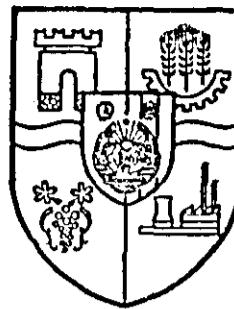


PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNITI-VĂ!

# Vacăra rosie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Arad, anul XXXVI

Nr. 10437

4 pagini 30 bani

Duminică

16 decembrie 1979

## Documentele Congresului – programul nostru de acțiune

### Deviza noastră la repararea tractoarelor – calitatea!

Pe măsură ce în cimp s-au instalat arăturile, în atelierele MA, Aradul Nou s-a intensificat altă campanie, cu implicarea directă în soarta producției din viitor – cea a reparării tractoarelor și utilajelor agricole. De mult nu s-a înregistrat niciun succés ca terminația din toamnă a tuturor arăturilor – ne spune tovarășul Ioan Pop, secretarul organizației de la Arad. Dintre principaliii factori care contribuță la realizarea lui eminenții în primul rînd hărnicia mecanizatorilor și buna funcționare a tractoarelor ca urmare a multor reparării din lorna treză. Insuflești de mulțumul lui prezentat de tovarășul Nicolae Ceaușescu la Congresul XII-lea, prin care secretarul general al partidului a trasat călătorul unei profunde revoluții agrare în cincinatul următor, mecanizatorii din ateliere și mecanicii se străduiesc să și îndeplinească de pe acum sarcinile ce revin în extinderea mecanizării, acordind și de această dată o destine deosebită calității reparărilor.

De la secretariatul organizației de partid și de la șeful de atelier Teodor Sâlăjan astăzi elteva din măsurile luate pentru buna desfășurare a reparărilor. O nouătate este că prin crearea sectorului unic de mecanizare în cadrul consiliului agroindustrial, s-a adăugat specializarea execuției reparărilor curente și a revizuirilor tehnice pe grupe de mașini, acestea făcându-se în patru ateliere. Tractoarele se repară în atelierul ce se află la sediul staționii din Sânnicolau Mic, pe care l-am vizitat zilele acestea. Se întreprăză în flux continuu pe ansamblu și subansamblu, organizându-se echipe formate din muncitori de la atelier și din cei mai buni mecanizatori, se controlează cu atenție fiecare piesă, se întocmesc cele necorespunzătoare, ansamblurile reparate sunt testate pe bancurile de rodaj și probă, pe care nu le părăsesc pînă nu răspund tuturor caracteristicilor tehnice. „Scopul final al acțiunilor noastre este ca ansamblurile reparate să aibă parametrii și mai apropiati de cele noi”, spunea șeful atelierului.

LIVIA POPA

(Cont. în pag. a III-a)



Întreprinderea de bunuri metalice: setă de echipă Maria Butea, împreună cu mașinista Livia Farcaș, încreiază la un nou model de umbrelă.

### ÎNTR-O ATMOSFERĂ DE ÎNALTA RESPONSABILITATE CETĂTENEASCĂ

### Continuă constituirea organizațiilor Frontului Unității Socialiste

Din toate localitățile județului, din întreprinderi, instituții, cartiere, la redacție continuă să se transmită vesti ce confirmă atmosfera de înaltă responsabilitate cetătenească în care se desfășoară înscrierea de membri și constituirea organizațiilor locale ale Frontului Unității Socialiste, manifestare profund democratică, expresie a unității politice a întregului popor, sub conducerea Partidului Comunist Român. În adunările și conferințele comunale sunt dezbatute pe larg sarcinile ce revin organizațiilor locale ale P.U.S. pentru realizarea integrală a planurilor de dezvoltare a localităților în profil teritorial, noii membri P.U.S. angajându-se ca, alături de comuniști, să muncească cu dăruire pentru traducerea în viață a prevederilor Congresului al XII-lea al partidului.

Pînă ieri, în localitățile județului numărul membrilor P.U.S. s-a ridicat la 36 000 cetăteni, din care 14 000 sunt femei și au fost în temeliată 560 organizații proprii ale Frontului Unității Socialiste. Si de această dată cel mai multă membri au fost înscriși în localitățile ca Sântana, Ineu, Lipova, Selinița, Zăbrani, la întreprinderile textile, de struguri, de vagoane, unitățile sanitare, I.J.G.C.L. și altele. Prin numeroasele telegramme adresate Comitetului Central al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, oamenii muncii urădeni, participanți la adunările de constituire a organizațiilor P.U.S., își exprimă adeziunea deplină față de creșterea rolului acestor largi organizații în viața social-politică a țării.

### Ritm susținut la lucrările de construcții

Vîitorul centru urbanistic al comunei Gurahonț își conținează încă de pe acum dimensiunile, martore fiind sănările de construcții ale noilor blocuri de locuințe. Deoarece pînă la finele anului a mai rămas doar o lună de lucru, în cadrul unei săptămâni de luna naștere, de la sfîrșitul lunii noiembrie, se va închide la sfîrșitul lunii decembrie.

#### Concursul nostru

În cadrul concursului de proiectare și realizare a blocurilor de locuințe, se va premia cu un premiu de 1000 de lei, cu o placă de onoare, timbră, la ușă, și alte distincții. Muncitorii care vor obține premii de la concursul de proiectare și realizare a blocurilor de locuințe, se vor întâlni cu reprezentanți ai Consiliului Național al Construcției și a Consiliului Național al Planificării și Finanțării.

Trebuie spus însă că, în ciuda cunoștințelor obiective, cu o mai mare preocupare a colectivelor de pe ambele sănările, lucrările pînă la finalul lunii decembrie se vor desfășura în condiții de lucru favorabile, încă cîteva zile, vor termina în întregime tencuînțul interior și exterior.

Colectivul de muncă dedică acest buchet de realizări aproapele aniversării a proclamării Republicii pe care întregul nostru popor o va sărbători la 30 decembrie a.c.

MIHAIL GĂNESCU,  
subredacția Ineu

### De „Ziua tipografilor”



### Florile luminii

Neobosită, în noapte lor albă tipografii umplu albele dreptunghuri de hîrtie cu litere – Hora alesă, florile luminii splătului uman. Litera poartă în lumea sau îmbătătoare a ideilor, scăpările petelor de rouă picurate din pana poetului, lumina de electrică a crezului comunist. Litera reversă în lume lumina adevăratului și a trumuscului – o altă lume. În creștelul alb al noapții tipografii moșesc Galaxia Gutenberg.

Nu-i cunoaștem! E adevarat, ei nu-si poartă semnătura, în lume alături de gureșii poet sau sobrii prozatorii. N-au dreptul, vezi spune. Sunt doar muncitori pentru care luna și înlocuită cu invenția lui Edison, sunt oamenii mutdati de cerneală, săi anonimi.

Sintecii prozaici și neconvincători să ne amintim de mitul lui Charon, barcașul care asigură transferul între două lumi – o imagine nocturnă. Dar mine, se va naște Imaginea diurnă, luminosă a Tipografului, care circulă între lumea ideală și cea reală folosind însă

pagina de carte sau ziari. Să facem istorie! Arhaicile teacuri voievodale qu fost vestite de citoric și grajitor românesc. Cartea tipărită a fost prima formă de limbă a românilor. Să ne amintim de acel sambîn decembrie 1918, cînd litera de plumb n-a mai înflorit în florile luminii, ci s-a strins în ghică de glonte. Tipografi – eroi!

Să îm prezenți într-o dimineață de iarnă la chioscul de ziare de lungă gașă, Grăbiți, nașvîții purăldări de pînă și ziari, apoi aleargă să prindă tramvaiul spre întreprindere. Gestul mi se pare încărcat de profunde semnificații. Nu putem trăi fără să citim, să sărim ce se întimplă în lume etc. etc.

Să cunoaștem pe călă dințe cei care nu semnează niciodată în ziare, în cărți, pe alișe, cu numele de Victor Mazaga, Teodor Ageu, Mihai Savin, Stelian Simon sau Stelian Wittman. Ei sunt tăcuții, mari grădiniți ai florilor luminii.

FLOREA LUCACI

### La închiderea ediției – pe glob

• Adunarea Generală a O.N.U. a aprobat creația unei Universități a păcii în Costa Rica, în urma unei inițiative a președintelui acestei țări, Rodrigo Carazo.

• După cum relevă „Ziarul poporului”, R. P. China și-a hotărât ca, începînd din anul 1980, să ia parte la ședințele și activitățile Comitetului pentru dezarmare de la Geneva. Această hotărîre a fost adusă la cunoștință printr-o scrisoare adresată secrerariului comitetului pentru dezarmare.

• Organizația Unității Africane a protestat energetic împotriva arestării de către autoritățile sud-africane a lui Victor Mallaw, membru al Parlamentului Congresul Național African, interzis de autoritățile de la Pretoria. Aceasta a fost raport din avionul în care se afla în cursul unei escaloane în orașul Bloemfontein din RSA.



# VIAȚA CULTURALĂ



## Documentele Congresului — pe masa de lucru a scriitorilor

### Literatura — mărturia grandioasei noastre epoci

In miezul fierbințe al Programului partidului nostru răsună un verb: „a crea” care adună în el o forță uriașă blind, de lăpt, esența tuturor demersurilor cetățenilor acestelui sări întru drumul spre comunism. Rezonanța acestui verb este egală île că ne referim la creația materială, lie la cea spirituală. Si blindă „a crea” înseamnă „a munca”, lată un concept enunțat de tovarășul Nicolae Ceaușescu: „Munca este uriasul laborator în care se plănuiesc personalitățile cu adevărat proeminent, se afișă talentele autentice se nasc genurile se fătesc capodoperele — atât în planul creației materiale, cît și al culturii”. Așadar — munca, lată ce ne unește și ne înalță. Pe tot deopotrivă. Si ne conferă o condiție nouă, calitativ nouă și revoluționară. Așa cum Raportul a rotunjit într-un tot ceea ce a însemnat aspirație, ceea ce înseamnă realizare și ceea ce va însemna desăvârsire, așa trebuie priviți și oamenii muncii, uniti în activitatea lor creațoare. Si, în chip fizic, pe scriitorii trebule să-l cădăm în mijlocul lor. Înțeleg că acolo le este locul. Iar menirea lor cea mai de seamă, participarea la făurirea unei constiințe revoluționare, nu se poate împlini decât cu o singură condiție: „nu poți răvnă să participi la construirea omului nou dacă tu însuți nu ești un asemenea om nou”. Așadar, prin-tr-o activitate creațoare revoluționară, scriitorul are datoria să se făurească mai întâi pe sine. Dar nu izolat de ceilalți, transformat într-un ob-

servator — fie el chiar foarte atent, ci trăind intens viața tuturor. „Se impune o preocupare mult mai mare pentru studierea temelnică a schimbărilor ce au loc în domeniul forțelor de producție și al relațiilor sociale în fizionomia și structura claselor sociale. În raporturile dintre ele, în viața satului”, spunea secretarul general al partidului, adresându-se tuturor și, prin aceasta, și scriitorilor care nu pot fi despărțiti de ceilalți oameni ai muncii, bucurindu-se de același statut. Or, s-ar putea „studia” altfel viața cea adevărată decât trăind-o. S-ar putea pune în pagină mutațiile sufletești fără să le simți în chiar sufletul tău? S-ar putea oglindind într-o carte societatea noastră de astăzi, marșul ei revoluționar, trăind însinuat, stând de departe? Firește, nu există decât un singur răspuns la aceste întrebări. Participarea scriitorului la viața sări devine datorie cu atât mai mare prin rolul ce-l revine — cuvintul său este cunoscut de toți. Aceasta înseamnă răspundere. Una uriasă. Cădereea în nemenehicativ, falsificarea unor fenomene, speculațiile goale de conținut pot avea grave consecințe, afectând sufletul cititorilor. Aceasta ne face să medităm, cu seriozitate și gravitatea cunență, la puterea cuvintului. Si la înaltele sarcini ce le au minorității lui. Fără îndoială, pentru a participa la modificarea unor constiințe, scriitorul trebuie să aibă o constiință liberă și la noi să realizează climatul moral necesar pentru aceasta. Astfel, literatura

s-a deschis larg și generos, eliberindu-și întreaga energie pentru a dezvoltă incréderea omului în forțele sale. Făcind tot ce se poate pentru „Innobilarea liniștelii umane”. Adică arătând exact ce loc demn și avut într-o istorie adevărată, oglindindu-l așa cum arăta astăzi, mindru pe drept de faptele sale și deschizându-l portile visului spre un viitor care deja a început să prindă contururile realului. Spunem că toate acestea sunt realizabile prin-tr-o viață intens trăită. Bucurindu-ne la sărbătorile plină, după ce am simțit aspirația spicului în pală, la sărbătoarea focului nelîngăru din industrie, după ce am simțit dogoarea, la sărbătoarea intrării într-un nou apartament, după ce am înălțat noi schelele. Bineînțeles, un scriitor nu poate practica toate meserile cu forța brațelor sale, ori a mânii sale. Dar trăind viața cetății laolaltă cu ceilalți cetățeni, învață de la ei și pentru ei. Literatura sa va da astfel numai „mărturiile emoționale ale celei mai grandioase epoci din istoria României”, lăcrum pe care încercăm și noi să-l realizăm.

FLORIN BĂNESCU

### Studioul artistului amator

Centrul de instruire a creației populare și a mîșcării artistice de masă al județului Arad, organizează, astăzi, 16 decembrie a.c., la căminul cultural din Macea o ședință de lucru în studioul artistului amator pe tema: „Contribuția brigăzilor artistice și a formătilor de sală și humor arădenesc la educația oamenilor muncii în spiritul principiilor etici și echității socialești”.

Participă directorii de cămine culturale, instructorii de formătilor de brigăzi artistice din sistemul asociațiilor de cultură, organizațiilor sindicale și cooperăției meșteșugătoare.

### Flori pentru eternitate

muncitorilor tipografi

Privirea atență, mîșcarea dibace a degetelor dat mai ales căldura respirației voastre e de-a-juns ca plumbul rece al literelor să preschimbe cuvintele-n petale.

Minunate flori vorbitoare, flori pentru eternitate sănătățile de mină voastră tipărite, principeți grădinari ai cuvintelor.

MIRCEA M. POP

### Cronică de librărie

Desi numărul de titluri apărute în ultima săptămînă în librării este mult mai mare, ne vom opri, pentru că titlurile noastre doar la cîteva dintre ele.

Mal întîi un „Dicționar de literatură română” (ed. „Univers”) în felul său unic: este cel dintîi dicționar al literaturii române (desi în ultimul timp au apărut numeroase dicționare — limitate însă cronologice) care are în vedere miscarea literară în toată înținderea ei, de la origini și pînă în prezent”. Acest dicționar aparține unui colectiv universitar și de cercetători literari condus de Dlm. Păcuraru. Ușor deosebită pentru toate cadrele didactice din toate formele de învățămînt dar și pentru călător obisnuit, acest dicționar oferă numeroase fotocopii ale unor originale celebre ale literaturii române elilate în arhive.

O nouă ediție de „Poezii” Ion Barbu (ed. „Albatros”) e întotdeauna interesantă — Ion Barbu fiind înconjurat de multe oameni bineînțeță de poet eu-

ropean de referință al secolului XX, la fel cum o bucurie spirituală este — pentru generații și generații de elevi și studenți, dar și pentru anumiți călător — carte de publicistică „Silință și umanism” (ed. „Junimea”) a savantului și renomul pedagog, Gr. C. Moisil. Cartea conține — ceea ce îl sporește interesul — o sensibilitate și înimitabilitate evocatoare. Introducere a filozofului Constant Nolca.

Să amintim, pentru călătorii noștri, și apariția unei „Antologii de poezie turcă” anărătă în populara colecție B.P.T. (ed. „Minerva”), precizând consonanța, uneori uimitoare — resemnitatea călătorului român — între poezia turcă (cu tot exotismul ei) și unele creații de mare profunzime din litera noastră.

După o carte pasionantă și originală prin însăși temă ei — Livilu Zăpîtan, „Contribuții la critica teoretică elitară” (ed. „Dacia”), să amintim o apariție și pentru micii călători în acest cîrstîr de An Internațional al copiilor — carte la lui E. Farago — „Călătorul schlop” (ed. „Ion Creangă”).

V. D.

### Manifestări cultural-artistice

• Oamenii muncii din Grăniceri — ne relatează corespondentul nostru Petru Bolesiu — au avut în mijlocul lor formația cultural-artistică „Mugurelul” a I.J.G.C.L. Arad, care a prezentat la căminul cultural un spectacol de muzică, cîntece și dansuri populare sub genericul „Cîntec, joc și voie bună”. Său dat concursul soliștilor Ioan Chiș, Ionel Colceru, Teodor Bile (starajoi) și-a. S-au bucurat de mult succes dansurile populare, care au fost aplaudate la scenă deschisă, precum și repertoriul muzical în execuția orchestrei dirijată de Ioan Chiș.

• La căminul cultural din Frumușeni — ne informează prof. Vasile Man — a avut loc un vibrant spectacol cultural-artistic dat de elevii ciclului primar la școala generală din localitate. Exponere pe tema „Importanța constituției organizațiilor proprii ale F.U.S.”, vibrantul omagiu adus patriei, partidului, tovarășului Nicolae Ceaușescu prin înțregul program artistic intitulat sugestiv „Sîntem generația Congresului al XII-lea” au declansat în sufletul celor prezenți, români și germani, sentimente de înaltă prețuire față de patrie și de partid, față de secretarul gene-

ral al partidului. Au reșinut atenția în mod deosebit pantele prezentate de elevii claselor I A și B, momentul folcloric „La șezătoare” al claselor II—IV A, dansul popular german al clasei a IV-a B, precum și melodile interpretate de pioniera Aurora Burzo.

• În prezența unui mare număr de spectatori — ne transmite prof. Gh. Sinescu — s-a desfășurat la căminul cultural Comilă un spectacol cultural-artistic dat de elevii claselor V—VIII dedicat constituției organizațiilor proprii ale F.U.S. S-au bucurat de succese dansurile populare, grupul vocal român și german, montajul literar-artistic, precum și poezile închinat patricii și partidului.

• La școala generală nr. 1 Arad, a avut loc o ședință a cercului literar, de curînd înființat, sub îndrumarea prof. Iulian Negriță. Cu această ocazie, membrul cercului au cîștig dîn creațiile lor închinat patriei și celui de-al XII-lea Congres al P.C.R. Frumoase aprecieri au avut poeziile „Ceaușescu, pionierul și Congresul și Patria” de Ionicuț Meche, elev în clasa a VI-a B, „Congresul al XII-lea”, de Dolina Papos, clasa a VI-a A și „Tara mea”, de Simona Jurjuc, clasa a V-a C.

D. V.



Aspect din cadrul expoziției personale de pictură a artistei amatoare Ecaterina Brad, deschisă ieri la sala „Forum” din Arad. Cea de-a treia expoziție personală a acestei pictorițe înmînăcărea 50 de tablouri în ulei, remarcându-se în mod deosebit peisajele florile și natura statică.

### Cenacul literar arădean „Lucian Blaga” la ora marilor țeluri

Înținut în urmă cu peste 30 de ani, cenacul literar „Lucian Blaga” din municipiul nostru a avut de-a lungul vremii cînd o poziție de frunte în viața spirituală a Aradului, cînd una mai „cuminte” în sensul căutărilor lăneșente ale echilibrului, atunci cînd generații și-au predat stațeta. Fondul unor apreciabile tradiții literare (reviste și editurale) a făcut ca în însuși începutul din anii imediata următori elbărările patriei să fie la înălțimea ambiciozilor generalilor de scriitori arădeni ce era reprezentată în cenacul de Francisc Munteanu, Rusalia Muresanu, Gheorghe Achilei, Al. Popescu-Negură, George Cludan și alții alii. Cîțiva ani mai tîrziu, după o scurtă perioadă de activitate mai puțin spectaculoasă, cenacul arădean primește un nou suflu prin generația lui Mircea Micu, Dimitrie Rachiel, Damian Ureche, Cornel Omescu. Dar spre sfîrșitul decenului al săntămăriei, „Istoria” avea să se repele: ca și în cazul predecesorilor, cum și-au făcut o platformă literară și muza vărea să cochetzeze cu ei, majoritatea scriitorilor au luat drumul Bucureștilor sau al altor centre culturale. Așa se face că au trebuit să treacă din nou cîțiva ani pînă cînd o nouă etapă să alună la consacratie. Este perioada ce a început prin 1973 și care ne este astăzi contemporană.

Cea ce trebuie reținut dintrucînțul este efortul cenacului să se constituie ca școală literară luptând cu inversunare împotriva disperșimentului și infantilismului literar. Din această autorităță a rezultat o continuitate cîntărită care îndreptă din 1970 pînă astăzi unii călători culturali ce înscrie Aradul

printre marile centre literare ale jării. E demn de semnalat că, dacă în urmă cu 10—15 ani apărîa unei cărți a arădenilor — era un eveniment rar, astăzi el a intrat în nota obișnuitului. Pe de altă parte, generația de azi, cea a lui Florin Bănescu, Gheorghe Schwartz, Horla Unqueranu, Vasile Dan, Carolina Ilie, Dorel Silbă, Dumitru Stîlceanu, Ligia Tomșa, Cornel Maranducă — ca să amintim doar cîțiva dintre cel care în ultimii ani au avut una sau mai multe apărări editoriale — a reușit să înfrință o mentalitate eronată de provincie literară și să demonstreze că literatura bună se poate face și la Arad.

Participarea scriitorilor arădeni la viața cotidiană, implicarea lor directă în pulsul acestelui este o altă coordonată ce atestă într-o oarecare măsură creșterea gradului de angajare civică. Flecarea dintre minoritățile confesionale și a cărora deținători — în cîstăriile amintite mai sus, nu au răspuns latăodă de dezideratul lor; că legătură lor cu minoritatea oamenilor muncii și cu tîmilde și că întreprinde în institutiile și scoliile din județ astăptă. Am și fost bucuroși să stim că, dacă nu fiecare, cel puțin scriitorul cel mai consacrat conduce activitatea diferitelor cenuocluri din municipiu sau județ.

Omul literelor, pentru a-și reziza menirea trebuie să acorde credit mult mai mare lipsă de scriitori-cetățean. Mărturie este și volumul colectiv „Orele orasului Arad”. De aceea nu îndorm că, alături valorilor literare și marile angajări civice cîntărite la Festivalul național „Cintarea României”, pentru întreaga sa activitate.

Dacă am prezentat cîteva din succesele și preocupațiile scriitorilor din cenacul în spiritul o-

rașului din Mureș, în rol mult mai mare viața spirituală a orașului de

TRISTAN MIHUTA

## Participarea largă a comuniștilor la elaborarea și înfăptuirea hotărîrilor

lucrarea în viață a mărcilor stabilite de Comitetul XII-lea al partidului, și continua îmbunătățirea și metodelor de lucru și organizației și organizării. În acest sens, în prezentat de tovarășul Ceaușescu la înaltul sovieticilor se subliniază că să punem un accent pe întărirea democratizării, pe consultarea și tot mai largă cu colectivul de partid a din fiecare sector de.

Nu numai astfel vom aduce adoptării unor democrație responsabile, precum și îndeplinirile lor". De la asemenea cerințe, orășenesc de partid Chișinău în vedere că acțiunile hotărîrilor, al statelor și soluțiilor operează înfăptuirea acestora și eficiența scontată nu cind se realizează cu un număr a membrilor, ci a unui cerc variabil din comisia pe care o altor comuniști cu ei. De exemplu, cind orășenesc a analizat cum să organizeze de partea de struguri, fa-

tări sau stabili măsuri pentru îmbunătățirea activității.

De exemplu, în cadrul măsurilor luate pentru urgentarea investițiilor s-a făcut seama de propunerile comuniștilor de a se efectua lucrările de amenajare a satelor viitoare poște prin munca patriotică. Tot pe baza propunerilor comuniștilor de la cooperativa "Unirea meseriașilor" s-a trecut la urgențarea montării unei instalații aduse din import pentru curățătoria chimică, care, sperăm, să se dea în folosință până la sfîrșitul anului. De asemenea, s-a impulsionat finalizarea elaborării din oraș. Sunt doar câteva exemple din care se poate vedea cum anume se făce seama de propunerile și sugestiile comuniștilor la elaborarea hotărîrilor, a măsurilor ce se fac.

Elaborarea hotărîrilor reprezintă însă doar o parte a conducerii colective, mai precis începutul ei. Cea mai importantă este acțiunea pentru înfăptuirea măsurilor preconizate, astfel, cum subliniază secretarul general al partidului, orice de bună ar fi hotărîrile, fără o activitate organizatorică intensă, concretă, ele rămân simple documente". Odată

### Viața de partid

pentru curățătoria chimică, care, sperăm, să se dea în folosință până la sfîrșitul anului. De asemenea, s-a impulsionat finalizarea elaborării din oraș. Sunt doar câteva exemple din care se poate vedea cum anume se făce seama de propunerile și sugestiile comuniștilor la elaborarea hotărîrilor, a măsurilor ce se fac.

Elaborarea hotărîrilor reprezintă însă doar o parte a conducerii colective, mai precis începutul ei. Cea mai importantă este acțiunea pentru înfăptuirea măsurilor preconizate, astfel, cum subliniază secretarul general al partidului, orice de bună ar fi hotărîrile, fără o activitate organizatorică intensă, concretă, ele rămân simple documente". Odată

### Se propune mult dar...

Cu mai bine de patru luni de zile în urmă am consimnat la întreprinderea de vagoane energetică manifestarea a comisiei energetice, ferma hotărîre de a recuperă depășirea consumurilor repartizata de energie electrică și termică și, evident, închelarea anului cu economii.

Iată-ne din nou la I.V.A., discutind cu același inginer, Gicu David, șeful biroului energetic.

— Sintem spre finalul anului — spune tovarășul Gicu David — și deci putem înțelege clar efițența măsurilor stabilite de comisie energetică. Menționez că la energie electrică am recuperat depășirile și

la gazele naturale vom depăși repartitia cu 784,5 tone combustibili convenționali și respectiv 1.025 milioane metri cubi.

— Să planul de măsuri?

— S-a făcut mal-mal pe hîrtie. Dacă s-ar fi aplicat toate măsurile am să raportă și la acest sector economic, nu rîspă. Din 16 măsuri scadente pentru acest an doar 9 au fost aplicate și nici acestea n-au avut efițență, sănătoasă.

— Să iăsăm tratarea globală și să intrăm în detaliu, adică să urmărim modul în care au acționat cei 28 de membri ai comisiei energetice.

— Din datele ce le avem la îndemnă rezultă că 12 membri nu au încă un plan concret de măsuri pentru comportamentul lor de activitate. De astfel, comisia este esențială, întrucât în acest an nu s-a întrunit decât de două ori în 16 și 23 octombrie, cind membrii ei s-au dovedit foarte receptivi la... discuții.

Aflăm că în domeniul tehnologic ceea ce s-a făcut pînă acum este înțimplător, adică nu s-a urmărit într-un mod special reducerea consumurilor energetice. De asemenea, nu s-a făcut aproape nimic pentru recuperarea resurse-

lor energetice secundare adică a gazelor arse, a aburului uzat, a apelor de râciere. Mai exact, după calculele inginerului Gicu David, nu s-au materializat nici zece de sută din posibilitățile existente.

Uterior ne-am oprit la un membru al comisiei energetice pentru a vedea modul în care acționează și anume la inginerul Dumitru Bolojan, șeful secției forjării, secție care are un consum foarte mare de gaze naturale. Îam cerut planul de măsuri deoarece nu l-am găsit în dosarul comisiei. Mirat, a chemat secretarul care însă, culmea, nu și a adus aminte să îl bătuț la măslină, vreodată, un asemenea plan. Apoi, la insistențele noastre, ne-a spus că de fapt de

problemele de energie se ocupă altcineva, inginerul Mircea Jura, pe care din păcate nu-l putem aborda, înd în concediu.

Ancheta noastră am finalizat-o printr-o discuție cu tovarășul Paul Scortaru, directorul tehnic al întreprinderii, care îndeplinește și funcția de coordonator al multimiliardarului comisiei.

— Eu — ne spune interlocutorul nostru — fac parte din toate comisii care există în întreprindere și ca atâtore nu mă pot ocupa de toate, adică nu pot efectua un control permanent asupra activității respectivelor comisii. Aceasta, evident, nu înseamnă că fără mine comisia nu poate să-și îndeplinească sarcinile. (...). Anul viitor o să ne reorganizăm și sperăm că o să avem rezultate mult mai bune".

Așadar, comisia energetică și-a propus foarte mult dar a realizat foarte puțin. Din discuțiile cu membrii comisiei constatăm că energia aceasta este canalizată spre formularea unor noi promisiuni pentru anul viitor. Si noi, ziarul, avansăm promisiunile de a nu șansa să urmărim activitatea de perspectivă a comisiei energetice de la I.V.A.

L. FLOREA

### Programul Universității cultural-științifice

Luni, 17 decembrie, ora 17, cursul: Reportaje pe glob. Maroc — o veche civilizație africă po Atlas. Prezintă dr. Alexandru Stoica. Miercuri, 18 decembrie, ora 17, cursul: Istoria culturii și civilizației românești: Roju Bizanțul în istoria civilizației românești. Prezintă prof. Doru Bogdan. Urmează film. Miercuri, 19 decembrie, ora 17, cursul: Pămîntul și universul. Spre cucerirea lunii — de la Jules Verne la Nels Armstrong. Prezintă prof. Mihai Matcovits. Joi, 20 decembrie, ora

17, cursul: Medicina în slujba sănătății. Diabetul zaharat — tratamentul igienico-dietetice și medicamente. Prezintă dr. Mihail Stamoran. Urmează proiecții. Joi, 20 decembrie, ora 18, cursul: Arta filmului. Realizarea unui film. Turnarea pe plateau, în studio, în exterior. Prezintă prof. Emil Tigan Cîlanu. Urmează film artistic. Vineri, 21 decembrie, ora 17, cursul: Istoria gândirii filozofice românești. Filozofia latină în secolele XIV—XVII. Prezintă prof. dr. Augustin Toda.

### DECOOL

#### Din 1000

Ajunsind pentru înălțarea disciplinelor rutiere, organele de milă au oprit zilele acestea 1000 de autovehicule pentru control. Cu această ocazie, 458 conducători auto au fost avertizați pentru diverse abateri de la regulile de circulație, 70 au fost sancționați cu amenzi în valoare totală de peste 7000 lei, iar pentru conducere sub influența alcoolului și grave defecțiuni tehnice au fost reținute 4 permise de conducere și 7 certificate de înmatriculare. De unde se vede că pe drumurile publice nu toate merg ca pe roate...

#### I-a atrăs sfoara...

Ioan Covaci, tractorist la o fermă din Răpăig, împreună cu Băduță Seran, muncitor la aceeași fermă a I.A.S., s-au gîndit să facă rost de ceva bani în plus și nu și-au păstrat măna. Văzind în sediul fermei patru baloș de sfoară, au spart un geam și s-au pomenit cu sfoara tocmai la Boescig, unde au găsit repede un amator de chilipir. Pe cind considerau afacerea închelată, apără însă un lucru de milă și stoara, în valoare de 2300 lei, a ajuns în apă la fermă, iar cel în cauză vor primi ce li se vine. Avutul obștesc nu poate fi... tras pe sfoară.

1-7

Primul este Alexandru Bartha, fost gestionar la depozitul de ambalaje al întreprinderii de sprijin și drojdie. Cei șapte sunt (încă) gestionari la diverse cooperative de consum din județ. S-au înțelese împreună și că șapte se lăzeau că predau ambalaje, iar primul confirmă de primul. Din astă Bartha a băgat în buzunar 19.200 lei. Cercetările au dovedit că el a adus un prejudicu avuștilor obștești în valoare de 125.303 lei, din care peste 70.000 lei au și fost recuperati de la cel șaptele. Pentru restul rămișine bun de plată Bartha. Plus ce î se cuvine din asemenea faptă, cauză fiind acum în fața instanței de judecată.

#### Cu boala și usturoi

Înălțarea tălerii porcilor, unii s-au gîndit să „scotă” ceva și din această imprejurare. Bunoară, Sabina Petru Șuba venise tocmai de la Zam, cu o mașină condusă de Ion Karol, tot din acele părți, având o înălțătură de 350 kg usturoi și 500 kg boala de ardă. Surprinsă la un popas în Solonea, au fost întrebăți de unde au marfa, la care au răbdat din ușă. La fel și cind s-a găsit asupra lor suma de 16.500 lei, bani gheăză. Nu știu și pacă bună cine î-a fericit cu asemenea produse de sezon și cu o șa sumă de bani. Drept pentru care organele de milă și-au propus să îl scoată din „misterul”. Înălțătorul, speculații sunt în „asteptare” sub pază.

#### „Boala grea”

Mihai Matei din satul Moșiori, comună Apațu, a acostat pe consăteanul său Cornel Matei, aplicându-i mai multe lovitură de cușit. Cauza — gelozia, care îrodea pe agresor de multă vreme. Se zice că boala astăzi îl scoate și pe unii mai bătrâni din minți. O fi, din moment ce Ioan Colompar din Sintana, om la 63 de ani, a sărit să-l bață pe Ioan Farcă din localitate, pentru același îngrijire medicală. Precum se vede, „boala grea” gelozia astăzi. Dar n-o poate oare învinge răsuflare?

Rubrică realizată de I. BORȘAN

### DECOOL

Duminică, 16 decembrie 1

## ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

### Lucrările sesiunii Adunării Generale a O.N.U.

**MATIUNILE UNITE** 15 (Agerpres). — Două inițiative de deosebită importanță politică ale României la actuala sesiune a Adunării Generale a O.N.U. au primit o strălucită confirmare prin adoptarea lor unanimă de forumul suprem al națiunilor unite.

Reflectind adeziunea unanimă a statelor membre ale O.N.U. față de o valoroasă propunere românească, plenara Adunării Generale a aprobat prin consens rezoluția elaborată de lara noastră în cadrul punctului inscris la cinea României pe ordinea de zi a celor de-a 31-a sesiuni instituit „Reglementarea prin mijloace paciale a diferențelor dintre state”, adoptată anterior, tot prin consens, de către Comitetul Po-

litic al Adunării Generale. În aceeași ședință, Adunarea Generală a aprobat în unanimitate o altă rezoluție inițiată de lara noastră referitoare la „Dezvoltarea și consolidarea bunei vecinătăți între state”.

Adunarea Generală a hotărât să inscrle pe ordinea de zi a sesiunii din 1981 un punct intitulat „Dezvoltarea și consolidarea buunei vecinătăți între state”.

Cele două rezoluții scot în evidență, o dată în plus, preocuparea constantă a larii noastre pentru dezvoltarea normelor de drept internațional, pentru asezațarea relațiilor dintre state pe baza unor principii clare, bine definite, pentru a asigura în acest fel pacea, securitatea și progresul fiecărui stat.

### Întîlniri ale delegației române la Londra

**LONDRA** 15 (Agerpres). — Între 12 și 14 decembrie, la Londra, au avut loc consultări între ministerele de externe ale României și Marii Britanii. Delegația română, condusă de tovarășul Aurel Duma, ministru secretar de stat la Ministerul Afacerilor Externe, a avut întîlniri și discuții cu sir Ian Silbou, lord al sigiliului privat, secretar de stat adjuncț, Peter Blaker, ministru de stat, și cu alți membri ai conducerii Ministerului Afacerilor Externe și Commonwealthul, precum și cu Cecil Parkinson, ministru de stat la Ministerul Comerțului.

În cadrul întîlnirilor au fost abordate problemele de dezvoltarea raporturilor româno-britanice pe multiple planuri și s-a efectuat un schimb de păreri în probleme internaționale actuale.

În cursul vizitei la Londra, tovarășul Aurel Duma, membru al

Comitetului Central al Partidului Comunist Român, ministru secretar de stat la Ministerul Afacerilor Externe, a fost-primit de Joshua Nkomo, președintele Uniunii Poporului African Zimbabwe (ZAPU) și de Robert Mugabe, președintele Uniunii Naționale Africane Zimbabwe (ZANU).

J. Nkomo și R. Mugabe au rugat să se transmită tovarășului Nicolae Ceaușescu cele mai calde urări de plenire, sănătate și felicitate personală, iar poporul român urări de noi realizări pe calea dezvoltării patriei sale.

În cursul convorbirilor a fost exprimată dorința comună de a dezvolta raporturile de prietenie și colaborare dintre Partidul Comunist Român și Uniunica Poporului African Zimbabwe (ZAPU) și Uniunia Națională Africă Zimbabwe (ZANU).

La întîlniri a participat Pretor Popo, ambasadorul României la Londra.

**GRĂDISTE:** M-ați confundat. Orele: 16, 18.

#### IN JUDET:

**LIPOVA:** Print și cerșetor. I-NEU: Vestul sălbatic. CHIȘINEU CRIS: Legea e lege. NĂDLAC: Conspirația tăcerii. PINCOTA: Abatorie zero. CURTICI: Cind alătur e un bărbat. SERIS: Mașina de întinerit.

**TEATRUL DE MARIONETE ARAD** prezintă azi, 16 decembrie, ora 15.30 CENTRUL INAINȚAS S.A. NĂSCUT LA MIEZUL NOIȚII; la ora 19.30 INSPECTORUL DE POLITIE (Abonați care n-au vizionat spectacolele și vinzare liberă).

**TEATRUL DE STAT ARAD** prezintă azi, 16 decembrie, ora 11 — premieră „Cântăi cu noi copii” — de Mircea Suciu. Regia artistică: Adriana Petrică Onofrei. Muzica: Mihaela Malineschi. Scenografia: Zoe Elisele Szucs.

### cinematografe

**Duminică, 16 decembrie**  
**DACIA:** Adio dar rămn cu tine. Orele: 9.30 11.45 14 16.15 18.30 20.30.

**STUDIO:** Teatrul cel mare. Orele: 10 12. Accident. Orele: 14, 16, 18 20.

**MUREȘUL:** Umbra lui Casey. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**TINERETULUI:** Jachetele galbenе. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.

**PROGRESUL:** Un om în loden. Orele: 10, 15, 17, 19.

**SOLIDARITATEA:** Desene animata, ora 11. Al patrulea stol. Orele: 15, 17, 19.

**GRĂDISTE:** Filme documentare. Ora 11. Napoli se revoltă. Orele: 15, 17, 19.

**Luni, 17 decembrie**  
**DACIA:** Domnul Millard. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

**STUDIO:** Scoala curajului. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**MUREȘUL:** Fratele călăului. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**TINERETULUI:** Înțelegerea a casă. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.

**PROGRESUL:** Imagini în oglindă. Orele: 15, 17, 19.

**SOLIDARITATEA:** Piesă neternă pentru pianină mecanică. Orele: 16, 18.

**COLEGIUL DE REDACȚIE:** Crăciun Bonta (redactor sef), Dorel Zăvoianu (redactor sef adjunct), Ioan Borsan, Mircea Dorgosan, Aurel Harșan, Terentiu Potru, Romulus Popescu.

**REDACȚIA și ADMINISTRAȚIA:** Arad, B-dul Republicii nr. 81 Telefoane: secretariatul de redacție 1.33.02; administrația și mica publicitate 1.28.34. Tiparul: Tipografia Arad Nr. 40 107



### T.C.Ch. Cluj-Napoca — Grup de șantiere Arad

cu sediul în comuna Vladimirescu, str. Gării nr. 1 (autobuz 15) organizează un concurs în ziua de 20 decembrie 1979, ora 10, pentru ocuparea unui post de economist principal sau economist, în sectorul finanțelor și contabil.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1979 și Legii nr. 57/1974.

(1099)

### Directia comercială a județului Arad

informează că I.C.S. MÂRFURI INDUSTRIALE ARAD, precum și I.C.S. ALIMENTARA ARAD, vind întreprinderilor și instituțiilor, cu plata pe virament, mărfuri industriale — aparate electronice, televizoare, radiouri, aparate foto, podovali pentru pomul de iarnă, jucării și dulciuri.

Cei ce doresc a achiziționa prin virament de mărfuri, să se adreseze la întreprinderile mai sus, în vederea încheierii formelor de cumpărare-achitare.

(1098)

### Întreprinderea „Timpuri noi” București

cu sediul în Spl. Unită nr. 165 sectorul 4 livrează prompt, pe bază de comandă depășită direct la întreprinderile, pentru anul 1980, următoarele produse:

- electrocompresor de aer ECR350 de 0.26 mc/minut
- electrocompresor de aer 1EC10 de 10 mc/minut
- electrocompresor de aer 2EC10 de 5 mc/minut
- electrocompresoare de aer 2EC5 de 5 mc/minut
- motocompresoare tip 2MCS de 5 mc/minut
- motocompresoare tip MC10 de 10 mc/minut

Do asemenea, pentru anul 1980 se primesc comenzi pentru produsele din gama noastră de fabricație — motoare compresoare și electrocompresoare.

Informații suplimentare la biroul desfacere, telefon 21.51.60/192 și 187.

(827)

VIND urgent sobă motorină și mochetă nouă, culoare bordo. Str.

Dornel nr. 38, apart. 4, telefon 1.38.28.

VIND mașină de tricotat nouă Simac, automată. Orașul Sebeș, str. Teilor nr. 22.

VIND casă 2 camere, dependințe, ocupabilă. Str. Toamnel nr. 14-16 (îngă UTA) orele 13-18.

(9188)

VIND blană neagră, imitație astrahan. Informații telefon 3.75.04.

(9189)

VIND mașină de cusut Cealca 3. Informații telefon 3.73.32, între orele 17-20.

VIND boiler, vană, duș, chuveță, pilotă de pene, ușă. Telefon 1.39.42, după amiază.

(9191)

VIND cuptor aragaz 2 ochiuri cu butelițe. Telefon 3.81.65. (9195)

VIND motopompă trifazat, dormitor și mobilă de bucătărie. Str. K. Marx nr. 141.

(9197)

VIND apartament 3 camere, dependințe, confort II, C.A. Vlaicu, bloc 1B-1, scara A, etaj IX, apart. 60.

(9198)

VIND urgent autoturism Dacia 1100, stare bună. C.A. Vlaicu, bloc X-16, apart. 15.

(9199)

VIND casă în centru, eventual combinată cu suprafață. Telefon 3.98.40, orele 15-18.

(9200)

VIND radiocasetofon stereo Silvano. Telefon 3.17.62, după ora 12.

(9201)

VIND 3 butoane petrol. Telefon 1.37.42.

(9204)

VIND 2 fotoliu pat, masă extensibilă și masină de cusut Casnică.

In stare perfectă. Telefon 1.12.68.

(9205)

VIND 2 carpele persane cu verjură, televizor pentru piese, pene folosite. Calea Armatelor Roșii nr. 32, apart. 5, telefon 3.64.83.

(9206)

VIND apartament imediat ocupabil, 1 cameră, bucătărie, dependințe. Str. Ștefan cel Mare nr. 6.

(9207)

VIND dormitor francez curbat. Informații telefon 1.29.49.

(9210)

VIND porc 100 kg și scroala gestată, garnitură nouă stop Volga, tip vechi. Str. Clujului nr. 76.

(9212)

VIND urgent soțul și mocheta nouă, culoare bordo. Str.

Dornel nr. 38, apart. 4, telefon 1.38.28.

(9215)

VIND urgent casă cu etaj în

roșu, parterul ocupabil, grădină, str. Tractorul Rosu nr. 39 (Stn. colțul Mic), familia Danes.

(9221)

SCHIMB apartament central, spațiu mare, str. Tribunul Axenovici cu garsonieră. Telefon 3.63.77.

(9155)

SCHIMB garsonieră confort I, central, în Petroșani, str. Institutului, bloc 10, scara A, apart. 5, cu similar Arad. Informații telefon 3.81.17.

(9218)

TINĂRA caut urgent cameră bloc. Sunați telefon 3.96.13. (9181)

PRIMESC elevi în găză. Telefon 3.97.40.

(9225)

La 17 decembrie se împlineste un an de la decesul celei care a

fost cea mai bună soție, mamă și bunica, MARIA HATEGAN. Nu

vom uita niciodată! Familia Indrumată.

(8670)

Reamintim cu durere prietenilor și cunoștințelor că azi, 16 decembrie se împlinesc 2 ani de cind moartea a despărțit pentru totdeauna pe acel ce a fost MITA ROTCU, de soția sa, fiul, fiicele, nepoții, străniepății și frățilii lui.

Li vom păstra vesnic amintirea.

(9208)

Azi se împlineste un an de la

moartea scumpului nostru soț, tată și bunică, cel ce a fost NICOLAE VOGEL. Familia Indo-

luată.

(9214)

Reamintim pe această cale că

luni, 17 decembrie se împlineste un an de la decesul celei care a

&lt;p