

LUMA PELUL

Săptămânal independent



DNI

Inscris sub Nr. 18/1938 la Trib. Arad

ABONAMENTE:

Un an 200.—
Pt. banchi, industrii, toate inst. part. și publ. 2000.—

VASILE I. OSTOIA

or:

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

ARAD

Str. CLOȘCA Nr. 7, Tel 19-91

„Pentru evitarea evaziunilor fiscale, sau impunerii prea zeloase”

La 15 iunie în conferință ce a avut loc la Ministerul finanțelor cu inspectorii speciali, inspectorii generali și inspectorii financieri, s-a cercetat activitatea impunerilor făcute pe teren, de către corpul inspectorilor și asupra stării de spirit, în care se stabilește impunerea, precum și fixarea de norme generale, pentru continuarea activității.

Dominii Secretari Generali, cari au prezentat această conferință, au recomandat inspectorilor, să supravegheze și să îndrumzeze căt mai atent lucrările de impunere, înălțându-se orice excese și orice evaluări exagerate, sau impunerii prea zeloase, recomandându-le o căt mai atentă supraveghere a moralității și pregătirii tehnice a organelor de impunere.

În această ordine de idei, cităm câteva fragmente din raportajul judecătorului apărut în ziarul „Argus” și anume: „Noua lege a contribuționilor directe prevede că, stabilirea impozabilă se face în două feluri: prin scăderea cheltuielor din veniturile generale, operațiune care se va face prin cercetarea unui coeficient de beneficiu, la volumul cfrei de afaceri.”

„Noua lege a contribuționilor directe oferă, avansul omogenității impunerilor, ceea ce înălță nemultumiri contribuabililor, și asigură fiscalului înălțarea evaziunilor fiscale și fraude”.

Deci, după instrucțiile date de către Ministerul de Finanțe, rămâne la atitudinea instanței de impuneri a se conforma întocmai și a avea în vedere interesele contribuabililor, dar fără de a vătama pe cele a statului.

In legătură cu impunerile actuale, ne permitem a evidenția vr'o două cazuri și anume, cazul românașului Petre Crișan din Macea, care — probabil — din eroare a fost impus exagerat, dar instanța de impunere observând eroarea, l-a chemat telefonic, încercând să repare greșala, deci rămâne de văzut, dacă românul nostru es-

te satisfăcut, sau face apel. S'a impus un gazetar — dintre cei mulți cari nu sunt de loc impuși — comparândul cu o firmă milionară, desigur că s'a făcut apel în termen.

Ne oprim la impunerea concesionarului „biroului” Minorilor, care este impus după un venit de 190.000 lei. Interesându-ne la bravul contribuabil Florică Sauer, dacă face apel, ne-a răspuns că, și până în prezent a lucrat din greu, dar pentru a-și sătisface obligația față de stat, în viitor va lucra și mai mult împreună cu familia sa, dar apel nu face, cu toată că, în restaurantul de sub conducerea sa nu sunt decât 12 mese în total, deci să luat după fiecare masă un venit net anual de 16.000 lei, cu toate că acest om lucrează singur de dis de dimineață și până la ora de închidere, dar fără camuflarea angajării a unor persoane și fără să-l aștepte limuzina la scară, deci ar fi de dorit putină atenție la impunerea localului.

Cafeneaua „Cornul Vânătorului”

Care are un vad de circa un deceniu și actualmente este cea mai frecventată și fructuoasă cafenea din localitate, unde după căt suntem informați, se vând zilnic circa 800 cafele, apoi acest local posedă circa 100 mese, grădină de vară, are jocuri de cărți..., rummy, sah, biliard, domino, apoi vinurile înfun-

Sezătoarea literară

In sala teatrului comunal din Arad, s'a ținut în ziua de 18 Maiu 1941, în prezența d-lui Prefect Col. V. Mihailescu și a d-lui primar dr. C. Radu, o „Sezătoare literară”, la care s-au cedit următoarele lucrări:

„Deci să luăm aminte de instrucțiunea d-lui ministru al Finanțelor:

„O căt mai stentă supraveghere a moralității organelor de impunere”.

HORTICULTORUL

Dl. I. M. Sadoveanu, a vorbit tangential despre opera și viața Sf. Francis d'Iberniado, care prin operele sale estetice, a devenit întrădevăr sfânt.

(Continuare în p. IV.)

ESTETICA POETICĂ de LUCIAN COSTIN

I. INTERIORIZAREA C. Localizarea în fondul psihic

Intensitatea senzărilor în circulația impresiilor, ar suprema tendința de intruziune și efervescentă. Durata intruziunii poate să fie spontană și sporadică, dar dela intruziune până la localizarea ei în fondul psihic, e o călărie, ce ne interesează. Orice ar percepce tentacole noastre sensoriale, tinde spre asimilare pe căile localizării. Dela localizare atârnă calitatea intensității. Tot, ce se pastrează în viață spontan sau sporadic pe fondul psihic, este un artistul, la supraluciditate,

Nu vă veți mira, că de multe ori spontanicitatea răspunde direct în suflet, că asimilarea a trecut prin un proces rapid de luciditate. Dar dela luciditate avem de trecut, notoric, că localizarea este un art de a gândi — raționamentul este alt intermediu de a interioriza o senzație și de a o fixa în idee. Prin ce tentacole începe localizarea unui sentiment? Natural, că prin cele cinci simțuri ale omului, dar poetul mai are darul celui săsească, cel conceput, disputat și definit încă de nimic, acesta ar fi suprasensorial, de care să pună numai geniu!

Ce rol are ochiul la localizare?

Ei trăduse sistemul central al

caci asimilarea respectivă localizează sentimentelor încă nu concepe o artă de a gândi — raționamentul este alt intermediu de a interioriza o senzație și de a o fixa în idee. Prin ce tentacole începe localizarea unui sentiment? Natural, că prin cele cinci simțuri ale omului, dar poetul mai are darul celui săsească, cel conceput, disputat și definit încă de nimic, acesta ar fi suprasensorial, de care să pună numai geniu!

Ce rol are ochiul la localizare? El trăduse sistemul central al nervilor pastișarea vizibilității, din sistemul central acceleriază senzația în fondul psihic, cu alt cuvânt, sufletul. Notoric e, că localizarea

nu se traduce direct sufletului, ci tensitatea vizibilității și perceptibilității; de aceea rolul înimii din nici senzărilor intervine imediat și punct de vedere fiziolologic are un rol determinant în poezie. Asimilarea în înimă nu e terminată, ea se strecură în fondul propriu-zis al elului, în fondul psihic — sufletul. Aci localizarea e asigurată pe o durată și întregul organism și capabil să obședă de ideea, ce să se transpusă înainte. Asimilarea pare terminată și totuși nu. Când asimilarea dă semne de exteriorizare, atunci fermentul sentimental pare că are tendință de expresivitate. La orice individ asimilarea are imediate consecințe de expresivitate. Cum are să o dovedească poetul? Zicem, rolul ochiului. În în-

țirea de 24 Mai, cum serie mai departe ziarul, când a fost scufundat „Hood” este

ziua cea mai tristă pentru Anglia și de acum nu mai poate să aibă nici o pretenție la dominația mărilor.

LUCIAN COSTIN

(Vă urmă)

Informatiuni

Ierusalim. — Consulul general francez, a fost invitat să părească la

Sinking. — D. general Gh. Băgulescu, ambasadorul României în Manciuko, a sosit Sâmbăta seara la Sinking, pentru a remite în ziua de 27 Mai Marele Cordon „Carol I”, ceea mai mare distincție, conferit de M. S. Regele Mihai I, guvernatorului Man-

ciukoului.

Presă subliniază sinceritatea ce emană din aceste declarații, referitoare la colaborarea franco-germană.

Algesiras. — Toate vasele engleze, printre cari și un vas purtat de avioane, au părăsit Gibraltarul, plecând spre Mediterana.

Figuri culturale din Banat

Sudan Costin

Înăuntrul un om modest și... ușor în toate. Pentru el nu există vinceră sau repaus. El găsești oricând, la fiecare săptămână să de lucru, într-o cameră dintr-o casă din München. Nu face însă paradă de aceste onori, cum fac alți scriitori dela centrul Caransebeș, unde este profesor titular de Geografie de peste douăzeci de ani.

Lucian Costin e originar din satul Lăsaura, județul Suceava, binecuvîntat în adevaratul inteleș al cunovării. Însă, imediat după absolvirea cursurilor universitare dela Cernăuți și Viena, a părăsit meleagurile copilariei și a venit aici în Banatul curat românesc, în orașul Caransebeș, unde activează pe tărâmul științific și literar.

Pe părțile mai adânci în sunul acestui domeniu folcloric român cu greu se poate urmări de către cum să nu fi administratorul omului acesta măcar la statuș, însă mare la fapte, când stie să te formeze cu atâta cunoștință împreună domeniile!?

Lucian Costin e membru activ la

URANIA
Cinematograf german
Telefon: 12-32

Azi PREMIERA!!!! Rivala lui ELEANOR POWELL, celebra „astea” a studiorilor METRO-GOLDWIN în vîrstă de 17 ani

LANA THURNER fermecătoarea Baby Rosalie din „Copii în luptă cu viață” apare în cel mai nou film al anului pe BROADWAY.

Invitație la dans

Fast, Muzică, Umor, Balet, Rîm. Un film ce liniștește generalii de măne. Decor fantastic peste 10 slăgăre moderne! Jurnal: Războul fulger din Balcani; ocuparea Jugoslaviei și Greciei de trupe germane

Cinema CORSO
Telefon 23-64

Repr.: 5, 7.30, 9.30

Basil RATHBONE și Boris KARLOFF în monumentalul film istoric

Richard al III-lea

Teroarea și cruzimile din Turnul Londrei cu Barbara O'NEIL, Vincent PRICE, Nan GREY

Jurnal nou: Ocuparea Greciei

CELE MAI PRACTICE CADOURI:

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătianu. Telefon: 20 04

bijuterii și ceasuri, în mare assortiment găsiți cu prețuri moderate la firma

ANDRIS RUDOLF
bijutier creștin

TIMIȘOARA, I. Plața Brătian

Virgil Treboniu:

RECENZII**Dansul Dryadelor**

poem

Poema de largă resprezitare lirică a apreciatului poet adonisiac VIRGIL TREBONIU, este a 43-a lucrare a ciclelui OPERE ORIGINALE ale colecției ADONIS.

In poema DANSUL DRYADELOR, autorul cu un sprijin lumenos abordă fără teamă cele mai vaste probleme, având de a depăși limitările cunoștințelor umane, înstărlă su- de logică și certitudine, manifestându-

P O E M E

Merituoasa colecție, de cărți și Impărat la noapte, de ALEXANDRU MIRCEȘCU; Umbra, de TRAIAN MIHAILESCU; Prima veră suflării, de Georg Trakl, traducerea lui MIRCEA STREINUL; In noaptea astăzi, de CRISTIAN SIRBU; Alte colinde mai triste..., de C. PARLEA; In ritmul amăgirii, de VIRGIL TREBONIU; Margă băruină, de MIHAIL BADESCU.

D. MUNTEANU-RÂMNIC:

A M I N T I R I**PE DRUMUL BRAȘOVULUI**

Cunoscutul istoric și publicist când Rouget de Lisle are 40 de monumente în Franța, marele nostru „Andrei Mureșanu” nore decât les MUL BRAȘOVULUI din „Amintiri”, care facea subiectul mei conferinței rostită la radio București, la 15 aprilie 1938.

In această broșură, d. prof. D. Munteanu-Râmnic, printre privirea constituie și una agreabilă, ilustrând retrospectivă evocă cărora rolul cu ei se reproșabile atât personajelor pe care a jucat drumul găile căt și plăurile din cuprinsul broșurii.

Edițura „CUGETAREA” — Georgeșcu Delafras — în dorința de a propovădui cultura și științele, născute într-o luptă culturală și studențescă, în lupta națională, înainte de Unirea cea Mare.

D. prof. MUNTEANU-RÂMNIC, cu dușoia vadevărilor autentice, ale istoriei naționale, fără patimă denaturalizată, ci cu obiectivitatea cunoșătorului profund al subiectului tratat, evocă figura măreță a lui Andrei Mureșanu, autorul odei patrie „Deschiză-te Române” care desigur nu e mai prejos decât figura lui Rouget de Lisle, autorul „Marsilieză”-ei — corepunzând vremilor din 1848, nouilor idei de românilate și virtute libere — națiune și unire —, totuși, după cum observă unorul, pe

Atențiuie!..

Cunoscută casă de Editură și Imprimerie „Editura Noastră” (fondată în 1933) din Str. David 63 — Suburbana Militari-București — aduce la cunoștință colaboratorilor acestui ziar, că în dorința de a se face căt mai cunoscută în cercuri literare din întărea țară, a hotărât să trimite absolut gratuit căte o carte literară tuturor colaboratorilor acestui ziar.

Acceastă editură s-a distins prin editarea tinerilor scriitori, editând în ultimii 8 ani peste 1000 de autori din întărea țară și tipăriind pe an circa 100—150 de cărți literare diferite.

Colaboratorii, care doresc să primească gratuit căte o carte literară, vor scrie o carte postală cu adresa exactă, la care vor să li se trimită darul, specificând ce conținut vor să aibă cărțea: versuri, studiu, folclor, teatru, roman, etc.

Cărurile se vor adresa Caselor de Editură și Imprimerie „Editura Noastră”, cu biroul și atelierele sale proprii în Str. David, 63 Suburbana Militari-București, de unde se poate cere orice informație.

Angela V. Ostoia

Fabrica de ghiață „FLORA”

Arad, Bul. Reg. Ferdinand 33

vis-à-vis cu noua Casa Cercaia

Telefon 11-41

aduce la cunoștință că,

Incepând dela 4 Maiu livrarează ghiață

artificială în cele mai bune condiții pe lângă următoarele prețuri oficiale fixate de Primărie:

1 tablă	Lei 28.—
1/2 tablă	Lei 14.—

Cu abonament plătit prealabil pe 1 lună:

1 tablă	Lei 26.—
1/2 tablă	Lei 13.—

Restauratorii și măcelarii beneficiază de o reducere de 25% pe lângă un abonament pe 3 luni

AVIZ călătorilor de pe autobusele comune!

DD. călători de pe autobusele comune sunt rugați în mod insistenț:

1) să achite costul biletului cu bani mărunți, deoarece a veni cu bani mari, însemnă a întârzi și a deranja în mod consuțu bunul mersul serviciului, în dauna celorlalți călători.

2) posesorii de bilete libere, abonamente sau de caiete cu reducere, să prezinte înăndu-le în mână atestate legătușii de călătorie, chiar la urcare, pentru ca taxatorul să nu întârzie prea mult cu vizarea lor. Serviciul trebuie să fie prompt, repește și corect.

3) călătorii să-și păstreze biletele spre control până la terminarea călătoriei aruncându-le în stradă numai după ce au zborat din autobuz, deoarece pot fi controlovi și la coborâre.

4) odată cu plata taxei să ceară taxatorului eliberarea imediată a biletului respectiv, cunoscând că cel ce va fi găsit fără bilet în autobuz, drept pedeapsă va plăti costul dublu al întregiei luni.

5) să noteze orice nereguli în circulație sau în eliberarea biletelor, neopriș la halte facultative, evenuale părări nedemne ale persoanelui și să le comunice telefonic la Nr. 15-09 înăndu-numărul de serviciu al taxatorului sau numărul autobusului vopsit anume în acest scop pe sticla din dos. Publicul călător să nu intre în discuții inițiale cu personalul de serviciu, ei să anunțe direcționei orice neregulă, orice abuz, sau îndisciplină fără sever sancționată de această Direcție.

INTreprinderea COMUNALĂ A R A D

MAȘINI DE SCRIS

rechizite de birou, repararea mașinelor de scris și stiloulor la

M. Szegfü
Arad, Str. Brătianu Nr. 7
Telefon: 11-44

Dela Oficiul de Orientare Profesională Arad

Indrumarea ucenicilor și alegerea profesiunii

Am arătat la sfârșitul lunii trecute printre adresa circulară, care este rostul orientării profesionale a ucenicilor printre un examen psihotehnic. Revenim acum cu alte lămuriri în sujetul întreprinderilor și a meseriașilor care angajează profesioniști de motive neprofesionale, recomandându-le să ţină seamă de profesiunea indată ucenicii de către oficiu.

Examenul psihotehnic al ucenicilor se face pe baze și cu material exclusiv științific. Materialul (teze, probe) cu care se examinează ucenicii, este elaborat de către Laboratorul Psihotehnic al Universității din Cluj—Sibiu și în consecință prezintă garanția unei opere experimentale și verificate (controlate). La fel, aparatele medicale și psihologice, care servesc la examinarea individuală a ucenicilor sunt rezultatul nenumăratelor cercetări și verificări pe teren, nu numai la noi în țară, ci și în străinătate.

După complecerea unei faze individuale, i se face ucenicului un examen individual psihologic, un examen medical și un examen colectiv pentru măsurarea funcțiunilor mentale. Ce urmăresc aceste examinări? Rostul lor este de a descoperi inclinațiile înănduite ale ucenicului (aptitudinile) și gradul lor de dezvoltare. În urma acestor examinări și pe baza rezultatului obținut la toate probele, oficiul se pronunță asupra meseriei, pe care o recomandă candidatului. Să nu se uite însă că, oficiul are în vedere și dorința candidatului și locurile libere pe piața muncii și numai în urma cumpărării tuturor acestor motive, se eliberează certificatul psihotehnic. De exemplu, dacă ucenicul dorește să învețe meseria de strugă sau de lăcaș și oficiul constată că, este mai potrivit pentru profesiunea de electrician, unde sunt și locuri disponibile pe piața muncii, va trece peste dorința candidatului și-i va recomanda profesiunea de electrician, la care ucenicul a reușit mai bine.

1) Părinții sunt rugați să-și răspundă liber, după propria lor opinie, la toate întrebările, fără a-i instrui de mai înainte. 2) Ucenicii să se prezinte mai întâi oficiului pentru a anunța că au nevoie de un patron care să exercite meseria, pe care dorește el să învețe.

3) Patronii să nu ţină ucenicii de probă, fără a avea examenul oficiului, mai mult de 2 săptămâni (dacă se poate chiar de loc).

4) Patronii și părinții să ceară lămuriri oficiului și nu ucenicului, în caz de contraindicări.

Uneori ucenicului i se recomandă o altă profesie, dacă ea pe care vrea să învețe el, din motive medicale și atunci ar fi și mai mult de dorit ca ucenicul să urmeze sfatul, pe care-l dă oficiul. În vorba tocmai despre existența și viitorul lui. Se poate întâmpla, ca bărbatul să sufere de o boală și el să nu stea și în cazul că oficiul îi contraindica meseria dorită de el (adică îl sfătuiește să învețe o altă meserie) să crede că i se face o nedreptate. De exemplu, un ucenic predispus spre tuberculoză, vrea să se facă pantofar sau lăcaș. Întrucât aceste profesii cer un plăman sănătos, locul să fie săncindă se exercită mai mult în aer închis și stricat, a-i recomandă ucenicului una din aceste meserii înseamnă a-i deschide drumul spre sanatoriu. Pentru prevenirea boalei oficiul îi recomandă în cazuri de acesta o meserie, care să se exercite mai mult în aer liber sau cel puțin în aer curat (de ex. grădinăr, librărie, florăreasă, etc.), rămânând ca ucenicul să-și hotărască singur viitorul.

Fără îndoială, ucenicul nu-și dă seama totdeauna de importanța acestui lucru, cerem patronilor și părinților să ne stea în ajutor, oferind un sfat bun și drept ucenicului. Pentru informații mai detaliate, oficiul să stă la dispoziția tuturor celor interesați, în orice zi, între orele 8-13... m.

CELE MAI NOI REVISTE DE MODĂ**CELE MAI ACTUALE III REVISTE,**

CELE MAI BUNE CĂRȚI GERMANE de educație, literatură de distracție, cărți de specialitate, ca și articole pt. cadou, precum și rechizite de birou, găsiți la recentul deschis depozit de specialitate

„Librăria Germană” ARAD, str. Eminescu 28.

S'A DESCHIS barul — restaurant și hotel

,M E L O D Y'

TIMIȘOARA, I. Fiecare zi program senzational — Beuturi alese — **Preturi modeste — IN CURĀMO SE VA DESCHIDE GRĀDINA DE VARĂ**

Serbarea ostăsească dela Arad

Sâmbătă, 24 iul. a avut loc în muzica militară din localitate. S'a cincut serbările organizate consecutiv la Palatul Cultural de către Garnizoana Arad, o nouă sezonă, care pe lângă o mare populație s'a bucurat de un succes moral și național, prin prezența românilor arădeni.

La această măreață serbare au luat parte domnii: General Marin Manu și doamna, prefectul colonel Vasile Mihăilescu și doamna dr. Cornel Radu, primarul Aradului și doamna, I. P. S. S. dr. Andrei Magieru, Episcopul Aradului, părintele Caius Turicu, doamna Elena V. Goldiș, precum și domnii ofițeri în garnizoană, delegații comunității germane din Arad, ofițerii din misiunea germană și alții.

Serbarea s'a inceput prin intonarea Imnului Regal, cîntat de către sezoare similare.

Majorarea tarifelor pe autobusele comunale

Se aduce la cunoștința letelor individuale cu plată Onor, public călător de pe autobusele comunale ale Municipiului Arad, că în urma aprobării forurilor superioare, tariful de transport al autobuselor comunale iarași va fi majorat cu începere dela 1 iunie 1941. Majorarea va fi de un (1) leu de fiecare categorie de bilet, ceace față de tariful actual reprezentă o majorare ce variază dela 10–18%. Prin majorarea bi-

Intreprinderea Comunală
A r a d

Sezătoarea literară

(Urmare din pag. 1-a)

Dl. D. Iov, poetul basarabean, a cîtit următoarele poezii: „Plâns Basarabean”, „Răvas către Rege”, „Mori de vînt Basarabean”, „Voroavă”, „Au înflorit castanii la Soroca”, etc. și de fapt atâtă plâns se năvodește în versurile sale, căci nu cred să fi fost o inimă atât de închisă, care să nu fi plâns, un plâns lăuntric, sau să nu-l fi cuprins un nostalgic dor, de acel peisaj mioritic și basarabean, cu acel glas de voroavă voivodală... Dela domnul D. Iov, am auzit pentru înțâia dată acel vocabular subru de basarabean, acel stil înflorit cu voroavele vechilor noștri voevazi... Poezia: „Au înflorit castanii la Soroca”, mi-a infiltrat în sufletul meu melancolic, un fior lăuntric de satul copilăriei cu castanii și salcâmii înini de albe flori...

Dl. Gh. Moțiu, a cîtit esențial „Singurătate”, din care s'a desprins o adevărată desfășurare filosofică, căci de fapt orice creație literară, orice apropiere de desăvârsire, spre transcendent, spre Dumnezeiere, se face numai în singurătate... Căci numai în singurătate, departe de lumea cotidiană, îți poti întâlni sufletul spre azur, spre transcendent... și tot în singurătate se năvodește orice creație, orice tristețe melanolică...

Sezătoarea literară, o încheie dl. poet simbolist Ion Minulescu, cînd: „Glasul morilor de vînt, „Aquarele”, „Accident banal” și „Română fără ecou”.

Cu acestea spuse aş dori, ca să se facă că mai des astfel de „Sezători literare” pentru publicul nostru arădan.

S. M.

In concepție lucru valeros german VICTORIA, PUCH, DEUTSCHLAND și BARONIA

sunt cele mai bune biciclete a sezonului actual. Combinări senzationale. Calitate realizabilă până în prezent. Prețuri extrem de estime. Revânzătorii beneficiază de reducere



„MECATON“ Gh. Gică & Co.

(Fost SIGISMUND HAMMER & FIUL)

A R A D. BULEVARDUL REGELE FERDINAND NR. 27

Atențiu

Rugăm persoana care, în locul ceasului său adus spre reparare la noi în prăvălie și din eroare a luat ceasul de damă mic „Anker” de email artistic, să-l restituie căt mai neîntârziat pentru a evita orice neplăceri, întrucăt este proprietatea unei persoane ilustre, față de care am obligații morale.

Firma IOANOVICIU
și HARTMANN
bijutieri

Un tunel între Japonia și Coreea

Prin puternice aplaude îndelung repete, asistența și-a exprimat aprecierea talentului ostășilor noștri.

Marele succes înregistrat de această serbare ostăsească ne îndrepărtășeste a crede că, vor urma și alte

construcția unui tunel lung de 300 km. între Japonia și Coreea. O comisie a Ministerului călătoriilor a plecat la Kyushiu, punctul de plecare al tunelului, pentru a studia condițiile geologice în această regiune.

Nevole în cupru ale Statelor Unite

Conform ultimelor statistică americane, Statele Unite au avut, în luna Martie, nevoie de 512.000 tone de cupru, în timp ce cantitatea disponibilă era de numai 274.000 tone, așa încât se înregistrează o „lipsă” de 238 mii tone, față de 168.000 tone în luna precedentă.

Nouile tarifuri pe

Calea Ferată Electrică Arad-Podgoria

Calea Ferată Electrică Arad-Podgoria aduce la cunoștință că, tarifele de mărfuri în vigoare la data de 1 Mai 1941 se majorează pe data de 1 iunie 1941 cu 25%. Pe aceeași dată se majorează cu 25% și tarifele de bagaje și transporturi coletărie.

Deosebita pe data de 1 iunie se sporesc în general cu 25% și toate taxele tarifice pentru călători. Pe aceeași dată se va spori și tariful abonamentelor.

Direcția

Poșta redactiei

GHÎTĂ. Am pînă scrisoarea ta și i-am predat-o, l-a prins bucuria..., după câteva zile vei primi pe cealătă. Am să-ți scriu o scrisoare detailată, dar până atunci să ști, că, acul amintit până în prezent nu a sosit la Arad, vezi că s'a împotmolit la voi.

Am pînă și scrisoarea a doua. Vei primi răspuns impreună cu acul pe care-l aștepți.

P. A. BUTUCEA. Abstragând de faptul că, nu mai primim regulat schimbă — dela Nr. 99 din Ianuarie, am primit numai Nr. 111 din Aprilie — numărul amintit nu mi-a parvenit niciodată în prezent.

Am primit materialul, la încheierea ziarului. Va apărea în numărul viitor.

Musafir nesătu

Un domn, să-i zic X., fiind invitat la cină, după masă amfitrioul, care nu cunoaște capacitatea de consumare a invitatului, i se adresează:

— Când vă putem vedea iarași la cină?

— Chiar acum imediat, răspunse lacomul musafir.

Ultima oră

INTERNE

Noul pret al păinii

București. — O decizie ministerială stabilește pretul săunei populare în 16 lei kilogramul, loco fabrică.

Pretul pănei de 700 gr. este de 14 lei, și va fi fabricată din 55%

măslini.

Prețul cornurilor, chiftelelor

păni Graham rămâne cel stabil

de decizie anterioară.

Aprovizionarea cu articole de primă necesitate

București. — Consiliul Economic din zilele de 22 și 23 Mai, de sub președinția d-lui ministrul de stat Mihai A. Antonescu, a discutat problema aprovisionării, din întreaga

țară, cu grâu, porumb și alte articole de primă necesitate.

Cu toate că, din cauza ploilor, nu s'a putut realiza în

trie,

EXTERNE

Scufundarea cuirasatului britanic „Hood”

Berlin. — În legătură cu bătălia navală din Atlantic, scufundarea cuirasatului britanic „Hood”, de către vasul de linie german „Bismarck”, constituie senzația zilei.

După cum reiese din comunicatele oficiale, cuirasatul „Hood” scufundării irreparabile.

Amiralitatea britanică a recunoscut scufundarea cuirasatului „Hood”

Londra. — Amiralitatea britanică a comunicat oficial că, o formăție germană, venind dinspre Grönlanda, printre cari era și vasul de

Presă spaniolă despre scufundarea cuirasatului „Hood”

Madrid. — Întreaga presă spaniolă de Dumîncă dimineață scoate în relief succesele forțelor axei din Măditernană.

Se subliniază marea pierdere cucerită Angliei, prin scufundarea celeră și mai mare vas din lume, care a

au stăpânire Germaniei.

America despre recentele evenimente din Măditernană

New-York. — Scufundarea cuirasatului „Hood”, precum și pierderile britanice din Măditernană, au făcut vie impresie la New-York.

După părerea cercurilor competente, evenimentele din Măditernană și Atlantic vor influența declaratia președintelui Roosevelt, ce va fi aici Luni.

In Bombay domnește o atmosferă încordată

Bombay. — După cum se anunță, în cari polizia a fost înBombay domnește o încordată atmosferă. S-au produs mai multe

Convocarea parlamentului irlandez pe neașteptate

Dublin. — După cum se neașteptate parlamentul irlandez din Irlanda, președintele De Valera a convocat pe

Tablourile valoroase din Amsterdam au rămas pe loc

Berlin. — Cercurile competente din Berlin au desfășurat sponul lan sat că, tablourile valoroase din Am-

sterdam au fost luate și dusă

Muzeele din Germania.

Comunicatul guvernului brazilian

Rio de Janeiro. — Guvernul brazilian a dispus că membrii legației braziliene

din Paris să se mute la Vichy.

Atașatul naval italian din USA a fost eliberat

Madrid. — Atașatul naval italian din USA, după ce a fost expulzat din Statele Unite și detinut de către englezi, a sosit la Madrid. D-sa a fost eliberat în schimbul ambasadorului britanic din