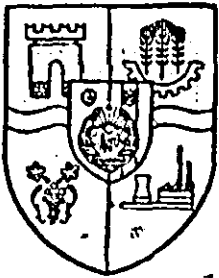




PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

ȚARA ROȘIE



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

ARAD

Anul XLI

4 pagini 50 bani

Nr. 11 749

Duminică

11 martie 1984

La ordinea zilei pe ogoare

Campania agricolă de primăvară

Grabă pe deplin justificată

Hotărât lucru, campania agricolă de primăvară cuprinde o arie tot mai largă a activității oamenilor muncii de pe ogoare, chiar dacă uneori mai intervine elie o ploate, sau scade temperatura. Oricum, se cere ca fiecare oră bună de lucru din câmp să fie folosită din plin, să nu se aștepte timp ideal. Conștienți de importanța acestui deziderat, cei care lucrează pe ogoarele unităților din consiliul unic agroindustrial Sîrleani au intrat în acțiune din primele zile când s-a putut ieși în câmp. Interesându-ne despre stadiul lucrărilor la consiliul unic am aflat detalii de la tovarășul Ioan Găntă, inginerul șef al C.U.A.S.C.

— Este intrutotul justificată graba cu care am demarat, deoarece avem de însemnat în prima epocă a campaniei de primăvară 2717 hectare — ne-a relatat dînsul. Din acestea, în prima urgență, trebuie puse sub brazdă semințele pe

mai bine de 1000 hectare. Ele vor fi ocupate cu lucernă, trifoi, mazăre boabe, borceag, legume de câmp, cartofi timpurii și muștar.

— Deci o gamă largă de culturi care pretind să li se aplice tehnologiile adecvate.

În consiliul unic Sîrleani

— Această problemă — este permanent în atenția noastră și în primul rînd am trecut de îndată la pregătirea patului germinativ, folosind agregate complexe formate din discuri, combinatoare, grape etc., cu care, în două zile, încheiem pregătirea întregii suprafețe destinate culturilor din prima urgență. Primele unități care au început pregătirea terenului sînt cooperativele agricole din Sîrleani, Micălața, asociația intercooperatistă legumico-

lă și altele. Operativ s-a trecut apoi la semănat. Cel de la Micălața au însemnat borceag iar la Sîrleani, Mindru-loc, Zimandu Nou, trifoi. Cum și la semănat folosim formații mari de lucru alcătuite din 30 de semănători de păioase și 20 mașini pentru prășitoare apreciem că în câteva zile, cu viteza de lucru stabilită, încheiem semănatul.

— După aceasta la care cultura începe?

— De cum condițiile permit vom trece la însemnătul sfeclei de zahăr pe cele 650 hectare planificate. Cum aici trebuie să acționăm cu mai multă atenție, am pregătit semănătorile pentru a realiza o viteză zilnică de lucru de 195 hectare ca în patru zile să terminăm însemnătul în condiții de calitate superioară. Nu trebuie apoi uitat că ne preo-

AUREL HARȘANI

(Cont. în pag. a III-a)

Pentru tinerețea, vitalitatea și viitorul poporului nostru

Bucuria de a fi mamă...

Nu știm precis cine a descoperit acest cuvînt — MAMA — plin de atîta semnificații și nici unde anume a fost el rostit pentru prima dată, dar presunem că s-a născut din gurgulii copiilor, din privirile lor cu raze senine îndreptate spre cea care-l înconjoară cu atîta grijă și dragoste. Știm, apoi — așa cum știm că astăzi

e o nouă zi în care, prin tre altele, vor

veni pe lume alți nehumdați copii — că oriunde este rostit, aici, la noi în România, sau în oricare altă limbă, cuvîntul mamă a avut și are acea putere înegalată încă de a ne mișca inimile și conștiințele, de a ne răscăli sentimentele alegîndu-le pe cele mai curate spre a le dăru, clipă de clipă, celor care prin înscuț legile naturii a fost dintotdeauna chemată să dea viață vieții.

Zilele trecute, într-undălog de suflet purtat cu dr. Ioan Stoenescu, medic primar la Spitalul matern din Arad, interlocutorul nostru avea să ne completeze ideile cu câteva constatări confirmate într-o bogată experiență:

— Naș putea spune precis că le-am asistat la naștere de cînd lucrez în specialitatea de obstetrician, dar de multe ori n-am găsit cuvinte pentru a descrie exact acele momente — e drept, aproape invariabile, după ce femeia gravidă a depășit clipele deloc ușoare ale travaliului nașterii — în care ochii mamei, plini în-

cd de suferință se luminează, înădermași, de bucuria că lunga ei așteptare s-a materializat într-o nouă lină pe care, din primele clipe o învăluie cu acea dragoste de care numai ea este în stare. Recent, ca să vă dau un exemplu, a părăsit spitalul mama Eugenia Sorle din Zădăreni nr. 181, în vîrstă de 28

ani, care a dat naștere la alți doi băieți gemeni...

— De ce „alți”? — Pentru că în 1973 a născut un băiat de 4 kg, iar în 1972 a mai dat naștere la două fetițe gemene... Să îl văd — și de data aceasta — bucuria tinerei mame care, privindu-și noul copil, mi-a spus: „să-l văd sîndtoși, să-l văd mari, că doar de-aceia, eu și soțul meu, l-am dorit”.

— Într-adevăr, emoționant...

— Da, iar cuvintele ei mi-au întărit convingerea că o familie fără copii nu poate cunoaște, cu adevărat, bucuria de a fi mamă sau de a fi tată. Și, apoi, cînd se naște doar un copil, după părărea mea nu poți afirma că... ai copii.

— Într-unul din saloanele rezervate proaspetelor mame avem să stăm în continuare de vorbă, printre altele și cu Valeria Matei din satul Floria, femeie în vîrstă de 29 ani, lucrătoare, ca și soțul ei, în dome-

CONSTANTIN SIMION

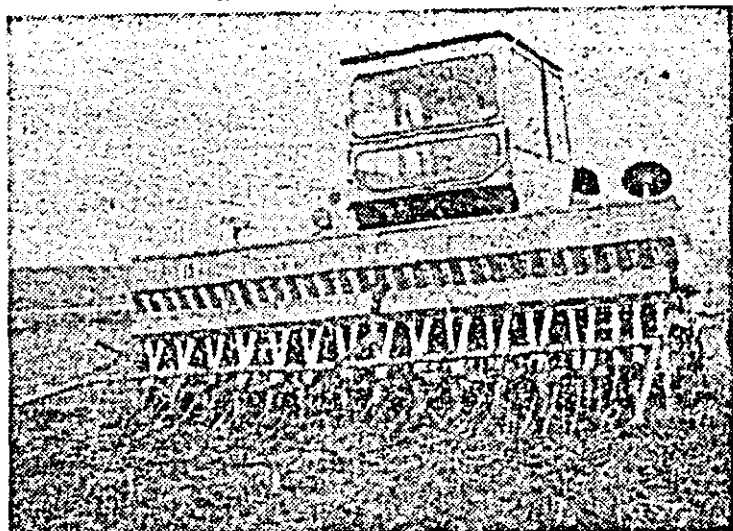
(Cont. în pag. a III-a)

IN ZIARUL DE AZI

Viața culturală: Spectacol de înaltă înaltă artistică; Note de lector; Doi rapsozi ai cluteului de pe Mureș și Crișuri • Am văzut, am fotografiat, vă prezentăm • De ieri... de colo • Mica publicitate.

La semănat plante furajere în unități ale consiliului unic agroindustrial Arad.

Foto: AL. MARIANUT



Calitatea produselor — o problemă de conștiință

Ca pretutindeni, la întreprinderea „Libertatea” comunistii, ceilalți oameni ai muncii au primit cu viu interes recenta Hotărîre a Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. cu privire la creșterea nivelului tehnic și calitativ al produselor. Importantul document suscită interesante discuții la locurile de muncă, unde a și început să se acționeze în spiritul prevederilor sale. Pornind de la obligația organelor și organizațiilor de partid de a intensifica munca politico-educativă pentru dezvoltarea conștiinței socialiste a muncitorilor „că pînă la urmă calitatea produselor este determinată de calitatea oamenilor”, am purtat o discuție cu cîțiva tovarăși din întreprindere.

Opinia colectivului

Chiar în acea dimineață de 5 martie, la linia întâi de producție, condusă de maestrul Viorel Cernău, care este totodată secretarul organizației de bază tras-ștanță B, avea loc un adevărat proces al conștiinței. Ce se întimplase? Comerțul returnase întreprinderii niște pantofi pentru copii. Biroul organizației de bază a făcut din aceasta un caz. Au fost aduse cîteva „mostre” de încălțăminte lucrată de mîntulală și au fost puse în fața colectivului, arătîndu-se că operațiile din cauza cărora pantofii s-au relators în

întreprindere au fost executate de Ioan Micălaș, Mihai Nagy, Elisabeta

Țărău, Eugenia Sacaliuc, Florica Suciu,

care și alădată au fost criticate și chiar sancționate pentru nerespectarea proceselor tehnologice.

— Tovarășe Cernău, sînt eficiente asemenea măsuri?

— Hotărîrea Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. prevede că trebuie să se creeze o opinie puternică împotriva celor care dau produse de slabă calitate. Așa și facem.

Calitatea... controlului de calitate

— Ce părere aveți, tovarășe Ing. Ioan Tanca? Ca șef al compartimentului C.T.C., ca specialist cu privirile mereu îndreptate spre calitatea produselor, sinteti cel mai în măsură să ne vorbiți despre activitatea dv. de fapt.

— Am citit hotărîrea și îi apreciez prevederile. Materia



primă, materialele sînt scumpe și e păcat să faci din ele

lucruri proaste. Am convingerea că putem realiza produse cu care să ne mindrim.

— Pe ce vă bazați afirma-
tia?

— Deși se invocă adesea calitatea unor materiale, orice nemulțumire a beneficiarilor, chiar refuzarea unor loturi de încălțăminte s-au datorat numai execuției.

— Se naște atunci fireasca întrebare: care e calitatea... controlului de calitate?

— Noi am renunțat demult la controlul de la cap de linie și prin sondaj, acesta executîndu-se bucată cu bucată. La liniile specializate pentru export, s-a întărit asistența tehnică și controlul de calitate.

Respectul pentru „marca” întreprinderii

Tovarășul Iancu Oarcea, secretarul comitetului de partid spunea printre altele:

— Întreprinderea noastră a făcut în ultimii ani un important pas înainte pe calea îmbunătățirii produselor, a folosirii materialelor prime și materialelor, utilizării mașinilor și timpului de lucru etc. Aici se reflectă cel mai bine munca politico-educativă desfășurată, acțiunile întreprinse pentru cultivarea mindriei față de „marca” întreprinderii. Am

I. BORȘAN

(Cont. în pag. a III-a)

La închiderea ediției — pe glob

• În cursul convorbirilor desfășurate la Atena între președintele Greciei Constantin Karamanlis și premierul Andreas Papandreu pe de o parte și președintele Ciprului, Spyros Kyprianou, pe de altă parte, au fost analizate problema cipriotă, precum și o serie de măsuri ce decurg din aceasta. Cele două guverne — se arată în comunicatul publicat în capitala elenă — declară că eforturile desfășurate de secretarul general al O.N.U., Javier Perez de Cuellar, constituie în acest moment speranța cea mai puternică pentru ajungerea la o soluție justă a problemei cipriote. Intemeiată pe rezoluțiile O.N.U.

• Guvernul nicaraguan a adresat o notă de protest secretarului de stat american, George Shultz, în care acuză Administrația S.U.A. că „încurajează acțiuni ce urmăresc perturbarea procesului de transformări democratice din Nicaragua”.

VIATA CULTURALA

Participarea noastră la Festivalul național „Cîntarea României”

Spectacol de înaltă ținută artistică

Desfășurată recent, pe scena Casei orășenești, de cultură Sebiș, faza de masă a Festivalului național „Cîntarea României”, a prilejuit, și de această dată, o frumoasă prezentă a formațiilor de amatori din această localitate a județului nostru. Puternic angajat în cîntirea mărețelor evenimente pe care le vom aniversa în acest an, spectacolul a fost unanim apreciat de un numeros public care a umplut sala casei de cultură.

Am remarcat cu satisfacție prezenta corului simfonizat în vînt, dirijat de prof. Ștefan Alb precum și evoluția mereu în ascensiune a fanfarei casei de cultură dirijată de Ioan Halja. Montașul literar-muzical a prezentat un vibrant „Imn pămîntului românesc” într-o realizare emoționantă. „Cîntec pentru mamă” s-a numit recitalul pe versurile poetului tîrînci Elena Roșca prezentat de grupul de recitatori instruit de prof. Florica Prahoveanu. În aceeași notă a înaltei calități au evoluat și cele două recitatoare, Ana Belcan și Carmen Cardos, care au adus un moment din lirica noastră contemporană recitînd „Inscripție pe piatra de hotar” de Geo Dumitrescu și, respectiv, „Țara” de Zaharia Stancu. Sub generi-

cul „Paste lacrimă lumină din goriul cînt de neam”, membrii cîntărilor literare „Doina Crișului”: Vitalie Munteanu, Petru Dăru, Ioan Galea și Dan Filvas au prezentat un colaj de creații proprii închinat bicentenarului răscoală conduse de Horea, Cloșca și Crișan. Ca o noutate pe scena Casei de cultură Sebiș a fost formația de dans modern instruită de Olga Veres, formație răsplătită cu ropote de aplauze pentru vitalitatea, ritmul și fantezia execuției. Mult așteptata evoluție a ansamblului folcloric „Sebișana” a fost, și cu această ocazie, încununată de succes. Orchestra de muzică populară condusă de Ionica Luca, soliștii vocali Florica Ilca, Borila Mercea, Angela Popa, Nicolae

Hălmăgean, precum și soliștii instrumentali au prezentat o bogată paletă a melosului popular din Țara Zărandului. Suita de dansuri populare din zona Prunișorului, în coregrafia prof. Ioan Moț, a întregit aria folclorică de pe aceste meleaguri.

Desigur, au evoluat și alte formații, au fost prezentate și alte genuri pe parcursul celor citorva ore de spectacol, cum au fost taraful de muzică populară, secvențele rampei, etc. dar nu aceasta interesează în primul rînd, ci faptul că, în întregime, a primit calitatea, simțul estetic, frumosul, reușindu-se crearea unui climat artistic profund și educativ.

VASILE FILIP,
subredacția Sebiș



„Cîntarea României” grafică de LUCIAN COCIUBA

Primăvară

Ne înfloresc sub gene flori de lacrimi
Cu frumusețea unui timp trecut,
Iar iarna printre noi, se pierde-n patimi
Dar amintirea ei ne-a mai crescut.

Pe crengu de roade se trezește floarea
Și-l soare peste toți ca o speranță
La timp ce-un sărut ne cheamă zarea
Cu visul mult dorit spre culezanie.

Simțim în noi natura cum ne lură
Și-n fiecare zi e sărbătoare.
Chemarea ei ne cheamă fără gură
Ca o lumină ce încă ne doare.

E primăvară-n timp, și fiecare floare
E-un zîmbet de copil ce ne luminează,
Și o cetate a visului în care
Vom ridica altare să rămînem.

IOSIF MUNTEAN,
muncitor

Martor și implicat

Nikolaus Berwanger, personalitate a poeziei noastre moderne, prozator al piltorescului, ziarist cu vocație de luptător (mereu prezent în „prima linie”, în miezul vieții, adică), eseist redutabil, dramaturg cu replică viguroasă, istoric literar (preocupat de punerea într-o mai dreaptă lumină a operelor unor înaintași), unul din principalii susținători (cu rol de „ferment”) și reprezentanți ai literaturii de limbă germană de la noi, a publicat recent un nou volum de versuri („care delințează o altitudine și caracterizează o conștiință. O altitudine în fața „lumii celei mari” din care individul nu poate fi rupt, izolat... (prin

un ton de discurs lîndcă, după cum remarcă Mircea Iorgulescu: „subiectivitatea poetică funcționează la Nikolaus Berwanger în for, deschis, nu în izolare și retracție. Deși lirică, opinia rămîne optimă și trăiește ca atare, producînd un fel anume, determinat și condiționat, de poezie (aktivistische Lyrik)”. Ziaristul, într-o asemenea situație, îl ajută pe poet, „împrumutîndu-l” într-un fel, limbajul. Cum și dramaturgul, la „punerea în scenă” și la crearea unei tensiuni cu puternice efecte. Multiplele-l îndeletniciri în arta scrisului l-au lost, deci, prietenul lui Berwanger.

Așadar, altitudinea poetu-

Note de lector

de sporta că-

reia fiecare ar

trebul să fie îngrijorat, asu-

mîndu-și (conștient) postura

de „martor ocular”. O cal-

tate ce îl va transforma, în

cele din urmă, într-un impli-

cat. Fiindcă un martor care

doar înregistrează și depo-

zitează în memoria sa trăi-

țile din jur nu valorează ni-

mic pentru semenii săi. Ber-

wanger „înregistrează” și

meditează asupra celor vă-

zute și nu se mulțumește cu

atît. Refuzînd dulcea visare

(deși firea l-ar îndemna,

poate, la căutarea unor „re-

fulgi”) — „lanul de cîneapă

verde”, „nopti delirante, cu

lună”, sculndarea „în poa-

lele vremii”, acestea „sînt

repede abandonate”, el ac-

ceptă o „visare despre lue-

me”, dorindu-și concret

schimbarea în bine. Este, de

fapt, o „viziune” despre „o

lume în care / ultima lan-

țară militară / a fost scoasă

din circulație” și „dispă-

rut-au santinelele și sirma

ghimpată / generalii împu-

nați și parăzite militare”,

ori unde „sub acorduri de

muzică electronică / va li

dezamorsată public ultima

bombă”. Berwanger concepe

o poezie înalt moralizatoa-

re, una a „omenescului”

(după expresia lui Petre

Stoica), multe dintre poeme-

le sale s-ar cuveni să fie

citate cu voce tare fiindcă

de aceea au fost scrise, pen-

tru a li auzite pretutindeni,

umplînd scena fără de mar-

gini a vieții publice. „Mar-

torul” nu rămîne la o par-

te, el se implică în viața

adevărată și spune lucruri-

lor pe nume. Adoptînd ma-

niera adresării directe, pe

mil este aceea

a unui martor

implicat în

viața ei. Dovedindu-ne con-

știința unui suflet neliniștit

și sensibil, adine simțitor la

telele ce ne amenință. Și

care are îndestulă putere

pentru a le arăta sub înă-

lțarea lor adevărată. Spi-

ritul de luptător îl face să

devină, de multe ori, sar-

castic, ironia-l devine veh-

ementă („la miezul nopții /

un om este mușcat / de un

clipe lup / opinia publică /

își doarme somnul dulce /

în amiaza mare / un pochi-

nez jîgărit / este mușcat de

un om / proteste vehemente

/ demonstrații / revolte...”).

Alteori ironia e mascată,

voalată de un abur de amă-

reclune. Dar cel mai ades

Berwanger e lucid și ferm

(în poemele sale antirăzboi-

nice, de pildă), putînd da

tonului său o duritate care

șochează, lovind „în plin”

(„a fost un om liniștit / ca-

re și-a văzut de treabă / se

afirmă la cîntărețul lui /

și-mi pun întrebarea / este

moartea unul tovarăș bun /

dovada oare că el realmente

a trăit” (?)) — iată aici, de-

nunțarea condiției celor ca-

re-și vîd „liniștiți” doar de

treaba lor, martori și ei, lă-

rdîndu-lă, dar neimpli-

cați).

Aceste poeme (traduse de

către Anton Pauli și de că-

tre autor) se adaugă celor

mai vechi pentru a totuși

imaginea, despre arta unui

poet care se simte „provo-

cat de lume” și care, drept

urmare, îl răspunde pe mă-

surd.

FLORIN BĂNESCU

*) „Martor ocular”, ver-

suri, Editura Eminescu.

Programul Universității cultural-științifice

Luni, 12 martie, ora 17, cursul: Istoria literaturii universale. Romantismul în Rusia. Aleksandr Pușkin — „Boris Godunov” și „Evgheni Oneghin”. Prezintă prof. Elena Cocu. Marți, 13 martie, ora 17, cursul: Mari istorici români. Ioan Lupas și „Istoria Transilvaniei”. Prezintă prof. Doru Bogdan. Miercuri, 14 martie, ora 17, cursul: Știință tehnică, tehnologie (în limba maghiară). Dezarmarea — problemă vitală a lumii contemporane. Prezintă ing. Ioan Veretzky. Joi, 15 martie, ora 17, cursul: Medicina în slujba sănătății. Consecințele neurologice ale abuzului de alcool și ale fumatului. Prezintă dr. Cornelia Dușe. Vineri, 16 martie, ora 17, cursul: Poezia și înțelesurile ei. Poezie și adevăr. Prezintă poetul Lucian Emandi. La ora 18, activitate în cadrul Casei prieteniei. Evocare: 125 de ani de la nașterea lui A. O. Popov, fizician și electrotehnician rus. Prezintă prof. Marta Cîndea.

O bună parte din publi-
cul arădean îndrăgostit
de melosul popular și
cunoaște bine pe Vasile Iova
și Ghiță Baci. Născut la Ma-
cea, Ghiță Baci este arădean
get-beget. Prin calitatea vocală
certă și o neobosită muncă cu
sine, el a ajuns un cîntăreț
cunoscut și îndrăgit. Muzica,
precum și particularitățile spi-
rituale comune l-au apropiat
de un alt interpret îndrăgit al
muzicii populare din Bihor:
este Vasile Iova, născut în
satul Ripa, comuna Tinca.
Tandemul realizat de cei doi
cîntăreți este asemănător cu
ceea ce, o bună bucată de
vreme, ne-au obișnuit Irina
Lochin și Benona Sinulescu,
iar apoi Ion Dolănescu și Ti-
beriu Ceta, reprezentanți de
frunte ai cîntecului popular
românesc.

I-am cunoscut mai bine în

vara ce a trecut, la una din
alt de frumoasele noastre ne-
de din partea monească a ju-
detului: „Tîrgul olarilor” de
la Tîrnăvița. Veniseră aici ca
veritabili „lături” cu neli-
pitate lor trăistute, gata par-
că să deșarte din ele zestrea.

Doi rapsozi ai cîntecelor de pe Mureș și Crișuri

melodică ce o poartă pretu-
tindeni, dar și să culeagă din
ceea ce vor găsi pe potrivă
din partea locului. Publicul ce
„împănase” cu prezența sa un
întreg deal de lângă scena im-
provizată pe paștea umbră
de goruni l-a aplaudat în re-
petate rînduri „sîlindu-l” să
deșarte desaga pînă la fund.
Înainte de a ajunge la Tîrnă-
vița cutreieraseră o bună par-

te din spațiul de sub Codru
Moma, aducînd pentru satul
de olari și o baladă proprie.
Este, de fapt, „tîna” ce
apropie publicul de acești doi
valorosi mesageri ai cîntecu-
lui cu iz de Mureș și Criș,
de Cîmpe și Zărand.

În, / Că-s din vîlă de român /
Din Țara Zărandului / Unde-
cului dorului.”
O benefică și neostentată tru-
dă — concretizată în două
discuri mari pentru Ghiță Ba-
ciu, patru discuri la fel pentru
Vasile Iova (cu o mai înde-

lungată experiență și mult
har interpretativ, cîntă de la
14 ani), sute de concerte cu
public și numeroase înregis-
trări pentru posturile noastre
de radio — depun cei doi
cîntăreți pentru a aduce la
fiecare reîntîlnire cu specta-
torii, ceva nou.
Vasile Iova este, pe lângă
un fin și credincios interpret
și un îndemnat condeler

care își creează sau adaptea-
ză textele la ceea ce numim
„cîntec ocazional”, particula-
ritate specifică creației popu-
lare tradiționale. Dar baza
pentru alcătuirea repertoriu-
lui său o constituie informația
de la sursă. Lucrul pe text și
melodie, trecerea acestora prin
filtrul propriei tălmăcirii fiind
o acțiune stăruitoare și deloc
ușoară, „care premere înțîl-
nirea cu publicul în concert.
Este momentul cînd confrun-
tarea validează sau nu strădan-
ia și talentul interpretului. Pînă
în prezent, ortica artistică
dintre Vasile Iova și Ghiță Ba-
ciu, cît și evoluțiile lor indi-
viduale de pînă acum, îndrep-
tătesc să ne așteptăm și la
mai mult și la mai bine. Ală-
tundu-ne publicului, noi le-o
dorim din toată inima.

Prof. TEODOR UIUTU

Catografe

Din 11 martie

Din Strada Hano-

vra 9.30, 11.45,

14.20.

S. Capcană ne-

obi. Orele: 10, 12,

14.20.

M. De draquel

la. Orele: 10,

12.15, 13.20.

TEATRU: Docu-

ment. Ora 9.30, Mi-

cro. Orele: 11, 14,

16.20.

TEATRU: Haidu-

ci. 11, 15, 17, 19.

ȘARITATEA:

Pragatului și ar-

de. Orele: 11, 15,

17.20.

GSTE: Dumbra

ma. Ora 10. Cine-

le. 15, 17, 19.

12 martie

Teatru: Dragoste și

re. Orele: 9.30,

11.15, 13.20.

Teatru: Dragoste și

re. Orele: 10, 12, 14,

16.20.

Teatru: S-a întîl-

nit. Orele: 9.30,

11.15, 13.20.

Teatru: Satra.

Orele: 14, 16, 18, 20.

Teatru: Tatăl

re. Orele: 15, 17,

19.20.

ȘARITATEA: Aq-

no. 1 și 11. Ora

18.

GSTE: Combi-

na. 17, 19.

Concerte

12 martie, ora

13.30 loc în sala

Palatului un

FEI: BEETHO-

VE. J. NICOLAE

BO: artist emerit,

SO: D. MIHAIL,

președintele

concursului

în Lăngolen

(A-18). În

program: „Fidello”,

Com. 2 pentru

plancheșă în Si-

ben. Simfonia

a V. minor.

13 martie, ora

19.30 Palatul cul-

tural. Loc un

concert. „PA-

GIN VARE POPU-

LARE. Dirijor:

ERV. ZCU. Solist:

ST. C. FAYOL.

Concert dedicat

oamenilor de la

Trăd. local-extrac-

ții. Cooperativele

meșteri din mu-

Am văzut, am fotografiat, vă prezentăm

Cum sînt gospodărite materialele refolosibile

Se știe că proporția materialelor refolosibile care intră în balanța de materii prime a acestui an este foarte ridicată atingînd, la unele materiale, 50 la sută sau chiar mai mult. Dar pentru a reintroduce în circuitul economic aceste materiale este necesară o organizare perfectă a sortării, pregătirii și depozitării lor, potrivit Decretului 465/1979. Cum sînt organizate aceste operațiuni în întreprinderile arădene? De astă dată metalele. Reamintim, în primul rînd, că o tonă de fier vechi înlocuiește o tonă de fontă, care se obține din două tone minereu și o tonă de cărbune coaficabil, economisindu-se circa 30 la sută din energia necesară. Iată deci rațiunea economică, legată strîns de eficiența activității noastre, care impune gospodărirea cu grijă maximă a fiecărui gram de metal pentru ca el să poată fi refolosit.

... Sîntem în depozitul de metale, din Cîmpul liniștii, al I.J.R.V.M.R. Pe poartă intră un tractor cu două remorci. Tractoristul Radu Hromel aduce de la brigada de tractoare a fermei H. Tisa Nouă, a I.A.S. Flutinelu, fier vechi. După clătire rezultă că în cele două remorci, cu o capacitate de transport de 10 tone, există, 5,6 tone fier vechi. Găsești de toate aici: fontă, tablă și bare de oțel, oțel special etc. (fotografia 1). Desigur, o asemenea amestecătură necesită prelucrări ulterioare, care se și

execută aici, dar presupune și un preț pe jumătate față de cel care ar fi aplicat dacă metalul ar fi sortat. Sortarea și pregătirea și legat de ele depozitarea, sînt organizate în fiecare întreprindere. Cum?

La întreprinderea „Victoria” colectarea resturilor tehnologice metalice se face în containere separate — alamă, tablă, șpan etc. O presă, procurată din țară (fotografia 2) pachetizează materialele care apoi sînt transportate și preluate la I.J.R.V.M.R., utilizînd la maximum capacitatea mijloacelor de transport și obținînd prețul maxim. Sub acest ultim aspect subliniem că prețul pentru metale recuperate variază foarte mult în raport cu gradul de sortare și puritate.

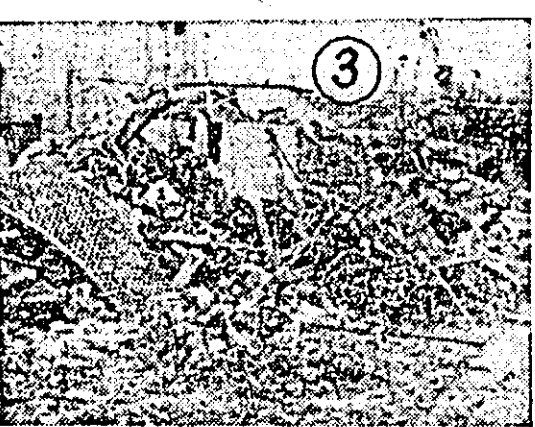
Deci, să reținem, că sortarea, pregătirea și depozitarea materialelor refolosibile, cu

alte cuvinte gospodărirea lor, sînt factori deosebit de importanți pentru a obține prețuri avantajoase. Și dacă în întreprinderea „Victoria”, I.B.M., I.J.P.I.P.S. și îndeosebi în întreprinderea textilă se poate vorbi despre o gospodărire corespunzătoare, nu același lucru se poate spune despre alte unități. Fotografia 3, făcută la I.V.A., este edificatoare. Împreună cu șpanul, parțial colectat și în containere, găsești de toate, de la cărămizi la lemne menajere.

Recuperarea materialelor refolosibile este o problemă eco-

nomică de prim ordin, dar în același timp o problemă de bun gospodărie. Și apoi, o problemă de fond: dacă vrem să avem mijne materice primă, să colectăm astăzi materialele recuperabile.

T. PETRUȚI
Foto: M. CANCIU



O problemă de conștiință

(Urmare din pag. 1)

reusit să sporim exportul, să realizăm și chiar să depășim sarcinile de plan, să fim mai buni gospodari. Anul trecut, de exemplu, am economisit o mare cantitate de piele, căpușeli, înlocuitori și am confectionat din materiale refolosibile 50.000 perechi de încălțăminte. Avem deci rezultate bune, dar dacă ne raportăm la exigențele stipulate în hotărîrea la care ne referim ne dăm seama că avem încă mult de făcut. E adevărat că noi

organizăm anual cursuri de calificare și de ridicare a calificării profesionale, că întregul personal tehnic este recitat la nivel de minister și centrală, că avem diverse concursuri profesionale etc. dar va trebui să organizăm mai multe schimburi de experiență, demonstrații practice, să facem mai eficiente vitrinele de calitate, propaganda vizuală — să creăm acel climat de exigență în care nimeni să nu-și permită să lucreze superficial.

Îngrijesc pajiștile

În vederea îmbunătățirii productivității pajiștilor pentru asigurarea unei recolte bogate de masă verde la pășunatul animalelor, consiliul popular al comunei Bata a mobilizat crescătorii de animale pentru curățitul a 10 hectare pajiști naturale. Printre cei care s-au evidențiat la această operațiune se numără

cooperatorii Maria Ardelean, Maria Lăzărescu, Traian Popescu, Florica Toderici din Bata și Traian Ardelean, Terente Balea, Ioan Guțu, Rozalia Mideș de la cooperativa agricolă din Teja. Lucrările continuă și pe alte suprafețe de pajiști.

PETRE GRECU,
Vărădia

Grabă pe deplin justificată

(Urmare din pag. 1)

cupăm intens și de fertilizatul terenului, avînd deja aplicate îngrășăminte chimice pe mai bine de 1.000 hectare pentru culturile de primăvară, acționîndu-se cu 12 fertilizatoare în sectorul unităților cooperatiste.

— Cum se știe, obiectivul principal este obținerea de recolte record în acest an; deci se pune cu deosebită acuitate problema funcționării în condiții optime a tuturor utilajelor folosite.

— În această privință pot să afirm că s-a acordat atenție sporită calității reparațiilor

lor, recepției acestora, iar apoi verificării și reglării mașinilor. La bancul de probă au fost urmărite toate semănăturile destinate pentru fiecare cultură în parte: sfeclă de zahăr, porumb, soia etc.; punîndu-se totodată accentul și pe calitatea semînelor, astfel încît să fie îndeplinite toate condițiile necesare obținerii unor producții cît mai mari în acest an.

Apreciem, aşadar, că în consiliul unic agroindustrial Sîncleii s-au demarat cu deosebită grijă lucrările din această campanie înalt ele să se situeze la cote superioare de ritm și calitate.

Consfătuire de lucru

În organizarea Comitetului municipal de partid și a comitetului de partid de la întreprinderea de mașini-unelte din Arad, a avut loc o consfătuire de lucru consacrată reliefașului modului în care se acționează în întreprindere și unități economice arădene din ramura construcțiilor de mașini în direcția traducerii exemplare în viață a programelor speciale adoptate de Plenara C.C. al P.C.R., din 14-15 noiembrie 1983. La consfătuire au participat secretari ai organizațiilor de partid

și de U.T.C., specialiști de la I.V.A., I.M.U.A., I.M.A.I.A., I.A.M.M.B.A., întreprinderea de orologerie industrială, cooperativele meșteșugărești „Tehnometalica” și „Precizia”, care, în intervențiile lor, au prezentat realizările obținute în aceste unități în privința ridicării nivelului tehnic și calitativ al produselor, creșterii productivității muncii și reducerii consumurilor materiale și energetice, formulînd, totodată, numeroase propuneri în acest context.

Bucuria de a fi mamă...

(Urmare din pag. 1)

niul alimentației publice. Cu o zi înainte îl adusesse pe lume pe Valentin-Gheorghe, un „îlădu” de 3.700 kg, la naștere — care a decurs normal, fără probleme — după cîte ne-a spus mama — fiind asistat de medicul Dan Păscuțiu.

— Este al treilea copil, a înțut repede să precizeze interlocutoarea noastră. Mai am două fetițe Diana (de 7 ani) și Valentina-Cristina (de 4 ani). Da, am de-acum trei flori minunate în familie și mă bucur că ceea ce ne-am dorit — băiat — a venit și el.

— M-am căsătorit anul trecut, în 1983, la 1 ianuarie, ne spunea tînăra Carmen-Zolca Ilie, din Arad, str. Buciumului nr. 7. Iar acum la început de nou an am devenit ceea ce am vrut

— mamă. Am un băiat — Cătălin-Ovidiu și mi-l drag ca ochii din cap.

Cuvinte puține, dar pline de căldură, de bucuria împlinirii. Sentimente exprimate firesc, convingător și răsplătite prin existența de-acum palpabilă a unor linfe dragi, care, mîine, vor rosti, cu aceeași căldură și recunoștință, cuvîntul mamă. Da, un cuvînt ce n-are asemănare, un cuvînt pe care nu împlinim îl vrem rostit din cît mai multe înimi calde de copii. Un cuvînt ce presupune îndeplinirea celei mai nobile datorii, așa cum sublinia recent conducătorul partidului și statului nostru, prin care femeile și familiile în care trăiesc asigură și vor asigura, prin piuneli lor, încreștea, vitalitatea și viitorul acestui minunat popor român.

De la miliția municipiului

Serviciul circulație, din cadrul miliției municipiului, anunță că pe strada George Coșbuc — porțiunea cuprinsă între străzile Ghiba Birta și Eugen Potler — s-a introdus sens unic de circulație (de la Spitalul de copii spre Eclis).

Totodată, aduce la cunoștință că aprovizionarea cu carburant a motocicletelor și motocicletelor, în municipiul Arad, se face în zilele de marți și joi ale săptămînii, la stația PECO din Grădiște.

DE AICI

Firese...

Mai zilele trecute, în apropierea podului spre cartierul Grădiște, o bătrînică, avînd două plase în mînă, s-a împiedicat, a căzut și cartofii din plase s-au împrăștiat cît îi strada. Alinându-se în apropiere elevul Marius Dromion și Iosif Zsok de la Școala generală nr. 21, au sărit imediat în ajutorul femeii, ajutînd-o să se ridice, strîngîndu-i cartofii și ducîndu-i plasele spre casă. Un gest firesc, am zice noi. Firesc deoarece așa sînt educați majoritatea tinerilor noștri în școală, în familie.

Uitucul

În luna februarie, cînd a fost surprins sustrăgînd din întreprindere diferite materiale, Ion Gh. Mierle din Semele, vopsitor la întreprinderea textilă din Arad, s-a jurat în lei și chip că e pentru prima oară, că nu va mai face așa ceva cîte zile va avea. În 5 martie e găsit însă din nou „în pană” cu cineva și la început cu „imi iau angajamentul”... Să fi uitat oare așa de repede prima lecție?

„Excursionistul”...

Luț Ioan Blea din Bacău îi plăceau excursiile. Unii spun că ar fi „excursionist din fire”. Așa a ajuns el la Arad într-o excursie, iar aici a început să dea firea pe la O.J.T. și B.T.T., oferindu-și serviciile la diverse cetățeni, cărora le promitea „o excursie” ca-n basme”. Și naivi găsea. De la unul a luat 4.600 lei. Descoperit și luat din scurt, s-a constatat că „excursionistul” mai fusese condamnat și grațiat, apoi s-a angajat la I.V.A., dar a plecat repede de acolo și s-a reîntors doar pentru o „excursie” de cîteva ore, timp în care a stercolat de pe la vestiare, apoi și-a lăsat și garda fără niste bijuterii. Acum nu mai „voiajează”.

Cîte un pic, pic...

Lucrînd cu ziua la baza de recepție din Sîncleii German, dumnealor nu furau în stil mare, dar „ciupecan” cîte un pic în fiecare zi. Și iată că la un recent „inventar” acasă la Petronela Pîțov s-au găsit 1.340 kg porumb boabe, 210 kg orz, 24 kg soia; la Maria Lupea — 1.280 kg porumb, 480 kg grîu, 565 kg orz, 29 kg soia, iar la Ecaterina Francisca Terheș — 630 kg porumb, 640 kg grîu etc. Ca să vedeți cum „recollau” ele în fiecare zi, fără să însămînjeze!

Și-au băut mintea...

Așa se spune despre cei care, consumînd băuturi alcoolice peste măsură, nu-și mai dau seama ce fac, nu se mai pot controla și stăpîni. Urmările sînt uneori tragice. Bunăoară, în seara de 6 martie, în familia lui Ioan Czegledi din Pecica nr. 1887 a izbucnit o ceartă între tată și fiică. Fiul, de 38 ani, amețit de băutură, interveni brutal, iar tatăl, băut și el, pune mîna pe cuțit și lovește, curmînd viața urmașului său. Și asta pentru că și-au băut mințile. Un om cu mintea trează nu poate face așa ceva.

Rubrică realizată de
I. BORȘAN

DE COLO

televiziune

Duminică, 11 martie

8,30 Telescoala. 9 Almanahul familiei. 9,30 De strajă patriei. 10 Muzica pentru toți. 10,30 Viața satului. 11,45 Lumina copiilor. 12,30 Telescoala de ghiozdan. Arabela (episodul 2) (color). 13 Album duminical: Din cuprins — Telex; versuri; muzică ușoară și populară, reportaje, filme documentare, desene animate. Telesport (ora 15,30) — Fotbal: Universitatea Craiova — Sportul studențesc. Transmisie directă de la Craiova. 18,20 Micul ecran pentru cei mici. 18,40 Muzică populară. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telesport. Sport (parțial color). 19,20 Concertul extraordinar al formațiilor muzicale ale Radioteleviziunii Române (color) pentru oamenii muncii din municipiul Buzău. 20 Telescoala. 21,30 Cîntec de primăvară (color). 21,50 Telesport. Sport (parțial color). 22 Închiderea programului.

Luni, 12 martie

20 Telesport (parțial color). 20,20 Orizont tehnico-științific. 20,40 A patriei cinstită. 20,50 Pentru un zîmbet de copil. 21,05 Din cele mai frumoase cîntece — cu Tudor Gheorghe. 21,25 Film românesc în serial. Ecranizări după opere literare. Codin (ultima parte) (color). 21,45 Stop-cadru pe mapamond. 22 Capodopere. Mari interpreti. 22,15 Telesport (parțial color).

timpul probabil

Pentru 11 martie:

Vreme în general rece cu cerul temporar noros, cînd izolat vor cădea precipitații slabe sub formă de ploale, lapoviță și ninsoare care vor avea și caracter de averse. Vîntul va sufla slab la moderat cu intensificări temporare de 40—60 km/h din nord-est și est. Temp. minimă — 3 la 3 grade. Temp. maximă 4 la 9 grade. Izolat se va produce ceață.

Pentru 12—14 martie:

Vreme în general rece cu cerul variabil mai mult noros. Local vor cădea precipitații sub formă de ploale, lapoviță și ninsoare care treptat se vor restrînge ca arie. Vîntul va sufla slab la moderat cu unele intensificări temporare din nord-est și est. Temp. minimă — 2 la 3 grade. Temp. maximă 2 la 8 grade.

(Meteorolog, Liana Tufurigă)



ANIVERSARI

Mami, pentru aniversarea de azi îți dăruim 35 garoale, ferice, viață și sănătate îndelungată și fără limită dragostea noastră. Bădru Cristian și Mihaela. (1974)

18 trandafiri și din inimă „La mulți ani” pentru Dănuș Adrian, din partea părinților și fraților. (1819)

VINZARI-CUMPARARI

Vind casă cu etaj, dependințe și grădină. Str. Veneției nr. 2. Bujac. (2010)

Vind apartament 2 camere,

gara, telefon 49298. (1904)

Vind trandafiri, buxus, tuia, dalle roșie, geamuri, telefon 39237. (1773)

Vind urgent casă, imediat ocupabilă, în comuna Vladimirescu, str. Improprietărilor nr. 23. (1931)

Vind blană de leșure scurtă maronie nr. 46, telefon 48708, după ora 17. (1936)

Vind rochie (import) din dantelă nr. 41 pentru mireasă, telefon 41035. (1983)

Vind congelator „Privileg” 280 litri și mobilă nouă dormitor „Siret”, Lipova, str. Coșbuc 38. (1937)

Vind Renault 16, cutie viteză R 16, str. Cealovski 15. (2027)

Vind apartament bloc, ultracentral, 3 camere decomandate, confort sporit, telefon 15197. (2014)

Vind apartament 2 camere, bloc 114, sc. A, ap. 3, str. Prieteniei nr. 6, Micălaca. (2029)

Vind apartament 3 camere, bloc 114, sc. A, etaj I, familia Toader, str. Prieteniei nr. 6, vizibil zilnic, după ora 17. (2028)

Vind 70 oi cu miel, comuna Sofronia nr. 25. (2034)

Vind grădiniță cu casă în satul Căicir, adresă în viața telefon 16164. (1964)

Vind congelator Arctic nou 160 l cu sertare, telefon 30674. (1816)

Vind dantelă import pentru rochie mireasă, telefon 49150. (1815)

Vind rochie din import, mărimea 42—44 pentru mireasă, telefon 33069. (1821)

Vind plan scurt, corzi în cruciate, placă bronz, Flat 450, telefon 40385, seara. (1843)

Vind convenabil casă, carpe persane, cumpăr scinduri, telefon 14146, după ora 17. (1817)

Vind apartament 3 camere, confort sporit, bloc 192, Micălaca (tramvai), gaz, preluare rate, telefon 16307. (1842)

Vind autoturism Wartburg, str. Oesko Terezia nr. 64. (1840)

Vind hol Adi și măsuță, telefon 31250. (1837)

Vind casă pentru două familii, localitatea Flămînele nr. 23. (1833)

Vind Volkswagen 1200 cu set rezervă, C.A. Vlaicu bloc X 31/2, sc. A, ap. 35, după ora 17. (1835)

Vind una masă și șase scaune tapitate, un covor persan 3,5x2,5 m, un radiocasetofon Tobishi metalic, stereo, un material lăptos argintiu și carpe persane, o perdea, telefon 35100. (1932)

Vind casă, comuna Vladimirescu, str. Crișan 13, informații Arad, telefon 30331, Ene, orele 8—14. (1830)

Vind motocicletă IJ 350 cmc, după reparație capitală, str. Privighetorii nr. 1. (1823)

Vind casetofon Deck Akai, amplificator Akai 2/35 W, boxe 70 W, Timișoara, telefon 38753. (1829)

Vind blană vulpe polară în treagă, nouă, informații telefon 42438, Arad. (1827)

SCHIMBURI DE LOCUINȚĂ

Schimb apartament proprietate stat, termoficat, 1 cameră, bucatărie, antreu, baie, parter, cu apartament 2 camere, dependințe, informații zilnic, orele 17—20, telefon 39178. (1818)

Schimb garsonieră (stat), confort I, cu apartament cu 2 camere, telefon 31135. (1821)

Schimb locuință proprietate de stat, 3 camere, dependințe, central, pentru spațiu mai mic, central, informații telefon 34778. (1907)

Schimb apartament ultra-

central, proprietate stat, 3 camere plus dependințe, termoficat, cu casă, singur în curte sau apartament bloc, informații telefon 39798, după ora 17. (1806)

Schimb apartament proprietate cu „Dacia” nouă, informații str. E. Murgu 39, ap. I. (1809)

INCHIRIERI

Închiriez cameră și bucatărie, clădire separată, la persoane fără copii, Calea Armatei Roșii 262, Zaharencu Vasile. (1776)

Închiriez cameră mobilată și bucatărie pentru tineri căsătorii, telefon nr. 15153. (1834)

DIVERSE

Livrez-montez rolete țesute, comenzi telefon 14085. (1826)

Dați meditații de limba engleză, telefon 19598. (1807)

PIERDERI

Pierdut carnetul de producător nr. 61557 din 07-1933. Îl declar nul. (1999)

Pierdut carnet CARP nr. 30575 pe numele Elisabeta Petrov din Vinga. Îl declar nul. (1779)

Pierdut certificatul de opt clasă pe numele Dolna Crețu, eliberat de Școala generală Oncești, județul Bacău. Îl declar nul. (1802)

Pierdut dovada nr. 18311 din 18 decembrie 1933, eliberată de IIC Lipova pentru 200 kg porumb pe numele Ioan Blaj, Bata nr. 313. O declar nulă. (1)

ANUNȚURI DE FAMILIE

La 12 martie se împlineste un an de cînd ne-a părăsit al nostru CUVINAN TRAIAN. Familia nemîngiată. (1787)

Dureroasă amintire și lacrimi fierbinți la mormîntul celui care a fost dragul nostru soț, tată, bunici, HOTĂRAN ROMAN, din Vârșand. Familia veșnic îndoliată. (1843)

La vîrstă de 72 ani ne-a părăsit cel ce a fost Cereb Vartolomei. (1837)

Sîntem alături de colegul nostru Ghe. Zaharie în greua pierdere pricinuită de moartea soției sale, Maria Zaharie, în vîrstă de 55 ani. Îi transmitem sincere condoleanțe. Colegii de muncă. (2036)

Mulțumim tuturor celor care au participat la marea durere pricinuită de moartea scumpului nostru Zsivonovics Carol. Familia în vece nemîngiată. (2002)

DECESE

Cu adîncă durere anunțăm înecarea din viață a soțului, tatălui și soarelui nostru Petru Gabor. Înarmîntarea va avea loc azi, 11 martie 1984, ora 15, din str. Cernel 13 la cîmîntirul Pomenirea. Soția Gabor Emilia, fam. Albușescu. (2051)

Cu adîncă durere anunțăm înecarea din viață, după o îndelungată suferință, a celui ce a fost soție, iubitoare MARIA ZAHARIE, în vîrstă de 55 ani. Înarmîntarea va avea loc, luni, 12 martie, ora 15 de la capela cîmîntirului „Pomenirea”. Soțul, mama, fratele, cunnații, și nepoții îndoliați. (2047)

Cu adîncă durere anunțăm înecarea din viață a celui care a fost soț, tată, bunici, ȘTEFAN BEDE (PI-TYU), în vîrstă de 55 de ani. Înarmîntarea în data de 12 martie 1984, ora 16, de la cîmîntirul Pomenirea. Familia îndoliată. (2056)

COOPERATIA MEȘTEȘUGAREASCA ORGANIZEAZĂ ÎN PERIOADA 15—18 MARTIE 1984, ÎNTRE ORELE 8—17, ÎN PIATA MERESIEV DIN ARAD

TÎRGUL DE PRIMĂVARĂ

Tîrgul vă oferă un bogat sortiment de mărfuri pentru sezonul de primăvară-vară: articole de îmbrăcăminte, încălțăminte, marochinărie, blănărie, tricotațe, articole de artizanat, jucării, obiecte de uz casnic și gospodăresc, decorațiuni interioare etc.

VIZITAȚI TÎRGUL COOPERATIST!

(223)

ÎNTEPRINDEREA DE UTILAJ GREU ȘI DE TRANSPORT PENTRU CONSTRUCȚII

Timișoara, str. Ion Ionescu de la Brad nr. 29 și SECȚIA DE UTILAJ GREU ȘI DE TRANSPORT

Arad, str. Poștei F.N.

încadrează urgent:

- conducători auto, cu gradele B, C, D, E,
- mecanici pentru reparații de utilaje, cu categoriile 4—6,
- mecanici auto, cu categoriile 4—6,
- sudori,
- excavatoriști, buldozeriști.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la telefon 3.76.24, sediul secției din Micălaca. (231)

DE LA 15 MARTIE 1984 ÎNCEPE VINZAREA ABONAMENTELOR LA ȘTRAND

Cabinele și căsuțele se rezervă pînă la data de 20 aprilie 1984 pentru abonații care le-au avut închiriate și în anul 1983.

Începînd cu data de 21 aprilie 1984, cabinele și căsuțele disponibile se vor abona la cererea noilor solicitanți.

Vinzarea abonamentelor se face la Exploatarea construcției, reparații, administrarea locuințelor din str. Unirii nr. 19, zilnic, între orele 12—16.

În vederea evitării aglomerației solicitanților sînt rugați să-și procure abonamentele din timp.

Acte necesare:

- pentru căsuțe: buletin de identitate, extras de naștere pentru copii și fotografiile membrilor de familie,
- pentru cabine tabel nominal cu adresele abonaților și 6 fotografii. (227)

ÎNTEPRINDEREA VIEI ȘI VINULUI

Arad, str. Karl Marx nr. 30

încadrează urgent muncitoare necalificate pentru sectoarele de imbuteliere vin și T.R.N. (221)

COOPERATIVA MEȘTEȘUGAREASCA „INFRAȚIREA” PECICA

încadrează:

- un maestru cu specialitatea metal, prelucrări prin așchiere,
- un confecționar la mașină,
- strungari,
- zidari,
- muncitori necalificați, bărbați și femei, pentru calificare în meseriile de zidar și împletitor.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare zilnic la serviciul personal. (218)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjuncți), Ioan Borsan, Aurel Darie, Aurel Iarșan, Tiberiu Ilieș, Terentiu Petru.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02. Nr. 40 107.

Tiparul: Tipografia Arad