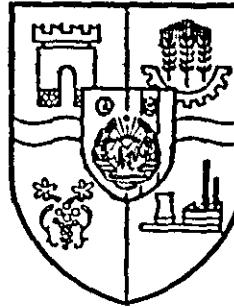




ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Arad, anul XXXV

Nr. 9941

4 pagini 30 bani

Joi

11 mai 1978

Şedință de lucru la Comitetul Central al P.C.R.

Miercuri a avut loc la Comitetul Central al P.C.R. o ședință de lucru, prezentă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, la care au participat primii secreteți ai comitetelor județene de partid, miniștri, alii conducători de organe centrale de stat.

Cu acest prilej au fost analizate activitatea și metodele de muncă ale comitetelor județene de partid, ale unor organisme economice, în legătură cu modul de însăptuire a sarcinilor planului de stat pe acest an și pregătirea planului pe anul viitor, precum și cu trecerea la aplicarea în viață a hotărârilor recente ale Comitetului Central privind introducerea noului sistem economic de autogestiuție a întreprinderilor, de autoconducere muncitorescă.

In cadrul ședinței au fost relevante realizările importante obținute în îndeplinirea prevederilor planului pe acest an, activitatea desfășurată pentru pregătirea producției industriale în perspectivă, succesele obținute de oamenii muncii în dezvoltarea și modernizarea continuă a economiei noastre naționale. Totodată, au fost relevante unele probleme își cer o soluționare grabnică pentru buna desfășurare a activității de producție și s-au făcut o serie de propuneri pentru îmbunătățirea aprovizionării tehnico-materiale a întreprinderilor, pentru perfeccionarea activității de planificare, pentru sprijinirea rolului unor organisme economice în asigurarea dezvoltării armonioase a întregii economii naționale.

În încheierea ședinței a luat cuvîntul tovarășul Nicolae Ceaușescu, care a indicat o serie de sarcini esențiale ce revin organelor de partid județene, formelor economice de conducere centrală, întreprinderilor, tuturor oamenilor muncii. Secretarul general al partidului a subliniat că măsurile ce trebuie adoptate pentru mai buna desfășurare a aprovizionării tehnico-materiale, pentru asigurarea bazei materiale, în conformitate cu normele de consum stabilite prin lege, în vederea îndeplinirii exemplare a planului în toate întreprinderile. De asemenea, tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a ocupat de problema spăzărilor diferitelor materiale și subansamblu industrial, indicând să se acționeze ferm pentru reducerea substanțială a diversității acestora, în vederea simplificării activității întreprinderilor, a cooperării unităților de producție. S-a indicat, de asemenea, să se manifeste mai multă disciplină în respectarea proiectelor existente pentru instalările produse de industria noastră, admisindu-se anumite modificări tehnologice numai acolo unde se impun.

În mod strict și în condițiile realizării unui consum material mai scăzut și a unei eficiențe economice sporite, tovarășul Nicolae Ceaușescu a trasat o serie de sarcini privind desfășurarea activității în vederea îndeplinirii planului de investiții pe acest an și pregătirea investițiilor pentru anul viitor, în ce privește asigurarea atât a documentațiilor necesare cit și a forței de muncă, îndeosebi a forței de muncă calificată pentru montaj. Secretarul general al partidului s-a ocupat, de asemenea, de modul în care sunt folosite mașinile-uneltele în industria noastră, indicând măsuri pentru utilizarea mai intensă a tuturor capacitatilor de care dispune economia națională și atrăgind atenția asupra necesității intensificării eforturilor întreprinderilor pentru autodatorare cu mașini și utilaje.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat sarcinile importante ce revin ministerelor, întreprinderilor, comitetelor județene de partid în activitatea legală de introducerea noului mecanism economic stabilit de Comitetul Central al partidului. Secretarul general al partidului a altădată atenția că esențial în introducerea noului mecanism este creșterea răspunderii fiecărei întreprinderi care va avea plan și buget propriu de venituri și cheltuieli și care va trebui ca, înțind seama de capacitațile de care dispune, precum și de cerințele planului național unic, să asigure întărirea ordinii și disciplinei în organizarea și desfășurarea tuturor proceselor de producție. O importanță deosebită va avea ținerea unei evidențe stricte a tuturor factorilor care concurredă la buna desfășurare a producției, în special a forței de muncă și a materialelor și materiilor prime — atât din punct de vedere fizic cit și valoric. Secretarul general al partidului a subliniat că introducerea indicatorului producției nete trebuie să fie un rezultat al perfeccionării întregii activității de producție și de conducere a economiei nașionale.

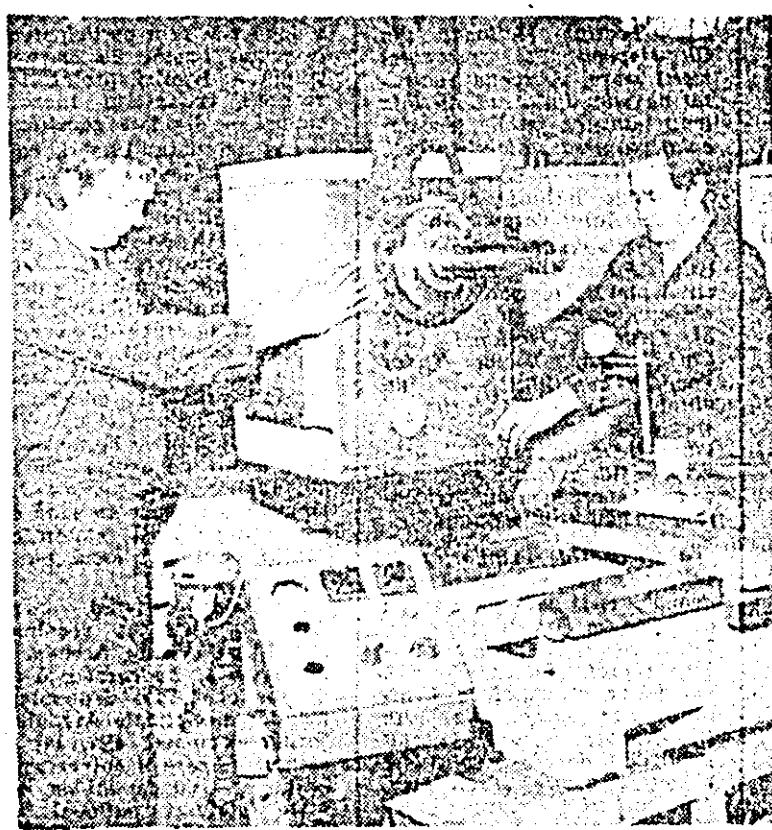
În legătură cu toate aceste probleme importante au fost subliniate îndatoririle ce revin comitetelor județene de partid care trebuie să vegheze cu fermitate la îndeplinirea integrală a planului teritorial, a planului fiecărei uzine, la soluționarea rapidă a tuturor problemelor pe care le ridică producția, precum și răspunderile ministerelor, organismelor economice centrale, ale Consiliului de Miniștri.

Participanții la ședința de lucru de la Comitetul Central s-au angajat să acționeze cu spirit de exigență comunist, cu energie și perseverență pentru realizarea acestor importante obiective, a sarcinilor trasate de secretarul general al partidului.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu va efectua o vizită oficială de prietenie în R.P. Chineză

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, va efectua, la invitația tovarășului Hua Kuo-fen, președintele Comitetului Central al

Partidului Comunist Chinez, preșerul Consiliului de Stat al Republicii Populare Chineze, o vizită oficială de prietenie în China, în a doua decadă a lunii mai 1978.



Pavel Filimon și Ioan Carabone — doi muncitori fruntași în producție de la întreprinderea de strunguri.

Consfătuirea pe țară a cinecluburilor

În zilele de 9 și 10 mai a.c. s-a desfășurat în municipiul nostru consfătuirea pe țară a cinecluburilor participante la Festivalul național „Cintarea României”. Consfătuirea a început cu o gală de filme de scurt metraj, prezentate la cinematograful „Studio” de cineasti amatori din Arad, Bihor, Timiș, Salu Mare, Maramureș și Sălaj.

În cea de-a doua zi consfătuirea a continuat cu un reușit schimb de experiență pe tema participării cineastilor amatori la prima ediție a Festivalului național „Cintarea României”, prezentându-se, totodată, sarcinile ce revin în cea de-a două ediție a festivalului muncii și creației libere.

Vom reveni asupra consfătuirii

Producția netă — obiectiv concret al fiecărei formații de muncă

O experiență bună la întreprinderea de vagoane

Întreprinderea de vagoane Arad se numără printre unitățile care au introdus indicatorul producției netă, experimental, încă din anul 1974, avind în prezent o experiență bună în aplicarea lui, în adaptarea la specific a metodologiei de calcul și în utilizarea lui ca plăgătie pentru creșterea eficienței economice. Cum se știe, producția netă reprezintă valoarea nouă creată în activitatea productivă a întreprinderii, determinându-se ca diferență între producția globală și cheltuielile materiale de producție. Așadar, realizarea integrală a planului la producția fizică, cu cheltuieli materiale cât mai reduse, influențează pozitiv producția netă.

Elementele componente ale producției nete, în ordinea ponderii pe care o dețin la întreprinderea noastră, sunt: beneficiile din activitatea de bază (cca. 52 la sută), elementele de valoare nouă creată, incluse în costurile de producție — retribuibile personalului muncitor, impozitul pe retribuibil, contribuția pentru asigurările sociale, contribuția pentru constituirea fondului centralizat de intro-

ducere a tehnicilor noi s.a. (cca. 48 la sută).

Din elementele constitutive ale producției nete reiese clar că aceasta exprimă mărimea și eficiența efortului propriu al personalului muncitor al fiecărei unități, precum și aportul la crearea venitului național. Indicatorul înțăță, totodată, posibilitățile de deformare a realității pe care le înlesnează folosirea producției globale și îndreaptă atenția întregului personal muncitor din întreprindere spre laturile calitative ale activității, spre creșterea eficienței economice.

Pe lîngă faptul că producția netă constituie în sine un indicator de eficiență, ea oferă valențe noi altor indicatori calitativi de maximă importanță, cum, săti: productivitatea muncii, exprimată prin producția netă realizată de fiecare om al muncii; eficiența utilizării fondurilor fixe, exprimată prin producția netă (1000 lei fonduri fixe s.a.).

Odată cu trecerea de la producția globală la producția netă, era și normal ca eliberarea fondului de retribuibil admisibil, să se facă în raport cu gradul de reali-

zare a producției nete, lată și și fondul de retribuibil în întreprinderea noastră (în procente):

Perioada	Tr. I 1977	Tr. I 1978
Producția netă	106,7	103,7
Fond de retribuibil	102,8	98,1

Datele de mai sus arată că între producția netă și fondul de retribuibil s-a păstrat o corelație justă, proporția îndeplinirii planului producției nete fiind suprapoziția celei a fondului de retribuibil depășirea sarcinilor la producția netă a avut loc în condiții unei economii de personal muncitor. În timp ce fondul de retribuibil planificat pe 1977 a fost suplimentat, productivitatea muncii, calculată în funcție de producția netă, a fost superioară celei planificate cu peste 4 procente. Menționăm că în perioada de aplicare experimentală a indicatorului nu am avut situații de depășire necorespunzătoare a fondului de retribuibil în raport cu acest indicator. Dacă am fi folosit în continuare producția globală pentru calculul fondului de retribuibil, admisibil, ne-am fi găsit de multe ori în această situație în cursul anului trecut și aceasta datorită repercușunilor nefavorabile esupra producției globale, datorate neprimării la timp a unor semifabricate din cooperare.

Considerăm ca fiind deosebit de important și faptul că, dacă în-

acum preocupările de reducere a costurilor de fabricație și de creștere a nivelului de rentabilitate era preocuparea unul număr restricție de compartimente tehnice și economice. În condiții de aplicare a noului indicator, sferea acestor preocupări se extinde la tot personalul muncitor din întreprindere, sensibilizat în măsură crescentă pentru cunoașterea problemelor economice și mobilizat la bună gospodărire a mijloacelor materiale și bănești.

În prezent să în atenția noastră elaborarea unei metode de defalcare (programare și urmărire) a producției nete pe secții și ateliere, în sistem de prelucrare automată a datelor cu calculatorul electronic, astfel ca realizarea producției nete planificate să devină un obiectiv concret la nivelul fiecărei formații de muncă, pentru a antrena participarea conștientă a întregului personal muncitor la creșterea eficienței economice.

PLESU CORNEL
contabil-șef la I.V.A.

IN ZIARUL DE AZI

- Festivalul cultural-artistic „Primăvara arădeană”
- Sport
- Telegrame externe.

Illustrație arădeană.

Foto: M. CANCIU

Festivalul cultural-artistic „Primăvara arădeană”



• Teatrul Național din Cluj-Napoca a prezentat marți seara, pe scena Teatrului de stat din Arad, în fața unui numeros public, spectacolul cu piesa „Mielul turbat” de Aurel Baranga.

A doua întâlnire cu teatrul lui Aurel Baranga în cadrul festivalului cultural-artistic „Primăvara arădeană”, cu o piesă regizată tot de binecunoscutul prim regizor al Teatrului Național din Cluj-Napoca, Victor Tudor Popa, a constituit — ca de altfel și în cazul primului spectacol realizat de colecțivul artistic al teatrului arădean — un autentic succes al comediei apreciatului dramaturg român contemporan.

• În cadrul manifestărilor prilejuite de „Primăvara arădeană”, ieri după-amiază, a avut loc în orașul Pincota, întâlnirea cetățenilor orașului cu prof. Eugen Chirilă, cercetător principal la Institutul de arheologie din Cluj-Napoca, care a vorbit publicului despre emisunile monetare dacice și cu prof. Mircea Barbu, muzeograf la Muzeul Județean Arad, care a prezentat aspecte ale civilizației dacice pe teritoriul județului Arad. Comunicările susținute au trezit un interes deosebit în rândurile celor prezenti. (VIORICA TOMODAN, subredactoarea Pincotă)

• În librăria arădeană ce poartă numele lui Slavici, în fața unui public dornic și reamintit de scriitorii și cercetători meleaguri, cunoscutul cercetător științific Dimitrie Vatamanic din București a făcut o excelentă prezentare a volumului al IX-lea din „Opere” de Ioan Slavici.

• Festivalul „Primăvara arădeană” a prilejuit și un interesant simpozion — „Scoala românească din părțile Aradului în perioada 1867—1918. Contribuția ei la opera de istorie — a unității noastre naționale” — susținut de profesori Vasile Popescu și Dolna Radu. Sala „Studio” a cuprinzut ca casă de ocasie un auditoriu (semnificativ prezența majoritară a tinerilor) interesat de istoria noastră locală și națională, dornic să îmbogățească cunoștințele.

„Primăvara arădeană” a adus în acest an încă un motiv de gîndire și re-gîndire asupra oamenilor acestor locuri în raport cu spațiul natural și cu el însînă, de omagiu adus unui popor ce trăiește Istoria prezentă prin totă încreșterea celei trecute și-si construiește viitorul conștient și înîndru. Expunerea prof. univ. dr. doc. Călină Mate (Cluj-Napoca), intitulată sugestiv „Timpul — socioman și devenirea universală” a constituit un întrelept îndemn la a stărui asupra gîndului a ceea ce sîntem ca ființă istorică pe aceste platouri și a deschis, duminică dimineață, suita expunerilor din cadrul sesiunii jubiliare și științifice: „Aradul pe trepte istorice”, desfășurată pe parcursul a două zile prin participarea unui însemnat număr de oameni de știință — istorici, profesori, muzeografi, economisti, filozofi, sociologi — din țară noastră.

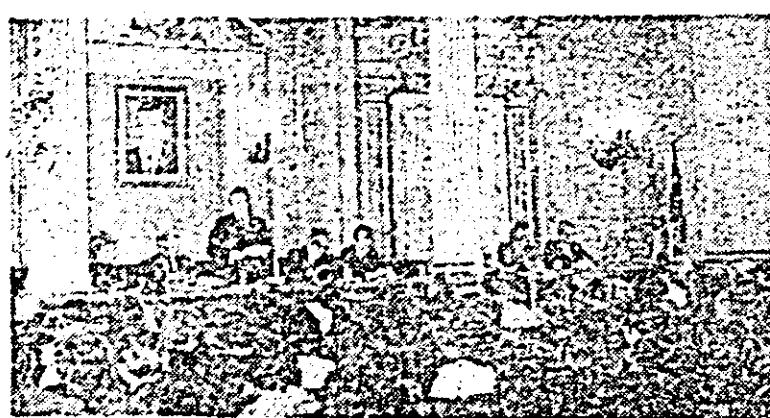
Așa am putut urmări, cu ochii minții, „Ziridava, străveche așezare dacică”, prin care am putut face un periplu. Într-o lăcere sănătă pentru a nu tulbura osemintele străbune, condus de cunoscutul istoric și arheolog Ion Horațiu Crișan (Cluj-Napoca). Apoi, la o altă răscurce de vremuri și întîlniri de milenii, expunerile lui Radu Popa (București) „Aradul la sfîrșitul primului mileniu și începutul milenului al doilea” ne-a amintit de urmele lăsate de înaintași noștri pe aceste locuri, de necropolele, monumentele de cult, monede și tezaure ce spun că sici am avut strămoșii statoveni, necliniți ca în suși locul pe care-l sănătă.

„Informații privind comitatul Arad la sfîrșitul secolului al XVIII-lea” (Vasile Aremia, București) vin să ne vorbească grăitor despre localitățile și populația românilor din Cîmpia Aradului, majoritar compactă aici, iar evenimentul pe care îl aniversăm în acest an — 60 de ani de la formarea statului național român unitar — a fost bogat ilustrat de către Gheorghe Unc (București) în expunerea „Contribuția C.N.R.C. din Arad la înăspuirea unității Transilvaniei cu România”.

Desigur, n-avem posibilitatea în acest articol de a trece în revistă întreaga gamă a comunicărilor prezentate în cadrul acestel sesiuni de înaltă științifică și patriotică ce a făcut să vibreze conștiința și înimile arădenilor. N-am vrea să încheiem însă, înainte de a amînă, chiar dacă numai la acest mod enumerativ, cîteva dintre expunerile care au atrăs atenția în mod deosebit: „Rolul condițiilor fizico-geografice

• Festivalul „Primăvara arădeană” a prilejuit și un interesant simpozion — „Scoala românească din părțile Aradului în perioada 1867—1918. Contribuția ei la opera de istorie — a unității noastre naționale” — susținut de profesori Vasile Popescu și Dolna Radu. Sala „Studio” a cuprinzut ca casă de ocasie un auditoriu (semnificativ prezența majoritară a tinerilor) interesat de istoria noastră locală și națională, dornic să îmbogățească cunoștințele.

• Au participat numeroși oameni de cultură și artă din municipiu, cercetători și profesori universitari din București și

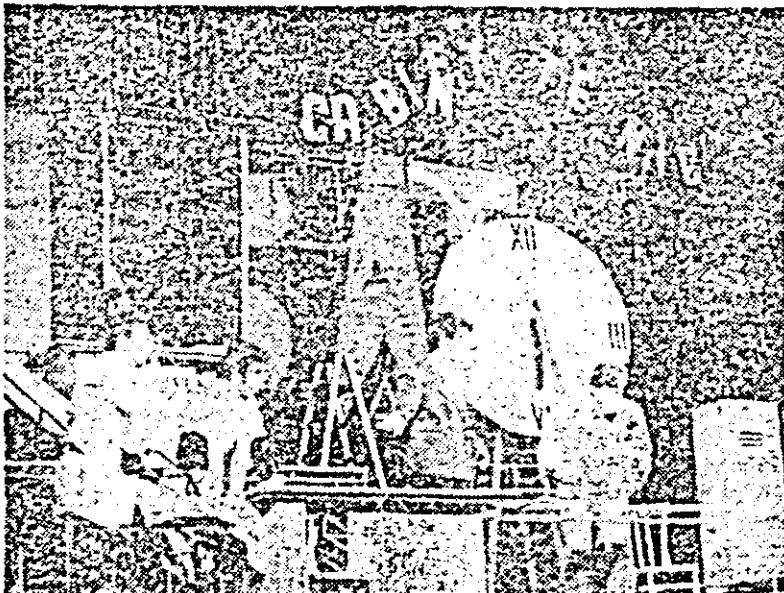


ce în evoluția populației și așezările umane de pe teritoriul județului Arad” (Octavian Mindruță, București); „Sistemul monetar dacic în Transilvania” (Eugen Chirilă, Cluj-Napoca); „Fortificații din Transilvania în secolele IX—XI” (Mircea Rusu — Cluj-Napoca); „Locuirea de la Hodoș-Bodrog din secolele XI—XII” (Luminița Munteanu-Trucă, București); „Santierul arheologic de la Arad-Vladimirescu — campania 1977” (Mircea Barbu, Mircea Zdroba — Arad); „Studiul antropologic al scheletelor umane din secolele XIII—XIV de la Conop, județul Arad” (dr. Cantemir Rîșcau, București); „Notă contribuții cu privire la izvoarele istoriei arădene din secolul XI” (Eugen Glück, Arad); „Castrul Aradului în evoluția orașului în secolele XI—XV” (dr. Căza Kovach, Arad).

Apoi, alte lucrări, precum cele

susținute de Vasile Netea (București) „Aradul într-o perspectivă literară”; Alexandru Porțeanu (București) „Moștenirea revoluției de la 1848 în mișcarea muncitorescă din România”; Ion Clopoțel (București) „Balurile costumate ale Aradului”; Nicolae Rosu (Arad) „Legăturile Aradului cu România” (1900—1918); Vasile Popescu (Arad) „Ion Russu Șirianu, ziarist militant pentru unitatea națională”; Petre Popescu Gogă (București) „Banatul istoric în istoria Academiei”; Marcel Ștefan (Cluj-Napoca) „Legăturile C.N.R. din Blaj cu C.N.R. Central Arad”; Dimitrie Vatamanic (București) „Eminescu și Aradul”; Radu Homescu (București) „Presa satirică arădeană în slujba idealurilor naționale” s.a., au venit să întregească în mod fericit o imagine de adinădă cinstire adusă istoriei.

I. BIRIȘ



Secvență din spectacolul cu comedia „Mielul turbat” de A. Baranga, prezentat de Teatrul Național din Cluj-Napoca.

Expoziția: „130 de ani de la revoluția română din 1848”

din alte centre culturale ale țării.

Materialele expuse prezintă desfășurarea revoluției de la 1848 în Tările Române, obiectivele generale urmărite și marile adunări revoluționare de la Iași, Blaj, Islaț și București. Un loc important în cadrul expoziției îl ocupă desfășurarea revoluției în zona Aradului și în Munții Apuseni, evidențindu-se

în mod deosebit personalitatea lui Avram Iancu și Ion Buleanu.

Parcurgând expoziția, vizitatorul are posibilitatea să urmărească totodată și continuarea luptei naționale după 1848. Sunt marcate, prin fotografii și documente, marile momente ale istoriei patriei: 1848, 1859, 1877 și 1918, anul săfăritului național român unitar.

Din programul manifestărilor festivalului

VINERI, 12 MAI 1978

ÎN MUNICIPIU:

Ora 15, liceul „Ioan Slavici”: Sesiune de comunicări științifice a societății de fizică și chimie: „Preocupări contemporane în fizică și chimie”. Participă cadre didactice universitare din centrele București, Cluj-Napoca, Timișoara. Ora 16, Cabinetul de partid: simpozion „Civilizația și condiția umană”. Participă lectori ai CC, al P.C.R. Ora 16, Teatrul de stat: simpozion „30 de ani de la școală populară de artă și 145 de ani de la înființarea Conservatorului municipal din Arad”. Participă conf. univ. Iovan Miclea (București), prof. Raftila Boșcalu, prof. Ovidiu Cornea. Spectacol festival prezentat de formațiile scolii populare de artă Arad. Ora 16,

Clubul presel: simpozion „Modații de exprimare a tematicii contemporane în plastică modernă”. Participă Ion Sălișteanu — pictor, Delu Petrolu, Eleonora Costescu, Mihai Drîșcu, Ion Mihalache, Virgil Mocanu — critici de artă. Ora 17, sala Caselor prieteniei: debatero „Concepții etice de-a lungul istoriei umane; rolul familiei în educarea tineretului”. Participă prof. dr. Emilia Bătrînu, Illeana Mihăilescu, președinta Comitetului județean al femeilor. Ora 17, sala Alfa: vernisajul expoziției de artă plastică a U.A.P. în cadrul „Primăverii arădene”. Ora 18, sala Forum: deschiderea expoziției Fotoclubului Arad „Armonii arădene”. Ora 20, sala Teatrului de stat: spectacolul Teatrului de stat Oradea cu piesa „Occiso Gregorii” în Moldavia Vodă. Tragedie

„Expressa” (prima piesă românească scrisă între anii 1778—1780).

IN JUDEȚ:

Ora 14, Sebiș, sala consiliului popular: simpozion „Aradul — 2000, 050, 60”. Participă prof. Nicolae Rosu, Eduard Ivanoff. Ora 16, Ineu, sala consiliului popular: simpozion „Aradul — 2000, 950, 60”. Participă prof. Eduard Ivanoff, Doru Bogdan. Ora 16, Lipova, sala consiliului popular: se-siune de comunicări „Tradiții culturale-istorice lipovene și realități prezente”. Participă Tiberiu Ban, Eugen Dorcescu — cercetători științifici principali la Universitatea din Timișoara, Radu Pălăsan, Sergiu Drîncu — cercetători științifici la Universitatea din Timișoara, Violeta Nemeș — studentă la universitatea din Timișoara.

Ora 17, Macea, căminul cultural: expunere „Originea omului în lumea noilor cercetări”. Expune dr. Cantemir Rîșcau, București. Ora 17.30, Lipova, casa de cultură: întâlnirea publicului cu redactorii ai revistei „Tribuna” din Cluj-Napoca și cu membrii cenacurilor literare „Lucian Blaga” și „Porțile Zarandului”. Ora 19, Zerind, căminul cultural: simpozion „Trei decenii de artă plastică angajață: rolul educativ al expozițiilor permanente a căminului cultural, informarea etică și estetică a locuitorilor comunei”. Participă Ștefan Angi, decan al Institutului „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Cseke Peter, redactor al ziarului „Falvak Dolgozo Népe” — membri ai filialei Arad a U.A.P.. Artiști amatori.

Ambasadori ai prieteniei din SUA

Mai multe grupuri de studenți și elevi din școli și licee vor vizita și în această săptămână municipiul Arad, unul din puținii grupuri care sosește în Arad peste „Greenboro Year” — ambasadori ai statelor SUA. Tinerii care vor fi prezenți în zilele de 13 și 14 mai, la ora 20, în sala „Sport” a Teatrului de stat, vor avea parte de spectacol de vară și



În campionatul județean de fotbal

• După un joc cu acțiuni bine concepute pe tot parcursul meciului, gazdale au depășit net pe adversarii lor. Scor: Fulgerul Mureșul Zădăreni 7-1 (3-1). Golurile echipei arădene, înrumoase, au fost realizate de Grigorescu Covaci (2), Nădăban (2) și Roma (2). Punctul de onoare al echipelor a fost marcat de Herbei, la juniori 3-3.

• Motorul Arad—Victoria Ieud 0-2 (0-0). Nu a fost o victorie ușoară a oaspeților. În cînd de la început Motorul a jucat bine, răstignind ocazia de gol. După pauza înaintul a folosit înveanilor: în mișcare 66, portarul de la Victoria de la ieud a jucat lung, mingea cadea în fața portierii gazdelor, îl păcălesc pe portarul Olteanu și intră în gol Deci, autor portarul înveanului Dărescu. După numai trei minute scorul devine 2-0 pentru oaspeți prin punctul înscris de Vasile cu. La juniori 1-2 (T. HOTARIK coresp.).

• C.F.R. Gurahoni—Semlecana 6-1 (3-1). După acel 6-1 cu Sărata, feroviarii continuă sărușările lor clare. În meciul cu Semlecana, după patru minute de joc Galea deschide scorul pentru gală. După 20 de minute, arecă Galea înscrise din nou, iar în minutul 26 oaspeții reduc capul: 2-1. Scorul primei reprezente este stabilit de Galea, și 3-1 îl reprizează secundă gazdelor, pasări pe joc și mai înscrise la trei ori prin Crișan, Galea (trei vîrtevă dumincă) și Cuci la juniori 1-1 (AL HERLAU, care îl înveană).

• Frontiera Curtici—Oltul Bociș 4-0. Meciul a fost des în cînd în primele 16 minute cînd a fost marcată patru goluri: Moș, Emil Ciupuligă și Sora Gazdele, mult superioare, său surclasat adversarul. (ST. 2021 subredacția Curtici).

• Victoria Cris—Libertatea 5-1. S-a jucat practic la o săptămână după oaspeții, dar portarul Magoci a salvat echipa sa de la un scor de 5-5 mare. Au marcat Moraru, Gherman, Vălcăan, Ruska (de 2 ori) și da (de 2 ori). La juniori 1-2 (V. BUDUCA, subredacția Criș).

• Gloria Ieud—Mureșul 0-1. La juniori 1-3.

CLASAMENTUL IN CAMPIONATUL JUDEȚEAN

	SERIA A
Frontiera	25 16 5 4 65-37
Indragiara	24 14 5 5 55-13
S. Pincota	25 12 8 5 57-72
A.S. Mureșul	21 12 8 5 41-32
Foresta	25 13 5 7 51-31
Gl. Ieud	25 13 4 8 43-3
Chimia	25 11 6 8 40-3
Vilt. Turnu	25 11 4 10 53-61
Șiriana	25 11 3 11 44-5
V. Macea	25 9 6 10 32-3
Dacia Beliu	25 9 6 12 38-0
Stăruința	25 10 3 12 38-0
Infrântarea	25 9 4 12 43-2
Progresul	25 7 7 11 33-1
O. Bociș	24 2 3 19 15-1
Vilt. Sepreas	25 1 1 23 9-1

Vilt. Sepreas a lost pe cînd cu două puncte.

	SERIA B
Vict. Ieud	24 19 4 1 77-12
F.Z. Arad	25 15 6 4 52-23
Vict. Cris	25 17 0 8 53-3
S. Lipova	25 15 4 8 52-3
U. Sofronea	25 13 4 8 52-3
Cr. Sebis	25 11 5 9 53-3
M. Zădăreni	25 11 5 9 52-3
Motorul	25 11

TELEGRAME EXTERNE

În întreaga Italie — val de consternare și indignare provocat de asasinarea lui Aldo Moro

ROMA 10 (Agerpres). — Într-o marți după-amiază, imediat după anunțarea tragică vești a asasinării liderului democrat-creștin Aldo Moro de către gruparea teroristă autoîntitulată „Brigăzile roșii”, direcția Partidului Comunist Italian a adoptat o rezoluție în care se spune: „Acum, mai mult ca niciodată în fața noii crimi, săt necesare demnitatea, fermitatea și unitatea”. „Nimeni nu se poate simți străin față de această stringentă datore democratică și civică” — subliniază rezoluția, arătind că „lupta nu va fi nici scurtă, nici usoară”. Este necesar ca „asasini, și cei care li protejează să fie judecați”. În această acțiune, organele securității statului vor fi susținute de masele muncitoare și de întreaga populație”.

ROMA 10 (Agerpres). — Vestea asasinării miserești a liderului democrat-creștin, Aldo Moro, de gruparea teroristă autoîntitulată „Brigăzile roșii”, a provocat în întreaga Italie un val de consternare și indignare, conducind, totodată, la organizarea, la scară națională, a unor ample și diverse manifestări de fermă condamnare a acestui act criminal și, concomitent, de exprimare a hotărârile celor mai largi cercuri ale opiniei publice de a respinge provocările teroriste, de a apăra dezvoltarea democratică a ţării, drepturile și libertățile constitutionale.

In urma unei întruniri a conducerii Partidului Democrat-Creș-

tin, secretarul adjunct al partidului, Giovanni Gollon, a anunțat miercuri după-amiază, că fostul președinte al Consiliului Național al PDC, Aldo Moro, îl vor fi organizate, lîmbătă, funeralii naționale.

Consiliul de Ministri al Italiei a înținut o reunire extraordinară, sub conducerea primului ministru, Giulio Andreotti, convocată în urma descoperirii corporul neînsufletit al președintelui Consiliului Național al Partidului Democrat-Creștin. După reunirea guvernului, a fost anunțată intrarea în vigoare a unui plan de măsuri de urgență pentru preventarea acțiilor teroriste și asigurarea ordini publice.

Secretarul general al PC Italiian, Enrico Berlinguer, a făcut, marți seara, o vizită conducerii Partidului Democrat-Creștin, pentru a exprima sentimentele de solidaritate ale Partidului Comunist Italian.

In urma cercetărilor făcute de expertii criminologi, poliția Italiană a precizat că Aldo Moro, președintele Consiliului Național al Partidului Democrat-Creștin, a fost ucis cu 11 gloanțe de pistol-mitrilieră trase cu două arme difereite. Săptă dintr-o cele 11 gloanțe au fost găsite în corpul nelipsit al victimei.

In prezent, autoritățile italiene amplifică cercetările pentru descoptirea unor piste care să conducă la identificarea asasinilor lui Aldo Moro.

Pe scurt

COMITETUL SPECIAL AL O.N.U. împotriva apartheidului a adoptat o declarație în care condamnă cu fermitate acțiunile agresive ale regimului rasist sud-african împotriva Angolei și utilizarea ilegală a teritoriului Namibiei pentru lansarea acestor acțiuni. Documentul reclamă respectarea deplină, de către toate statele, a embargoului impus de Consiliul de Securitate asupra lîvrărilor de arme destinate regimului rasist de la Pretoria și cheamă la instituirea unui embargo total asupra lîvrărilor de petrol către RSA.

CU PRILEJUL celei de-a 33-a aniversări a eliberării Cehoslovaciei de sub dominația fascistă în diferite orașe au avut loc sărbători populare și concerte.

COMUNIȘTII AUSTRIECI se pronunță pentru o reformă urgentă a sistemului fiscal al ţării în interesul oamenilor muncii — a declarat, la Graz, Franz Mühl, președintele PC din Austria. Comuniștii — a arătat el — resping tentativele de a se căuta o ieșire din actualele dificultăți economice pe seama oamenilor muncii. Guvernul — a apreciat el — poate obține fondurile necesare reducerii poverii impozitelor lichidând privilegiile marelor capital.

PRIMUL MINISTRU AL GRECIEI, Constantin Karamanlis, a procedat miercuri la remanierea guvernului său, numind doi miniștri noi și schimbând titularii altor cîteva portofolii.

Cinematografe

DACIA: Aurel Vlaicu. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30. MUREŞUL: Urnaire periculoasă. Serile I și II. Orele: 10, 14, 17, 20. STUDIO: Scaramouche. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20. TINERETULUI: Corsarul negru. Serile I și II. Orele: 11, 17, 19. PROGRESUL: Recompensă pentru serif. Orele: 17, 19. SOLIDARITATEA: Locotenentul McQ în acțiune. Orele: 17, 19. GRĂDİŞTE: Benji. Ora 17. Valurile Dunării. Ora 19.

IN JUDET: LIPOVA: Făgădulala. INEU: Aripioară sau plciu. CHIŞINEU CRIS: Tinutul uitat de timp. NAD-LAC: Răpirea fecioarelor. PIN-COTA: Necunoscutul din noapte. CURȚICII: Al 7-lea continent. SE-BIȘ: Omul înștiințat.

Teatre

TEATRUL DE MARIONETE prezintă duminică, 14 mai, 1978, pieza „BONDOCEL”.

Televiziune

Joi, 11 mai

15 Telex. 15.05 Tenis de cimp. România—Selectiunata Internațională. Transmisiune directă do la Arena „Progresul”. 17.05 Pentru împul dv, liber, vă recomandăm... 17.20 Consultații juridice. 17.40 Reportaj pe glob. Jamaica. 18 Turneul final al Campionatului mondial de hochei — grupe A. Rezumatul înregistrat de la Praga. 18.55 România pilotească. 19.20 — 1001 de seri. 19.30 Telegazeta. 19.50 În direct: Tîrgul Internațional de primăvară TIBCO '78. 20.05 Ora tineretului, 21.05 Publicitate. 21.10 Telerecital. Sanda Tomp. 22.20 Telegazeta.

PRONEXPRES

Tragerea din 10 mai:
I. 42 45 9 12 21 36
II. 41 4 3 5 29 34

COLEGIUL DE REDACTIE: Crăciun Bonta (redactor-sel), Ioan Boșan (redactor-sel adjuncți), Mircea Dorgoșan, Aurel Harsan, Terentie Petruș, Romulus Popescu, Maria Rosenthal.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81, etaj III, apart. 7, telefon 1.58.86. PRIMESC tineri căsătoriți în găzdu, str. Lucreția nr. 16, Grădiște. PIERDUT foale de parcurs nr. 33976, eliberată de IJGCLA, taxicamioane, pe numele András Szeszerman. O declar nulă. Tiparul: Tipografia Arad

Grupul de sănătate montaj casa „Vulcan” București

Sânscărul IV Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 11, incadrează urgent pentru lucrările din Arad:

- zidari șamotori și izolatori,
- linichigii,
- sudori, categoriile 1—3,
- lăcațuși, categoriile 1—3,
- automacaragii,
- muncitori necalificați pentru calificarea curs de scurtă durată, în meseria de

Direcția județeană de poșta telecomunicării Arad

incadrează urgent :

- factori-curieri la telegraf, bărbați sau femei,
- muncitori necalificați pentru construcții, pentru calificare în meseria de electricianic — numai bărbați.

Informații suplimentare la sediul unității Arad, str. Tîrnavelor nr. 6, între orele 9.00—12.00.

Intreprinderea pentru producerea și industrializarea legumelor și fructelor („Refacătoare”)

Arad, str. Bicaz nr. 1—5, incadrează urgent patru lucrători comunității de depozite existente în întreprindere.

Încadrările se fac conform Legii nr. 57/1974 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la biroul de la intreprinderi, telefon 1.14.30.

Cooperativa de consum Felicitaș

județul Arad

incadrează un gestionar și un vinzător la magazinul mixt din satul Zădăreni.

Condiții: 7—8 clase elementare.

Încadrările se fac conform Legii nr. 57/1974 și Legii nr. 57/1974.

I.R.E. Timișoara — sănătate constructii-montaj — lotul Arad

Calea Armatei Roșii nr. 65—71

incadrează urgent muncitori necalificați și bilitate de calificare în meseria de electricianic

Informații suplimentare se pot obține la sediul lotului din Arad, telefon 3.70.66.