

GARPELUL

Săptămânal independent

Inseris sub Nr. 13/1938 la Trib. Arad

ABONAMENTE:

Va an păblici, industrii, toate inst. part. și publ. 300.—
păblici, industrii, toate inst. part. și publ. 2000.—

Director:

DASILE I. OSTOIA

REDACȚIA SI ADMINISTRATIA:

ARAD

Str. CLOȘCA Nr. 7, Tel 19-91

† Gen. von Schobert - Gen. Ioanitu

Moartea eroică pe câmpul de onoare, la îndeplinirea misiunii, a generalului de armată Cavaler von Schobert, apoi a generalului de brigadă Ioanitu — șeful Marilor Cartier General, — constituie expresia cea mai eloventă a sincerei frăție de arme germano-române, căci au căzut pe același front luptând pentru aceeași idee, apărând Crucea și civilizația creștină.

Căzând în fruntea soldaților, pe cari au condus dela biruință la biruință, jertfa acestor doi ofițeri de elită va avea darul de a da o nouă și năpraznică pornire avântului și entuziasmului soldaților, cari luptă pe frontul răsăritean în slujba unui ideal sfânt, va ofeli și mai mult voiația de a învinge și va înălța brațele cari lovesc în dușman fără șovătre, pentru a duce la Isbândă idela — spre limanul biruinței, și în pentru care și-au sacrificat

viața atât conducători distinși — și pentru a răzbuna moartea comandanților lor.

Obolul armelor germano-române, — din săptămâna care s'a încheiat — prin moartea generalului von Schobert și generalului Ioanitu a fost dureros, dar ultimul omagiu adus marilor dispăruiți, care a decurs într-o atmosferă de strânsă amicitie și dârzenie ostăsească, este o doavă grăitoare că, dușmanul va trebui să plătească scump aceste vieți.

Și, aceasta cu atât mai mult, cu cât eroii căzuți în mod atât de brav, nu și păresc ostile, pe cari au comandat — căci numai luptul este muritor, spiritul trăește și veghează — spiritul lor luminos va conduce și pe mai departe destinele armatei spre limanul biruinței, și în momentele de grea cumpănă

umbra lor diafană va stăru o clipă printre bravii lor ostași, și această clipă va avea înrăurarea binefăcătoare de a da imboldul spre a tenta și învinge imposibilul...

Cum însă cuvintele și slovele sunt inerte pentru a exprima venerația ce li se cuvine eroilor, dovedindu-se un mijloc care nu poate reda faptele gradioase săvârșite de ei, decât în slabe imagini, în locul vorbelor multe, cungetele curat creștine se închină smerit în fața jertfei eroice, aducând astfel prinoul lor de recunoștință Cerului care a hărăzit pământul nostru, mult încercat, fiindca generalul von Schobert și generalul Ioanitu, exemplul și spiritul căror are puterea de a crea eroi pentru apărarea Crucii și eminenții creștini.

ANGELA V. OSTOIA

Trei luni de război sfânt

Împlinindu-se 3 luni de război, rea gheii românești, iar expresia prinosului nostru de recunoștință față de Moreșal, este jurământul de credință, față de eroi, cari s-au jertfit, nu lacrimi de desnăjdeje ci lini de slavă, se cuvine să le aducem, căci numai aşa se slăvește un Neam. D-sa a mai avut cuvinte de recunoștință și de îmbărbătare pentru răniții războiului nostru sfânt, deasemenea a adresat cuvinte dulioase văduvelor și orfanilor de războiu.

D-sa a arătat că, sunt 3 luni de când ostile M. S. Regelui Mihai I au pornit lupta de întregire a hotarelor, sub conducerea Moreșalului Antonescu.

Mai departe d. Vicepreședinte, în cuvinte calde și simțite se adreseză celor pătrunși de un adânc sentiment patriotic, spunând că, cine simte Patria drept culme de credință, prima după Dumnezeu, acela își dă seama ce a însemnat rezarea tării, de către d. Mareșal Ion Antonescu, în drepturile sale istorice.

Finlanda și România au simțit povara bolșevismului, dar ar fi fost inevitabil marșul moscovit asupra Europei întregi, dacă războiul sfânt nu fi fost pornit, iar pentru noi comunismul ar fi fost trăznitul care ar fi ars rădăcinile noastre.

In continuare, D. Vicepreședinte a subliniat că, în acest popas evocator de luptă, se cuvine să ne închinăm Moreșalului, eroilor noștri și fraților noștri germani cari au luptat și cu muriț pentru desobi-

re gheii românești, iar expresia prinosului nostru de recunoștință față de Moreșal, este jurământul de credință, față de eroi, cari s-au jertfit, nu lacrimi de desnăjdeje ci lini de slavă, se cuvine să le aducem, căci numai aşa se slăvește un Neam. D-sa a mai avut cuvinte de recunoștință și de îmbărbătare pentru răniții războiului nostru sfânt, deasemenea a adresat cuvinte dulioase văduvelor și orfanilor de războiu.

In aceste cecuri când pe platourile Moldovei, platourile Voievodilor români, luptă armata Tării și ea luptă pentru a putea stăpâni pământul Patriei până la marginile sale, pentru a prăbuși dușmanul, d. ministru a oficiat că, Neamul care să ridice din prăbușire catastrofă, cum a stiut România să facă, merită să fie stăpân, termenul și cuvântarca, rostind cu ocazia popularului de război cu ocazia împlinirii a 3 luni de lupte, cu indemnizul:

Cu Dumnezeu înainte, pentru dreptate, pentru pământ și pentru Cruce!

TRAIASCA DINASTIA SI REGELE!

TRAIASCA ROMANIA SI MARESALUL!

Bisericiile din teritoriile sovietice ocupate își recapătă misiunica lor sfântă

Toate și-au redobândit odoarele lor prețioase de cult

Berlin, 9. — (UTA) Toate sfințitele muzeze ale bezboștele locașuri și-au deschis nicilor (ale celor fără Dumnezeu) cu întregul lor conținut în bună stare. Toate obiectele de valoare, toate cu acest prilej, convigerea fermă a importantului rol social și cultural al Bisericii în viața popoarelor.

Interesant de relatat este faptul că, cu prilejul înaintării trupelor germane în Uniunea Sovietică, au căzut în mâna acestor unități aşa

Unele din aceste obiecte prețioase suferiseră stricăciuni. Fuseseră colorate cu roșul bolșevic, trasându-se pe ele emblemele sovietice. Pe multe cruci fixe de lemn se bătuse steaua sovietică (dublul triunghiul al evreilor) făcut din metal, prin care bolșevicii voiau să documenteze triumful acestei revoluții mondiale sovietice asupra Crucii Creștine.

Statele Unite și războiul economic

Washington pare că vrea să intre într-o fază activă a războiului economic. Roosevelt a creat un oficiu asemănător ministerului războiului economic britanic, „Economic Defense Board”, care se află sub conducerea vicepreședintelui Wallace. Aceasta va sfătuia pe Roosevelt în privința măsurilor ce se vor lua în legătură cu lupta economică de autoritățile americane, va asigura între-

buințarea tuturor mijloacelor pentru împlinirea scopurilor luptei și va sprijini acestea prin proiecte de legi respective. Vicepreședintele Wallace va uni deci toate măsurile referitoare la războiul economic într-o acțiune totală sistematică și va da politice economice orientate necesară pentru înarmare și măsurile de apărare în contra străinătății inamice.

Medalion liric
de PETRE A. BUTUCEA

Verona Brates

*Les poètes, devant mes grandes attitudes,
Quel j'ai l'air d'emprunter aux plus fiers monuments,
Consumerait leurs jours en d'austères études;
Car j'ai, pour fasciner ces dociles amants,
Le plus miroirs que jout toutes choses plus belles:
Mes yeux, mes larges yeux aux clartés éternelles".*

Ch. Baudelaire: „La Beauté”

Poetă a pasiunilor adolescente și melancoliilor autunnale, Verona Brates depășește prescripțiunea morală pe care o incumbă cadrul estensiv al acestui medalion liric, Verona Brates...

Azi, când restrâng februl tinereței în pagini de entuziasm și anivioră, când poposește cu ochi închirății peste amintiri și cărti peste marginile noptilor de albe insomnii —, Verona Brates dăruiește vitrinelor multicolore, în frântul neliniștit al unui gând de

Pe cerul verii steaua mea s'ascunde
Si e pustiu de când tu ai plecat...

„SINGURATATE”

Dincolo de răsăriti zădărnicite de împrejurări, dincolo de cel mai înalt grad de aperție umană — și în detrimentul styloului meu care nu poate prinde în puncte de lumină figura poemată a dominoarei Verona Brates —, versul poetă cuprinde iluminante renunțări și o tristețe amară, care în portativul sufletului abia se poate nota:

*.Dn ochii mei, senin și mari,
dispare
Speranța și credința, deodal*

*Si se aprinde-o flacără de sânge
Cu foc străbun, sălbatic și crudat”*

„JARAȘI EU”

Strania împerechere a motivului culoare trădează sbuciumul transdistrus al Veronii Brates, unificând aspirațiile de mai frumos ale unui spirit superior, probând — în substatul întunecat de luciditate și absurd — dimensiunile perfectiunii expresive la care poate ajunge, lă-

murevit, — într-o vizionă sumbră și deformă — un creator.

Incertitudinea defectuoasă ale grandiosității structurale, împună caracterizant — poesiei ruici reziduuri formalitare, pe care însă Verona Brates le va depăsi într-un salt nedefinit. Teama aceasta îsorsează din nemulțumirea oricărui făuritor de stihuri fătă de creația sa anterioră, desfășind — într-o generalizare pe care îmi lău permisiunea să o fac — tot chinul căutării de desăvârsiri.

„De parte ești de mine, de parte de-al meu gând,

Căci eu singurăteam o mbr c în flacări vîl,

Mă sbucium, râd sau sufăr! Dar tu rămâi de parte.”

„DEPARTE”

In căutările de forme noi, de părți, as vrea să afirm că Verona Brates nu va ajunge niciodată la o linie interioară, la o armonie suflarească, pentru că înșătăcea el însuși a credat foc e o dovadă în plus că poate, nemulțumită de sine, va rămâne vesnic o neînțeleșă, o creație.

Explicarea descripțivă a naturii

(Continuare în pag. 3-a)

URANIA: **Azi ultima oară**
TEL.: 12-32

3, 6, 9.15 lux
din cauza lungimii
filmului

M A I N E Filmul dra-
goste, suferinței și a
MARTI razbunării
PREMIERA!

Frederich March — eroul din „Mizerabilitate”
cu cel mai mare actor al timpurilor noastre

John Wayne in „Aventurile celor trei Mușchetari”

seria I-II deodată — Jurnal: Cruciala contra bolșevizmului partea VII-a Führerul pe front

alături de:
Joan Bennett

in „FUGARA”

cea mai superbă realizare cinematografică.
REGIA:
Walter Wanger

Informatiuni

București. — D. Mareșal Ion Antonescu, președintele consiliului de miniștri, a primit o serbare din partea președintelui comitetului central al Legionilor Voluntari Franțezi împotriva bolșevismului, în cale după ce autorul scrierii omagiază atât personalitatea călătoare Mareșalului României, cât și acțiunile săi din această luptă, pentru o mai bună soartă a popoarelor, nu poate lipsi nici patria de-sale, nici patria Mareșalului Antonescu.

Berlin. — Aviația sovietică pe frontul răsăritean, în cursul zilei de Sâmbătă a pierdut 87 aparate, dintre care 35 au fost doborâte în lupte aeriene, 13 de tunurile anti-aeriene și 39 distruse pe sol.

Nouile cercetări în domeniul combaterii cancerului

Chimia organică joacă din ce în ce un rol mai important în domeniul cercetării cancerului, aceasta boala atât de răspândită, pentru care încă nu s-a găsit leacul. Se stie că celula cancerului este superoară, din punct de vedere al conținutului de albumină, celulele normale și că poate preluca substanțe, care nu sunt potrivite celulei normale. Profesorul dr. Michel a raportat recent în „Angewandte Chemie” că a reușit acum evitarea formării cancerului prin tratamentul cu așa numite antigene la cobai, care primiseră înalte substanțe chimice producătoare de cancer. O doză de circa 1/15.000.000 gram este de dificile.

Drumul victorios al celofibrei în 20 de ani

Târgul din Lipsca din această toamnă prin expozițiile sale textile bine asortate a demonstrat din nou un mare număr de inovații în domeniul fibrelor textile artificiale. Lâna artificială, care pe românește este cunoscută și sub denumirea de celofibră (de la Zellwolle), această inventie germană, care datează doar de 20 de ani, a devenit astăzi

un factor economic de covârșitoare importanță. Credem că nu este lipsit de interes să aruncăm o privire asupra acestei etape de 20 de ani, ca să vedem, cum a ajuns acest material sintetic, dintr-un început modest, un factor indispensabil pentru industria textilă universală. Dacă vrem să urmărim dezvoltarea și răspândirea celofibrei, este suficient să facem o comparație cu producția mătasei artificiale.

In 1932, deci acum 10 ani, producția mondială a mătasei artificiale era 243.000 tone, iar acea a celofibrei doar 10.000 tone. In anul 1937, producția mătasei artificiale a ajuns punctul culminant: 544.000 tone, dar în același timp și celofibra a înregistrat o considerabilă dezvoltare, cantitatea producției ajungând la 281.000 tone. In schimb în 1940 s-au produs 612.000 tone celofibră, în timp ce mătasea artificială a scăzut la 522.000 tone.

Așadar, în anul trecut producția celofibrei a întrucat cu aproape 100.000 t. pe aceea a mătasei artificiale și aceasta este ceea ce mai prețioasă indicație a drumului victorios al celofibrei în 20 de ani.

(RDV)

Cinema **CORSO**
Teleton 23-64

Repr.: 5, 7.15, 9.30

IN ROMÂNIA,
primădată la Arad

FILMUL premiat la concursul de filme americane. Mai perfect, mai frumos, mai artistic și mai atractiv film nu s-a născut:

„INTERMEZZO”

cu Ingrid Bergman

succesoara Gretei Garbo, pe care întrece în artă și frumusețe

Lesslie Heward

cel mai mare artist cinematografic al timpurilor. Atâtă sefă, artă și inițiativă, un alt film n'a mai cuprins

S'a redeschis restaurantul și cofetăria

„FERDINAND”

(Fost localul Kall)

ARAD. Piața Avram Iancu Nr. 11

Unde găsiți mâncări calde și reci, prăjitură fine și înghețata cea mai gustoasă, cu prețurile cele mai ieftine din tot orașul.

ABONAMENTE LUNARE CU PRET REDUS!

Rog sprijinul onoratului public

Proprietar: TRAIAN VĂRĂDIAN

EPIGRAME

Prietenul meu care-i amorezat

Ti-am tot spus să nu iei dragostea
în glumă.
Tu nu m'ai ascultat ci te-ai jucat
[eu ea;
Sau poate fi-a dat fata să bei
[mătrăguș]
De te-a cuprins cu totul dragostea?

Unui pensionat

Cai fost pus în pensie, nu e mirare,
Dar pentru te-ai pus, e
[intrebare.—
Ii și având oare vârstă aşa de
[înaintată,
Ori, n'ajunge două parale știință
[dumneata toată?!

P. A. G.

Colțul vesel

Părere

Desi nevasta nu mai inceta să pledeze că-i trebuie o rochie nouă, el nu se lăsa intimidat.

— Dacă nu-mi cumpăr rochia, apoi nu mai vorbesc cu cine... incheie că furioasă.

— Nici, că se poate mai bine... Să știi că nu îl-o cumpăr...

Explicație

— Ai fost rănit în duel?

— Din cauza tâmpilor de martori, cari mi-au pus rivalul mai aproape de mine, iar pe mine mai departe de el...

La biră

— Chelnic, u-te am găsit un nastur în supă...

— Chelnicul: Ce-o să se mai bucură patronul... L-a căutat un ceas în bucătărie...

Ultima dorință

Un mucalit lasă cu limbă de moarte, să-i se scrie pe piatra funerară;

„Aci zac eu și citești tu!
„Ce bine ar fi să citeșc eu
„Si să zaci tu...“

Dragoste modernă

— Ce faci dragă?

— Trimit invitații pentru nunta mea de aur.

— Cum asta? Nici nu ești încă însurat.

— E drept, dar acum mănsor cu fica unui milionar.

(NUCICA)

Colțul cimitirilor

Ghici ghicitoarea mea

Stejar verde, vârfu-i arde?

(TUDYK)

Jumătate roșu și jumătate alb?

(TUDYK)

Nalt ca casa, Verde ca mătasa,

Dulce ca mirea, Amar ca fieră?

(NUCICA)

Sus crescă, Jos căzu?

(NUCICA)

Ce e verde, dar face dungă vinețe?

(VÖGYIK)

Curtea-i verde, domnul roșu?

(VÖGYIK)

(Din volumul „Ghicitorile Bănești” de LUCIAN COSTIN.)

COLTUL LITERAR

Din ciclul: „Nopți de Octombrie”

ORE DE NOAPTE

Sună, și sună, —
Durerile mute,
Când vor să sărute
Argintul de lună...

Tristețile terestre
Sporește peste umeri,
Nici cum să te numeri,
Și bat și în ferestre!

Cipele de humă
Sună pisc de vis, în tine,
Nimeni nu mai vine
Prin livezi de brumă.

Sună, și sună
Somnul, cenușiu;
Nici numai pustiu,
In firida de lună...

Petru Homoceanul

Nocturnă

In nopți mereu dearândul, în nopți intunecate
Fașii de aripi saltă, fășii de aripi reci,
Se cântă în surdină romanțe îndepărtate,
In nopți mereu dearândul, în nopți intunecate
Se dânguiește neguri pe lespezile reci.

Din casa solitară, din casa oblonită
Răsat lumini și soapte se năvăluie'n mister,
Tresare altă viață, mereu, mereu palpită,
Din casa solitară din casa oblonită
O viață nouă saltă, se nălță către cer.

Se joacă prin boschete, ocean de licurici
Prin noaptea instelată în cer și pe pământ,
Pe căi cu orchidee și fluturi pitici,
Se joacă prin boschete, ocean de licurici
Si valsul lor îngână suflările de vânt.

In unduri de basme, molifii se destramă
Smaraldul greu străluce și fluturi se strâng,
Din valuri se desiră o sprintenă maramă,
In unduri de basme, molifii se destramă
Si marmore de trupuri, molatece se frâng...

C. Sârbu—Turburea

Din amintiri, regrete

Trec lebede înțet... pe lac
Ca albe arătări tăcute
Ca vrăji ce'n umbră se desfac
Din amintiri trecute

Zefirul spulberă ușor
Cenușa de-amintiri ce trece
Ce astăzi le îngrop — căci mor
In cripta sufletului rece

Pe apa lucie în noapte
Se văd scăpări ce din adânc
Is'apind

Se aud tainice soapte
Din umbrele ce se întind

Si luna ca un cerc de foc
Fantastică arătare
Ocupă în orizont un loc
E umbră doar — dispără

Arad, 25 August. 1941.

DANILA VIRGIL

Destăinuire

artistul George Veringioiu

Prietene, tu simi cunoști trecutul,
Stii că am iubit o fată, dar am pierdut avântul,
Stii că am fost trădat de un prieten, pe care îl iubesc,
Mă doare amintirea și încep să gândesc...

Am iubit o copilă, care vorbește cu alt fecior,
Mă gândesc la ea și mă cuprinde un fior.
Aș vrea să strâng din nou în brațe trupul său svelt
Să-i sărut buzele cu sete și să o simt la piept.

...Dar nu mai pot prietene, trupul mi-e slăbit
Imi plângem amintirea și-aș vrea să uit că am iubit,
Aș vrea să uit prietene, de fata care n'a știut să
iubească.

Mă doare tinerețea, care-a uitat să petreacă.
Titi Mihăescu-Răsvad

Un sbor încununat cu glorie — Șapte bombardiere sovietice distruse de un avion „He 109”

Pk. Pe un aerodrom pe frontul rusesc de Sud stau doi ofițeri germani și joacă săh. Vântul mătura întinsa stepă ruscă și face copaci să se înndoie, scuturând peretele de pânză al cortului, în fața căruia joacă la masă cei doi ofițeri. Scena se petrece la postul de comandă a escadrăi a patra și trebuie să sosescă plutonierul major Wintergerst, care a fost amintit acum câțiva vremi în comunicatul Cartierului General, deoarece în cursul unei zile a doborit 7 bombardiere sovietice.

„Vine tocmai acum” spune unul dintre ofițeri și din cort ieșe un bărbat înalt, cu părul blond, care își cade în față din cauza vântului puternic.

„Putem inceta un pic jocul și să mergem spre aerodrom. Între timp îmi puteți descrie peripețiile acestei întâmplări”.

„Nu, nu aceasta nu este posibil, opinează locotenentul, trebuie să fiu de față, altfel nu va povesti nimic, din cauza modestiei sale.

De acord ne ridicăm și jocul de săh este întrerupt pentru scurtă vreme. „Am auzit că sunteți rănit, încep discuția, dar nu se vede nimic”.

„N-are nici o importanță, spune plutonierul major, una dintre ciorapi este cu sânge și trebuie spălată. Să distrus și cisma, dar la atât se reduce totul”.

„Ei chiar așa simplă nu o fi fost treabă”, intervine unul dintre locotenienți.

„Azi dimineață s-au întâmplat aceste? — „Da azi dimineață, am doborât două avioane inamice și am primit între timp răna nemăsemnată”.

In rândul trecut întâmplarea a fost fără îndoială mult mai pasionată. „Înainte înjuram că trebuie să fac un sbor de probă cu un aparat revizuit în timp ce ceilalți decolau pentru atac”, spuse unuia dintre ofițeri.

„Cum s-a întâmplat că dumneata în sborul de probă te-ai încurcat cu bombardierele inamice? — „Foarte simplu, de abea eram de câteva minute în aer, am văzut în fața mea norișori de fum și în momentul următor zări avioanele sovietice venind spre mine”.

„Întrebăți cum a decolat. Numai în chiloți de bae și pantofi ușori de sport în picioare. Era foarte cald”. Locotenentul râde și cu el râde și plutonierul major amintindu-și de aceia zi.

„Primele trei, patru au fost aranjate repeede. Incendiate ele s-au prăbușit la pământ într-o vâlvătaie de flăcări. Restul s-au format într-o unitate, încât lucrările nu mai erau atât de simple, căci focul anti-aerian devine tot mai puțernic. M-am ridicat odată și apoi m-am năpustit odată, de două ori, de trei ori. Alte două au fost scoase din luptă, apoi încă unul. Tocmai vom să pornesc împotriva celui de al optulea când avionul meu a fost atacat, încât toate armele mele au fost scoase din uz. Trebuie să renunț și să fac cale înțoarce”.

„Avionul a rămas după aterizare

locului, căci roțile au fost atinse, relua să povestească unul dintre ofițeri și ne-am făcut griji serioase doar ce știu cum a aterizat amicul Wintergerst. Din toate părțile și colțurile aerodromului ne-am grăbit spre aparat, camarați din escadră, personalul tehnic, căpitanul de escadră, surorii de caritate, până și comandanțul de escadră. Am putut urmări o parte a luptei pe loc, fășile înguste de fum și am putut zări și avioanele care au însoțit bombardierele sovietice”.

„Eu n-am observat nimic din toate aceste în focul luptei, spuse plutonierul major Wintergerst. Vânturi sovietice sburau mult preasus. Cu toată siguranța trebuie să fi fost 6 avioane”.

„Aceasta este adevărat, confirmă

unul dintre ofițeri, dela noi au decolat încă două avioane pornind la atac împotriva avioanelor sovietice, reușind să doboare două din tre ele. Am vrut să-l avizăm și pe Wintergerst de pericol, dar ne-a fost imposibil”.

„Asta din cauză că am uitat să iau cu mine caseta telegrafică”, spune zâmbind Wintergerst.

Locotenentul termină raportul. „Poate surorile de ocrotire au săcut ochii mari, văzând un om pe jumătate gol coborând din avion, care părea că se jenează puțin de prezența lor. Fără îndoială ele și-au imaginat altfel un erou de săptă ori victorios într-o luptă aeriană”.

CHRISTOPH v. d. RAPP
Corespondent de război

Vânând convoaie sovietice în Marea Neagră — Deasupra coastelor Mării Pontice — În fața porților orașului Odessa

de Helmut Boerner, coresp. de război

Pk. Cu totul pe neașteptate sunt trezii din somn, în zor și zilei, membri unui echipaj al unei escadră Ju 88. „Sculati, sună ordinul, la ora 5 conorbări de sbor” și într-un sfert de oră toți comandanții de escadră se află în fața comandanțului de grupă. Ordinul de sbor prevede următoarele: „La sudvest de peninsula Crimeea a fost văzut un convoi, care trebuie atacat. Decolare se face la șase și un sfert”. Auzind de un convoi fețele tuturor se luminează, căci un convoi este întotdeauna un obiectiv bine venit pentru fiecare sburător și ajură de asta au ocazia să sboare într'un sector necunoscut până acum.

Sburătorii se îmbarcă pe două camioane și un vehicul de propagandă și pornesc în goană spre locul de decolare. Pe drum mai îmbucă o gură de mâncare, sau fumează în grabă o țigare. Pe aerodrom personalul tehnic este trezii imediat și soldații pun mâna să ajute la lansat și încărcatul bombelor. De astă dată se încarcă numai bombe grele. Fiz la ora 6 totul este gata pentru decolare și căpitanul de escadră dă ultimele dispoziții de sbor. Spre a descoperi mai ușor convoiul fiecare avion pornește pe o altă rută.

Prima pornește escadra locotenentului N. Aparatul sboară între Nistru și Bug, prin nesfârșita stepă pontică, care este întreruptă doar sub noi se întinde stepă rusească și pământul său negru ne dovedește fertilitatea sa. Din când în când întâlnim căte un sat, care dispără în grabă, rar de tot o localitate mai mare. Încolo numai coloniile neînsemnante care se întind la Sud, fără îndoială ale sătenilor germani, care au fost colectivizate de către bolșevici, căci localități atât de curate și îngrijite nu zări în celealte părți ale Rusiei. Trupele noastre au trecut de mult atici, ele se află acum aproape pe celălalt mal al Niprului.

Pentru scolari
ghete și pantofi de gimnastică, la vis-à-vis cu Primăria

Fratii Apponyi
ARAD
vis-à-vis cu Primăria

IOANOVICIU și HARTMANN S.I.C.C.
BIJUTERI
Arad Palatul Minoritilor

IMPRUMUTUL REINTRE

GIRII pe lângă căstigul moral aduce și unul material!

TIP. LOVROV & C., ARAD

(Urmare din pagina III-a)

... Matei Bășcărău nu se dă pe brazdă

„Băș că rău” procedează soția comandantului Matei Bășcărău din Mădrigești, care și-a luat îndrăznea — nu se știe pe ce bază — să insulte pe soția dumilă inginer Ignuța Iopu, dând-o afară din prăvălie și injurându-i familie.

Noi ne facem datoria, semnalând această infracțiune, rugând forul de resort să ordone o anchetă minuțioasă pentru stabilirea stării de fapt și anume: Dacă apără timbrul de 4%, iar în caz că nu de ce? Pe ce bază a obținut brevet de spiritualitate, adică de cărțuire la Gurahont, când dânsul este că domiciliul la Mădrigești? (Evenimentul acest brevet ar fi putut da un mijloc de trai modest — nu un plus de bogăție — unui refugiat, a juns pe drumuri fără nici o vîndere. Cum s'a lichidat chestiunea cu Societatea de Asigurări Sociale? Ce drept insultă cumpărători, care intră în prăvălia sa?

Ca încheiere, domnule Bășcărău ne mai permite o modestă întrebare, dă ta că: milionar, camătar spiritual, etc. că ai semnat la PRUMUT?

VASILE I. OSTOIU

Ultima oră

INTERNE

Telegrame de condoleanțe cu prilejul morții Gen. Ioanitu

București. — Cu prilejul la durerea pierderii unui voroș tovarăș de luptă. Șeful Marelui Cartier General, d. Mareșal Antonescu, a primit o telegramă de condoleanță din partea Führerului Hitler, care ia parte, împreună cu armata germană,

Au mai trimes telegramă de condoleanțe Mareșal Göring, Feldmareșalul von Brauntsch, Rundstedt și von Speidel.

EXTERNE

O desmintire din partea Italiei

Agenția DNB transmite din partea cerurilor competente italiene, desmintirea voroșului că, o misiune specială italiană ar fi în drum spre Washington.

Se subliniază că, acest suntem clean, a fost născut spre a împărtășește toate de situație, ceea ce se poate încrede.

Copenhagen. — In noaptea de Sâmbătă spre Duminică în Danemarca locuitorii au putut admira aurora boreală, fenomen neobișnuit în această regiune. Cerul a devenit atât de luminos, încât s'a putut ceta ziarul în interiorul caselor fără a aprindă lumina.

Mai târziu s'a arătat pe ceroană colorată.

Un fenomen ciudat

Copenhaaga. — In noaptea de Sâmbătă spre Duminică în Danemarca locuitorii au putut admira aurora boreală, fenomen neobișnuit în această regiune. Cerul a devenit atât de luminos, încât s'a putut ceta ziarul în interiorul caselor fără a aprindă lumina.

Mai târziu s'a arătat pe ceroană colorată.

Roosevelt peniu un credit de război

Washington. — Agenția Stefani transmite: Președintele Roosevelt intenționează să înainteze Congresului un proiect pentru votarea unui nou împrumut de războiu, care, după cum se anunță, va întâmpina o violentă impotrivire din partea Senatului.

Președintele vrea să obtină un împrumut de 6 mi-

Suedia nu adăpostește bolșevici

Stockholm. — Se desminte categoric, de către cercurile suedeze, că o parte a flotei sovietice s-ar fi refugiat în golfurile suedeze.