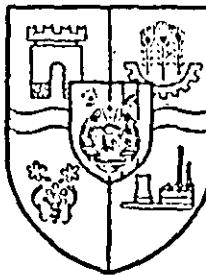


Trăiască cea de-a 44-a aniversare a revoluției de eliberare socială

și națională, antifascistă și antiimperialistă !

CROITORI DIN TOATE TĂRILE, UNIȚI VĂ

# VOCĂRĂ IOSIC



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLV

4 pagini 50 bani

Nr. 13 128

Duminică

21 august 1988

În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu  
și a tovarășei Elena Ceaușescu  
ieri a avut loc

## Adunarea festivă din Capitală consacrată marii sărbători naționale a poporului român

Simbătă după-amiază, în prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președinte Republicii Socialiste România, și a tovarășei Elena Ceaușescu, a avut loc, în Capitală, adunarea festivă consacrată împlinirii a 44 de ani de la victoria revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă din August 1944.

Zecile de mii de participanți la această mare aniversare, prezenti pe stadionul „23 August” au adus și cu acest prilej un înalt omagiu acelui istoric, de epocă însemnatate națională și internațională, care a deschis calea împlinirii idealurilor și năzuințelor de libertate și dreptate ale poporului român, a profundelor transformări revoluționare, a independenței și progresului, a sărurii pe pămîntul României a socialistului și comunismului.

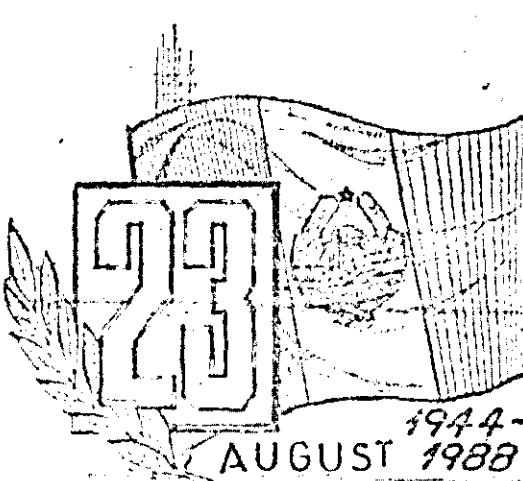
Apariția în tribuna oficială a tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu a fost salutată cu multă căldură, cu cele mai alese sentimente de stima și prețuire, cu ovăzii și urale puternice.

În tribuna oficială au luat loc, de asemenea, membri și membri supleanți ai Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., secretarii Comitetului Central al partidului.

Erau prezenti membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, membri de partid cu stagiu din ilegalitate, participanți la revoluția de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944, veterani ai războiului antibolșevic, generali și ofițeri superiori, conducători de instituții centrale, organizații de masă și obștești, activiști de partid și de stat, oameni de știință, artă și cultură, muncitori fruntași în producție din mari unități industriale ale Capitalei.

Au asistat șefii misiunilor diplomatice acredite la București, atașași militari, membri ai corpului diplomatic, precum și corespondenți ai presei străine.

În această zi aniversară, stadionul „23 August”, unde erau arborate steaguri tricolore și roșii, era împodobit sărbătoresc. Pe fundalul din fața tribunei oficiale se afla portretul tovarășului Nicolae Ceaușescu, încadrat de drapele.



partidului, prim vicepremier-ministra al Guvernului Republicii Socialiste România.

Urmărind cu vînă interes, cuvîntarea a fost subliniată, în repetate rînduri cu îndelungă aplauze.

În continuare, a urmat defilarea gărzilor patriote, a formațiunilor de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei, a pionierilor și școlarilor, a formațiunilor de apărare civilă.

Prin fața tribunelor, a trecut apoi, un mare număr de sportivi.

Festivitatea de pe stadionul „23 August” a fost întregită de amplul spectacol prezentat de

(Cont. în pag. a III-a)

## Spectacol festiv dedicat zilei de 23 August

Spectacolul festiv, susținut de cele mai valoroase formații artistice profesioniste și de amatori, laureate ale Festivalului național „Cintarea României”, a dat expresie artistică înaltului omagiu al poporului față de Ziua națională a României, de acel istoric petrecut în urmă cu 44 de ani, față de gloriose înălțări din ceea mai ferită perioadă a istoriei sale bimilenare — „Epoca Nicolae Ceaușescu”.

Sunete de buciume și tulnice dău semnalul intrării pe stadion a formațiilor artistice, în timp ce se rostește un vibrant și mobilizator angajament. Coruri reunite interpretează cîn-

tele „Trăim decenii de împliniri mărețe”, „Partidul Ceaușescu, România”. Într-o din tribunele stadionului plăcuțe multicolore dau contur unui imens tricolor, precum și portretului președintelui Republicii Socialiste România, înconjurat de drapele patrici și partidului; pe gazon apare scris „P.C.R. 23 August”.

Formații de dans tematic alcătuiesc, prin mișcări plastice, un imens fagur, sugerind hărnicia, vocația constructivă a poporului nostru; sint înălțări cîtitorii înălțate pe întreg cuprinsul țării, mărturii eloc-

(Cont. în pag. a III-a)

În lumina sarcinilor subliniate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, în întîmpinarea marii noastre sărbători naționale

## Întreprinderea Victoria: În prim-plan, producția fizică și exportul

Colectivul muncitoresc de organizări și modernizări pro-lă întreprinderea de ceasuri ducșei, pe mai buna folosire „Victoria” din Arad acționarea mașinilor, ușilor și instalații susținut pentru a întări dotarea întreprinderei cu noi derii, pe valorificarea mai eficiente a producției. În cîntă a spiritului de inițiativă prim-planul preocupărilor se alătură realizarea exemplară a altă modalităță de acțiune — producției fizice și cu precădere vor asigura, între altele, realizarea în devans a sarcinii punându-se un accent deosebit — după cum precizează tovarăș Mircea Moraru, președinte C.O.M. de la „Victoria” — pe intensificarea perfecționării.

(Cont. în pag. a III-a)

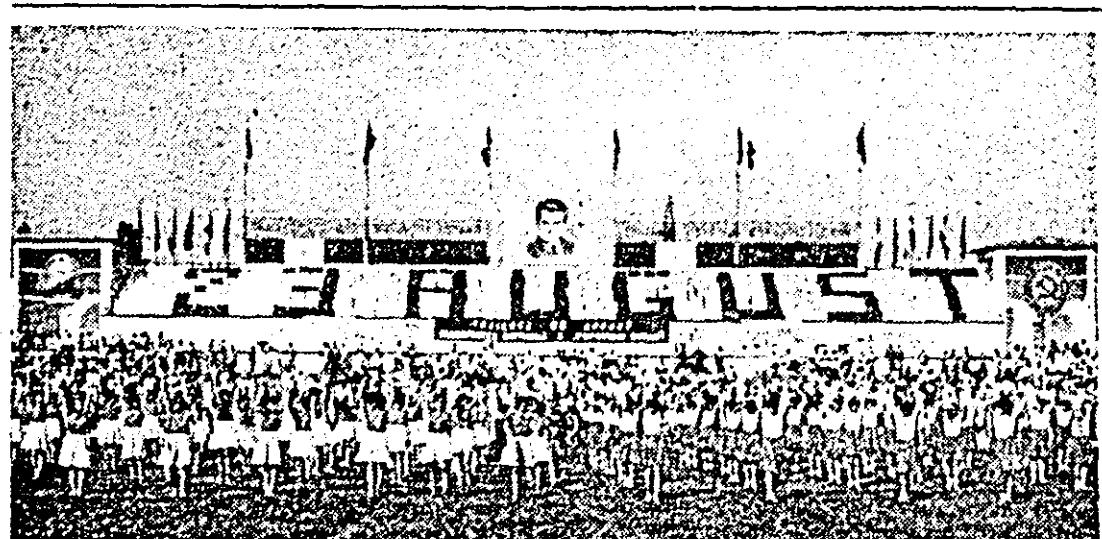
## Întreprinderea textilă: Ritm de muncă intens, realizări peste nivelul planului

Angajamentul asumat de colectivul secției țesătorie de la hătorit de întregul nostru popor, am notat cîteva opinii ce reflectă rezultatele de pînă acum ale acestui colectiv de muncă și dorința de a încheia în această lună și întregul an cu rezultate pe măsură.

— Rezultatele pe care le-am obținut pe primele săptămâni ale anului, ne spune tovarășă Crina Borza, secretarul comitetului de partid al secției, dar în special la producția de export pe care am

AL. CHEBELEU

(Cont. în pag. a III-a)



Moment din spectacolul cultural-artistic și sportiv dedicat zilei de 23 August, spectacol care a avut loc vineri, la Arad.

# Lumini de sărbătoare sub semnul de glorie a „Epocii Nicolae Ceaușescu”

**A**dunarea festivă de pe stadionul „UTA” din Arad, consacrată celor de-a 44-a aniversări a revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944 s-a încheiat cu un împănător spectacol festiv, dedicat Zilei naționale a României, susținut de cele mai reprezentative formații cultural-artistice din municipiul și județul nostru, laureate ale mai multor ediții ale Festivalului național „Cintarea României”. Constituindu-se, prin mulțimea momentelor sale artistice, ca un vibrant omagiu odus patriei, eroismului poporului nostru, partidului și secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, împărătescul spectacol festiv — urmărît de peste 15 000 de arădeni — s-a înălțat ca un vibrant și cald poem-simbol sub luminiile gloriosului August, la reuniunea cărula și-au adus contribuția numeroși artiști amatori, elevi, pionieri și sportivi.

Încă de la începutul spectacolului recunoaștem pe gazon cele mai reprezentative formații corale arădene, cum sunt cele ale Filarmonicii de stat, Intreprinderilor de vagoane, „Tricolul roșu”, mașinuinele, textilele „UTA”, confectionele, Casel de cultură a municipiului, corul veteranilor al Casel de cultură „Zărândul”, cele ale viitoarelor centre de cultură și creație „Cintarea României” din Covășniță, Bociu, Buteni, Sicula, toate lăuntrite ale festivalului municipal și creației libere, la care s-a adăugat un grup de trompetiști din fanfarele municipiului, care dă semnalul înălțării Impresionantului spectacol dedicat Zilei naționale a României. După acest prolog, pe melodia nemuritoare cintec „Mindre zile de libertate” de Mircea Neagu, steaguri liceelor industriale nr. 1, 2, 3, 12, „30 Decembrie”, Liceul sanitar „Invăluie” cu mișcări violete întrugul gazonului stăpânitor al stadionului. Aplaudăm momentul muzical-literar-coregrafic „Arad, vatră strămoșescă”, în cuprinsul căruia, pe fondul unor înălțării cintec de patruțele și revoluționare dedicate marilor noastre sărbători naționale, victoriile revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă se desfășoară sute de tineri și artiști amatori (de la liceele industriale nr. 4, 6, 7, 8, 9, 13, liceul „Ioan Slavici” și de la cluburile muncitorilor ale întreprinderilor de vagoane, mașinuine, textile „UTA”, Combinatul de îngădășinte chimice, Clubul tineretului, Casa de cultură a municipiului, Casa de cultură a sindicatelor și viitoarele cen-

tre de cultură și creație „Cintarea României” din Felnac și Secușelu) care, prin înrumoare și coregrafie, ilustrează sentimente de adâncă și statornică dragoste față de gloria strămoșescă, dorința de a o face tot mai rodnică, mai înrumoasă și mai bogată. Pe fondul cîntecului „Sîntem aici de milă și miș de an!” (interpretat de corul reuniunii) se prezintă o secvență ce evocă vechea ceteate arădeană Zărldava, ea apoi peste 1000 de artiști amatori să ne ofere un trumos dans într-o metodă apărând compozitorul arădean Sabina Drăgoi. Artiștii amatori, îmbrăcați în minunatele lor costume populare, aduc în fața spectatorilor omore, spînc de gîru, coșuri, prinzindu-se într-un cerc în jurul vechiului „cetății” arădene, simbolizând permanența și statornicia noastră de veacuri pe aceste plăuri românești, brăzdate de apele unduitoare ale Mureșului și Crișului Alb: „Pe aceste plăuri pașnice, rotunde / Cu rodul muncii, unicul lezaur, / Cu patria într-oagă-n rîm potrivit / și patriei ne dărulm din plin”. Secvențele coregrafice se derulază în continuare, pe fondul unor versuri poartănește de un înalt mesaj patriotic, redau o imagine sugestivă a Aradului de astăzi, a acestelor cîțău o muncii și rodnicelui, care însoțește tot mai prezent în luminosa și înălțătoarea „Epocă Nicolae Ceaușescu”.

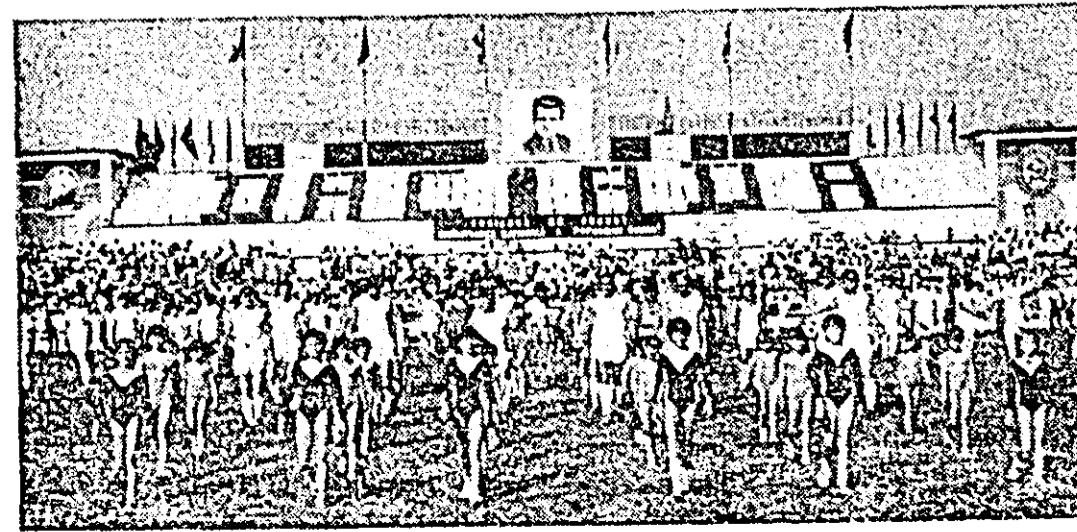
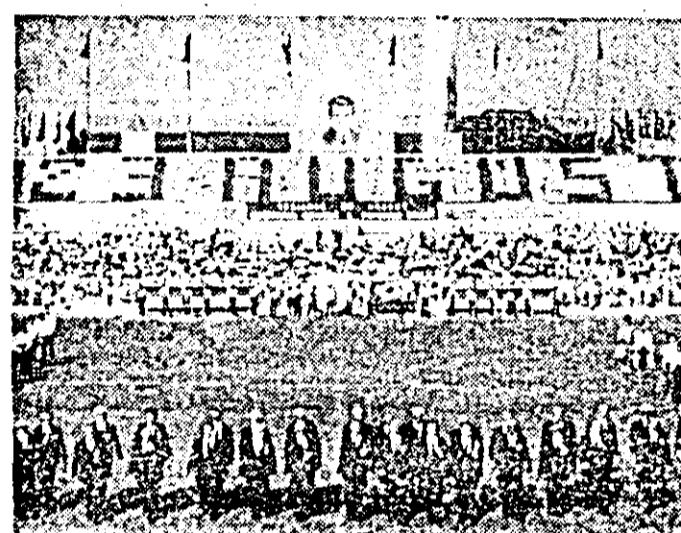
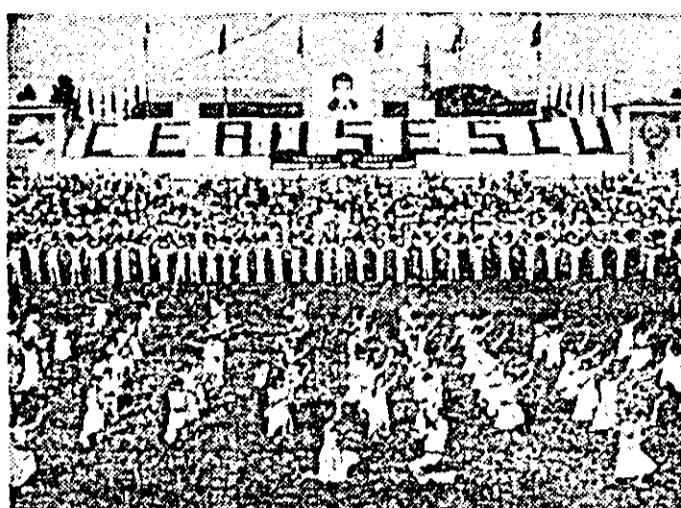
„Slăvăd epocă de aur” — este titlul următorului moment distinct (susținut de tineri elevi de la liceele Industriale nr. 2, 3, 11, 12, „30 Decembrie”, Liceul sanitar) închinat marior transformării înnoitoare de după Congresul al IX-lea al partidului, moment ce se constituie într-un vibrant omagiu sărbiștilor, partidului, Conducătorului nostru — mult stimat și iubit. Aplaudăm apoi intrarea pe gazon a purtătorilor cravatei roșii cu tricolor și șoimilor patriei (reprezentând toate școlile generale din municipiul Arad) care înalță, prin cintec și vers, un lietbinte omagiu secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășul Elena Ceaușescu pentru grija părintească pe care o poartă tinerii generații, viitorul de aur al patriei. Elanul revoluționar prin care tineră generație a județului participă la ampla operă de edificare a socialismului și comunismului pe pămîntul scump al patriei este prezentat într-un alt moment de referință, intitulat sugeriv „Tineret pe sănătate” (susținut de elevi ai liceelor Industriale nr. 1, 2 și economic). De acest moment se leagă apoi cel intitulat: „Sîntem

sportivilii Daciadei” (susținut de membrii asociațiilor și cluburilor sportive din municipiul Arad) — în cadrul căruia tineri care au reprezentat toate disciplinele sportive, ne fac spectaculoase demonstrații de aptitudini.

Secvențele și momentele spectacolului cresc în grandiozitate pe măsură ce ne apropiem de partea lui finală. Un asemenea moment remarcabil îl formează cel intitulat „Unirea cuget și-n simfoni”, la care și-au dat concursul aproape douăzeci de artiști amatori (din Bîrzava, Chișineu Criș, Apateu, Zărnd, Sicula, Bîrsa, Cermel, Beliu, Tîrnova, Scibis, Ineu, Crâva, Secușelu, Felnac, Bîchis, Căpâlna, Seitin, Alamaș, Dorgoș, Săvîrșin, Lipova, Pecica, Siria, Tauț, Simbădeni, precum și din Arad de la I.V.A., I.M.U.A., UTA „Tricolul roșu”, Combinatul de îngădășinte chimice, C.P.L., C.F.R., I.A.M.B.A., I.M.A., „Victoria”), moment în cadrul căruia dansatorii, îmbrăcați în costume populare reprezentând toate zonele sărbiștilor, se prind într-o horă a unității în jurul unui steag tricolor, înălțat de artiști amatori din Pecica. Într-un alt moment „Aradule, mindrii hoare”, susținut de cele mai reprezentative formații folclorice, de dansuri populare și cădușuri din municipiul și județul nostru.

Finalul spectacolului consacrat aniversării revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944 cuprinde un înălțător moment muzical-literar-coregrafic (la care au participat formații artistice reunite și oamenii ai muncii de la C.P.L., I.B.M., I.J.T.L., I.V.A., I.M.U.A., I.M.A., I.O.I., I.A.M.B.A., „Victoria”, „Tehnomatematica”, „Tricolul roșu”, „Intreprinderea de cintecii”) în cadrul căruia este exprimată, prin cintec și vers, profunda dragoste și recunoștință față de mările clitor al epocii precedente, epocă pe care cu înaltă mindrie patriotice o numim „Epoca Nicolae Ceaușescu”.

Pentru reușita acestui împănător și vibrant spectacol festiv, cu largi desfășurări de forțe culturale-artistice și sportive, felicităm pe toți organizatorii lui (cultură, înălțători, U.T.C., pionieri, C.J.E.P.S.), pe regizorul și coregraful spectacolului Viorel Nistor, mii de artiști amatori (din municipiu și județ), elevii și pionierii din municipiu, pentru dărul trea și pasiunea artistică de care au dat dovadă în omagiere marilor sărbători naționale de la 23 August.



# Adunarea festivă din Capitală

consacrată marii sărbători naționale a poporului român

(Urmare din pag. II)

marți anșambluri, de valoroase formații culturale artistice din întreaga țară.

La plecare, parcurgind aleia centrală a parcului în care este situat stadionul „23 August”, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu, au fost salutați din nou cu multă căldură de mii de oameni ai muncii care au aplaudat și ovăzionați pentru partid și secretarul său general.

De asemenea, pe bulevardul din apropierea marelui stadion, mii și mii de bucureșteni, formații artistice și sportive de tineret, au salutat cu respect, cu entuziasm și bucurie pe condu-

catorul partidului și statului.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu au răspuns cu căldură manifestările entuziaste ale miielor de bucureșteni.

Prin întreaga sa desfășurare, sărbătoarea Zilei noastre naționale a pus cu putere în evidență hotărârea nestrâmutată a oamenilor municii bucureșteni, a întregului popor român de a acționa în continuare, strins unii în jurul partidului, al secretarului său general, pentru a da viață mobilizațoarelor programe de dezvoltare economico-socială a patriei stabilite de Congresul al XIII-lea și Conferința Națională ale partidului, pentru propriațirea și afirmațarea în libertate și demnitate a României socialiste.

## Spectacol festiv dedicat zilei de 23 August

(Urmare din pag. II)

venite ale dezvoltării armonioase a României socialiste. Pe stadion se conturează cluza și o porțiune a cursului înnoitor al Dâmboviței, siluete ale unor impunătoare edificii. Întregul gazon ia apoi înfățișarea unui cîmp cu flori.

La a 44-a aniversare a mărturiei victoriei din August este prezentă și cea mai înțină generație a țării — pionieri și soimi ai patriei —, care, în versuri emotionante, exprimă sentimentele de aleasă mulțumire pentru condițiile de viață și învățătură ce le sunt create, fermul angajament de a-și urma părinții, cuceritorii, cu dragoste și avint, pe drumul către comunism. Apar imagini care înfățișează pe tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu înconjurați de copii, aspecte din munca și viața săracită a tinerei generații.

Aceeași emoție se degăză și din momentul artistic „Tineri săi — cum ținăra e țara” — ce marchează împlinirea a

patru decenii de la crearea primelor șanțiere naționale ale tinereții.

Evoluează, apoi, militarii, care prezintă artistice elemente de pregătire specifică și angajamentul lor solemn: „Servim patria”.

Amplul tablou coregrafic simbolizând năzuința de pace a poporului român, cîntecile „Flora păcii” și „Ceaușescu — Pace”, portretul tovarășului Nicolae Ceaușescu, încadrat de cîntecile „Marele erou al păcii”, sintezele definitoare ale momentului de mare vibrație care dă expresie a vocației statonice a poporului nostru de pace, înțelegeră și colaborare internațională.

Cîntecile „Epoca de aur” și un imens buchet floral compus din grupuri de tineri domină stadionul. În semn de omagiu, de aleasă cîntare pentru cel cără este cititorul României socialiste moderne, tovarășul Nicolae Ceaușescu, se recită poemul „Din Cintarea României, luminoas, alături omagiu bravului conducător”.

Sunt prezentate imagini reîndînd aspecte din viață și activitatea tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu, puse în slujba serviciilor poporului, înfloririi conținutei a patriei.

Prind contur drapelele patriei și partidului inserisul „Partidul — Ceaușescu — Viitorul”, imagini simbolice cu care ia sfîrșit spectacolul festiv.

Întregul stadion cunoaște o atmosferă de mare sărbătoare, de vibrant patriotism. Răsună urale și ovăzi îndelungate.

Un grup de pionieri urează la tribună și oferă tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu frumoase buchete de flori.

Grandioasa festivitate de pe stadionul „23 August” din Capitală s-a constituit într-o demonstrație a unității întregului popor în jurul partidului, al secretarului său general, a hotărârii neabătute de a păsi ferm pe drumul socialismului și comunismului.

(Agerpres)

## Cu toate forțele la efectuarea lucrărilor agricole!

### Pregătiri temeinice pentru însămîntările de foamnă

Deși însămînțarea culturilor păioase va începe abia peste o lună, pregătirile pentru desfășurarea în bune condiții a acestor lucrări se desfășoară din plin în toate unitățile agricole din județul nostru. Astfel, arăturile de vară pe suprafețele destinate cerealelor păioase și a celor surajere trebuie grăbite, iar sămînta asigurată din vreme.

Pentru a vedea cum stau cooperatorii din Socodor cu pregătirile în vederea desfășurării în perioada optimă a însămîntărilor de toamnă, joi am purtat o discuție cu tovarășul Ștefan Tapos, inginerul șef al C.A.P.

— In acest an trebuie, conform planului, să însămînțăm grâu pe 1.000 hectare, orz pe 200 ha și surajă macă verde pe 50 ha, ne-a spus el. Desigur, în marca majoritate, păioasele vor urma culturilor ce se vor recolta de acum înainte — porumb, soia, floarea-soarelui, sclăde zahăr etc. Totuși, o suprafață de peste 700 ha se poate arăta încă de pe acum.

— In ce stadiu se află arăturile de vară pe suprafețele destinate însămîntărilor de toamnă?

— La arături acionează între 7 și 9 tractoare, care realizează o viteză medie de circa 18–20 ha pe zi. Din cele 719 ha din prima urgență am arat pînă acum circa 200 ha.

— Ritmul de lucru la arăt este sub posibilități.

— Sub posibilitățile teoretice, pentru că — practic — terenul

e foarte tare în urma secetei prelungite și se „lăsa” greu la arat.

Cu toate acestea, specialistul apreciază că arăturile de vară din prima urgență se vor finaliza în timp util pentru a per-

C.A.P. Socodor

mite desfășurarea în bune condiții a celorlalte lucrări — discutul și aplicarea fertilizatorilor — în pregătirea însămîntărilor. A doua mare problemă este sămînta. Pentru grâu sunt necesare 300 tone sămîntă și este asigurată în totalitate. După cum afilă de la tovarășul inginer șef, o cantitate de 116 tone sămîntă este deja selectată, iar zilnic se selectează 15 tone. Pentru tratarea seminței, o parte din materialele necesare sunt asigurate, iar pe parcurs se procură și celelalte. Ponderea pe soiuri o definesc „Fundulea-29” — 60 la sută și „Lovrin-34” — 30 la sută. În proporție de 10 la sută se vor folosi și două soiuri mai noi — „Turda-S1” și „Transilvania” — ultimul un grâu cu boabe foarte mari.

Sămînta de orz este și ea asigurată în totalitate — 50 tone. Întrucît orzul se va însămînta înaintea grâului, sămînta de orz a fost selectată cu prioritate, urmînd să fie tratată înainte de a fi incorporată în patul germinativ. Toate

cele arătate ne fac să credem că la timpul potrivit întreaga cantitate de sămîntă de păioase va fi pregătită din toate punctele de vedere pentru a fi însămînată în condiții corespunzătoare — temelie trainică pentru viitoarele recolte.

S. T. ALEXANDRU

### Ritm de muncă intens, realizări peste nivelul planului

(Urmare din pag. II)

depășit-o cu peste 7 la sută la nivelul întreprinderii, din care țesătoria noastră realizează un volum preponderent de 80 la sută, ne mobilizează plenar pentru a răspunde prin noi fapte de muncă sarcinilor ce ne stau în față acum, cu prilejul zilei de 23 August. În această perioadă am reușit, de

sâmbătă, să înaintăm în consumurile specifice de materii prime și materiale, realizând importante economii. Preocuparea pentru perfecționarea pregătirii profesionale a dus la scăderea cu peste 5 la sută a celor rămași sub norme, la creșterea calitativă a produselor pentru export, la care lucrează întreaga noastră țesanie și din care se determină în mod deosebit subsecția 1, în frunte cu țesătoarele Maria Balaban, Ilona Tîrlea, Illeana Hugyecz și altele.

### Manifestări politico-educative consacrate

#### zilei de 23 August

partidului, patrei și poporului nostru". În prezența unui numeros auditoriu au fost susținute comunicări: „Rolul și semnificația actualui istoric, de la 23 August 1944” (Florian Jula, secretarul Comitetului de partid de la C.I.C.H.); „23 August 1944 — piatră de hotar în constituția poporului român” (Sabin Bodas, secretar adjuncț al comitetului de partid) și „Chimia arădeană în anii Epocii Nicolae Ceaușescu” (sec. Constantin Diaconescu). În încheierea manifestării membrii cenacului literar „Chimistul arădean” au prezentat un recital de poezii dedicate apropiației sărbători.

Recent, în prezența a numeroși reprezentanți ai colectivelor de oameni ai muncii din la C.F.R. — Nod C.F.R., I.A.M.M.B.A. și întreprinderea „Victoria” din municipiul Arad au fost prezentate expoziții pe tema măretelor președinti socialiste din patria noastră în cei 44 de ani care au trecut de la revoluția de liberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944.

Tineri din unitățile economice și școlile din orașul Ineu au luat parte, vineri, 19 august a.c., la simpozionul organizat de Comitetul orașenesc U.T.C., la Clubul tinereții din localitate. Pe tema „Contribuția P.C.R. în conducerea revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944” au fost prezentate comunicări științifice de către cadre didactice de la Liceul industrial Ineu.

### În prim-plan, producția fizică

(Urmare din pag. II)

tară de 2.000 tezuri. Finalizarea în devans a celor două comenzi la export, producția fizică suplimentară la care ne-am referit, sunt consecința programării judicioase, pînă la nivelul fiecărui loc de muncă, a realizării producției fizice și, în special, a producției de export, respectării stricte a disciplinei tehnologice, folosirii intensive a timpului de lucru, măiestrii profesionali a oamenilor muncii care alcătuiesc formajia.

In prezent, formajia de lucru condusă de Florica Trifan nu și preocupează eforturile pentru a amplifica bilanțul realizărilor cu care întimpină marea noastră sărbătoare națională — la fel procedind și toți ceilalți oameni ai muncii de la întreprinderea „Victoria”.

Dorim acum, în prag de sărbătoare, să cinstim ziua de 23 August cu noi rezultate, drept pentru care am organizat o săptămînă a producției record, cînd întregul nostru colectiv muncitoresc s-a angajat să realizeze 54.000 ml de țesături pe zi peste sarcinile prevăzute.

In secția țesătorie, aș cum ne relatează și Pavel Annahazi și Emil Puta, măiestri care conduc schimbul A, întreaga muncă este axată pe realizarea producției pentru export, activitate în care obțin bune rezultate formajile conduse de ajutorii de măiestri Ioan Matoc și Iosif Gheră, care realizează, în aceste zile, premergătoare sărbătorii noastre naționale de la 23 August, depășiri ale sarcinilor de plan cu 3–4 la sută.

De fapt, consultînd fișa cu realizările lunii august, constatăm că Maria Mihai și-a depășit în mod constant sarcinile de plan cu pînă la 30 mil țesături pe zi. Aceasta explică și avansul pe care îl are întreaga formajie din care face parte, față de planul pe luna în curs, în care cele trei schimburi au realizat pînă la sfîrșitul decadei a două un procentaj de 103, 105, și 101,5 la sută, ceea ce confirmă hotărîrea întregului colectiv de a obține rezultate care să se situeze la cote cît mai înalte.

**FLACĂRA ROȘIE INTERNATIONALA**

## Manifestări peste hotare dedicate marii sărbători naționale a României

**În aceste zile, marii noastre sărbători naționale de la 23 August și sunt consacrate, peste hotare, noi manifestări omagiale ce prilejuesc relașarea profundelor semnificații ale revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă, a marilor împliniri ale poporului român în edificarea noii orânduri, cu deosebire în perioada deschisă de Congresul al IX-lea al Partidului Comunist Român, denumită cu justificată mindră „Epoca Nicolae Ceaușescu”. Este pusă în evidență, de asemenea, politica externă constructivă, dinamică a României socialești, dedicată soluționării marilor probleme ale contemporaneității.**

**BEIJING 20 (Agerpres).** —

La Beijing s-a desfășurat o înșinuire cu caracter festiv, în cadrul căreia au fost evidențiate importanța actului istoric de la 23 August și succesele remarcabile obținute de poporul nostru în construcția socialistă, în deosebi de cînd în fruntea partidului și a statului se află tovarășul Nicolae Ceaușescu.

**BERLIN 20 (Agerpres).** —

La Berlin a avut loc o conferință de presă ce a prilejuit relașarea semnificațiilor evenimentului universat, care a deschis calea unor transformări revoluționare în viața poporului român.

**MOSCOWA 20 (Agerpres).** —

Televiziunea sovietică a transmis un reportaj înfățișind reațări ale poporului român în diverse domenii, aspecte ale construcției de obiective economice și social-culturale în România. Imaginile au fost insotite de un comentariu în care s-a reliefat aplicarea în România a formelor democrației muncito-

rești-revoluționare.

De asemenea, la sediul CAER din Moscova a avut loc o adunare în cadrul căreia au fost evidențiate semnificațiile profunde ale revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă din România, marile realizări obținute de tara noastră în toate domeniile.

**ATENA 20 (Agerpres).** — La Centrul cultural al municipiului Peristeri din apropierea Atenei a avut loc o adunare festivă.

De asemenea, a fost inaugurată expoziția documentară de fotografii „Omagiu”, și o expoziție de carte românească.

**ADDIS ABEBA 20 (Agerpres).** —

In capitala Etiopiei, la o conferință de presă, au fost prezentate importanța istorică a evenimentului universat, contribuția armatei române, a întregului popor român la victoria asupra fascismului, precum și transformările profunde, revoluționare care s-au produs în viața poporului.

**TOKIO 20 (Agerpres).** — O adunare festivă a fost organizată la Tokio de Asociația de prietenie Japonia — România.

Tot aici a fost deschisă o expoziție de carte românească, la loc de cîstea fiind prezentate lucrări din opera tovarășului Nicolae Ceaușescu și lucrări științifice ale tovarășei academică doctor inginer Elena Ceaușescu, editate în limba japoaneză și în alte limbi străine.

**HARARE 20 (Agerpres).** — La o conferință de presă desfășurată în capitala Republicii Zimbabwe a fost evidențiată importanța zilei de 23 August în viața poporului român, subliniindu-se că acest eveniment istoric a însemnat punctul de plecare al procesului de transformări revoluționare și democratice, a deschis calea edificării societății socialești în România.

**ATENA 20 (Agerpres).** — La Casa de cultură a sindicatelor, Peristeri din apropierea Atenei a avut loc o adunare festivă.

De asemenea, a fost inaugurată expoziția documentară de fotografii „Omagiu”, și o expoziție de carte românească.

**HIELSINKI 20 (Agerpres).** — În capitala Finlandei a fost deschisă expoziția documentară de fotografii „Culorile Bucureștiului”.

Expoziția este apreciată ca o contribuție deosebită la cunoașterea marilor înălțări, a ierarhiilor nobile de construcție pașnică și de înțelegere pe plan internațional ale poporului român, precum și la dezvoltarea relațiilor prietenesti dintre România și Finlanda.

## Pentru pace, pentru dezarmare

**MANILA 20 (Agerpres).** — Proclamarea Filipinelor dreptăză a păcii, libertății și neutralității este posibilă numai cu condiția eliminării bazelor militare americane de pe teritoriul țării — a declarat în Parlament ministru filipinez de externe, Raul Manglapus. Sistemul consecvenții ideii de transformare a Asiei de Sud-Est într-o zonă a păcii, libertății și neutralității, idee ce este sprijinită de toate țările ASEAN, și considerăm că bazele militare americane trebuie să fie scoase de pe teritoriul țării — a relevat Manglapus, citat de agenția TASS.

**BONN 20 (Agerpres).** — Într-un articol publicat în ziarul „Unsere Zeit”, Ellen Weber, vicepreședinte al Partidului Comunist German, a chemat guvernul vest-german să contribuie, prin propunerile proprii, la realizarea dezarmării. Totodată, ea a cerut partidelor, sindicate-

lor și mișcării pentru pace din RFG să acioneze în favoarea unor noi progrese în cadrul procesului de pace și dezarmare.

**NEW DELHI 20 (Agerpres).** — În capitala Indiei se desfășoară un seminar internațional sub genericul „Miscarea de nealiniere — doctrina și dinamica în realizarea unei lumi fără război și discriminare rasială”. La lucrări, ce au loc sub egida Institutului indian pentru studierea mișcării de nealiniere, participă oameni de știință, activiști pe lângă obștesc, ziaristi din India și alte 20 de țări.

**BOGOTA.** Columbia se pronunță împotriva folosirii forței în relații internaționale — a arătat ministru de externe al acestei țări, Julio Londono, cînd de agenția China Nouă. Într-o declarație făcută la Bogota, el a subliniat necesitatea soluționării pe cale pașnică a tuturor diferențelor.

**tii. Serile I și II. Orele: 9.30, 13, 16, 19.**

**STUDIO:** Dragostea și revoluția. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**MUREȘUL:** Emisia continuă. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**PROGRESUL:** Trenul de aur. Serile I și II. Orele: 16, 19.

**SOLIDARITATEA:** Imn primăvara țării. Orele: 15, 17.

**GRADISTE:** Tineretă patriei, tineretă noastră. Orele: 16, 18.

## Cinematografe

**Duminică, 21 august**  
**DACIA:** Șarada. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16, 18, 20.

**STUDIO:** Vînzătorii de penne. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**MUREȘUL:** Egréta de fildeș. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**PROGRESUL:** Unde ești copilărie. Orele: 16, 18, 20.

**SOLIDARITATEA:** Vulcanul stins. Orele: 17, 19.

**GRADISTE:** Figurantii. Serile I și II. Orele: 16, 18, 20.

## IN JUDET

**LIPOVA:** Iacob. INEU: Pistruiul I. Evadatul. CHISNEU CRIS: Totul se plătește. NADLAC: Trehul de aur. Serile I și II. SINTANA: Rundi a 6-a. PECICA: Secvențe. CURTICI: Cuibul de vișpri. SENIȘ: Tarzan omul mitință. SIRIA: Promisiuni. VINGA: Secretul lui Nemesis. PINCOTA: Coplan își urmă riscul.

**Luni, 22 august**

**DACIA:** Noi, cei din linia In-

## Pe scurt

**NATIUNILE UNITE.** Observatorul permanent al Ligii Arabe la ONU, Clovis Maksoud, a denunțat recentele măsuri represive ale Israelului în teritoriile arabe ocupate.

**Intr-o declarație făcută la ONU,** el a acuzat autoritățile israeliene de permanentizarea măsurilor represive, între care deportarea, restricțiile de circulație, arestările în masă și distrugerea de recolte agricole.

**NAIROBI.** Națiunile Unite vor trimite reprezentanți pentru a participa la viitoarea runda a convorbirilor evadipartite privind Africa de sud-vest, care se va desfășura în perioada 24–26 august la Brazzaville (RP Congo).

**QUITO.** Intr-o alocuție rostită la Quito, președintele Ecuadorului, Rodrigo Borja, a spus pronuntat în favoarea instaurării unei noi ordini economice internaționale, juste și echitabile.

**tii. Serile I și II. Orele: 9.30, 13, 16, 19.**

**STUDIO:** Dragostea și revoluția. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**MUREȘUL:** Emisia continuă. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**PROGRESUL:** Trenul de aur. Serile I și II. Orele: 16, 19.

**SOLIDARITATEA:** Imn primăvara țării. Orele: 15, 17.

**GRADISTE:** Tineretă patriei, tineretă noastră. Orele: 16, 18.

**televiziune**

**TEATRUL DE STAT ARAD** prezintă azi, 21 august 1988, ora 19.30, spectacolul „Fetele Didinei” de V. Eftimiu.

**TEATRUL DE STAT ARAD** prezintă miercuri, 24 august 1988, ora 19.30, spectacolul „Fetele Didinei” de Victor Eftimiu. Joi, 25 august, ora 19.30, „Noaptea incurcăturilor” de O. Goldsmith.

## teatre

## Programul principalelor manifestări cultural-artistice și sportive din municipiul Arad în zilele de 23 și 24 august

### MANIFESTĂRI CULTURAL-ARTISTICE

23 august (pe timp favorabil):

**Serbare cîmpenească** — Pădurea Ceala, orele 11.30–16. Vor prezenta programe artistice formațiile și ansamblurile folclorice de la Casa de cultură a sindicatelor, I.V.A., C.P.L., Casa de cultură a științei și tehnicii pentru tineret.

23 august (pe timp nefavorabil):

**Spectacol folcloric „Mindru Joe din mindră țară”** — Casa de cultură a sindicatelor, orele 11.30–15. Vor participa formațiile de la Casa de cultură a sindicatelor, I.V.A., C.P.L., Casa de cultură a științei și tehnicii pentru tineret.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Serbare cîmpenească** — Pădurea Ceala, orele 11.30–16. Vor prezenta programe artistice ansamblurile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Spectacol folcloric** — Casa de cultură a sindicatelor, orele 11.30–15. Vor prezenta programe artistice formațiile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Serbare cîmpenească** — Pădurea Ceala, orele 11.30–16. Vor prezenta programe artistice ansamblurile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Spectacol folcloric** — Casa de cultură a sindicatelor, orele 11.30–15. Vor prezenta programe artistice formațiile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Serbare cîmpenească** — Pădurea Ceala, orele 11.30–16. Vor prezenta programe artistice ansamblurile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Spectacol folcloric** — Casa de cultură a sindicatelor, orele 11.30–15. Vor prezenta programe artistice formațiile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Serbare cîmpenească** — Pădurea Ceala, orele 11.30–16. Vor prezenta programe artistice ansamblurile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Spectacol folcloric** — Casa de cultură a sindicatelor, orele 11.30–15. Vor prezenta programe artistice formațiile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Serbare cîmpenească** — Pădurea Ceala, orele 11.30–16. Vor prezenta programe artistice ansamblurile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Spectacol folcloric** — Casa de cultură a sindicatelor, orele 11.30–15. Vor prezenta programe artistice formațiile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Serbare cîmpenească** — Pădurea Ceala, orele 11.30–16. Vor prezenta programe artistice ansamblurile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Spectacol folcloric** — Casa de cultură a sindicatelor, orele 11.30–15. Vor prezenta programe artistice formațiile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

24 august (pe timp nefavorabil):

**Serbare cîmpenească** — Pădurea Ceala, orele 11.30–16. Vor prezenta programe artistice ansamblurile de la Casa de cultură a municipiului, I.M.U.A., UTA, C.I.C.H.

### MANIFESTĂRI CULTURAL-ARTISTICE

23 august (pe timp nefavorabil):

**Fotbal: „Cupa Eliberării”** — stadion Zădăreni, ora 9. Participă formațiile de la Felnac, Zădăreni, Sînpetru German.

</