apă condensată, C.P.L. 19 000 m.c.
Întreprinderea de in-
dustrializare a cărărilor — 5 200 m.c.
În acest mod au fost risipite mul-
tine de 2 600 gigacalorii, energie
echivalentă cu consumul pe mai
mult de două luni a întreprinde-
rilor de străini. Cît s-a risipit ne-
putem da mai bine seama dacă ne
îndim că pentru producerea a
acestei... risipă s-a consumat pes-
te 426 tone combustibil conven-
țional, echivalentul a peste
1 335 000 kWh energie electrică,
adică cît este necesar pentru pro-
ducerea a peste 800 000 m.p. testă-
turi. Acesta este prețul lipselui spu-
ritului gospodărește. În unele uni-
tăți ca cele amintite și altele in-
că. Este de la sine înțeles că a-
ceastă risipă trebuie curmată.

B. NICOLAE

DE ICII...

Cea mai frumoasă urare

Am în față mai multe scri-
sori primite de la diferiți ce-
tăjeni care se află internați
în diverse secții ale Spitalu-
lui Județean, ori s-au reîntors
de curind în mijlocul celor
drași, cu sănătatea restabili-
tă. Din toate am desprins o
urare, cea mai frumoasă ura-
re care se poate adresa cul-
vi: „Multă sănătate". Două
cuvinte ce poartă încărcătură
celor mai alini sentimente
față de personalul secției a
patra interne, secției înțela
medicală, salona 17, secției
urologie și din alte secții.
Deci, multă sănătate oamenilor
ce apără sănătatea!

Cum a devenit Vasile Butăriță gestionar...

Mai deunăzi, Vasile Butări-
ță, conducător auto la I.A.S.
Nădlac, a plecat cu o încăr-
cătură la Zădăreni. A ajuns aci,
a opus lină magazinul co-
operativ de consum și a vrut
să cumpere ceva. Pe lină era
anunțul „Inchis" dar ușa era
deschisă. A intrat și a in-
ceput să caute pe cineva. Nu
era nimic. Între lină, se
venit diversi cumpărători și
l-au luat drept... șefișor.

A dat el de veste, prin tril-
miș speciali, la conducerea
cooperativei, tocmai la Fel-
nic, apoi la milice și cu creu
a scăpat de șefișura pe ca-
re șefișorul în cauză o lă-
sase vraile. Cite fățe are
și neliniștea asta!

De două ori amară

Gheorghe Popa din comu-
na Saqu nr. 447 ne povesteste
că s-a dus la restaurantul din
localitate să cumpere cîteva
sticle de bere pentru acasă.

— Vă dan bere, dar numai
dacă lăiali și o culie de cioc-
colată. E foarte delicioasă,
amară...

Neavind încoară, omul a
venit acasă și cu ciocolată,
dar cind a deschis culia a
văzut că aceasta era mu-
căișă. Păl cum să nu fie,
cind avea termen de garantie
60 de zile, iar ea era fabrica-
tă din... 27 aprilie 1971! Așa
că a simțit de două ori amar.
Să simă și cel care pun în
vinzare asemenea produse.

O precizare...

Să-ai urat și ei, „La mulți
ani", dar au uitat să precizeze
cum anume să-l petreacă
în munca, în cîste și omenie,
sau... așa că, îndin și su-
părișios, și-au început aci-
vitatea" pe 1978 cu furtul
dintr-o biserică. Apoi, cind
plângeau altă lovitură, să-
au pomenit cu totii la milice.
Pentru cele 11 spargeri să-
vîrsite în zona Pecica-Semlac,
vorarma desigur an
de „meditație" pentru Ale-
xandru Horvath, Ioan Tica,
Ioan Kovacs, Gavril Nagy,
Al. Varqa, Romul Crapci,
Ladislau Rostas și Al. Feldi,
majoritatea dintre ei cu ante-
cedente penale și fără ocu-
pație.

Drum periculos

Iarna, drumul încărcat cu
polci, pe alocuri cu zăpadă,
ridică probleme și pentru
conducători auto experimenta-
ți, dar ambele pentru cei ca-
re conduc mai rar, cum era
și Ana Mihăilescu din Lipova
str. Făgetul nr. 96, care
avea carnet de conducere numai
de șapte luni și mai era
și gravida în luna a opta! Ea
a urcat folosul la volan, a
fost nealentă și a intrat într-un
copac. Toate îngrăjiile
au fost zadarnice. Deci, aten-
ție sportivă! Iarna, drumul e
periculos.

Rubrică realizată de
I. BORȘAN
cu sprijinul corespondenților
noștri voluntari

...DE COLO...

Noi cursuri de croitorie

Femeile care doresc să înve-
le o meserie frumoasă și deosebit
de utilă, au prilejul să o facă.
Peste cîteva zile, în municipiu-
lul Arad își vor începe activi-
tatea nouă cursuri de croitorie
pentru începători și pentru
avansati în organizarea comite-
torilor de sprijin de pe lină casele
de copii.

Inscrierile încep luni, 9 ianu-
arie a.c., la sediul Loto-pronostic
de pe Boulevardul Republicii (lin-
ădă sucursala Băncii Naționale).

Să aplicăm și să generalizăm inițiativele valoroase

(Urmărește din pagina II)

lectivul întreprinderii de transpor-
turi din Arad. Justitia acestui gînd
a fost pe loc confirmată de alte
cinci întreprinderi care au preluat
initiativa, realizînd, pînă la sfîrșitul
anului trecut, economii de 2,250
milioane lei. Dar, dumă cum se ve-
de și în acest caz sfîrșta de extin-
dere a rămas mult prea ingustă.

Două importante inițiative na-
ționale au cîștagat teren, și au dat
rezultate frumoase la Arad. „Con-
cursul colectiv de economie al grupei
sindicale" înținut la zi de către 12
mii de muncitori, ingineri și tehnici-
eni de la I.T.A., „Tricolul roșu",
„Arădenca", I.V.A., I.S.A., C.P.L.,
I.A.M.M.B.A., „Libertatea" și Com-
binatul chimic, cu eficiență de pes-
te 10 milioane lei, prin reducerea
consumurilor de materiale, iar o

înțiativa care a fost insușită ca
cera firesc de către zece de mii de
cetăjeni din județul nostru și care
înademnă ca fiecare să fie un bun
proprietar, gospodar și producător,
socialist, contopeste toate celelalte
inițiative ca pe niste afișe în al-
bia sa. Doar cîteva întreprinderi,
îndeosebi din ramura industriei ali-
mentare, i-au urcat mai puțin inter-
es și e greu de explicitat pentru
căci motiv.

A extins o inițiativă însemnată,
înainte de toate, și-i înțelege ra-
sonamentul politico-economic și apoi
a-i insușit creator, la condițiile spe-
cifice, elementele esențiale, tehnice
și de organizare. Pe această

porană, 19. Micul ecran pentru
cel mic, 19.20 — 1001 de seri.
19.30 Teletornul 19.50 File de
istorie „Ulna Traiană" Sarmize-
getusa. 20.10 Antena vă anunță
— spectacol prezentat de județul
Prahova. 21.10 Film artistic
„20.000 de lehen sub mări" pre-
mieră TV, producție a studiourilor
americană. 23.05 Teletornul.
23.10 Închiderea programului.

Înăl. 9 ianuarie
16 Telex 16.05 Telescoală. 16.30
Emisiune în limba maghiară 19.05
La Izvoarele cîntecului — Jocul
cărăiilor din nordul Moldovei.
19.20 — 1001 de seri 19.30 Tele-
jurnal 19.50 Panoramic 20.30 Ro-
manofonetron — Pagini din Come-
dia umană" episodul 4. 21.30 Emi-
siune de știință. 22.25 Teletornul. 22.35
Închiderea programului.

Teatru

Teatrul de stat Arad prezintă:
Azi, 8 ianuarie, ora 15.30.
EMIGRANȚII, vînzare liberă și abon-
anții restanțier. La ora 19.30,
OMUL CU MIRTOAGA, abona-
ment seria D (Directia sanitară,
instituțiiile din învățămînt).

Concerte

Duminică, 8 ianuarie ora 11 și
luni, 9 ianuarie, ora 19.30 va avea
loc, în sala Palatului cultural un

Marți, 10 ianuarie
6-6.30 Radioprogram matinal.
Sport. 18 Actualitatea radio. 18.10
Melodii inspirate de versurile
poetilor noștri. 18.30 Program de
acțiune — documentele Conferin-
tei Naționale a partidului: pro-
gramul suplimentar de dezvoltare
a economiei naționale sumă a e-
forturilor colective. Dezbateri or-
ganizate la I.C.M. Reșița. 18.40
Noi înregistrări cu soliști și or-
chestra populară „Banatul". Dirig-
itor Gelu Stan. 19. Inscrîșii pe
columna trîntă: mîșcarea socialis-
tă din România — Promotare a
cîndirii stîntifice. 19.10 Program
de cîntece. 19.30-20 Panoramic
cultural-artistic: acorduri la „Cin-
tarea României" — înregistrări în
laza de masă în ludele Timiș și
Arad.

Mart. 10 ianuarie

6-6.30 Radioprogram matinal.
Noutăți tehnico-scientifice.

Dialogul dintre președintele Nicolae Ceaușescu și cancelarul federal Helmut Schmidt s-a încheiat cu rezultate fructuoase

(Urmare din pag. I)

Ceașescu, și cancelarul federal al Republicii Federale Germania, Helmut Schmidt, au semnat, sâmbătă, într-un cadru solemn, Declarația comună a Republicii Socialiste România și Republicii Federale Germania.

După semnarea președintelui Nicolae Ceaușescu și cancelarul Helmut Schmidt s-au felicitat cu cordialitate, și au stins cu căldură minile.

După ceremonia semnării Declarației comune, președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și cancelarul federal al Republicii Federale Germania, Helmut Schmidt.

s-au întâlnit cu ziaristi români și străini, în cadrul unei conferințe de presă.

Au participat reprezentanți ai publicaților centrale, al "Agerpres" și Radioteleviziunii române, corespondenți ai presei străine acreditați la București, ziaristi vest-germani veniți în România cu prilejul vizitei cancelarului R.F. Germania.

La începutul întâlnirii președintele Nicolae Ceaușescu și cancelarul Helmut Schmidt să fie făcută scurta declarație. În continuare, șeful statului român și cancelarul Republicii Federale Germania au răspuns la întrebările ziaristilor.

Încheindu-și vizita oficială în treptea în tara noastră, la invita-

tia președintelui Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și a primului ministru al guvernului, tovarășul Maniu Mănescu, cancelarul Republicii Federale Germania, Helmut Schmidt, cu soția, Hannelore Schmidt, a părăsit, sâmbătă la amiază, Bucureștiul.

Po aeroportul Otopeni, împodobit cu drapelul de stat ale celor două țări, unde a avut loc ceremonia plecării, cancelarul federal a fost condus de primul ministru al guvernului român, tovarășul Maniu Mănescu, cu soția, Maria Mănescu, Gheorghe Oprea, viceprim-ministrul al guvernului, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, de alte persoane oficiale.

(Agerpres)

ACTUALITATEA INTERNATIONALA

Seminarea protocolului privind schimburile comerciale româno-sovietice pe anul 1978

MOSCOVA 7 (Agerpres). — La 7 ianuarie s-a semnat, la Moscova, protocolul privind schimbul de mărfuri și plăti între Republica Socialistă România și Uniunea Sovietică pe anul 1978. Printr-o prevedere documentului, volumul schimburilor comerciale româno-sovietice va cunoaște o creștere importantă în acest an. Un loc însemnat în ansamblul schimburilor îl ocupă, în continuare, livrările reciproce de mașini și utilaje.

Republica Socialistă România va livra Uniunii Sovietice mașini-utile pentru prelucrarea metalelor, utilaj micier, autovehicule, mașini de cireșat și transportat, utilaj pentru construcții și utilaj chimic, utilaj naval, tehnicii aviației, mașini agricole, minerale de fier, coacă, cărbune, lame, fosfat, produse chimice și articole electrocasnice și tehnice etc.

lectrice, transformatoare și alte utilaje electrotehnice, nave, vagoane de cale ferată, tractoare și mașini agricole, tevi, lame, produse chimice, confecții, tricotaj, încălțăminte, marochinărie, mobilă, fructe și legume proaspete și conservate etc.

Uniunea Sovietică va livra României mașini-utile pentru prelucrarea metalelor, utilaj micier, autovehicule, mașini de cireșat și transportat, utilaj pentru construcții și utilaj chimic, utilaj naval, tehnicii aviației, mașini agricole, minerale de fier, coacă, cărbune, lame, fosfat, produse chimice și articole electrocasnice și tehnice etc.

Vizita secretarului general al ONU în Turcia

ANKARA 7 (Agerpres). — Secretarul general al ONU, Kurt Waldheim, a sosit, sâmbătă, la Istanbul. Într-o vizită oficială de trei zile în Turcia, Duminică, secretarul general al ONU va avea la Ankara convorbiri cu noui primari turci. Bülent Ecevit, cu care va face un schimb de opinii asupra situației internaționale și a unor probleme interesante Turciei și ONU.

Intr-o declaratie făcută la sosire, Kurt Waldheim a arătat că nu este purtătorul unui nou plan de reglementare a situației din Cipru. Totodată, el a spus că a-

bia după convorbirile ce le va avea la Ankara, în Cipru și la Atena va putea avea posibilitatea de a formula o propunere cu privire la data reluării negocierilor intercomunitare din Cipru.

Orientul Apropiat

DAMASC 7 (Agerpres). — Președintele Siriei, Hafez Al-Assad, a primi delegația Congresului SUA, condusă de Clement J. Zablocki, președintele Comitetului împotriva relației internaționale al

Pe scurt

IN CADRUL TIRGULUI ANUAL DE ARTIZANAT din orașul columbian Manizales, capitala departamentului Caldas, manifestare traditională cu caracter național și internațional, a avut loc în anul 1978 expoziție românească de artă populară. În standurile expoziției sunt prezentate costume naționale din diferite regiuni ale țării, obiecte din ceramică, lemn, piele, țesătură și alte exponate.

Presă și posturile de radio au reflectat pe larg aspectele din expoziție.

IN CRIMEEA se crează un nou centru al Academiei de științe a Uniunii Sovietice pentru studierea sistematică a Soarelui. Construcția noului obiectiv științific a început pe litoralul Mării Negre. În zona munților Kara-Dag, pentru obținerea de imagini în relief ale Soarelui, oamenii de știință preconizează să folosească tehnici laser.

PESTE 4000 DE MUNCITORI de la uzinele producătoare de automobile din Valencia ale firmei „Ford” au declarat grevă, revendicând îmbunătățirea condițiilor de lucru.

Camerei Reprezentanților, care a întreprins o vizită la Damasc. În cadrul întrevederii au fost examineate ultimele evoluții ale situației din Orientul Apropiat.

Mihai Eminescu nr. 50, apart. 4. (86) Aceleasi suslute întărită cu lacrimi neșterse anunță următoarele cunoșcuții că în 9 ianuarie se împlinesc 5 ani de când am pierdut pentru totdeauna pe neclimatul nostru SIMION IGNAT. Soția Florica și copiii.

Cu înimile pline de durere amintim că în 9 ianuarie se împlinesc un an de când a plecat din mijlocul nostru scumpă noastră soție, mamă, soacra și bunica, FLOARE BARNA, născută OTAVĂ din Socodor. Nu te vom uită niciodată! Familia Indurerată.

Colectivul sportiv A.S. Motorul Arad, anunță cu profundă durere încrețarea din viață a celui ce a fost IOAN DINDELEGAN, devotat activist pe linie sportivă, care a lăsat în urma sa zece de ani Indurerată.

Cu adincă durere anunțăm încrețarea din viață, după o scurtă și grea suferință a fubitel noastre soție, mamă, cununăță ECATERINA DOMOCOS. Înmormântarea va avea loc luni, 9 ianuarie, ora 14, la cimitirul Eternitatea. Fa-milia Indurerată.

ANUNT

Consiliul popular al municipiului Arad aduce la cunoștința celor mai mari proprietari de animale că, în conformitate cu Decretul nr. 692/1973, sunt obligați să declare datele privind efectivele de animale pînă la data de 11 ianuarie a.c.

În acest scop, toți proprietarii de animale se vor prezenta pentru completarea registrelor agricole în B-dul Republicii nr. 77/a, zilnic între orele 8-16.

Acei proprietari care nu vor declara animalele existente în gospodărie la începutul anului 1978, vor fi sancționați conform decretului de mai sus.

maximele între -5 și 0 grade. Dimineața local ceată.

Pentru 9 și 10 ianuarie: Vreme în general frumoasă cu cerul variabil. Temperatura va crește usor.

Pentru munte: Vreme frumoasă dar rece cu cerul mai mult se din. Vîntul va sufla din nord și nord-vest. Temperaturile minime vor fi cuprinse între -13 și -8 grade. Iar-

terina Teodoroiu nr. 2, apart. 4. (100)

SCHIMB casă familială 3 camere, antreu, pentru 2 camere bloc, Str. Barbu Lăutaru nr. 24. (73)

PRIMESC în qazdă două fete Telefon 3.80.27. (91)

In ziua de 1 ianuarie, înăuntru Aneta Pleșca, bolnavă și îndină, a plecat de acasă și nu s-a mai întors. Cine stie unde se află este rugat să anunțe familia în str.

mica publicitate

VIND casă ocupabilă, 2 camere, dependințe, str. Lipovei nr. 44, Micălaca. Informații: str. Putnei nr. 15. (98)

SCHIMB apartament 3 camere, bale bucătărie, antreu, cămară, cu două înăuntri separate, pentru 2 apartamente centrale. Str. Eca-

REDACTIA și ADMINISTRATIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefoane: secretariat de redacție 1.33.02; administratie și mica publicitate 1.28.34.

Nr. 40107

Tiparul: Tipografia Arad

Combinatul de prelucrare a lemnului

Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 14 organizează un concurs în ziua de 16 ianuarie 1978, la sediul combinatului, pentru ocuparea următoarelor posturi:

- un șef de birou pentru contabilitate,
- un șef de birou pentru aprovisionare,
- un șef de birou P.P.U.P.

Condițiile de participare la concurs sunt prevăzute de Legea nr. 12/1971.

Informații suplimentare se pot obține la biroul personal, telefon 1.32.40, interior 16.

Centrul teritorial de calcul electron

Arad, str. Horia nr. 7

încadrează prin concurs:

- ingineri constructori, ingineri mecanici, ingineri electroniști,
- economiști (pentru analiști sisteme informaționale).

Vechime în producție de cel puțin trei ani.

Informații suplimentare la telefon 1.50.969, interior 95.

Stațiunea de cercetări viticole Minerva

încadrează imediat un inginer sau tehnician constructor.

Încadrarea se face conform Legii nr. 57/1977 și Legii nr. 12/1971.

Informații suplimentare la telefon Ghiorghiu, 059-221-100.

Cooperativa de consum Liva

încadrează un contabil șef.

Informații suplimentare la serviciul contabil al Uniunii județene a cooperativelor de consum Arad, Bulevardul Republicii nr. 50.

I.C.S. Mărfuri industriale

Anunț că începând cu data de 1 ianuarie 1978, s-au aplicat reduceri de prețuri, cu 10%.

În televizoare. Se vînd cu plată în 24 de rata.

Avansul este egal cu prima rată, circa 4% valoarea televizorului. Magazinile:

— Electrica — B-dul Republicii nr. 83,

— Romanța — B-dul Republicii nr. 97,

— Căminul — Piața Vasile Roșu nr. 1.

dispun de cantități suficiente de televizoare.