

DRAPPELUL

Săptămânal independent

BONAMENTE:

Un an 200. —
Pt. bănci, industrii, toate inst. part. și publ. 1000. —



Director:
LE I. OSTOIA

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:
ARAD, STR. POPA ION RUSU Nr. 3 Tel. 19-91

Italia și Anschlussul

În loviturile politice ale lui Adolf Hitler există efecte estetice. Dacă n'ar fi ajuns om politic, ar fi putut deveni un foarte bun autor dramatic. Anschlussul face parte din aceste lovituri estetice. Ea a uimit lumea și a pus-o într-o emoție unanimă.

Dar dincolo de lovitură estetică Anschlussul este o lovitură politică de primul rang. Adolf Hitler a reușit să facă ceea ce n'au izbutit să facă nici Habsburgii nici Hohenzollernii, nici cancelarul de fier Bismark. El a izbutit să realizeze fără vârsare de sânge, aproape împotriva unei lumi întregi, unirea națiunii germane în același stat. Este adevărat că tot ca în alte domenii politice, ca de o pildă, în domeniul politicii coloniale, Germania este ultimul stat și germanii sunt ultima națiune în Europa care reușesc să realizeze dezideratul principalului naționalității: același națiune trebuie să trăiască sub autoritatea aceluiași stat național. Nu e, totuși, mai puțin adevărat că Anschlussul a rupt echilibrul politic în Europa. La acest echilibru erau interesate marile puteri: Anglia, Franța, Italia și națiunile mici din bas-

nul danubian: Cehoslovacia, Ungaria, Jugoslavia, România și Polonia.

Ar fi locul să deplângem toate aceste state. Înțelegem însă, că în această înfrângere joacă un mare rol democrația, care este o metodă de luptă inferioară în lupta internațională dintre state. Și dacă în această înfrângere democrația, sistemul democratic cu parlamentările lungi, cu deliberările interminabile, cu opiniile contradictorii, cu sovăielile inevitabile, cu absența unei hotărâri rapide își are partea sa, trebuie să deplângem înfrângerea desăvârșită a unui stat fascist, a Italiei. I s'a spulberat ca un vis, visul de a fi un factor hotărâtor în basinelul danubian, de a avea influență în statele dunărene. Aceste visuri s'au sfârșit. Dela Viena, Germania are, azi, o poziție dominantă.

Hitler a trimis o telegramă sentimentală ducelui Italiei: Mussolini, „Dass werde ich Ihnen nie vergessen”. Mussolini a răspuns mai rece cu durerea mascată a omului care n'are ieșire din mreaja politică Berlin—Roma pe care a sprijinit-o. Orice ar afirma Mussolini, orice ar afirma presa italiană,

Italia prin axa Berlin—Roma a ajuns a ține trena Germaniei. Cât de departe suntem încă de timpurile, când diviziile italiene au mărșălit către graniți, să garanteze, după asasinarea lui Dolfuss, independența Austriei! Cât de departe suntem de vremurile când Mussolini a afirmat că Austria are un destin aparte prin catolicismul și tradiția sa.

Dacă presa italiană afirmă că nici un instrument diplomatic, nici o convenție, nici un document italian n'a garantat independența austriacă, toată lumea poate replica că era indeobște cunoscut că Italia este protectora independenței austriece, că la Mussolini se duceau după sfaturi și după sprijin cancelarii austriaci, că el a dat constituția corporativă Austriei, că Dolfuss a fost exponentul lui și deasemenea și Schuschnigg. Când Italia a cedat în fața pumnului german s'a năvălit slăbă, incapabilă de a fi la înălțimea visurilor sale, acela de a fi primul factor în basinelul danubian, Mussolini a s'a dovedit slab, Mussolini a fost înfrânt. Italia a fost alungată din basinelul danubian. Un vis s'a sfârșit. O brutalitate aspră îi ia locul. S. S.

Pe marginea unei condamnări sau: exemple cari nu ne'nvață

Cunoaște întreg Aradul pe acel Kovács, fost funcționar la prefectura județului, care se uita de sus la toată lumea fiindcă-și putea permite să trăiască bine din banii pe cari-i sustrăgea dintr-o casă asupra căreia nu putea dispune cu dela sine putere. Și tot Aradul cunoaște pe acel Kovács care a vagabondat prin străinătăți, cu pașaport fals, până la ultima lețcaie. Tot Aradul mai știe, apoi, că acel Kovács a fost „urmărit, prins și adus” ba încă și judecat și condamnat la patru ani de odihnă oarecum forțată și îngrădită de patru pereți.

Patru ani! Și încă dacă asta ar fi tot! Dar cum își va reface oare viața, un om care pierdut tot ce-a avut și care nu va putea apela la ajutorul oare viața, un om care-a pierdut-o (că de simpatie nu putea fi vorba nici atâtea vreme cât părea onorabil acest domn Kovács)? Cum va suporta oare privirile mustrătoare ale celor cărora abia

de le răspundea la salut odată și ce-și va spune când foștii amici îi vor întoarce capul?

Sunt întrebări pe cari nu și le-a pus în momentul în care a cheltuit prima sumă sustrasă din bani ce nu erau ai lui. Și ne doare cu atât mai mult cu cât se gătesc încă și după exemple ca acesta, oameni cari, pentru o neînsemnată ispită, se îndreaptă spre o cale care duce, mai de vreme ori mai târziu, la prăpastie. Ne doare că întâmplări ca a lui Kovács nu le vin în minte aceluia cari întind mâna spre banul public. Și ne doare, mai ales, că, nici frica de asemenea urmări — necum dragostea și respectul față de avântul public — nu-i face să dea înapoi.

Desigur că fiecare se crede mai isteț decât altul. S'au văzut însă cazuri cari, oricât de abil ticluite, tot au strigat odată și odată, după Justiție.

De aceea un control cât mai des al tuturor aceluia cari mănăiesc bani sau va-

lori publice, este necesar, pentru a asigura integritatea și a funcționarilor și a valorilor. Căci, atunci când cineva știe că poate fi descoperit curând, prin repetate controlouri conștiincioase, va medita mai mult înainte de-a fura, evitând, astfel, să mediteze în închisoare, după ce totul i se va părea „prea târziu”.

P. S.

Noul regim al zahărului

— În conferința ce s'a ținut ieri la ministerul de industrie s'a stabilit noul regim al zahărului. Vagonul de sfeclă a fost fixat la 7700 lei. Sufrăta cultivată cu sfeclă de zahăr a fost mărită la 54 mii de hectare. Convenția care s'a încheiat între cultivatorii de sfeclă și fabricanții de zahăr va fi supusă ratificării delegației economice a guvernului care va emite un jurnal al consiliului de miniștri.

Suspendarea prețurilor maximale

După cum s'a anunțat, guvernul actual a decis suspendarea prețurilor maximale, ceea ce ar însemna în scurt timp dela punerea planului în practică, că toate alimentele și în deosebi, cărnurile s'ar afla în mod simțitor.

Cu câțiva ani în urmă, când prețul maximal al cărnurilor și derivatelor a fost suspendat la Arad, s'a putut constata cu satisfacție că, prețul a scăzut dela o zi la alta în așa măsură, încât și clasa cea mai săracă putea să-și procure zilnic cantitatea necesară de carne, deoarece concurența normală a luat un mare avânt între măcelari, iar rodul l-a eșuat publicul consumator.

Având în vedere că suntem în preajma sărbătorilor Sft. Paști, ar fi de dorit, ca autoritățile în drept să ia măsurile necesare de urgență pentru suspendarea prețului maximal, ca să aibe posibilitatea și clasele sociale mai sărace să se aprovizioneze cu cele necesare de Sft. Paști.

Este firesc, că în cazul când negustorii vor abuza de suspendarea prețurilor maximale, cei în drept vor avea posibilitatea de a pune la punct pe cei vinovați, fără ca publicul consumator să fie păgubit.

Credem că, dispozițiunea salutară de mai sus, va intra în vigoare înainte de sărbători.

HORTICULTORUL

Purtarea registrelor

Obligarea negustorilor mici și a meseriașilor, prin legea timbrului, de a purta registre ținute în regulă, constituie pentru ei o sarcină nesuportabilă. Cum alte legi organice mai importante pentru ei decât legea timbrului, fac față de acești mici profesioniști excepție, Camerele de Comerț și de Industrie au cerut, ca dispozițiile legii timbrului să se limiteze la fixarea, perceperea și încasarea drepturilor fiscale. Acest deziderat a fost abia acum sa-

tisfăcut, întrucât Ministerul Finanțelor îi dispensează prin ordinul circular No. 170554 din 13 Martie a. c. dat către Administrațiile Financiare, de a purta registre timbrate și în regulă, în schimbul unei taxe forfetare de 200 lei anual. Aceasta dispoziție, fiind o înlesnire fiscaală, nu oprește pe nimeni, chiar dacă e mic negustor, ori meseriaș, de a purta registre, dacă el vrea să le țină.

Omul invizibil...

Dela H. G. Wells la... Matuz din Arad

De câteva zile circulă prin oraș senzațională știre că electricianul Matuz din Arad a inventat razele invizibile de H. G. Wells prin care s'ar putea face ca obiectele pe cari ele sunt proiectate, să dispară. Ba chiar și oamenii ar putea fi făcuți invizibili fără a fi împiedica însă pe ei de a vedea tot ce se petrece în jurul lor.

Sâmbătă, d. Matuz a făcut câteva mici demonstrațiuni cu razele pe cari le numește „Raze M” (după inițiala numelui său). Un vas cu câțiva peștișori cari înotau și chiar mâna și capul fotbalistului Cucula a fost făcut să dispară din fața rețelei celor din sală.

Aceasta, folosindu-se de niște aparate sau mașini pe cari nu le poate vedea nimeni deocamdată.

Razele faimoase ale electricianului Matuz ar avea un fantastic viitor și li-ar asigura celor ce le-a descoperit o îmbogățire fabuloasă. Imaginați-vă ce utilitate variată li s'ar putea da în război, în cinematograf și la paza valorilor sau în teatrul viu.

Desigur că, deocamdată, totul este încă la începutul său. Dar ca și televiziunea sau alte invențiuni,

ea va fi cu timpul perfecționată în așa fel încât, fără îndoială că se va vorbi mult de numele Matuz și de orașul Arad în legătură cu aceste raze.

Acum, este adevărat că la experiență a asistat și iluzionistul Kőrösladányi și că acest fapt susținut și de taina din jurul locului de proiectare a razelor ar putea da naștere la unele bânuiele, dar nu credem că un om serios cum este d. Matuz să se fi pretat la o șarlatanie care ar putea fi, odată, descoperită.

O inițiativă

Dl. Constantinescu, primarul municipiului Oradea, a luat măsuri ca statuia lui Iosif Vulcan, care se află în spatele teatrului municipal, în vecinătate cu vespasianul de acolo, să fie mutată cât mai grabnic în parcul Eminescu. Măsura luată de către dl. primar Constantinescu este binevenită și exprimă un vechiu deziderat al populației românești din acest oraș.

Informațiuni

Au fost suspendate audiențele la ministerul finanțelor până la 25 Martie.

Cererile de resortul d-lui ministru se vor primi în scris la cabinet.

La 25 Martie delegația sioniștilor din România în frunte cu șeful rabin dr. Niemirover, va pleca la Palestina pentru a solicita un număr cât mai mare de certificate pentru imigrare.

Politeile cu filigran emise în anul 1936, sunt valabile și în viitor.

Dentistii din întreaga țară pot depune Jurământul de credință pe noua Constituție în fața d-lor medici primari de Județ și oraș sau la orice Judecătorie.

Ziarul „Epoca” din 13 Martie publică o scrisoare a d-lui Gr. Filipescu, adresată prietenilor d-sale politici prin care anunță desființarea partidului conservator.

Ministrul educației naționale face cunoscut că în cursul anului școlar nu se pot face detașări, transferări și numiri de suplinitori. Cererile de acest fel adresate ministerului peste termenele legale nu vor fi luate în considerație.

„Monitorul Oficial” publică deciziunea ministerului educației naționale prin care se instituie, pe lângă acest minister, monopolul alcătuirii, editării și tipăririi „Abecedarului” pentru școlile primare.

Autorizațiunile date, și în curs de execuție se mențin, se interzice tipărirea și răspândirea de noi abecedare.

Până la 15 Maiu a. c. se va alcătui noul abecedar.

Direcțiunea generală C.F.R. a adus la cunoștință întregului personal că în conformitate cu dispozițiunile ministerului de comunicații se interzice pe viitor să mai ia ființă vre-o nouă asociațiune de personal cfr fără aprobarea ministerului.

Ministerul apărării naționale, a chemat sub arme pentru instrucție dispensații contingentelor 1936, 1937, și 1938.

„Monitorul Oficial” din 14 Martie publică deciziunea ministerului de interne privitoare la mărirea salariilor funcționarilor comunali și județeni.

S-a aplicat notarului Petre Olariu dela comuna Căpruța-Arad pedeapsa excluderii din serviciu pe timp de o lună, cu pierderea salariului.

Marți 15 Martie s-a semnat decretul lege privitor la înlocuirea notarilor publici care nu cunosc bine limba română în grai și scris.

„Monitorul Oficial” din 15 Martie publică decretul-legi pentru modificarea legii Casei de economie ajutor și credit a clerului ortodox din România.

Aduc la cunoștință onor. public interesat că am deschis

Casă de Comision.

Cumpăr și vând mobile, covoare, bijuterii, lucruri de vitrină, bibelouri etc. cu prețuri foarte convenabile. Rog a vă convinge personal. Proprietar: **Adler.** Agentură și Casă de comision. — Arad, Str. Brătianu 2-4 Palatul Minorităților.

Ministerul Educației Naționale a pus în disponibilitate pe d. Stoicănescu profesor la gimnaziul „Bașeș” din Timișoara pentru că a continuat să activeze politic și să aibă atitudine incompatibilă cu rolul de membru al corpului didactic.

„Monitorul Oficial” publică deciziunea ministerului apărării naționale cu numirile președinților comisiilor de recrutare ale clasei 1939, precum și înlocuitorii lor.

Ministerul de interne a ordonat închiderea restaurantului „Decebal” din Oradea, proprietatea lui Nyeki Aurelian, pe baza dispozițiilor legii apărării ordinii în Stat, constatându-se că în acel local se făcea spionaj, în favoarea unui stat străin.

Dacă vrei să fi elegant îmbracă-te la

Manea

calitate bună și prețuri estine

ARAD,

vis-a-vis de prefectură Membru la „Consum” și „Inesnierea”

TELEFON: 12-28.

LA ORADEA

FOLOSITI HOTELUL

ASTORIA

APĂ CALDĂ ȘI RECE
BAIE ȘI COAFOR

PREȚURI REDUSE!

Sezătorile

„Casei Ostășești” a Reg. 93 Inf.

Introducându-se un bun obicei, în cetate se vor ține sezători culturale, din inițiativa și sub patronajul dlui col. Dobriceanu comandantul Reg. 93 Inf.

Sezătorea „Casei Ostășești” de ieri, a cuprins un bogat program executat de soldați T. R. și de fanfara regimentului.

Intențiunea inițiatorului s-a dovedit a fi fost împlinită.

Prin urmare, accentuăm încăodată meritul dlui colonel Dobriceanu care înțelege să patroneze regimentul ca un părinte.

CORSO

Cinematograf de premiere
Telefon 20-65

Ce fel de om era **JEAN LAFITTE.**

Pirat brutal, sau al aventurilor romantice.

Ce femeie i-a inspirat eroismul său nebunesc.

3 întrebări...

1 răspuns: Capodopera genialului

Cecil B. de Mille

„Corsarul”

cu

Fredric March
Francisca Gaal
și Akim Tamiroff

Corsarul fiind un film excepțional, reprezentațiile încep la 5, 7.15 și 9.30

Om curajos

— Chelner, cum îndrăznești să scoți cu degetele din supă un gândac?

— Păi, nu mi-e frică, cucoane, că e mort.

La judecătoria

Judecătorul: Ești condamnat pentru că ai furat un ceas de aur.

Condamnatul: Nu-i adevărat. Mai întâi m'am furat ceasul și apoi m'era din aur.

Noutăți în
ghete de primăvară
mare asortiment la
Frații Apponyi
ARAD

URANIA
Cinematograf de Premieră
Telefon 12-32

5, 7.15, 9.15

Trăim numai odată

Ocapodoperă a unei mare regisor: **FRITZ LANG.**
La interpretarea minunată alui **HENRY FONDA** și voluptuoasa **SILVIA SYDNEY.**

URMEAZĂ:

Noaptea Roșie

după „Cadavrul viu” de Tolstoi.
In interpretarea marelui **VICTOR FRANCON**

Cărți

Din eroii culturii naționale de G. și P. I. Tomescu

O nouă carte apărută în vitrina librăriilor. Este produsul modest al unor învățători dela țară.

Tineretul școlar și în deosebi învățătorii găsesc frumoase chestiuni de sinteză literară, potrivite cercurilor culturale, secții și subsecții învățătoresci ca:

Nota politică în opera dlui Oct. Goga, alui Eminescu și Cosbuc idea de unire la serii torii noastre, Gh. Lazăr, Biserica și școala română, etc., etc.

Un stil clar îmbrăcat de un frumos colorit patriotic se desprinde din întreaga lucrare, iar publicarea ei e porinită din cea mai nobilă intenție de a ne cunoaște eroii culturii noastre naționale.

CABARETUL

„CORNUL VÂNTORULUI”

BAR

Program 1938 Martie:

Nelly Alperera

Nilskaia

Magdy Alperera

3 Sevilla girls 3

Silca Popescu

Dora Anghelescu

Orchestra Nermășan

O inițiativă cu răsunet

De curând a luat ființă în Capitală primul institut de documentare organizat după modelul institutelor similare din Occident și America. Inițiativa această a stăruit un viu interes nu numai în cercurile oficiale, culturale, industriale și comerciale din Capitală și provincie, dar și în rândurile tuturor cetățenilor dornici de a avea o informație rapidă și precisă asupra chestiunilor care îi preocupă. Mulți cetățeni având nevoie de-a afla date de concursuri, examene, licitații, dispozițiuni și regulamente oficiale, prețurile unor produse, sursele de procurare ale anumitor articole, modul de preparare al anumitor produse chimice sau alimentare, date statistice, bibliografice sau alte documentări mai ample asupra unor chestiuni științifice, economice, tehnice, etc. — nu au azi posibilitatea să-și procure aceste informații decât cu cheltuieli mare de bani, efort și timp. Nesciind unde, când și cum să se adreseze pentru lămurirea lor, bat fără folos la toate ușile sau renunță din capul locului la documentarea lor, având în ambele cazuri mari și grave neajunsuri. Este evident că institutul de documentare „TOT” nu este un birou de intervenții pe la autorități, un cabinet medical sau un birou avocațial și de notariat.

În cadrul acestui institut funcționează și o secție de traduceri pentru scrisori, acte și lucrări din și în următoarele limbi: franceză, germană, engleză, italiană, rusă, maghiară, spaniolă, candeză și poloneză.

Oameni de știință, cu titluri academice, având acces la toate bibliotecile și instituțiile științifice din Capitală, pot procura atât publicului, cât și domnitorilor informațiile și documentarea exactă și completă asupra chestiunilor care formează preocuparea lor. Chestiunile care nu pot găsi răspunsul prin cercetarea surselor de documentare din țară, își găsesc soluția cu ajutorul câtorva sute de institute de documentare din străinătate, cu care institutul românesc se află în strânse legături.

Taxa unei informații din orice domeniu este de 50 lei, sumă care urmează să fie trimisă prin mandat postal, cont CEC 1243, sau pur și simplu în măști postale pe adresa institutului. Pentru documentări mai ample și studii complete onorariul se fixează de la caz la caz. Institutul e condus de d-nii dr. Iorga și Em. Samoilă.

Adresa institutului de documentare „TOT” este: București, I, str. Sf. Constantin, 24, telefon 3.16.15, cont CEC 1243, casuta poștală 12.

Cea mai eficientă întreprindere de înmormântare

Frații Klug

ARAD, Bul. Reg. Ferdinand 37

Fabricație proprie. Telefon Arad 14-30, Aradul Nou 21-30

Mobile moderne

dormitoare, sufragerii, camere combinate, camere de copii și bucătării.

se pot cumpăra cu prețuri estine la Firma

ȘTEFAN KURECSKA

ARAD, Str. Brătianu No. 2.

Marele TURNEU AL COMPANIEI

CĂRĂBUS

Director **C. TANASE**

120 PERSOANE

Se va juca formidabilul succes bucureștean

„Poftă bună la Tănase”

Revistă în 2 acte și 25 tablouri de **NICAN, MAXIMILIAN, G. FULGA-ST. CRISTODULO.** Muzica **G. DENDRINO.** Această revistă s'a jucat în București cu un succes extraordinar și un ansamblu excelent. Compania se prezintă cu aceeași montare și aceeași personal artistic cu **C. TANASE, Mia Apostolescu, Liana Mihăilescu, Nuzi Pantazi, Joljoi Pavelescu, Elena Burmaz, Vivette Popescu, Bombonica Grozea, Severa Moreli, Maria Diau, Sura Alexandru și -nii Al. Giugariu, N. Roman, Puiu Maximilian, I. Dinescu, G. Tresian, I. Antonescu, C. Dodu, Puiu Serbu, Emil Popescu, I. Stoianu și extraordinarii comici Stroe și Vasilache.** Mare balet 40 balerine și 16 Boys sub conducerea maestrului S. Simion. Cea mai grandioasă montare ce s'a văzut în România. Cel mai hilar spectacol; se rade cu lacrimi. Orchestra sub conducerea maestrului compozitor Gh. Dendrino. Direcția de scenă **C. TANASE.**

ITINERARIUL Martie

Luni	21 Baia Mare	Duminică	27 Timișoara
Marți	22 Satu Mare	Luni	28 Turnu-Sever.
Miercuri	23 Oradea	Marți	29 Craiova
Joi	24 Arad	Miercuri	30 Râmnicu-Vâlcea
Vineri	25 Reșița	Joi	31 Caracal
Sâmbătă	26 Lugoj		

Pentru formarea unui cor învățătoresc în jud. Timiș-Torontal

Problema corurilor învățărești nu e de azi, de ieri. În scopul ridicării prestigiului învățăresc, cerurile bune organizate și-au împlinit misiunea, atât în țară, cât și în străinătate.

Ne amintim de turneul corului d-lui N. Oancea de acum trei ani. Ce impresie frumoasă a făcut în țară! Dela un capăt la altul al țării, învățătorii și opinia publică, le-au consacrat felicitări sincere în ziare, reviste, etc. Dar corul colegilor cehoslovaci!

A fost nu numai o vizită de cunoaștere prietenilor, dar și de a face cunoscută cântarea cehoslovacă peste hotare.

În unele județe se înfiripaseră coruri învățărești. Amintesc că la Arad inițiativa d-lui rev. școlar Lazar Igrisan a fost una din cele mai laudabile. Singurul desavan-

taj era că sunt prea mulți dirijori și așa... se cam încurcă treaba.

Ce este în jud. Timiș? Învățătorii se pare că au mai mult elan la muncă. I-am văzut cu ocazia vizitei comandamentului Străjei Tării din 5 Martie a. c. Au fost deasupra tuturor așteptărilor. Singurii cori s'au prezentat pe scenă, dintre învățătorii celor patru județe: Arad, Caraș, Severin și Timiș.

Ce bine ar fi să se pună bazele sigure ale formării unui cor în acest județ. Am auzit, dealtfel și de nobila intențiune a d-lui revizor școlar Dănilă Ilieșcu de a forma corul. Se pare că și dirijorul e oles în persoana d-lui profesor Perianu dela școala normală.

Ar fi gestul cel mai frumos al învățătorilor de a ascultă cuvântul d-lui revizor și de a constitui corul.

UN ÎNVĂȚĂTOR

Noua metodă de predare a muzicii în școala primară

Zilele acestea, d. inspector Savu a ținut învățătorilor din Timișoara și Arad o conferință sub acest titlu.

Ca un bun cunoscător al muzicii și al sufletului copilului, domnia sa a studiat muzica copiilor la popoarele vecine și apoi, reintorcându-se acasă, a desgroat cantecele legate strâns de glia străbună, alcătuiind minunatele manuale de cântări de curs primar primele de acest fel în România. (Ed. Serisul Românesc, Craiova).

Colindele, doinele, cântecele adunate de dsa și obligator de învățat în școala primară, câte opt de fiecare clasă, trezesc frumoase sentimente, iar educația artis-

tică se pare că își atinge scopul.

Învățătorii și oamenii de școală nu vor mai fi obligați să încarcereze sufletul copilului într'un anumit calapod, ei vor da frâu liber copilului de a-și alege în mod natural cântările favorite lui.

Ele sunt cu adevărat mănăstire educației sugestive a copiilor: însoțite de clișee sugestive, distrează ochiul, încântă auzul și-l integrează într-o viață nouă, viața sinceră a copilăriei. Corpul didactic a răspuns invitației sale. La Timișoara toți învățătorii din oraș și jur, în frunte cu d-nii insp. școlari

Mioc, Ciobanu, rev. Dănilă Ilieșcu, etc., iar la Arad manifestarea caldă a dlui rev. Lazar Igrisan și a învățătorilor nu cred că o va uita domnia sa.

P. I. Tomescu

Rente de improprietărire 3%
pentru Reforma agrară
Consolidare 3%. Transa B.
pentru impozit și
Înzestrare 4.5%
pentru Casa Ce-cuală cel mai
avantajos la
Banca
Goldschmidt S. A.
ARAD

PENTRU COPII HAINĂ gata și după măsură, pentru primăvară, se pot cumpăra foarte ieftin la

FIRMA „MODEC”

ARAD, Bul. Regina Maria Palatul Minorilor

Au sosit stofe exclusive nouăți de

primă vară- **F. Hampel** croitor

Arad, Str. Alexandri No. 5.

Cea mai ieftină cumpărare se poate face la Firma

Brenner
Special-Baby

haine, și cărucioare pentru copii, ciorapi, mănuși, articole Tetra-Baby etc.

ARAD, vis-a-vis cu teatrul

Pentru Dv. Doamnă

Numărul nou al minunatei reviste „Pentru Dv. Doamnă” sub direcția D-nei Raicovici-Fulmea a apărut în vitrele librărilor, conținând un celent material de lucru de aă croșetărie, modă, statui frumoase cosmetice etc. și tot ce poate interesa fele modernă.

Alături de acesta, revista cuprinde și 4 suplimente. Un supliment literar cu un rol, un supliment special pentru copii, o foale de tipar explicativ modelelor din revistei, iar pentru iu-

bitori de muzică s'a tipărit cel mai nou succes de Nell Martini „Tangoul despărțirii”.

Toți noii ei abonați mai primesc afară de asta un premiu de valoare la alegere din acestetrei: O carpetă splendidă în nuanțe variate, sau o față de masă artistică desenată sau un milieu cu o garnitură de cafea neagră.

Pentru detalii cereți prospectul gratuit Administrației revistei din București, Calea Victoriei 17. — Reprezentanta pentru Banat: Timișoara III, Strada Memorandului 51.

România Eroică

apărut No. 10 „ROMÂNIA ERIOICĂ” revistă pentru proarea românismului. Dirac- Ion Colfescu-Delaturda. acia și administrația: Cluj, Vasile Goldiș 18/b. Tele- No. 14-89, cu următorul

„România Eroică”: Depara- cea țării. — S. Mehedinți: Arturie. — Ilarion Albu: (poesie). — Ion Colfescu- urda: Evreimea în viața lui. — Dr. Ilie Dăianu: e marele deschizător de uri: „Pontifex Maximus?” Motogna: Spiritualiza-

rea neamului. — Ioan Pavel Dumitrescu: Mitul poporului și datorita guvernărilor. — Iosif E. Naghiu: Episcopul Nicolae Ivan. — Ștefan Penes: Omul potrivit la loc potrivit. Dtru S. Chițu: Glasul pământului. — Cronici. — Cărți-Reviste.

„Cetiți Drapelul”

În cursul lunii Martie firma

Ilie Moșiu

Arad, Piața Avram Iancu No. 19, acordă 10 la sută reducere la orice cumpărare și clienților „Consum” și „Înlesnirea”.

LA COMANDĂ FABRICA

„GLORIA”

vă trimite sifonul la domiciliu TELEFON: 25-55.

CENTRAL

În continuare program dublu cu prețuri ieftine

I. Un băiat timid

Splendidă comedie muzicală, cu Alice Faye, Jack Haley, Ben Bernie și faimoasa lui orchestră

II. Prințesa palinajului

Sonia Henie, Don Ameche, Ritz Brothers

SELECT

Orele 5, 7.15 9.15 seara

Escadrila de noapte

Unul dintre cele mai mari filme aviatice din epoca postbelică. Cu James Cagney, Pato Brien, June Travis, Isabel Jewel

Peru a rupt relațiile cu Spania

LIMA. — Intrucât guvernul republican din Barcelona nu a dat satisfacție mai multor cereri, guvernul peruvian a rupt relațiile diplomatice cu Spania republicană.

Toată lumea consumă numai delicioasele lichioruri

Telefon 15-06 **ZWACK** Telefon 15-06

Se găsesc pretutindeni.

— Fabrica Arad, Str. M. Stănescu No. 1 —

Ghele

Cumpărați necondiționat dela **Firma IVÁNYI** care vinde pe prețurile cele mai scăzute

Arad, Bulv. Reg. Maria 24 și Str. Mejlana 14.

Claude Debussy

La 25 Martie se împlinesc 20 de ani dela moartea celebrului compozitor francez Debussy, născut la 1862+1918.

Una din cele mai reprezentative figuri ale muzicii franceze. Geniul lui a creat muzică fină, pură ce impresionează dela primele note.

A fost inițiatorul curentului național în muzica franceză. După terminarea conservatorului din Paris, a concurat la premiul „Rome” pe care l-a obținut cantareta „L'enfant prodigue”.

Din numeroasele lucrări: „La de-moiselle élue” corul cu soli și orchestră, „Printemps” suită pentru

orchestră și cor, pentru orchestră: „Prelude a l'après-midi d'un Faune”, „3 Nocturnes”, „La mer”, „Images” opera „Pelléas et Melisande” și multe alte lucrări pentru piano, voce, cor, instrumente de coarde și orchestră.

În această ocazie marele pianist Walter Gieseking, care este unul din cei mai distinși interpreți ai operelor marelui dispărut, a hotărât să-și înlocuiască turneul de concerte, și să revină la Paris unde va da un mare recital consacrat lui Debussy, executând Suita Bergamasques și cele 24 de Preludii. Sp.

Pavarea unor noi străzi la Timișoara

La cererea unor contribuabili din diferite cartiere „Primăria Municipiului Timișoara” s'a pronunțat, în principiu, pentru executarea lucrărilor de construcția străzilor cari lucrări, conform devizului Serviciului tehnic, vor costa cea lei 585 pro m. pătrat cu pavale semicubice pe o bază sistem macadan.

Instalarea la Camera de Muncă din Oradea s'a amânat

Săptămâna trecută trebuia să aibă loc instalarea comisiei interimare recent numită în fruntea Camerei de Muncă din localitate. Înainte de amiază, la orele 10, o parte din membrii numiți, cu președintele Martin Siminescu, s'au prezentat pentru a depune jurământul.

Din cauza că unii membri ai comisiei interimare între timp au demisionat, iar dl. prefect, colonel Vasile Florescu nu a putut participa la solemnitatea depunerii jurământului, instalarea comisiei interimare a fost amânată la o dată viitoare.

Noul număr al revistei Familia

REVISTA „FAMILIA” care apare la Oradea, se pregătește să apară în haina unui nou număr, care în curând va ieși de sub tipar și va putea fi admirat în vitrina librărilor. Este chestie numai de câteva zile. Ca și până astăzi, acest număr din „Familia” oglindește întreaga problematică a culturii noastre naționale, desbătută pe toate fețele și competent, de cele mai de seamă forțe ale scrisului românesc. Nimeni să nu negligeze a-și procura din vreme acest număr din „Familia”, fiindcă riscă o mare pierdere pentru biblioteca sa personală, dar mai ales nu va avea de unde să cunoască atâtea lucruri frumoase și chestiuni interesante în legătură cu viața noastră spirituală de astăzi.

PAGINA SPORTULUI

După un joc submediocru

Gloria a câștigat două puncte dela Crișana, printr'o diferență la limită

Ne facem că uităm de modestie pentru a constata cu mândrie și cu neplăcere că, deși Gloria este o echipă cum nu se poate mai capricioasă, aprecierile pe cari ne-am încumut să le facem despre jocul ei sunt susținute de comportarea galben-albaștrilor din fiecare Duminecă.

Pe scurt: Gloria nu ȘTIE să joace fotbal. Dacă a ajuns la locul trei și dacă face câte-o năzdrăvnie, aceasta nu se datorește niciodată științei, ci însușirii. Și de aceea, în momentul în care Gloria nu-i însușită, produce un joc atât de slab încât suporterii ei cavă zadarnic să-și ascundă roșeața din obraji.

Se poate constata — de cei cari nu ne cred — că în fața unui adversar tare, glorioșii se comportă cu totul altfel decât, de pildă, astăzi. Gloria din fața Venusului ar fi trebuit să zăpăcească pe adversarii de ieri cu o ploaie de goaluri.

De aci se vede că Gloria n'are personalitate, nu practică un joc al ei, ci unul la întâmplare. Niciodată acelaș. Niciodată nu poți prognoștica ceva înainte de un match al Gloriei. Nimic hotărât nu stă la temelia acestei echipe. Și toate acestea pentru că lipsește o mână de fier care să-i dirijeze destulul, care să-și asume toate responsabilitățile.

În săptămâna trecută gruparea era cu un picior în groapă. Acum s'au strâns fonduri noi cari — după cum se spune — au atins cifra de 100.000 lei. Jucătorii au fost împăcați din punct de vedere material. (Poate că trebuiau lăsați mai aștepte până astăzi). Acum o nouă disciplină, un nou spirit va

domni în fruntea grupării, deși persoanele nu s'au schimbat. Am dori ca acesta să aibă o înrădăcinate mai binefăcătoare pentru echipă. Nu de altceva, dar este foarte important, din multe puncte de vedere, ca Gloria să devină un team bun. Pentru că — să nu se uite — cei unsprezece oameni se joacă nu numai cu mingea și cu prestigiul lor, ci și cu multe sentimente cari sunt legate de soarta lor.

Iată de ce credem că o remaniere a echipei este necesară.

Mai întâi pentru a desrădăcina din sufletele jucătorilor că sunt inamovibili și apoi, pentru a regenera suflul echipei cu avânturi noi, ale unor elemente noi. Și înnoirea va trebui să înceapă din frunte. Dela Fritz. Va fi marcat el nu mai știm câte goaluri în viața lui, dar aceasta este mult prea puțin pe lângă cele pe de zece ori atâtea pe cari putea să le marcheze și le-a stricat, sau pe lângă acțiunile cari s'au poticnit din pricina timidității și-a neștiinței lui neghioabe.

Luăți pe oricare dintre tinerele elemente ale Gloriei. Niciunul nu va putea fi mai slab decât Fritz. Va avea, cel puțin scuză tinereții în echipa 1-a și se va forma, cu timpul.

Este enervant, desnădăjduitor să vezi, în atâtea rânduri, cum trudea zece oameni este cu nădăjda consecvență sabotată de neputința unui singur om. Doar centrul atacant este un factor hotărâtor de important pentru victoria unei echipe. El poate trage după sine sau desechilibra jocul celorlalți zece oameni. El poate demoraliza echipa sa, în mod iremediabil.

spre poarta lui Püllök, dar mai les alături și peste.

După chinuri mari, în sfârșit, în minutul 72 am putut vedea mingea în plasa Crișanei. Un goal la îmbulzeală marcat de cel mai slab om al partidei: Fritz, după ce trăsese de câteva ori și el și Igna și Mercea peste poartă sau alături, dela distanța de 3 sau 5 metri.

A fost o orgie de gafe. Goalul n'a entuziasmat. Doar atât: „In sfârșit, cele două puncte, căci cât despre satisfacția sportivă...”

Până la sfârșit nu s'a mai schimbat nimic. Nimic în bine.

Ajunge atâtea. Cred că v'a fost de ajuns acolo. Să nu mai repetăm prea mult.

Clasificarea

Cel mai bun din 22 a fost Igna. Desigur că n'are alte împrejurări, în alt cadru, jocul lui nu s'ar fi distins cu nimic. Pe lângă ceilalți însă, el a brillat ieri.

Theimer n'a prea avut de lucru. Varjasi a fost în notă. Volerțir, bun. Dobra, bun. Lupaș... sur. Răci, muncitor. Mercea întârziat și prost inspirat. Micola, s'a trudit, dar... Fritz, execrabil. Un gafeur iremediabil, dar remaniabil. Tudor inteligent, dar nu destul de ager.

Püllök, în formă. Cei doi fundași foarte buni. Klein nu s'a distins. Pinteș și Astilean s'au făcut obser- vați.

Din înaintare s'au remarcat Nagy, Lupu și Lucaci. D. Chicin, așa și așa...

P. Juventus—Dragoș-Vodă 3:2

Dragoș-Vodă s'a jucat bine. Totuși Juventus care are un trecut mai glorios și un prezent mai promițător n'a lăsat să-i scape victoria.

CAO—U. Tricolor 0:0

Un rezultat real. CAO în forma ei mai nouă este un adversar perfect egal în fața Unirii Tricolor. Cu toate că nu s'a marcat nici un punct, matchul a fost viu disputat între cei doi combatanți însușiți.

Jiul—Phönix 3:1 (1:1).

La Petroșani s'au adunat 4000 de spectatori pentru a urmări disputa dintre Phönix și Jiul. Cu toată îmbărbătarea fanaticilor suporterii ai Jiului, numai în a doua parte a jocului au putut obține diferența reprezentând victoria. De fapt Jiul a fost superior Phönix-ului.

În min. 8 marchează Szerény III Bulea egaleză.

Apoi, marchează Vijdea, în min. 51 și tot Vijdea în min. 80.

Au fost buni Süle, Scrovan și Medve I.

Dela învinși: Bellai, și Freiberg. A condus bine d. Măcean.

Alte rezultate

AMEFA-Victoria 2:1 (2:0) Buibaș și-a fracturat piciorul la începutul reprizei

Muncitorii arădani au pornit la Cluj cu convingerea că vor obține cele două puncte atât de necesare pentru a-și asigura locul în fruntea clasamentului. Și au reușit. Cu o jertfă însă: Buibaș și-a fracturat femurul în minutul 46 al partidei, trebuind să fie imediat internat la spital.

Victoria a dominat timp de 20 minute, fără a putea marca însă. Santai a tras de câteva ori peste bară, iar o bombă i-a fost apărută magistral de Sadovschi în zi bună. În minutul 41 Leb servește pe Perneki, iar acesta dribleză pe Boșneac care ieșise din poartă și trece mingea lui Batrin pentru ca acesta să marcheze în poarta goală.

Peste două minute, Prassler prinde o minge dela Cucula și trece în colțul drept de sus al portii lui Boșneac, din volley. După pauză Santai a redus scorul la 2:1 după ce Victoria s'a rătat un adversar cel puțin egal al muncitorilor arădani. După accident, locul lui Buibaș a fost luat cu onoare de Szabo. Sadovschi a fost fenomenal, ceea ce făcuse ca tinerii dela Cluj să poată obține nici un punct. Se mai remarcă Szanislo II, Batrin și Cucula. Iar dela clujeni: Sadovschi, Căpușan, Felecan II, Cociubaș.

BOMBA ZIL

F. C. Rapid—Chinezul 6:0

FC Rapid—Chinezul 6:0

După deziluzia din Duminecă trecută FC Rapid a avut ieri o mare bucurie. Aceasta de a se fi reabilitat învingând cu un scor zdrobitor pe timișorenii Chinezului 6:0 este o diferență care dovedește setea de răzbunare. Să le fie de bine.

Venus—Vulturii 5:1

Venus a dispus de Vulturii, dar nu întocmai după pofta inimii cum a făcut FC Rapid cu Chinezul. Oricât de timizi ar fi trebuit să fie învinși în fața unui adver-

sar atât de ales, ei nu s'au lăsat zdrobiți, ci au marcat un goal de onoare.

Ripensia—Universitatea 2:2

La fel a făcut Universitatea fața Ripensiei. Timișorenii, așezându-se în fața unui adversar destul de slab, și-au scut de cap.

Germania—Ungaria

Deși se credea că Germania va da de hac maghiarilor, ei n'au putut obține decât un draw.

Filmul aproximativ al partidei

Să nu se creadă că vorbim sub influența stupidei partide din compania Crișanei. Nu, pentru că, de astădată, toți cei 22 de oameni de pe teren (adică toți cei 23 socotind și pe d. Chicin) s'au comportat lamentabil încă dela început.

În prima parte a celei din tăi reprize portarii au șomat, jucătorii au lenevit, iar publicul s'a plictisit. În următoarele 25 de minute mingea mai făcea incursiuni și prin câte-un careu, dar mai mult tot prin out, pe malul Mureșului și în corner la poarta Crișanei se plimba. Spectatorii preferau să se distreze urmărind escaladările din afară înăuntrul a gardului din fața tribunei. Și-apoi în câte un corner bătut pe linia de 16 m. și prins greșit din aer de Dobra care se vede că voia să introducă un nou sistem dovedit falimentar dela început și totuși cu șanse de viitor, în cazul când cel ce așteaptă pe linia de 16 m. ar marca pe jos.

Apoi, iar plictiseală sau enervare: după temperament.

Și asta, fără cruțare, până la pauză... și după aceea.

Credeam că schimbând tricourile pentru a nu mai da loc la confuzii din pricina asemănării de culori, se va schimba și factura jocului. Amăgire.

O schimbare evidentă s'a produs totuși. În loc de a juca între cele două linii de 16 m. acum lupta se da în interiorul patratului.

Să nu credeți însă că asta ne dădea mai multe emoții.

Cel mult dacă ne scâlcia nervii, dar nu de emoție, ci de enervare, din ciuda de a trebui să asistăm la un astfel de joc care și-ar fi găsit foarte bine locul pe maldane, dar nu pe o arenă publică și contând pentru campionatul Diviziei Naționale. Iată de ce numărul spectatorilor acestui match n'a putut trece peste 1500. Și ne vom minuna dacă de rândul viitor vor fi tot atâția. Cu toate că ar trebui făcute toate eforturile pentru a aduce public, mai ales în situația financiară a Gloriei fiind.

Dar să continuăm.

Așadar, după pauză, loviturile de colț au sporit, ba s'au adresat câteva mingi

Conferința administrativă a prefectilor tuturor județelor

Rapoarte de activitate. — Indrumările primite. — Suveranul încurajează opera de ridicare a satelor

O parte din prefectii de județe ai țării — și vor urma, pe rând, toți prefectii, — au fost convocați la București într-o conferință administrativă. Nouii conducători ai județelor au făcut, pe rând mici dări de seamă în legătură cu activitatea gospodărească desfășurată în ultimul timp pe cuprinsul județului lor, arătând că sătenii au primit pretutindeni cu multă bucurie și înțelegere

re, sfaturile date în interesul colectivității. S'a arătat anume că programul de dezvoltare gospodărească contine să se execute pe întregul teritoriu al țării. Prefecții au fost puși apoi, în cunoștință cu domnia sa, expresă a M. S. Regelui, continua această frumoasă operă de care Suveranul este pasionat, pentru a da telor o înfățișare demnă țării noastre, buni și dări.

Instalarea noului paroh ortodox la Aradul Nou

Ieri, Duminecă, s'a făcut, într'un cadru sărbătoresc, instalarea ca titular al parohiei ortodoxe române din Aradul Nou, în persoana părintelui Petre Bogdan.

Tinărul preot ia locul unui om de mare valoare, a părintelui profesor dr. Nicolae Popovici și nădăjduim să-i fie vrednic urmaș, mai ales că-l cunoaștem ca pe un tânăr muncitor și plin de alee virtuți.

Rabatul nualilor dactice buie vârs

Ministerul Educației Naționale a pus în vedere vizoratorilor școlare să pună suri ca toți învățătorii pună până la 1 Aprilie le cuvenite din rabatul nualilor didactice pe Sumele adunate de rate vor fi vârsate Naționale în contul lui de asistență a săraci.