



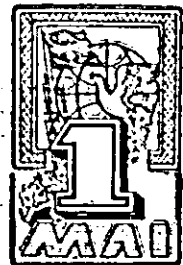
PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

JUDEȚEANĂ
ARAD



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XL | 4 pagini 50 bani | Nr. 11 475 | Duminică, 24 aprilie 1983



În întâmpinarea zilei de 1 Mai

Pentru calitatea ireproșabilă a vagoanelor de metrou

Este acționată maneta de pornire: 10, 20, 30 km/h... Viteza crește progresiv, lucru dovedit atât de vitezometru, cât, mai ales, de rezistența cu care își modifică configurația peisajul ce se zărește prin ferestrele largi ale cabinei de comandă. Emil Kudelász manevrează cu multă siguranță manetele de comandă, urmărind cu atenție indicațiile aparatelor de măsură și control. În timp ce observ toate acestea, este acționat sistemul de frinare, vagonul se oprește lin, fapt ce marchează încheierea unei noi secvențe a complexului proces de probe tehnico-funcționale ale unei noi „rame” de metrou, probe prin „filtrul” cărora trece orice garnitură de metrou înainte de a fi livrată beneficiarului.

De buna desfășurare a acestei activități răspunde tinărul inginer Viorel Vaslu, care coordonează echipa de probe alcătuită din 30 de oameni, tineri și ei — dacă-i apreciem din perspectiva vîrstelor lor, dar pe deplin maturi din punct de vedere profesional. Nici nu s-ar putea altfel, pentru că, după cum ne spune inginerul Vaslu, „Noi, cei care ne punem între ultimii „semnăturile” pe „certIFICATELE de naștere” ale vagoanelor de metrou, simțim pe deplin conștiința de mare responsabilitate ce ne revine. Vagoanele pe care le livrăm trebuie să aibă, firesc, o calitate ireproșabilă, de aceea, în timpul probelor, se impune să sesizăm cu operativitate orice potențială abatere de la documentația tehnică de execuție și s-o înlă-

turăm operativ. Verificarea parametrilor tehnico-funcționali ai vagoanelor de metrou este un proces îndelungat, comportă mai multe etape, între care se remarcă verificarea la rece a componentelor principale, punerea în funcțiune a subsansamblerelor secundare, verificarea rigidității dielectrice a instalațiilor electrice, pornirea motoarelor și efectuarea probei de cale pe o linie de probă care reproduce, în condiții de dificultate sporită, configurația unei porțiuni dintr-un tronson de metrou. Pe această linie, fiecare garnitură parcurge 500 km, iar după aceasta, în prezența reprezentanților beneficiarului, încă 100 km. După cum vedeți, sînt teste deosebit de riguroase, exigente, exigență ce constituie o caracteristică dominantă a colectivului nostru de muncă. Dintre cei mai buni muncitori din cadrul echipei, v-aș ruș să-i menționez pe Teodor Olaru, Traian Demse, Emil Kudelász, Nicolae Vișan, Mihai Ghidu și Aurel Nistor”.

Echipa de la probele finale reprezintă, simbolic, desigur, „ultima” stadiu a metroului durat în spațiul productiv al întreprinderii de vagoane, sectorul al II-lea, mai exact secția de prototipuri și vagoane speciale — locul unde sînt construite vagoanele de metrou. Pînă a ajuns aici, în „ultima” stadiu, gata de rulare pe magistralele subterane ale metroului bucurestean, numeroși oameni ai muncii cu un înalt nivel profesional și bogată experiență, numeroase utilaje și-au însemnat statornic, zi de zi, efortu-

IOAN ALECU

(Cont. în pag. a III-a)



Electricianul Emil Kudelász la pupitrul de comandă al metroului aflat în probe...

Dincolo de barieră...

De data asta, expresia nu se înțelege prin înțelesul ei clasic — spațiul periferic, mizer, condamnat la stagnare perpetuă, ce poate fi mai involuat în domeniul urbanistic — ci chiar prin sensul direct, simplu: zona marginală de terasamentul căii ferate, de la fosta barieră, pînă la podul feroviar, pe de o parte, pe de alta, spațiul riveran al curgătoare a Mureșului, sub digul nu demult rectifcat, tocmai pentru a face loc unui intravilan de o modernitate de ultimă oră.

Mai înții am stat în lăta machetei, avantajat de cuprinderea globală, sintetică a ceea ce se va numi de acum încolo „zonele Micăla-cu II și III”. Comentază, ca și cînd ar vorbi despre o carte abia scrisă, arhitectul Marian Arhilescu, șeful sectorului arhitectură și sistematizare al Consiliului popular municipal:

„Noua zonă în curs de modernizare, avînd ca șef de proiect pe arh. Maria Bulgăreanu, zonă amplasată între linia ferată spre Timișoara și cursul Mureșului, cea mai nouă a Aradului și, conținînd în stil și particularitate ceea ce s-a realizat deja în zona mai veche Micăla-cu Pasaj, va avea un număr de 2.572 apartamente, realizate pînă în anul 1985. Se va utiliza, ca formulă de verticalitate, blocurile cu P+4 în masiv și pînă la P+8, în punctele nodale ale zonei. Se poate vorbi de o amplasare excelentă, de-a lungul Mureșului, pînă sub dig, amenajarea acestuia încadrîndu-se armonios în întregul ansamblu. Mai mult ca în altă parte, riul va deveni parte integrantă a unei urbanistici de mare frumusețe și utilitate.

L. J.

(Cont. în pag. a III-a)

Tovarășul Hū Yaobang, secretar general al C. C. al P.C. Chinez, va efectua o vizită oficială de prietenie în țara noastră

La invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Hū Yaobang, secretar general

al Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez, va efectua în prima decadă a lunii mai a.c., o vizită oficială de prietenie în Republica Socialistă România.

Pe ogoarele județului

Lucrări de bună calitate la întreținerea sfeclei de zahăr

Spre deosebire de anii precedenți, în acest an întreaga suprafață cultivată cu sfecă de zahăr — 170 ha — este repartizată spre întreținere și recoltare în acord global. Alături de cooperatori, la munca câmpului participă și un mare număr de localnici încadrați la unități industriale arădene, conformindu-se hotărîrilor de partid și de stat privind antrenarea în treburile forte de muncă din localitățile rurale la lucrările agricole.

— Vă mărturisim cu satisfacție, ne spune tovarășul Eva Gerber, președintele C.A.P., că toți navetiștii încadrați la întreprinderea de vagoane și I.A.M.M.B.A. au cerut și li s-au repartizat „porții” în acord global, sprijinindu-ne să cuprindem în mai bune condiții lucrările ce se cer efectuate manual. As vrea să remarc în mod deosebit, ajutorul primit în acest sens de la consătenii noștri Gavril Fabrik și Alexandru Fabrik; tată și fiu, muncitori la I.V.A. care au angajat în acord global două parcele.

De fapt familia Fabrik nu o singură din Vința care a angajat un volum mare de lucrări agricole în acord global, fiindcă, așa după cum ne spune tovarășul Gerber la fel au procedat și cooperatorii Nicolae Ardelean cu soția Florica, Iacob Dermendin cu soția Margareta și alții, care au solicitat câte două parcele. Astfel fiind organizată munca pe ogoare, la lucrările de întreținere se înregistrează zi de zi o participare masivă a forței de muncă fără să mai fie necesare prea multe indemnuri din partea conducerii cooperativei. Fiindcă fiecare știe ce are de făcut și știe că veniturile îi sînt în raport direct cu recol-

ta obținută.

Conștienți că producția este condiționată direct de calitatea lucrărilor de întreținere, cooperatorii din Vința au demarat prima prășită manuală la sfecă de zahăr încă de la începutul săptămînii care se încheie, iar pînă ieri au prășit o suprafață de 77 hectare.

— Avînd în vedere că plantele sînt încă mici, continuă ing. Eva Gerber, am hotărît să nu folosim prășila mecanică pentru a evita acoperirea cul-

La C.A.P. Vința

turii cu pămînt. De aceea acționăm numai manual, acordînd o atenție deosebită calității acestei lucrări. De asemenea, acordăm toată atenția încheierii acestei prime prășii în cel mai scurt timp, pentru ca rădăcina să se realizeze în perioada optimă (plantele au format două frunze adevărate).

... Vineri dimineața s-a înnotat și a început o ploaie slabă, dar suficientă pentru a împiedica lesirea cooperativilor la prășit. La ora prînzului însă cerul s-a înseninat și, în speranța că va ține vremea bună ne-am deplasat la Vința. Din păcate însă, nici n-am ajuns bine la destinație pînă cînd a început o ploaie adevărată de astă dată, care a ținut pînă seara.

— Ploaia e bună, zice tovarășul Gerber, chiar dacă azi (n.a. vineri) nu ne-a permis să acționăm la prășit. E bună pentru că plantele vor crește viguros avînd umiditatea necesară în sol, iar prășitul se va executa mai ușor.

— Cu condiția să nu apară și buruienile.

— Nu le dăm răgaz să-și facă apariția pînă se încheie prima prășită manuală.

S. T. ALEXANDRU

Grădina din incinta cooperativei

Cine n-a trecut în ultimii doi ani pe la sediul C.A.P. Felnac, va avea surpriza să găsească (în locul dezordinii și neorîndușii) o curte gospodărită cum încă nu ne-a fost dat să vedem în altă unitate similară din județ. Într-adevăr, inginerul Vasile Birescu, președintele C.A.P., gospodar harnic și priceput, specialistul cu mare dragoste de pămînt nu a putut accepta ca o suprafață de 7-8 ori teren din incinta sediului cooperativei să zacă inundată de bălări și quoaale. Nu putea accepta pentru că i s-a întîmplat adeseori să-l observe pe sătenii dîndu-și coate ori surzînd ironic cînd intrau în curtea C.A.P., ori aruncu priviri pline de semnificații peste gard. Nu putea să accepte pentru că adevărații oameni ai pămîntului se îm-

bolnăvesc de înimă rea văzînd cum cernoziomul negru și roditor se degradează nopuș în producție. De aceea, președintele a hotărît să va-

Însemnări

lorifice acest teren la nivelul potențialului său productiv. Primul pas l-a făcut Mihai Varța, paznic la C.A.P., plantînd în anul 1981, 50 butuci de vîle, 10 piersici, 10 cași, 10 pruni și 40 de meri (din solurile Ionathan și Starkimson). Anul trecut, după ce au fost îndepărtate bălările și fîerul vechi, după ce pămîntul a fost săpat cu hîrlitul, fără mișcat și nivelat, cîteva cooperatoarele au plantat cartofi timpuriu, ardei lute, salată, spanac, quili, vinete și chiar căpsuni. Încît cantina a fost

aprovizionată tot timpul cu legume proaspete.

— Anul trecut, ne spune inginerul Birescu, am obținut de pe această suprafață o producție de circa 3.000 kg legume, în culturi succesive, ceea ce nu-i o producție extraordinară, dar, oricum, e mai mult decît nimic.

Abonații cantinei, în trecere pe aleea dintre straturile cultivate își iau un fir de ceapă, de usturoi, un ardei iute cu satisfacția că își pot diversifica meniul cu legume proaspete luate chiar de la sursă. Și în acest an incinta sediului C.A.P. oferă spanac, salată, morcovi, cartofi, ceapă, ardei, căpsuni, iar în anii următori vor veni și fructele delicioase și parfumate: mere, piersici, prune, caise și struguri.

S. T.

Festivalul interjudețean sătesc „Gura satului” de la Macea — o inițiativă meritorie

Interviul nostru cu VALENTIN SILVESTRU, scriitor și critic teatral, președintele juriului

Prima ediție a primului Festival interjudețean sătesc de satiră și umor din țară, „Gura satului” de la Macea s-a încheiat. Succesul său a fost frumos, chiar peste așteptări de frumos. S-au împărțit premiile, premii bine chibzuite și stimulante nu numai pentru cei mai buni dintre competitori și s-a urât încă de pe-acum succes ediției viitoare din 1985, manifestarea fiind concepută de organizatori ca biennială. Despre festival și importanța lui, despre ce vrea să însemne satira și umorul în satul nostru de astăzi am purtat o discuție cu binecunoscutul scriitor și critic literar Valentin Silvestru, președintele juriului, rămânând recunoscători pentru bunăvoința și dispoziția amabilă cu care ne-a întreținut. Redăm, astfel, mai jos o parte din această discuție.

— Stimată tovarășe Valentin Silvestru, ați fost oaspetele comunei Macea și al județului nostru pe parcursul a trei zile, ca președinte al Festivalului, al primului festival sătesc de satiră și umor din țară. Cu ce sentimente vă despărțiti de această manifestare de cultură?

— Am fost onorat de binevoitoarea atenție care mi s-a acordat încredinșându-mi-se președinția celor două juri: juriul festivalului și cel al concursului de creație literară. Am avut prilejul să constat direct cât de interesată este conducerea de partid și de stat a județului, personal tovarășul prim-secretar Pavel Aron pentru care am o prețuire deosebită, și colaboratorii domniei sale, de asemenea primarul comunei Macea, tovarășa Teodora Furca și colaboratorii săi, pentru această manifestare în genul pentru viața culturală din județul și orașul Arad, din comuna Macea. Am fost încântat de ospitalitatea excelentă a gazdelor și mă bucur s-o pot spune, de colaborarea admirabilă a colegilor care au făcut parte din juriu, juriu ce a luat toate hotărârile în unanimitate. M-a fermecat adevărul locuitorilor comunei Macea, aflați într-un număr extrem de mare în sala devenită total neîncăpătoare a căminului cultural.

— Juriul a deliberat, s-au acordat premiile festivalului. Pe parcursul celor trei zile ale sale s-au perindat pe scena sa zeci de formații artistice și sute de interpreți. Câtă „experiență creatoare” și câtă calitate artistică s-a consumat pe scena festivalului în acest interval de timp?

— Cine poate cîntări clișeurile spirituale? E foarte greu. Poate doar contabilii, care sînt obișnuiți să traducă în cifre și conturi tot ceea ce este beneficiu.

De aceea, la întrebarea dv. câtă experiență s-a consumat, eu aș pune o altă, o contrîntrebare: Ce fel de experiență s-a cîștigat? Și aș răspunde că s-a cîștigat o experiență prețioasă în sensul că existența anumitor forme de umor popular își revendică o dezvoltare puternică și o anume grîi pentru descurajarea unor porniri care, ca și în orice domeniu al folclorului, sînt și aici poluante și pot denatura din punct de vedere al sensului chiar și o asemenea înțelepciune atât de voloasă cum este aceea a difuziunii umorului popular. Tot din punct de vedere al achizițiilor spirituale as semnala și interesanta sesiune de comunicări în care s-au produs informații și idei cu privire la domeniul ce ne-a preocupat în aceste zile la Macea.

Am ascultat cu foarte mult interes ceea ce s-a spus acolo și consider că un asemenea schimb de idei și de informații este de natură să stimuleze în continuare cercetarea folclorului satiric și să dea un impuls, mai ales unor oameni studioși tineri, ca să se apropie de acest domeniu ce n-are putea spune că are în momentul de față un exces de execeți.

— Se simte o necesitate în acest sens?

— Știi, desigur, că umorul este extrem de popular, dar știți tot așa de bine că există prejudecăți care-l consideră a fi o stare perpetuă de minorat cultural. Astfel, cărțile de umor sînt recenzate greoi, comedii-

le care sînt atât de populare, teatrale și cele atât de rare, cinematografice sînt privite cu un fel de condescendență de critica de specialitate, iar comediografii bătuti pînă în os pe umăr cu fel de fel de observații, unele fanteziste. Așa că orice strădanii de a privi cu seriozitate umorul popular reprezintă un beneficiu pentru noi toți, dintre cele mai însemnate în teritoriul de care vorbim, de care ne ocupăm și de care eu sînt atât de strîns legat.

— Satira, umorul — și pe un plan superior, comedia — sînt mijloace prin care societatea își formează oamenii, și-i modelează. Practicarea lor e o treabă pe cît de artistică pe cît de educativă. Dar cît e ea de necesară pentru satul românesc de astăzi?

— Cît de necesară e satira și cît de necesară e umorul? Aceasta au dovedit-o împrejurările vieții de cînd există poporul român care s-a bătut pentru ființă, pentru salvarea ființei sale dintr-un număr de sabla, ei și cu vorba de duh, și cu hazul de necaz, și cu solia care-l deruta pe adversarul mai puternic într-o clipă istorică dată. Umorul și satira sînt necesare, absolut necesare organismului nostru moral, ca oxigenul pentru organismul nostru fizic. În orice împrejurare, în orice clipă a evoluției, la sat ca și la oraș, în particular, în familie, în unități de muncă, pretutindeni.

— Ce este satira, umorul pentru noi românii?

— Este, așa spune, deprinderea de a rîde. Un dat al alcătuirii noastre spirituale. E o treabă qinqașă, e adevărat, practicarea umorului și satiră, dar dacă oamenii de talent, care știu să se exercite în acest domeniu nu o fac la timp și așa cum se cuvine, poporul, care rîde liber, nelăcătuit, va supune mîinii sale și pe cel care-l consideră mandatarul său. La urma urmelor, ce este un umorist profesionist? Este un mandatar al umorului popular, un impunit care trebuie să-și facă datoria față de cei care l-au dat mandat, la cea mai înaltă cotă de har și de activism civic. Credința mea este că satul românesc e unul din cei mai buni păstrători ai umorului și că poporul român este un umorist extraordinar, al cărui folclor în materie nu este încă suff-



cient studiat, cartografiat și difuzat. În lumina acestei considerații aș aprecia inițiativa de la Macea, care este meritorie atât în sine ca manifestare de cultură specializată, cît și ca cercetare etnografică și consider că pe viitor rezultatele unei asemenea manifestări ar trebui strînse în tre coperțile unei broșuri, ale unei cărți. Pentru că, așa cum astăzi răsfoim vechea revistă „Gura satului” și o punem ca emblemă a unui festival, e probabil ca oamenii al viitorului, peste o jumătate de secol sau mai tîrziu, să caute în cartea de la Macea a umorului popular o sursă de inspirație pentru inițiativele - aceluși timp.

— Ce concluzii s-au desprins din desfășurarea amplei manifestări de cultură de la Macea?

— Pornesc de la lista premiilor care și aici ca și în orice împrejurare similară, au o latură programatică. Juriul și-a luat răspunderea de a se angaja în stimularea unor direcții, a unor atitudini creatoare pe care le consideră fecunde în domeniul dat. Cea mai interesantă experiență care s-a produs aici, ca spectacol, este aceea a brigăzii artistice de la Coasta din județul Bistrița-Năsăud, care reprezintă un alt admirabil al formulei moderne de brigadă artistică pe trunchiul vîguros al unui obicei popular străvechi: șezătoarea. Afară de faptul că spectacolul este absolut remarcabil și de aceea a fost distins cu premiul întâi, el reprezintă și o experiență, în sensul că observăm cum elementele noului se pot îmbina în mod armonios cu forme vechi de manifestare colectivă și că țărănul de astăzi este în fond, cu precauție, foarte permeabil totuși pentru modelele moderne de acțiune culturală.

Am considerat la juriu că e cazul să acordăm o distincție importantă, premiul al II-lea, brigăzii artistice de la Macea, pentru că ea este o expresie a unei satiră ascuțite și pentru că o brigadă, socotim noi, trebuie să fie prin excelență satirică, critică în forme radicale și foarte centrată pe elementele concrete din viața locului de muncă unde se exercită. Din acest punct de vedere, brigada de la Macea mi s-a părut

exemplară, ea situîndu-se însă pe locul II pentru că, din punct de vedere al fervorii satirice și al naturii spectaculare are un ușor recul față de realizările din anii anteriori.

Mi s-a părut apoi că la sectorul Interpretărilor individuale trebuie să promovăm pe cei care au provocat nu neapărat în sală hohote de rîs și aplauze evanescente, ci umorul profund de vină populară autentică, reprezentat de aceea femeie de 70 de ani care a venit dintr-un sat îndepărtat din Maramureș și care ne-a rostit cu o mare simplitate, cu o malicie de cel mai bun gust, aspecte ale relațiilor sociale, cu o foarte pronunțată notă etică, sănătoasă.

— Desigur, s-au acordat și alte premii, iar evoluțiile de pe scenă v-au permis și alte observații...

— Firește, am acordat și alte premii, însă trebuie să spun că în acest domeniu, ca și la ediții ale „Cîntării României” la sectorul de brigăzi unde sînt de la prima ediție președinte al juriului, am fost neapărat surprins de proliferarea protestului gust, al vulgarității și a modelelor rău preluate de la subproduse culturale difuzate de televiziune, cu imitații grosolane de vedete, cu glume în doi perii lipsite de sens și cu strădanii supărătoare de a provoca un fel de rîs timp. Îmi cer scuze pentru cuvintele dure, dar convingerea mea este că nu trebuie să lăsăm să se lătească bătărașia și nici un fel de mitocănie în domeniul atât de qinqaș al influențării oamenilor cu armele, cu ajutorul comicului.

— Ați fost președinte al juriului și la sectorul de creație folclorică și creație literară satirico-umoristică...

— Am avut prilejul, conducînd juriul mai restrîns care a acordat premiile de creație folclorică și creație literară în domeniul satiric și umorului, să premiez cu satisfacție lucrări în proză și în versuri care reprezintă un efort de creație întru totul merituos, într-un domeniu în care scriitorii nu sînt cei mai numeroși. Printre toți cei aflați în „republica literelor” umoristii sînt pușini. Umorul e un har special și dacă se ivesc talente din mase și le putem semnala trebuie s-o facem cu toată bucuria. N-am putut acorda premiul întâi pentru că n-a fost nici o lucrare deosebit de valoroasă, dar celelalte premii au semnalat prozatori, epigramiști, fabuliști care, cred eu, sînt de perspectivă, chiar dacă unii sînt, mi s-a spus, mai în vîrstă.

În materie de culegere de folclor umoristic am avut însă o mare bucurie, o mare satisfacție în sensul că am întâlnit o culegere colectivă realizată de un colectiv de cercetători, probabil elevi și profesori de la Școala generală din Macea, care mi-au produs o mostră de excelență valorificarea a folclorului satiric. Aceasta dovedește că există un folclor bogat chiar la Macea și în împrejurimi, care a fost cules cu grije, cu transcrieri corecte, luat de la un număr mare de informatori: strigături foarte nostime și foarte interesante sub raportul acesta al causticității față de moravurile tracate sau obiceiuri care trebuie, cum spunea poetul în vechime: „dăpănate”. Am întâlnit și un profesor — Mircea Curtușu, care de asemenea a prezentat o culegere de folclor satiric interesantă și ea, și altele demne de tot interesul. Asemenea preocupări astăzi în publicistica noastră sînt aproape absente, iar în literatură par laterale, fiindcă cei care se ocupă de folclor sînt acum în primul rînd interesați de folclorul literar în genere, de folclorul muzical, de folclorul coregrafic ce au debusee mult mai largi. Folclorul satirico-umoristic nu prea are debusee și nu mi amintesc, de pildă, ca în paginile atât de prețuite de către noi ale revistei „Urzica”, singurul nostru mensural umoristic să fi apărut preocupări în această direcție. Poate după festivalul de la Macea, cine știe!

— Vă mulțumim.



Pe scena festivalului — brigada artistică a Casei municipale de cultură Arad.

Discuție consemnată de CĂTĂLIN IONUȚAȘ

Cinematografe

Duminică, 24 aprilie

DACI Căderea imperiului roman. Serile 1 și II. Or. 9.30, 13, 16, 19.30.

STUD. Tunurile de la Navae. Serile 1 și II. Or. 10, 13, 16, 19.

MURIL: Secvente. Orele: 12. Domnul Millardale: 14, 16, 18, 20.

TINETULUI: Uraganul de la Navarone. Q.8. Conspirația. Or. 11, 14, 16, 18, 20.

PROCSUL: Filme documentare. Ora 11. Trei oamei periculoși. Orele: 18, 20.

SOLITATEA: Desene animate. Ora 11. Pirații din XX. Orele: 15, 19.

GRATE: Muppets la Hollywood. Orele: 10, 17. Grate-te încet. Ora 19.

Luni 25 aprilie

DACI Căderea imperiului roman. Serile 1 și II. Or. 9.30, 13, 16, 19.30.

STUD. Tunurile de la Navae. Serile 1 și II. Orele: 10, 13, 16, 19.

MURIL: Pașii de manșuri. Orele: 10, 12, 14, 16, 20.

TINETULUI: Bicicleta. Or. 11, 14, 16, 18, 20.

PROCSUL: Celebru! 702. Or.4. Școala curajului. Orele: 16, 18, 20.

SOLITATEA: Mașina zburătoare. Orele: 17, 19.

GRATE: Leqătura de sînd. Serile 1 și II. Ora 17.

Cicerte

Azi, aprilie, ora 11 și 25 aprilie, ora 11, în sala Palatului cultural va avea loc un concert simfonic dirijat de artistul emerit Nicolae Boboc, solistă Georgiana Ciobanu. În program: Struc — Armonia în fața, M. Bruch — Concertul pentru violă și orchestră, W. A. Mozart — Simfonia nr. 40 în sol minor.

Azi, aprilie, ora 17.30, la Lipova în sala Casei culturale va avea loc un concert simfonic dirijat de Nicolae Boboc solistă Georgiana Ciobanu. În program: M. Bruch — Concertul pentru violă și orchestră, W. A. Mozart — Simfonia nr. 40 în sol minor; Moldovan — Vitralii.

Teatre

TEATRU DE MARIONETE AD. prezintă azi, 24 aprilie a.c., ora 11, spectacolul „Boroboață și zeul” de Nicolae Dăbăla.

TEATRU DE STAT ARAD prezintă azi, 24 aprilie, la 15.30, SE CAUTĂ UN MINCINOS, comedie de D. Păstăș. Biletele se pot procura la Agenția de bilete sau înainte de spectacol în holul săi Studio. La ora 19, NOPTEA PE ASFALT, piesă de Theodor Mănescu. Abonament literar C.C.S. Alimentara, Trăd. de forță, „Tricoul roșu” precum și vizita la agenție sau în hal de la intrare.

Rezultate bune, dar și neîmpliniri

Prilej fiind un amplu bilanț al activității sindicale de la alegerile precedente până în prezent, conferința de dare de seamă și alegeri a sindicatului de la întreprinderea avicolă de stat Arad a luat în dezbateri modul în care comitetul sindicalului, ceilalți oameni ai muncii s-au preocupat de rezolvarea în bune condiții a sarcinilor de

situații în centrul preocupărilor sale omul, comitetul sindicalului a acordat o atenție deosebită îmbunătățirii permanente a condițiilor de muncă, respectării cu strictețe a normelor de protecție a muncii, prevenirii îmbolnăvirilor profesionale și accidentelor de muncă. Totuși, s-au manifestat și o serie de carente ale activității sindicale

Conferințe de dare de seamă și alegeri în organizațiile sindicale

plan, a problemelor specifice activității sindicale.

În darea de seamă prezentată cu acest prilej de tovarășul Ștefan Bucureșcu, președintele comitetului sindicalului, s-a subliniat aportul deosebit al oamenilor muncii din întreprindere la îndeplinirea și depășirea sarcinilor de producție pe anul 1982. Astfel, planul de venituri a fost realizat în proporție de 112 la sută, iar planul de producție marfă în proporție de 111 la sută. În același timp, cheltuielile la 1000 lei producție marfă au fost reduse cu 16,1 lei față de nivelul planificat, realizându-se, în acest fel, un beneficiu de 42.291 mil lei. În obținerea acestor rezultate meritorii un rol important l-au deținut și grupele sindicale din fiecare fermă, cărora le-a revenit sarcina de a organiza întrecerile socialiste, în care s-au evidențiat ferma 9 selecție, ferma 18, ferma 6 Vladimirescu.

În continuare s-a arătat că,

ciplină și sustrageri din avutul obștesc, umbrind activitatea colectivului de oameni ai muncii din întreprindere. De aceea, este necesar să se acorde o mai mare atenție activității de educare a tuturor oamenilor muncii de aici în spiritul eticii și echității socialiste, a griii pentru avutul obștesc.

În cuvântul lor, Valer Văleanu, Iosif Werner, Gheorghe Sîcovan, Ioan Iuga, Maria Onișă, Petru Anghel, Gavrilă Șimon, referindu-se la activitatea sindicală din întreprindere au subliniat aportul crescut la rezolvarea unor probleme de producție și sociale ale oamenilor muncii. De asemenea, au fost făcute o serie de propuneri privind îmbunătățirea activității comitetului sindicalului nou ales.

CRISTINA ALECU

Calitatea vagoanelor...

(Urmare din pag. 1)

rilie. Secția vagoane speciale constituie de mai multă vreme tărâmul fertil al genezei metroului românesc, realitate pe deplin explicabilă dacă avem în vedere îndelungatele tradiții constituite aici în privința construcției vagoanelor de călători. Sînt tradiții pe a căror trîncie s-au întemeiat eforturile necesare asimilării și fabricării curente a vagoanelor de metrou. Tradiție care, conluată rodnic cu constanta voință de autodepășire a oamenilor muncii care și desfășoară activitatea în această secție au condus — după

cum ne informează ing. Gelu Florincaș, șeful secției, — la realizarea, numai în acest an, de pildă, a cîtorva produse în premieră pe plan național, cum ar fi: vagonul de dormit, un nou tip de vagon de călători, vagonul pentru transportul pestelui viu etc. Alexandru Strîlcer, Ioan Golsea, Ioan Werner, Proca Stoicu, Petru Ciuculită, Ioan Tamaș, Mihail Suciu, Ioan Coman — lată doar cîțiva dintre oamenii muncii de la secția vagoane speciale care, asemenea întregului colectiv, sînt hotărîți să împlinească ziua de 1 Mai cu rodnice fapte de muncă.

O nouă unitate „Gospodina”

Ieri s-a deschis în municipiu unitatea „Gospodina” nr. 14 situată la parterul noilor blocuri din piața Mihai Viteazul.

Unitatea este compartimentată astfel: sector „Gospodina” cu bucătărie proprie care asigură pentru desfacere semipreparate pentru acasă precum și preparate atît pentru acasă cît și pentru a

fi servite pe loc. În unitate, stau la dispoziția consumatorilor nouă mese cu cîte patru scaune fiecare; sectorul cofetărie-patisserie dispune de laborator propriu, desface o gamă largă de produse atît pentru acasă cît și cu servite pe loc fiind asigurate și aici nouă mese. Se mai desface: răcoritoare, cafea, înghetată.



Pe urmele materialelor publicate

La complexul turistic Vinga

Ziarul nostru din 13 martie a.c., într-un articol pe tema gospodăririi unităților de agrement din județul Arad consemna și unele neajunsuri la complexul turistic Vinga. Pentru a vedea ce măsuri s-au luat în vederea înfrumusețării și mai bunel gospodăririi a acestuia, vineri, 22 aprilie a.c., am posnerit din nou în această unitate.

La intrare sîntem întâmpinați cu amabilitate de Mariana Gale, receptionera de serviciu, care ne la drept oaspeti. În holul recepției, vitrina cu obiecte de artizanat și cosmetice este aranjată cu bun gust și simț estetic comercial. În camere (72 de locuri) e ordine și curățenie ireproșabilă și la fel de curate sînt toate spațiile din interiorul unității, respectiv restaurantul și braseria. În incinta hanului, spațiul destinat parcurii auto a fost marcat, gardul a fost refăcut și vopsit. După cum ne informează receptionera, singura persoană mai puțin ocupată în după-amiaza acelei zile, aceste lucrări s-au efectuat prin muncă patriotică, acțiune la care a participat întregul personal. Tot prin muncă patriotică s-a re-vopsit suportul metalic pentru flori, gîrdulețul din fața unității, s-au vîrșit pomii, s-au reparat și s-au vopsit mesele, scaunele și umbrele pentru grădina de vară, iar în incinta campin-

cului iarba a fost gresblată de resturile vegetale. Ambalajele sînt aranjate în ordine, într-un loc mai dosnle pentru a nu fi la vedere și dacă luăm în seamă numărul mare de vizitatori care ocupă aproape toate locurile la mese în braserie (și mai puțin în restaurant, fiind încă prea devreme) trebuie să spunem că în această unitate există o permanentă preocupare pentru asigurarea unor condiții bune de recreere. Și dacă în camping nu ar „dălnui” o mai veche grămadă de gunoale care contrastează în mod neplăcut cu aspectul general de curățenie și ordine (vezi fotografia) am putea acorda nota maximă spiritului gospodăresc de care dau dovadă oamenii hanului. Asa însă... Așteptăm să dispară „grămada” cu pricina.

— Am dorit foarte mult, ne spune tovarășul Nicolae Blaga, șeful complexului, să ne folosim de acest prilej pentru a adresa o invitație caldă tuturor celor ce doresc să-și petreacă timpul în mod plăcut la un peste proaspăt, la un pul la cuptor, o tocană a la Vinga — specialitatea casei — la un vin bun, o vodcă, un pepsi și alte răcoritoare...

— Pe cînd toate acestea, tovarășe Blaga?

— Începînd de la deschiderea sezonului estival.

ȘTEFAN TABUJA

Foto: MARCEL CÂNCIU



Dincolo de barieră...

(Urmare din pag. 1)

Și totuși terenul poate spune mai mult, cel puțin în nuanțe, amănunte, puncte de reper și perspectivă. Iată-ne deci acolo unde acum clocește efortul neobosit al constructorilor.

În prelungirea zonei sălilor sporturilor, se va edifica un centru urbanistic cu destinație culturală și de agrement cuprînzînd o stație A.C.R., un garaj colectiv, Casa științei și tehnicii pentru tineret, teatrul de vară, ceva mai spre interior. Pătrundem adînc în viitorul cartier și constatăm că e cazul să ne fixăm atenția asupra unor obiective de strictă particularitate. La conjuncția celor două zone II și III — un centru de cultură avînd ca dotări un număr de unități comerciale și de servit, cu școli, grădinițe, dispensare, un club-biblioteca, spații rezervate pentru unități de servit și servicii (poștă, dispecerul pentru transport în comun, sediu pentru plata chiriiilor, curentului electric etc.), cu denivelări spectaculoase,

prin blocuri P+6, P+8. Apoi pasajul subteran pe sub linia ferată care va face posibil accesul liniei de tramvai, care pornind de pe str. Renașterii, va ajunge aci, pe str. Voinicilor, va străbate nobile zone de cartier, revenind apoi în circuitul spre oraș, pînă la viaductul de pe Calea Armatei Roșii. Desigur, pasajul va avea și partea carosabilă necesară.

Noua zonă nu va fi o buclă închisă, cu acces unilaterali. În zona sud, un nou pod peste Mureș în aval de podul feroviar va facilita trecerea spre zona Subcetate, spre celelalte zone din cartierul Micălața încadrînd astfel complet marea buclă a Mureșului.

Lucrările din acest an vor cuprinde construcția a 853 apartamente, alte 218 în 1984. Pînă la finele anului, mil de arădeni se vor muta aici, într-un cartier în care confortul și utilul se vor îmbina în armonia specifică întregului program al construcțiilor de locuințe din țara noastră, din municipiul și județul Arad.

DE ICI...

„Dacă nu e al meu”...

Călătorind cu trenul din Arad spre Secușiu, Puia Gașpar din această ultimă localitate a găsit un portmoneu cu o importantă sumă de bani. Nici o urmă din care s-ar putea bănuia măcar păqubașul. Un bileț de tren Arad—Secușiu nu spunea aproape nimic. Conștiința omului l-a spus însă să predea ce a găsit la postul de miliție din comună, ceea ce omul a și făcut.

— Dacă portmoneul nu e al meu, nu pot să-l rein — a spus P.G. Iar tovarășii de la postul de miliție l-au felicitat și așteaptă păqubașul.

Cel din frigider

Părinții erau la muncă cîmpului și nici nu se gîndeau ce s-ar putea întâmpla din cauza frigiderului pe care l-au scos din uz și l-au pus undeva în curte. Fîind însă o zi însorită, copiii au ieșit la joacă. Prichindelul Călin Stoica, de numai patru ani, s-a ascuns local în frigider, crezînd probabil că acolo n-o să-l găsească nimeni. A fost găsit, însă prea tîrziu... În multe gospodării sînt frigider care nu se mai folosesc. Sînt și copii. Deci atenție, părinți!

S-au fript...

Vasile Coman, Cristina Mostărescu și Steluța Pantea lucrau la fabrica de pline din Lipova și recunosc cu mîna pe inimă că nu le mercea rău. Tot ei spun că „aveau o plină asigurată”. Cît s-au mulțumit cu una, era cum era, dar lată — că pofta de cîștig le-a crescut și ei s-au întins la două plini, la trei, la patru, pînă cînd au ajuns la 42. Acestor urmași ai lui „Flămînzii” trebuia să li se potolească „foamea”. Acum se plîng că s-au fript cu plinea...

Nu le ies clorapii

Nu e deloc qumă, ci un fapt grav. Alexandru Arvatu și Vasile Bereș din Arad, str. I. Weitzer nr. 18, nu-și pot scoate clorapii din... cap. Da, nu de pe picioare, ci din cap, fiindcă capul l-a împlîns să fure de la „Tricolor roșu” 602 perechi de clorapi. În valoare de 19.715 lei. Din clipa cînd au intrat în cercetări au intrat și la îdei și vîd prin fața ochilor numai clorapi. Ce le-a trebuit lor să se încurce cu așa ceva, să dea clusea pe rușine! Dar, capul face, capul trage...

Afacere necurată

Despre membrii echipei de fierări betonisti condusă de Ștefan Andrei de la I.C.M.J., care lucrează la blocul 189 din zona Micălața, se poate spune orice, în afară de faptul că ar fi evlavioși. E cu totul întîmplător că cele 1000 kg de fier beton, sustrate dintre unii din echipă, au ajuns să slujească biserică bapliste de pe strada Zimbrului. Pe ei l-a interesat să pună mîna pe bani, iar pe cei de la biserică nu l-a interesat că fierul beton era furat. Necurata afacere a fost dată însă în vileaq și amar se tînguiesc cei ce au păcătuit...

Rubrică realizată de I. BORȘAN, cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

DE COLO

Programul Universității culturale-științifice

Luni, 25 aprilie, ora 17, cursul: Istoria literaturii universale. Moliere — „Tartuffe” — oglindă a moravurilor vremii. Prezintă prof. Ruxanda Lăstrea. Marți, 26 aprilie, ora 17, cursul: Istoria și viața. Istorie și adevăr. Prezintă prof. Lucian Emandi. Miercuri, 27 aprilie, ora 17, ciclul: Cultură și civilizație (în limba maghiară). Ochiul și bolile lui. Prezintă dr. Adalbert Behm. Joi, 28 aprilie, ora 17, ședința cercului Universității. Dezbaterile programului „Zilelor Universității” și a programului U.C.S. pentru anul 1983 — 1984. Vineri, 29 aprilie, ora 17, expunere: „1 Mai — sărbătoarea muncii, a înfrângerii muncitorilor de pretutindeni pentru o viață mai bună, pentru pace în lume”. Prezintă prof. Petru Bondaru.



• Cu ocazia împlinirii a 18 primăveri părinții doresc fiicei dragi Irina Emilia multă sănătate, fericire și La mulți ani. (3318)

• Urâm familiei Mezel Mircea și Gabriela mulți ani fericiti cu ocazia împlinirii a 12 ani de căsnicie. Familia Suluțu. (3583)

VIND urgent apartament bloc, 2 camere, confort I, cu garaj. Informații telefon 40927, orele 20—21. (3381)

VIND apartament 2 camere bloc, central, telefon 39986. (3592)

VIND congelator „Privileg” 235 litri și cuptor aragaz cu butelie, sat Floria nr. 177. (3590)

VIND casă ocupabilă, str. Sibului nr. 8. (3315)

VIND apartament 4 camere, bloc, zona Vialcu, telefon 40903, orele 15—18. (3578)

VIND garaj metalic demontabil, stare perfectă, telefon 49583. (3581)

VIND motocicletă IJ Jupiter 3 cu atlas, Pincota, str. Oituz 2/A. (3584)

VIND dormitor nuc, dormeză, cameră, bucătărie, lemnoasă 3000 kg. butoaie vin, telefon 15321, orele 13—17. (3585)

VIND casă ocupabilă imediat, str. Rozelor nr. 47, informații str. Șt. O. Iosif nr. 20, Grădite. (3515)

VIND casă, comuna Vladimirescu, str. V. Roșită nr. 92 A. (3318)

VIND Dacia 1100 stare foarte bună, str. Muncii nr. 12. (3320)

VIND Dacia 1300, 15000 km, vizibilă lină clădirea administrativă IVA (2-AR-8682). Informații str. Miron Costin nr. 16, bloc B, sc. B, ap. 12, telefon 32367 și radiocasetofon Philips mono. (3322)

VIND în otavă, Lipova, telefon 62191. (3326)

VIND convenabil apartament 2 camere, termoficat, cu garaj, str. Ineuului nr. 25 etaj I, ap. 7. (3327)

VIND apartament 2 camere, C.A. Vialcu, bloc 8, sc. A, ap. 4 str. Predeal vizibil între orele 15—18 zilnic. (3329)

VIND apartament bloc, 3 camere, ocupabil, zona Romanilor, telefon 14122. (3335)

VIND apartament 2 camere, baie, bucătărie, cameră alimente, hol, coridor, terasă, mobilă dormitor și sufragerie, furniz. Piatra M. Viteazul 3 etaj, telefon 33661, zilnic, 16—18. (3337)

VIND (schimb) apartament ultracentral, pentru o garsonieră confort I sport, central, B-dul Republicii nr. 28, sc. D, ap. 1, între orele 18—20. (3339)

VIND casă ocupabilă, cu grădinișă mare, strada Măgurei nr. 21, Bulac. (3340)

VIND sau schimb apartament bloc 2 camere cu casă, 2 sau 3 camere, telefon 43041. (3340)

VIND casă, imediat ocupabilă la Seqa, str. V. Conta nr. 2 informații zilnic, între orele 16—19. (3350)

VIND mobilă și sobă motorizată, str. Schmeltzer nr. 112. (3353)

VIND drujbă nouă, str. Gh. Dola 48 și pompă auto, între orele 16—19. (3356)

VIND sau schimb cu casă cu grădinișă, apartament 3 camere, confort I, gaze, Alea Tomis, bloc X 6, sc. B, ap. 19. (3357)

VIND apartament 3 camere, Arad, de comandat, ocupabil imediat informații telefon Deva 956/14646. (3353)

VIND 2 case în str. Sportului nr. 28, Bulac. (3351)

VIND Dacia 1300, rulată 11800 km, Micălașca, bloc 123, sc. B, ap. 16. (3363)

VIND apartament 2 camere, bloc A 53, ap. 4, parter, str. Stupilor; informații după ora 15. (3372)

VIND apartament central, 3 camere și toate dependințele, str. I. Rusu Șirleanu nr. 5, telefon 17838, între orele 10—12, 16—20. (3371)

VIND urgent, convenabil, apartament 2 camere, telefon 49151, orele 15—20. (3573)

VIND urgent apartament bloc, 3 camere, C.A. Vialcu, bloc Y 1, apartament 36, telefon 43886, între orele 16—20. (3375)

VIND Renault 10 Major, după reparatii capitale, telefon 74175. (3377)

VIND pret contract, 4 camere, bloc 156, ap. 2, str. Abrud, Micălașca. (3361)

VIND ceară de albne, informații telefon 42068. (3379)

VIND (schimb) casă centrală, termoficat, telefon 15506, 16—20. (3392)

VIND casă familială, ocupabilă, termoficat, 3 camere din care una demisol, dependințe, terasă, grădinișă, garaj, singur în curte, boiler, cazan 400 l, telefon 37553, după ora 15. (3419)

VIND casă, str. Cardos nr. 32, lângă biserică sârbească, telefon 19391. (3483)

VIND Lada 1200, telefon 48232, după ora 17. (3492)

VIND MZ 175, str. Mioriței, bloc 141, sc. A, ap. 3, duminică orele 9—17. (3519)

VIND M. 461 în stare perfectă, str. P. Rares nr. 113, telefon 30522. (3525)

VIND motocicletă BMV 750 cmc, atlas, Zimandu Nou, canton apă, Szabo Iosif. (3439)

VIND urgent, la pret convenabil, apartament 2 camere, telefon 43020, între orele 17—20. (3440)

VIND radiocasetofon stereo JVC nou, telefon 39694, după ora 16. (3441)

VIND casă mare, Grădite, str. Zs. Moricz nr. 23. (3442)

VIND sufragerie și hol Drobeta, telefon 31314, după ora 17. (3443)

VIND VW în stare de funcționare, str. Oesko Terezia nr. 26. (3445)

VIND Dacia 1300 nouă, telefon 43771. (3626)

VIND apartament etaj I, 2 camere, zona Mihai Viteazul, informații str. Ecaterina Teodoru nr. 3, ap. 1, orele 10—15. (3436)

VIND în comuna Grănicerii, casă mare cu sau fără grădinișă, pentru demolare pret convenabil, informații Arad telefon 40502, Grănicerii, telefon 40, lam. Popa. (3541)

• Multumim tuturor celor care au fost alături de noi și au condus pe ultimul drum pe cel care a fost IOSIF NAGYGYÖRGY, Familia Indoliată. (3339)

televiziune

Duminică, 24 aprilie

8 Consultații pentru admiterea în învățământul superior agricol. 8.30 Almanahul familiei. 9 De strălă patriei. 9.30 Bucuriile muzicii. 10 Viața satului. 11 Campionatele Internaționale de gimnastică ale României. Finalele pe aparate. Transmisie directă de la Rm. Vilcea. 12 Lumea copiilor. 13 Album duminical. Telex. Divertisment orchestral. Lumina tinereții — muzică ușoară. Cascadorii risului. Din talenele mărilor (ora 17.00). Telesport. 18.25 Sărbătoarea florilor. Reportaj. 18.40 Micul ecran pentru cei mici. 19 Telegazeta. Zilei muncii — faptele de muncă ale țării. 19.20 Cin-tarea României. 20 Telegimnastica. Visul meu în apartine. 21.35 Ritmuri tinerești. 22 Telegazeta. Sport. 22.20 Avanzieră TV.

Luni, 25 aprilie

15 Telex. 15.05 Emisiune în limba maghiară. 17.50 — 1001 de scri. 18 Închiderea programului. 20 Telegazeta. Zilei muncii — faptele de muncă ale țării. 20.30 Actualitatea economică. 20.45 Clasa muncitoare conduce, decide, acționează. Comentariu. 21.10 Sub flămările clasei muncitoare. Spectacol literar-muzical-coregrafic. 21.50 Tezaur folcloric. 22.20 Telegazeta.

• Multumim foștilor colegi de la mecano-energetic IVA care l-au condus pe ultimul drum pe cel care a fost IOSIF NAGYGYÖRGY, Familia Indoliată. (3339)

• Multumim schimbului A, filatură UTA, care au fost alături de noi la pierderea celui care ne-a fost drag IOSIF NAGYGYÖRGY, Familia Indoliată. (3539)

Multumim tuturor rudelor, colegilor, prietenilor, vecinilor și cunoștințelor care au fost alături de noi în marea durere pricinuită de moartea scumpului nostru sot, tată, fiu și frate, IOAN BRAD, Familia Indoliată. (3531)

Multumim celor care au participat la funeraliile soției, surorii și cununatei noastre, Familiei Indoliate Hidis și Pociat. (3612)

Cu adință durere anunțăm înțetarea din viață a dragului nostru LOGHIN REPEDE, în vîrstă de 58 ani. Înmoartirea are loc azi, 24 aprilie, ora 13, de la capela cimitirului Micălașca, Familia Indoliată. (3614)

Soția Indoliată, rudele și prietenii anunță cu profundă durere înțetarea din viață a colonelului în rezervă DUMITRU GHEORGHIAD, înmoartirea va avea loc azi, 24 aprilie, ora 14, la cimitirul din Galsa, Soția Indoliată, familiile Bicoancă și Fekete. (3627)

Multumesc rudelor, vecinilor, prietenilor și colegilor care prin prezență, coroane și cuvinte de înmormintare au fost alături de mine în momentele dure pricinuite de moartea neuitatei mele soții LUCRETIA CLEPE și au condus-o pe ultimul său drum. (3622)

• Cu adință durere anunțăm moartea fulgerătoare, la numai 28 ani, după o scurtă suferință a scumpului nostru fiu, sot, tată, ginere și unchi GHEORGHE ANDOR, înmoartirea din str. Armoniei nr. 73 la cimitirul din Aradul Nou în ziua de 25 aprilie, ora 15.

• Cu adință durere anunțăm înțetarea din viață a celei ce a fost soție, fiică, soră și cunată KISS (născută CRETU) MAGDALENA, înmoartirea va avea loc la 25 aprilie la cimitirul Eternitatea, Familiei Indoliate Kiss și Cretu.

INTREPRINDEREA DE CONFECȚII ARAD

vinde confecții pentru femei într-un sortiment variat și de cea mai bună calitate, prin unitățile comerciale ale întreprinderii din :

Arad, str. Tribunalul Dobra nr. 8,

Arad, str. Oesko Terezia nr. 86,

Buteni, nr. 486,

Săvirșin, nr. 32,

Nădlac, nr. 764,

Sebiș, str. Mării nr. 17,

Gurahonț, nr. 82,

Halmagiu, nr. 14.

(235)

DIRECȚIA COMERCIALĂ A JUDEȚULUI ARAD

anunță că începînd cu data de luni, 25 aprilie 1983, se poate procura un bogat sortiment de articole de sezon, de bună calitate, confecții, tricotate, încălțăminte și alte mărfuri din sectorul industrial la care s-au aplicat importante reduceri de prețuri.

(234)

OFICIUL JUDEȚEAN DE TURISM ARAD

organizează un concurs în ziua de 27 aprilie 1983, ora 10, pentru ocuparea postului de agent de turism internațional.

De asemenea, încadrează un magaziner, gestionar.

(232)

IN ATENȚIA CULEGĂTORILOR DE MELCI!

Timpul fiind prielnic dezvoltării melcilor, culegătorii pot acționa din plin pentru stringerea și predarea acestora.

Cooperativele de producție, achiziții și desfacere a mărfurilor din județ preiau orice cantitate de melci, cu noul preț majorat de 8 lei kilogramul.

Dimensiunile de preluare sînt între 26—38 mm.

În Arad melcii se preiau pe str. Oituz nr. 165.

(230)

I.C.S. ALIMENTAȚIA PUBLICĂ

Arad, str. A. France nr. 1—3

încadrează pe durată nedeterminată:

— doi zidari,

— un zugrav,

— un lăcătuș,

să aibă categoriile de la 3 în sus.

Încadrările se fac conform Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la telefon 1.52.99.

(227)

COOPERATIVA „TEHNOMETALICA”

Arad, str. Gh. Dimitrov nr. 81—85

încadrează frezori și strungari, cu categoriile 4—7, pentru atelierul de sculărie.

(213)