

**REDACTIA
și ADMINISTRAȚIA:**
Deák Ferenc-utca 35.

Articoli și corespondențe pentru publicare se trimit redacției.

Concurs, inserțiuni și taxele de abonament se simt administrației tipografiei diecezane.

BISERICA SI SCOALA

FORUM BISERICESCĂ-ȘCOLASTICĂ, LITERARĂ ȘI ECONOMICĂ.

APARE ODATĂ ÎN SĂPTĂMÂNĂ: DUMINECR.

ABONAMENTUL:
Pe un an 10 coroane.
Pe jum. an 5 coroane.

Pentru România și străinătate:
Pe un an 14 franci.
Pe jum. an 7 franci.

Telefon pentru oraș și comitat Nr. 266.

Predică

rostită în catedrala din Arad în ziua a doua de Crăciun din anul 1915.

De Roman Ciorogariu.

„Mărire intru cei de sus
lui Dumnezeu, pe pământ
pace, între oameni bună-
voie“. Luca 2, 16.

Iubișilor mei fii sufletești!

Aceasta este cântarea îngerească cu care a fost vestită nașterea Mântuitorului Hristos păstorilor din Vifleem. Aceasta cântare a minunatelor coruri îngerești se cântă în ziua Nașterii Domnului în toată lumea creștinească, ca o renoire a corurilor îngerești, vestind renoita „bucurie mare“, că s'a născut cel ce a adus „pace pe pământ și bunăvoie între oameni“. Plin este și astăzi văzduhul de aceasta minunată cântare îngerească, dar vai, pe pământ nu este pace și între oameni nu este bunăvoie. Astăzi pământul este scăldat în săngiuri de oameni răsboiți.

Ce pace a adus dar M. Hristos în lume?

Pacea în suflete. Acea pace care se facă capăt răsboiului celui mare pornit în sufletul celui dintâi om contra voinei dumnezești.

Nu ascultați de Dumnezeu, mâncați din pomul oprit, că în ziua în care veți mâncă vi-se vor deschide ochii și veți fi ca niște Dumnezei, cunoscând binele și răul, zise ispititorul. Ispita aceasta a turburat sufletul protopărinților nostri, raiul cu pacea și frumusețile lui i-a devenit prea îngust, prea urâios, a voit să fie ca un D-zeu, să cunoască tot binele și tot răul. A călcăt dar porunca și a cunoscut binele și răul, dar vai, nu cum l-a dorit el, ci ca un răsboiu al vieții între bine și rău. S'a deslănguit lupta de existență dela pânea de toate zilele până la tronul îndumnezeirei omenești. În aceasta luptă s'a prăbușit omul mii și mii de ani, și a cunoscut tot mai mult binele și răul, dar binele desăvârșit ca neajuns, iar cu răul vecinic în sin. În mijlocul acestui răsboiu al sufletelor a sunat glasul îngeresc: „Mărire intru cei de sus lui Dumnezeu, pe pământ pace, între oameni bunăvoie“. S'a născut cel ce a venit să ne rescumpere din muncile răsboiului sufletesc și

să ne redea pacea sufletească în care ne-a aşezat Dumnezeu pe pământ. Aceasta este „bucuria mare“ ce a vestit-o corul îngeresc păstorilor din jurul Vifleemului.

Aceea ce n'a fost cu putință oamenilor anume, să înființeze împărăția universală omenească sub aceleași condiții de existență, a fost cu putință fiului lui Dumnezeu, cel ce a întemeiat împărăția cerească pe pământ, biserică, în care toate popoarele să trăiască sub condițiile lor de existență, dar se fie împreună într'o credință și într'o voință prin care să se susțină între ele prin cultură creștinească pacea pe pământ și bunăvoie între oameni. Aceasta este împărăția păcii sufletești pe pământ, biserică lui Hristos.

Unde este dar acum biserică? Cultura ei religioasă nu mai este de viață? Cine este vinovatul mare al acestui îngrozitor răsboiu?

II.

Biserica stă și astăzi pe temeliile ei dumnezești, iubișilor mei fii sufletești. În ea se împărtășește fără sfârșit medicina cea cerească, sfintele taine curățitoare de suflet. În ea se vestește cuvântul lui Dumnezeu îndrumător în viitorul ispitelor vieții. În ea se înalță la ceriu prinosul inimii, rugăciunile pentru toți și toate. Ea e limanul mânăgerii și întăririi sufletești a celor osteniți de luptele vieții. Ea e soarele sufletelor creștine sub care cresc virtuțile creștinești. Ea este mama așezămintelor culturale, a școlilor confesionale, din cari se răspândește cultura creștină ce înalță pe om la Dumnezeu, ca să-l facă fiul lui Dumnezeu. Iată aici este biserică cu darurile ei justificătoare și sfîntitoare; aici este școala cu cultura ei religioasă nobilitoare de suflet dată tuturor limbilor să se desvoalte sufletește după felul lor spre întărirea lor și spre preamărirea lui Dumnezeu. Iată cum providența divină s'a îngrijit de noi să fim fiii luminei, oameni după tipul și asemănarea lui Dumnezeu.

Biserica stă și astăzi ca muntele sfânt și cultura ei este vie ca apa vie a Mântuitorului Hristos, dar demonul iar să a răsculat contra voinei dumnezești, iar a șoptit omului: nu ascultă de Dumnezeu, de biserică și școala

care te chiamă să fi fiul lui Dumnezeu, calcă-i poruncile și vei fi ca un Dumnezeu. Acest demon al culturii moderne ireligioasă este vinovatul mare al groasnicului răsboiu. El a turburat pacea sufletelor cu orgoliul de a fi și noi ca niște Dumnezei: stăpânii adâncurilor mării și a înălțimilor văzduhului și a toată vietatea de pe pământ.

Cultura aceasta modernă, ireligioasă, a înveninat sufletele dela coliba țărănească până la palatul boeresc. Cultura aceasta trufașă nu cunoaște alt bine în lume decât aurul și argintul și Eul omenesc. Așa a devenit greumânt, blesistem, pentru oameni și aceea ce este binecuvântat dela Dumnezeu, însuși săngele propriu, fiind născuți.

La siciul copiilor morți în casele țărănești odinioară dornice de copii întru cari este binecuvântarea lui Dumnezeu, acum auzi în loc de plânsete și durere vorba păgână a vizitatorilor: „căți ca el după el“. Și nimeni nu se revoltă contra acestei blasfemii, nici mamă, nici tată, nici frați, nici surori. Așa a ajuns demonul culturii moderne se distrugă și cel mai delicat simț omenesc din sinul credincioșilor. Acum mor copii pe câmpul de răsboiu de sabie și foc, acasă de mizerie, unul după altul, azi mână până la unul. Și mamele mute odinioară la blasfemia: „căți ca el după el“ plâng acum plângerea Rahilei și nu află măngăere, că nu pot. Ce plâng? Ii-să împlinit dorința. Cunosc acum binele casei fără de copii cum a cunoscut Eva binele afară de raiul desfășării sufletești numai ca dorire.

Și unde te întorceai auziai vorba păgână: De ar mai da Dumnezeu un răsboiu, ca să se mai rărească oamenii, să putem trăi, adeca să putem fi dacă nu ca niște Dumnezei cel puțin ca niște împărați, să strălucim în aur și argint și în ranguri. Iată răsboiul aici. Nu D-zeu l-a dat, ci demonul acela care promitea protopariților nostri, că vor fi ca niște Dumnezei, de vor călcă porunca lui Dumnezeu. Demonul acesta îmbrăcat în haina culturii moderne ireligioase a rupt peștele păcii adusă de Mântuitorul Hristos pe pământ. Căți v-ați făcut, dacă nu Dumnezei, cel puțin împărați, dintre cei ce oftați odinioară după răsboiu, ca să vă fie mai bine? E bine acum? Doar acum ne-am mai rărit, și Dumnezeu știe până când ne vom tot rări, căci moartea arvunează. Unde-i binele așteptat dela un răsboiu? Răspundeți voi cei ce l-ați dorit.

Ce este dorul de a se prăpădi oamenii în răsboiu? Revolta contra legii firești de a trăi și a murî după destinul omenesc în pace spre

desăvârșirea cerească și revolta această se răsbună acum împotriva noastră.

Vai, și cum cu vreme și fără de vreme chemă biserică la sine sufletele cele scumpe ale credincioșilor, cu câtă îmbelșugare își împărtășă darurile sale cele sfinte, și vestează pacea pe pământ și bunăvoiinta între oameni, pacea împărației creștini și cu umilință cereă mica jertfă pentru susținerea aşezămintelor ei culturale, a școlilor menite să crească fișii credincioșilor în cultura creștinească edificătoare de suflete și sufletele acele erau chiar fișii vostru pe cari voia să-i scape de pierzare. Căci cultura creștinească dă caracterul de om de omenie, muncitor, cinstitor de oameni, iubitor de neam, caracterul pe care se zidește mărire neamurilor. Caracterul religios nu lăcomește la avutul și cinstea altuia, nu se răsbună, nu desnădăjduește în rău, nu se îneacă în îmbuibări când e bine, nu se trufește, nu vrea să fie D-zeu; din contră el muncește și se roagă lui D-zeu încredințându-și soarta voinței dumnezești. Sufletele aceste senine sunt înălțate spre ce este bine, frumos și plăcut lui Dumnezeu. Aceasta este grădina raiului nou adus de Hristos pe pământ. În aceasta grădină încap toate neamurile ca tot atâtea flori ale vieții fructificându-se unele pe alte prin odorul lor, care este cultura creștină. Aici sunt numai înălțări de neamuri.

Dară atunci, când biserică așa chemă lumea creștină la un senin progres al civilizației creștine, băteă și toba mare a culturii moderne ireligioasă, răutăcioasă, hrăpitoare, distrugătoare, amețită de beția plăcerilor senzuale, cu idolii ei cari rânjeau asupra nenorocirilor din cari își împleteau coroana atotputerniciei lor închipuite, coroana de Dumnezei pământului. Aceasta returnare a ordinei morale este spelunca iadului pământesc, în care se împetresc florile vieții și se făurește răsboiul sufletelor din care isbucnesc resboialele vremurilor. Aici sunt numai căderi de oameni și de neamuri.

A plăcut însă acest virtej demonic al vieții, pentru că era bun la mâncare, plăcut la vedere și ademenitor de înțelepciune, întocmai cum păru Evei fructul pomului oprit. Tintuit sufletul la aceste bunuri materiale, plăceri lumești și mărire a înțelepciunii omenești, s'a recit de către biserică cu moravurile ei severe, și-a închis sufletul denaintea soarelui culturii creștine și și-a retras mâna ajutătoare dela aşezămintele bisericăști, dela școala întemeiată pentru lumanarea creștinească a fiilor neamului nostru. A devenit o sarcină birul cultului din care se susțin școlile. Mâna aceea spartă care împrăștie banul pentru pântece și pentru desfășări lumești,

unde se cere pentru măntuirea sufletelor
or scumpe ale copiilor să strâns în pumnii
către cei ce îi cereau mica jertfă pentru cultivația
țăranei sufletelor, să detras semința bună
dela holda sufletelor și a răsărit în ea mără-
cinile din sămânța rea bătută de vânturi de pe
marginile drumurilor. Cine samănă vînt, seceră
vîfor. Acum e secerișul mare al vînturilor cul-
turei moderne ireligioase, sămânate în sufletele
popoarelor. Sămânța atotputerniciei omenești,
care vrea se schimbe legile firei popoarelor de a
trăi după limba și legea lor, ordinea morală
instituită de Dumnezeu în lume.

Tu demonule din Eden îmbrăcat acum în
haina culturei moderne fără Dumnezeu ai tur-
burat de nou sufletele, pacea pe pământ și bu-
năvoița între oameni; tu ești vinovatul mare
al acestui răsboiu. Tie îți zic: săngele nevino-
vat al fiilor nostri asupra capului tău.

III.

Iubiților creștini!

Nu vă temeți. Hristos este în mijlocul nostru.
Scuturați de pe ochii vostrii solzii păgânei cul-
turi moderne fără Dumnezeu, precum s-au scu-
turat solzii de pe ochii lui Saul, de să a făcut
din el Paul, apostolul limbilor. La Dumnezeu
nimic nu este cu nepuțință. Și cu ochii limpe-
ziți de acei solzi, lăsați să între în sufletele
voastre lumina cea cerească a lui Hristos care
luminează tuturor. Faceți sufletul vostru așeză-
mânt luminei culturii creștinești, atunci va amuți
goarna răsboiului și va sună trimita îngerească
a păcii și bunei vinețe între oameni. Atunci
vor fi fiili vostru binecuvântare Dumnezeiască;
deaproapele vostru frate între Hristos, și toți
fiile iui Dumnezeu sub un cap, Hristos, și într-o
împărătie cerească, biserică lui Hristos. În
aceasta împărătie a sufletelor, vor trăi toate
limbile după firea lor de a fi și pacea univer-
sală va arvuna. Renoește-te, renoește-te, noile
Ierusalime.

Maica Domnului, care stai pe tronul mă-
rirei din templele bisericilor noastre de unde
auzi suspinele mamelor după fiili lor, suspine
ca suspinul tău după Fiul tău iubit, și vezi
negrăita noastră durere; tu care ai trecut prin
sabia ucigătoare a înimei de mamă, ai suferit
toată durerea de mamă; tu care înțelegi și du-
rerile mamelor ce-și deplâng astăzi fiile de pe
câmpul de răsboiu: roagă-te pentru ridicarea
blăstămului de pe capul mamelor aceste ne-
norocite și a noastră a tuturora, ca să ajungem
și noi învierea măntuirei prin fiile nostre precum
tu ai ajuns învierea măntuirei prin fiul tău. Și
Tu Doamne al puterilor creștini trimite pe Duhul
Tău cel sfânt în sufletele noastre, să ne învețe
a te chemă pe tine, ca să nu perim. Să ne

învețe rugăciunea aceea a iubirei, cu osârdie
și nesfârșită, care străbate la tine.

Veniți credincioșilor să ne rugăm înaintea
acestui iconostas, până el va răspunde. Da,
iubiților creștini și icoanele sfinte vorbesc. Când
în rugăciunea denaintea lor simțim ușurarea
sufletului, încălzirea înimei, trezirea nădejdilor,
atunci să știi, că rugăciunile vă sunt curate,
icoanele răspund: Vi-a ascultat Dumnezeu ru-
găciunea. Să ne rugăm lui Dumnezeu, cu osâr-
die, neîncetat, pentru renoirea păcii pe pământ
și a bunăvoiței între oameni, până când vom
simți ușurarea sufletului, încălzirea înimei, tre-
zirea nădejdilor în cari vom cunoaște că ne-a
ascultat rugăciunea, ne-a deschis porțile reno-
irei spre viață ce El a creat-o aici pe pământ.
Amin.

† Dimitrie Machi Ardelean.

Am mai pierdut un tip de notari dintre
cei vecchi, duși de pe cariera preotească pe cea
administrativă comitatenă, pe Dimitrie Machi
Ardelean născutul comunal din Giula Vărșand.
El duse cu sine inspirațiile tinereților sale și
în mașineria administrativă. A fost un adevărat
ocrotitor a intereselor poporului din G. Vărșand
și după moarte s'a făcut ctitorul, binefăcătorul
instituțiilor noastre bisericești și culturale a
cărora călduros sprijinitor era cât a fost în viață.

Sufletul lui plin de umor senin, cu care
îndulcea societatea, avea un fond profund. Iubea
arta și biserică. Lăsământul lui mărturisește, mai
elocvent decât tot cuvântul de laudă, că a fost
un adevărat idealist.

Din avereia lui de 45.000 Coroane a
testat: 10.000 Coroane eparhiei Aradului pentru
trimiterea teologilor talentați în străinătate spre
perfecționare în arta oratoriei; 1000 Cor. pentru
„Astra“ din Sibiu; 1000 Coroane pentru fondul
de teatru român; 500 Coroane pentru fondul
ziariștilor români; 3000 Coroane pentru sco-
puri culturale bisericei din Vărșand, iar alte
2000 Coroane pentru edificarea unei case de
întrunire a comitetului parohial; 500 Coroane
să se distribue săracilor în ziua înmormântării
sale. Restul soției și rudeniilor.

Răposatul a fost fiu de țăran sărac din
Sărănd, adoptat de fostul protopresbiter al Bu-
tenilor, de pe vremuri Machi. Școlile medii le-a
terminat în Pojona, împreună cu regretatul
Ioan Tripa, căruia îi ținea isonul umorului,
Dela Pojona a venit la Arad de a intra în
teologie. Anii studenției sale teologice i-a pe-
trecut în casa advocatului de pe vremuri Mircea
V. Stănescu cu care era înrudit. Colaboră în

de cursul acestor ani la foia umoristică „Gura Satului“ ce apare sub redactarea lui Stănescu în Arad. Cu merindea sufletească câștigată în acest millieu a intrat apoi în administrația comunală și merindea aceasta n'a fost consumată de actele mohorâte ale unei cancelarii notariale ci din contră cristalizată până la încoronarea vieții sale cu frumoasele sale fundațiuni. „Notarul“ român compromis de dl Goga este rehabilitat în persoana lui Dimitrie Machi Ardelean. Suntem fericiți că acest „notar“ rehabilitator este prietenul nostru a tuturor românilor de bine din comitatul Arad. Domnul Goga încă îl cunoaște bine pe „notarul“ din Vărșand și va află momentul psihologic ce-l deosebește pe „notarul“ nostru de „notarul“ domnieisale.

Era în cancelaria sa notarială când a simțit că deodată slăbește, și în clipa aceasta a dat-o pe umor, „acum nu mai e apelată“, zise părintelui Ciobriș care îl prisese în brațe. Aceste i-au fost ultimele cuvinte.

N'a mai fost apelată pentru pământ dar e o altă mântuire mai fericită dincolo de mâmânt, mântuirea sufletească. Tu bun și vechiu prieten îți-ai mântuit sufletul prin fapta ta nemuritoare. Odihnești în pace urmat de bine-cuvântarea bisericii și neamului tău.

Mă înduoșeză stângerea generației cu care m'am copilărit copilăria și m'am trăit traiul, dar ei se stâng frumos, ca idealisti, aşa cum a fost duhul vremilor în cari ne-am crescut, dar împăcat cu soarta vieții trecătoare mai am un dor în lume: să nu se stângă acest idealism cu ia ci să fie un isvor de apă vie pentru generația care intră în moștenirea ei.

R. Ciorogariu.

Familia a dat următorul anunț funebral: Cu inima frântă de durere aducem la cunoștința rudenilor, amicilor și cunoșcuților, că mult iubitul nostru soț, frate și ginere *Dimitrie Machi Ardelean*, notar comunal, după suferințe grele, sâmbătă în 2/15 ianuarie a. c. la ora 5 $\frac{1}{2}$ a. m., împărtășit fiind cu sfintele Taine, după un serviciu de 33 ani împliniți în postul notarial, în etate de 63 ani și-a dat sufletul nobil în mâinile creatorului. Rămășițele pământești ale scumpului răposat se vor așeză spre odihnă vecinică duminecă la 3/16 ianuarie a. c. la 2 ore p. m. după rânduiala bisericei gr.-or. române în cimitirul din loc. Fie-i țărâna usoara și memoria binecuvântată! Gyulavarsánd, la 2/15 ianuarie 1916. Ileana Machi Ardelean născ. Németh, soție. Petru Ardelean, frate. Gherasim Serb și soția Maria Chirilescu. Elena Németh născ. Antalffy, socru și soacră.

Exercițiile de cugetare și vorbire în conformitate cu principiile școalei active.

De Iosif Stanca invățător.

(Urmare)

30. Culesul mereelor.

E luna lui septembrie. Grădinile sunt încărcate cu poame gustoase. Unele mere sunt roșii, altele galbene. Strălucesc frumos în bătaia soarelui.

Merele acum sunt coapte. Vremea începe să reiaască tot mai tare. Pe unele locuri a și brumat. Merele fine sunt ginggașe. Trebuesc culese ca să nu le atingă bruma. Peste iarnă trebuesc aşezate la scut.

La copii le plac foarte tare merele. Lor le place să le și culeagă. Ei sunt și potriviti pentru aceasta. Aduc scări lungi și usoare. Se urcă cu ușurință pe ele. De pe scări se urcă la trebuință și în pomi. În grumazi au traiste în cari culeg merele. Ei le culeg cu mâna ca să nu se bătucescă. Cele de pe poală le iau cu mâna. Le aruncă în jos. Sub pom e o fetiță. Ea are dinainte o cotniță. Desface cotnița și prinde merele în ea. Din catrină le pune în corsă. De aici le duce în pivniță unde le așeză peste iarnă.

Teme de executat:

Lucrul manual: Mere din lut.

Desemn: Poame cu aquarele.

Limba română: Cum se culeg merele.

31. Culesul viilor.

E pe la începutul toamnei. A început să cadă pe alocurile bruma. Strugurii sunt copți. Frunzele sunt galbene și roșii. Acestea sunt atinse de brumă.

E timpul culesului. Culegătorii sunt chemați din ziua premergătoare, stăpânul viei a pregătit toate cele de cu vreme. Când se zărește de ziua, toți sunt adunați la stăpân. Sunt gata de plecare. Pe cale sunt voioși. Cântă, chiuscă și spun glume. Din când se aude și câte o detunătură de pistol.

Se începe lucru. Culegătorii taje strugurii de pe viete și-i așeză în corse. De aici unii li cără cu putinete în colță. Acolo se store strugurii. Mustul dulce curge într'un vas mai mare. De aici îl toarnă în butoiae. Aici peste câteva zile mustul începe să fearbă. Din must se face vin acru.

Se înserează. Lucrul e pe sfârșite. Economa pregețește ceva bun de cină. Glasul vioarei resună departe. Cantecele culegătorilor o acompaniază. Vinul spumegă în păhare. Veselia e la culme. Cu cantece, glume și chiusuri se împrăștie fiecare către casă.

Teme de executat:

Lucrul manual: Un strugur din lut.

Desemn: O frunză de vie cu aquarele.

Limba română: Momente mai însemnate dela cules.

32. Plecarea cocorilor.

E seară liniștită de toamnă. Soarele e la sfîrșit. Pe bolta cerului se revârsă raze roșietice. Frunza de pe coaste a început să îngălbinească. În alte părți e roșie de-a binelea. Dinspre miazănoapte bate un vânt aspru, care usucă. Se apropie iarna.

În liniștea serii se aude un sgomot deosebit. E glasul cocorilor călători. Înainte merge unul mai puternic, care despiciă aerul. Acela e cărmaciul. Dela el se ramifică ceialalți în două părți. Așa că cocorii în mersul lor au forma unui V. Ei trec zorii spre miazăzi, în tările cele calde.

Glasul lor înduoșător străbate întreg văzduhul. O jale nespusă ne cuprinde la plecarea lor. Oamenii

se uită cu înduioșare până ce se perd în zare. Unii își fac palma pod până ce dispar spre orizont.

Teme de executat:

Desemn: Cum pleacă cocorii.

33. Stigletele.

E timp de iarnă. Păsărilele răbdă acum foame. Sboară neconitenit în grădini după semințe. Un copil a prins un stiglet cu lațul. L'a adus cu bucurie în odaie. În odaie e atârnată pe părte o colivie. Stigletele aleargă în toate părțile, ca să scape. Dela un timp se obosește. Se aşeză pe bătișorul cel mai de-asupra. Aici se simte mai bine. Își cască gura, întinde grumazul. Începe să cânte. Cântecul lui resună frumos în toată odaia. El învelește întreaga casă.

Băiatul trage puiul dela colivie. O curățește. Scoate cutia pentru nutremant. Vede că e goală. O umple cu grăunțe. O pune iarăși înăuntru. Stigletele observă aceasta. Se coboară de pe bătișorul de asupra. Scoate cu ciocul grăunță. O îmbucă. Mai scoate una. O inghită și pe aceasta. Tot așa face până să satură.

Băiatul scoate cutia de tinichea. O clătărește cu apă curată. Pune în ea apă proaspătă. O introduce în colivie lângă cutia pentru mâncare. Stigletele observă. După mâncare se simte setos. Se coboară la cutie. Își vâră ciocul în apă. Soarbe apa până ce se satură.

Se inserează. În odaie e lumină. Stigletele nu e dată cu lumina (artificială). Se urează pe bătișorul de asupra. Își rostește cântecul de seara. Se dă jos, își vâră capul sub o aripă și adoarme.

Teme de executat:

Limba română: Stigletele.

Cap. IV.

Iarna.

34. Tânăratul porcilor.

De ce toamna oamenii dau la porci eucuruz. De eucuruz porcii se îngăște. Porcii sunt animale măncăcioase și lacome, cari se îngăște ușor. Mulți porci se îngăște așa de tare, încât abia se poartă de la un loc la altul.

Când sunt grași de tot, îi junghie. Atunci se strâng vecinii din apropiere. Îi prind pe neașteptate. Unul de urechi, altul de coadă, al treilea de picioare.

Porcul junghiat se aşeză pentru părjolit. Mai întâi îl presără cu paie. Acestora le dă foc. Focul crește din ce în ce mai mare. Flacără se ridică de vrăo cățiva metri. Schintele se împărtășesc în toate părțile. Să păzim elădirile din apropiere!

Copiii încă au eșit să se încălzească. Ei au mare bucurie să fie de față. Când e părjilot gata, ei mai picătă căte-o bucătă din coadă, sau din urechi.

Seara mama pregătește o cină mare. Pune din fiecare căte-o bucătă. Chiamă pe neamuri, pe preteni și pe vecini. Toți gustă cu placere din bucătările alese. Mama aduce din pivniță și căte un ulcior de vin. Măncă, beau și se veselesc. Noaptea târziu fiecare se întoarce la ale sale.

Teme de executat:

Limba română: Cina.

35. Crăciunul.

Zilele scurte de iarnă. Ninge mereu. Pomii sunt îmbrăcați cu zăpada. Apele sunt înghețate. Afară e ger. Oamenii sunt mai mult pe lângă casă. Îngrijesc de lucrurile de pe lângă și de vite.

E presara Crăciunului. Toți membrii familiei sunt adunați în casă. Așteaptă cu nerăbdare serbătoarea sfântă. Își înalță inimile către Dumnezeu. Vorbesc și se gândesc la lucruri sfinte.

Prin grădină se aud niște șopote. Cânele încep să latre. Scărțăie zăpada sub picioare. Ușa se deschide vin colindătorii. Se înspiră deloc o colindă. Copiii somnorosi fac ochii mari — se minunează de cele ce vad și aud. Mama aleargă în cămară. Aduce colaci pe o farfurie slăină și alte de ale mâncării. Resplătește din belșug osteneala săracilor.

În sărbătorile crăciunului se umblă și cu Vifleemul. Vedem pe micul și blandul Isus culcat în esle. Vitele se aplăcă peste el și-l aburează. Parcă și ele fac ochii mari se minunează de cele ce văd. Vin apoi împărații în haine pompoase cu daruri bogate. Se închină cu evlavie dumnezeescului prunc, menit să ridice omenirea la momente pline de învățături. Să ne închinăm și noi dumnezeescului său înconjurat de aureola strălucitoare!

Teme de executat:

Lucrul manual: Un băltag din lemn, colaci din lut

Desemn: Vifleemul.

Limba română: Cântece de stea.

(Va urmă).

CRONICA.

Anul nou în Arad. Sfânta liturgie a fost oficiată de P. C. S. Roman Ciorogariu asistat de preotul locală. Predica a ținut-o părintele Traian Vațianu. După sfânta liturgie s-a prezentat credincioșii la P. S. S. D. episcop sub conducerea părintelui protosincel Ciorogariu, să-l felicite de anul nou. Din oficialitatea aradană am remarcat la P. S. S. pe dl general Resch, comisarii supremi Boros și Kinczig, primarul orașului Varjassy și căpitanul orașului Greén. La botezul Domnului a sfîntit aghiasma P. S. S. Dl episcop asistat de întreagă preotimea parohială și din gremiu.

Cazuri de moarte. Subserișii cu inima înfrântă de durere, aducem la cunoștința tuturor rudeniilor, prietenilor și cunoșcuților, că mult iubită noastră fică, soție, mamă, soră și cunună Aurelia Ispravnic n. Pantos, împărtășită fiind cu sfintele Taine, după un morb scurt dar grav, a repausat în Domnul în 30 dec. 1916 (12 ianuarie 1916) seara la 10 ore, în etate de 27 ani a vieții și 10 ani a fericitei sale căsătorii. Rămășițele pământești ale iubitei defuncte se vor depune spre vecinică odihnă în 2/15 ianuarie 1916, la orele 10 a. m., în cimitirul gr.-or. român din Giulavârsand. Giulavârsand 31 dec. 1915 (13 ian. 1916). Fie-i țărâna ușoară și memoria în veci binecuvântată. Octavian Ispravnic, soț. Sever Ispravnic, fiu. Vincențiu Pantos și soția Eugenia Popoviciu părinți. Miron, Traian, Emil și Hortensia, frați și surori. Văd. Teresia Pantos, Văd. Sidonia Popoviciu, ca mame bune. Ioan Pantos și soția, Ioan Fotiu și soția Hersilia Pantos, Ioan Popoviciu și soția, Mihai Pantos și soția, Romul Pantos și soția, unchi și mătușe. Silvia Ispravnic, Dr. Sever Ispravnic și soția, Livius Ispravnic și soția, George Ispravnic și soția, cunună și cunună. Deplângem împreună cu familia aceasta bună femeie ce a lăsat în doliu atâtea

inimi iubitoare. Sub impresia mare a tragicului familiar din familia preotului Pantos-Ispravnic, văzând căzută de sbuciumul râsboiului fica prietenului său a cărei bărbat e la oaste a căzut și unul din vechii notari cu sentimente bune și sfetnic credincios al poporului Dimitrie Machi Ardelean în care și noi îl deplângem pe vechiul nostru prieten.

— Deodată cu acesta moare subit și fiul cel iubit a părintelui Nicolae Chicin din Nădlac și bunul elev al institutului nostru teologic Valeriu Chicin. Familia întristată a emis următorul duios necrolog: Subscriși cu inima zdrobită de durere aducem la cunoștința consângenilor, și cunoșeușilor incetarea subită din viață a preaiubitului și neuitatului nostru fiu, frate, nepot, verișor, cunyat Valeriu Chicin, student de curs I. în teologie, întâmplată ieri la ora 11 și $\frac{1}{2}$ din noapte în etate de 19 ani. Rămășitele pământeschi ale scumpului nostru defunct se vor așeză spre odihnă vecinică în 4/17 ianuarie la oarele 10 înainte de ameza dela casa părințească în cimitirul gr. or. rom. din loc. Atopturiești să-l odihnească în pace! Nădlac, la 2/15 ian. 1916. Nicolau Chicin, paroh gr. or. rom. și soția născ. Emilia Caba părinți. George, teolog. Emilia măr. Nicolau Mărginean, Letiția, frate și surori. Sofronie Chicin unchi și familia. Sofronie Caba unchi și familia, și numeroși verișori, verișoare și alte rudenii. Elena Chicin măr. Luțai, Dr. Giuliu Chicin și soția. Dr. Remus Chicin, mătușe și unchi. Nicolau Mărginean, paroh gr. or. rom. cunyat. Letiția Mărginean, nepoată de soră. Livia Luțai, Dr. Șepetan, Dr. Cornel Luțai, verișoară și verișori.

Doamne trimită măngăere asupra celor aşa de crud loviți de soarte.

Concurs.

Pe baza ordinului Venerabilului Consistor ort. rom. din Oradea-mare de sub Nr. 2817/B 1915 să scrie concurs nou pentru îndeplinirea postului de paroh în comuna parohială Soimuș-Petreasa, protopresbiteratul Beiuș, cu termin de alegere pe ziua de (Trei Ierarhi) 30 ianuarie v. 1916.

Emolumentele sunt:

1. Casă parohială cu intravilanul și apartinențele.
2. Pământul parohial 12 holde arător.
3. Bir preoțesc, câte jumătate măsură cucuruz sfârmat pela fiecare casă din Petreasă.
4. Stolele îndatinate.
5. Înregirea dela stat.

Parohia e de clasa III. Dările de pe pământul parohial e dator a le solvi alesul, care va și catehiză în școală din loc, fără alta remunerație.

Recurenții la aceasta parohie, își vor înaintă rugarea, instruită, conform normelor în vigoare și adresată comitetului parohial, oficiului protopopesc conținut, iar cu observarea § lui 33 din regulamentul parohial, se vor prezenta în vre-o duminecă ori sărbătoare la s. biserică din S. Petreasă pentru a-și arăta destăriitatea în cântări și rituale.

Pentru comitetul parohial

Moise Popoviciu adm. ppesc

—□—

3-3

E sub tipar și apare în 2—3 zile

CALENDARUL DIECEZAN

pe anul 1916 ediția II.

— Cu numeroase ilustrațuni. —
Prețul per exemplar 50 fileri. — Se poate comandă dela

Librăria Diecezană Arad
Strada Deák Ferenc Nr. 35.

Librăria diecezană din Arad are depozit bogat în cărți și revizite bisericești (potire, disc, steluță, candelete, cruci, ripizi, cădelențe, prăznicare) prapori și ornate. Execută și reperaturi. Cereți catalog.



Căițe (căciuli) preoțești

pentru scutirea capului la serviciul în liber pre — cum și potcapii, se pot comandă la —

— **Librăria diec. din Arad.** —

Bucata, din catifea, costă 7 cor. iar din stofă 5 cor.

— Potcapia, din catifea 7 cor. —

La comande e a se indica măsura capului.

