



ARAD, anul XXX nr. 8924

4 pagini 30 bani

Miercuri, 16 mai 1973

ACUM E TIMPUL ÎNTREȚINERII CULTURILOR

SĂ FOLOSIM DIN PLIN FIECARE ORĂ BUNĂ DE LUCRU!**C.A.P. Mîndruloc**

Ieri din zorii zilei de luni, pe terenul cooperativelor agricole din Mîndruloc oamenii au fost prezenti la seara de întreținere a culturilor în epoca inițială. Vremea bună de la începutul acestor săptămâni îl înțează și mai mult să intensifice ritmul lucărtilor de întreținere menite să asigure, în final, o recoltă bogată. Si de data aceasta hărnicia să fie cunoscută. Echipile conduse de Mihai Zorlantean, Cătălin Cucuiat, Florin Stelian, Floare Ilic, Aurelia Căzănaș au numai că au terminat într-un record recordul inițial manual al lor de zădărnicire, ci au executat și prima a doua pe mare suprafață. Pe totdeauna și-a început prășitul culturii de floarea-soarelui, din care s-au născut pînă acum 30 de hectare.

Sperăm ca în următoarele două zile să spunea inginerul Viorel Cișcă să încheie această lucrare. Cooperatorii noștri folosesc la momentul timpului. Din zorii și pînă seara lucrează la întreținerea culturilor. Dacă nu ne împiedica viața să săptămînă trecătă, acum eata gata cu prășitul, dar și asta nu ne va permite să realizăm în timp toate tezelile, ci le vom devansa.

Înțelegem, după felul cum este

AL. STEPĂNESCU

C.A.P. Răpsig

Cooperatorii din Răpsig lucrează acum cu intenție la întreținerea culturilor. Astăzi, pînă în prezent, au plivat 79 ha din cele 330 cultivate cu grâu din locurile semințelor, evidențindu-se în mod deosebit cooperatoarele Mărișa Ghian, Maria Crăciun și Nita Terpea, care au început nici o zi de manăca.

În urmă cu cîteva zile au început și prășitul stecel de zădărnicire. În același mod deosebit cooperatoarele Irina Oles, Irina Hirs, Chiriacen, Saveta Ferent și altele.

Brigadierii de cîmp Ioan Crișan, Todorel Crișan, precum și președintele Ioan Ferent, și înțeleștele Ioan Petru Clucur și permanent printre cooperatori, controlind și îndrumând întreaga activitate a cîmpului a se asigura o calitate superioară

Prof. IOAN OIES, coresp.

C.A.P. Aradul Nou

În aceste zile favorabile desfășurătorilor agricole, membrii cooperativelor de producție din Aradul Nou sunt prezenti din zorii și pînă seara tîrziu pe terale. După ce au încheiat prima prășită la sfîrșitul săptămînăi, au început rășitul ei, reașezând pînă azi 30 hectare. În același mod de muncă se desfășoară prășitul mecanic la floarea-soarelui și la porumb, unde sunt concentrante o mare parte din forțele

și mijloacele mecanice de care dispune cooperativa. Concomitent se lucrează la recoltatul turelor pentru masă verde de pe 15 hectare, cînd și la legumele timpurii: cîrchiuri, gulioare, ardei, lute, salată.

După cum ne informează conducerea cooperativelor, de curînd a început cositul mecanic al lucernei, în vederea asigurării unei bogate baze de fertilizare.

Hala de creștere a pulilor de la Nădlac. Datorită automatizării s-au creat aici cele mai optimale condiții pentru obținerea unor rezultate superioare.

IN LEGUMICULTURĂ

Suprafetele planificate să fie cultivate integral

- Au mal rămas de însămînat și plantat aproape 1200 ha cu legume
- În multe unități agricole s-a trecut la execuțarea lucrărilor de întreținere

In ultima săptămînă, în județul Arad s-au însămînat și plantat peste 770 ha cu legume, astfel încât, la 15 mai, din cele 4200 ha prevăzute a se cultiva cu legume luceafără realizate peste 3000 ha. Prințul solitamente la care plantatul a fost închelat pe întreaga suprafață planificată — respectiv 972 ha — se numără acum și toatele timpurii, suprateau mai mult și plantate în cooperativile agricole de producție din Cuciulci, Macea, Dorobanți, Sînmartin, Peclica, Nădlac — principali furnizori de tomate timpurii din județ pentru piețele din municipiul Arad și pentru beneficiarii externi. De notat este faptul că la CAP „Victoria” Nădlac, datorită bună organizării, muncii în sectorul legumicului, a fost închelat pe întreaga suprafață planificată — respectiv 972 ha — se numără acum și toatele timpurii, suprateau mai mult și plantate în cooperativile agricole din județ — respectiv tomatele de vară și toamnă, ardezelii, fasolea, cîrchiurea, etc. Dar dacă la cultura de castavă rezultatele de pînă acum sunt mulțumitoare, nu așa este și cu legumele. De asemenea, a fost mult intensificat irigaționul suprafețelor cu legume, iar acolo unde este nevoie se aplică fertilizări suplimentare cu grăsiminte chimice.

Pînă în prezent am recoltat masă verde de pe 50 hectare pe care apoi am însămînat porumb siloz.

După cum se vede, stadiul lucrărilor din campania agricolă de primăvară la această cooperativă este avansat.

AL. STEPĂNESCU

(Cont. în pag. a IV-a)



SĂ BARĂM DRUMUL ORICĂREI FORME DE RISIPĂ!

Cum se irosesc „căii-putere” ai locomotivelor

Pe traile feroviară, a lucrat eficient în principal, a folosit integral specificitatea locomotivelor și vagoanelor, a reduce la minim timpul de călătorie la încărcare și descărcare și lucru în depline condiții de siguranță și a circulației.

Întreținerea depurărilor cu locomotive moderne a mărit mult posibilitățile de sprijin a traficului. În depozit din Arad, bănușorul, volumul de transport efectuat cu locomotive diesel electrice și cu diesel hidraulice se ridică la pînă și la suță. Si se mai poate spune că există și un interes deosebit de partea majorității feroviarilor români folosirea cît mai eficientă a motorului „cat putere”. O expresie a acestor preocupări o constituie reacția, în primele patru luni ale lunii Mai, a aproape 1200 trenuri cu supradimensionare, dar, din păcate, există și în revers al problemelor, risipa de „cat putere” care se manifestă în primul rînd prin remarcarea unui număr înalt de trenuri cu un tonaj subvențional de pînă la 1000 tone. În cîndă la trenurile supradimensionate se pierde în mare măsură la trenurile obișnuite.

Pe de altă parte, există și o argumentație aferentă, ne-

re, cînd și unor întreprinderi arădeni care prin nelincărcarea și descărcarea la termenele stabilite contribuie în mod direct la această stare de lucru.

Care este părerea unor tovarăși cu muncii de răspundere în acest domeniu?

Interlocutorul: tovarășul inginer Gheorghe Musca, șeful Regulatormului de circulație și mișcare.

— Ce nu puteți spune, tovarășul inginer, despre datele inscrise în această situație?

— Că să vă spun? Situația este reală și cînd se există și un interes deosebit de partea majorității feroviarilor români folosirea cît mai eficientă a motorului „cat putere”. O expresie a acestor preocupări o constituie reacția, în primele patru luni ale lunii Mai, a aproape 1200 trenuri cu supradimensionare, dar, din păcate, există și în revers al problemelor, risipa de „cat putere” care se manifestă în primul rînd prin remarcarea unui număr înalt de trenuri cu un tonaj subvențional de pînă la 1000 tone.

Evident, nimănui nu contestă faptul

(Cont. în pag. a IV-a)

ÎN ZIARUL DE azi**— Recoltarea și pregătirea fînlui de lucernă**

pag. a II-a

— Sfîrșit de an în învățămîntul de partid

pag. a III-a

— Rubrica sport

pag. a III-a

— Starea de urgență în Bolivia

pag. a IV-a

A APĂRUT VOLUMUL**OMAGIU TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU**

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a împlinit, la 26 Ianuarie 1973, cincizeci și cinci de ani de viață și patruzeci de ani de activitate revoluționară.

Tată Intreagă,

poporul

și-si îndrepă-

Intreagă

comunune.

sentimentele,

glindurile,

de dragoste

și pre-

tute către cel

că este — do-

moștei neobositei

devotunți față

de patrie și so-

cialism, față de

ideile revolu-

ționare — sim-

bolul viu al na-

zineților și pu-

terii creative,

construcțive ale

națională noastră.

Investit cu

cele mai înalte

răspunderi în

partid și în stat,

alături de

un mare conda-

citor politic, ca

un om legat în

disolubil, prin

Intreagă sa il-

înțelege, de aspi-

țile supreme ale

poporului, ale

clasei muncito-

re, tovarășul

Nicolae Ceaușescu a împrimat în-

treagă noastre vieți social-politice,

economice, spiritualne și culturale,

aducând permanent — prin ex-

emplul activității sale în fruntea

partidului și statului — o înstila-

bilă contribuție la

înfrățirea unității de

graniță

cu poporul

lăudabilă, la mobiliza-

rea tuturor energiilor naționale

în numele idealurilor noibile ale pro-

gresului și prosperității, ale societă-

ții, militant neobosit pentru unitatea

partidelor comuniste și muncito-

re, înțelept, promotor și apără-

tor al dreptului lăudabil național de

stării de sine sădător destina-

țe, luptător combativ împotriva

politicii imperialiste de dominație

in acești ani, mai bogăță, mai ju-

mănoasă, lată, te înțelepte, realizările noastre sunt în cea mai înaltă măsură rezulta-

tul politicii marxist-leniniste a partidului, al activității neobosite, profund creațoare, desidera-

toare de tovarăș Nicolae Ceaușescu.

Deopotrivă, matice realizările în domeniul con-

strucției sociale, te ca și pre-

fură, stima de care se bucură

politică externă a României so-

cialiste sunt în-

dissolubil legate de numeroase se-

cretarul genera-

ral al partidului nostru. Perso-

nalitatea proeminență a vieții politice contem-

porane, remarcabilă glindor mar-

xist, militant neobosit pentru unitatea

partidelor comuniste și muncito-

re, înțelept, promotor și apără-

tor al dreptului lăudabil național de

stării de sine sădător destina-

țe, luptător combativ împotriva

politicii imperialiste de dominație

(Cont. în pag. a II-a)

Primiri la tovarășul Nicolae Ceaușescu

Tovarășul Pedro Miret Prieto, vice prim-ministrul al Guvernului Revoluționar al Republicii Cuba, președintele din partea Ițilă sale, în Comisia mixă de colaborare economică și tehnico-stiințifică, și Vasile Pungan, consilier al președintelui Consiliului de Stat.

La dezvoltarea relațiilor dintre cele două țări, se înscrise pe linie înțeleptul întreprinderilor convenite cu priilejul înțelegerii convinețute cu 15 mai, pe tovarășul Pedro Miret Prieto, vice prim-ministrul al Guvernului Revoluționar al Republicii

„PRIMĂVARA ARĂDEANĂ '73“

O autentică dezbatere despre eroul contemporan

Ultimile ediții ale Festivalului „Primăvara arădeană“ au inclus, de regulă, printre alte manifestări și cile un colocviu despre arta teatrală.

De data aceasta, s-a pus în dezbatere „Eroul contemporan — cernit împreună a scenei românești“. Au fost invitați să participe la discuție Dina Cocea, artistă emerită, vicepreședintă A.T.M., Ana Dobosaru, directoră a A.T.M., criticul literar Valeriu Ripeanu, evocător, pe scurt principalele etape ale dezvoltării dramaturgiei, subliniind contribuția teatrului arădean la promovarea acestor dramaturgi, preocupația sa consecventă a încurajării conudențelor liniere, lucrările inedite.

Se dă cuvîntul participanților. Aprecieri la adresa dinisărilor oaspeților însoțesc întrebările formulate cu maximă seriozitate.

Dina Cocea este rugătă să vorbească despre eroinele pe care le-a propus dramaturgia originală contemporană, despre satisfacțile pe care le-a furnizat interpretele acestora. Invitată își exprimă, din capul locului, nemulțumirea pentru modul în care dramaturgul reflectă femeia din zilele noastre. Deși reprezintă majoritatea populației și îl însușește să fie, în plesele noastre, decât vioara a două și extrem de rar vioara înțila. Personal socotește că viața oferă eroine mult mai complexe decât ceea ce vedem pe scenă.

La dezbatere au fost prezenți tovarășii Dorol Zăvanu, secretar al Comitetului Județean de partid,

Florica Jivoi, șefă secției de propagandă a Comitetului Județean de partid, Petru Moț, secretar al Comitetului Municipal de partid, precum și alii activiști.

În 15.30, Sala Roșie devine practic necăpătoare pentru așteptarea numeroasă a colocviului programat aici. Criticul literar Valeriu Ripeanu evocă, pe scurt principalele etape ale dezvoltării dramaturgiei, subliniind contribuția teatrului arădean la promovarea acestor dramaturgi, preocupația sa consecventă a încurajării conudențelor liniere, lucrările inedite.

Se dă cuvîntul participanților. Aprecieri la adresa dinisărilor oaspeților însoțesc întrebările formulate cu maximă seriozitate.

Dina Cocea este rugătă să vorbească despre eroinele pe care le-a propus dramaturgia originală contemporană, despre satisfacțile pe care le-a furnizat interpretele acestora. Invitată își exprimă, din capul locului, nemulțumirea pentru modul în care dramaturgul reflectă femeia din zilele noastre. Deși reprezintă majoritatea populației și îl însușește să fie, în plesele noastre, decât vioara a două și extrem de rar vioara înțila. Personal socotește că viața oferă eroine mult mai complexe decât ceea ce vedem pe scenă.

Deschiderea expoziției „Arta plastică arădeană contemporană“

Iată Ja amiază, în sălile de expoziție ale Muzeului Județean, având deschiderea expoziției „Arta plastică arădeană contemporană“. Au participat prof. Liviu Berzovian, vicepreședinte al Comitetului Județean de cultură și educație socialistă, Emil Vîrtosu, președintele Uniunii artiștilor plastici, Liliad Arad, artiști plastici, un numeros public.

După cuvîntul de deschidere de către tovarășul Ovidiu Olariu, directorul Muzeului Județean, Horia Medeaeanu, muzeograf de arături, a prezentat pe larg lucrările artiștilor arădeni.

În continuare, compozitorul Dumitru D. Botez, veteran al artei noastre corale, ne-a desfășurat, în spiritul cîntecelor de masă, al cîntecelor patrioțice, care au avut menirea de a educa în lîneti înaltele sentimente patrioțice. Cu regret, a arătat vorbitorul, azi lînetul nu mai „simte“ la fel aceste cîntece. Porțind de la vorbele pline de tîrle ale unuia din înalțării muzicilor românești, „soarta muzicilor românești în școală se hotărăște“, Botez arătă că, în scînă, muzica nu se face așa cum ar trebui, datorită numărului extremitate de mîc de ore (sau scoaterea completă a orelor de muzică de la unele scîni profesionale).

Cei prezenti în sală, membri ai corului Filarmonic profesori de muzică, dirijori ai ansamblurilor de amatori sau simpli iubitori ai muzicilor corale, au mulțumit cu vîlă aplauze oaspeților.

VOICHITA CÂMPAN PATYOL

D. D. Botez și Mircea Neagu la Arad

Duminică, 13 mai, sala Casei prieteniei din Arad a găzduit evenimentul înfrângător al lîntinerilor muzicilor corale cu profesorul universitar, artistul emerit Dumitru D. Botez și compozitorul Mircea Neagu, personalități marcante ale vieții noastre muzicale. Oaspeții și-au propus ca subiect de dezbatere: „Mesajul cîntecului patrioțic“.

Artistul emerit D. D. Botez a lăudat o secură încursune în istoria muzicilor, urmărind evoluția acestui gen care apare încă din începuturile străvechi, la popoarele primitive, odată cu constituirea primelor triburi și se dezvoltă, în special, în perioadele de avînt revoluțional.

In continuare, compozitorul Dumitru D. Botez, veteran al artei noastre corale, ne-a desfășurat, în spiritul cîntecelor de masă, al cîntecelor patrioțice, care au avut menirea de a educa în lîneti înaltele sentimente patrioțice. Cu regret, a arătat vorbitorul, azi lînetul nu mai „simte“ la fel aceste cîntece. Porțind de la vorbele pline de tîrle ale unuia din înalțării muzicilor românești, „soarta muzicilor românești în școală se hotărăște“, Botez arătă că, în scînă, muzica nu se face așa cum ar trebui, datorită numărului extremitate de mîc de ore (sau scoaterea completă a orelor de muzică de la unele scîni profesionale).

La Sintana : „Pomul de mai“

În cîea de două zile a festivalului, la Sintana a fost organizată sărbătoarea folclorică „Pomul de mai“, 27 de perechi de tineri germani, îmbrăcati în costume tradiționale, au dansat în jurul unui pom frumos împodobit, în acordu-

MIRCEA M. POP
coresp.

Expunere:

„Monografia economică și social-culturală a județului Arad“

Binecunoscut spectatorilor arădeni din numeroasele sale aparări pe scenă, artistul emerit Gheorghe Leahu privește eroul contemporan prin prismă actorului, prin munca acestuia, aducând în discuție înțimplări trăite, care mărturisesc aderența publicului la valorile reale ale scenei. Consideră că nu avem o dramaturgie pe măsură pașunii și talentul actorilor români, pe măsură dorinței acestora de a intră închipuia oamenii adevărați pe scenă. De altă, unică, și absentă la publicul la teatru.

Dan Alessandrescu vorbește despre receptivitatea spectacolilor arădeni față de dramaturgia originală, masivă, reprezentată aici. Fără să nege hătășurile în profilarea eroului contemporan, intervenția lui Dan Alessandrescu subliniază un lucru categoric: publicul frecventează teatru și plesele originale cu deosebire, pentru că îl oleră și mare satisfacție.

Derzhavă — bogăță în idei, su-

gesti, aprecieri — a îost urmărită cu o vîță atenție de participanți reușind să formuleze noi exigențe față de întruchiparea scenicei și rolui contemporan, să definească mai precis rolul dramaturgilor, a creatorilor de spectacole și a criticii dramatice față de conurarea personajelor de milie ale teatrului românesc.

Deschiderea expoziției „Arta plastică arădeană contemporană“

Iată Ja amiază, în sălile de expoziție ale Muzeului Județean, având deschiderea expoziției „Arta plastică arădeană contemporană“. Au participat prof. Liviu Berzovian, vicepreședinte al Comitetului Județean de cultură și educație socialistă, Emil Vîrtosu, președintele Uniunii artiștilor plastici, Liliad Arad, artiști plastici, un numeros public.

După cuvîntul de deschidere de către tovarășul Ovidiu Olariu, directorul Muzeului Județean, Horia Medeaeanu, muzeograf de arături, a prezentat pe larg lucrările artiștilor arădeni.

„AGENDA PRIMĂVERII ARĂDENE“

Miercuri, 16 mai
IN MUNICIPIU

IN JUDET

Ora 15 CHISINEU-CRIS.
— Deschiderea expoziției „80 de ani de la crearea partidului politic al clasei muncitoare“.

Ora 15 PINCOTA.

— Fabrica de mobilă. Expunere:

— Trecutul de lupiș al poporului, izvor de învățămînt și de educare patriotică a oamenilor muncii din patria noastră. Expunere: Teodor Mang, activist al Consiliului județean al sindicatelor, Arad.

Ora 16 NADLAC.

— Întîlnirea tinerilor cu fruntașii în munici, pe tema „Să trăim și să muncim în chip comunist“.

— Concert coral susținut de corul de cameră „Emil Monja“ al Casei de cultură a municipiului Arad.

Ora 16 BIRSA.

— Simpozion „Personalități ale revoluției din 1848 pe meleagurile Tării Zărandului“.

Participă: prof. Traian Oancea, Vitalio Munteanu, directorul bibliotecii orașenești Sebeș. Se prezintă filmul documentar „Avram Iancu“.

Ora 17 INEU.

— De dragoste, de dor și ură” — recital literar-folcloric-muzical-coregrafic, susținut de actori și Teatrul de stat din Arad.

Ora 18 CONOP.

— „Cîntec pe Mures și Cris“. Concertul orchestrei populare a Filarmonicii de stat din Arad.

Ora 18 PINCOTA.

— Exponere (în limba maghiară):

— Normele de vîță și de muncă — adevărat cod moral al societății noastre sociale-socialești. Vorbește: Bogdan Pál, scriitor (București).

Ora 19 SINPETRU GERMAN.

— Exponere (în limba germană)

— Revoluția de la 1848 în Tările Române.

Participă: prof. Greifner Otto muzeograf principal Arad.

Ora 20 SATU NOU.

— Spectacolul Casei municipale de cultură din Arad, cu piesa „Casul Brisson“ de Günther Koch și Menfred Uhlman.

Ora 20 BIRZAVA.

— „Cîntec pe Mures și Cris“.

Concertul orchestrei populare a Filarmonicii de stat din Arad.

Ora 20 SEBIŞ.

— „De dragoste, de dor și ură” — recital literar-folcloric-muzical-coregrafic, susținut de actori și Teatrul de stat din Arad.

Ora 20 FORUM.

Vizitatori la expoziția județeană de pictură naivă deschisă în sala Forum.

— Recitalul folclorică „Pomul de mai“

— Recitalul folclorică „Pomul de mai“</p

DIN TOATA LUMEA

Reuniunea pregăitoare de la Helsinki

HELSINKI 15 — Trimis special, Dumitru Tinu, transmite Problemele ordinii de zi ale vîtoarei conferințe pentru securitate și cooperare în Europa — său și marți în cadrul dezbatelor din cadrul reuniunii pregăitoare de la Helsinki.

Grupul de lucru care se ocupă de aspectele cooperării culturale a conținut discuțiile asupra preambului și a acest capitol din agenda vîtoarei conferințe. Desi în redactarea documentelor respective s-au înregistrat, așa după cum s-a mai anunțat, o serie de progrese, în ultimele zile se constată o anumită stagnare, persistând unele deosebiri de părere în ce privește principiile ce trebuie să guverneze cooperarea în acest domeniu.

Lînd cuvîntul în sedința de marți, reprezentantul României, ambasadorul Valentin Lipatti, a relevat că, în numeroase ocazii, participanții său exprimă dorința ca lucrările reunui multilaterale să nu se prelungescă în mod inutil, ceea ce reclamă, în actuală situație, eforturi concrete din partea fiecărui pentru finalizarea dezbatelor, astfel încât prima fază a Conferinței europene să poată avea loc cît mai curind posibil. Reprezentantul României a susținut desfășurarea unor activități mai eficiente, pentru urgențarea pregătirilor. În acest scop, el a propus ca, paralel cu dezbatările în cadrul plenar, să se întreprindă eforturi din partea autorilor de propuneră pentru punerea de

Bombardamente americane asupra Cambodgiei

Pnom Penh 15 (Agerpres). — Aeronave militare ale forțelor aeriene ale SUA, au continuat, în cursul zilei de marți, raidurile impotriva diviziilor zone ale teritoriului cambodian. Atacurile avioanelor cu des-

acord a diferitelor formulări ale documentelor corespunzătoare, care apoi să fie supuse atenției grupului de lucru. Această propunere să a bucărat de sprijin general, dându-i-se chiar în aceeași zi.

A continuat activitatea de redactare și în ce privește unele aspecte politice și juridice ale securității (circumscriere primului capitol al ordinii de zi). Într-un cadru mai larg, cuprinzînd autori de propuneră, s-a ajuns la un acord preliminar asupra textului referitor la respectarea principiilor relațiilor dintre statele participante. Documentul respectiv cuprinde prevederi exprese vizînd dezvoltarea contactelor politico-teritoriale, măsurî destinate să asigure nerăcirea la forță și amenințarea cu forță, precum și studierea de propuneră referitor la elaborarea de aranjamente pentru reglementarea pe cale pașnică a diferențelor între state.

Grupul de lucru însărcinat cu problemele cooperării economice, tehnico-științifice și în domeniul protecției și ameliorării mediului înconjurător a continuat redactarea textului pentru preambul acestui capitol. A fost înscrisă, astfel, prin acordul tuturor participanților, ideea că vîtoarea conferință să-și orienteze atenția spre găsirea unor modalități și direcții concrete care să stimuleze eforturile comune în vederea îngădirii cooperării în aceste domenii.

ŞAHINŞAHUL IRANULUI L-A PRIMIT PE ION PĂȚAN

TEHERAN 15 (Agerpres). — Şahinşahul Iranului, Mohammad Reza Pahlevi Aryamehr, l-a primit marți, la Palatul Niavarân, pe Ion Pățan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul comerțului exterior, care conduce delegația română la cea de-a nouă sesiune a Comisiei mixte româno-iraniane. Cu acest prilej, oaspețele a transmis, din partea președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, un mesaj de prietenie și sănătate, urărî de sănătate și fericire, precum și de noi succese în activitatea neobosită pe care o desfășoară pentru binele poporului roman.

Intr-o atmosferă de prietenie și cordialitate, au fost adoptate probleme referitoare la largirea și dezvoltarea relațiilor de cooperare economică și tehnică dintre România și Iran.

La întrevadere a fost prezent Alexandru Boșca, ambasadorul României la Teheran.

Consultările preliminare privind reducerea trupelor și armamentelor în Europa Centrală

VIENNA 15 — Corespondentul Agerpres, Cornelius Vlad, transmite: În capitala Austriei continuă, în sedință plenară, consultările preliminare privind reducerea trupelor și armamentelor în Europa Centrală.

In cadrul sedinței de marți, prezintă de reprezentantul SUA, a fost deschisă seria intervinților, rostite de conducătorii delegațiilor statelor participante asupra principalelor probleme aflate în atenția consultărilor preliminare.

Stare de urgență în Bolivia

LA PAZ 15 (Agerpres). — În urma unei reunii la Consiliul de Miniștri, în Bolivia a fost declarată stare de urgență, după descooperarea unui complot vizînd resturnarea guvernului Hugo Banzer, relatează agentia Associated Press și Prese Latina. Complotul, anunță surse guvernamentale din La Paz, a fost pus la cale de o serie de personalități militare și politice boliviene, sub conducerea fostului ministru de Internă, colonelul Andres Selich, unul din autorii loviturii de stat din august 1971, care l-a adus la putere pe președintele Hugo Banzer. Inițiatorii complotului au fost arestați. În cursul descinderii efectuate de serviciile secrete boliviene la locuința unui înalt funciar al Ministerului de Externe, unde avea loc reuniunea pregătită a loviturii de stat. Se menționează că Andres Selich a murit.

Participând la prima se confereință de presă în calitate de ministru al afacerilor externe al Olandei, Van der Stoel a abordat, într-altele, problema relațiilor Est-Vest. El a afirma în această privință că „trebuie căutate totdeauna un partener concret de cooperare între Est și Vest”.

Pe altă parte, seful diplomației olandeze a declarat că trebuie redusă amplasarea acțiunilor de înarmare pe continentul european, acționând că ţara să poată aduce o contribuție „bine concepută” în acest sens.

AL VI-LEA SIMPOZION NAȚIONAL DE FIZICĂ

„Spectroscopia și aplicații ei industriale”

Săptămîna trecută, mai precis în zilele de 12-13 mai a avut loc, la Cluj, crd. de al VI-lea simpozion național de fizică organizat de filiala Cluj a Societății de științe fizice și chimice, Universitatea „Babeș-Bolyai” și Institutul de izotopi stabili, manifestare la care a fost reprezentat și Judeul Arad.

Simpozionul, devenit tradițional, și-a ales ca tematică în anul acesta „Spectroscopia și aplicații ei industriale” ca urmare a excepcionalei dezvoltări pe care a luat în ultimiți ani acest domeniu al fizicii. Cel puțin 170 de participanți au reprezentat fizicienii din majoritatea marilor unități de cercetare din țară, laboratoare uzuale, precum și numeroase cadre didactice de specialitate din învățămîntul școlar.

În continuare, la cîndva să se urmărească cu rigurozitate ca și la aceste sortimente de legume să se realizeze integral — pînă la ultimul metru — toate suprafețele planificate.

Acasă și în cîteva locuri se urmărește să fie cultivate integral

către secolul următor, la cultura

zilei de 14 mai a.c. La cultura