

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA
Bd Regele Ferdinand No. 5.
A R A D.

Redacția pentru Banat: TIMIȘOARA,
Hotel „Ferdinand” camerele Nr. 21 și 22

DIRECTOR:
CONST. I. ȘTEFĂNESCU

Ecoul

Apare zilnic la orele 8 după amiază

Note zilnice

Războinicul de pe cer

O telegramă din Atena anunță următoarele:

Atena. — Printre populația localității Orizzari, din Macedonia grecească, domnește mare neliniște din cauza unor flăcări, ce apar seara cu regularitate matematică.

Preotul localității a spus că vede în fiecare seară pe cer o statură uriașă de războinic, cu sabia în mână și casca pe cap.

În același timp se proiectează pe cer niște flăcări albastre.

Oamenii de știință din Atena n-au dat crezare acestor declarații, spunând că este vorba de o sugestie în masă.

Părerile acestea a fost părăsita însă când apariția misterioasă a fost filmată.

Acum savanții spun că apariția aceea luminoasă ar fi datorită gazelor aprinse ce ies din mlaștinile din apropierea localității Orizzari.

Rămâne însă mister regularitatea cu care se produc flăcările.

Locuitorii susțin că fenomenul prevestește mari nenorociri.

Guvernul a trimis detașamente militare la Orizzari, spre a preveni eventuale turburări.

Și e natural ca guvernul să se teamă de turburări. Situația internațională nu i deloc liniștitoare așa încât mințile mai simple pot fi convinse foarte greu să renunțe la credințele legate de astfel de fenomene.

Și n' e definitiv, cine știe?

Nu mai știu care statistician pasionat amestecător de cifre, a demonstrat de curând că anul 1935 este an închinat lui Mart de către Fatum.

Luna Ianuarie este rezervată pentru două fapte susceptibile să explodeze cu un răsunet mondial și pe o rază foarte întinsă.

Criza economică a zăpăcit spiritele. Ceva nou, neașteptat, tare, sguduitor, nimicitor chiar, e așteptat de toate sufletele de acum. Așa sunt ele făcute. Marele Dostoewski ne-ar ști spune.

Da, provizoriul acesta se așează oarecum cu starea de spirit a lui Rascolnicoff. Agitația aceasta, tărăgăneala aceasta extenuantă, înnebunitor de neliniștitoare îți întinde nervi până la plesnire și la un moment dat, nu mai poți, trebuie să faci ceva, să te ușurezi, cu prețul tău chiar, dar să scapi de tine.

Geneva? Geneva ploioasă, caldă și plictisitoare, și a dovedit impotența, virtualitatea inutilă. Geneva malăie ca un bătrân lângă foc pe vreme de ploaie cernută, se caracterizează printr-o lenie și-o încetineală mistică și imbecilă.

Ce să așteptăm dela ea?

Acolo se adună oameni ca să se involbure și mai mult, nu ca să se impace. Ce să-i faci?

Și apoi se mai observă și o tendință oarecum antidemocratică, sau mai bine, o politică de „câinele și câțelul” („Vreau egalitate, dar nu pentru căței”).

Chestiunea Jugoslaviei e destul

de bagatelizată. De, Jugoslavia e o țară mică... Și acest tratament e foarte riscant. Sârbii sunt un popor sanguinic. Nu se vor lăsa fără satisfacție. Și cât de curând, dacă Societatea Națiunilor nu va... reuși să i-o dea.

Nu suntem superstițioși, dar ni se pare că războinicul de pe cer e totuși un semn...

d. călin

Apelul

Sub președinția primarului care la congresul Uniunii orașelor a spus că dorește românizarea orașelor, s'a hotărât și s'a înfăptuit demonstrarea statuilor ungurești de pe cuprinsul orașului Arad.

Faptul s'a comentat îndeejuns. Chestiunea a fost uitată.

Se vede însă că d-nii Párecz și Vagyázo țin să ne arate că tot ungurul e mai tare.

Ei bine, nu!

Cu tot apelul pe care acestia l-au înaintat Comitetului de revizuire din Timișoara, statuile nu vor mai vedea lumina soarelui în Arad. Să fie liniștiți domnii revizionisti ai hotărârilor primăriei că, prin orice mijloc vor lupta, cauza lor este deja pierdută.

Nu de altceva, dar hotărârea Comisiei interimare a orașului Arad, în chestiunea statuilor, a fost justă, motivată și irevocabilă.

Statuile sunt bine acolo unde sunt. Și așa vine tarna. N'o să stea dr. Párecz să le frece obraji n' palme. Iar până la primăvară, trece mult timp și se n'împlă multe lucruri.

Cel ce-a înaintat apelul, se vede că n'are cu ce se ocupa și pe ce să mai cheltue bani.

Dacă asta-i o distracție...

p.

Țineți-vă bine!...

Se vede că presa ungurească din Arad e prea slabă pentru a răspunde... atacurilor presei românești de aici. Nu sunt destule ziarele ungurești în acest oraș pentru a ține piept celor românești. „A ține piept” spun ei, căci de fapt noi trebuie să ținem piept cu ei).

Și iată că pentru a răspunde „cum se cuvine”, — a... ne pune la punct adică — Partidul Maghiar din Arad, după mature chibzueli, a hotărât să scoată o revistă în limba română.

Măi, măi?!...

(Va să zică, tot se găsesc între membrii acestui partid și oameni cari știu românește! Și încă așa de bine încât să îndrăznească să scrie o revistă).

De-acum înainte, asadar, va trebui să ne mai înfrânăm. Adică... noi?!...

Uită însă redacția în spe a revistei, pe care nu știm cum s'o chema, că nu noi suntem acei cari provocăm și cari trebuie să ne înfrânăm, ci tocmai cei pe cari il vor lua sub protecțiunile lor aripi de bufnită.

Noi ne apărăm prestigiul de popor dominant și integritatea națională înfierând pe cei ce nu ne respectă ca atare și protejând elementele noastre așa cum face orice țară inclusiv — și cum încă! — Ungaria.

Iar dacă Partidul Maghiar crede că e nevoie să se justifice, apoi îl îndrumăm la dicționarul francez, „Qui s'excuse, s'accuse!”

Ce are de justificat ungurimea din Ardeal? Multe. Ne temem însă că nu va reuși să găsească scuze. Adecă ce, ungurii să nu găsească? Dar toată lumea le cunoaște fanfania bogată în închipuirea ponegririlor și a lamentațiunilor clădite pe nisip, dar... clădite.

Se va plânge oare revista,

din cauza căreia se sbat ungurii arădani în chinurile fațelor, că nu le sunt deschise pentru câștigarea unei bune existențe? Nimeni nu le pune piedici. Dar atâta li se cere: să știe limba statului.

Iar industria și comerțul — nu se poate plânge — e aproape în întregime la dispoziția lor în Ardeal.

Vor cere respectarea culturii ungurești?

Dar atâtea ziare și reviste cari nici măcar nu se cenzurează așa cum ar trebui, nu le ajung? Nu prea se pot vedea ungurii cari să citească vre-un ziar sau vre-o carte românească, nici din întâmplare, dar forțat.

Ce vor, atunci?

N'au ce mânca, ce bea, cu ce se mbrăcă?

Să poftescă la Ungaria să vedem dacă le va merge mai bine!

Da. Ar fi o idee admirabilă ca Partidul Maghiar să-și ai-

bă o revistă în românește. Ar fi măgulitor pentru noi — și așa s'ar cuveni — această revistă să fie organul lor de contact cu publicul și cu oficialitățile. Dar pe bază de prietenie, așa cu se cade să fie între concetățenii pașnici și în bună înțelegere.

Dacă însă, Partidul Maghiar, are de gând să editeze un organ de hârțală, aceasta va fi o nouă culpă pe capul său, o nouă dovadă că nu vrea să se supună unui regim pașnic, că are de gând să ne provoace meren.

Și nu știm pentru ce. Ce-are avea de câștigat din protestele a la... ei, nemotivate decât de ură și dragoste de ză-zanie?

Nimic, decât disprețul nostru. Acesta însă nu este ultimul cuvânt. Noi dorim pace și (brrrr!) frație. Depinde de ei...

P. Sel

Guvernul și raportul Skoda

În fața atacurilor în masă ce se aduc guvernului în chestiunea raportului Skoda, d. G. Tătărescu, primul ministru, a ținut să răspundă. În răspunsul său primul ministru, precizează, că guvernul n'a avut nici un amestec în redactarea raportului, tocmai pentru a nu fi acuzat că vrea să l transforme în armă politică împotriva național-tărăniștilor.

„Căci, — a spus d. G. Tătărescu, — acțiunea și manevrele celor care doresc, pentru calcule politicianiste, să târască guvernul pe drumul intervenției directe sau indirecte, nu vor isbuti și nu vom săvârși o greșală pe care aș considera-o și o abatere dela practicele constituționale și un act primejdios sub raportul urmărilor...”

Lumină deplină trebuie făcută în întinericul „chestiunii Skoda” — lumină pentru a se preciza faptele și, întru cât s'ar constata că acestea au fost săvârșite prin călcarea legilor și ar fi fost păgubitoare intereselor obștești să se stabilească răspunderile și apoi să se administreze sancțiunile.

Căci nu suntem în fața unor acte politice, ci suntem în fața unor acte de administrație și gestiune a câtorva mari demnitari și funcționari superiori, cari trebuie să răspundă de faptele lor și cari, în cazul în care s'ar dovedi culpabili, rămân pasibili de sancțiuni judecătorești, — ei și complicitii lor, oriunde s'ar găsi.

Dacă, însă, ar fi o greșală de a transforma „chestiunea” (Continuarea în pag. IV-a).

Tasso Marchini

În sala palatului Lloyd din Timișoara s'a deschis expoziția pictorului Tasso Marchini. Cine a urmărit mișcarea plastică din ultima vreme, a putut observa că n'a trecut o expoziție oficială (înțelegem Salonul Oficial și Salonul de toamnă din Capitală), la care tânărul artist să nu participe cu valoroase lucrări, atrăgând asupra sa atenția criticii bucareștene, care l-a clasat printre cei mai talentați pictori ai generației actuale.

Deși de origine italiană, pictorul Tasso Marchini a copilărit între hotarele țării noastre și, prin educația sa artistică, prin realizările sale, se încadrează în mișcarea plastică a tinerilor artiști ardeleni. N'a lipsit niciodată dela manifestările artistice

ardelene, participând la toate expozițiile colective.

Prin expozițiile sale personale, — cum este și cea deschisă Miercuri 21 l. c. la Timișoara, — Tasso Marchini a dovedit îndeejuns publicului și pricepătorilor — în ale artei, că posibilitățile de creare cu care este dotat, sunt o cheazăie pentru viitorul său artistic.

Lucrările sale vădese o înțelegere largă a mijloacelor cu cari lucrează plastica și măsura în care aceste mijloace pot fi utilizate, spre a da lucrării nu numai calități de efect momentan, ci și durabilitatea conținutului spiritual.

Prin coloritul său vibrător, Tasso Marchini imprimă lucrărilor o notă de mare sensibilitate și un aer de intimi-

tate care te rețin și te fac să te apropii sufletește de frăgezimea florilor, de căldura peisagiului și de gingășia copilărească a portretelor sale. Tasso Marchini e, fără îndoială, pictorul subtil care prin realizările sale îți procură nu numai o plăcută delectare sufletească, dar și posibilitatea de a te adânci și de a judeca lucrările sale după conținutul profund ce li au. Constatarea aceasta este valabilă la toate genurile de pictură abordate de Tasso Marchini, mai cu deosebire însă la portretele și la capetele sale de expresie. E uimitor cât de multă viață interioară, câtă sugestivitate au acumulat în ochi aceste portrete și capete de expresie. Un vizitator inteligent al expoziției din palatul Lloyd, un bun cunoscător în plastică, s'a oprit în ziua vernisajului în fața tuturor portretelor

lui Tasso Marchini și a citit din ochi gândul modelelor, în atitudinea în care le-a surprins pictorul. Niciodată n'am simțit cât de mult adevăr cuprinde axioma că ochiul este oglinda sufletului, ca atunci când am contemplat ochii pictați de Tasso Marchini. Penelul care a reușit să pună în ochi atâtea li căriri de viață, e dăruit de Dumnezeu cu darul care nu se câștigă numai în școli și prin muncă neîntreruptă, ci trebuie să fie congenital cu artistul: talentul.

Tasso Marchini e o revelație pentru Timișoara. Printre multe expoziții de duminică, care au avut loc între pereții ospitalieri ai metropolei Bănătuului, expoziția lui Tasso Marchini e cea care se cheamă un eveniment artistic. Trebuie văzută cu orice pret.

g. & l.

Cuvântarea d-lui ministru Al. Lapedatu

— La festivitățile dela Timișoara —
II.

Mandatar al poporului din tre Crișuri în mare deputație națională a românilor din Transilvania și Ungaria la împăratul Ferdinand în Innsbruck, și reprezentant al Bănătuului, mai întâi în corporațiunile legislative centrale de pe vremea absolutismului, apoi, după încheierea pactului dalist, în Adunarea deputaților din Budapesta, Vicențiu Babeș ajunge, curând, la o mare vază printre ai săi, nu numai ca bărbat politic, ci și ca factor cultural.

Așa se face că Academia Română, la constituirea ei, l-a cuprins în sânul său ca reprezentant, împreună cu Andreiu Mocsony, al Bănătuului, ca pe cei mai aleși cărturari bănățeni. Și, în adevăr, activitatea lui publicistică și ziaristică, dela 1851 la 1866, așa de bogată și de variată, îi stabilise această autoritate culturală. La fel în viața bisericească. Având partea sa de colaborare la întocmirea Statutului lui Șaguna, el se încadrează în corporațiunile reprezentative și executive ale Bisericii noastre, spre a o sluji, până la moarte cu toată priceperea, dragostea și râvna de care era capabil.

În viața politică a stat în fruntea românilor din Bănat, ca deputat, permanent ales, în Parlamentul unguresc din Budapesta până la 1881, adică până la constituirea partidului național al tuturor românilor din Transilvania și Ungaria și la stabilirea programului politic al acestui partid. Pentru rolul important și hotărâtor ce l-a avut, ca raportor al Conferinței naționale dela Sibiu, la alcătuirea acestui program de solidaritate națională și pentru trecutul său politic a fost ales Președinte al partidului în rândurile căruia a militat până la 1892.

Atunci s'a dat deoparte, pe chestiunea Memorandului, a cărui ducere la Viena n'a aprobat-o, ca și Alexandru Mocsony. Retras complet din politică, s'a consacrat cu totul activității bisericești și culturale — în Sinoadele eparhiale și congresele me-

tropolitane și la Academia Română, ca cercetător al trecutului nostru. În această atmosferă, senină și liniștită și-a trăit acest distins intelectual și zelos cărturar bătrânețele sale cinstite și frumose, în mijlocul iubirii și respectului de care se bucură la conaționali și compatrioții săi.

„Evident, cu un asemenea rol în viața publică națională Vicențiu Babeș și-a asigurat dreptul la amintirea și recunoștința urmașilor pentru toate timpurile. Numele lui s'a inserat și va rămâne neșters în paginile istoriei politice și culturale a poporului român de dincoace de munți, ca unul dintre cei mai aleși, mai vrednici și mai merituosi fii ai săi. Era firesc deci ca grațitudinea și admirația ce se păstrează memoriei sale, să se materializeze în acest monument neperitor al chipului său dispărut dintre noi.

„Cei ce l-au ridicat sunt, de sigur, expresia simțământului public și general al românilor bănățeni. Ei au meritul de a fi întruhipătorii acestui simțământ. Și mai au meritul de a fi resuscitat, în atențiunea și reflecțiunea noastră, nu numai meritele, dar și atitudinile politice ale lui Vicențiu Babeș, din care putem trage și azi învățăminte folositoare și pilduitoare.

„Căci și el este din șirul celor ce au pus o piatră de temelie la edificiul României mari prin politica lor cuminată, pozitivă și constructivă a neamului. Cu astfel de oameni am mers noi, deoparte și de alta a Carpaților, la Statul național întregit. Lor trebuie deci să ne închinăm cu pietate și recunoștință. Și aceasta cu deosebire aici, în Bănat unde cultul pentru trecut și patriotismul local este mai dezvoltat ca în alte părți. Iată de ce guvernul a ținut să fie reprezentat la această serbare și să aducă, prin glasul meu, lui Vicențiu Babeș, omagiile de respect și admirațiune, pe cari națiunea întreagă la dărește memoriei sale”.

În Chișineul lui Mihai Velici zace un cuib de iredentști

— Tricolorul maghiar afișat în fereastra cinematografului „Astra” —

Cititorilor noștri le sunt prea bine cunoscute dese și mășavele provocări ale cuibului sovunist-iredentist ce s'a înfiripat în satul memorandistului Mihai Velici și cari provocări au fost semnalate de ne-numărate ori în coloanele „Ecolui”.

Faptele petrecute fiind de-o covârșitoare importanță, în cele de mai jos mă mărginesc a aminti vre-o câteva din cele mai recente.

În vara acestui an — dealtfel ca și în fiecare an — au dat cetățenii noștri unghiuri mai multe scrbări, dar nici una n'a trecut, fără ca să nu-și manifeste iredentismul lor sovunist, prin florile cu cari erau împodobite sălile și cari prin aranjarea culorilor, dădeau în mod vădit aspectul tricolorului unguresc. Și acestea de vre-o 3—4 ori pe an. Astfel că bietul Chișineu a ajuns de nerecunoscut nu din cauza românilor săi, cari, parte, și azi sunt înfocați luptători ai cauzei naționale, ci în bună parte a oficialităților noastre cari au tolerat și tolerează atât de mult provocările iredentistilor opoșiți în sat, încât au ajuns să se suie în capul bietului român și să ne transforme satul într-un centru iredentist.

Am amintit mai sus că tot mai des se descompăr fărădelegi din partea conaționalilor noștri minoritari, cum se află și acum câteva luni în biserica rom. cat. din localitate pe toate prăjinile drapelului meseriașilor și a pompierilor gravată coroana Sf. Ștefan cu stema țării ungurești, — cari au fost înaintate Parchetului Arad.

Prin dese provocări ale iredentistilor, probabil, că aceștia să gâdesc să mai răspundă românilor, cari au dat loc la o multime de manifestări naționale, — în timpul din urmă. Și asta li doare pe pașnicii noștri săteni.

Precum se vede din cele de mai sus, într'un interval de timp scurt, s'au produs atâtea provocări. Și să nu credeți, că s'a luat vre-o măsură contra acelor cari sfidează tot ce este românesc, căci numai puțin de li s'ar da peste bot acestor iredentști, treburile s'ar mai schimba și acești provocatori n'ar căuta la orice ocazie să-și manifeste dorințele lor, visurile de zi și noapte.

Înainte de a trece în materia celor petrecute în zilele trecute și cari mi-au dat ocazie să scriu acest articol de față, țin să înfierz din acest loc, lasitatea și inconștiența unor români — cari se pretind și intelectuali — pe cari-i vezi numai în societățile minoritare, discutând numai și numai în limba lui Arpad. Astfel am avut prilejul să constat, cum într'un cerc fiind vre-o trei români, un jidan și un ungur au conversat natural, în graiul lui Horthy, căci nici nu se putea altfel. Și lucruri de acest fel se petrec peste tot locul și înzadar ne vom strădui, să capacităm pe acei cari nu vreau să înțeleagă, că „Patria mai presus de toate”.

Din cele înșirate, reiese clar, motivele cari determină pe minoritarii dela noi să provoace și să se apuce de lucruri cari dovedesc, că în Chișineul lui Mihai Velici iredentismul se face pe față. Astfel în una din zilele săptămânei trecute, cutezanța cu care iredentști s'au dedat la provocări a fost de o gravitate extremă. Anume în fereastra cinematografului „Astra” — numele pare a fi românesc — proprietatea unui anume Sándor, a fost afișată o reclamă în tricolorul maghiar și a stat acolo mai mult timp până a fost observată de un tânăr român care momentan a reclamat cazul postului de jandarmi, care procedând la cercetare, a constatat, că lucrurile sunt așa cum s'a reclamat.

Această obraznicie și îndrăzneală nemaipomenită, prin părțile no-

stre, a stârnit indignarea publicului românesc, care până acum n'a cam luat în serios propaganda iredentistă a minoritarilor din localitate.

Propaganda cu afișarea reclamei cu tricolorul maghiar fiind contrară legilor țării, s'au dresat acte pe baza legii Mărzescu—Mironescu de către postul de zandarmi, contra proprietarului cinematografului menționat și s'au înaintat forurilor în drept.

Pentru a nu se crede, că cele petrecute, sunt numai invențiuni dăm, în cele ce urmează câteva fraze în copie după procesul verbal dresat de postul de jandarmi.

„Copie”. Proces verbal. Astăzi 16 Noembrie 1934. Noi jand. Plut. Grigorie T. șeful Postului de jandarmi Chișineu-Criș din legiunea de jand. Arad azi data de mai sus am fost informați, că la cinematograful „Astra” din comuna Chișineu-Criș, în fereastra dinspre șoseaua și piața târgului este afișată o reclamă pentru propaganda filmului ce va rula în seara zilei de 18 Noembrie 1934, această reclamă este formată pe o coală de hârtie, care are lungimea de 1 metru iar lățimea 70 cm. în tricolorul maghiar.

Având în vedere informația de mai sus, de îndată ne-am transportat la locul indicat de informator și în adevăr am constatat, că în geamul dinspre drumul principal, este afișată o reclamă a filmului „Sora Albă” cu tricolorul maghiar: adică, roșu, alb și verde.

Luându-se interogatoriul proprietarului cinematografului Sándor acesta a recunoscut acest fapt, dar afirmă, că l-a afișat pentru propaganda filmului. Astfel, în baza acestora, s'au dresat cuvenitele acte pentru darea în judecată pe baza legii Mărzescu—Mironescu. — ss. Jand. Plut. Grigorie”.

Cititorii noștri își mai amintesc despre asemenea provocări iredentiste ce s'au mai ivit în frunța comună Șiria și în județul Bihor la Tileagd. Dar acolo sesizate autoritățile, au luat măsurile dictate de împrejurări. La noi se petrec lucrurile invers, căci acestea în loc să constrângă pe contravenienți a respecta legile țării, dau concurs acestora prin aceea, că intervin pentru mușamalizarea cauzei.

Săptămâna viitoare începe discutarea raportului Skoda

București, 22. — Săptămâna viitoare se va intruni comisiunea pentru a începe discutarea raportului Bentiou.

Dela expoziția Tasso Marchini (Timișoara, sala palatului Lloyd)

Tasso Marchini, — de care ne ocupăm pe larg în numărul nostru de azi, — rămâne deschisă numai timp de câteva zile.

Inchiderea expoziției va avea loc, — irevocabil, — la data de 30 I. c.

Haine
elegante și eficiente
la Cameniță
croitor. Arad, C. Radnei 24.

Folosiți bateriile
„Galvani”

Cinematograful

CENTRAL

Programul de azi:
Premieră!

Paradisul dragostei

Cel mai mare film de revistă al sezonului cu

James Cagney,
Joan Blondell,
Ruby Keeler,
Dick Powell.

Reprezentările

a orele 5, 7.15 și 9.15 seara
Prețuri normale.

SELECT

(Crucea Roșie)

Programul de azi!

Repriză!

Dragoste dincolo de mormânt

Norma Schearer,
Frederich March.

Reprezentările

la orele 5, 7.15 și 9.15 seara
Taxele de intrare:
Lei 8, 10, 15 și 20, inclusiv
timbrul aviației.

CORSO

Programul de azi:

La orele 3, 5, 7 $\frac{1}{2}$, 9 $\frac{1}{2}$.

Toată lumea trebuie să vadă
acest film!

Regia: Bolváry.

Producție superbă.

VALSUL DE ADIO

Sybil Schmitz,
Richard Romanowsky,
Hanna Waag,
Gustav Waldau,
Hans Schlenck,
Iulia Serda.

Muzica: CHOPIN.

URANIA

Programul de azi:

Premieră!

la orele 5, 7 $\frac{1}{2}$, și 9 $\frac{1}{2}$.

Cel mai splendid film

Sylvia Sidney,
Cary Grant,

în

30 zile prințesă

Cel mai mare succes în
București!

Informațiuni

Toți membri Cercului Arad al Uniunii școlilor de Arte și Meserii din țară, sunt convocați la adunarea generală de Duminică, 25 Noembrie a. c., orele 10 a. m. la școala superioară de arte și meserii spre a decide asupra participării la congresul general ce se va ține la București, iar pe de altă parte spre a lua cunoștință de noua activitate a cercului.

Sunt invitați la această adunare toți absolvenții din Arad și jur, spre a mări cadrele cercului prin înscrieri noi.

Restanțierii sunt rugați a se prezenta cu taxele neplătite.

În fiecare zi de Luni, dela orele 6—7, absolvenții vor ține adunare de informare, la care sunt rugați a lua parte toți acei ce au ceva de discutat.

În fiecare Duminică primă a lunii, cercul ține adunare lunară, cu participarea tuturor membrilor.

Școala Politehnică din Timișoara, conform obiceiului tradițional, organizează și anul acesta ciclul conferințelor săptămânale, cari se vor ține în zilele de Marți, orele 18, în amfiteatrul „Traian Lalescu” din pavilionul mecanic al școlii politehnice, B-dul Mihai Viteazul.

Deschiderea ciclului conferințelor va avea loc în ziua de Marți 27 Noembrie a. c., orele 18 cu conferința d-lui prof. dr. Victor Vălcovici, fost ministru, care va vorbi despre:

„Știință și filosofie”

vor urma:

La 4 Decembrie a. c. conferința d-lui O. Onicescu, prof. Universitar, București.

La 11 Decembrie a. c. conferința d-lui I. D. Ștefănescu, prof. la Sorbona.

La 18 Decembrie a. c. conferința d-lui I. Sergescu, prof. la Univ. Cluj.

După vacanța Crăciunului, vor urma conferințele după programul ce se va stabili.

Direcțiunea Școlii Politehnice Timișoara

Dacă iubiți adevărul; dacă aprobați campaniile noastre de salubritate națională, aveți singura posibilitate de a susține eforturile noastre: PLĂTINDU-VĂ ABONAMENTELE și ABONÂND PE AMICII VOȘTRI.

Urme de vechi așezări românești în Panonia*

În scopul de a combate cu toată tăria propaganda tendințioasă, din țară și de peste hotare, începută de unguri pentru revizuirea tratatelor de pace ca să-și întindă puterea și cruzimile lor iarăși asupra ținuturilor cari de secole au fost de drept ale noastre, cum și pentru întărirea conștiinței naționale în masele poporului și pentru mobilizarea permanentă a forțelor morale ale națiunii românești, spre a fi gata oricând să răspundă și să apere integritatea patriotismului național, — aduc aici argumentele favorabile nouă, scoase din broșura d-lui Lukács Károly, despre lacul Balaton, situat dincolo de Dunăre în Ungaria, vechea Panonia. Broșura este editată de Magyar Szemle Kincstára, 1144, sz. Budapest, Magyar Szemle Társaság.

În această broșură autorul, care se vede a fi om de știință descrie lacul Balaton — marea ungurească — cu istoricul ținutului său, însemnătatea lui climaterică-balneară, faună, floră, etc.

Iar la pag. 46, punctul 3, după ce în punctele anterioare descrie documentat viața romană din Panonia, a cărei urme se pot vedea și acum pe ruinele castrelor, ziduri, inscripțiuni etc. tratează despre: „Monumentele depe țărmul Balatonului”, cari sunt de o netăgăduită valoare arheologică, istorică, cultura-

lă, arhitectonică și sculpturală. Parte din aceste monumente păstrate sunt îngrijite de Muzeul Național al Monumentelor, parte sunt proprietatea noului Muzeu al județului Veszprém, din 1923.

După descrierea d-lui Lukács, aceste monumente sunt multe la număr și au o mare valoare. Dânsul spune că populația ținutului de dincolo de Dunăre din jurul lacului Balaton, a fost odinioară foarte mixtă, compusă din tot felul de națiuni, cari cu timpul s'au contopit în elementul maghiar dominant.

Dar iată că d. Lukács, ca om de știință și istoric, este sincer în expunerea sa, căci ne descoperă niște documente nouă binevenite în chestia revizionismului unguresc: dânsul însuși între vechile monumente, tot atâtea urme de existența poporului românesc în mase compacte în ținutul lacului Balaton, din cele mai vechi timpuri, încă din era arpadiană.

Iată însușirea cronologică a acestora:

Köröshegy: o biserică din cărămidă cu acoperiș ascuțit, de țiglă, în corpul căreia sunt străvechile ziduri din fundament românesc. Este una dintre cele mai vechi rămășițe de arhitectură bisericească din timpul erei arpadiene.

Berény: o biserică de origine românească.

Szigliget: ruinele unei biserici și cetăți românești.

Ábrahám-Sálföld: zidurile ruinilor unei biserici românești, ruinele mănăstirii Paloš.

Dela Révfölöp, jumătate oră spre sud-est, sunt ruinele bisericii românești din Ecsér, în stil românesc de naie triplă (probabil cu „hore”) în care sunt inscripții românești pe pietrii și urme de pictură bisericească pe pereții zidirei. (Sf. Cristof).

Révfölöp: ruinele bisericii unei comune românești pustiite, pe zidurile unei case dela piciorul muntelui Fülöp o inscripție română: ruina unei biserici din secolul al XII-lea, pe pereți numele picturii chipului sfântului Cristofor.

Alsó, Felső și Kis Dörgö: ruinele unor biserici românești, cu diferite picturi și inscripții șterse.

Aceste monumente scumpe nouă, sunt înșirate în rândul altora, depe timpul romanilor („romai”) deci nu se pot confunda cu ale acestora nici cu ale altora, după ce stilul bisericilor românești este distins de cel străin și pe deasupra autorul spune că sunt străvechi (ősregi) zidurile prevăzute cu inscripții și picturi românești (sfinti etc.), iar zidirea bisericii în stil românesc („român stilus”) o în formă de naie cu „hore”.

(Continuarea în pag. IV)

Se face anchetă în urma match-ului Juventus-Gloria

Este cunoscut tuturor scandalul iscat în timpul matchului Gloria—Juventus, și care a continuat apoi după match. În urma plângerei introduse de gruparea Juventus, comisia campionatului național a însărcinat cu anchetarea incidentelor pe d. dr. Virgil Stelea care va sosi în acest scop la Arad Duminecă dimineața când va cerceta cazul iar după masă va conduce partida divizionară Crișana—AMEFA.

Districtul Arad a primit din partea FRFA o adresă prin care cere a cita pentru anchetă 15 persoane.

Bucureștenii intervin pe lângă CCN ca gruparea „Gloria” să fie obligată ca până la 1 Decembrie să-și îngrădească terenul.

Delegații federali la matchurile divizionare

Oradea: România—CAO d. Cromec.

Arad: Crișana—AMEFA d. dr. Stelea.

Timișoara: Gloria—Ripensia căp. Iliescu.

Cluj: Venus—Universitatea d. Petcu I. și arbitrii de linie d-nii Seliceanu și Iacobi.

București: Juventus—Chinezul maior Brezeanu.

D. N. B. Seria I-a.

Timișoara: CAT—RGMT d. Fărcășanu.

Reșița: UDR—ILSA d. Roșu.

Echipa națională pentru Balcaniadă

București. — Biroul Federal de pe acuma este preocupat cu pregătirile pentru Balcaniadă. Astfel au fost retrase atribuțiunile de selecționer unic a d-lui maior Săvulescu. În locul lui va funcționa o comisie de selecționare. Un lot de 20 persoane va fi convocat dintre jucătorii cari dețin cea mai bună formă. Din aceștia se va recruta expediția pentru Atena.

Convocare

Adunarea generală a Districtului Arad, va avea loc la 30 Noembrie 1934 orele 19 în localul Districtului cu următoarea ordine de zi:

Apelul delegaților,

Raportul secretarului

Raportul casierului,

Raportul cenzorilor.

Alegerea noului comitet,

Ev. propuneri

G. Ferdinand
secretar.

APELUL
Ligi Antirevizioniste
pentru pomenirea lui
Ioan Buteanu

La 25 Noembrie 1934 se va face slăvirea Troitei ridicată, — din inițiativa fericită a unor vrednici români, — pe malul Crișului Alb, în comuna Gurahonț, pe locul unde a fost executat prin spânzurătoare, la 23 Mai 1849, marele Tribun zărândeau Ioan Buteanu.

Astăzi, mai mult ca oricând se cuvine, ca toți, cari purtăm în suflete dragostea acestei Români Mari, să ne aducem aminte de sacrificiul suprem al citorilor ei. Amintirea faptelor și cinstirea jertfei lor ne răscolește în suflete credința în învingerea acestei Români și ne luminează drumul victoriei asupra criminalei acțiuni revizioniste a urmașilor călăilor lui Ioan Buteanu și celorlalți tovarăși ai săi.

Liga Antirevizionistă, — organizația regională Arad, — în ședința delegației Comitetului, dela 9 Noembrie 1934, a hotărât să facă cunoscute faptele vitejești din cursul luptelor pentru libertate ale românilor din anii 1848—1849, cât și moartea de martir a lui Ioan Buteanu. Broșura „Pomenirea Tribunalului-prefect Ioan Buteanu”, care se va distribui în mod gratuit membrilor Ligii Antirevizioniste, va arăta toate acestea și va mai demonstra valoarea cuvântului „de onoare” al ungarilor. Ioan Buteanu avea „salvus conductus” dela Kossuth și totuși a fost declarat prizonier și executat.

Liga Antirevizionistă adresează un stăruitor apel românilor din județul Arad — mai ales celor din comunele apropiate — și în special intelectualilor din orașul Arad, să ia parte la sărbătoarea cinstirii memoriei lui Ioan Buteanu, dela 25 Noembrie 1934, în Gurahonț.



MINISTERUL FINANTELOR

IMPRUMUTUL DE INZESTRARE A ȚĂRII 4½% DIN 1934

PROSPECT DE EMISIUNE

(REZUMAT)

1. Se emit prin subscripție publică obligațiuni de 1.000 lei valoare nominală pe prețul de 880 lei obligațiunea. Plata obligațiunilor subscrise se face printr'un singur vârsământ, odată cu subscrierea, 5—30 Noembrie 1934.
2. O parte din suma de plată se poate achita cu titluri din vechile rente emise de Stat, socotite pe an. mite cursuri arătate în foaia de subscripție, Suma ce se plătește cu titluri de rentă nu poate depăși 20 la sută din valoarea nominală subscrise.
3. Obligațiunea de 1.000 lei produce o dobândă de 450% pe an, care se plătește jumătate la 1 Iunie și jumătate la 1 Decembrie, prima plată făcându-se la 1 Iunie 1935.
4. Obligațiunile se rambursează în 40 de ani, prin trageri la sorți, cari se fac de 4 ori pe an: la 1 Februarie și 1 Mai pentru obligațiunile care se rambursează la 1 Iunie următor, și la 1 August și 1 Noembrie pentru cele care se rambursează la 1 Decembrie următor. Prima tragere la sorți se face la 1 Februarie 1935.
5. În anul întâi se rambursează cu premii mari pentru fiecare un miliard din capitalul subscris:

1 oblig. cu	3.000.000 lei total	3.000.000
2 " " câte	1.000.000 " "	2.000.000
4 " " "	500.000 " "	2.000.000
4 " " "	250.000 " "	1.000.000
46 " " "	100.000 " "	4.600.000
57 obligații rambursate în total cu		12.600.000 lei

- În anii următori, numărul obligațiunilor se rambursează cu 100.000 lei se micșorează cu câte o obligațiune din an în an.
6. Restul obligațiunilor care se mai amortizează în fiecare an se rambursează cu o primă de 22 lei peste valoarea lor nominală, adică:

Titlurile de	1.000 lei se rambursează cu	1.200 lei
" " 2.000 " "	" " " "	2.400 "
" " 6.000 " "	" " " "	6.000 "
" " 10.000 " "	" " " "	12.000 "
" " 20.000 " "	" " " "	24.000 "

7. Plățile dobânzilor și amortismentelor se fac în lei stabiliți, leul reprezentând o greutate de 10 miligrame aur cu titlul 0.900.
 8. Cupoanele scăzute și obligațiunile eșite la sorți se primesc drept numerar de către toate Casele Publice.
 9. Nu se va face niciodată vre-un scăzământ la plata dobânzilor sau a sumelor cu cari se rambursează obligațiile, adică aceste plăți sunt scutite de orice impozite sau raxe.
 - Obligațiunile mai sunt scutite de impozitul pe succesiuni, dote și donațiuni.
 10. Obligațiunile se primesc spre lombardare, garanții și cautiuni.
- Subscripțiile se fac la: Banca Națională a României și sucursalele ei; Cassa Națională de Economii și Securi Poștale; la Birourile Oficiilor Poștale; Toate Casele Publice și la Băncile ce se vor arăta la timp.

NOTA. — Lămuriri se găsesc în prospectul de emisiune. Mod. 3.

Politica dlui Stan Vidrighin...

La serbările lui Vichentie Babeș dela Timișoara s'a arătat din nou, alături de d. Sever Bocu, satidicul domn Stan Vidrighin.

Știi, Stan cel cu milioanele dela căile furate... Stan care a enunțat, cu poză triumfald de Napoleon de operetă: Eu mi-s lejea, eu mi-s tăt... Stan care-i prototipul omului cu doi bani în trei pungi... Stan pentru care albul e în acelaș timp și negru... Stan, cel mai mare suflăist, care e 'n stare să fie, concomitent și fard nici o jend, și cu d. Vaida, și cu d. Bocu...

Pentru că acesta-i adevărul: între d. Vaida și d. Bocu, Stan e 'n mare dilemă. Nu știe pe cine să aleagă. E ca mîgarul din basme, care s'a prăpădit între o clăde de fân și alta de pae.

În materie de bani, s'a văzut că Stan e un om fără complicații: ia banul de unde-l vede, cîlduzindu-se după un principiu unic: cât mai mult...

În materie de politică, e și Stan om complicat. Căile lui în politică sunt mai întortocheate decît clăia de cărlionți cărunți, care-i împodobește tidva inutilă. Când a izbucnit conflictul Vaida-Bocu (pentru că acesta-i adevărul: există un conflict Vaida-Bocu — și nu de azi de ieri!), Stan a avut câteva momente de mare dezorientare: cu cine merge? A urmat apoi o lungă perioadă de vicleșug ieftin, remarcat de toată lumea: Stan nu s'a declarat,

n'a fost nici pro Vaida, nici contra Bocu. Perioada aceasta de diplomatie de suburbiu, a trebuit să aibă un sfârșit când conflictul dintre frunțașul bîndășean și cel ardelean a devenit insolubil. O fi avut sau nici n'o fi avut Stan dreptate, lui i s'a părut în acel moment că ouguri sunt pentru d. Sever Bocu. În consecință, era foarte firesc să nu meargă cu d. Vaida: a mers cu d. Sever Bocu.

A urmat însă excluderea d-lui Sever Bocu din partidul național-jărdnesc (operație care s'ar cere pusă 'n ghilimele, acum după vizita d-lui Maniu la Timișoara), apoi cunoștele comunicate ale conducerii centrale a partidului, prin care erau amenințați cu excluderea toți cei ce se mai așează alături de fostul director regional al Banatului.

Mai putea sta vicleșugul Stan alături de d. Sever Bocu? Doamne ferește: el a fost primul care a trimis o telegramă centrului, spunând că așa și pe de dincolo... el nu-i rebel, lui să nu i se tae capul... (Stan umblă după punga cu bani, — și pentru asta are nevoie de toată lumea!)

Când l-au văzut tovarășii d-lui Sever Bocu în această ipostază hilară pe Stan cu care porniseră la drum, li s'au întors stomacurile pe dos. Și-au căutat însă liniștiți de treburile lor, spunând că e mai bine cu unul mai puțin, decît cu unul care dă

bîr cu fugiții când ar fi mai multă nevoie de el.

Așa a devenit Stan vaidist...

Marea dilemă a reînceput pentru Stan când a văzut că d. Sever Bocu, „exclus” pîrpușat de centru, prin comunicate repetate, afirmă urbi et orbi, că mai are totuși un loc în inima d-lui Iuliu Maniu, — și că se consolează cu acest loc.

Mai! — se gîndea Stan, — dar dacă-i adevărat?... Cum era deci să nu-i dea din nou tarcoale d-lui Sever Bocu? I-a dat! Ba, — și se spune, — Stan și a învins și propria lui avaricie, încomensurabilă și proverbială, când a așiat „sigur” că la serbările dela Timișoara, — organizate de d. Sever Bocu, — vine și d. Iuliu Maniu. În acest moment, Stan și a deschis punga și a dat lei 30.000 pentru comitetul organizator al serbărilor lui Babeș, — comitet prezidat de d. Sever Bocu.

Și dacă a făcut acest imens sacrificiu, care în mentalitatea lui Stan e considerat ca un bun plasament pentru viitor, cărlionții și zămbetul de vizuere fîlmînd prin care se conturează ființa morală și fizică a lui Stan, — au câștigat dreptul de a apărea la banchetul dela „Elite” alături de d. Sever Bocu, cu unu-l scop de a fi remarcat și ținut în evidență de d. Iuliu Maniu.

Asta-i Stan, bătă-l vîna, — și asta-i politica lui... gela

Gvernul și raportul Skoda

(Urmare din pag. I-a)

Skoda într-o chestiune politică, ar fi o gresală și mai mare ca, în cazul când s'ar stabili vinovați, să se asigure impunitatea, fiind că autorii sau complicii sunt oameni politici.

Țara nu ar înțelege și nu ar fi o asemenea atitudine; țara așteaptă azi, sau spulberarea acuzațiilor, sau confirmarea și sancționarea lor, și cred că partidul național-jărdnesc va sfârși prin a împărtași acest punct de vedere și, la rândul său, nu va strămuta hotărârile acestui proces, dîndu-i un caracter politic și hotărînd o acțiune de solidarizare, înaintea Parlamentului și justiția să-și fi spus cuvîntul.

tal; solidarizarea cu necurătorul a fost întotdeauna una a celor care au practicat-o. În ceea ce ne privește, vom merge pe drumul pe care l-am tras — fără de nici o deviere. Purtăm, azi, mîni grele răspunderi. Cine va încerca să neliniștească acțiunea noastră de guvernare, va izbîi de o voință de fier, care se vor sfărîma toate tentativele și toate acțiunile de turburare, oricîte ar fi și ori unde ar veni.

Este adevărat, dar chestiunea mai are o latură. D. Tătărescu, prea apărînd punct de vedere al guvernului, și apărarea aceasta excesivă, prea suspectă, dacă argumentele aduse sunt adevărate.

O cerere a muzicanților șomeri din Timișoara

Publicul timișorean a făcut cunoștință în ultimul timp cu o foarte interesantă orchestra ad-hoc: orchestra muzicanților fără angajamente, care cîntă când într'un local când într'altul. Organizarea acestei orchestre a pornit la început din grija câștigului de pâine, care apasă atât de greu asupra biților muzicanți și a familiilor lor. Dacă n'au angajamente permanente, ei s'au gîndit că ar putea să cînte măcar cu schimb, azi într'un local mâine în altul, adunînd un ban de aici, un ban de-acolo, ca să poată face față, în familie, măcar celor mai presante nevoi ale existenței. Pornită sub asemenea auspicii de grijă, orchestra muzicanților șomeri a reușit să facă și un lucru la care cîntăreții fără angajamente nu s'au așteptat la început: ea s'a impus atât de mult publicului timișorean, încît patronul care anunță că dă într'o anumită zi din săptămîna ospitalitate acestei orchestre, face afaceri peste așteptările sale în aceste zile. Publicul timișorean își admiră abia acum, reuniți într'o singură orestră, muzicanții care-l distrează de decenii...

Din admirația publicului însă și din concerte de oca-

zie, muzicanții șomeri tot nu pot trăi. De aceea, acum la prag de iarnă, sunt și ei măcopleșiți de griji și se gîndesc cum să-și asigure măcar cele necesare unui minim de existență.

Plaga cea mare a muzicanților șomeri, rămîn muzicanții cari vin aici de aiurea în căutare de pâine. Contra acestora vor să ceară muzicanții timișoreni protecția autorităților. Ei se gîndesc să meargă în delegație la d. primar prof. Aug. Coman, rugîndu-l pe d-sa să intervină pe lângă patronii de cafenele și restaurante ca aceștia să nu mai angajeze muzicanți streini, atîta timp cît cei din Timișoara nu au plasament sigur.

E o pretenție minimă, care poate fi satisfăcută cu puțină bunăvoință numai Mijloacele de constrîngere împotriva patronilor care ar angaja muzicanți din afara de Timișoara nu sunt, dar nu ne îndoim că un simplu apel al d-lui primar prof. Aug. Coman ar putea să soluționeze această problemă a preferirii muzicanților timișoreni în localurile din Timișoara. Și nu ne îndoim că d. primar prof. Aug. Coman va face acest apel către proprietari.

Urme de vechi așezări românești în Panonia

(Urmare din pag. III-a)

Iată deci un document în plus, mărturisit de un ungur, om de știință, că românii erau vechii locuitori ai Panoniei, dincolo de Dunăre, mult mai departe de Tisa, pînă unde ni se cuvenea ținutul României Mari.

În acel ținut trebuie să fi fost — fiind vorba de atâtea

biserici spuse de d. Lukács și căte se vor fi pustiit — o intensă viață românească înstărită, cu tot felul de așezăminte grupate în jurul bisericilor.

Dr. E. Munteanu

P. S. Acest articol este produs după „Steaua Transilvaniei”.

Apropierea franco-italiană

Londra. — Corespondentul din Roma al ziarului „Times” relatează primirea făcută cancelarului Schuschnigg și ministrului austriac de externe, de către Papa, subliniind că politica Vaticanului coincide cu aceea a d-lui Mussolini.

Ziarul „Manchester Guardian”, comentînd înțelegerea franco-italiană, observă că datoria publică a Italiei trece de 100 miliarde lire italiene, astfel încît ajutorul financiar pe care i l-ar putea

da Franța constituie un element de apropiere între cele două state.

Pentru valorificarea vinului

Pentru susținerea prețului vinului, ministerul agriculturii și domeniilor a cerut ca o parte dintr'un fond de 10 milioane lei destinat direcției viticulturii din acest departament, să fie destinată cooperativelor vinicole, în acest scop.

Demersul jugoslav la Geneva

— Când vor fi publicate Documentele —

Cercurile italiene au precizat că guvernul italian nu pune nici o piedică la demersul guvernului din Belgrad.

Nu este lipsit de interes, de a face o legătură între această versiune și comentariile publicate de ziarele maghiare.

În cercurile dela Geneva cererea Ungariei e interpretată ca expresia dorinței guvernului romar de a atinge guvernele din Roma și Viena.

Guvernul din Belgrad nu renunță

Pe de altă parte guvernul din Belgrad nu va renunța la demersul său, pe care îl consideră drept unicul mijloc pașnic de a obține dreptate după asasinarea Suveranului Jugoslaviei.

„Imi volu face datoria” a declarat d. Jettici, corespondentului din Geneva al agenției „Havas”.

Intr'adevăr, după toate probabilitățile, cererea motivată a guvernului jugoslav, prin care va solicita înscrierea chestiunii la ordinea de zi a Consiliului Societății Națiunilor, a fost depusă azi dimineață.

Ulterior, se va da publicității și memorandumul guvernului jugoslav, care conține toate documentările necesare asupra răspunderilor în atentatul dela Marsilia.

Paris. — Ziarul „Petit Parisien” crede a ști că protestul jugoslav va fi depus la două date diferite: Cererea Jugoslaviei ca membrii consiliului Societății Națiunilor să ia notă de cuprinsul ei va fi depusă la secretariat Vineri sau Sâmbătă, iar dosarul care cuprinde dovezile va

fi depus câteva zile după aceea.

Cererea Jugoslaviei, declară ziarul, are patru sau cinci pagini, pe când dosarul are patruzeci de pagini, cuprinzînd diferite rapoarte, depozitii și fotografii. Desbateră chestiunii responsabilităților internaționale în atentatul dela Marsilia nu se va face în actuala sesiune a Societății Națiunilor, ci în sesiunea de Ianuarie, intrucît documentele nu vor fi date publicității decît în intervalul Noembrie-Ianuarie.

D. Jettici va depune azi nota guvernului jugoslav

Din cercurile delegației jugoslave se comunică faptul că între miniștrii Micii Intelegeri s'a realizat un acord deplin atât asupra fondului, cît și asupra formei cererii pe care guvernul Jugoslaviei o va adresa Societății Națiunilor în chestiunea răspunderilor politice în atentatul dela Marsilia.

D. Jettici, ministrul afacerilor străine al Jugoslaviei, a depus în mîinile d-lui Avenol, secretarul general al Societății Națiunilor, nota guvernului din Belgrad. Ea va fi dată publicității astăzi seară.

Azi vor fi remise secretariatului Societății Națiunilor notele guvernelor României și Cehoslovaciei prin cari sprijină cererea allatei lor.

Memorandumul Jugoslaviei, care conține toate documentările necesare în sprijinul cererii sale, va fi dat publicității

tății Sâmbătă sau Lunea viitoare.

Italia intervine pentru potolirea spiritelor

Paris. — Agenția „Radio” a anunțat din Geneva că în cercurile diplomatice de acolo s'a răspîndit șvonul că Italia s'ar fi pronunțat la Paris și Londra împotriva demersului jugoslav la Geneva. Această informație a fost însă imediat desmintită de forurile competente italiene.

Se afirmă că Italia ar fi propus numai Franței să intervină spre a liniști spiritele la Belgrad, guvernul italian obligîndu-se la rîndul lui să intervină în acelaș sens la Budapesta.

Sovetele sprijină Jugoslavia

Ministrul de externe al Franței, d. Laval, în întrevedere de 2 ore jumătate cu comisarul rus al afacerilor străine, d. Litvinov, a discutat și chestiunea memoriului jugoslav către Societatea Națiunilor. Se știe, că cu toate contrastele existente între Moscova și Belgrad, guvernul sovietic a exprimat guvernului din Belgrad, în urma atentatului dela Marsilia, condoleanțele cele mai sincere. Se observă, că Rusia păstrează și mai departe această atitudine amicală față de Jugoslavia și vrea să reia vechea idee panslavistă, după care Rusia este protectoarea tuturor slavilor din Europa.

Cercurile jugoslave comentează cu satisfacție declarația d-lui Litvinov, că Jugoslavia se poate sprijini pe 15 milioane baionete.