

STRIGĂTUL PĂDURII

Stiu îngă apă, stiu îngă deal, stiu îngă pădure. Oamenii trec, oamenii căină, oamenii rid, Eh, Blizavă, numai eu am rămas. Iată că un semn de întrebare la care nu se poate răspunde. Rid și pe deșurile tale ghiocești și brindușești, rid și se vezește oamenii tăi care merg fericiți la neveste și la copil. Numai eu am rămas la cotitură de drum, la poale de deal, înălțat să moarcă scărelle, să aştept pe cineva. Pe Ea, Aștept degeaba! Ea nu mai vine. Așa îmi spună pădură, așa îmi spune apă, așa îmi spune vol, toți blîzvăneni, că Ea, cea mai nemalățină dragoste mea și a unui trase de vis, nu mai vine... Oh, nu mai vine... Oh, că însă da dădă as vedea-o numai o clipă în marca sălbăticie, trumuse și puritate! Dar Ea nu mai vine și ceea ce este mai grav și mai înspăimântător este faptul că n-am nici o sansă să văd nicăi la Blizavă, nici la Săvârșin. Așa îmi spun asău și economist: pe Ea no-năi caudă nimeni, pentru că nimeni nu are nevoie de

GEORGE CIUDAN

Noutăți din „capitala“ stiloului românesc

După cum se stie, stiloul a fost inventat de un român, Petreache Poenaru, fostul secretar al lui Tudor Vladimirescu, care obișnea la Viena și Paris, acum aproape un secol și jumătate, brevete pentru „un condef putăret, sărăcăuș, olimentinduse insuși cu cerneală“. Ingenioasa „scornire practică“ (după expresia lui Al. I. Odobescu) a cărturării românești nu înțărziat să genereze o întregă industrie, în care ora nostă este reprezentată de întreprinderile sibiane „Flamura Roșie“, care produce anual zeci de milioane de ustensile de scris, realizate în aproape 40 de tipuri.

„Capitala“ stiloului românesc către astăzi o replică rămasă, peisajul de acum un vecăt și jumătate. Ea își onorează înălțat numai prin proporțiile de mare serie ale producției, ci și prin valorificarea, la aceeași scară, a inginozității tehnice. Dovada o constituie cele 1.700 de nouări tehnice imaginile și aplicările în ultimele două decenii: Constantin Balteac, Ion Drăgoi, Balhazar Stuber, Teodor Cernătescu, Dumitru Bosnea, Ernst Greger, Aurel Adam, Eugen Ambus și nume în dreptul căror sunt înscrise. Între 10 și 25 de înovații. Aproape jumătate din numele înregistrate la serviciul de cadre ai întreprinderilor figurează și în evidențele cabinetului tehnic pe lista de onoare a inovațiilor. Este poate cea mai convinsă explicație a celor 13 diplome de onoare și drapel de frunte decernate de Consiliul șefilor acestelui unității.

Cea mai recentă dintre invenții — semnată de doi tineri ingineri — Gheorghe Iosif și Nicolae Străbu — săt la baza fabricării stiloului „Astra 101“, primul din familia de produse ce va purta numele prestigiosei asociații culturale transilvănene. El are o capacitate dublă a rezervorului, fără de cea obișnuită, la dimensiune, totuși, normală, la unul și la unul practic, poartă elastică, de calitate superioară, rezistență mare la diferențele de temperatură, un nou sistem de alimentare.

Familie ustensilelor de scris a purtat în ultima vreme și cu tristeza de creațione „Sextet“ și „Expo“, care vor fi urmărite în același timp de „Presto“, la care rezerve vor putea fi schimbate de 6-8 ori și de creionul mecanic „Universal“ cumine de grafit și pastă. Ultimul, descendente al condeșului purăret, pare să îl îmbrățișează stilul „Caligraf“, care revine printă-un capriciu stilistic, la forma primării a penelor de gheșă.

MOZAIC

Colonii de pești în... eprubotă

Pentru prima oară oamenii de știință polonezi și cei au coborât în craterul vulcanului Cotopaxi din Ecuador, cel mai înalt vulcan din lume. Pereții verticali ai craterului coboară la o adâncime de 360 m, diametrul craterului este de 1/2 km. În timpul celor cinci ore petrecute în crater, oamenii de știință au adunat 10 kg de probe geologice. Temperatura gazelor vulcanice emanante din balsug era de 80° C, înălță pe acolo în crater se găseau ghețuri eterne.

Metoda de conservare a iesurărilor și prin congelare rapidă și profundă nu este nouă, dar legitimitatea de dezvoltare a organismeelor acvatice difere considerabil de acelor terestre.

Colină artificială pentru schi

În pădurea Jirasek din Brno se află în curs de amenajare o colină pentru schi cu o suprafață de material plastic. Pista va măsura 250 m și va avea o lățime de 15 m. Materialul plastic de culoare albă, Bralex, care va forma suprafața, deosebește rezistență cel mai bine împotriva, se fabrică la întreprinderea Chemoplast din Brno. Primele probe au dat rezultate satisfăcătoare.

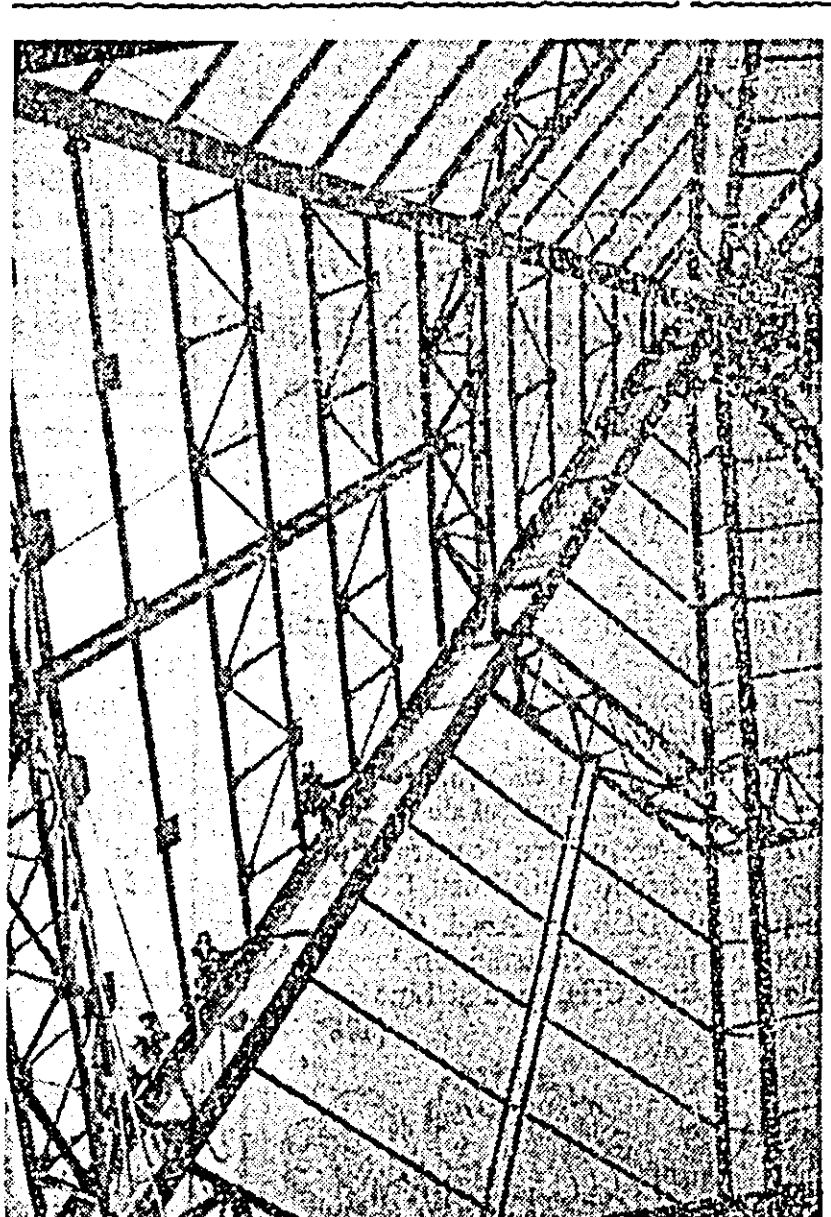
Copernic, Napoleon și Chopin

Este cunoscut că Copernic s-a născut în strada Sf. Ana, astăzi strada Copernic. Dar la ce număr? Să acușe se săle cu precizie — la numărul 17. Pe această temă însă s-a lăsat o neliniște grea cu totul aparte. În anul 1812, Napoleon Bonaparte s-a opus pentru scurt timp la Torun, locuind în clădirea de lângă primărie. Astăzi, în acest loc se găsesc postă, împărătește și arhitectul său, dar mai ales case în care s-a născut Copernic. Toate acestea se înțimpănu într-un sfert de oră după sosirea lui Napoleon, și astunci reprezentanții orașului, la mulți prin surprindere, îau astăzi prima clădire din colț de pe strada Sf. Ana. Această clădire, mai precis clădirea cu numărul 30, a fost immortalizată pe un desen de către un desenator care îl însoțea pe Napoleon. Tabloul a fost reproducător la Paris. Cizmarul care locuia în acea clădire, un om întreprinzător, a găsit un pat vechi, pe care l-a acoperit cu un material negru și a afirmat că acesta este patul lui Copernic.

Tot din această cameră, printre Izabela Czartoryska și susterasă chârmida (ponțu banii grani) și a păstrat la Polaway ca pe o relicvă națională. De această măstăcănească îl săsusă convins și Fryderyk Chopin, descrinând vizita lui în șa-zisa casă a lui Copernic, printre altele și în scrierile către Izabela Czartoryska.

Pe baza acestor dovezi autențe, s-a răspândit însă repede legenda, bazată pe nume cu răsunet ca Napoleon și Chopin. Totuși, Copernic nu s-a născut la numărul 30, ci la numărul 17, pe partea opusă a străzii.

MOZAIC



Geometria industrială pe șantierul Combinatului de îngrășăminte chimice din Arad.

Foto: FR. KELEN

ORIZONTAL:
1. Județ în vestul sării cu o înălțime bine dezvoltată — „Cris, Mureș“ — Ozonul curativ și statuionul Monceaș, ascăză la poalele masivului Codru din Apuseni — Mobilă produsă de fabrica „Răsăritul“ din Ploiești, renomată și poste hotare (masci). 11. Biroul de turism pentru tineret, ce organizează excursii pentru amatorii din județ. Arad (sbr.) — ... și participanții la aceste excursii — Jumătate de gură... 12. Orășel în Canada. — La nord de județul Arad. 13. Produse apreciate ale Industriei arădene. — Valea Austria.

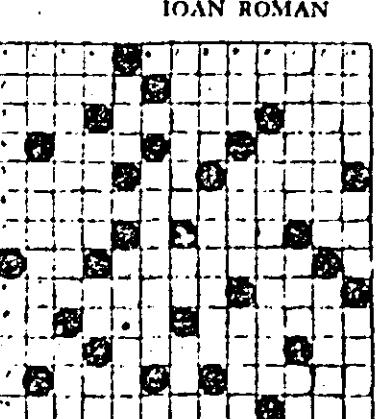
VERTICAL:
1. Hotel modern de mare capacitate în orașul Arad. — Orășel în care se dezvoltă industria forestieră. 2. Mureșul, pe malurile căruia se înălță orașul Arad. — Spus... 3. Activitatea teatrală și filarmonică arădenă. — Retrospiecția în localitatea înălțată în Egipt. — De la... Chisinau 12.

18... — Prumose străzi populare de pe moleagurile arădene. — Pose siv. — Negășie. 5. Crisul Alb sau Mureșul ce brăzdează județul Arad. — Circulă pe străzile Aradului. 6. Creșterea neconținută a producției județului Arad și a ponderii sale în economia națională. (pl.) 7. Terenul arabil al județului numără peste 350.000... (sing.) — Vagon... final — Blocuri de locuințe... (sing.). 8. Acesta (pop.) — Îndepărțită la cel mai înalt nivel de hărnicii munitorii arădeni. (sing.). 9. A se udină... în statuionul... — Localitate în județul Arad, cu peste 10.000 locuitori — Orășel în Sudan. 10. De la... Sîriul — Cea a construcțiilor de mașini și bine reprezentată în județul Arad (pl.). 11. Nășteri... — Localitate în județul Arad, numite reprezentări în județul Arad. — Retrospecția înălțată în localitatea înălțată cu sezon permanent... 12.

Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

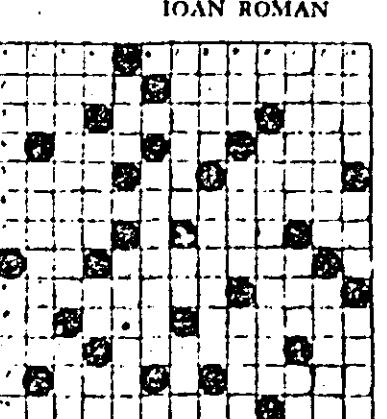
IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

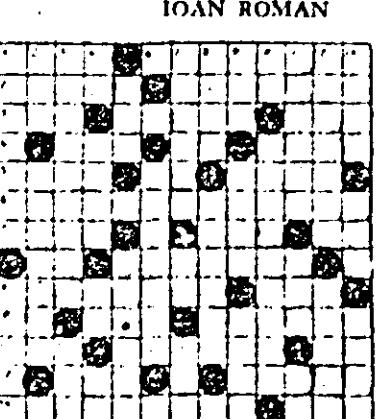
IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

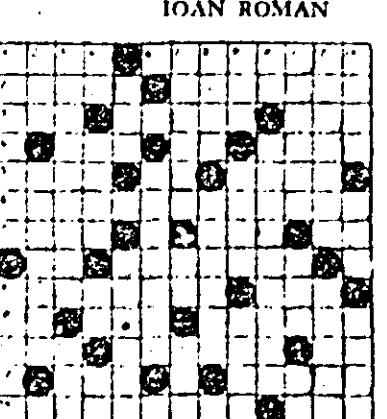
IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

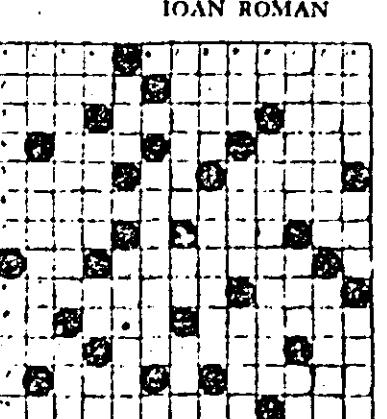
IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN



Proces desfășurat cu încrederi în institutiile de învățământ și în liceele de cultură ale județului — Principal produs al uzinelor arădene. 13. Orășel în Japonia — Venche denumite a uzinelor textile (abr.) — ... de epă, unul din monumentele istorice ale orașului Arad.

DICTIIONAR: RESO, NEU, INN, UNO, LIB, UEDA, URB.

IOAN ROMAN

