

MACĂRA ROȘIE

Organ al comitetelor orașene și raionale P. M. R. Arad și al staturilor populare orașene și raionale
Arad, anul XIX nr. 5521 | 4 pag. 20 bani | Duminică, 20 mai 1962

Tren cu tonaj sporit

Recent, trenul nr. 3207/3447, remorcat la locomotivă seria 131.001, condusă de mecanicul Aron Ardelean împreună cu șoferul său, în strânsă colaborare cu partida de tren condusă de Liviu Cighirean din Stația Arad, a reușit să transporte între stațiile Nădab-Sintana cu cea 500 tone mai mult decât era prevăzut.

Buna colaborare dintre personalul locomotivei și personalul de tren au făcut ca manevrările din parcurs să fie efectuate într-un timp mai scurt, fapt ce a asigurat trenului o bună regularitate în mers, ajungând la destinație fără întârziere.

TEODOR GOIA, coresp.

Au luat sfârșit lucrările ședinței Consiliului Superior al Agriculturii

Stimbată au luat sfârșit lucrările ședinței Consiliului Superior al Agriculturii.

La ședința plenară de încheiere au luat parte tovarășii Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, Alexandru Moghioroș, vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Mihail Dălea, președintele Consiliului Superior al Agriculturii, membri ai C.C. al P.M.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului.

Vicepreședintele Consiliului Superior al Agriculturii au prezentat proiectele planurilor de muncă ale secțiilor.

La discuțiile care au avut loc numeroși membri ai Consiliului au împărtășit din experiența unităților în care lucrează și au făcut propuneri pentru îmbunătățirea proiectelor de plan.

A fost adoptat apoi în unanimitate planul de muncă al Consiliului Superior al Agriculturii pe anul 1962, care cuprinde măsurile necesare rezolvării cu succes a sarcinilor puse de partid în fața agriculturii. În vederea sporirii producției și consolidării continue a unităților agricole socialiste.

În încheierea lucrărilor tovarășul Ion Gheorghe Maurer a rostit o cuvântare.

(Agerpres)

Nume într-un registru...

Adăpostești fiile unui obșnuit registru în care stă trezută propunerea de înnoașii. Numerotele în ordine, propunerile acoperă fără după fiid. În dreptul însemnărilor numele celor ce le-au făcut. Unele din ele sînt „locuțari” mai vechi al acestui registru și nu odată se repetă. Sînt însă și nume noi între ele, nume ce pentru prima dată s-au înscris aici, și unele și altele cuprind însă în ele aceeași semnificație, aceeași preocupare a celor ce le poartă: căutarea noului.

Sînt mulți asemenea pastorași al noului în întreprinderea „7 Noiembrie”. O dovadă de așteptare de altfel și cifra

mai ales, sînta nu înșeală. Dar, să ne reîntorcem din nou la registrul nostru. Numele înscrisului Varga o să-l mai întâlnim și în dreptul altor propuneri de înnoașii. O să-l găsim prezent și în una din fișele de cititor al bibliotecii tehnice. Prieten al noului, el și-a făcut prieten a prieten și cartea care îl ajută să-l descopere.

Să ne oprim și la un nume prezent pentru prima dată în registrul de înnoașii. Martin Heffler, electrician, și el a pornit pe calea căutării noului, îndemnat de aceeași curiozitate de a găsi rezolvări mai bune problemelor pe care le pune lucrul zilnic.

Deși existau, mașinile electrice portative de gătit nu puteau fi utilizate din lipsa unor transformatori. Așa că la lucrările unde mașinile obșnuite de gătit nu puteau fi folosite, găurile se făceau cu mașinile de gătit manuale. Era ceva de domeniul lui. După mai multe strădanii a reușit. A confecționat un transformator trifazic 3x350/27 volți, ușor de adaptat mașinilor amintite. Comod, sigur în exploatare, transformatorul său prezintă o siguranță totală și în privința protecției muncii. Exact ce trebuia!

Alte nume, alte însemnări. Ștefan Balta sudor, Ladislau Martinovici cazangiu, în dreptul înscrisului din ele găsim însemnat un lucru nou, o îmbunătățire adusă procesului de producție. Fiecare din ele vorbește despre strădanii, despre căutări perseverente pentru a găsi rezolvări problemelor pe care le pune producția.

A. DARIE

Mecanizatori fruntași

În ziua de 18 mai, SMT Curtici a realizat planul campaniei de primăvară în proporție de 107,7 la sută. Realizarea planului cu 12 zile înainte de termen se datorește hărniciei tuturor mecanizatorilor din această stațiune care, antrenati în întrecerea socialistă, au terminat la timp înălțările de primăvară, iar în prezent lucrează din plin la prășitul mecanic al porumbului. În întrecerea socialistă fruntaș este brigada nr. 10 din Macea condusă de comunistul Mihail Braun, care și-a realizat planul în această campanie în proporție de 166 la sută. Toți membrii acestei brigăzi sînt membrii de partid. Pe locul al doilea s-a clasat brigada nr. 11 din Sîmărtin, condusă de comunistul Traian Butura, cu planul campaniei de primăvară realizat în proporție de 140 la sută.

Tractoriștii fruntași pe stațiune este tov. Ștefan Kovacs din brigada nr. 10, care și-a realizat planul în această campanie în proporție de 205 la sută, urmat de tov. Victor Mihalache din aceeași brigadă, cu planul îndeplinit în proporție de 176 la sută și de Ilie Chirilaș din brigada nr. 11, care și-a realizat planul în proporție de 175 la sută.

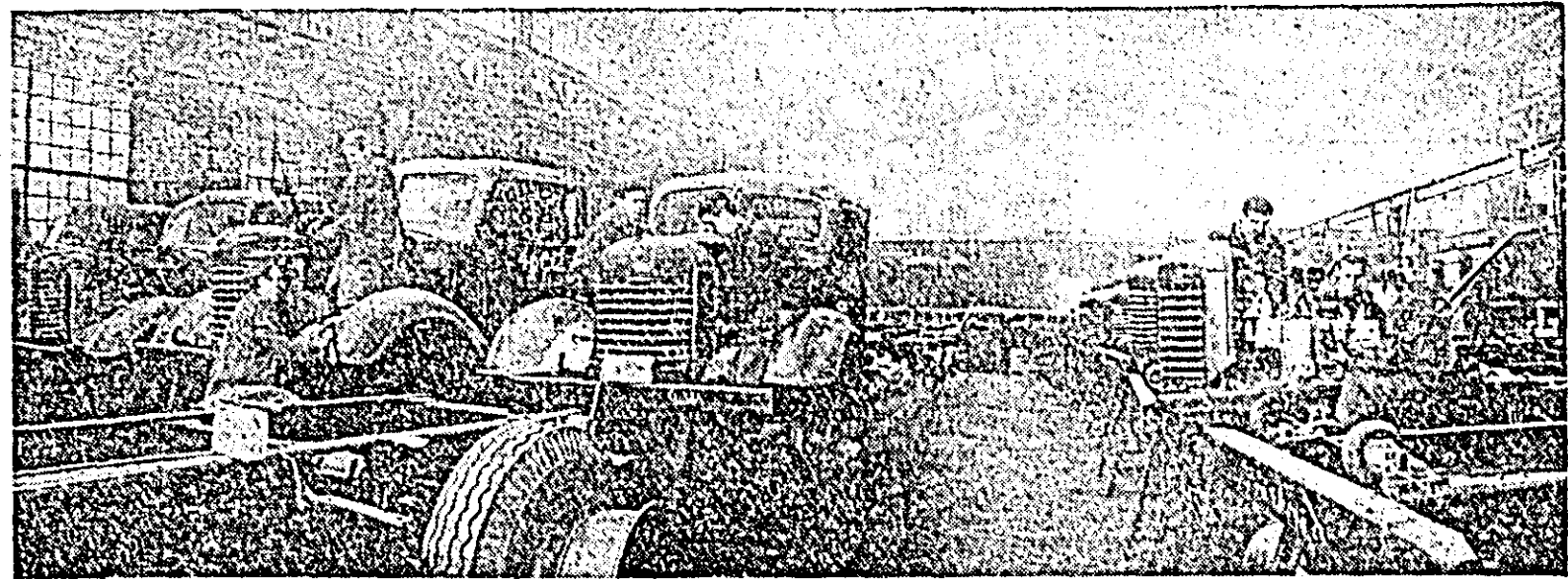
— * —

Muncesc de zor

Colectivii din Sînpetru German muncesc de zor la întreținerea culturilor de primăvară. Bunăoară, la prășitul porumbului lucrează zi de zi trei prășitori mecanici ale brigăzii a VI-a de tractoare de la SMT Felinaș și 15 prășitori trase de cal, efectuându-se această lucrare plan în prezent pe o suprafață de 200 ha.

Un exemplu de hărnicie îl constituie tractoristul Andrei Winer, care lucrează pe tarabele destinate obținerii de 5000 kg porumb-boabe la hectar.

DIPIE INTENSIVUL IPATIRINEI



Aspect de ansamblu din incinta halei de montaj general a Uzinei de autocamioane „Steagul Roșu” din Brașov

Instalații noi la furnale

La furnalele din Hunedoara și Călan au fost executate, cu posibilități locale, instalații care mecanizează anumite operații din procesul de elaborare a metalului, ridicând astfel productivitatea agregatelor. La Hunedoara, de exemplu, s-a realizat o instalație de măcinare a cocsului și calca-

rului. Această instalație, împreună cu stația de ciurire a minereului aglomerat, contribuie la ridicarea indicelui de utilizare a furnalelor și face posibilă scutirea cu 10-15 minute a duratei de topire a șarjei de fontă. Acum, la secția furnale vechi din combinat, se amenajează mai

multe cupatoare de prăjire a minereului de fier. Instalația modernă pentru desprinderea gazelor de furnal, pusă în funcțiune recent la uzinele siderurgice „Victoria” din Călan, accelerează procesul de topire a fontei și îmbunătățește condițiile de muncă ale furnaliștilor.

Sporește capacitatea de transport a trenurilor

Pe baza experienței de plină acum și ținând cont de volumul sporit de mărfuri și materiale ce se transportă pe calea ferată, Direcția generală a căilor ferate a întocmit un nou mers al trenurilor de marfă care va intra în vigoare spre sfârșitul acestei luni. La realizarea lui, s-a avut în vedere sporirea numărului de trenuri care să transporte materiale și utilaje spre marile obiective în construcție.

Toate măsurile preconizate sînt menite să reducă durata de parcurs a trenurilor.

Noi utilaje intrate în funcțiune

Recent, la Uzinele mecanice de mașini și utilaje miniere din Bata Mare au intrat în funcțiune noi utilaje de înaltă tehnicitate, printre care cloace electropneumatice, mașini de găurit și alezaj orizontal, strunguri paralele mari etc. Asemenea utilaje au mai fost puse în funcțiune în ultima vreme și la uzinele „Unio”, întreprinderea „1 Septembrie” din Satu Mare și altele. Acest fapt a contribuit la creșterea capacității de producție și a înlesnit extinderea unor procedee tehnologice înaltate de lucru.

Pe această cale unitățile industriale constructoare de mașini și celelalte întreprinderi industriale din regiunea Maramureș au sporit producția pe primele patru luni ale anului cu peste 24 la sută față de prevederile planului.

Lucrări de modernizare în porturi

În porturile maritime și fluviare se fac în prezent importante lucrări de modernizare. La Galați s-a început amenajarea a trei dane pentru acostarea vaselor de mare tonaj și a unui chei modern, care vor contribui la creșterea de aproape două ori a capacității docurilor. În alte porturi fluviare, printre care Brăila, Orșova și Oltenița, se instalează macarale și stivuitoare în vederea mecanizării operațiilor grele.

În portul maritim Constanța se montează 9 macarale de mare productivitate.

Prin mărirea gradului de mecanizare a lucrărilor în porturi durata de staționare a vaselor pentru încărcare și descărcare se va reduce în acest an cu circa 20 la sută față de anul trecut.

Alte utilizări date materialelor plastice

Căptușeli interloare, pardoseli și alte părți ale navelor executate la Uzinele mecanice din Turmu Severin se fac în prezent din mase plastice. În primele 4 luni din acest an, aceasta a contribuit la reducerea prețului de cost al navelor cu peste 100.000 de lei. La uzina „Electroputere”, unele piese de la transformatorii de măsură, colectoarele alternatorilor de putere mică etc., se toarnă în forme din mase plastice. Ciclarea de turnare se reduce astfel la jumătate, iar piesele sînt mai ușoare și mai rezistente decât înainte.

O nouă motonavă de 2000 tone

Constructorii navali din Galați au lansat recent la apă, cu aproape o lună înainte de termen, cea de-a 28-a motonavă de 2000 tone, care se construiește în acest șantier.

Colectivul șantierului execută o motonavă într-un timp mai scurt cu 4-5 luni, iar un car-

gou cu aproximativ 8 luni față de primul an de fabricare a acestor produse.

Constructorii au adus unele perfecționări vaselor pe care le produc. Prin reproiectarea și modernizarea unor subsanabile, greutatea cargourilor a fost redusă cu aproximativ 50 de tone. Tot la aceste vase au fost perfecționate instalațiile electrice, cele de încălzire și descărcare a mărfurilor etc.

Tipărirea noului mers al trenurilor

Direcția Generală a Căilor Ferate a tipărit în tiraje de zece de mijl de exemplare noul mers al trenurilor care urmează să intre în vigoare la 27 mai. Noul mers al trenurilor format mare se va pune în vigoare la toate unitățile de resort din țară luni 21 mai, iar cel format mic între 21 și 27 mai.

Centrul raional Negrești racordat la sistemul energetic național

Colectivul întreprinderii regionale de electricitate Maramureș a terminat zilele trecute construcția liniei de înaltă tensiune Seln-Negrești. Prin aceasta se creează condiții pentru electrificarea tuturor comunelor și satelor din raionul Oaș. Raionul Oaș este cel de-al cincilea raion din regiunea Maramureș racordat la sistemul energetic național.

mul energetic național. În prezent, constructorii energienți lucrează la linia de înaltă tensiune care vor lega localitățile Seln-Ceul Silvaniei, Satu Mare-Heimeu și Satu Mare-Cărdășu. Astăzi pe cuprinsul regiunii Maramureș sînt de 10 ori mai multe comune și sate electrificate decât în 1950.

Școli în construcție

Muncitorii, tehnicienii și inginerii din cadrul Direcției generale construcții-montaje a Statului popular al Capitalei vor ridica anul acesta pe lângă construcțiile de locuințe, un număr de 11 școli cu un total de 214 săli de clasă. În prezent la unele din acestea lucrări de zidărie la roșu sînt pe terminare. Nole construcții școlare sînt situate în cartierul Grivița Roșie, pe Calea Văcărești, str. Cuza Vodă, în cartierul Balta Albă, pe șoseaua Glugului etc.

Expoziție cu produse de larg consum

Din inițiativa Camerei de Comerț a R.P.R. a fost deschisă la Pitești o expoziție cu produse de larg consum. În stăndul rezervat exponatelor fabricate în regiune se găsesc produse ale industriei republicane locale și ale cooperatelor meșteșugărești. Caracterizată printr-o gamă variată de produse de calitate, expoziția se bucură de mult succes în rândul vizitatorilor, ea făcînd cunoscută succesele obținute în ultimul timp de industria bunurilor de larg consum.

Pe stăcu

La băile „Sănătatea” cearșafurile care se dau pentru uzul publicului sînt uneori nespalate și necălcate, iar vanele se spală cu... mătura de nulele.



— De ce nu spălați cearșafurile? — Păi, la noi se spală oamenii, nu cearșafurile...



Iscusință și hărnicie

Zilele acestea am aflat o veste bună, care face cinste celor ce, prin muncă lor rodnică, sînt hoșarii și fărâșă producția de porumb. Și fără să mai întind vorba, lată care e vestea: colectivii din Peregu Mare au terminat prășitul porumbului pe întreaga suprafață. Trebuie să mai adăug că de pe tot terenul însemnat cu porumb, și anume 320 de hectare, colectivii din această comună și-au propus să obțină cîte 5000 kg porumb-boabe la hectarul negelat.

Cum au reușit colectivii să obțină această frumoasă realizare? Înainte de a intra în miezul lucrurilor, trebuie spus că buna organizare a muncii, sprînjul permanent al organizației de partid au avut un rol hotărîtor. Și fără îndoială că, unde conducerea gospodăriei știe cum să împartă treburile, munca se desfășoară chibzuit.

cu tragere de inimă.

De cum rîndurile de porumb au început să se întinzărească, agronomul gospodăriei și brigadierii au cercetat cu atenție starea lanurilor. Și cînd porumbul și-a format primele frunzișoare, a fost cerut sprînjul mecanizatorilor de la brigada de tractoare a SMT-ului din Peleca. S-a pus în funcțiune sapa rotativă, care a smuls buruienile abia leșite din pămînt, a rupt scoarța de la suprafață, mărîndu-l solul. În trei zile această lucrare a fost terminată cu bine, iar tractoristul Ioan Dzamba, a fost felicitat de colectivii pentru reușita muncii sale.

Porumbului i-a prîit de minune această lucrare. El a crescut în zilele următoare cu spor, devenind tot mai volnic, mai frumos. Dar căldura și umezeala din pămînt au dat naștere la noi buruieni hapsine. N-au avut

însă parte de viață lungă căci colectivii le-au venit de hac.

Iscusința colectiviiștilor s-a dovedit și de astă dată. Atașînd după fiecare tractor cîte 11 prășitoare, în fiecare zi s-au prășit cîte 30-35 hectare cu cîte un agregat de acest fel. Tractoriștii Francisc Szabo și Iosif Procopceac, ajutați de colectivii ca Petru Grega, Grigore Slegnet și alții, au făcut o treabă rodnică și, în cîteva zile, tot porumbul s-a prășit între rînduri. În urmă au venit colectiviiștii prășind porumbul pe rînduri cu sapele. Fiecare colectivist a fost dornic să prăsească cu grijă și cît mai repede parcela ce i-a fost atribuită pentru muncă.

Făcîndu-se sondaje pentru stabilirea firelor rămase după prășire, conducerea gospodăriei a constatat că hărnicii colectiviiști au lăsat seama de densitate, care este în jurul a 40.000-45.000 fire la hectar.

Agronomul Cucuruz



La Institutul de biochimie din București se efectuează numeroase cercetări științifice cu caracter fundamental, orientate către o mai bună cunoaștere a schimbărilor de substanțe și a proceselor biochimice ale organismelor. Fotografia noastră înfățișează un aspect din laboratorul de protide. Cercetătorii Dan Moșet și Victor Gheță înmuzează jeপুরi în vederea cercetării biosintezelor anticorpiilor antiproteice prin injectarea cu substanțe proteice vegetale.

Pregătiri pentru faza regională

Formația de teatru a căminului cultural din Vinga, câștigătoare a fazei regionale a celui de-al III-lea concurs biennial de teatru „J. L. Caragiale”, se pregătește intens pentru faza regională, repetind piesa „O să fie nuntă mare” de Lucia Demetrius.

Faza regională se desfășoară la 31 mai la Lipova.

Interpreți ai artei populare

Concluzii pe marginea celui de-al IV-lea concurs regional al formațiilor artistice de amatori

Cu cele două spectacole prezentate duminică trecută pe scena Teatrului de stat și la Palatul cultural s-a încheiat faza orașenească a celui de-al IV-lea concurs regional al formațiilor artistice de amatori.

Festivalul artistic din acest an, ca de altfel toate celelalte organizate până în prezent, a înregistrat un succes deplin, atât în ceea ce privește numărul de artiști amatori participanți, numărul formațiilor artistice, cât și prin conținutul bogat în ideii al repertoriului prezentat și printr-o înaltă interpretare artistică.

3.000 de artiști amatori —
13.000 de spectatori

Cei peste 3.000 de artiști amatori care au participat la faza orașenească a concursului — muncitori de la uzinele de vagoane, strungari și lăcătuși de la Uzina de strunguri, țesători și filatoare de la uzinele „30 Decembrie” și fabrica „Teba”, harnici lucrători ai pământului din gospodăriile agricole din zona orașului — au dat dovadă de multă pricepere în interpretarea artistică. Fie într-un dans popular, fie într-o brigadă artistică de agitație, într-un cor sau orchestră, cu toții s-au dovedit a fi minunați interpreți și cântăreți ai vieții noi creatoare a poporului nostru. Aceasta a făcut ca cele 17 spectacole prezentate în cadrul fazei orașenești să fie vizionate de aproximativ 13.000 de spectatori, fapt care, pe lângă valoarea calitativă artistică a spectacolelor, reflectă dorința marelui crescând a oamenilor muncii din orașul nostru de a-și ridica nivelul cultural-artistice.

Cu prilejul actualului concurs regional au luat ființă o serie de noi formații artistice. Muncitorii de la Uzina de strunguri, întreprinderea „7 Noiembrie” și de la Uzina de reparări „Bernath Andrei” se mîndresc, de exemplu, cu formații de cor ce au luat naștere în întreprinderile lor în perioada concursului.

A crescut de asemenea mult și numărul de brigăzi artistice de agitație. La cele existente până la începerea actualului concurs regional, s-au mai alăturat încă două asemenea brigăzi de muncitori. Și aici ei s-au dovedit de un deosebit succes. Remarcăm deplina sprîjin acordat de către comitetul sindicatului desigur și acest fapt.

Printre elevii care au depus o muncă susținută se numără: David Pîntuș, Weis Desideriu, Ioan Boria, Ioan Monac, Ioan Haduc și alții.

În pregătirea procesului literar, un substanțial aport și-l aduce la bibliotecărele Klement Maria de la clubul CFR și Maria Toib de la Școala profesională CFR.

M. POPETIU, coresp.

S-a îmbunătățit conținutul repertoriului și interpretarea scenică

Spectacolele prezentate în faza orașenească a celui de-al IV-lea concurs regional au scos în evidență îmbunătățirea simțitoare a conținutului repertoriului formațiilor de dansuri și coruri, ca și a celorlalte formații. Colectivele de creație din întreprinderi au realizat în general texte legate de specificul întreprinderilor respective. Au fost urmărite probleme majore, esențiale ale colectivelor de muncă, înălțându-se astfel acea practică îngustă de a se include în programele brigăzilor artistice de agitație fapte nesemnificative, neesențiale. În activitatea acestor formații se constată totuși o rămînere în urmă față de faptele la zi, programele lor fiind depășite uneori de actualitate.

Fiecare spectacol din cadrul concursului s-a ridicat la un înalt nivel de interpretare scenică. Începînd de la costumele bogate și frumoase, de la recuzita adecvată textului prez.

zentat și pînă la îngrîșirea interpretării artistice — totul a contribuit la creșterea calitativă artistică a spectacolelor organizate.

Premiații concursului

Sintetizînd activitatea celor peste 3.000 de artiști amatori grupați în cele 150 formații participante în faza orașenească, juriul concursului a premiat formațiile în raport cu valoarea artistică a spectacolelor prezentate.

Locul I la brigăzile artistice de agitație a fost acordat brigăzii clubului muncitoresc de la uzinele „30 Decembrie” (instructor artistic Elena Drăgoi).

La dansuri populare, locul I a fost acordat formațiilor de la fabrica „Teba” (instructora Olga Petrovan) și de la CFR (instructora Maria Schifer).

Au mai obținut locul I corul fabricii „Răsăritul” din Pîncota, al Uzinei de strunguri, corul căminului cultural „N. Bălcescu” din Sînceloua Mică, orchestra clubului muncitoresc al uzinelor „30 Decembrie” și orchestra căminului cultural din comuna T. Vladimirescu, brigada artistică de agitație de la cooperativa „Vremuri noi” (instructor George Didilescu) etc.

Rezultatele fazei orașenești a celui de-al IV-lea concurs regional al formațiilor artistice de amatori oglindesc în mod firesc strădania și aportul tuturor celor care au contribuit la realizarea acestor spectacole — interpreți, instructori, conducători de coruri și al cluburilor etc. Toți aceștia vor trebui să continue această frumoasă muncă, asigurînd obținerea și în viitor a unor rezultate la fel de frumoase, stîlînd mișcarea cultural-artistice de amatori din orașul nostru în rîndul celor fruntașe pe regiune.

D. MADOLU

Teatrul de stat din Reșița prezintă două spectacole în orașul nostru

Colectivul artistic al Teatrului de stat din Reșița prezintă pe scena Teatrului de stat din localitate, luni 21 mai, două spectacole. La orele 17 se va prezenta piesa „Motanul încălțat”, dramatizare în 10 tablouri de Nina Stolova. La orele 20.30 va avea loc spectacolul „D-ale carnavalului”, comedie în 3 acte de I. L. Caragiale. Spectacolul este închinat comemorării a 110 ani de la nașterea și 50 de ani de la moartea marelui nostru scriitor I. L. Caragiale.

UN REUȘIT PROCES LITERAR

Biblioteca clubului CFR, în colaborare cu biblioteca Școlii profesionale CFR, a pregătit un proces literar după romanul „Destin” de A. Mihale. La această manifestare culturală, care a avut loc în ziua de 16 mai 1962 la colțul roșu din stînga CFR Arad, au participat peste 100 de salariați ai stației.

Procesul literar a fost prezentat din nou în ziua de 18 mai la Depoul de locomotive unde au participat peste 200 de salariați.

Intr-o singură zi

În această perioadă, cînd țărani colectivizati lucrează de zor la întîrînirea culturilor, la căminele culturale din raion s-a intensificat activitatea de propagandă științifică prin conferințe.

Numai într-o singură zi, în căminele culturale din raionul Arad, s-au ținut 25 de conferințe dintre care 8 pe tema: „Cum putem obține o producție de 5.000 kg pomb-bonabe la ha, în cultura neîngrătată”.

— * —

Lipsă de interes

Timpe de mai multe zile, tinerii din Aluniș au participat cu regularitate la repetițiile organizate în vederea pregătirii unui program artistic. Aceste pregătiri s-au desfășurat sub îndrumarea tov. Xenia Gornea, învățătoare la școala din sat.

Spectacolul însă nu a mai fost prezentat deoarece tov. Xenia Gornea a plecat la Timișoara pentru cîteva zile, iar la reîntoarcere nu s-a mai ocupat de îndrumarea tinerilor, ca însăși absență de la repetiții. Fără îndrumare ca acest lucru demonstrează lipsa de interes de care dă dovadă tov. Gornea față de o problemă așa de importantă cum este culturalizarea masei.

Pe bună dreptate colectivitățile din Aluniș se întreabă: cînd vor avea prilejul să vizioneze și ei un spectacol al artiștilor amatori din sat?

ASPAZIA SCHIPOR, coresp.

VIAȚĂ CULTURALĂ

Răsărit de soare în Arad

Am venit cu ochii plini de zădărnici din zorii soarelui de zădărnici, Mureșul — tovarăș de viață, Mîngie cu frunze dimineții.

Întă strada nouă, ca în vis, Împlîntă-n blocurile mari, Amîntînd de ziua cînd am scris, Primul reportaj despre zădărnici.

Întă și ucină — lung cvarțal Unde prind vagoane forma clădă, Parcă-s caprioare de metal, Ce-or pleca să zburde peste țară.

Bucuri, la fiecare geam Buc cu flori ca-n luna lui florar Amîntînd de clipa cînd citeam Primul vers la cercul literar.

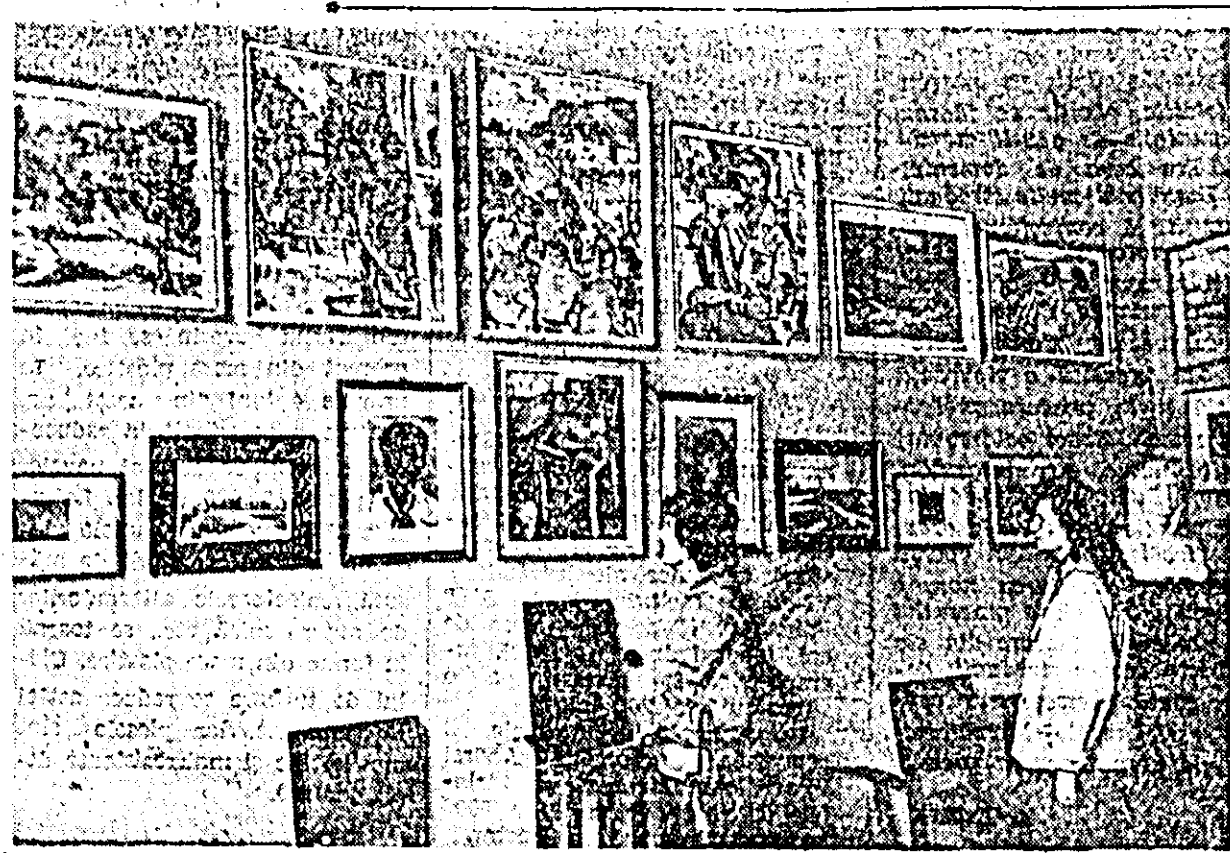
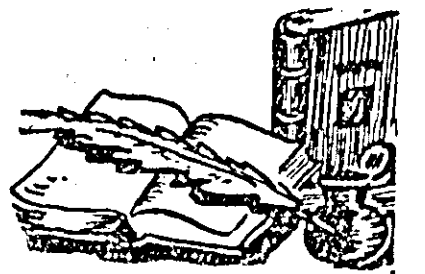
Primăvara, ca o fadătoare De îndemn și tinerete plină, Peste pinza vechiului oraș Și-a trecut suveala de lumină.

Întă parcul într-o nouă habid Amîntînd, cu stiele de-odată, Primul dor ce l-am purtat în taină, Sărutarea ce-a rămas nedată.

Întă frumusețea înnoită Cum se vîră-n oameni, ca un tureș; Întă-n anotimpuri cum palpită Tot mai viu, Orașul de pe Mureș.

Mă ridic cu cel-mai faldic gest, Cum se-nalță către cer un brad, Să cuprind cu înțina acest Răsărit de soare în Arad!

DAMIAN URECHE



UN CLISEU: Aspect de la expoziția de primăvară a artiștilor plastici arădeni.

Să oglindim mai profund realitatea noastră socialistă

În fațadele de documentare etc. Acestea rămîn însă nefolosite. Cîteva exemple sînt edificatoare. Nu de mult, pictorul Sever Frențiu l-a creat posibilitatea de a vizita, în scop de documentare, Uzinele de vagoane. Ce prilej minunat de inspirație! Acest prilej a fost însă neutilizat, artistul respectiv făcînd doar o singură vizită „fulger”. Nu întîmplător la actuala ediție a expoziției Sever Frențiu a fost prezent doar cu cîteva lucrări vechi. Nicolae Bîcfalvi și N. Chirilovici au fost trimiși de Uniunea Artiștilor Plastici într-o lungă documentare, primul la Galați, al doilea la Vălenii de Munte. Din numeroasele schițe cu care s-au întors nu au realizat decît lucrări nesemnificative, departe de forța talentului de care dispun. Mai mult decît atât, la invitația colectivităților din Dorobanți, a căror gospodărie a fost dînsă cu Ordinul Muncii clasa I-a, conducerea cîneacului plastic le-a creat pictorilor posibilități de documentare. Dar din cei peste 20 de artiști plastici nici unul nu a pus piciorul în această gospodărie, unde desigur ar fi găsit teme

minunate, pe baza cărora s-ar fi putut manifesta. Timpe de luni de zile sculptorul Valer Brudăscu și Emil Vitroel au lucrat, în incinta Uzinelor de vagoane, la frontonul Teatrului de stat din Arad. În acest interval au stabilit contacte strîns cu muncitorii, i-au văzut în focul muncii creatoare, în timpul liber au intrat în specificul muncii lor, au făcut nenumărate schițe entuziasmîndu-se la gîndul realizării lor. Dar totul s-a oprit aici.

Rețes clar că în cadrul cîneacului plastic arădean se simte nevoia unei îmbunătățiri radicale. Nu trebuie uitat nici o clipă că numai contactul permanent cu masele de oameni și muncii dă prilejul cunoașterii profunde a preocupărilor acestora, le furnizează pictorilor surse de inspirație nesecate.

Sporirea numărului de lucrări cu caracter intimist, alunecarea unor artiști valoroși spre decorativism și realizare în sine, spre pitorescul exterior, în dauna studiilor și reflecțiilor transformărilor esențiale și profunde ce se săvîrșesc în societatea noastră, neglijența în munca de finisare a lucrărilor, situarea la periferia marilor prefaceri din țara noastră sînt lacune ce se datoresc în mare parte și slabei îndrumări a ar-

Pe marginea expoziției artiștilor plastici

ver Frențiu a fost prezent doar cu cîteva lucrări vechi. Nicolae Bîcfalvi și N. Chirilovici au fost trimiși de Uniunea Artiștilor Plastici într-o lungă documentare, primul la Galați, al doilea la Vălenii de Munte. Din numeroasele schițe cu care s-au întors nu au realizat decît lucrări nesemnificative, departe de forța talentului de care dispun. Mai mult decît atât, la invitația colectivităților din Dorobanți, a căror gospodărie a fost dînsă cu Ordinul Muncii clasa I-a, conducerea cîneacului plastic le-a creat pictorilor posibilități de documentare. Dar din cei peste 20 de artiști plastici nici unul nu a pus piciorul în această gospodărie, unde desigur ar fi găsit teme

tiștilor plastici de către secțiunea de învățămînt și cultură a Statului popular arădean. De aceea este necesar să se ia măsuri eficace în scopul orientării artiștilor plastici, în vederea organizării unei muncii colective și a atmosferei sănătoase de colaborare și schimb de experiență. Nu ar fi lipsită de interes organizarea de către secția de învățămînt și cultură a unor dezbateri în cadrul cîneacului plastic, în legătură cu unele probleme teoretice ale artei plastice ca: problema măiestriei, raportul dintre conținut și formă în arta realist-socialistă, naturalismul și formalismul în artă, esențialul în alegerea temelor etc., aceasta făcîndu-se pe baza unor lucrări concrete. Se impune de asemenea o legătură mai strînsă între secția de învățămînt și cultură și cîneacul plastic în scopul orientării activității artiștilor plastici în funcție de cerințe și necesități precise și nu la voia întîmplării. Trebuie, în primul rînd să se stabilească o legătură trînzică și permanentă între artiștii plastici și oamenii muncii a căror viață nouă și a căror muncă insuficient de idealizată mărește socialismul trebuie să constituie principala sursă de inspirație în arta plastică.

V. SARDIU

Pe scena Teatrului de stat Arad

Pregătirea unor noi spectacole

În momentul de față, colectivul teatral arădean face pregătirile necesare pentru prezentarea ultimelor spectacole în premieră din actuala stagiune. Și, în același timp, își desfășurează proiectele pentru stagiunea viitoare.

Desigur, încă nu e momentul de-a face un bilanț al muncii colectivei artistice. Pot fi totuși subliniate unele aspecte ale activității acestuia.

Ținînd seama de sugestiile spectatorilor, în actuala stagiune teatrul și-a lărgit repertoriul punînd în scenă pentru înțina oară o piesă istorică românească („Răzvan și Vidra”). Tot pentru înțina oară, spectatorii arădeni au făcut cunoștință cu una din piesele trilogiei lui N. Pogodin, închinată vieții marelui conducător și dascăl al clasei muncitoare — V. I. Lenin („A treia, patetică”).

Prezentarea piesei „Secunda 58” de Dorel Dorlan se înscrie pe linia strădărilor teatrului de-a contribui la promovarea celor mai valoroase lucrări ale dramaturgiei românești actuale.

Și, tot de domeniul repertoriului, merită a fi amintită inițiativa montării spectacolului pentru copii cu basmul „Muschetarii măgăriei sale” de Ion Lucian.

În actuala stagiune au fost lărgite mijloacele de atragere a oamenilor muncii la teatru. Pe lângă sistemul de abonamente, au fost organizate — la sedlu — spectacole pentru tineret și pentru femei, cu concursul Comitetului orașeneș UTM și al Comitetului orașeneș al femeilor.

Organizațiile de partid din principalele întreprinderi au înținat vizionarea în colectiv de către comunisti și ceilalți oameni ai muncii a spectacolului cu piesa „A treia, patetică”.

S-a organizat, de asemenea, pentru prima dată, vizionarea la sedlu de către colectivitățile din cartiere și comunele învecinate a spectacolelor care, datorită condițiilor de ordin tehnic, nu pot fi prezentate pe scenele căminele culturale („A treia, patetică”, „Răzvan și Vidra”).

Un schimb de spectacole organizat cu teatrele din Timișoara, Reșița și Oradea a oferit un spectacol nou care va fi inaugurat stagiunea viitoare, vor fi organizate cîteva întîlniri ale actorilor cu oamenii muncii din întreprinderi, vor avea loc turnee în stațiunile balneo-climaterice din regiune și la sate, etc.

Tot în această perioadă va fi definitivat repertoriul stagiunii viitoare.

M. MIHAILEANU

CONFERINȚĂ

În cadrul activității sale, Societatea de matematică și fizică, subfiliala Arad, programează azi, 20 mai 1962, la orele 11, în localul Școlii medii nr. 2 „Olga Bancea” din Bulevardul Dragalina nr. 6, conferința „Contribuții în fizica corpului solid”. Conferința va fi ținută de tov. prof. Alexandru Nădăban.



VOICU DIMITRIEVI: Am primit poezile trimise. Ele sînt promițătoare, dovedind realce calități de care dispuneți în direcția versificării. Pentru a discuta mai rodnic pe marginea lucrărilor trimise v-am ruga să treceți pe la redacție, aducînd cu dv. și alte lucrări.

AUREL TUNCUS: În ultimele două pagini culturale, analizînd lucrările trimise, v-am făcut unele recomandări, vizînd munca de vîitor. Ne-ar ucura foarte mult să constatăm că aceste recomandări v-au ajutat. Deocamdată, din cele trimise recent, nu am constatat acest lucru. De fapt e și firesc. Munca de creație este grea și, așa cum spune marele Argeș, trebuie să vă „grăbiți încoace”. Așadar, continuați-vă munca cu și mai multă rîvnă. În vîitor am dori să ne trimiteți cele mai reușite creații, care, în prealabil, au fost citite și discutate în cîneacul literar.

MIRCEA IOVI, FLORIN CIOBAN, FLOARE RANTA: așteptăm de la dv. alte lucrări mai valoroase.

— * —

La redacție ne mai sosesc o serie de poezii nesemnate, sau semmate doar cu inițiale. Acestora nu le putem da o rezolvare concretă. Ar fi de dorit ca, pe vîitor, cei care ne trimite poezii să-și semneze lucrările, menționînd și adresa la care pot fi găsiți.

Colectivizii discută cu însuflețire despre lucrările recente sesiuni a Marii Adunări Naționale

Indemn spre noi succese

La adunarea generală a gospodăriei colective din Măiaș, colectivizii au ascultat cu mult interes cuvintele președintelui gospodăriei colective Ludivic Szöke, care a participat la doilea sesiune a Marii Adunări Naționale, care a conștientizat încheierea colectivizării agriculturii în patria noastră.

Ludivic Szöke, brigadierul Coloman Molnar a arătat că realizările obținute până acum îndeamnă pe colectivizii să muncească cu și mai mult elan pentru realizarea prevederilor de plan. El a chemat pe colectivizii să obțină prin muncă doborâtă la îngrijirea culturilor, producții cât mai mari în acest an. Colectivizii Andrei Lakatos și Dezideriu Ivany s-au angajat să sporească producția vegetală realizând recolte peste plan prin lucrări de calitate și la timpul optim.

În încheierea adunării generale, colectivizii au adoptat un plan de măsuri care va contribui la întărirea continuă a gospodăriei colective.

brigadier la ferma de porci, inginerul agronom Iosif Cora și alții.

GIL SOARE, corresp.

Largă acțiune de popularizare

Organizația de partid de la gospodăria agricolă colectivă „1 Mai” din Peregu Mare, a luat o serie de măsuri în vederea popularizării lucrărilor recente sesiuni extraordinare a Marii Adunări Naționale precum și ale istoricelor hotărâri luate de aceasta în vederea dezvoltării agriculturii socialiste. Astfel, din inițiativa organizației de partid, s-a ținut o adunare largă a consiliului de conducere, în care tov. Mihai Vanta, președintele gospodăriei colective și-a împărtășit impresiile de la sesiunea la care a participat ca invitat, despre învățămintele trase pentru continuarea consolidării și întăririi economico-organizatorice a gospodăriei colective. Apoi, consiliul de conducere și cel prezenta la adunare au stabilit sarcinile de primă urgență ce se impun în acest scop. Astfel, s-au stabilit măsuri privind întărirea tuturor culturilor, respectarea agrotehnicii celei mai înaintate, pentru a se obține producții cât mai mari la hectar, în special pe întreaga suprafață de 320 ha semănată cu porumb pentru a se obține o producție de peste 5.000 kg boabe la ha. În acest an gospodăria colectivă va trebui să producă mai mult decât în anii trecuți și anume la cereale peste 2530 tone, la sfecla de zahăr peste 800 tone, la furaje peste 2.200 tone, la legume peste 190 tone.

De asemenea, un accent deosebit se va pune pe dezvoltarea sectorului zootehnic și sporirea producției animale, astfel ca până la sfârșitul anului numărul bovinelor să crească la 410 din care 180 vaci cu lapte, față de 317 bovine și 123 vaci cu lapte existente la sfârșitul anului trecut, al porcinelor la 708 din care 140 scroafe, al păsărilor la 1551 găini. Producția animală va spori și ea la 312.500 litri lapte, 80.000 bucăți ouă și 67.100 kg carne, față de 192.238 litri lapte, 29.989 ouă și 30.950 kg carne cu la realizat în anul trecut. Toți tovarășii care au luat cuvântul și-au exprimat convingerea că toate aceste sarcini propuse vor fi realizate întocmai, luându-și angajamentul că vor munci cu însuflețire în acest scop.

ȘTEFAN MARCOVICI, corresp.

Măsuri menite să îmbunătățească calitatea țesăturilor

În secția țesătorilor a fabricii „Teba” se acordă o atenție deosebită îmbunătățirii calității produselor. Fiecare muncitor este preocupat să lucreze cât mai bine, să realizeze numai țesături de calitate superioară.

Pentru a putea urmări îndeaproape nivelul calitatii produselor, au fost introduse grafice de calitate pe grupe de mașini. O altă metodă folosită în acest scop este chemarea muncitorilor la rampa de control pentru a vedea ce defecte au făcut și pentru a putea constata

și remedia cauzele care le-au generat. Tot pentru a spori calitatea de îmbunătățire a calității produselor, postul UTM de control desfășoară o activitate susținută, publicând numeroase materiale critice și caricaturi.

Toate aceste măsuri au făcut ca procentul de cupoane să scadă mult, iar calitatea țesăturilor să se îmbunătățească simțitor.

ALEXANDRINA BEROA, corresp.



Membrii gospodăriei colective „Lumea nouă” din Curtici acordă o mare atenție culturilor de roși timpuri.

ÎN CLISEU: colectivizii execută legatul și stropitul plantelor.

De la fabrica de mobilă „Răsăritul”

Fruntașii întrecerii

Timinetul din fabrica noastră participă cu însuflețire la întrecerea socialistă, dornici de contribuție la obținerea a cât mai multe produse și de bună calitate. Munca lor a adus o importantă contribuție la îndeplinirea sarcinilor de plan ce revin fabricii noastre. Printre timinetii frunțași în producție se numără șlefuitoarele Elvira Varga și Barbara Ruff care obțin depășiri de plan de 11 și 28 la sută, șlefuitoarele Rozalia Gantner, Elisabeta Bisinger, Sebastian Daraba cu depășiri cuprinse între 22-52 la sută, frezorul Ioan Mathlu, strungarul Carol Mogyrosi, montatorul Ioan Lorentz și Mihai Balaj, circularistul Iacob Engelhardt și alții.

El sint apreciați pentru realizările pe care le obțin, pentru calitatea lucrărilor pe care le execută.

IOSIF DOTZAUER

Se realizează prevederile contractului colectiv

Realizarea prevederilor contractului colectiv este una din preocupările de seamă ale comitetului sindicatului și conducerei tehnico-administrative a fabricii noastre.

În fabrică, cum au fost realizate — până în prezent — angajamentele privind îndeplinirea sarcinilor de plan. Față de o depășire de 1 la sută cit prevedea angajamentul la producția globală în primul trimestru a fost realizată o depășire de 2,1 la sută. La producția marfă de asemenea față de 1 la sută angajament a fost obținută o depășire de 4,4 la sută, iar planul pe sortimente a fost depășit cu 3,1 la sută față de 1 la sută cit ne-am angajat.

Dacă la acești indicatori de plan au fost obținute realizări frumoase, nu la fel se poate spune despre alți indicatori im-

POSTUL CORESPONDENȚILOR VOLUNTARI

ne informez

Crește nivelul cunoștințelor

Munca pentru ridicarea nivelului cultural al muncitorilor din fabrica noastră a luat un nou avânt. Prin înființarea Universității muncitorești s-au creat condiții optime muncitorilor de a-și largi cunoștințele, de a dobândi altele noi. Această universitate urmată de 65 de muncitori a obținut rezultate bune în munca sa. Aici muncitorii dobândesc cunoștințe din domeniul istoriei, geografiei, apol noțiuni legate de munca lor practică (tehnologia lemnului, de plidă). Lecțiile sînt predate de către cadre bine pregătite, profesori ai Școlii medii din Ploiești și ingineri din cadrul fabricii.

De asemenea mulți tineri muncitori urmează cursurile serale ale școlii medii din Ploiești, folosind astfel din plin condițiile bune ce le-au fost create pentru a putea studia.

EDITH SZKOKAN

Activitate slabă

Colectivul gazetei de perete din fabrica noastră — al cărei responsabil e tov. Iosif Gombol — desfășoară o activitate foarte slabă, fiind lipsit de preocupare pentru îndeplinirea sarcinilor ce-i revin. Articolele se schimbă foarte rar și numai după multe insistențe. De cea mai multă ori ele sînt neinteresante și se decolorează.

Datorită lipsei de preocupare a colectivului, de multe ori conținutul articolelor publicate (chiar și cele puține care apar) este foarte slab, plin de generalități care nu ajută cu nimic munca noastră.

Starea aceasta de lucruri nu mai poate continua. Biroul organizației de bază, comitetul sindicatului vor trebui să ia măsuri care să ducă la lichidarea acestor lipsuri, la îmbunătățirea activității gazetei noastre de perete.

IOAN PREIDT

IOAN POPOVICI

Ne scriu corespondenții voluntari din Țiria

Întrețin culturile

În zilele acestea, eforturile muncitorilor de la GAS Țiria sînt îndreptate spre întreținerea la timp și de calitate a culturilor prășitoare. Astfel, până acum, pe cele 100 ha de floarea-soarelui s-au făcut lucrări cu sapa rotativă. La cultura porumbului pentru boabe această lucrare a fost efectuată pe 50 la sută din întreaga suprafață, iar în vii, pe o suprafață de 150 ha, a fost terminată sapa mare. Frunțași la întreținerea culturilor sînt muncitorii din brigada condusă de comunistul Aurel Balu.

Gazetă fără articole

Gazeta de perete a organizației de bază Țiria comună este estetică făcută și instalată în centrul comunei. Chiar și faptul că gazeta se află într-un loc frecventat atît de locuitorii cit și de vizitatorii comunei Țiria impune colectivului gazetei o activitate mai intensă. De acest lucru însă nu ține seama colectivul gazetei. De mai bine de două săptămîni la gazeta nu se află nici un articol, cu toate că faptu despre care „A” se scrie sînt destule. Se impune deci o mai multă preocupare din partea tovarășilor ce răspund de activitatea gazetei.

Și în anul acesta sînt frunțași...

Pentru a populariza pe colectivizii frunțași în obținerea unor recolte bogate, gospodăria agricolă colectivă din comună au construit două panouri de onoare. Pe ele înținem însă fotografiile a numeroși colectivizii frunțași în campaniile agricole din anul trecut.

În condițiile grele în care s-au desfășurat însămînțările din primăvara aceasta, numeroși colectivizii din comuna noastră s-au evidențiat pentru lucrările efectuate la timp și de calitate. Deci nu se poate spune că în anul acesta nu ar fi frunțași. Nu știm însă care este cauza că ambele gospodării nu schimbă fotografiile de pe panouri.

ION ARMAȘOIU, tehnician, VIOREL GHILEA, președinte cooperativă de consum, MIRCEA MICU, profesor

INEMATOGRAFE

TINERETULUI: Din toamnă până în primăvară: N. BALCESCU: În noaptea spre 13; GH. DOJA: rulează: Gardianul; I. HERBAC: Mexicul cîntă; I. L. CARAGIALE: rulează: Tatăl meu actorul; PROGRESUL: Po cărările junglei; SOLIDARITATEA: Seta; M. GORKI: Poveste despre o fată.

Teatrul de stat Arad

Duminică, 20 mai 1962, orele 17: „Mușchetarii Măgăriei sale”.

Duminică, 20 mai 1962, orele 20: „A trela, patetică” (Abonament seria K).

Miercuri, 23 mai, orele 17: „Mușchetarii Măgăriei sale”.

Joi, 24 mai, orele 20: „A trela, patetică” (Abonament seria L).

Sîmbătă, 26 mai, orele 17: „Mușchetarii Măgăriei Sale”.

Sîmbătă, 26 mai, orele 20: „A trela, patetică”, (fără abonament).

Duminică, 27 mai, orele 11: „Mușchetarii Măgăriei Sale”.

Duminică, 27 mai, orele 16: „A trela, patetică” (fără abonament).

Duminică, 27 mai, orele 20: „Mușchetarii Măgăriei Sale”.

RECOMANDĂRI

Duminică, 20 mai 1962
PROGRAMUL I

10.30 Cu cîntecul și jocul pe platouri argeșene. 11.00 Ansambluri corale. 11.30 Vorbește Moscova! 12.00 Programe muzicale ale călătoriei de ascultători. 13.00 Radiojurnal. 13.10 De toate pentru toți. 14.05 Din cele mai îndrăgite melodii populare românești. 14.30 Răsfoind albumul cu opere. 15.05 Noi înregistrări de muzică ușoară. 15.20 Jocuri populare românești. 15.30 La șezătoare. 16.10 Noi cîntecuri în cinstea încheierii colectivizării agriculturii. 16.25 Muzică ușoară societății. 16.45 Hai să nîndem hora mare. 17.15 Cîntăreți romîni de operă. 17.45 Muzică. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Melodii, melodii. 19.30 Muzică de dans. 20.00 Teatrul la microfon. 21.45 Din repertoriul violonistului Grigoraș Dinicu. 22.00 Radiojurnal. 22.30 Muzică de dans. 23.10 Muzică de cameră. 23.52-23.55 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

10.00 Cîntă soprana Magda Ianculescu. 10.30 Revista presei străine. 10.38 Muzică ușoară. 11.00 Cîntă „Simfonii de Beethoven”. 12.00 Actualitatea cultural-artistică. 12.15 Program muzical pentru frunțași în producție. 13.15 Din muzica poporului. 14.00 Radiojurnal. 14.10 Cîntă Rașid Delubov. 14.30 Cine ține cîntă. 15.15 Fragmente din opera „O noapte la Veneția”. 16.00 Oameni și fapte. 16.08 Tare mea e ca o floare. 16.30 Concert de după-amiază. 17.00 Din muzica țărilor prietene. 17.15 Din creația compozitorului Gherase Dendrino. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Din spectacolele săptămînii. 19.00 Din viața orașelor și regiunilor patriei. 19.15 Patru bagatele opus 126 de Beethoven. 19.32 Muzică populară românească. 20.00 Buletin de știri. 20.05 Muzică de dans. 21.00 Almanah muzical. 21.45 Lectură ghicitoare. 22.00 Album de romane. 22.25 Concertul nr. 4 în sol minor pentru pian și orchestră de Rahaminov. 23.00 Radiojurnal. 23.10-24.00 Muzică de dans.

Muzeu Expozitia

Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți, miercuri și vineri între orele 10-13 și 17-20. În clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de joi și sîmbătă numai înainte de masă.

În cadrul muzeului sînt deschise secțiile: Galeria de Artă, Secția de istorie veche și Muzeul revoluției 1848-49.

Expoziția „Arta populară românească” organizată în colaborare cu Muzeul de artă populară al R.P.R. (interioare țărănești, ceramică, costume naționale, covoraș, etc.) poate fi vizitată după același orar.

Societatea științelor medicale, filiala Arad, secția de obstetrică și ginecologie (în sedința științifică luni, 21 mai a.c. ora 7.30 dim., în sala bibliotecii Spitalului de obstetrică ginecologie Arad, str. 7 Noiembrie 5, cu următoarele referențe:

1. Considerațiuni asupra avortului reținut.

2. Corticosteroizi în obstetrică și ginecologie.

De ce a prins rebutul curaj?

Strivit de toți, ocolit, abea de mai putea, cînd și cînd să răsuflă... Și totuși, iată că, în ultimele săptămîni, la Uzina de strunguri rebutul a început să-și ridice capul. A prins, cum s-ar zice, curaj. Și dacă așa stau lucrurile, asta înseamnă, fără doar și poate, că a găsit teren.

Ce părere aveți, tovarășii turătorii? Dumneavoastră, care aveți experiență, știți bine că nu face rebutul ochi pînă nu e conștient că a nimerit într-un cerc în care există mîcar cîteva verigi slabe. Pe șleau zis, pînă nu simte în jurul lui superficialitatea.

Dar, îți pui întrebarea: poate fi vorba oare de superficialitate în brigada de la bătătură în care lucrează cîineșprezece turătorii unui și unui, într-o brigadă cunoscută luni în șir ca frunțași în toată uzina, într-o brigadă condusă de un turnător de primă mînă ca Iosif Kempf, care e un organizator priceput? Merită să căutăm răspunsul exact la această întrebare, pentru că aici, la bătătură, de strung, s-a înregistrat cel mai mare procent de rebut în ultimele luni.

Brigada susține că nu-și ea autorea rebutului. Optzeci-nouăzeci la sută sînt dăm dreptate... Restul, vom vedea... Bineînțeles, nu-i cazul să stabilim vinovăția pe procente. Dar, a

se poate la treabă tot ce e dăunător în muncă, acest lucru e de mare importanță. De aceea s-a pornit de la locul de naștere a rebutului. Cel mai competent tovarășii din conducerea turnătoriei, printre care secretarul organizației de bază, tovarășul Carol Szekely, șeful de sector ing. Ioan Cimpeanu și alții susțin că obrăz răului pornește de la prepararea amestecului de formare. Cum adică? E la mijloc poate vreo cauză dinafară, o n-a stat în competența de rezolvare a colectivului uzinei? Nu. Nu e vorba despre vreo cauză de acest fel. În schimb e vorba de cîteva cauze care depind de tot de spiritul de răspundere al muncitorilor de schimb: Vlad Cocș, Alexandru Nagy și Mircea Certejan, care trebuiau să urmărească atenți felul cum se face înmormîntarea pămîntului, ce permeabilitate și umiditate i se asigură, condiții care au lăsat de dorit în ultimul timp.

Dar brigada? Ei ce avem să-i reproșăm? Te uita la cei cîineșprezece turnători și ți-e drag să-ți vezi cum lucrează, cum, atenție, se ajută unul pe altul, îndată ce unul ia se pare că tovarășii de alături a scăpat din vedere un lucru, cit de mic. Numai că, o bună bucată de vreme acest spirit colectiv în brigada a lăsat mult de dorit. Și abia după ce s-au jorit cu

capul de pragul de sus, cînd rebutul a prins să-și salte capul, s-au uitat atenți în jur să vadă de ce s-a întîmplat asta. Și tot atunci, în întreaga turnătorie, nu numai în brigada de la bătătură, munca individuală a fost înlocuită cu munca în echipă, care întărește spiritul de răspundere colectivă și de înțajutorare.

Sînt harnici turnătorii de la bătătură, dar nici ei nu sînt complet străini de creșterea procentului de rebut. Putem să-i spunem tovarășului Kempf, fără nici un ocol, că a cam scăpat din mînă exigența față de calitate. Prin nimic altceva nu pot fi explicate unele lipsuri ca miezurile lăstate fără aerisire suficientă, cu alte cuvinte nerespectarea procesului de formare. În și mai mare măsură se fac vinovați de acest lucru controlorii interfaței de calitate Nicolae Pantea și Lăzăr Cîm, care au făcut loc superficialității să se culbărească în munca lor. Pornind astfel de firul lipsurilor ajungînd din nou la rădăcina lor. Cum s-a putut întîmpla că brigada a scăzut din exigența ce o caracteriza față de calitate? Cum se face că și unii controlori au lucrat mai slab ca de obicei? În nici un caz asemenea neglijențe nu se puteau petrece dacă conducerea serviciului metalurgic, respectiv tovarășii

ing. Gheorghe Tomodan și Gh. Onaga ar fi organizat cu tot simțul răspunderii supravegherea procesului de producție, respectarea timpului de turnare, exercitarea atenției a controlului pe faze de lucru. Așa cum s-au obișnuit să lucreze inginerii din acest serviciu, nu e bine. Stau prea mult în birouri lor și sînt numai mușafiri în turnătorie, acolo unde prezența lor ar putea asigura calitatea turnării.

Lipsurile acestea, care au apărut ca într-o oglindă, mai ales în munca brigăzii de la bătătură, au, după cum se vede, un autor comun — superficialitatea, care a făcut cașă bună cu mai mulți tovarășii din turnătorie.

S-au luat măsuri... am turnat în ultimele zile niște bătătură cum nu s-au mai turnat niciodată — dăm asigurări inginerului Ioan Cimpeanu, șeful de sector.

E bine că s-au luat măsuri. Firește, e bine că, după analiza făcută de organizația de partid, s-au dat responsabilități precise tehnicienilor și maștrilor. Acum nu se mai încheie nici o formă pînă nu e văzută de un inginer sau controlor de calitate. S-a întărit și serviciul metalurgic cu oameni corespunzători. În constituirea de producție se discută amănunțit munca fiecăruia, se spun pe

nume lipsurilor, muncitorii sînt combativi, propun măsuri la cel mai mic semn de muncă superficială. Toate acestea sînt lucruri bune. Dar de ce s-au pus pe picioare așa de tirziu? S-a văzut că rebutul e mare, o zi, două, trei. De ce nu s-au analizat de îndată cauzele și nu s-au luat măsuri imediate?

Faptul că aici unii tovarășii s-au implicat cu situația creată, luînd săptămîni întregi cu rebut peste plafonul admis, a ratat că tovarășii din conducerea uzinei și a secției au sîbit exigența, că nu au cutat din primul moment să găsească rădăcinile răului. Mai arată totodată că și munca politică desfășurată de organizația de partid nu a fost destul de strălucitoare, destul de combativă. Căci cu cit munca politică e mai slabă, cu atît superficialitatea își găsește teren pentru desfășurare.

Îată de ce considerăm că organizația de partid din uzină va trebui să intensifice în mai mare măsură munca politică de masă, sub toate aspectele ei, conducînd zi de zi la o atenție educare a maselor de muncitori, la o atitudine nouă și întransigentă față de muncă. Trebuie să se creze o opinie de masă care să nu permită nici un fel de concesiuni cînd e vorba de producție, de calitatea acesteia, care să asigure luarea de îndată a măsurilor celor mai eficace.

Creînd un astfel de climat, calitatea producției nu are de cît de cîștigat.

M. ROSENFELD

Cooperativă **Higiena**

ARE URMĂTOARELE SECȚII

Copiat acte

Coafura

FRIZERIE

CUSNICA

Incheierea lucrărilor celui de-al III-lea Congres al Cooperației mestesugărești din R. P. Romîna

Comitetul Central al Partidului Comunist Bulgar, Președintele Adunării Populare a R.P. Bulgariei și Consiliul de Miniștri al R. P. Bulgariei au oferit simbolic seara în sala nărilor hotelului „Balkan” din Sofia o recepție cu prilejul vizitei delegației de partid și guvernamentale a U.R.S.S. în frunte cu N. S. Hrușciov.

al Republicii Populare Romine, aprecierea făcută muncii rodnice pe care am desfășurat-o. Indicațiile extrem de valoroase pentru activitatea noastră de viitor au fost primite de toți delegații cu multă bucurie și entuziasm și constituie un puternic imbold pentru noi realizări. În numele tuturor membrilor cooperărilor meșteșugărești noi, delegații la cel de-al III-lea Congres al Organizației noastre, asigurăm Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român, Consiliul de Stat și Consiliul de Miniștri al Republicii Populare Romine că vom munci cu pasiune și perseverență și ne vom consacra în

Subliniind pericolul curselor în armăriilor, N. S. Hrușciov a declarat că de unitatea și hotărârea milioanei de oameni simpli, de acțiunile lor intense depinde în primul rând pacea pe pământ.

Dăm o înaltă prețuire eforturilor guvernului bulgar îndreptate spre consolidarea păcii generale, a păcii în Balcani, spre normalizarea relațiilor politice, economice și culturale cu vecii

Interesele vitale ale poporului grec cer renunțarea necondiționată la această orientare politică reacționară, încetarea curselor înarmărilor, lichidarea bazelor militare străine de pe teritoriul Greciei, transformarea Balcanilor într-o zonă în care să nu existe arme nucleare și rachete, statornicirea unor re-

Tovarăşul Gheorghe Vasiličchi
preşedintele UCECOM, a rostit
cuvîntul de închidere a celui
de-al III-lea Congres al Coope-
raţiei meşteşugăreşti.

(Agerpres)

Note externe

Oberländer redivivus...

Relații între Partidul Comunist al Uniunii Sovietice și Partidul Comunist Bulgar, dintre popoarele sovietice și bulgare se caracterizează printr-o cordialitate și căldură cu adevărat frățească, a declarat în încheierea N. S. Hrusciov. Dăm o înaltă pretuire marilor contribuți ai Partidului Comunist Bulgar la cauza luptei pentru întărirea unității și coeziunii de neamuri.

Oberländer redivivus..

nat a popoarelor sovietic și bulgar, a întrecerii mișcării comuniste mondiale, pentru puterea lagărului socialist.

Noi, oamenii sovietici, prețuim mult prietenia cu poporul bulgar și cu Partidul Comunist al Bulgar. Puteți fi siguri, dragi tovarăși, că poporul bulgar va avea întotdeauna în Uniunea Sovietică un prieten credincios și de nădejde.

comune a delegațiilor
mentale ale Uniunii
R. P. Bulgaria

prim-secretar al CC al PCUS
președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., conducătorul delegației de partid și guvernamentale a Uniunii Sovietice, ș

După cum se ştie, ziarul „Die Tat” a publicat în septembrie 1959 o serie de articole care demască vina lui Oberländer pentru asasinarea în masă a locuitorilor paupieri din Lvov de către trupele hitleriste în anul 1941. Bazându-se pe aceste articole, procuratura de la Bonn a deschis atunci o anchetă în cazul Oberländer şi, sub presiunea opiniei publice, el a fost nevoit să demisioneze din guvernul R.F.G.

Însoşi cancelarul Adenauer a fost nevoit să recunoască la 12 aprilie 1960 că Oberländer „a fost naţional-socialist şi a făcut chiar parte din „cămăşile brune”.

Lucrurile s-au schimbat însă repede. Procuratura de la Bonn a încetat curînd ancheta, iar apoi i-a luat chiar a-

SOFIA 19 (Agerpres).
La 19 mai, după încheierea
tratatelor, a fost semnată la
Sofia declarația comună a de-
legațiilor de partid și guverna-
mentale ale Uniunii Sovietice
și Republicii Populare Bulgaria.
Declarația comună a fost
semnată de: N. S. Hrușciov,
prim-secretar al CC al PCUS,
președintele Consiliului de Mi-
nistri al U.R.S.S., conducătorul
delegației de partid și guverna-
mentale a Uniunii Sovietice, și
Todor Jivkov, prim-secretar al
CC al PC Bulgar, conducătorul
delegației de partid și guverna-
mentale a R. P. Bulgaria.

Călătoria lui George Ball în capitalele occidentale

★ **VIENTIANE.** După cum transmite corespondentul din Huel Sai (Laosul de nord-vest) al agenției Reuter, comandamentul militar american a transportat pe calca acrușul din Tailanda în Laos 2.578 de soldați ai lui Nosavan, care fusese răzăr din Laos în Tailanda. Elicoptere ale infanteriei marine americane, anunță corespondentul, au creat la 18 mai un „pod aerian” pentru transportarea de arme destinate acestor soldați.

Olanda continuă să...
din Iriani

Guvernul olandez continuă să-și întărească trupele din Irianiul de vest.

Potrivit unor informații neoficiale, ziarul „Der Vaarheid” arată „că portavionul „Karel Doorman” avind la bord noi avioane cu reacție se pregătește să părăsească baza navală Helder și să plece spre Irianiul de vest. Guvernul a închiriat, de asemenea, pacheboturile „Orange” și „Johan van Oldenbarnefeld” pentru transport

**Si întărească trupele
de vest**

portarea a 2000—2200 de mili-
tari.

★ ROMA. La Neapole a fost
descoperită o organizație a fa-
scistilor italieni care după mo-
delul ultracolonialistilor fran-
cezi, s-a autodenumit OAS. În
noaptea de 17 spre 18 mai au
fost arestați doi membri ai a-
cestei organizații.

A fost descoperit un depozit
secret în care se aflau 142 kg
substanțe explozive, formulare
cu antituc: „Comandamentul
OAS, Biroul regional pentru
Italia” precum și liste ale
membrilor „excepționalisti”.

daterile s-au desfasurat intr-
 atmosfera furtunoasa. Deputa-
 til opozitii au criticat cu ve-
 hementa guvernul pentru falsi-
 ficarea alegerilor parlamenta-
 re, pentru politica sa internă și
 externa. Ei cer demisia de ur-
 ginta a guvernului, finerea de
 noi alegeri parlamentare libe-
 re. Ilu, deputat din partea
 partidului Uniunea Democrată
 de Sîmba (EDA), a criticat
 guvernul pentru faptul că fer-
 feste interesele naționale ale
 țării în favoarea NATO, pu-
 nind la dispoziție teritoriul grec
 pentru baze de rachete ale
 NATO.

Grecia, a declarat Ilu, tre-
 buie să iasă din NATO și să
 devină un zădărnici internațional.

atomice și nucleare.

Liderul blocului burhez al partidelor de opoziție "Uniunea de Centru", Papandreu, a spus că în Grecia cresc lipsurile, șomajul și povara impozitelor. Tara aderă la "Plașa Comună" și sfînd bine că o așteaptă catastrofa. Grecia face parte dintre primele țări ale Occidentului în ce privește cheltuielile militare pe cap de locuitor și se află pe unul din ultimile locuri în ce privește cheltuielile pentru nevoile învățămîntului.

Papandreu a cerut încetarea intervenției puterilor occidentale în treburile interne ale Greciei.

nu a ascuns ceea ce te înflege prin poziția „ofensivă”. Lutră cuibintul la Hamburg, în fața cadrelor de conducere ale UCD, el a chemat la o atitudine „sceptică” față de tratativele cu Uniunea Sovietică. Mai mult decât atât, a declarat Oberländer, Occidentul este obligat să tindă spre schimbarea prin război a ordinarilor din țările Europei de război. După cum subliniază ziarul „Deutsche Volkzeitung”, aceste chemări belicoase atât de directe „au speriat chiar și pe acei membri ai UCD care salutaseră reabilitarea fostului ministru de către cancelari”.