

Anul XXXI.

Arad, 16 Dec. 1907.

Nr. 51.

REDACȚIA:

și

ADMINISTRAȚIA:
Batthyányi str. Nr. 2

Aristoli și corespondențe pentru publicare se trimit redacțiunii.

Concurs, inserțiuni precum și taxele de abonament se trimit Administrației tipografiei diecezane.

BISERICA ȘI ȘCOALA

FOAIE BISERICESCĂ-ȘCOLASTICĂ, LITERARĂ ȘI ECONOMICĂ.

APARE ODATĂ ÎN SĂPTĂMÂNĂ: DUMINECA.

PRETUL
ABONAMENTULUI:

PENTRU

AUSTRO-UNGARIA:

Pe un an: 10 cor.
Pe $\frac{1}{2}$ an: 5 cor.

PENTRU ROMÂNIA ȘI

STRĂINATATE:

Pe un an 14 franci.
Pe $\frac{1}{2}$ an 7 franci.Telefon pentru oraș și
comitat Nr. 266.

„Sezători“ minunate.

În colțul de țară al vechiului Zarand rămasă în ființă, ca o binecuvântare dela Dumnezeu, spiritul unor vremuri patriarcale.

Să perpetuat acolo și perzistă în plină putere spiritul de ajutor împrumutat și de jertfă chiar, pentru susținerea și ridicarea obștei.

E atâtă duh și hănicie, muncă de concentrarea de forțe și energie, — încât stai uimit, că în fața minunilor din bazme!

O mână de oameni, săraci, îndosiți, greu trăind din roadele ce pământul dă nu numai celor ce din răsstrămoși acolo sunt, — întrec în silintă și vrednicie toate celelalte ținuturi, locuite de sămânția poporului nostru.

Mărăță lumină a cărții, gimnaziul din Brad! Acela este focarul, de unde pornesc faptele bune, înălțătoare și măntuitoare, căci de pe acolo se pornesc acele „sezători“, despre cari, iată ce ni se raportează prin »Țara Noastră« (Nr. 50 pagina 770):

»Despărțământul Brad al „Asociației“ a început Duminecă în 11/24 Noemvrie școală cu analfabetii adecă cu cei ce nu știu scrie și ceci, care se va țineă în fiecare Duminecă până la primăvară. Învățarea scrisului și cetitului se face după metodul sunetelor vii (Abcdar și instrucție de I. Vuia, după Gabel, Arad, tipografia diecezană), — cu multă ușurință și placere. În Dumineca intâi au fost 30 de săteni între 17 și 50 de ani, în Dumineca a doua s-au înștiințat 60, iar în a treia peste 70. Pe lângă cetit și scris, oamenii vor mai căpăta și unele cunoștințe folositoare din constituția țării, Geografie și Aritmetică. Până acum au învățat, — cu învățătorul I. German, literile i, o, n, u și a, iar profesorii Dr. Radu și V. Boneu

le-au vorbit despre organizarea comunei. Brad și Geografia ei. Directorul desp. Dr. P. Oprîșa și învățătorul M. Stoia le-au citit câte o scurtă bucată din scriitorii aleși ai noștri.

»Pentru căturari despărțământul a pus la cale sezători literare, dintre cari întâia s-a ținut la 1 Decembrie n., când dl Em. Comșa, director de bancă, a ținut o conferință »Despre Londra și Englezii«, cu 24 proiecții cu Skiopticonul. Conferențiarul a fost ascultat cu vie mulțamire de un public neobișnuit de numeros. În a doua șezătoare, ce va urma în curând se vor face cunoscute lucrările scriitorilor noștri mai tineri.«

Cât de prețioasă munca de deșteptare, cât de pricepută procedare pentru a răspândi lumină și a întări și statornici în tările, susținute norodului, pentru înălțare, pentru înaintare!

Cu drept cuvânt îndeamnă »Libertatea«: »urmăți pilda dela Brad!«, unde: »În mijloc vezi pe cei mai chemați a sluji luminării în acel loc, pe domnii profesori dela gimnasiul din Brad, cu directorul împreună, cu învățătorii români de acolo, și încurajați de bravii lor școlarii«, cei 60 de bărbați, toti în vîrstă, și puși acum pe învățătorul de carte!«

Dacă în fiecare sat s-ar petrece, în măsura puterilor și mai modeste, prin munca învățătorului, preotului și a Asociațiunilor noastre culturale o asemenea acțiune, de netăgăduit folos ar fi poporului nostru, care până acum n'a avut nici când parte de asemenea bunătăți, dar nici nu și amintește decât străzi de bine, în marea de amărăciune, a suferințelor sale din trecutul întunecos.

Numei lumină va împărtășa întunericul și păcatele negre!



Evoluția și depravaționismul.

— Urmare din Nr. 31. —

C) Rădăcina păcatului.

Ca la fiecare fenomen din realitatea empirică este de deosebit și la păcat ca fenomen inmoral manifestația exterñă și păcatul ca obiect în sine sau ca miez metafizic, din care el cu necesitate cauzală izvorește ca fapt indeplinit.

Din relevările aduse la capitolele anterioare precum și mai lămurit din autopsia psihoeempirică deducem argumentul, că păcatul ca manifestație nemorală privit în prizma principiului său cauzal nu este alta decât biruința senzualității contra accentului spiritual, raportată în lupta permanentă pentru hegemonia în om. Acest adevăr l-a recunoscut Plato, care admite un antagonism între ambele principii, îl subliniază Hristos prin postulatul *lăpădării de sine*, sub care înțelege emanciparea de sub dominația conștiinței individuale și senzuale prin accent spiritual, și Ap. Pavel îl accentuează în toate epistolele sale, din care la acest loc aduc următoarele citate clasice: „Văd altă legă în membrele mele luptându-se contra legei mintii mele și făcându-mă serv legii păcatului, care este în membrele mele. Așa dară cu mintea mea serversc legii lui D-zeu, iară cu corpul legii păcatului (Rom. 7. 23–25). Cei ce sunt după trup, cugetă cele ale trupului, iară cei ce sunt după spirit cele ale spiritului. Cugetarea trupăscă este moarte, iară cugetarea spirituală este viață și pace. (Rom. 8, 5, 6). Deci zic: Umblați după spirit și nu veți împlini pofta trupului, căci trupul poftesc contra spiritului, și spiritul contra trupului, și aceștia se impotrivesc unul altuia, în cît nu faceți cele ce ați voi“ (Gal. 5. 16, 17).

Vorbind deci în înțelesul lui Iisus Hristos³⁾ al Ap. Pavel și al lui Plato, pe baza cunoștințelor din psihologia empirică ca cel mai proeminent izvor de cunoștință, formulez concluzia științifică într'acolo, că accentul vieții spirituale cu cel al sensualității stau, pe cumpăna alternativă, analog ca ziua cu noaptea, lumina cu întunericul, făcând alternativele binelui și al răului, căci cu cît viața spirituală scade din accent cu atâtă cea sexuală urcă pe scara fărădelegilor, și omul după cum se decide liber pentru una sau pentru alta devine în mod liber bun sau rău. Cât timp viața spirituală afîndându-se în strunire e trează și vie, și prin dansa boldul sexual e ținut în frâu, atâtă timp intelectual suntem deplini și moral curați, ceeace întărește și Ap. Pavel zicând⁴⁾: „Căți sunt conduși de spiritul lui Dumnezeu, sunt fi ai lui Dumnezeu (Rom. 8, 14). Celce se lipește de Domnul este un spirit cu dansul (I. Cor. 6. 17). Îndată ce slăbind din puterea spirituală fără a ne da samă de ideea binelui, dăm curs liber voinței senzorice accesibile numai motivelor sensuale — analog cum coarda slobozită nu dă ton, și toată

natura cade în amortea, cînd soarele în crângul ernei se departă cu căldura și lumina sa — tomai așa și inteligența robită de boldul sexual nu dezvoaltă aceiasi putere conducătoare, de aceea și concepția morală decade. Acest fenomen îl constată după Iisus Hristos⁵⁾ și Ap. Pavel zicând: Ceeace fac nu știu, pentru că nu fac ceea ce voiesc, ci ceeace urăsc, aceea fac (Rom. 7. 15). De trăiți trupește, veți muri, iară de veți omori prin spirit faptele trupului, veți trăi (Rom. 8. 13). De aceea operele mărețe⁶⁾, concepții și principiile ideale, umanitatea, blândețea, răbdarea, abnegația, resignarea, înfrânarea au fost urmate și admirate de spiritele tuturor timpurilor, dară neapreciate de corporile frivole și sensuale; precum accentuează apostolul gîntilor⁷⁾: „Cuvântul cruce nebunie este celor peritori“.

Puterea accentului spiritual astă confirmarea să în legendele bărbaților fenomenali, despre cari se credea, că stau în relații intime cu zeii și cu alte principii supranaturale. Martirii trăind cu totul cufundați în idealele lor, de dragul spiritului au nesocotit viață⁸⁾ corporală, precum pagânii tata și fiul P. Decius Mus⁹⁾ de bunăvoie s-au sacrificat pe altarul iubirei de patrie.

Iisus Hristos, sublimitatea vieții spirituale voind a o ridică și în omenirea sensuală afectată la cuvenita înălțime, pentru acest postulat al emisiunei finale omenesti pune ca condiție lepădarea boldului sensual zicând: „Celce voiește să vie după mine, să se lăpede de sine“, pentru că aceasta emancipare morală oferă garanția, că omul sub egida ei e sigur contra proiectului păcătos, care nu-l poate ajunge la înălțimea moțiunilor și dispozițiunilor spirituale.

Omul la o dispoziție ordinară fiind accesibil sensualităței, prin acea amintită isolare morală făcându-se intact contra păcatului, ca cel ce altminterea este supus stricăciunii; prin voința sa spirituală se îmbrăcă în stricăciune. Păcatul fiind consecvența morții spirituale, prin accentul vieții spirituale noi devenim suflarește nemuritori, de aceea sf. Pavel, apostolul gîntilor se ridică la triumfalnică înfruntare: „Moarte¹⁰⁾ undetă este boldul, iadule unde ți-i biruință“? (I. Cor. 15. 55). Acest imperativ categorie proclamat de d-zeescul Mărtuitor ca cea mai supusă lege soterică are terminul său metafizic în legea naturală, care ni se prezintă ca aversul celei morale. Homogenitatea nexului cauzal, în puterea căreia cauzele totdeauna produc efecte de asemenea calitate, aduce cu sine consecvența naturală, că dispozițiile spirituale nu pot produce moțiuni frivole și sensuale, precum nici sensualitatea nu poate da naștere operelor mărețe de o valoare ideală, analog cum lumina nu se impacă cu întunericul și viața cu moartea. Acestei legi permanente din firea ordinei eterne Iisus Hristos îi da rost prin axiomul: „Ce este

³⁾ Mat. 6. 12–24; 12. 29, 30.

⁴⁾ Gal. 5. 18–24.

⁵⁾ I. Cor. 1. 18.

⁶⁾ II. Cor. 4. 19.

⁷⁾ Livius, VIII. 6. X.

⁸⁾ conf. I. Cor. 15. 57.

¹⁾ Mat. 6. 61–24; 12. 28, 30.

²⁾ Conf. Rom. 12. 1, 2; Efes. 2. 16 II. Cor. 4. 16.

născut din trup, trup este, iară ce este născut din spirit, spirit este (Ioan 3. 16). Cel ce este din pământ este pământesc și vorbește cele pământene (Ioan 3. 31). De acord e și Ap. Pavel când zice: Petrecând în corp stăm departe de D-zeu (II. Cor. 5. 6.); Celce se lipește de Domnul, este un spirit cu dânsul (I. Cor. 6. 17).

(Va urma.)

Reflexiuni

la

„Observări asupra unei cărți de religiune“.

— Urmare. —

La piesa „Trecerea Izraelitenilor în Canaan“ observă fratele în Hristos, că nu se înșiră fapte, din cari să se poată face concluziunea etică: ca să nu desperăm în năcazuri, ci să ne incredem în făgăduința lui D-zeu; ci întreg tratatul e umplut — zice — cu trecerea peste Iordan și ocuparea Ierihonului. Răspund: Din istoria lui Iozua, fiul lui Navi, nici nu află alte fapte memorabile, afară de cele cuprinse în istorioară. Dar concluziunea, neîndoios stă în raport cu faptele înșirate. Și cum nu, când istorioara se începe cu grăirea lui D-zeu către Iozua: „Încă 3 zile și veți trece Iordanul, ca să ocupați pământul, care D-zeul părintilor vostrilor vă dă nouă“. Și oare faptele ce urmară nu confirmă adevărul, că promisiunea lui D-zeu s-a împlinit? Dar piesa încoronează faptică implinire a făgăduinței lui D-zeu făcută lui Moise, când a scos pe izraeleni din Egipt, zicând, că-i va conduce în Canaan, de unde curge lapte și mieră, despre ce elevii au deja cunoscută. Se poate oare contestă aceasta?

După mine istoria lui Samuil predă fidel sirul istoric al timpului lui. Și dacă s-ar omite amintirea lui Saul, pe care Samuil l-a uns de rege, și în urmă pe David, atunci nu știu, ce logică și nex ar avea cu cele următoare. Observ: Din periodul judecătorilor nu am luat și altă piesă, cu respect la împrejurările, care pretind scurtarea materiei. Samuil e însă persoana cea mai marcantă, care leagă sirul economiei divine la primirea Măntuitorului. De acest motiv am fost călăuzit la alegerea întregerii matezii din Test. V.

O scădere bătătoare la ochi — zice părintele Vonigă — este și aceea, că învățărurile morale lipsesc cu desvărsire. E adevărat — zice — că sunt înlocuite cu aglomerație de citate din st. Scriptură (întocmai ca la Dr. Barbu), dar acestea nu sunt potrivite a înlocui învățărurile practice, ce se pot scoate din ideia principală a istorioarei.

Eu observ, că după principiul treptelor formale, astă este metodic. Învățărurile morale se fac în formă de sentințe. Unde sunt aglomerate, e vorba, că se pot estrage mai multe învățări. Catihetul nu e obligat să propune toate, ci care-i mai convine și poate cu succes.

Am cunoscut oarecum devenită, că firea omului e astă, că vorbește de rău lucrurile bune, numai când nu le

cunoaște. Această impresie mi-o face mie critica părintelui Vonigă, când afirmă, că învățărurile morale lipsesc cu desvărsire, și că textele biblice, ori sentințele dela fine, nu înlocuiesc concluziunea etică — zisa Sf. Sale.

În general, aceasta e și două părere neîntemeiată, care se bate în cap cu Metodica. Căci dacă părintele Vonigă s-ar fi conformat principiului treptelor formale, n-ar discută astă. (Deși Veni Consistor, în unul din anii trecuți a distribuit catihetilor o minunată broșură, de asemenea cuprinsă, pentru studiere și acomodare la propunerea Religiunei).

O dovedesc aceasta prin procesul scurt, ce are să se observe la piesa cea mai strict criticată de Sfintia Să, a „Cuvântărei lui Iisus de pe munte“. Aici îmi atribuie 2. greșeli, între cari cea dintâi — zice — e regretabilă, pentru că nu am circumscris, că Iisus a făgăduit fericirile, celor ce împlinesc voia lui D-zeu.

După mine, în text se poate cuprinde și o circumscrisie; iar dacă lipsește, nu poate fi o regretabilă greșală. Tot ce dorește lubital frate, se suplineste în fixarea ţintei, care premerge propunerii, și catihetul va anunța astă: „Să vedem, acum, Filor: Ce-i învăță Iisus pe oameni să facă, ca să fie fericiti“. Când se fixează ţinta astă, e superfluă circumscrisarea. Urmează apoi simplu enararea, se înțelege și de 2. sau mai multe ori, fiind piesa grea, — apoi reproducerea prin elevi, până ajungem la sistematizare sau învățatura morală.

Dar a două greșală a acestei pieze o află în învățatura morală. Are mare nedumerire fratele în Hristos, și nu poate înțelege mirându-se: „De unde ai scos concluzia etică cuprinsă în citatul: Fericiti, cei-ce, ascultă cuvântul lui D-zeu și-l păzesc?“ Răspund: foarte ușor, prin 5. întrebări, adresate elevilor: 1., Ce-i învăță Iisus pe oamei în cuvântarea de pe munte? R. Iisus îi învăță pe oameni, ce să facă, ca să fie fericiti. 2., De a cui învățări să asculte dară oamenii ca să fie fericiti? R. Oamenii, ca să fie fericiti, să asculte de învățatura lui Iisus. 3., Cum se mai numește învățatura lui Iisus? R. Învățatura lui Iisus se numește și cuvântul lui D-zeu. 4., Așa dară cari oameni sunt adevărat fericiti? R. „Adevărat fericiti sunt cei-ce ascultă cuvântul lui Dumnezeu și-l păzesc“.

Iată în felul acesta, cu puțină osteneală, dar cu multă bunăvoie, se estrag învățărurile morale exprimate în sentințe biblice. Și eu îmi voi lăsa de datorință a ușură domnilor catihetii procedura prin edarea unei broșuri de asemenea cuprinsă, când îmi va permite timpul.

La partea a două a observărilor reflectez următoarele:

Nu e greșală când zic că: „Dumnezeu a poruncit lui Adam și Evei să mănânce din totii pomii raiului“ (Vezi: Geneza c 2 v. 16).

Adevărat, mă surprinde istea greșală de pe pagina 8. Eu nici după prelegerea din anul curent n' am observat-o, deși nu am propus, că dela Avel s'au

înmulțit oamenii, ci dela Sit. Se explică așa, că elevii clasei a II-a nu au carte, să li-o fiu observat.

Istoria lui Isav și Iacob, apoi turnul Vavilonului, pentru scurtarea materiei, a trebuit să le omit. Și așa clasa a II-a are material bogat. Câte lucruri frumoase sunt apoi, și nu le putem înbrățișa ci luăm esența!

După toate acestea mi-am format convingerea, că în partea generală, dacă părintele Vonigă discută cu autoritatea metodistului, în urma zelului, ce l'a manifestat, eu totul alte păreri lansă în publicitatea.

Constat însă cu placere, că observările din partea specială sunt obiective, și de natură, în mare parte, a face serviciu cărții, pentru ce primească, iubitul în Hristos frate, respectuoasă mulțumită.

Bărăteaz, la 25. Novembre 1907.

Nicolae Crișmariu
paroh.

Din trecutul nostru cultural.

(Urmare.)

Lucrările mai de seamă ale lui Samuil Klein sunt: 1. *Elementa linquæ daco-romanae sive valachicæ*, tipărită la Viena, la 1780 (Ed. II de Șincai la 1805) cu o prefată de G. Șincai. S. Klein a scris-o latinește, pentru a arăta și prin aceasta străinilor, că limba română e de origine latină, și anume este „formată de-a dreptul din limba latină classică”. 2. *Istoria bisericiească a Românilor Transilvani* manuscris, e o parte dintr-o lucrare în patru volume, de istorie a întreg poporului românesc, concepție nouă, în istoriografia română.¹⁾

3. *De origine Romanorum*, scrisă latinește, cu scopul de a ridică vălul întunericului de pe trecutul nostru, pentru străini. El combatte idea care începuse să se întări la străini, că Dacia a fost desertată de locuitori prin Aurelian și Români s-ar fi așezat după Maghiari în Ardeal. În prefată acestei lucrări (scrise și românește) „Cuvânt înainte către Români!” spune cuvintele de vrăjă ale credinței școalei „ardelene”, blăjene: „Mult iaste, a fi născut Român!”

Un *Catehism*, *Propovedanii* și a. mai sunt multe lucrări pe care le-a făcut acest inimios și luminat scriitor, pe care astfel îl caracterizează un învățat din timpul nostru.²⁾

„Ca începutor al eruditiei române din Ardeal, trebuie să fie considerat Samuil Klein... cel dintâi care a învățat și pentru alții, cel dintâi care a simțit în el nevoie de a exprima idei proprii născute din cunoașterea ideilor străine. Un harnic om și un om de bine, se arată într-o lumihă deosebit de blandă, între tovarășii săi de credință și acțiune; cel mai umil în sufletul său, dintre evangeliștii religiei nouă. Lipsit de focul lui Șincai, dar și de asprimea cu toată lumea,

1) S'au publicat din ea estrase de Cipariu, în „Acte și fragmente”, și e amintită adeseori în *Cronica Românilor* lui Șincai.

2) N. Iorga: *Istoria lit. rom. în secolul 18.* (II. 161).

de spiritul de înfrântare al acestui vehement propovăduitor al adevărului, inferior lui Petru Maior în judecată și puterea de concepție, dar întreacându-l în liniștea senină a formei, el are în ființă să un element de poezie...“

George Șincai (1753—1816). Un alt Tânăr, contemporan cu Klein, un temperament „înfocat, îndărătnic, aspru”, „care strigă adevărul nou în auzul tuturor”, un „profet cu sabie”, e George Șincai.

Născut în Șinca veche, învăță în sat apoi la Maros-Vásárhely, la colegiul reformat, în urmă la Bistrița, apoi la iezișii din Cluj, și la Blaj. Aci se călugărește la anul 1774, luând numele de Gabriel, și se face profesor. E trimis apoi la Roma, împreună cu Petru Maior, nepotul episcopului Grigorie Maior. În cinci ani, cât a stat în institutul „Propaganda fidei” a făcut doctoratul din teologie și filosofie, și fiindcă era un Tânăr „aprins, deștept și moral”, a cucerit simpatiile tinerului cardinal Ștefan Borgia, prin intervenția căruia a pătruns în toate bibliotecile și Arhivul Vaticanului, pentru a căuta ceea-ce cuprinde ele asupra Românilor.

Întorcându-se delă Roma, stete cu Micu Klein la Sf. Barbara, lucrând la Gramatica română, căreia i-a scris prefată și pe care pentru a doua oară (1805) a tipărit-o numai cu numele său. Întors acasă, ajunge la frumoasa slujbă de director al școalelor gr. catolice din Ardeal. Scrise în acest timp mai multe cărți didactice.

Întrând în conflict cu episcopul I. Bob, ajunse fără funcție, rătăcitor prin Ardeal, și prin toate pările țării, purtând opera sa „Hronicul” în desagi. Se dusese la Buda, unde lucră un timp dar nu putu ajunge corector la tipografia ces. crăiască, și astfel, cu mare greutăți și-a găsit un loc de refugiu la familia comitelui Vas, pe ai cărui copii i-a educat, și unde a și murit, după o viață de sbucium și neajunsuri, dar strălucită prin opera mintii și muncii, care este *Cronica* lui Șincai.

Părerile lui Șincai asupra „Unirii” sunt următoarele: „Mai pe urmă numai popilor au folosit”, „că aceștia au dobândit puțină scutință, cum anevoie...” „Barem de-ar fi trăit Iosif (II) până când ar fi usurat și jugul bieților proști”.

Opera principală, epocală, măiestră alui George Șincai este: „*Cronica Românilor* și a altor neamuri, înălțată și amestecată cu Români, căt luceurile, întâmplările și faptele unora fără de ale altora nu se pot scrie pe înțeles, din mai multe mii de autori în cursul a 34 ani culeasă și după anii dela nașterea lui Is. Hs. alcătuță.” Ea este o înșirare cronologică a evenimentelor dintre anii 86—1739. Cenzura de pe vremuri a afiat opera vrednică de foc, pe autor vrednic de furci („Opus igne, author patibulo dignus”). Tipărire a abea să facă, la 1853 în Iași, după manuscrisul cumpărat de principale Moldovii, Grigorie Ghica (prin Papiu Ilarian).

Această operă — zice d-l N. Iorga — este din cele mai bogate, din cele mai muncite, din cele mai cinstite ce se pot închipui. E un admirabil repertoriu, o culegere de izvoare dintre cele mai îmbelșugate, la care se recurge încă astăzi și se va recurge încă multă vreme.

Planul „Hronicului Românilor și a mai multor neamuri” e foarte larg și complet. Sîncai se ocupă de soarta tuturor Românilor, din principate, din Ardeal, „Cuțovlahi”, — și vrea să-si înceapă povestirea cu Dacii și legăturile lor cu Romanii, pentru a explică istoria în chip luminos, punând-o în mijlocul imprejurărilor din istoria universală, de cări a fost influențată.

Când vorbește despre evenimente de glorie, Sîncai se încălzește. Reproducând mărturiile contemporane, despre Ștefan cel Mare, b. oară, el zice: „de carele se cutremură toți obâlditorii din vecini”; și iarăși plange pe ai săi, cei vecinie apăsați din partea unor popoare, pe cări se ferește a le numi.

G. Sîncai este istoric, istoricul neamului său.

„Răbdarea sa, munca sa, suferințele sale, opera sa, ardeau tămaie mirosoitoare, înaintea altarului nației”, căreia el se adresează: „Deșteaptă-te drept aceaia, o iubit neamul meu, și ai minte!”

Petru Maior (1760—1821), este al treilea corifeu al scoalei istorice ardeleni. A studiat la Marosvásárhely, Cluj și Blaj. S'a călugărit, apoi a fost trimis, cu Sîncai la studiu, la Roma. Întors în patrie întâi a aplicat ca profesor la Blaj, apoi protopop la Regin. Aici el se simți bine, căci putea să-si împlinească misiunea de dascăl, într-un mediu unde abea începea să licărească slabe începuturi de cultură. Erau, spune el, preoți cări nu știau să scrie, protopopi, cări nu știau pune îscălitura (subscriere), iar poporul era cu totul în tuneric.

Din această situație patriarhală îi schimbă și pe el nepotivaala cu superiorul său, episcopul I. Bob, și așa, la 1809 pleacă, după recomandarea lui Samuil Vulcan¹⁾, episcop gr. cat. rom. în Oradea-mare, și ocupă slujba de corector și cenzor la tipografia din Buda. Aici se ocupă de-acum, și rămâne până la moarte. În timpul căt nu e ocupat în funcțiune se ocupă P. Maior cu studii istorice, uitând viața de sat și munca dăscălească.

Activitatea sa istorică și literară este următoarea: Petru Maior se deosebește radical de poeticul Klein și eruditul Sîncai, el este mai mult un polemist, un cap logic deschis, o minte clară, cu argumentație strânsă, puternică, învingătoare, — nu odată ironic și necruțător cu adversarul.

¹⁾ Întemeetorul gimnaziului din Beiuș, (1828) un mare Mecenate, și distins prelat român.

²⁾ Tipărită întâi latinește, de 2 ori românește, anume în fruntea Lexiconului de Buda (rom. lat. magh. germ.) din 1825 și la 1834.

³⁾ Vezi capitolele anterioare [din acest studiu: Bibliografia ch. orig. limbii (p. 1 col. II), și Geneza limbii noastre și răspândirea ei (pg. 4 col. I)].

Dintre lucrările sale amintim.

„Dialog pentru inceputul limbii române”²⁾, în care susține, că limba română s'a format din latina vulgară (*rustica*), deci e anterioară evoluției limbii literare latine din epoca de aur (timpul lui August), deci mai veche decât latina clasică³⁾. Sistema ortografică dar să fie etimologică, ca să se recunoască originea limbii.

Opera principală a lui M. este „Istoria pentru inceputul românilor în Dacia”¹⁾, operă importantă și de folos neamului său.

Indignat de ceeace spuneau străini ca Sulzer și Eder, despre poporul său, pentru a plăcea străinilor — pentru a batjocori pe Români, el ia condeul, nu pe a povesti cum îi place lui Sîncai, ci pentru a comuni neadevărul și a revendică drepturile neamului, cum le înțelege și vele el. La el se desface biectul într-o serie de probleme, pe cări le disemtă, ajungând totdeauna la concluzii măgulitoare pentru Români. Iată seria acelor concluziuni:

1. El nu crede, că au mai rămas în Dacia Traiană Daci. Exemplu este peirea Goților, dinaintea Hunilor.

2. Amestecul barbar (dacic)-roman a fost înfim și s'a anihilat în trei generații.

3. Dacia Românilor, deși supusă supremăilor barbare, dar supusă totdeauna puțin timp, rămasă „volnică” după sfârmarea hanatului Mogolilor fără să se pună Bulgarii, până la invaziunea Meghiarilor, stând sub șefii săi proprii în munci.

4. La unii scriitorii se ascund Români sub numeroase domaniștilor Pacinați și Cumani.

În definitiv, P. Maior, cum o spune în prefată amintită sale opere, a lucrat, pentru a combate „defaimările fără de nici o cercare a adevărului de isnov” și pentru a dovedi continuitatea noastră în Dacia-Traiană „ca văzând Români din ce viță strălucită sunt prăsiți, toți se îndemne strămoșilor lor întru omenie și în bunăvoie a le urmă”.

Astăzi, după apariția teoriei Roesleriane și după ce avem alte mijloace de a combate²⁾ acea teorie, apare defectuoasă teoria lui P. Maior; dar totuș al lui este meritul de a fi cel dintâi istoriograf român care a răspuns în mod sistematic acelora, cări ne tagăduiau originea neamului.

A mai scris P. Maior „Reflexii critice”, trei articole polemice, serise latinește, combătând reflexiunile ce s-au făcut ideilor sale despre neamul românesc.

Importantă lucrare a lui, intreruptă din cauza morții sale, este *Istoria Bisericii Românilor*, concepută în cadre largi.

Predicile sale, dovedesc cultură și destoinicie pastorală. În *Didahii* găsim prețioase învățături, pentru creșterea copiilor: „Cuvintele nu sunt altă, fără o icoană a lucrării, pilda este însăși lucrarea”.

¹⁾ Ediția I 1812 și II-a 1834 a tip. de societatea „Petru Maior” a studentilor români din Budapesta.

²⁾ Vezi capitolul Roeslerianismul și argumentele pro și contra.

P. Maior a tradus „Întâmplările lui Telemac”, de *Fenelon*, — tot cu tendință pedagogică educativă. O dovedă este aceasta, de mișcarea pornită în Ardeal sub influența școalei blăjene și a școalelor pentru popor, intemeiate sub Iosif II, despre mișcarea culturală menită de a lumina poporul, — despre care vom vorbi în alt capitol.

(Va urma).

Convocare.

În conformitate cu dispozițiunile §-lui 12 din Statutele Reuniunii învățătorilor dela școalele poporale gr.-or. rom. confesionale din protoprezyteratele *Timișoara*, *Belint*, *Comloșul-mare* și *Lipova*, prin această se convoacă

adunarea generală ordinată

de astăzi an a acestei Reuniuni pe *Duminică 30 Decembrie 1907 la 8 ore a. m.*, în s. biserică dela sf. Ilie din Timișoara-Fabric, pe lângă următorul

Program:

- Participare la parastas pentru fericitul profesor, primul membru onorar al Reuniunii Teodor Ceonțea.
- Participare la chemarea Duhului sănt.
- La 9 ore a. m., deschiderea adunării generale.
- Constatarea membrilor prezenți și constituirea.
- Prezentarea rapoartelor și alegerea comisiunii de 3 membri pentru cenzurarea socoșilor anuale.
- Dizertații și prelegeri.
- Pertințarea raportului comitetului central și aprobația socoșilor.
- Recenziuni și eventuale propuneri.

Timișoara, 10/23 Decembrie 1907.

Traian Putici m. p., *Cornel Popovici* m. p.,
președinte. *notar*

N.B. Numai acele prelegeri și dizertații pot fi admise, cari cu 3 zile mai nainte s-au anunțat la prezidiul Reuniunii.



Invitare de abonament.

P. T. Domni cetitori sunt rugați, să binevoiască a-și renui abonamentul.

De asemenea rugăm și pe abonenții, ce sunt în restanță cu prețul foaiei atât de pe anul acesta, cât și de pe anii treceți, să binevoiască a ni-l trimite, căci foaia sufere lipse mari, neputându-și acoperi trebuințele sale și datorile față de tipografie.

Administratiunea.

Gazeta Transilvaniei împlinind la 31 Decembrie st. v. 1907, săptezeci de ani de existență își va serbă această frumoasă aniversare prin publicarea unui număr festiv, al cărui preț va fi de 1 cor. Dorim venrabilului confrate îmulțirea anilor săi alături cu progresul neamului.

Conferențe în Sibiu, au ținut, pentru cercul intelectualilor, cu deplină competență și la înalt nivel, d-nii O. Goga despre „Cum înfățișează poeții români pe țăran”, iar d-l Dr. I. Lupuș, despre „Triumful ideilor moderne asupra cugetării medievale”.

Apel. Sentimentul de jefă al societății noastre a rezit obiceiul frumos al rescumpărării felicitărilor de Anul nou în folosul „Asociației pentru cultura română și literatura poporului român”. În timpul din urmă aceste sacrificii s-au adus pentru „Muzeul istoric-ethnografic”.

Mijloacele materiale de cari dispune Muzeul sunt restrânse, iar înzestrarea, căt mai grabnică a acestuia se impune. Prețioasele obiecte de însemnatate etnografică cari sunt o comoară a trecutului nostru și tot atâtea mărturii ale unei vieți susținute bogate și superoare, se părăginesc și se pierd, sunt adunate cu mult zîl de străinii cari au izvore bănești și înțeleg deosebita lor importanță. Această împrejurare trebuie să fie un indemn de jefă pentru toți cari pot aprecia necesitatea culturală a cestui așezământ.

În preajma anului nou, apelăm la toți sprințitorii operelor noastre de înaintare culturală, rugându-i să binevoiască a-și rescumpără căt mai mulți felicitările de anul nou în folosul Muzeului. Numele donatorilor se vor publica în revista poporala a „Asociației”, Sibiu, în 10 Decembrie 1907. *Iosif Sterca Șuluțu*, președint. *Octavian Goga*, secretar.

Limba „moldovenească”. Sf. Sinod al bisericii ortodoxe din Rusia a încreșțit, ca în școalele poporane din părțile basarabene (la români) să se preleagă în limba maternă a elevilor, hărăzind și Rutenilor similare drepturi. Consiliul pedagogic al aceluiaș sf. Sinod, a fost însărcinat să disponă a se pregăti și manualele necesare, (în limba „moldovenească”).

Pentru cultura poporului. În Paris în centrul lumii lăuminate se țin pentru analfabeti lectiuni de seara în localurile școlare, la care sunt admisi toți aceia cari doresc să învețe carte. Un curs deplin se face în doi ani, învățându-se în anul I. cîteva și scrierea și elemente de aritmetică, în ore anumite în fiecare seară în fiecare zi, și anume: cîteva $\frac{3}{4}$ oră, scris $\frac{1}{4}$, gramatică $\frac{1}{2}$, aritmetică $\frac{1}{2}$ oră (dela $7\frac{1}{2}$ — $9\frac{1}{2}$).

În anul al II-lea se mai adaugă, că material de învățământ: geografia, compozitia și cusușul.iar cei că absolviau acest curs, oameni adulți, ucenici de meseriași, capătă certificat echivalent cu cel de absolventa școalelor elementare și pot să se inscrie la cursurile speciale pentru meseriași și negustori.

Cursurile acestea se țin dela 1. Octombrie până la sfîrșitul lui Martie. Si dacă în Paris se simte trebuința lor, la noi...?

† Necrolog. Subscrișii cu inimile frânte de durere, aducem la cunoștință, cum că, preajubita ooastră: soție, mamă, fiică, soră, bunică și cunună Ecaterina Petrasă născ. Avram, preoteasă în Șepreuș, după un morb greu și îndelungat, Marti 4/17 Dec. a. c. st. v. seara la 11 ore din noapte, în al 53-lea an al etății și 35 al fericitei sale căsătorii, și-a dat blandul și no-

CRONICA.

vel, bilul său suflet, în mâinile creatorului, iar astucarea osămintelor s'a săvârșit Vineri 7/19 Dec. la 10 ore n.m. în cimitirul din Alișca. — Pe defunctă o deplang: Teodor Petras, preot în Sepreus ca soț; Emilia căsăt. Pinteru, Petru, Ana, Constantin, Axentie, Ida și Livia ca fi și fizice; Ioan Avram, preot în Mișca ca tată; Anastasia, căsăt. Guiu ca soră. Teodor Pinteru preot în Mișca ca ginere; Emilia și Traian ca nepoți; Aurel Guiu învățător în Mișca, Petru, Vasile Petras și văd. Florița Ban, nasc. Petras din Sepreus ca cununați și cununate. — Fie-i țărâna ușoară și memoria binecuvântată!

Cronică bibliografică.

Revista Teologică I. 11 St. Ioan gură de aur, de Dr. N. Bălan, Deviza preotului, Din trecutul bisericii române bihorene. Predică la Duminica 24 după Rusalii Dr. Crăciunescu. Mișcarea literară, Informațiuni, Tipicul. — Revista aceasta se prezintă în condiții din ce în ce mai bune. Sub raportul înăltimii nivelului de revistă specială, ni se pare că stă la rangul întâi între toate revistele teologice românești.

Sezătoarea Săteanului (București) IX. 10, revistă poporanistă a mișcărilor culturale și economice, cuprinde: Manifestul regal și proiectele guvernului, Reforma agrară Cooperatismul în România, Dela sate, Demult... Asociații agricole în Franța și a.

Albina (București) cuprinde prețioase articole. Nr. 7. Povestea neamului nostru, Ispita băuturii, Din foloașele școalelor de adulți. Tuberculoza. Cronica, sfaturi, Roman, Ilustrații și pagini glumete și a.

Răvașul din Cluj va apărea dela anul nou în format mai mare și de două ori pe lună, precum o anunță în numărul 43—46.

Amicul Tinerimii, continuă cu frumoase povestiri pentru școlari, lucruri instructive și glumete.

Călidarul dela Cluj (Nr. 15 din Biblioteca desp. „Asociației”), conține și un material instructiv și drăgălaș, frumoase gravuri, în frunte cu George Barițiu, părinții săi, casa nașterii, și a. Preț 20 fil. Format de buzunar.

Fabule de George Renetti „Biblioteca pentru toți”. A apărut: No. 303, prețul 30 bani.

Fără nici o indoială d-l George Renetti, este poetul nostru care mănuiește cu mai multă îndemânare satira.

Aci glumești, aci mușcător, în totă auna vesel, d. Renetti se bucură de o mare popularitate și mai ales fabulele d-sale în versuri fac deliciul cititorilor celor mai pretențioși. Poetul, și-a adunat în noul volum al „Bibliotecii pentru toți” inspirațiile sale cele mai frumoase. Se va râde mult, și multe din fabulele d-lui George Renetti vor fi în curând pe toate buzele.

A se cere printre o carte postală catalogul complet al „Bibliotecii pentru toți” care cuprinde principale opere din scriitorii noștri și străini.

Romeo și Juliet tragedie de Shakespeare, traducere în versuri de Haralamb G. Lecca. No. 294 Biblioteca pentru toți. — Prețul 30 bani. Cine nu cunoaște admirabilă tragedie Romeo și Julieta, care este tot de odată și cel mai frumos cântec al iubirii? Această tragedie, întâi a marelui poet englez, — e și cea mai pasionantă, căci a fost scrisă cu tot entuziasmul și focul tinereții sale. E o fericire pentru literatura noastră că, poetul pe care l'avem în d-l Haralamb Lecca, a tradus și această piesă. Astfel versiunea românească

nu pierde din frumusețile și poezia originalului, și „Biblioteca pentru toți” își îmbogățește colecția cu o operă admirabilă din toate punctele de vedere. Îndemnăm publicul nostru cititor să și procure acest Număr al Bibliotecii. Catalogul complet al acestei Biblioteci cuprizând peste 300 de volume, a se cere Limbării Alcalay — București.

Junimea literară. IV. 12. cuprinde: Stigal, de M. Sadoveanu, Jubile, I. Broșu. Rămășițele daco-tracice de D. Olinescu, Poezii de Leandru și Loichită. Henric Ibseu după Dr. E Reich. Dări de seamă, de I. I. Nistor, Cronica și a.

Népművelés IV. II. 7. 12 Congresul din Pécs; Pikler, Obiectele și modul învățământului liber. Muzeele în serviciul inv. poporul. Învățământul muzical. Învățământul științelor naturale, istorice și sociologice. Reforme nouă, în Germania, Franța, Anglia, și a. pe terenul educativ, artistic și cultural.

Concurse.

Pentru îndeplinirea parohie de cl. III Neagra se escrize concurs cu termin de **30 zile** dela prima publicare.

Emolumentele: 1. 1/2 sesie pământ 2. Birul dela 70 case 10 Hll. cucuruz sfârmat 3. Stolele uzitate 4. Întregirea dela stat 640 cor. 52 fil. respective 1440 cor. 52 fil. conform evaluației celui ales.

Recurenții sunt avizați, a-și înaintă recursele ajustate regulamentar și adresate comitetului parohial, din Neagra, la oficiul protoprezbiteral din Buteni (Butyin) în terminul indicat, având până atunci a-se prezenta într-o Duminică ori sărbătoare în sf. biserică spre a-și arăta desteritate în oratorie și rituale.

Comitetul parohial

În conțelegeră cu: Traian, I. Magier protoprezbiter. □ 1—3

Pentru întregirea postului de capelan pe lângă preotul desfășor George Mustăță din **Târgoviște**, tractul Belințului, se escrize concurs cu termin de **30 zile** dela prima publicare în „Biserică și Școală”.

Emolumentele impreună cu acest post sunt: 1. Jumătate din sesiunea parohială constătoare din 30 judecări pământ bun arător; 2. Jumătate din stolele indatinate; 3. Jumătate din intravilanul parohial, din preună cu casa parohială de pe el; 4. Jumătate din întregirea dela stat, având însă și filitorul capelan să împără cu parohul întregirea sa dela stat.

După partea ce o beneficează, capelanul are să supoarte toate sarcinile publice.

De asemenea să îndatorează capelanul ca să săvârsească singur toate slujibile ce obvin în parohie și toate agendele oficioase.

Reflectanții, cari trebuie să aiă evaluație pentru posturi parohiale de **clasa a II-a**, sunt postați să-și instrueze petițiile lor concursuale în sensul Regulamentului pentru parohii din 1906, și să le adreseze comitetului parohial din Târgoviște, pe calea oficiului protoprezbiteral gr. or. rom. din Belinez, comitatul Temes; ear într-o Duminică sau într-o sărbătoare, în lăuntrul terminului concursual, a să prezenta în sf. biserică din atinsa parohie, spre a-și arăta desteritatea în oratorie și în ritualii.

Comitetul parohial

În conțelegeră cu mine: Gerasim Serb protoprezbiter. □ 2—3

Pentru întregirea postului de învățător dela școală conf. gr. or. rom. din **Ficătar**, tractul Belințului, să escrize concurs cu termin de **30 zile**.

Emolumentele împreună cu acest post sunt: 1. În bani gata 388 cor.; 2. 2 jugăre pământ arător 80 cor.; 3. 6 mm. grâu à 12 cor. = 72 cor. și 6 mm. cucuruz à 8 cor. = 48 cor.; 4. 22 metri lemne de foc din cari e a să neîlzi și sală de învățământ; 5., pentru conferință, dacă participă, 10 cor. 6. pentru scripturistică 10 cor. 7., locuință în natură cu o chilie și bucătărie, grajd și grădină de un jugăr.

Reflectanții la acest post au să-si aștearnă petițiile concursuale instruite amânat legilor în vigoare, comitetului parohial din Ficătar, pe calea oficiului protopopesc gr. or. rom. din Belinț (Bélincz, Temes megye), și, în lăuntrul terminului concursual, a să prezintă în sf. biserică din atinsa parohie, spre a-și arăta dexteritatea în cântare și tipic.

Alesul, fără altă remunerație, e dator să presteze serviciile cantorale, atât în, cat și afară de sf. biserică. De asemenea e dator ca, după pământul ce-l beneficiază, să supoarte sarcinile publice.

Comitetul parohial.

În conțelegere cu mine: Gerasim Sârb protopibiter.

—□— 2—3

Pentru îndeplinirea nou înființatului post de capelan temporal, pe lângă neputinciosul paroh Eutimie Blaga din **Tulca**, protoprezbiterul **Tinca** com. **Bihor** cu termin de alegere **7/20 Ian.** 1908

Alesul va beneficia căt va trăi parohul jumătate din toate venitele parohiale ce le beneficiază astăzi Eutimie Blaga, afară de întregirea dotațiunii dela stat care va rămânea și mai departe a parohului; după moartea parohului alesul va fi paroh, dar are să se îngrijească de cvartir și fără nici o alta remu agendele neranjune va fi îndatorat a îndeplini toate parohiale și-a catechiză în toate școalele din comună.

Parohia fiind de cl. I. dela recurenți se recere eval. de cl. I. iar reflectanți se poftesc a-și prezenta recursele subscrисului protopop și a se prezenta în biserică din Tulca atare Duminecă sau sărbătoare să arate dexteritatea în cele rituale.

Dat în ședința com. parohial din Tulca la 30 Sept. (13 Oct.) 1907.

Eutimie Blaga — *Ioan Fodor*
președinte. notar.

Înconțelegere cu mine: Nicolae Roxin protopop.

—□— 3—3

În sensul concluzului consistorial de sub nr. 2477 a. c. se scrie de nou concurs pentru parohia de **clasa I M. Ceica** cu termin de **30 zile** dela

prima publicare, observându-se: că în lipsa de recurenți de clasa I se vor admite și cei de a doua clasă.

Emolumentele sunt: a) pământ parohial 6 holde și 1224 st. □. b) căte o măsură de cucuruz dela casă. c) una ziua de lucru. d) stolele îndatinale, și anume: dela botez 1 cor., dela festanie 1 cor., liturgie privată 2 cor., pentru înmormântare mare dela 6 coroane în sus, dela mică 2 cor.; e) întregirea dotației dela stat, pentru cei fără 8 clase 616 cor. 90 fil. iar pentru cei cu 8 clase 1416 cor. 90 fileri.

Pentru cvartir se va cere relut dela stat, eventual se va îngrijii comuna bisericăască.

Pe lângă aceasta mai are onorar de catehizare la scoala de stat 80 coroane.

În urmă se obseară: că până când pământul parohial este esarendat, alesul paroh va primi desdăunare dela biserică 200 coroane anual.

Recursurile ajustate cu documentele recerute conform Regulamentului se vor trimite în terminul prescris.

Comitetul parohial.

În conțelegere cu: *Vasile Papp* protopopul Beiușului.

—□— 3—3

În conformitate cu ordinul Ven. Consistor oradan de sub Nr. 249 /B. 1907 prin aceasta se scrie concurs cu termin de alegere pe **2/15 Ianuarie** 1908 pentru parohia de **clasa a III-a V. Săliște** — tractul Vașcoului devenită vacanță prin trecerea în statul emeritat a preotului veteran Nicolae Tulvan pe lângă următoarele emolumente: 1. Dela parohieni căte jumătate măsură de bucate dela fiecare familie. N-rul familiilor 100; pentru botez una coroană, pentru cununie 2 cor., pentru extrase căte 2 coroane pentru înmormântari mari dela 4—10 cor; pentru liturghii private 2 cor.; slujbe de epitrásir dela 40 fil. în sus până la una coroană; de cvartir se va îngrijii cel ales.

2. Dela stat întregire pentru preoții sub 8 clase 743 cor. 86 fil; iar pentru cei cu 8 clase 1543 cor. 86 fil. Cei ce doresc a reflectă la aceasta parohie sunt poftiți aș. trimite recursele lor ajustate conform §-lui 13 din Statutul-Organic și adresate comitetului paroh. M. O. D. adm. ppesc Moise Popoviciu în Segyest, p. u. Rieny, iar în vre-o Duminecă ori sărbătoare cu observarea §-lui 20 din reguiamentul pentru parohii recurenții trebuie să se prezenteze în sf. biserică din V. Săliște spre a-și arăta dexteritatea în cant, tipic și oratorie.

Comitetul parohial.

În conțelegere cu: *Moise Popoviciu* adm. protopopesc.

—□— 3—3

„Janus“ institut de asigurare mutuală pe viață în Viena
s'a fondat în anul 1839, din partea unui grup de bărbați nobili,
este cel mai vechi „Institut mutual de asigurare pe viață“
pentru Austro-Ungaria.

Se bazează pe legile mutualității în puterea cărora accidentul capitalului anual trece în favorul celui asigurat.

Premii efigne. Condiții de asigurare favorabile.

Imprescriptibilitatea polițelor după 3 ani. Plătirea în caz de duel și sinucidere după 5 ani.
Asigurare gratuită pentru caz de războiu. — Fără timbru de poliță și taxă de stat — Plătire la moment.

Starea de asigurare 111.000.000 cor. | **Averea institutului 31.000.000 cor.**

Sumele de asigurare plătite până acum 56.000.000 cor.

Informațiuni îndatoritoare dă:

Agentura generală pentru Ungaria de sud în Timișoara-Fabric

Lerchengasse Nr. 17. (N-rul Telefonului: 422).

(21)