

FLACĂRA ROSIE

Organ al comitetelor crășeresc și raional P.M.R. Arad și al statului popular orășenesc și raional

Arad, anul XIII. Nr. 3718

4 pagini 20 bani

Joi 19 iulie 1956

Agitatorii în frunte

Pe ogoarele raionului nostru se duc o adevărată luptă pentru recoltarea la timp și fără pierderi a cerealelor. Colectiviștii, muncitorii din gospodăriile agricole de stat în strînsă legătură cu mecanizatorii din S.M.T.-uri, antrenanți în întrecerea socialistă, seceră pîoasele, treieră, dezmișcă și își îndeplinesc îndatoririle patriotice, predind cotele de cereale către stat.

Un rol însemnat în mobilizarea tuturor oamenilor muncii de pe ogoare pentru îndeplinirea sarcinilor puse de partid și guvern le revine agitatorilor. Ei sînt chemați să răspîndească cuvîntul înflăcărat al partidului în mase, să trezească în conștiința oamenilor interesul pentru executarea lucrărilor la un înalt nivel agrotehnic. Principalul în munca politică de agitație — așa după cum ne învață partidul — este legătura ei strînsă cu viața, cu sarcinile actuale.

În gospodăriile agricole colective, gospodăriile de stat, S.M.T.-uri, întovărășiri și satele din raionul nostru, lucrează un număr mare de agitatori, care ajută într-adevăr organizațiile de bază în educarea maselor. Agitatorii îndrumă zilnic pe oamenii muncii de pe ogoare, îi îndeamnă să muncescă cu abnegație pentru a da viață hotărîrilor partidului și guvernului, popularizează succesele obținute în întrecerea socialistă și, prin criticile lor, dezvăluiesc lipsurile din munca noastră.

Din cele câteva exemple pe care le vom arăta aci se poate observa că multe organizații de bază acordă toată atenția muncii cu agitatorii, iar acesia desfășoară o susținută muncă de lămurire, fiind, în același timp în fruntea tuturor acțiunilor. În gospodăria agricolă colectivă din comuna Horia, mult timp, activitatea politică era slabă, iar lucrurile în gospodărie nu mergeau prea bine. Organizația de bază (secerător Iosif Clancă) a intensificat munca cu agitatorii, instruindu-i cu regularitate și indicîndu-le concret ce au de făcut. La începutul lunii în curs, agitatorii au fost instruiți în vederea sarcinilor ce le revin în fața în perioada campaniei de vară. Imediat după instrucție, agitatorii au trecut la treabă. Au început să le vorbească colectivității despre necesitatea de a ieși cu toții la seceriș. Prin munca de lămurire de la om la om, prin discuții colective, convorbiri organizate chiar la locul de muncă, s-a reușit ca secerișul cerealelor, încă cu câteva zile în urmă, să fie pe terminate. Agitatori ca Nicolae Puia, Ana Schmalz, Petru Vector, Ioan Rondar și alții, își îndeplinesc în mod conștiințos frumoasa sarcină de agitatori. Mulți dintre ei sînt fruntași în muncile agricole și au cele mai multe zile-muncă.

Eficacitatea muncii de lămurire depinde, mai întîi de toate, de capacitatea agitatorilor și de autoritatea lor. Just procedează acele organizații de partid, care atrag în munca de

agitație pe cei mai harnici oameni, fruntași în muncă, colectivști, specialiști, ingineri, agronomi care nu numai prin vorbe, ci și prin faptele lor sînt în stare să îndemne pe oamenii din jurul lor să execute lucrări de calitate. În această privință s-au orientat mai bine organizațiile de partid din comuna Frumusești, gospodăria agricolă de stat Vladimirescu, gospodăria colectivă din Șiria și altele. Agitatorii din aceste organizații de bază sînt recrutați din cele mai diferite sectoare de activitate și duc munca de lămurire în mijlocul oamenilor unde activează. De aceea și roadele muncii lor sînt incununate de succes.

Trebuie să constatăm însă că nivelul activității multor agitatori, ba chiar și a unor colective întregi, rămîne încă departe în urmă, față de cerințele partidului. La multe organizații de bază din sate, gospodăriile colective, de stat, agitatorii figurează doar pe hîrțile. Sînt unele organizații de bază, care la prima vedere lasă impresia că totul merge bine. Agitatorii sînt instruiți, repartizați pe brigăzi, peste tot la locurile de muncă, dar în realitate ei nu duc nici un fel de activitate. În felul acesta muncesc cu agitatorii organizațiile de bază din comuna Pincota, Fintinele, Covășin și gospodăria agricolă colectivă din Crucești. Pe lângă aceste organizații de bază sînt colective de agitatori. Secretarii organizațiilor de bază îi instruiesc doar cînd e vorba de a-i controla asupra felului în care duc munca de lămurire. În realitate, agitatorii nici nu sînt măcar cunoscuți de acei oameni în mijlocul cărora sînt repartizați să ducă munca de lămurire.

Organizațiile de bază au datorită să intensifice munca cu agitatorii, să asigure ca prin activitatea lor să contribuie la rezolvarea sarcinilor din această importantă campanie agricolă. Locul agitatorilor este acum la cîmp, în brigăzi, echipe, acolo unde se hotărăște soarta recoltatului cerealelor. A fi agitator, înseamnă a populariza hotărîrile partidului și guvernului, a mobiliza pe oamenii muncii pentru a obține noi succese în cîntecul zilei de 23 August, zi mareașă a eliberării patriei noastre de sub jugul hitlerismului. Agitatorii au datorită să susțină orice inițiativă bună, să dezvăluie lipsurile din muncă și să le combată, prin crearea unei opinii de masă împotriva acelor care împiedică bunul mers înainte.

Agitatorii, fiți în fruntea tuturor acțiunilor! Răspîndiți în mase cuvîntul înflăcărat al partidului. Fiecare dintre convorbirile voastre din această perioadă să trezească în oamenii muncii de pe ogoare năzuința de a nu pierde nici o zi, nici o oră bună de lucru, pentru terminarea grabnică a secerișului, executarea dezmișcării, desfășurarea în condiții bune a treierii și predarea cotelor de cereale către stat.

Cele mai nepopulare și inoportune măsuri ale guvernului Adenauer

După cum neșese din relatările corespondenților de presă americani aflați la Bonn, cererile conducătoare americane sînt extrem de îngrijorate de faptul că guvernul Adenauer în timpîn serioase dificultăți ce se privește crearea noilor forțe armate vest-germane.

Corespondentul agenției americane United Press subliniază că „situația recrutării lor nu este de loc atât de trandafirine pe cît a crezut-o Ministerul Apărării de la Bonn”. Corespondentul arată că numărul de cereri de voluntari anunțat de autorități nu corespunde realității deoarece mulți au făcut cereri de mai multe ori, alții au depășit vîrsta cerută și s-au înscris numai în speranța că vor fi admiși pentru ca apoi după scurt timp să primească pensii etc. „Nu numai că nu se poate vorbi de entuziasm față de introducerea serviciului militar obligatoriu, dar tinerii germani sînt chiar indispuși de această hotărîre a Bundestagului”, con-

stată corespondentul ziarului „Washington Post”, care adaugă că „în Republica Federală domnește o profundă nemulțumire care este deosebit de puternică în rândurile tineretului”. Ziarul scrie că tinerii vest-germani nu sînt nici o atracție față de noua uniformă militară, în ciuda intensei propagande ce o desfășoară autoritățile.

Numerosi alți observatori și comentarii politici sînt de părere că legea cu privire la introducerea serviciului militar obligatoriu a doborât de Bundestag încă înainte de vacanța parlamentară, în urma puterilor presiuni exercitate de cancelarul Adenauer și de conducerea Partidului creștin-democrat, a contribuit într-o mare măsură la creșterea nepopularității politicii guvernului. „Dezbatările din Bundestag cu privire la serviciul militar obligatoriu, scrie ziarul „New York Times”, indică existența unei nemulțumiri în Germania care se transformă într-un

Agentele de presă comunică:

★ Puternicul ecou internațional al apelului cu privire la dezarmare adresat de Sovietul Suprem al U.R.S.S. parlamentelor tuturor țărilor ★ Consiliul Economic și Social al O.N.U. examinează situația economică mondială ★ Pregătiri intense pentru observațiile științifice care vor fi întreprinse în U.R.S.S. cu prilejul marilor opoziții a planetei Marte ★ Intrevederile lui J. Nehru cu oamenii de stat francezi ★

Se apropie ziua de 23 August

ANGAJAMENTE CONCRETE

Colectivul de cooperatori și lucrători ai cooperativei de invalizi „Vremuri Noi” este printre primii din orașul nostru care și-a luat angajamente concrete în cîntecul zilei de 23 August.

Angajamentele colectivului cooperativei sînt îndreptate spre o mai bună organizare a muncii și spre obținerea unei producții de calitate superioară.

Asfel, cooperativa s-a angajat ca în luna iulie să dea o producție suplimentară peste plan în valoare de 15.120 lei, iar productivitatea muncii să crească cu 4 la sută, pe baza unei mai bune organizări a muncii și prin folosirea din plin a timpului de muncă.

Colectivul de conducere se va preocupa în deosebite de calitate producției, de continua

scădere a prețului de cost și de realizarea de economii care vor depăși 3.000 lei în luna iulie. De asemenea s-au pus baze noi întrecerii socialiste între secții. În momentul de față secția de perii este de înaltă calitate a drapelului de secție fruntaș. Aceste obiective sînt îndreptate spre cucerirea acestui drapel de către secția care va obține cele mai bune rezultate.

Lucrătorii de la cooperativa „Decorativă” se pregătesc să împlinească ziua de 23 August

La cooperativa „Decorativă” lucrătorii organizează în mod permanent întreceri socialiste pe secții, pe baza de obiective concrete îndreptate spre mărirea productivității muncii și îmbunătățirea calității lucrului ce-l efectuează.

Lucrătorii fruntași în muncă au înălțat pornirea unei întreceri și în

cîntecul zilei de 23 August cu angajamente ce urmează a fi centralizate în consfătuirea de producție ce se va ține zilele acestea.

Printre angajamentele în cîntecul zilei de 23 August, colectivul de conducere al cooperativei și-a propus unele obiective printre care se numără, organizarea u-

nui schimb de onoare ce urmează să se desfășoare în cursul lunii august, curățirea și amenajarea curții și construirea a două magazii. Totodată se vor face pregătirile necesare pentru înălțarea a două secții: una de electricitate și alta de apeducte, pentru construcții și pentru deservirea populației.

În întrecerea socialistă să fie antrenată întreaga masă de muncitori

Mai sînt colective în unele întreprinderi cum de exemplu și la întreprinderea de panificație, unde inițiativa maselor de muncitori nu este extinsă. Aceasta este o urmare firească a faptului că președintele comitetului de întreprindere Ioan Forman nu a activat în această latură și nici nu a antrenat pe ceilalți membri ai comitetului.

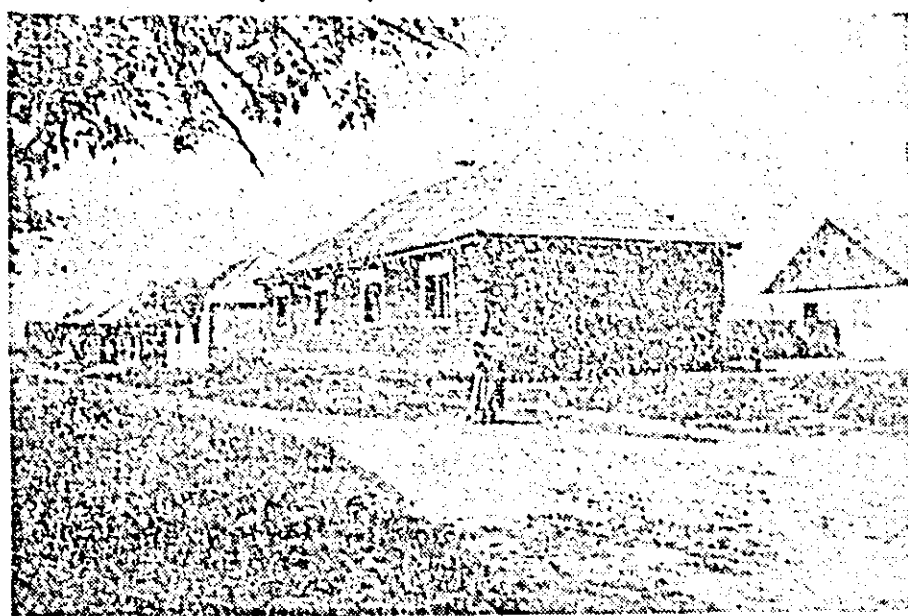
Este drept că luna de lună se țin consfătuiri de producție în care

muncitorii ridică probleme legate de munca lor. Cu toate acestea, consfătuirile de producție se desfășoară la un nivel scăzut iar propunerile și angajamentele muncitorilor nu-și găsesc întotdeauna rezolvarea. Așa se face că și în întrecerea care se poartă de an în cîntecul zilei de 23 August, unii muncitori nu au fost ajutați să-și ia angajamente concrete.

În ședințele grupei sindicale, muncitorii

și-au luat unele angajamente îndreptate spre îmbunătățirea calității produselor, a igienei la locul de muncă, a folosirii pe deplin a timpului de lucru etc., dar au fost luate izolat și marea masă de muncitori nu a fost antrenată în întrecerea în cîntecul zilei de 23 August. Colectivul ce se va forma pentru centralizarea angajamentelor trebuie să se ocupe de antrenarea tuturor muncitorilor în întrecerea socialistă.

Colectiviștii își construiesc case



Pe partea stîngă a drumului ce vine de la Arad, chiar în marginea comunei Horia, privirile își sînt atrase de câteva case se află în lucru. Acestea aparțin familiilor colectivștilor Iosif Gombosi, Gligorie Vlad, Teodor Bănuț, Gheorghe Faur, Ioan Ardelean, Gheorghe Zdrengă, Ambrosie Bogdan și Gheorghe Blidar. Casele sînt construite cu ajutorul creditelor primite de colectivști din partea statului, precum și din veniturile obținute de la gospodăria colectivă.

În clișeu se văd noile case, care vor fi gata în curînd.

Munca rodnică a colectivștilor din Irațos

Colectiviștii din Irațos au terminat de cîteva zile treieratul orzului. Cu toate forțele colectivștilor au trecut la recoltatul grîului. Cei 25 coșaci și o secerătoare-legătoare lucrează din plin.

În munca de recoltare a pîoaseilor s-au evidențiat comunistul Ioan Toth, utemiștii Iosif Papp, Elisabeta Berzan precum și Kalman Lovai.

Paralel cu stringerea recoltei, colectivștii acordă atenție și întreținerii culturilor. În afară de tutun care e prășit de două ori, celelalte culturi au fost prășite de trei ori. De asemenea colectivștii au cosit și înmagazinat în bune condiții fînul.

I. COSMA, coresp.

—O—

Recoltează, dezmișcă, prășesc

Colectiviștii din satul Crucești au terminat seceratul pîoaseilor de pe cele 450 ha.

La muncile de recoltare au lucrat cu mult elan colectivștii din cele 4 brigăzi de cîmp, precum și brigada de tractoare de la S.M.T. Aradul Nou.

Recoltatul pîoaseilor s-a făcut cu ajutorul a patru secerători trase de cal — proprietatea gospodăriei colective, 4 secerători-legători ale S.M.T.-ului și aproape 100 de coșaci.

Paralel cu muncile de recoltare s-a făcut și dezmișcarea pe aproape întreaga suprafață de unde s-au secerat pîoasele.

În fruntea lucrărilor agricole de vară sînt colectivștii Frideric Guss, Mihai Juhász și mulți alții.

Concomitent cu seceratul pîoaseilor s-au întreprins și culturile de porumb, sfeclă de zahăr și tutun.

IOSIF SIEGMETH, coresp.

Succesul colectivștilor din Frumusești

Muncind cu spor, membrii gospodăriei agricole colective „Solidaritatea” din comuna Frumusești au dobîndit în campania de vară un succes însemnat.

Îndrumați de inginerul agronom Erich Schneider de la punctul agricol și de tehnicianul agronom comunal Constantin Bărbulescu, colectivștii au început seceratul secerii și al grîului în ziua de 9 iulie. Lucrînd din zori pînă în seară, membrii celor 3 brigăzi, ajutați și de mecanizatorii de

la S.M.T. Aradul Nou, au terminat pînă în ziua de 14 iulie recoltatul celor 260 ha grîu și 30 ha seară.

Brigada de tractoare condusă de Victor Ardeleanu, în afara sprînjînului dat la seceriș, a început dezmișcarea reușind să dezmișcească pînă la aceeași dată 80 ha.

De asemenea au fost amenajate 2 arii dintre care una va fi electrificată.

Recoltatul pîoaseilor e în toi

Membrii gospodăriei agricole colective „30 Decembrie” din comuna Covășin, organizați în cele două brigăzi de cîmp, au început recoltatul pîoaseilor.

Cu ajutorul tractoriștilor de la S.M.T. Sîntana și cu mijloacele de care dispun colectivștii, s-a recoltat

pînă în prezent o suprafață de 80 ha grîu.

Luînd exemplul colectivștilor și țăranii muncitori cu gospodării individuale au intensificat muncile de recoltare a pîoaseilor secerînd pînă în prezent peste 200 ha cu grîu.

IOAN ȘIPOȘ, coresp.

PRĂȘITUL CONTINUĂ



În gospodăria colectivă din Covășin se lucrează acum la seceratul pîoaseilor. Aceasta nu înseamnă însă că întreținerea culturilor este neglijată. De altfel, din clișeu reiese clar că o parte din colectivști execută prășitul. O parte din membrii brigăzii de cîmp condusă de Gheorghe Șerban fac cea de-a treia prășală la sfeclă de zahăr. În ajutorul lor au venit și membrii brigăzii viticole condusă de Ioan Delamarlan.

Curs de croitorie

De curînd în cartierul Grădite s-a organizat, de către comisia de femei de pe lângă statul popular orășenesc și cu ajutorul organizației de partid din cartier, un curs de croitorie pentru gospodine. La curs s-au înscris peste 90 gospodine. Cursul durează trei luni.

Printre femeile care frecventează cursul de croitorie se numără tovarășele Virginia Ardelean, Ana Hălsz, Teresia Friedrich și altele. Cursul este condus în mod practic și teoretic de Iolanda Pleș, meșteră în ramura croiturii.

TIBERIU HOTARAN, coresp.

—O—

Schimb de onoare în cîntecul consfătuirilor metalurgicilor

În ziua de 17 iulie a.c. s-a organizat la uzinele „Iosif Rangheț” un schimb de onoare în cîntecul consfătuirilor pe țară a fruntașilor din metalurgie ce se va ține în cursul acestui luni în Capitală.

Cu această ocazie s-au obținut în producție rezultate foarte bune. O serie de muncitori și-au depășit normele în proporții considerabile. Astfel, strungarul Ilie Lascu a obținut o realizare de 614 la sută, rectificatorul Iuliu Szas — 333 la sută, lăcătușul montor Petru Stan — 325 la sută, brigada U.T.M. nr. 3 de la secția montaj condusă de tovarășul Nicolae Dineș — 193 la sută.

PRIETENIE

O dîmînecă însoțită de iulie. În fața sedului gospodăriei agricole colective „Horia, Cloșca și Crișan” din comuna Horia, domnește o forță neobișnuită. Tineri și vîrstnici ies în intr-un du-te-vino continuu, discutînd cu în-sușefire, unii în limba romînă, alții în limba germană. Fetele tuturor exprimă bucurie și satisfacție.

Fete chipeșe, îmbrăcate în costume bătătoare, sau în costume germane, discută cu apîndere. Băieții veseli, colectivști din Horia le privesc șagălnic. Zîmbesc, fac glume. Artiștii amatori ai „colului roșu”, al gospodăriei colective din Horia și activiștii culturali, la invitația colectivștilor din satul Aluniș, sînt gata a pleca în vizită de prietenie.

Pe la orele 11 sosesc în Horia și cele două camioane „Molotov” ale colectivștilor din Aluniș, care au hotărît să-și aducă invitații cu propriile mașini. În scurt timp camioanele s-au umplut pînă la refuz și sînt gata de plecare. Colectiviștii mai vîrstnici în frunte cu președintele gospodăriei și soții lor le dau ultimele sfaturi. „Să fiți la înălțime” — spun ei. — Înainte de a porni — spune soțotitorul, un om voinic și plin de voce bună — să cînte fanfara un marș, în cîntecul prietenilor noștri colectivști din Aluniș.

Mașinile pornesc în goană. Pe drumul prăfuit steagurile tricolore roșii flutură în bătaia vîntului. Intrăm în Arad. Artiștii amatori din mașini cîntă un cîntec revoluționar. Celăienii orașului li privesc cu simpatie. Se fac semne prietenești din mină.

Mașinile gonesc fără încetare, iar orașul rămîne în urmă. În urmă rămîn și satele înșirate în lungul drumului ce duce spre Aluniș și lată-ne ajunși la destinație. Oaspeții sînt înțîmpinați cu dragoste de gazde. Romîni și germani, unii care se văd pentru prima oară își string mîinile cu prietenie, cu dragoste.

Fanfară din Horia atacă un marș, apoi cîntec popular românesc și germane.

E cald. Soarele dogorește cu putere. Sala cîminului cultural din Aluniș s-a umplut pînă la refuz. O bătaie de gong și programul începe. Se cîntă în limba romînă și germană cîntecul corale, duete și soluri vocale.

De un vădit talent au dat dovadă tinerii Dragomir Ioan și Ardelean Ioan, care au interpretat sceneta „Pregătiri de vară”.

Se prezintă apoi piesa „Der schneiderer Fraier” în limba germană și „Capra Zamferei”, în limba romînă.

Ultimele replici sînt acoperite de aplauzele spectatorilor, care

răspîlesc munca artiștilor amatori din Horia printre care s-au distins solistele Rozalia Wolf și Ana Peter, tinerii actori Grad Hăstracă, Floarea Bănuț, Leptich Adam, Franz Köhler și alții.

Razele soarelui își aruncă ultimele priviri spre Mureșul ce-și poartă lîm apele. Înfrății colectivști romîni și germani din Aluniș și Horia părăsesc sala cîminului cultural cu regret că programul s-a terminat.

În grupuri, își spun unii altora impresiile, se interesează de felul cum își duc munca în aceste zile cînd se dă bătălia stringerii recoltei, de succesele obținute etc.

Timpul s-a scurs pe nesimțite și lată că a sosit momentul despărțirii. Șoferii clacsonază. Colectiviștii din Horia string cu căldură mîinile colectivștilor din Aluniș. — „Să ne vizitați și voi, să ne vedeți cum muncim și ce am realizat în gospodăria noastră” — îi invită cei din Horia.

— „Vom veni neapărat” răspund colectivștii din Aluniș.

În cîntecul vesel ale tineretului mașinile li poartă înapoi spre gospodăria lor. Mîine ei vor munci mai cu spor pentru stringerea recoltei la timp și fără pierderi pentru bunăstarea lor, pentru construirea socialismului, pentru pace!

TRAIAN GEORGESCU, coresp.

Invățătorii își perfecționează cunoștințele

La începutul lunii s-au deschis în orașul nostru cursurile de îndrumare și perfecționare a învățătorilor din regiunea Timișoara.

Administrația cursului s-a îngrijit din timp pentru cazarea și masa cursanților care sînt asigurați în condiții optime. Tovarășii conferențieri s-au prezentat în fața noastră bine documentați și au expus lecțiile într-un limbaj clar înțeles de toți. E o plăcere să vezi la studii indivizual colegi de diferite vîrste cum citesc, scriu și consultă bibliografia indicată.

Atmosfera aceasta cu adevărat tovarășească se datorește în cea mai mare parte tovarășului director de studii Ion Taban, care acordă un sprijin substanțial tuturor învățătorilor.

Bine pregătit din punct de vedere profesional, ridicat din punct de vedere politic, Ion Taban este un animator și un entuziast organizator al întregii activități a I.P.C.D.

TRAIAN POPESCU
cosp.

—O—

Noi prieteni ai cărții

Numerul celor înscriși la cursul „Lubiți cartea” în comuna Simmartin este în continuă creștere. Pînă acum s-au înscris la comisia locală 53 locuitori, dintre care mulți tineri. Astfel au înaintat căminului cultural cereri de înscriere la concurs contabil cooperativelor tov. Alexandru Orz, tînărul țărăn Ioan Băieșan, vînzătorul cooperativelor Alfred Engelhardt, învățătoarea Ilse Kilian și alții.

Duminică, 8 Iulie, primii 12 înscriși, care au citit cărțile cerute de regulamentul concursului, au primit într-un cadru festiv însemnele și brevele „Prieteni ai cărții”.

Printre purtătorii însemnelor „Prieteni ai cărții” din Simmartin se află: secretarii organizațiilor U.T.M.: tov. Iosif Hotz și tov. Alexandra Morar, referenta Sida Epure, telefonista Maria Mateuț, eleva Ana Tănzer, învățătoarea Elena Grigorescu, bibliotecara Ana Kugler, casnică Vera Sterma și directorul căminului cultural.

ANTON SOLLNER,
cosp.

Controlarea tehnică de calitate

Fabrica I.C.I.L. este o întreprindere care după așezare și aspect nu-și atrage atenția la prima vedere. E așezată la capătul străzii Dobrogeanu Gherea. Faptele însă nu au dovedit de nenumărate ori că aprecierile numai după exterior, nu sînt totdeauna potrivite. „Buturuga mică răstoarnă carul mare” — este un proverb care, prin analogie, i se potrivește și fabricii I.C.I.L. Iși vine să n-o iei în seamă cînd o vezi. Dar cu toate acestea produsele ei au o deosebită importanță. Laptele, untul, sînt indispensabile alimentației, fie direct, fie folosite în mîncăruri, prăjituri etc. Creștele de copii, serviciile de protecție a muncii, sînt aprovizionate zilnic cu lapte pasteurizat de la această fabrică.

Și tocmai pentru că are importanța de care, cred, v-ați convins, e bine să cunoaștem cîte ceva din munca unor lucrători din această fabrică, care-și aduc contribuția lor la realizările obținute și, mai concret, din munca unuia controlor tehnic de calitate despre al cărui rol ne dăm seama cît de important este într-o asemenea întreprindere.

După formalitățile obișnuite la poarta fabricii, am ajuns în biroul șefului de producție — inginerul Irina Moldori, o tovarășă în halat alb (aici toate lumea lucrează în halate albe), foarte satisfăcută cînd își vorbește cîte ceva despre problema laptelui.

Controlul tehnic calitativ a luat ființă în întreprinderea noastră în anul 1955. Vă dați desigur seama că această măsură a constituit pentru noi un real ajutor.

Dorința mea, tovarășe ingineră, este să cunosc îndeaproape această latură a activității dumneavoastră.

Nu prezintă nici o greutate intenția pe care o aveți — mi-a răspuns tovarășă ingineră. Și astfel, am avut ocazia să cunosc pe lîngă tovarășul meu, controlor tehnic de calitate.

Munca unuia controlor de calitate și respectiv a mea, începe cam

de la orele 6 dimineața, imi zice oarecum mîndră, tovarășă Bibu.

A fost convinsă că ora pe care mi-a spus-o mă va determina să-l pun o întrebare. Așa că răspunsul mi l-a dat fără prea multă așteptare.

Cum? Putem da lapte în consum fără să facem analiza acidității și grăsimii? Consumatorii trebuie să fie mulțumiți.

N-a așteptat nici un răspuns și a început să-mi dea amănunte.

Vin de la orele 6 pentru că laptele și smîntina ne sosesc dimineața de la centrale noastre. După ce bi-două ore au fost sortate pe centre, la proba necesară pentru laborator.

Laptele, trebuie să conțină o cantitate de grăsimi de 3,2—3,3 la sută și o anumită aciditate pentru a putea fi dat în consum sau în fabricație.

Și cu aceasta munca controlorului tehnic de calitate s-a terminat?

Nu. Ar fi cu totul insuficientă și fără rezultate dacă munca noastră s-ar opri aici. Aceeași operație o facem și la smîntină. După ce am terminat aceste analize care permit, după cum ați văzut, sortarea materiei prime după calitate, rolul controlorului de calitate rămîne pe mai departe tot la fel de important.

De acest lucru, m-am convins personal însoțind-o pe tovarășă Bibu prin secțiile întreprinderii.

Am văzut-o oprindu-se lîngă aparatul de pasteurizat laptele și smîntina, unde a controlat dacă pasteurizarea se face la temperatura ridicată și dacă aciditatea maximă permisă nu e depășită. Același control îl face și la smîntina care, după ce a fost pasteurizată și trecută prin răcitoare, se găsește în vanele de fermentare, apoi, după un timp oarecare, este trecută în putinei, de unde rezultă produsul finit — untul.

Acum, desigur, puteți socoti că v-ați încheiat munca pe o zi?

Imi dau eu din nou cu părerea.

Pînă vom da drumul la ambalaj, mai avem de efectuat unele analize. Untul de calitate trebuie să conțină, nici mai mult nici mai puțin, decît 17 la sută apă. Pentru a controla acest procent, voi lua acum o probă din acest unt și-l voi supune analizei necesare în laborator.

Analizele au arătat că în untul meu trebuie să se introducă apă.

Am conștient să mai pun întrebări,

pentru că mă așteptam la vreo nouă analiză. Și chiar așa a și fost.

Sarcina de a sorta produsele pe calitate revine tot controlorului tehnic, imi zice tovarășă Bibu. Sortarea se face pe baza examenului organoleptic care constă în determinarea calității conform stăului, după culoare, gust, consistență, omogenitate etc., precum și a grăsimii.

După un timp a început să ambaleze. Predomină untul de calitate superioară, cunoscut consumatorilor la prețul de 27 lei kilogramul și untul de calitate I-a, la prețul de 21 lei kilogramul.

Expedierea oricărui produs din întreprindere nu se face fără ștampila pe actul de livrare, a controlului tehnic de calitate.

★

Tovarășă Bibu, care a urmat Școala medie industrială alimentară din Timișoara, lucrează în laboratorul întreprinderii de 2 ani, alături de tovarășă Olga Jurciuc și de Oliver Garal — șeful controlului tehnic de calitate. Controlorii tehnici de calitate sînt de o deosebită folos producției. Ajută îndeaproape de controlul tehnicii de calitate, muncitorii frunțiști ca Zena Popa, Raveica Tuper, Ileana Barabaș, Ladislau Redoi — șeful secției recepție, Dumitru Bleju, Veronica Jivanov și Elisabeta Verdeș, fac posibil ca mica fabrică să dea produse de bună calitate, pe gustul consumatorilor.

D. NADOLU

Mai mult interes față de asigurarea condițiilor necesare bunei funcționări a grădinițelor sezoniere, căminelor de zi și creșelor de copii

Pe lîngă școlile elementare din comuna Fintinele, funcționează două grădinițe sezoniere la care frecventează un mare număr de copii de naționalitate romînă și germană. Acestea însă fiind slab sprijinite de către direcțiunile școlilor și comitetul executiv al statului popular comunal întîmpină greutăți în buna desfășurare a activității lor.

Pînă acum grădinițele încă nu au cîștigat o groapă de nisip și jucăriile necesare pentru copii fără să mai vorbim despre dulapurile pentru lucrurile copiilor și celelalte uși lipșite de la localul grădiniței pentru copii de naționalitate germană, sau de la baia strîcătă de la grădinița copiilor de naționalitate romînă. Comitetul executiv nu s-a îngrijit nici cel puțin de asigurarea unor căruțe și brațe de muncă pentru transportul și amenajarea gropilor de nisip în curțile grădinițelor.

Curtea comună cu căminul cultural și Școala elementară cu limba de predare romînă, a grădiniței sezoniere este plină cu gunoi, resturi de nutreț etc. provenite de la caii gospodăriei agricole de stat Vladi-

Ridicarea la un nivel mai înalt a muncii instructiv-educative

Toți cei interesați în munca de educare și instruire a tinerei generații — cadre didactice, părinți — au încercat zilele acestea un sentiment de bucurie, luînd la cunoștință Hotărîrea C.C. al P.M.R. și a Consiliului de Miniștri al R.P.R. cu privire la îmbunătățirea învățămîntului de cultură generală în R.P.R.

Reforma învățămîntului din 1948 a dus încontestabil la o transformare radicală a sistemului de învățămînt de pînă atunci, lărgind rețeaua școlară, deschizînd larg porțile tuturor școlilor pentru copiii oamenilor muncii, odinioară lipsiți de acest drept.

Totuși au existat unele lacune, mai ales în școlile medii, menite să în-

armeze pe elevi cu o bogată cultură generală. Prin introducerea în planurile de învățămînt a unor obiecte ca: matematică, fizică, chimie, biologie, economie politică, studii limbii latine și a unor limbi moderne, se va îmbogăți într-o măsură mare orizontul cultural al elevilor, lor noștri, cunoscînd noi domenii ale științei și culturii.

Muncind cu însoțire, vom depune toate eforturile pentru îndeplinirea cu succes a sarcinilor ce reies din recenta Hotărîre, contribuind astfel la educarea tinerei generații, construind pe temelii solide socialismul în patria noastră.

Prof. ELSE TOMA

Cămin cultural activ

Începînd din 1953 la căminul cultural „Ilie Pintilie” din Șoimoș (Lipova III) se depune o rodnică activitate. În prezent funcționează: un cor mixt, o echipă de teatru, o echipă de dansuri, brigada artistică de agitație „Iolba cu săgeți”, soliști vocali, instrumentiști etc.

Corul este format exclusiv din tineret și are un repertoriu bogat. Acest cămin cultural s-a deplasat în schimb de experiență la Lipova, Rad-

na, Odvoș, Milova, Păuliș etc. unde a susținut reușite programe artistice. De curînd, singură brigada artistică, axată pe problema campaniei agricole, de vară.

Corul, dansatorii, soliștii vocali și instrumentiștii au fost promovați la cadrul concursului al IV-lea al țării, al amatorilor, pentru faza pe regiuni.

PETRU PETRILA,

cosp.

Din realizările noastre pe primul semestru al anului

Sarcinile de producție ale Trustului lemnului—Arad pe primul semestru 1 a.c. au fost îndeplinite în proporție de 103,1 la sută la valoarea globală și 100 la sută la valoarea marfă produsă.

Pe sortimente, planul a fost îndeplinit la bușteni de gater de derulaj — materie primă pentru fabricile de cherestea și derulaj — în proporție de 110 la sută, la lemn de mîla — 193 la sută, la lemn de celuloză — 113 la sută (în acest sortiment se cuprind și lemnul destinat distilerilor producătoare de tananși și extrase chimice), la mangel — 105 la sută, la traverse normale C.F.R. alt pentru uzul căilor noastre ferate cît și pentru export — 100,2 la sută, la lemn de foc pentru consumul intern al populației și pentru export — 101,5 la sută.

Mal sînt însă unele deficiențe în ce privește producția de doage de stejar și de bușteni de esență moale

pentru fabricarea chibriturilor, deficiențe care vor fi lichidate în trimestrul III al anului în curs.

La realizările de mai sus au contribuit metodele de muncă aplicate de noi (exploatarea în catarge — trunchiuri lungi), munca organizată în brigăzi complexe, dotată cu mecanisme și utilaj mecanic. Toate acestea ne-au permis să realizăm 48 la sută lemn de lucru din masa lemnosă și să depășim productivitatea muncii planificată cu 1,2 la sută.

Mille de muncitori forestieri, cărora li s-au asigurat condiții de muncă și de trai optime, au lucrat cu însoțire. Muncitorii au fost în tot timpul îndrumați de colectivul de tehnicieni din trust și întreprinderi, muncă organizîndu-se în așa fel încît să se poată realiza o productivitate sporită și un cîștig corespunzător.

ANDREI GAVRILA,
Inginer la Trustul lemnului din Arad

Muzeul regional: Expoziția de artă iugoslavă

„60 de tablouri din pictura iugoslavă modernă”

Înscrinduse pe linia schimbului de experiență pe tărîm cultural între țara noastră și popoarele învecinate, iubitoare de pace, expoziția de artă iugoslavă, inaugurată acum cîteva zile în sălile Muzeului regional, ne aduce mesajul unei arte, ale cărei străvechi tradiții sînt bine cunoscute.

Istoria artei iugoslave semnalează încă din veacul al IX-lea opere importante aparținînd unei arte, care dezvoltîndu-se pînă la mijlocul veacului al XV-lea, se caracterizează prin varietatea unor forme de o puternică originalitate și prin fecunditatea creației artistice. Ea atingea în veacul al XIII-lea o culme în desăvîșirea picturii murale executate în fresce. Frescele monumentale ale bisericilor din Raska sau ale mănăstirilor Sepocani, rămase celebre, constituiau în jurul anului 1265 punctul de apogeu al picturii sîrbe vechi, în care se făcea simțit la acea dată timpurie suflul reînnoitor al Renașterii.

Condițiunile istorico-sociale care au frînat dezvoltarea culturală a popoarelor așezate în peninsula Balcanică în perioada îndelungată a stăpînirii otomane, au îngreunat temporar și avîntul artei iugoslave. Astfel, asemenea artei noastre, arta popoarelor iugoslave va cunoaște o renaștere abia la sfîrșitul veacului al XVIII-lea, dezbîrîndu-se haina religioasă și adoptînd un caracter laic. Dominată la începuturile ei de portret, perioada aceasta constituie preludiul artei iugoslave moderne. Tendința laicizării îmbracă o haină națională chiar și în pictura religioasă, sub impulsul sentimentului care inspiră învestimentarea Sfîntului Gheorghe în costum popular al Muntenegruului. Pictorii ilustrează poeme cavaleresti și momente din istoria națională, legînd arta de o tematică compozițională, ce stă în

slujba ideii naționale. Prima jumătate a veacului al XIX-lea cunoaște succesul afirmării curentului neoclasicist și a celui romantic, pentru ca în spre 1875 generația pictorilor realiști să statornicească temele unei arte care își tragea resursele din interpretarea fidelă a realității înconjurătoare. Asemenea pictorilor romîni din aceeași perioadă, artiștii iugoslavi cercetau școlile de la München și Paris, căutînd să adîncească operele chemate să se integreze în realismul apusean.

Cu anul 1904 se afirmă impresionismul în arta iugoslavă. Impresioniștii care părăseau tradiția academică a Münchenului, preferîndu-și influența picturii franceze, aduceau libertăți în exprimarea artistică, s-au situat în primele rînduri ale luptei pentru idealul de unitate și libertate națională. Pentru prima dată s-au văzut în expozițiile organizate în marile centre iugoslave în perioada 1904—1912, întrunite la un loc, opere ale artiștilor din toate provinciile țării și se înființau secțiile unei aceleiași societăți de artiști, cu numele „Lada”.

În intervalul dintre cele două răboaie mondiale, istoria artei iugoslave a prezentat directive și curente foarte variate, dintre care cubismul extremist și abstractismul nu s-au bucurat de o apreciere durabilă. În schimb s-au afirmat puternic: grupul impresionistilor sloveni și acela al pictorilor din Zagreb, reuniți în asociația „Zemlja” (pămîntul), care aspirau la dezvoltarea unei arte izvorîte și hrănite din realitățile fecunde ale pămîntului național.

Ultimul război și revoluția, anii tragici și eroici deopotrivă, a căror amintire a rămas adînc înțipărită în cugete, și-au lăsat amprenta și în artă favorizînd dezvoltarea unei

picturi narative. Ea dorea să devină epopeea în imagini a evenimentelor istorico-sociale și punea în prim plan actualitatea.

„Critica — scrie Momcilo Stefanovic, directorul Muzeului Național din Belgrad în introducerea care prefațază expoziția, — favoriza un realism nou, propaga ideea eliberării de influența modernismului occidental pe care îl considera drept artă formalistă, incapabilă de a exprima viața și preluînd o artă autohtonă, mai bogată în idei, mai substanțială și care să reflecte mai bine realitatea.

Trebuie să recunoaștem că acest flux realist și tematic nu a dat rezultatele așteptate. El a adus fără îndoială cîteva opere de valoare, dar cea mai mare parte dintre ele nu depășeau cadrul simplului ilustrații. În fața amînării unei crize iminente, critica a luat o altă direcție mai rezervată. Valul acestui realism destul de unitar s-a retras în fața tendinței de a găsi o expresie nouă, chiar în afara realismului. Efectul a fost un brusc reviriment care ajunge la un subiectivism foarte pronunțat și dă naștere unei activități foarte variate și multiple, al căror martori stăm noi astăzi.”

Am citat într-adevăr integral aceste rînduri pentru că ele lămuresc caracterul experimental, legat de o anumită etapă a dezvoltării conceptului artistic care definește momentul activității pictorilor din expoziția intitulată sugestiv „60 de tablouri din pictura iugoslavă modernă”. Ea este chemată să dezvăluie preocuparea esențială a artiștilor iugoslavi contemporani, care își caută în contextul foarte divers și uneori contradictoriu al artei moderne, expresia lor proprie, căutare care este strîns legată de găsirea unui limbaj plastic

adequat noli dorințe de exprimare. În cadrul acestor încercări investigațoare artiștii ueză de o varietate extremă a tendințelor artistice de la realism pînă la abstractism și de aici rezultă toamă pluralitatea fațetelor pe care le oferă expoziția. Ea înfățișează imparțial toate curentele, cu sau fără șanse de trînicie, care înfățișează în momentul de față arta iugoslavă, cu obiectivitatea unui tablou ecletic, care lasă larg deschisă posibilitatea tuturor discuțiilor și controverșelor. Astfel se explică cum înțecării de a interpreta obiectiv realitatea i se alătură uneori expresia individualismului celui mai extremist sau opere de tendință pur decorativă.

Există însă în afara căutării, un alt caracter comun, dominant, care definește marea majoritate a operelor expuse și anume preocuparea pentru culoare. Viziunea plastică a artiștilor iugoslavi este prin excelență coloristică, alimentată de o paletă îmbelșugată, cu tonuri adînci și de o bogăție subtilă pînă la prețiozitate. Ea se desăvîșește într-o gamă cromatică extrem de rodnică și de liberă în complexitatea nuanțelor, așternute abundent într-o pastă consistentă cu pensulații largi sau uneori cu cîștut de paletă.

Ochiul este în genere captivat de neprevăzutul sau de prețiozitatea a-cordului cromatic, înlocuindu-l interesant în belșugul sau în linfele valorajiei. Astfel atrag atenția operele lui Milosavljevic Predrag, „Lectură” și „Cutremur la Dubrovnic”, remarcabile prin subtilitatea nuanțării pastelate, în special prin armonia verde-lui palid așternut în straturi mate. Apoi „Ramură de smochin” de Gliha. Oton și „Biserica veche” de Djrdjevic Nevenka, trădînd fiecare o viziune coloristică extrem de personală, ca de altfel marea majoritate a operelor expuse. Un aspect aparte, foarte original, ne oferă compoziția picturii de fresce Lubarda, intitulată „Lupta de la Kosovo”. Ea este de fapt un proiect de culoare, urmîrind delimitarea în zone mari a tonurilor plat

așternute într-o armonie de ansamblu chemată să corespundă stilului monumental-decorativ propriu picturii în frescă.

Artiștii pornesc în genere de la imaginea realității exterioare și diferă numai prin modul de interpretare al prețului real. Întîlnim o serie de opere de un caracter realist pronunțat, axate într-o viziune obiectivă a lumii exterioare și pătrunse de fiorul eroic. În primul rînd se numără „Portretul” lui Handja Andrija, sobru și semnificativ în culoare, profund în expresie, respirînd un sentiment de tăcută interiorizare. O viziune limpede, dar sensibilă, realizată cu economie de mijloace într-o simfonie de griuri, aduce peisajul intitulat „Cale ferată” de Kekic Milan, în timp ce peisajele lui Konjovic Milan: „Lan de grîu” și „Sat din Banat” evocă imagini bogate în culoare și în plonuri de perspectivă. „Mînele Bor” de Graovac Nikola aduc un aspect specific al peisajului iugoslav, în care se îmblînd frumusețea naturii oculte cu semnele activității creatoare ale omului.

Curentele extremiste sînt reprezentate de opere cu un caracter abstract, în care realitatea materială este cedată la idee prin schematizarea imaginii, uneori pînă la forme geometrizante. Ereticismul acestor opere, al căror înțeles se cere deslușit printr-un efort de imaginație, este de un subiectivism care în cazul picturii lui Kregar Stane intitulată oarecum stîlbic „Moartea lui Orfeu”, lasă deschisă calea interpretărilor arbitrare din partea celui care o privește. Reducerea imaginii artistice la un mozaic coloristic, care sub impulsul unui modern „horror vacui” (oroarea de vid, de spații libere) năpădeste întreaga suprafață a tabloului, prezintă de sigur polul extremist al expoziției.

Expresionismul este și el prezent în cîteva opere de o factură interesantă. Printre acestea „Scenă la țară” de Zornik Kladij, înfățișează un subiect obișnuit, tăierea porcului în zori

de zi. Soarele răsare înundînd cu o lumină roșietică dimineața de iarnă, în timp ce singele gligile din gîtul animalului înjunghiat. Reflexul singur se îmblînd cu roșeața zorilor, rămîine într-o armonie violentă, izbitor de asurzătoare. Pentru a exprima un sentiment sau o idee, expresionismul duce la exces: al culorilor sau elementul chemat să desemneze nota dominantă compoziției. De aceea au căzut pictorii a scăldat totul în roșu vîrînd, este să exprime sentimentul de ororă învîrat în fața uciderii, care pălăzează cu singurele nuanțe.

O căutare originală, semnaleză la plinele lui Stancic Miljenko: „Copil, olat, la masă” și „După amiază” în care are încercări o rezolvare modernă, simțim pînă la elementele esențiale ale omului imaginii văzute în planuri mari, e or de sențialitate, a problemei de altfel insuficientă a clar-obscurelui.

Am expus în linii generale modurile a la de interpretare diferite care se lă. Situații desluse la o cercetare mai aprofundată a expoziției de artă iugoslavă. Ea lî aduce fără îndoială o largă libertate în de exprimare și o tendință susținută de a exec în căutarea unui limbaj plastic propriu, care în momentul de față își surăte concentrează valențele în deosebi în surăte spre culoare. Artiștii iugoslavi ata că cu îndrăzneală posibilități multiple ale modului de exprimare plastică, tinzînd spre un limbaj plastic foarte complex și foarte personal prin folosirea unor mijloace specifice artei moderne. Expoziția caută să valorifice tocmai aceste procedee ale artei moderne și să încurajeze stilul personal într-un cadru, care se dovedește a fi cît se poate de elastic.

În noua etapă, care se prefigurează și în arta țării noastre, o asemenea expoziție care aduce în fața publicului și a artiștilor noștri, încercările și străduințele pictorilor iugoslavi de a realiza o artă majoră, nerge oferă exemplul unei experiențe curioase joase, plină de învățăminte și prilej, socotul unor confruntări și cumpăniri, nu chemate a fi lămuritoare.

VIORICA MARICA

Amintiri despre Filimon Sîrbu

În Constanța anilor 1932—1933. Criză economică. Mizerie și de sacrificii. În port, pe diferite cheiuri se vindeau la chipea cea săracul — peștele: ațerine, siii și unorii scrumbii.

escarii, amatori de nevoie, ne dădusea trebuitor, foloseau perul împletit din păr de coadă de

danele mai importante poposeau, sub soarele arzător de iulie,

reboturi sub diferite pavilioane, așteptau să primească în pinte-

griul, chereștea și vilele, pentru a le duce în alte țări,

sub nasul sărmanilor pescari. Cu

nu cunoaște oare bogățiile scurse

acest mare port pe acele timpuri

trece depresiune economică?

ine nu știe viața grea a marină-

lărd covești? Petrolul nostru

lea în gîlgiuri sacadate în bazi-

de petrol, prin conductele directe,

urle petroleului englezesc, fran-

german și american, iar pe-

erul „Steaua” sub pavilion ro-

șesc, dar sub egida trustului „Star-

t-Oil”, încărcă singur 600—700

ane. Măstacea japoneză și pis-

lele nemțești treceau ușor barie-

vegiate de corupții ochi ai va-

ilor noștri. În oraș, barurile de

le se jineau, începînd cu

„do” și „japonez” și terminînd cu

„azar”. Valută străină, schimb și

il. Paradisul gușăilor cu acțiuni

al excoirilor internaționale

au societate intimă la vestitul

zinou” de tristă amintire, de pe

il Mării.

uril vult în poșta marilor cra-

și faliment produse de criză,

ul își arăta prin numeroasele re-

le luminoase feeria unei vieți tre-

ne, obsesive.

sa a fost. Așa părea Constanța în

ochilor celui ce-o vizita pentru

la dată. Un vis, o feerie, necu-

te de urajă orientală.

ar dacă același vizitator încerca

reacă de vestita statuie a lui Ovi-

cu privirea deschisă și sinceră, cu sprincene arcuite și fruntea brăzdată de două cule care trădau frământarea interioară și dădău înfățișării lui un aer de seriozitate prematură. Fără tată, locuia numai cu mama sa și cu un frate mai mic care avea pe atunci patru ani. El muncia la Uzina electrică din port cu un salariu mic din care abia se putea trăi. Era Filimon Sîrbu, căruia în cartier toată lumea îi spunea Lișu. Îmbrăcat modest, cu salopetă de protecție, cu o bască în cap, se impunea totuși, printre polițiste permanente nu numai prietenilor săi ci și celor mai

în trenul mic care ducea zilnic muncitorii în port, era aglomerație. Niciodată Lișu nu ocupa loc, lăsînd pe muncitorii mai în vîrstă să stea jos. Alădădă și împărțit mincarea cu doi țărani veniți la muncă în port, dintre aceia pe care criza agrară și cămătarii satelor îi desprăsea cu brutalitate de pămîntul lor și-i silea „să și încerce norocul” la oraș. A muncit în ziua aceea flămînd, dar seara cînd s-a întors de la lucru, ochii săi aruncau licăriri vesele. Bundețea lui sufletească îl făcea să se poarte bine față de oricine și nu de puține ori ducea el găleata cu apă vreunei femei bătrîne, de la pompa din stradă pînă în fața porții ei.

Prietenii cu care a muncit și a crescut împreună și care trădase azi în diferitele colțuri ale țării își amintesc de însușirea cu care le vorbea Lișu despre răsturnarea vieții de atunci, de căldura cu care el recomandă cartea lui Sahia „U.R.S.S. azi” și de interesul cu care întreba el pe muncitorii mai în vîrstă despre desfășurarea grevei generale din 1920 în Constanța. Mi-aduc aminte de o convorbire în tren între Lișu și un muncitor mai vîrstnic Milica Dragomir.

— Da, tu, mînzule, ce te interesează de chestiile astea vechi? Că-a fost a trecut. Aia a fost greva noastră, a bătrînilor, acum ar fi rîndul să o facem voi pe a noastră cu macazul răscuit, ca să se simtă.

— Păi, nene Milică... dădu să-i răspundă Lișu, dar bătrînul îl întrerupse:

— Ce să-nvești de la mine, mă bălătuie, ce-ți-aș spune eu, tot nu mai face doi bani, că, vezi tu, acum timpurile sînt altele. S-a mai strîns curea și-i mai greu decît am fi crezut vîrodată. De-aia, vezi tu, metoda veche nu mai e bună, trebuie schimbată. Vorba ceea: altă boală cu alt leac. Dar pînă la urmă bătrînul Dragomir tot îi povestea de luptele trecute, despre construirea portului, munca grea depusă de țărani veniți în Constanța mai ales după răscola din 1907. Și trecea jumătate de oră cîl făcea trenul muncitorilor din cartier pînă în port, pe nesimțite. Alți muncitori mai completau și ei pe ict, pe colo, istoria verbală a bătrînelor muncitor, care nu ulla la coborîre să adauge, cu zîmbet șiret, ridicînd un deget în sus:

— Metoda, bălătuie, metoda-i totuși, ca unitate la noi este!

Așa au trecut anii... În jurul lui Lișu și o dată cu el, au crescut o serie de tineri înflăcărați, care purtau în piept dorința arzătoare de a contribui după puterea și priceperea lor la lupta pentru dobîndirea independenței țării. Dragan Ion și Dragomir Constantin, azi ofițeri în armata R.P.R., Chirilă Dumitru, azi medic, Dospinescu Nicolae, azi inginer minier și mulți alții.

Lișu începuse să fie „șilat” de un agent care începuse să vină des prin cartier și să se informeze despre activitatea tinerilor. Dar niciodată nu putea afla nimic decît că după lucru băieții se duc la „mal” — un maidan pe fațeta înaltă — unde jucau fotbal, loc unde un pușt postat sus, anunța cînd venea cineva străin. Așa bunăoară, a fost îmbunătățită munca și la turnătorie. Aici, înainte se făceau rebuturi și planul nu putea fi îndeplinit. Însă în urma convorbirilor cu caracter tehnic înțele de către tov. inginer Alexandru Vasile și de către agitatorul turnător Luncan Augustin, rebuturile au fost reduse și planul îndeplinit cu peste 115 la sută.

Asemenea convorbiri s-au mai prevăzute a se ține și în viitor. Conform planului de muncă se vor ține convorbiri despre „Accumulările socialiste și importanța lor” etc. Exemplul personal al agitatorilor influențează pozitiv asupra întăririi disciplinei în muncă. Agitatorii Teodor Socaci, Iăcăș, Ladislau Bircas, strungar, Pavel Cepeșan, maistrul-șef, Teodor Bala, tehnician și alții lucrează cu mult simț de răspundere pentru realizarea planului de producție.

Pe lîngă problemele specifice locului de muncă, agitatorilor nu le scăpă din vedere nici evenimentele internaționale. Fîind abonați la diferite ziare ca: „Scînteia”, „Flacăra roșie”, „Carnetul agitatorului” și „Lupta de clasă” ei fac informări despre cele mai importante evenimente de peste hotare, explică muncitorilor care le sînt sarcinile în lupta pentru apărarea păcii.

I. DARULA, coresp.

— O —

Gazetă de perete inactivă

Cu toate că muncile de recoltare a păioaselor au început în gospodăria agricolă de stat Aradul Nou de mult timp, gazeta de perete a gospodăriei (responsabil tov. Nicolae Arlon), nu ogîndește, prin articolele expuse, nici o problemă legată de aceste munc.

Articolele care sînt la gazeta vorbesc despre fapte ce sînt deja depășite. — Organizația de bază a partidului din gospodăria agricolă de stat trebuie să reactivizeze colectivul de redacție pentru ca la gazeta de perete să apară articole prin care să se a-rate realizările obținute și lipsurile ce se mai constată în diferite sectoare de activitate ale gospodăriei.

— O —

Lucrări importante

La Fabrica de oxigen pe lîngă producția specifică se mai confecționează și diferite piese pentru alte întreprinderi din țară. În secția mecanică nu de mult s-a confecționat un compresor pentru șantierul de la Bicaș și s-a modificat un alt compresor de la 2 cilindri la 3 cilindri pentru Fabrica de oxigen din Ploiești. La executarea acestor lucrări s-a evidențiat maestrul Valentin Jiroș și strungarul Arcadie Luga.

totul e lăsat să se desfășoare la voia întâmplării.

Intrecerea patriotică este și ea slab organizată. Rezultatele obținute de circumscripții în întrecere nu sînt urmărite după un grafic.

Gazeta de perete nu are nici un articol, iar agitația vizuală lasă mult de dorit. Toate lozincile sînt vechi, din timpul campaniei agricole de primăvară.

Organizația de bază (secretar tov. Maria Hîrja) n-a sprijinit în această campanie comitetul executiv al sfatului popular comunal. Puțini agitatori au mers din casă în casă pentru a lămuri țărani muncitori asupra importanței terminării într-un timp scurt a muncilor de recoltare.

Comitetul executiv al sfatului popular comunal din Mindruoc trebuie să ia cele mai eficace măsuri care să asigure terminarea lucrărilor agricole de vară în timpul cel mai scurt, să mobilizeze toate forțele și să urmărească ca întreaga capacitate de lucru a mașinilor și uneltelor agricole să fie folosită în întregime pentru a se putea recupera timpul pierdut. Intrecerea patriotică să fie organizată pe baze sănătoase, graficul întrecerii să fie completat la zi. Pentru popularizarea frunțășilor întrecerii, să fie folosite panourile de onoare.

Este necesar ca cele patru batoze să intre de urgență în funcțiune, pe suprafețe cît mai întinse să se execute demiristitul, snopii să fie transportați în cel mai scurt timp la arie și clădiți în stoguri pentru a fi ferii de ploii și a se înlătura risipa de boabe.

Organizația de bază are datoria să îmbunătățească simțitor munca politică de masă, prin agitatori, gazeta de perete să îndemne țărani muncitori să termine urgent lucrările agricole de vară și să-și predea neînfriziat cotele cuvenite statului.

P. SIMULESCU

Agitații — sprijin al organizației de bază

În urma studierii documentelor Congresului al II-lea al P.M.R., organizația de bază de la secția T.C. 5 C.F.R. Arad a luat o serie de măsuri în scopul îmbunătățirii conținutului muncii politice de masă, a activității agitatorilor.

Cei peste 18 agitatori ai organizației de bază au fost repartizați pe cele trei sectoare de muncă. Pe baza unui plan s-a prevăzut data instruirii lor care se face de două ori pe lună. Ultima instruire a fost ținută de către tehnicianul Blaga Teodor care a vorbit despre „Importanța extinderii metodelor înalte de lucru”. În urma acestor măsuri, activitatea agitatorilor s-a îmbunătățit, obținându-se succese și în producție.

Așa bunăoară, a fost îmbunătățită munca și la turnătorie. Aici, înainte se făceau rebuturi și planul nu putea fi îndeplinit. Însă în urma convorbirilor cu caracter tehnic înțele de către tov. inginer Alexandru Vasile și de către agitatorul turnător Luncan Augustin, rebuturile au fost reduse și planul îndeplinit cu peste 115 la sută.

Asemenea convorbiri s-au mai prevăzute a se ține și în viitor. Conform planului de muncă se vor ține convorbiri despre „Accumulările socialiste și importanța lor” etc. Exemplul personal al agitatorilor influențează pozitiv asupra întăririi disciplinei în muncă. Agitatorii Teodor Socaci, Iăcăș, Ladislau Bircas, strungar, Pavel Cepeșan, maistrul-șef, Teodor Bala, tehnician și alții lucrează cu mult simț de răspundere pentru realizarea planului de producție.

Pe lîngă problemele specifice locului de muncă, agitatorilor nu le scăpă din vedere nici evenimentele internaționale. Fîind abonați la diferite ziare ca: „Scînteia”, „Flacăra roșie”, „Carnetul agitatorului” și „Lupta de clasă” ei fac informări despre cele mai importante evenimente de peste hotare, explică muncitorilor care le sînt sarcinile în lupta pentru apărarea păcii.

I. DARULA, coresp.

— O —

Gazetă de perete inactivă

Cu toate că muncile de recoltare a păioaselor au început în gospodăria agricolă de stat Aradul Nou de mult timp, gazeta de perete a gospodăriei (responsabil tov. Nicolae Arlon), nu ogîndește, prin articolele expuse, nici o problemă legată de aceste munc.

Articolele care sînt la gazeta vorbesc despre fapte ce sînt deja depășite. — Organizația de bază a partidului din gospodăria agricolă de stat trebuie să reactivizeze colectivul de redacție pentru ca la gazeta de perete să apară articole prin care să se a-rate realizările obținute și lipsurile ce se mai constată în diferite sectoare de activitate ale gospodăriei.

— O —

Lucrări importante

La Fabrica de oxigen pe lîngă producția specifică se mai confecționează și diferite piese pentru alte întreprinderi din țară. În secția mecanică nu de mult s-a confecționat un compresor pentru șantierul de la Bicaș și s-a modificat un alt compresor de la 2 cilindri la 3 cilindri pentru Fabrica de oxigen din Ploiești. La executarea acestor lucrări s-a evidențiat maestrul Valentin Jiroș și strungarul Arcadie Luga.



Ce părere are „Aprozar”-ul?

În fața magazinului de articole de florărie și chimicale din Aradul Nou se află o gheretă O.C.L. „Aprozar” nr. 4 la care, dacă ar fi să te orientezi după cele scrise pe ea ar trebui să se găsească spre cumpărare fructe și legume. Numai că inscripția de pe fațada gheretei năruie nimic comun cu realitatea. Nimeni nu se poate aproviziona la această gheretă cu alimentele mai sus amintite și nici cu altceva, pentru simplul motiv că este închisă.

În schimb, s-a găsit un cetățean cu „înțelțivă” care și-a așezat lara-ba bine aprovizionată lîngă ghereta închisă.

Pînă aci n-ar fi nimic numai că cetățeanul respectiv cere cam de șapte ori prețul care s-ar plăti la „Aprozar”. Cine vrea să cumpere fructe sau zarzavaturi are de ales una din două: ori cumpără de la particularul cel „îstet” ori trebuie să ia tramvaiul 3 și să se ducă pînă în oraș la piață.

Ar fi cazul ca tovarășii din conducerea „Aprozar”-ului să ia măsuri pentru deschiderea și aprovizionarea gheretei de la Aradul Nou, pentru ca și cetățenii de aici să-și poată face cumpărăturile mai avantajoas.

PETRU CIUMEDEAN, coresp.

Comitetul orașenesc A.V.S.A.P. anunță organizațiile de bază A.V.S.A.P. și pe toți membrii că și-a mutat sediul în strada 7 Noiembrie nr. 44.

Comitetul de referate științifice dentare Arad invită pe toți dentiștii

salariu și nesalariu la sediul comitetului de referate științifice dentare ce se va ține în ziua de 20 iulie, ora 9 la sediul din strada Horia nr. 2.

Vor prezenta referate tovarășii dentiști Suranyi Mihai și Welisz Emil.

„GHEORGHE DOJĂ”: Contele de Monte Cristo. Repr. zilnic de la orele 10, 12, 15, 17, 19 și 21. În caz de timp favorabil de la orele 21,30 rulează și în grădina Tineretului.

„NICOLAE BALCESCU”: Amanții din Toledo. Repr. zilnic de la orele 10, 12, 15, 17, 19 și 21.

„I. L. CARAGIALE”: Giuseppe Verdi.

„HERBAK IANOS”: Vagabondul serla Ia.

„TINERETULUI”: În vîrtejul dansului.

„ILIE PINTILIE” (C.F.R. Grădite): În zilele de 20—22 iulie: Lili-omii.

„SOLIDARITATEA” (Gal): Accidentul.

Repr. zilnic la orele 7 seara și duminică repr. la orele 11, 15, 17 și 19. (Luni pauză).

„MAXIM GORKI” (Micălaça): Într-o primăvară la Budapesta. Repr. la orele 18 și 20.

„30 DECEMBRIE”: În zilele de 21-22 iulie: Poveste neterminată. Repr. 15, 17 și 19.

14,05 Muzică ușoară (pr. II).

14,48 Concert de estradă (pr. I).

16,00 Muzică ușoară românească (pr. I).

17,30 Muzică ușoară de compozitori sovietici Lepin și Ostrovski (pr. II).

18,25 Muzică ușoară (pr. II).

20,45 Cîntă Dorina Drăghici (pr. II).

23,15 Muzică de dans (pr. I).

MUZICA SIMFONICA, DE CAMERA ȘI DE OPERA

9,00 Muzică din filme de compozitori romini (pr. I).

10,30 Trio opus 55 în fa diez minor de Arno Babadjanian (pr. I).

13,05 Simfonia a III-a în Mi bemol major „Renana” de Schumann (pr. I).

14,45 Piese pentru flaut de Vasile Jianu (pr. II).

15,30 Cîntă Stella Simonetti și Ion Pîso din Cluj (pr. II).

16,40 „Săptămîna muzicii polone” muzică vocală (pr. II).

7,30 Concert de dimineață (pr. I).

12,8 1 3 44:18 17

13 6 4 3 28:19 16

13 6 4 3 41:28 16

13 7 2 4 34:24 16

13 7 2 4 32:26 16

12 6 3 3 25:17 15

12 6 2 4 21:14 14

12 5 4 3 17:13 14

13 5 3 5 20:26 13

13 4 2 7 19:27 10

12 3 3 6 19:38 9

12 4 0 8 20:20 8

13 1 5 7 19:41 7

13 1 3 9 14:32 5

13 0 2 2 39:19 20

13 0 2 2 28:14 20

13 8 1 4 22:10 17

13 7 2 4 25:18 16

13 7 2 4 39:31 16

13 5 5 3 27:20 15

13 6 3 4 21:17 15

13 7 1 5 28:25 15

12 6 1 5 17:19 13

13 3 5 5 18:21 11

12 4 0 8 20:20 8

13 2 1 10 16:32 5

13 1 3 9 9:32 5

13 0 4 9 13:34 4

De ce sînt rămase în urmă lucrările agricole de vară în comuna Mindruoc?

În urmă cu recoltarea păioaselor se datorește, după părerea comitetului executiv al sfatului popular din Mindruoc, ploilor care au căzut din abundență. Acest lucru este adevărat, dar tot atât de a-rat e și faptul că ei caută să înlăuzească proasta organizare a muncii neîndeplinirea vitezei zilnice de la diferitele munci agricole ca: tăiat, dezmiristit, cărățul snopilor și treierii, în spatele acestui moment. Atunci cînd timpul a fost rău și a permis efectuarea muncii de recoltare, în comuna s-a dus suficientă muncă de mobilizare a forțelor la lucru, munca politică a lăsat de dorit.

Luștia de pe teren arată însă că muncă în urmă a recoltării păioaselor în comuna Mindruoc este cauzată în mare parte de lipsa de îndrîșnit control din partea comitetului executiv al sfatului popular comunal și a slabei muncii politice desăvîrșite de către organizația de bază. Nu este întîmplător faptul că în această comună, care atrîna de greu în balanța raionului de privește cultura cerealelor, s-a tăiat abia 15 la sută pe întreaga zonă.

Comitetul executiv al sfatului popular comunal din Mindruoc a înlocuit felul de planuri, a făcut calcule pește calcule în legătură cu deservirea campaniei agricole de vară. Traian Mihai, președinte al comitetului executiv al sfatului popular comunal, ca și ceilalți membri ai comitetului executiv, mulțumim că au calculat făcute și după planul de recoltare păioaselor va fi și de la sine, nu s-au mai desat de mersul lucrărilor. Dar deoseala de această nu s-a potrivit cu din țig”. Astfel de la 9—14 au fost 6 zile frumoase, fără bune pentru intensificarea muncii

agricole. Cu toate acestea comitetul executiv al sfatului popular comunal a privit cu indiferență mobilizarea țărănilor muncitori la intensificarea muncilor agricole de vară. În aceste zile se puteau recolta 108 ha, cu păioase deoarece în comună se află 50 de coase care ar fi putut recolta pe zi pînă la 18 ha. Dar pînă la 16 iulie s-au recoltat în sectorul individual doar 7 ha cu grîu din 151 ha și numai 2 ha de orz din cele 12 ha.

Comitetul executiv al sfatului popular comunal se împacă cu faptul că întovărășii din Mindruoc și satul aparținător Cicir, n-au început încă recoltatul grîului. Forțele de care dispun cele două întovărășiri agricole ar fi făcut ca recoltatul celor 62 ha cu grîu să fie terminat în numai 3-4 zile.

Deși pînă la 16 iulie pe întreaga comună s-au recoltat 105 ha cu grîu, din care 98 de către cele două gospodării agricole colective și întreaga suprafață de 32 ha cu orz cultivată de colectivități, totuși treierisul, dezmiristitul și transportul snopilor la arie n-a început încă. În această comună e-a încetățenit obiceiul de a începe treieratul numai după ce păioasele au fost recoltate de pe suprafețe întinse.

Întrebat fiind cînd va începe treierisul, președintele sfatului popular comunal, răspunde cu glas blajin și nesigur:

— Poate pe joi-vineri, dacă nu, săptămîna viitoare — deși în planul de muncă e trecut începerea treierisului la 15 iulie și dacă în această zi cele 4 batoze intrau în funcțiune e-ar fi treierat în 3 zile păioasele de pe aproape 120 ha.

În comună sînt suficiente forțe ca zilnic în sectorul individual să se execute cel puțin pe o suprafață de 20 ha dezmiristitul, adevărul este că

toatul e lăsat să se desfășoare la voia întâmplării.

Intrecerea patriotică este și ea slab organizată. Rezultatele obținute de

Puternicul ecou internațional al apelului cu privire la dezarmare adresat de Sovietul Suprem al U. R. S. S. parlamentelor tuturor țărilor

R. F. GERMANA

BONN 18 (Agerpres). — TASS anunță:

În centrul atenției majorității ziarelor vest-germane din 17 iulie se află știrea referitoare la apelul cu privire la dezarmare adresat de Sovietul Suprem al U.R.S.S. parlamentelor tuturor țărilor lumii, știrea cu privire la sprijinirea de către Sovietul Suprem al U.R.S.S. a mesajului parlamentului japonez în problema interzicerii armii nucleare și încetării experimentării ei, precum și cuvântarea rostită la sesiune de D. T. Șepilov, ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S.

Ziarul „Süddeutsche Zeitung” subliniază că propunerea sovietică cu privire la interzicerea experiențelor cu arma atomică „nu poate fi pur și simplu respinsă”. Dacă Uniunea Sovietică, scrie ziarul, propune încheierea unui acord între trei puteri care să proclame renunțarea completă la noi experiențe cu arma nucleară, ca un pas care să precedă celelalte măsuri pentru dezarmare, și independent de ele, și dacă Uniunea Sovietică declară că este gata de a face acest lucru neîntrerupt și fără tratative îndelungate, înseamnă că ea atinge coarda cea mai sensibilă din conștiința politică a oamenilor.

Ziarul „Die Welt” menționează că în rândurile popoarelor lumii crește mișcarea împotriva experiențelor cu arma nucleară și că această mișcare și-a găsit o expresie în declarațiile unor oameni de știință de seamă și ale unor oameni de stat. În legătură cu aceasta, ziarul scrie că „teza americană” potrivit căreia interzicerea armii atomice este posibilă numai prin încheierea unui acord cu privire la dezarmarea generală „nu se mai poate bucura de sprijin în lumea occidentală”.

ITALIA

ROMA 18 (Agerpres). —

Presă italiană acordă o deosebită atenție hotărârilor sesiunii Sovietului Suprem al U.R.S.S. cu privire la problemele politicii externe. Ziarul „Unita” subliniază declarația lui D. T. Șepilov, ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S., cu privire la faptul că guvernul sovietic este gata să înceapă fără întârziere tratative cu guvernele Statelor Unite și Marii Britanii

în vederea încetării exploziilor experimentale ale armei atomice.

Referindu-se la apelul cu privire la dezarmare adresat de Sovietul Suprem al U.R.S.S. parlamentelor tuturor țărilor lumii, ziarul scrie: „Organul legislativ suprem al U.R.S.S. se adresează pentru a doua oară într-o formă directă și solemnă organelor corespunzătoare ale celorlalte țări. Pentru prima oară aceasta s-a întâmplat cu un an și jumătate în urmă, când a fost prezentată propunerea cu privire la un schimb de delegații parlamentare, fapt care a avut o rezonanță uriașă, care a contribuit la trecerea de la „războiul rece” la micșorarea încordării în situația internațională.

Astăzi s-a făcut un gest similar (care trebuie să sperăm că va avea aceeași rezonanță) în legătură cu problema dezarmării, adică în legătură cu ceea ce, după părerea conducătorilor sovietici, reprezintă cea mai importantă problemă internațională.

Ziarele burgheze din Roma caută ca de obicei să discrediteze propunerile U.R.S.S., denumindu-le „o ofensivă propagandistică”.

JAPONIA

TOKIO 18 (Agerpres). —

După cum transmite postul de radio Tokio, referindu-se la declarația Sovietului Suprem al U.R.S.S. în problema interzicerii armii nucleare și a încetării experimentării ei, Iasui, secretar general al Consiliului național japonez de luptă pentru interzicerea armelor atomice și cu hidrogen, a subliniat că sprijinirea de către Sovietul Suprem al U.R.S.S. a mesajului parlamentului japonez are o importanță excepțională.

Problema interzicerii armii nucleare, a spus Iasui, va fi examinată cu toată seriozitatea în cadrul Congresului internațional pentru interzicerea bombelor atomice și cu hidrogen, care va avea loc la Nagasaki în luna august anul acesta.

EGIPT

CAIRO 18 (Agerpres). — TASS

anunță: Ziarul „Al Gumhuria”, într-un articol intitulat „Un apel care trebuie sprijinit de toată lumea”, scrie: „Sovietul Suprem al U.R.S.S. a chemat

S.U.A. și Anglia să se pronunțe împreună cu U.R.S.S. pentru interzicerea experimentării armei atomice. Acest apel trebuie sprijinit pe deplin de statele întregii lumi, atât de cele mari cât și de cele mici. Apelul Uniunii Sovietice reflectă interesele vitale ale tuturor oamenilor din lume, deoarece el se referă la soarta întregii omeniri.

Oameni de știință din diferite țări și naționalități — scrie în continuare ziarul — recunosc unanim că continuarea experiențelor atomice prezintă o gravă primejdie. Numeroase state au încercat să obțină interzicerea experiențelor cu bombe atomice, dar Statele Unite continuă să susțină cu încăpăținare că experimentarea armelor atomice este un drept al lor. În prezent, situația s-a schimbat, deoarece Uniunea Sovietică a lansat apelul de a se interzice experiențele cu arma atomică.

Înainte, scrie în continuare ziarul, S.U.A. afirmă că ele nu pot curăța experiențelor atomice deoarece se tem că s-ar putea ca Uniunea Sovietică să nu fie de acord cu aceasta. În prezent, asemenea afirmații sînt neîntemeiate deoarece U.R.S.S. cheamă la încetarea experimentării bombelor atomice. Apelul Uniunii Sovietice oferă Statelor Unite o posibilitate admirabilă să dezmințim învinuirile cu privire la pregătirile militare.

AUSTRIA

VIENA 18 (Agerpres). — TASS

anunță: Majoritatea ziarelor vieneze publică dări de seamă asupra lucrărilor Sovietului Suprem al U.R.S.S. și reproduc textul apelului cu privire la dezarmare adresat de Sovietul Suprem al U.R.S.S. parlamentelor tuturor țărilor. Aceste știri sînt publicate sub titlurile: „Pentru încetarea neîntreruptă a experiențelor cu bomba atomică”, „Rusia este pentru interzicerea experiențelor atomice”. Ziarul „Oesterreichische Volksstimme” a publicat textul integral al apelului.

Ziarul „Welt Press” publică pe prima pagină știrea cu privire la hotărârea sesiunii Sovietului Suprem al U.R.S.S. și subliniază că Sovietul Suprem al U.R.S.S. cheamă toate parlamentele să sprijine inițiativa Uniunii Sovietice în problema dezarmării.

INTREVĂDERILE LUI J. NEHRU CU OAMENII DE STAT FRANCEZI

PARIS 18 (Agerpres). —

După cum anunță agenția France Presse, în dimineața zilei de 17 iulie, Jawaharlal Nehru, primul ministru al Indiei, s-a întreținut timp de 40 de minute cu Christian Pineau, ministrul Afacerilor Externe al Franței. După cum relatează agenția, Pineau a declarat că în cursul convorbirii au fost abordate problemele privind recenta vizită a lui Nehru la Bonn, situația din Algeria, precum și relațiile dintre Răsărit și Apus.

Nehru, însoțit de Pineau, s-a îndreptat apoi spre reședința guvernului unde a fost primit de Guy Mollet, președintele Consiliului de Miniștri al Franței.

Mai târziu, Nehru a avut o întrevedere cu Le Troquer, președintele Adunării Naționale franceze și cu membri ai Comitetului parlamentar pentru prietenia franco-indiană.

PRIMUL MINISTRU AL AUSTRALIEI FACE O VIZITĂ LA BONN

BONN 18 (Agerpres). — TASS

anunță: La 16 iulie a sosit la Bonn Menzies, primul ministru al Australiei, care va rămâne în R. F. Germană pînă la 20 iulie. Menzies a fost primit de Heuss, președintele R. F. Germane și a dus tratative cu cancelarul Adenauer și cu von Brentano, ministrul Afacerilor Externe al R. F. Germane. La 17 iulie, la încheierea acestor tratative, s-a dat publicității un comunicat în care se arată că participarea la tratative au ajuns la o „înțelegere deplină în aprecierea situației politice și în ce privește țelurile politicii externe a celor două guverne”.

CUTREMUR DE PĂMÎNT ÎN BIRMANIA

RANGOON 18 (Agerpres). —

După cum anunță corespondentul agenției Reuter, în noaptea de 16 spre 17 iulie în orașele Mandalai, Bamo și Minghian, (Birmania de nord), a avut loc un puternic cutremur. Cutremurul s-a soldat cu victime, cu distrugerea și avarierea a numeroase clădiri.

OAMENI DE ȘTIINȚĂ AMERICANI APRECIAZĂ ÎNALȚUL NIVEL ȘTIINȚIFIC AL ÎNVĂȚĂMÎNTULUI ÎN U.R.S.S.

NEW YORK 18 (Agerpres). —

Doi oameni de știință americani, Emilio Segre, profesor de fizică nucleară la Universitatea Berkeley din California și Owen Chamberlain, asistentul său, care au vizitat Uniunea Sovietică, au declarat la 16 iulie că „U.R.S.S. pune un accent mai mare decît Statele Unite pe știința teoretică” și că „Uniunea Sovietică excelează în ce privește nivelul învățămîntului superior”.

Referindu-se la elevii sovietici, Segre a declarat că „ei studiază mult mai serios decît cei americani”. Manualele sovietice pentru cursul superior, a spus el, „accentuează spiritul și metodele științifice”.

Atît Segre cît și Chamberlain au subliniat prestigiul deosebit de care se bucură oamenii de știință în Uniunea Sovietică.

Delegația guvernamentală a R. D. Germane a plecat spre patrie

MOSCOVA 18 (Agerpres). —

TASS anunță: După încheierea tratativelor de la Moscova, în dimineața zilei de 18 iulie delegația guvernamentală a Republicii Democratice Germane, condusă de primul ministru al R.D. Germane, Otto Grotewohl, a plecat spre patrie.

Cuvîntarea rostită de Otto Grotewohl pe aeroportul central din Moscova

MOSCOVA 18 (Agerpres). —

TASS anunță: Înainte de a părăsi Moscova, primul ministru al Republicii Democratice Germane, Otto Grotewohl, a rostit pe aeroportul central o cuvîntare. Adresându-se șefului guvernului sovietic, N. S. Bulganin și tuturor celor prezenți, el a spus:

Înainte de a ne întoarce în patrie, vă rog să primiți în numele delegației guvernamentale a Republicii Democratice Germane recunoștința noastră frățască fierbinte pentru ospitalitatea de care ne-am bucurat în țara dv. Mulțumim în primul rînd locuitorilor Moscovei, capitala puternică, minunată și plină de viață a Uniunii Sovietice și întregului popor sovietic.

În timpul scurtei noastre vizite aici, am depus împreună o muncă importantă, o muncă în interesul celor două popoare ale noastre, o muncă care servește destinderii încordării și asigurării păcii. Rezultatele tratativelor noastre, care își găsesc expresia în declarația semnată de cele două state ale noastre și în acordul cu privire la construirea unei centrale atomice-electrice, înseamnă pentru Republica Democrată Germană un nou pas important pe calea construirii socialismului, a avîntului economic continuu al țării și a ridicării neîncetate

Pe aeroportul central oaspeții a Republicii Democratice Germană, fost conducători de N.A. Bulganin, N. Hrușciov, G. M. Malenkov, V.M. Lotov, M. G. Pervuhin, G. K. Juk, L. I. Brejnev, D.T. Șepilov, precum și de alte persoane oficiale.

Consiliul Economic și Social al O.N.U. examinează situația economică mondială

GENEVA 18 (Agerpres). — TASS

anunță: Cea de a 22-a sesiune a Consiliului Economic și Social al O.N.U. a trecut la examinarea situației economice mondiale.

La începutul examinării acestei probleme în ședința Consiliului a luat cuvîntul D. Hammarskjöld, secretar general al O.N.U. El a arătat că deși în ultimii zece ani s-a realizat un progres în domeniul îndeplinirii sarcinilor care stau în fața Consiliului Economic și Social al O.N.U. care se străduiește îndeosebi „să contribuie la ridicarea nivelului de trai, la folosirea completă a brațelor de muncă și la dezvoltarea economică și socială”, unele dintre cele mai importante probleme ale economiei mondiale au rămas tot atît de departe de rezolvare ca și acum zece ani. El a subliniat îndeosebi insuficiența stabilității economice țărilor slab dezvoltate, nivelul nesatisfăcător al comerțului internațional, lipsa de stabilitate a prețurilor la materiile prime principale. Analizînd în mod amănunțit aceste probleme, secretarul general al O.N.U. a declarat că „cea mai bună formă de ajutor” pentru dezvoltarea țărilor slab dezvoltate este „stabilirea și lărgirea schimburilor comerciale”.

G. Myrdal, secretar executiv al Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa, a subliniat că programul înarmărilor constituie „o povară” pentru economia tuturor țărilor. Cheltuielile militare excesive, a spus el în continuare, au o serie de efecte grele și îndeosebi, influențează negativ dezvoltarea economică și socială. El a arătat că deși în ultimii zece ani s-a realizat un progres în domeniul îndeplinirii sarcinilor care stau în fața Consiliului Economic și Social al O.N.U. care se străduiește îndeosebi „să contribuie la ridicarea nivelului de trai, la folosirea completă a brațelor de muncă și la dezvoltarea economică și socială”, unele dintre cele mai importante probleme ale economiei mondiale au rămas tot atît de departe de rezolvare ca și acum zece ani. El a subliniat îndeosebi insuficiența stabilității economice țărilor slab dezvoltate, nivelul nesatisfăcător al comerțului internațional, lipsa de stabilitate a prețurilor la materiile prime principale. Analizînd în mod amănunțit aceste probleme, secretarul general al O.N.U. a declarat că „cea mai bună formă de ajutor” pentru dezvoltarea țărilor slab dezvoltate este „stabilirea și lărgirea schimburilor comerciale”.

Secretarul executiv al Comisiei Economice a O.N.U. pentru Europa, a subliniat că programul înarmărilor constituie „o povară” pentru economia tuturor țărilor. Cheltuielile militare excesive, a spus el în continuare, au o serie de efecte grele și îndeosebi, influențează negativ dezvoltarea economică și socială. El a arătat că deși în ultimii zece ani s-a realizat un progres în domeniul îndeplinirii sarcinilor care stau în fața Consiliului Economic și Social al O.N.U. care se străduiește îndeosebi „să contribuie la ridicarea nivelului de trai, la folosirea completă a brațelor de muncă și la dezvoltarea economică și socială”, unele dintre cele mai importante probleme ale economiei mondiale au rămas tot atît de departe de rezolvare ca și acum zece ani. El a subliniat îndeosebi insuficiența stabilității economice țărilor slab dezvoltate, nivelul nesatisfăcător al comerțului internațional, lipsa de stabilitate a prețurilor la materiile prime principale. Analizînd în mod amănunțit aceste probleme, secretarul general al O.N.U. a declarat că „cea mai bună formă de ajutor” pentru dezvoltarea țărilor slab dezvoltate este „stabilirea și lărgirea schimburilor comerciale”.

P. Lokamathan, secretar executiv al Comisiei Economice a O.N.U. pentru Asia și Extremul orient, a subliniat în cuvîntarea sa că „aspectul” cel mai favorabil al dezvoltării economice este cel al Asiei din ultimul timp a progresului în domeniul planificării economice”.

La discuțiile cu privire la situația economică mondială au luat de asemenea parte secretarul executiv al Comisiei Economice a O.N.U. pentru America latină, reprezentanții din Argentina, Olanda, Argentinei și altele.

Examinarea acestei probleme continuă.

Pregătiri intense pentru observațiile științifice care vor fi întreprinse în U.R.S.S. cu prilejul mării opoziții a planetei Marte

MOSCOVA 18 (Agerpres). —

TASS anunță: După cum se știe, anul acesta se va produce marea opoziție a planetei Marte. Aceasta se va întâmpla odată la 15-17 ani, cînd planeta se apropie de pămînt pînă la o distanță de 55-60 milioane de kilometri. Departările maxime a planetei Marte de pămînt se ridică la 400 milioane de kilometri. De aici rezultă marea importanță pentru cercurile științifice a zilei de 10 septembrie cînd distanța dintre pămînt și planeta Marte va fi de 55-60 milioane kilometri.

În cadrul unui interviu acordat unui corespondent al agenției TASS, acad. Nikolai Barabasev, președintele Comisiei pentru studierea condițiilor fizice de pe lună și planetele a Consiliului astronomic al Academiei de Științe a U.R.S.S. și membru în Co-

misia pentru planetele a Uniunii astronomice internaționale, a vorbit despre observațiile științifice care vor fi întreprinse în U.R.S.S. cu prilejul mării opoziții.

În zilele mării opoziții, observațiile asupra planetei Marte vor fi întreprinse în aproape toate observatoarele din Uniunea Sovietică, pentru care Comisia Consiliului astronomic al Academiei de Științe a U.R.S.S. a elaborat un plan de observații complexe.

Mari sarcini revin colectivului observatorului astronomic al Universității de stat din Harkov, care se ocupă de peste 30 de ani de studierea planetei Marte. Printre altele, aici se prevede fotografierea acestei planete cu ajutorul unor reflector de 11 toți în diferite domenii ale spectrului, începînd cu ultraviolet și pînă la infra-

roșu. La observatorul din Abastumani se vor desfășura lucrări pentru determinarea temperaturii de pe planetă și observații asupra polarizării luminii reflectate de suprafața ei. Colaboratorii observatorului din Crimeea vor proceda la fotografierile spectrelor planetei Marte pentru studierea proprietăților suprafeței și atmosferei ei. Lucrări similare vor fi efectuate la observatoarele din Stalingrad, Klev, Kazan, Pulkovo și altele.

Astronomii sovietici conlucrează strîns cu astronomii din țările de democrație populară și din întreaga lume. În vederea mării opoziții, ei au elaborat un vast program de lucrări care vor fi fără îndoială extrem de utile pentru cunoașterea planetei Marte.

O mie și una de probleme

de LUCIAN WOLANOWSKI

În fața poporului polonez stau în momentul de față mari probleme legate de sarcinile planului cincinal, care are drept scop să ridice nivelul material și cultural de trai al oamenilor muncii. Planul cincinal al R.P. Polone prevede dezvoltarea continuă și importantă a industriei și agriculturii, aplicarea pe scară mai largă a realizărilor tehnice, reglementarea căilor navigabile.

În ce măsură poate contribui la aceasta știința? Care sînt problemele de care se ocupă actualmente oamenii de știință polonezi?

SA-Î CONSULTĂM PE SAVANȚI

Ascensorul rapid își micșorează treptat viteza și în cele din urmă se oprește. Ușile automate luncă și se deschid, iar pe o placă luminoasă apare numărul 25. Intrăm într-un labirint de culoare alb Palatului Culturii și Științei din Varșovia, care adăpostește între zidurile sale Academia de Științe a R.P. Polone. Aici sînt coordonate lucrările savanților polonezi, aici vom putea primi informațiile pe care le dorim.

În primul rînd, există problema energiei nucleare și a aplicațiilor ei în economia de pace. Darul oferit de U.R.S.S. Poloniei — un reactor nuclear, un accelerator și o rezervă de izotopi radioactivi a permis să se înființeze anul trecut un institut de cercetări nucleare pe lângă Academia de Științe a R.P. Polone și care promite să devină unul din cele

mai importante institute ale Academiei. El se va ocupa de problemele teoretice, de producția de izotopi radioactivi, precum și de aplicarea lor în alte domenii ale științei.

Comitetul pentru științe medicale va întreprinde în viitorul cel mai apropiat cercetări privind acțiunea radiației ionizante asupra organismului uman, avînd în special în vedere protecția persoanelor care lucrează în aceste domenii ale economiei în care se folosește energia atomică. Mai mult, vor fi întreprinse cercetări cu privire la aplicarea izotopilor radioactivi pentru diagnosticare și în domeniul terapeutic. Comitetul pentru științe agricole va folosi izotopii în cercetările sale în domeniul fiziologiei plantelor și animalelor. Institutul de metalurgie... dar să ne oprim cu enumerarea!

Știm foarte bine cu ce să începem vizita noastră la Academie. Dar cu ce să o terminăm?

În această expunere succintă, care din cele 1.001 de probleme am putea s-o omitem?

INIMA DE OȚEL A POLONIEI

Mărturisesc că urcînd cu liftul cele 25 de etaje, am și făcut alegerea: tocmai aici se află statul major care trebuie să rezolve importanta ecuație cu mai multe necunoscute, purtînd denumirea de regiunea industrială a Sileziei Superioare.

Aici este „inima de oțel” a Poloniei — un teritoriu de aproape 2.500 de kilometri pătrați, unde am primit moștenirea sumbră a epocii dinainte de război. În decurs de un secol și jumătate, aici nu se urmărea decît un singur scop: obținerea de profituri imediate. Dat fiind că au fost ridicate construcții pe terenuri bogate în cărbune, o exploatare rațională a bogățiilor naturale ale țării devenea extrem de dificilă și adeseori chiar imposibilă.

În alte locuri, se făceau săpături sub centre populare sau se degradau spații verzi întinse, atît de prețioase pentru sănătatea populației.

Construcția a numeroase uzine, care nu depindeau direct de materiile prime din regiune a făcut să crească și mai mult dificultățile de exploatare a zăcămintelor. Un astfel de mod de administrare a dus la epuizarea considerabilă a rezervelor de apă și, în consecință, la lipsa de apă potabilă atît pentru nevoile industriale, cît și pentru populație.

TREBUIE SĂ PLĂTIM PENTRU GREȘELILE ALTORA

Iată cîteva probleme privind regiunea industrială a Sileziei Superioare, de care se ocupă savanții polonezi.

Încă înainte de cel de-al doilea război mondial a fost formulată ideea de a fi deplasate orașe întregi, ca de pildă orașul Bytom, pentru a se

putea exploata zăcămintele ale căror rezerve erau evaluate la miliarde de tone de cărbune și la multe milioane de tone de minereu de fier. De cîva timp, exploatarea zăcămintelor aflîndu-se sub importante puncte populare (uzine, orașe etc.) aceasta era principala preocupare a savanților polonezi. Datorită calculului lor, se poate astăzi extrage cărbune pe scară extrem de largă, sub construcții de mare valoare. În prezent, din acest subsol se extrag anual peste 2.000.000 de tone. Această cantitate este în continuă creștere și va atinge în decurs de cîteva ani 10.000.000 de tone.

Oamenii de știință polonezi urmăresc valorificarea pentru economia națională a produselor chimice conținute în reziduurile industriale. Deșeurile utilizabile de la uzinele din Oswiecim, de pildă, sînt evaluate la 68.000.000 de zloți pe an.

Zburînd cu avionul deasupra Sileziei, călătorul are pe alocuri impresia că vede un peisaj neobișnuit. Acest peisaj poartă denumirea de „terenuri industriale înfîlinate”. Suprafața lor atinge în Silezia Superioară 30.000-35.000 de hectare. Această suprafață crește necontenit, datorită reziduurilor care se ridică la 9.000.000 de metri cubi în fiecare an și datorită celor 16.000.000 de tone de pîlă — stericul extras din mine. Dar ultimele cercetări au arătat că o cantitate de 10.000.000 de tone de deșeurii provenind din triere și spălare poate da aproximativ 1.000.000 de tone de cărbune industrial.

PROBLEMA ALIMENTĂRII CU APA

Alimentarea cu apă a regiunii industriale a Sileziei Superioare este o problemă serioasă. Există aici regiuni care au cîte 2.000 de locuitori pe 1 km pătrat. Pentru rezolvarea a problemelor legate cu apă pentru nevoile industriei, Academia de Științe a Republicii Populare Polone studiază problema construirii canalului Oder-Vistula, care va uni aceste două mari fluviu ale Poloniei.

Silezia Superioară primește din toate regiunile Poloniei peste 50.000 de vagoane de legume și aproximativ 130.000.000 de litri de lapte anual. Cum să se simplifice livrarea „plinii de toate zilele” locuitorilor din această regiune?

Oamenii de știință polonezi prevăd posibilitatea de a se dubla producția de legume în cursul viitorilor 15 ani. În decurs de cinci ani, suprafața ocupată cu livezi se va tripla. Pentru a încălzi serele se va folosi surplusul de căldură din întreprinderile industriale.

„Prafu” — iată un flagel pentru toți locuitorii regiunilor industriale. Aceasta este și soarta acestei regiuni. Cantitatea de praf la Gliwice este de patru ori mai mare decît la Wrocław. Gazele industriale de asemenea înfăptuiesc atmosfera. Ne putem imagina efectul acestei atmosfere asupra sănătății publice și asupra dezvoltării spațiilor verzi.

Știința poloneză pornește de la principiul că trebuie să se suprimă aceste impurități chiar de la sursă și

să se caute metodele cele mai eficiente pentru precipitarea prașii ca fului, de pildă cu ajutorul ultrasunetelor.

RASAR ORAȘUL CA LA COMANDĂ

Întro regiune sănătoasă a Sileziei, Superioare, o regiune acoperită de păduri, vor apărea noi orașe „ca la comandă”. Această regiune dispune de centre proprii de producție, preșchimb și de mijloace locale de transport cu facilități accesibile spre locul de muncă. Regiunea va fi legată de Varșovia printr-o linie de cale ferată electrică. Activitatea electrică. În aceste condiții, parte a Sileziei Superioare vor fi înlocuite de învoiașmînt superior, primele școli tehnice superioare.

Nenumărate sînt problemele teoretice de la Academia de Științe a Republicii Populare Polone cu privire la regiunea industrială a Sileziei Superioare.

Scurta vizită la cel de-al 25-lea etaj al Palatului Culturii și Științei din Varșovia dă o anumită perspectivă asupra zilei de mîine. Ea permite să se cunoască și înțelege contribuția savanților polonezi la opera uriașă întreprinsă de întregul popor polonez și care va fi, neîndoiește, scrisă în istorie. Această operă lăsa generațiilor viitoare posibilitatea de a înfrunta lăcomia pentru a lăsa oscarul secular și pentru a se situa rîndul țărilor înaintate din Europa („La Polone”) și să prezinte în sa