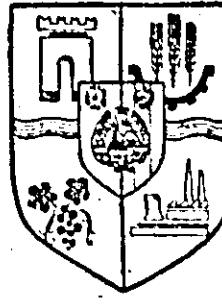


Vacări roșii

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNITE VĂ!

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Arad, anul XXXIV

Nr. 9568

4 pagini 30 bani

Simbătă

26 februarie 1977

Vizita de prietenie a tovarășului Nicolae Ceaușescu în țări africane

Republica Senegal

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și președintele Republicii Senegal, Leopold Sedar Senghor, au semnat, vineri dimineață, în cadrul unei solemnități oficiale, organizată la Palatul Republicii din Dakar, Comunicatul comun.

După semnare, președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Leopold Sedar Senghor s-au felicitat reciproc, și au strâns mîinile cu căldură. Președintele Republicii Senegal, Leopold Sedar Senghor și președintele Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, au rostit apoi scurte discursuri.

In cadrul aceleiași solemnități, tovarășul Gheorghe Oprea, viceprim-ministrul Guvernului Republicii Socialiste România, și Abdou Diouf, prim-ministrul al guvernului senegalez, au semnat protocolul pentru stabilirea acțiunilor care se vor întreprinde în domeniile economic, tehnic și științific între Republica Socialistă România și Republica Senegal, iar ministrul afacerilor externe al țării noastre, George Macovec, și ministrul afacerilor externe al Senegalului, Assane Seck, au semnat Acordul între Guvernul Republicii Socialiste România și Guvernul Republicii Senegal privind transportul aerian.

Vineri, 25 februarie, s-a încheiat vizita oficială de prietenie efectuată în Senegal de președintele Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu, la invitația președintelui Leopold Sedar Senghor și a doamnei Colette

Sedai Senghor. Desfășurată sub semnul stimei, prieteniei, al respectului reciproc dintre cele două popoare, noua întîlnire la nivel înalt româno-senegaleză a deschis noi perspective cooperării bilaterale pe o bază traiectoră. În folosul comun al edificării unei lumi mai bune și mai drepte.

La reședința înaltilor oaspeți sosește președintele Senegalului și soția sa. De aci, președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, președintele Leopold Sedar Senghor și doam-

na Colette Senghor au loc în mașini escortate de motocicliști, îndrepindându-se spre aeroportul internațional Dakar-Yoff. Aerogara era împodobită cu drapele celor două state, numerosi cetățeni aflați pe aeroport manifestând sentimente de stima și respect față de soții poporului român. Se scandăză „Ceaușescu-Senghor”, se flutura însemnele drapelelor celor două țări.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu

și tovarășa Elena Ceaușescu își iau rămas bun de la personalitatele senegaleze prezente pe aeroport.

Solii poporului român își iau, de asemenea, rămas bun de la solii misiunilor diplomatice acordatați la Dakar.

Apoi cel doi șefi de stat, precum și tovarășa Elena Ceaușescu și doamna Colette Senghor își iau un călduros rămas bun, își strâng mîinile prietenestă.

La ora 10,00, ora locală, avionul președintelui decolează, îndrepindându-se spre Accra — capitala Republicii Ghana.

Republica Ghana

Vineri, 25 februarie 1977, moment de referință, cu semnificații istorice în cronica relațiilor de prietenie, colaborare și solidaritate militantă dintre Republica Socialistă România și Republica Ghana. În această zi, președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu au sosit la Accra într-o vizită oficială de prietenie, la invitația șefului statului ghanez, generalul Ignatius Acheampong, și a doamneli Faustina Acheampong.

După intrarea în spațiul aerian al Ghanei, aeronava președintelui săvârșea de la nord spre sud

înregul teritoriu al acestei țări, căreia, pînă în 1957 — data proclamării independenței — făsili ocupanți colonialiști îl-au dat numele de „Coasta de Aur”, avînd în vedere resursele sale bogate și variate. La capătul acestui traseu, în liniițurile de rafă trumușește de la întîlnirea apelor Atlanticului cu țărmul „Coastel de Aur” este situată capitola Republicii Ghana, Accra, unul din mariile orașe africane, în care trăiesc și muncesc aproximativ 850.000 locuitori.

Președintului Nicolae Ceaușescu

(Continuare în pag. a IV-a)

În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, a sefului statului ghanez, I. K. Acheampong, președintele Consiliului Militar Suprem, a doamneli Faustina Acheampong, vineri, 25 februarie, tovarășul academician doctor inginer Elena Ceaușescu i-a conferit titlul de membru de onoare al Academiei de artă și științe din Ghana.

Prof. C. O. Easmon, președintele Academiei de artă și științe, a exprimat profunde mulțumiri președintelui Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu pentru cîstea și omenarea săcătă conductorii academici prin participarea la întîlnirea cu oamenii de știință ghanezi.

Adresind tovarășul academician doctor inginer Elena Ceaușescu rugămintea de a accepta titlul de membru de onoare al acestui lăcaș de știință și al vieții sociale,

cultură, prof. C. O. Easmon a arătat că membrii conducerii academiei conferă acest titlu de onoare unor personalități ale vieții științifice din alte țări care au adus contribuții valoroase la dezvoltarea patrimoniului științific.

Apoi, secretarul de onoare al academiei, prof. D. A. Akyeampong, a înfățișat pe larg activitatea științifică și socială a tovarășului academician Elena Ceaușescu.

Tovarășa Elena Ceaușescu a fost apoi invitată să se adreseze asistenței. Cuvințul său a fost urmărit cu mult interes și vîlătoare.

Şeful statului ghanez și soția sa au adresat calde felicitări tovarășului academician Elena Ceaușescu pentru distincția ce îi-a acordat, ca și pentru întreaga sa activitate pe tărîmul științei și al vieții sociale.

Declanșarea campaniei de primăvară presupune terminarea urgentă a arăturilor

Temperatura trece zilă de 10 grade, soarele alternează cu ploile scurte. Se simte adierea primăverii. În condițiile acestelui desprîmăvării împurii se cere ca oamenii municii să se ogoareze județul nostru să acționeze mai intens astăzi pentru efectuarea lucrărilor restante din toamnă sau iarnă, cît și pentru cele din primăvară a campaniei de primăvară.

În ordinea prezentată, pe prim plan se inscrie executarea și încheierea grabnică a arăturilor. Dînd dăvăd că sunt buni gospodari, mecanizatorii din consiliile intercooperațiste Sintana, Șiria, Beliu, Aradul Nou au folosit zilele bune de lucru sănd pe sfîrșitul aceastăi lucrări. Nu tot atât au procedat cel din consiliile intercooperațiste vecine Pecica, Nădlac, Socodor, Neudorff sau Săvîrșin unde și înță. Înță restante la arături, care în unități cooperativașe ale județului se ridică la peste 6.000 hectare. Pe alocuri, așa cum se întimplă în consiliile intercooperațiste Șicu-

la, Ghioroc, Felnac, tractoarele nu pot înainta întrucît sînt parcele sau chiar tarlale neeliberate de cocieni de porumb, ceea ce împune conducerilor unităților să ia măsuri operative pentru a crea front de lucru tractoarelor.

Deși în ultimul timp fertilizarea suplimentară a semănăturilor de toamnă să a intensificat îngrășămîntele chimice și împreună pe aproape 30.000 hectare, totuși această cifră reprezintă doar 41 la sută din suprafața planificată și fertilizată. Totodată trebuie intensificată aplicarea îngrășămîntelor naturale mai ales în unele cooperative cum sunt cele din Galaș, Sintea Mică, Fântânele, Frumușeni, Dorobanți, Sotoma și altele care bat pasul pe loc.

Desigur că pe agenda urgențelor se inscrie și acțiunea de scurgere a apelor. Prin măsurile luate de comandanțele comunale s-a reușit ca apa să fie evacuată de pe 2.400 ha ocupate cu culturi de toamnă sau ogoare. Cu bune rezultate es lucrează la

Dicei, Tăgădău, Căpâlnaș, Ususău, Lipova, Cermel, Somoșches, Sicula, Cherelus, Nădab și alte locații. Nu în fel se actionează la Siclău, Socodor, Pilu unde, deși sînt suprafete mari pe care bătăște apa, nu se iau măsuri eficiente.

Acolo unde solul permite, trebuie să se treacă la pregătirea terenului și semănatul culturilor din urgență înță, mai ales că în unități cooperativașe sînt de înșămată cca. 6.000 hectare cu lucernă, trifol, mac, în, rădăcinăse, mazăre, ovăz etc.

Acțiunea de popularizare a sistemelor de tăieri în Ilvezi



Comunistul Gheorghe Paar, din secția montaj general a întreprinderii de strunguri, se remarcă atât prin rezultatele obținute în îndeplinirea sarcinilor de plan, cît și prin calitatea lucrărilor executate.

Foto: MARCEL CANCIU

Cu planul pe două luni îndeplinit

Întreprinderea textilă

Paralel cu rezultatele obținute pe linia reninolii nomenclaturii, modernizările procesului tehnologic, organizările supratoroare a producției și a muncii, colectivul întreprinderii textile continuă în acest an seria succesorilor și în ceea ce privește îndeplinirea rîmîldă și integrală a sarcinilor de plan.

Astfel, la ora actuală, prevederile planului pe primele două luni ale anului înca la data de 23 februarie crează acți posibilități pentru depășirea prevederilor la indicatorul producției globală cu peste 5 milioane lei pînă la sfîrșitul lunii. Sporul valoric înregistrat corespunde unei depășiri fizice de 2.000 bucăți tricotate și aproape 50 mil. m.p. tricot.

Întreprinderea de industrializare a sfeciei de zahăr

Colele planului pe primele două luni ale anului au fost îndeplinite la întreprinderea de industrializare a sfeciei de zahăr cu 10 zile înainte de termen. În felul acesta, colectivul întreprinderii adaugă noi valori la avansul creat pînă acum, reușind să producă de la începutul sezonului și pînă în prezent peste prevederile de plan 3.500 tone zahăr.

Ce înseamnă „V” în urma constatărilor controlului oamenilor muncii?

La puține zile de la Conferința pe tară și unitățile de control al oamenilor muncii, un scurt raid pe la cîteva din unitățile recent controlate, relatăază aspecte semnificative ale acestelui activitate excepțional caracterizată ca o expresie a profundului democratism și solidarism nostru. Adresându-se unităților de control, chemarea conștățirii pe tară le cere să și exercite importanța activitate într-un spirit de obiectivitate și principaliștate, de pe poziția intersectorială socială, conferind întregii activități un puternic caracter constructiv, de sprijin și ajutor lo-vărășesc.

Construcțiv, deci, așa cum se vede că a fost privit în cazul unității alimentare 17, profilată po desfaceres preparatorilor de carne. Controlul din 5 Ianuarie a.c. a mănuștit a serioasă exigență față de acest magazin relativ recent reprofilat, indicând măsuri în folosul cumpărătorilor și chiar al

sporilor eficienței comerciale a magazinului, obiectiv spre care își îndreaptă atenția, de altfel și întreprinderea respectivă. Unitatea și-a dublat aproape dezerul, disponind de o mare varietate de produse, ere și nouătăți: „servicii creavării calzii, cu chifile vom monta instalatia în vitrină ca să putem vînde direct în stradă, vom instala un rotisor într-o altă vitrină” — spunea sefa unității Florica Pirvu. Vinzătoarele sunt mai ambiabile, localul mai placut. E mereu foarte folosit de cumpărători.

In alte imprejurări măsurile indicate depășesc posibilitățile de rezolvare locală. La unitatea electrică meșteșugărești „Precizia”, încă de la mijlocul anului 1976 și-a indicat să se creă tarife mai exacte pentru unele lucrări taxate pînă atunci prin asimilare. Am vîzut și la televizor o problemă asemănă-

I. JIVAN

(Cont. în pag. a II-a)

În pag. a III-a

Din județ... de pretutindeni

Participarea noastră la Festivalul național „Cintarea României”

Pe scenă — montajul literar și dansul tematic

Sala „Sturlio 197” a Teatrului de stat a găzduit, în cadrul fazei de măsă a Festivalului național „Cintarea României”, întrecerea formațiilor sindicale și organizațiilor U.T.C. de montaje literar-muzicale și dansuri tematice. S-au evidențiat în mod deosebit montajele literar-muzicale prezentate de I.C.S. Alimentara și Combinatul chimic. Am reținut doar formația de dansuri tematice de la Clubul Combinatului chimic.

Prinderii „Tricoul roșu”, cooperativei „Vremuri Nol” și Întreprinderii de strănguri. Dintre montajele literare ale organizațiilor de tineret s-a prezentat numai formația de la „Tricoul roșu”. În ceea ce privește evoluția formațiilor de dansuri tematice nu am remarcat nici un progres față de etapa precedentă. Am reținut doar formația de dansuri tematice de la Clubul Combinatului chimic. Am mai reținut pe cele ale cooperativei „Arta” între-

Succes binemeritat

In comuna suburbană Soloneea a găzduit, în cadrul festivalului „Cintarea României”, un spectacol cultural-artistic cu concursul formațiilor artistice de amatori ale căminului cultural din localitate și ale Caselor orășenești de cultură Curtici. În prezența unor numeroase asistențe, pe scena căminului cultural au evoluat membrii cercului literar din Soloneea, cu recitalul cîntecelor interpretate de grupul „Iolk”, dramatizarea poeziei „Mama” de George Coșbuc, sub îndrumarea competență a învățătorului cultural, prof. Nicolae Bărdur directorul căminului.

Bine cotat și în cadrul lazar intercooperativ este festivalul,

montajul literar-muzical „Iubire neamului și lăru” al căminului din Soloneea și-a realizat iardă valoarea.

Casa orășenească de cultură din Curtici și-a adus la rîndul său contribuția la rezultatul spectacolului mai ales prin repertoriul să regăsește variat interpretativ al căminului de muzică folk Mircea Matei și prin dansurile populare locale. O notă aparte pentru doi soliști dansatori — Gheorghe Dubă și Lupașcă Aurica din Soloneea.

Spectacolul s-a bucurat de un binemeritat succ

Prof. SILVIU PETRUTIU,
Instructor la Casa municipală
de cultură

Programul Universității cultură-științifice

Luni, 28 februarie, ora 17, cursul: „Tari popoare, civilizații”. Impresii de călătorie din Grecia și Turcia. Prezentă dr. Kozma Görgy.

Martă, 1 martie, ora 17, cursul: „Satul orășenesc” Aradul și războlul de independență a României, prezentă prof. Alexandru Roz.

Miercuri, 2 martie, ora 17, cursul: „Mica encyclopedie” (în limba maghiară). Răscoala tărânilor

Abonați-vă la ziarul *Flacăra roșie*

Programul manifestărilor sportive

FOOTBAL: U.T.A. — P.C. Bihor optimile Cupel R.S.R., duminică, ora 11, pe stadionul din Deva. Cupa U.T.C., luni, orele 14—18, televiziunea Șega și Rapid II; partidul echipei ale Iliecelor.

HANDBAL: Cupa independentă — duminică, orele 14—18, sala C.S.A., participă formațiile S.S. I, S.S. 2, S.S. 3, S.S. 4. Motorul, Texila Chimia, U.T.A., Foresta.

TENIS DE MASĂ: Cupa inde-

pendentă — fază pe municipiu și centre, azi, ora 14.30 sala Li-teină Industrial nr. 7.

BOX: Motorul — Volnă Satu Mare amical, azi, ora 18, sala Sport Gloria.

ATLETISM: Crosul Mărtisorului, etapa județeană a Camp. republi- can pentru elevi, azi, ora 15.30, duminică, ora 9, teren Gloria.

În atenția pasionaților zborului

Aeroclubul Traian Vuia din Arad începe să lucreze cu Comitetul Jude- țean U.T.C. recrutează tineri dor-

Yok” 22.10 Intîlnire cu satira și umorul. 23.10 Telegajunat. Săptămâna sportivă. 23.35 Seara de române. 23.55 Închiderea progra-

mului

Duminică, 27 februarie

8.30 Tot înainte! 9.20 Film serial pentru copii: „Blindul Ben”, 9.45 Pentru căminul dv. 10.00 Vlaică sarbului. 11.45 Bucurile muzicăi. 12.20 De străjă patriei. 13.00 Telex. 13.05 Album duminical. Din sumar: 14.00 „Noi aventuri în epoca de plătă”. 14.30 Fotbal: Universitatea Craiova—Jiu Petrosani în Cupa României. 17.20 Film serial: Dia tâncile măriilor. Episodul 31. 18.10 Cel mai bun continuu. 19.00 „Micul eveniment pentru cei mici”. 19.20 — 1001 de seri. 19.30 Telegajunat. 19.50 La ordinea zilei. 20.00 Reporțaj de scriitor. 20.15 Seara de teatru: „Să eu am fost în Arcadia de Horia Lovinescu. 22.05 Un clasic de demult. Muzica ușoară românească. 22.20 Telegajunat.

Luni, 28 februarie

16.30 Telex. 16.35 Emissione în limba germană. 17.05 Telescoala. 17.35 Din lăzile socialiste. 17.45 Urmarșii ai bravilor eroi. 18.05 O clipă din viață. 18.40 Tragerea pronostică. 18.50 Întrebări și răspunsuri.

In contextul creșterii continue a bunăstării populației, cooperatiile meșteșugărești din județul nostru îl revin sarcini deosebit de importante în asigurarea unei game largi de servicii și prestații, diversificarea acestora, ca și ridicarea nivelului calitativ al întregii activități. Ce preocupări există în această direcție, cum și prin ce se materializează ele? Iată tema unei converzieri avută cu tovarășul TRAIAN CODRIN, președinte Unilunii județene a cooperatiilor meșteșugărești Arad.

— Tinând cont de sarcinile importante ce vă revin, propun să începem discuția relativa ce a însemnat anul 1976, pe acest plan, pentru cooperativa meșteșugărească din județul nostru.

— Vorbind despre preocupările pentru dezvoltarea și diversificarea retelei noastre prestatoare de servicii, pentru satisfacerea cerințelor populației, se poate spune că și în anul trecut s-au obținut realizări importante. E suficient să arătăm că preocupările existente în această privință, atât la nivelul unuilor eli și a conductorilor cooperativelor, s-au materializat în înființarea a 44 de noi unități, ca și a 56 de activități noi în cadrul celorlalte. Se stie că urări de diversificare, prestație de servicii trebuie să fie caracterizate de operativitate, că faciliteze solicitantilor, alături de o calitate superioară a executiei și posibilități rapide, tehnico-științifice de informare. Unor asemenea cerințe le răspunde

măsura de a înființa — în luna decembrie anul trecut — cele șapte dispusecere care coordonează activitatea prestatoare de servicii în ramurile: mobilă, tapițerie, construcții, instalări, târgicam și munci gospodărești. Ele au ca sarcină preluarea comenzi de la populație (prin telefon sau direct), activitatea de informare a publicului, ca și urmărită realizările prompte a servici-

sa unor asemenea unități. De asemenea, vor fi organizate șase unități model și va fi dată în folosință „casă de modă”. Iar la nivelul U.J.C.M. se va organiza un centru de informare și reclamă a prestărilor de servicii, se va extinde gama serviciilor ce se prestează la domiciliu, introducându-se servicii cu caracter de urgență; va fi întărit controlul de calitate și a

— Executarea unor servicii de calitate presupune și o bună pregătire profesională, consiliință și răspundere în muncă. Ce se întreprinde în acest sens?

— Întreaga muncă educativă, cu diversele ei forme și mijloace, urmărește formarea și dezvoltarea la lucrătorii noștri a unor asemenea trăsături. Să pe plan profesional activitatea de perfecționare are caracter permanent. În acest an vor fi cuprinși în activitatea de perfectionare mai mult de 1800 de lucrători din toate domeniile. În special cei ce muncește în ramura prestărilor de servicii. Menționez și faptul că toți lucrătorii din activitatea de desfășurare a aparatelor de radio și TV vor fi cuprinși în cursuri de pregătire, de diferite durate, atât în cadrul cooperativelor cît și în scoliile UCECOM specializate.

— E de la sine înțeles că în acest an și cooperativa meșteșugărească se confruntă cu exigențe noi, cu sarcini sporite. În ce constau ele și ce se întreprinde pentru realizarea lor?

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

</

Din județ... de pretutindeni

Păduri veșnic tinere și bogate



Munții Zărandui nu sunt eu-nimic mai zgârciți în peisajul pădurii românești de cîte celelalte regiuni care au ca principala bogăție cîmpul verde.

Scrisori din Tara Zărandului

Din vechi tim-puri, exploatarea și preluarea lemnului au con-

stituit o preocupare de căpătă a populației de aici, existând destulă doveri în acest sens: plăi în primele decenii ale secolului nostru,

mai toate casele construite din acest material, ori în combinație cu altele; lemnul constituia principalul combustibil și,

paralel cu acesta, materie primă pentru mășteșugarii de toate tehnicii: tămplari, idaii, clubăraii și batoieri, rotari etc. D. Prodan

în carte sa „Iobagia din Transilvania în secolul al XVI-lea” (vol. I, București, 1967) arată că iobagii erau obligați, printre alte munci, să transporte, la locurile lăziale, lemnul în cantități de 52 prăjini lungime, iar în ce privește vinatul, era o altă dată în legătură și trofee vinătoresc. Cădavă lemnelor se menține ca gheață săracă pînă în secolul tre-

VITALIE-MUNTEANU, subredacția Sebeș

Desen: DOINA ASAFTOI

Curiozități din

lumea animală

• Din mulțimea de viețuitoare existente pe glob, omul este prin excelență singura care poate să folosească mîna cu îscusință, și să minuască unele. Dar mai există și alte specii care dovedesc inteligență. Printre acestea se numără și răzătorul. Acest ro-

zător este capabil să se folosească de anumite obiecte și să realizeze construcții hidrotehnice uimitoare. Mai puțin este cunoscută capacitatea acestui animal de a folosi col de-al cincilea deget, cu care poate să înțeleagă un obiect oarecare sau să-l ia de pe pămînt și să-l ducă la gura.

• Alte rozătoare — specia Aticola platyrhynchus — care trăiesc în Asia, sunt excepționali. În Kazahstan s-au găsit

construcții clădite realizate de aceste mamifere. Locuind între crăpăturiile dintre stînci, ele înalță diverse construcții, utilizând pietre (lungi de cîțiva centimetri), buchi de lemn, iar cîteva — propriile dejetări.

• În Brazilia există un soi de furnici care își caută o casă nouă să fie indemnăde de cinere. Dacă furnicarul s-a populat și a devenit nelincăpător pentru locatari, o parte dintre aceștia se adună formind un ghem care se rostogolește în apa celui mai apropiat riu. Ghemul se oprește atunci cînd găsește un loc convenabil. În acest loc nou, „ghemul” se desface și furnicile încep să-și construiască o nouă casă.

Filme românești

ORIZONTAL: 1. A regizat, printre altele, filmul de epocă „Stefan cel Mare — Vaslui 1475” — După romanul „Soseaua Nordului” a realizat Iulian Mihu filmul „Pocesul alb”. 2. A scris scenariul pentru pelicula realizată de Lucian Bratu în 1967 „Un film cu o fată fermecătoare” (2 cuv.).

3. Film realizat de Liviu Clujei, apărut pe ecrane în 1957 — 3.4. Spectacol sărbătoresc la premieră filmelor — Nume feminin — La tors.

5. ... ca un bivol negru*, documentar de lung metraj (1971)

— A debutat în regia de film

cu „Duminică la ora 6”. 6. La

co- — Posesiv — Vîțea

(fig.) 7. ... slăbiciunilor” film

realizat de J. și G. Georgeșcu (1952) după „Caragiale” (neart.)

— Lor îl se adresează filmul

musică „Veronica” de Elisabeta Bostan. 8. Film istoric de

Lucian Bratu după un scenariu

de Mihnea Gheorghiu — Regi-

zorul filmelor „Meandre”.

— Cînd primăvara e fierbinte”.

9. La mezanin — „D...” docu-

mentar de Al. Botanțiu (neart.).

— Fluviu asiatic. 10. Văzduh

— Regizorul filmului de dezbatere etică „Drum în penumbră” — Intr-un antracit! 11. Puiul caprei — Mică sanie tărânească. 12. Semnează regia filmelor „Trecătoarele iubirii”, „Giocondă fără suris” — Film de Sergiu Nicolaescu care reia de la începuturi filul epopeii naționale (neart.).

VERTICAL: 1. Acirăță cu o putere foarte interpretativă, prezentă în filmele „Filip cel bun”, „Patima” s.a. (2 cuv.). 2. Capătuș rampei — Se primește în scenă deschisă la spectacole de calitate. 3. Prenumele actriței prezente în filmele „Ceata” și „Hyperion” — La plindă! 4. Stîrniță la vizionarea filmelor cu Dem., Rădulescu, Vasilița Tăstăman, Toma Caragiu s.a. 4. Organ al cintării — Cantitate de mărfuri — Dimișii. 5. În prezent — La revedere — A suporta. 6. „O furtunoasă” creația regizorului Jean Georgeșcu din anul 1943 (pl.). — Zer. 7. Film de știință — Avântaj. 8. „Diminește unui... cuminte”, film de Andrei Blaier — ta de vină*. Film

P e lîngă Muzeul Județean din Arad funcționează de cîțiva ani cercul de arheologi amatori „Ziridava” care alcătuiește dintr-un grup de elevi condusi de prof. Eugen Pădureanu. Micii arheologi au întreprins cercetări în perimetru comunal Taut, unde se aflau vestigii unei fortificații feudale.

In zilele noastre, pădurea, în ansamblul ei de existență, trebuie să se bucure, și se bucură, de ceea cea mai mare grăjd, silvicolatorul având în centrul atenției satul de a lăua măsurile corespunzătoare pentru conservarea, apărarea și dezvoltarea acestui patrimoniu. Împădurirea suprafetei forestiere și folosirea rațional-economică a acestui bogății.

De altfel acest lucru e subliniat

exprimată în scrisoarea ce descrie plesele: „După părere mea, figura reprezintă un personaj feminin în momentul cînd executa un dans ritual, probabil magic. Ideea de mișcare este sugerată din detaliile anatomice și vestimentare ale silu-

etelor, corpul fiind însă redus la scară. Din detaliile siluetei reiese că artistul neolic cunoștea valoarea perspectivelor. „Dansatoarea de la Taut”, cum am denumit-o, reflectă posibilitățile artistice ale oamenilor care au vietuit prin aceste locuri în urmă cu 4 000 de ani.

De altfel și restul ceramiciei și site, prin manieră de ornamentație, reprezintă un element caracteristic al acestei asezări preistorice”.

Arheologii de la Institutul de Arheologie au cercetat cu atenție silueta incizată pe fragmentul de vas, arătind că aceasta completează viziunea noastră asupra artei neolitice a culturii Tisa. În ceea ce privește importanța descoperirii, aparține ei este o noutate, reprezentând prima figură incizată pe ceramică care ilustrează un dans magic.

„Dansatoarea de la Taut”

tei. „S-ar putea să fie un dans ritual legat, eventual, de se-mănăst. În acest sens, linia ce atrănește de brațul drept poate fi o traistă cu grăunte, iar gestul mîinii stîngi ar putea indica împrăștierarea lor. Deși tributară schematicismului, caracteristic arlei neolitice, această reprezentare nu dă forme încăștate în figuri geometrice, ca siluetele de pe splendida ceramică cucuteiană. Redarea prin linii a corpului uman mă impresionează prin relativa exactitate a pro-

O interesantă expoziție a „prăjiturii arădene”

Ieri, la restaurantul „Mureșul” din Arad a fost organizată o deosebit de interesantă și apreciată expoziție a „prăjiturii arădene”. Să dacă denumirea dezvăluie o parte a conținutului expoziției, trebuie spus că ea înseamnă mult mai mult. Expoziția este urmarea inițiativelor conduselor I.C.S. „Alimentația publică” de a aduce în circuitul larg al consumului public tezaurul bogat al experienței și prăjiturilor culinare a populației din comunele din satele județului nostru. Adică, — ne spunea tovarășul Aurelian Crăciun, director comercial al I.C.S.A.P. — numerosi specialiști din întreprindere au vizitat 28 de localități de unde au cules numai puțin de 115 rețete de producție de plăcintărie, patiserie și cofetărie dintre care 76 au și fost

experimentate și incluse în această expoziție. De asemenea, au participat cu produse proprii și gospodine din comunele județului.

Expoziția s-a vrut (și a reușit) să fie în același timp și un eveniment mijloc de sondare, de cunoaștere a preferințelor populării. Astfel, pe măsură apreciată de care s-au bucurat diferitele sortimente expuse aici, ele vor intra în producția curentă la diferite unități de profil din municipiu. Mai mult, în cadrul expoziției a funcționat și un desfășurător care a pus imediat la dispoziția celor interesați rețetele diferitelor produse expuse. Întrucât stîrniță, aprecierea de care s-a bucurat, a dat gîrlul reușitei acestor inițiative, dovedindu-i pe deplin utilitatea.

A. D.



Fotoreporterul nostru Marcel Cenciu a surprins pe peliculă un aspect din expoziție.

Înțelepciunea populară exprimată în proverbe

- Meșteșugul vreme cere, nu se-nvăță din vedere.
- Omul care este harnic, toldeanu are praznic.
- Asculta învățătura tatălui tău și poveștile mamei tale.
- Cel ce are rinduială, cruce multă ostenoală.
- Văzut-al mîja legată la cap și om cu mîne cînd li-beat.
- Altora le dă povăță, dar pe sine nu se-nvăță.
- Prastul întii vorbește și apoi gîndește.

UMOR

— Cîți ani crezi că am eu
— În orice caz, arătă multă
mai înălță!

— De ce ti-a plăcut Venetia?

— E un oraș comic. Străzi
sunt pline de apă, iar oamenii cîntă.

— E curios — spune un căldător altuia — În zile noastre, tinerile lete se umănușă cu bălcău. Fata aceea, de pildă, de lungă balustradă.
— Nu, domnule, vă înșealați, e hîrtu meu!
— Pardon, mă scuzeți, nu ști că sunteți tatăl lui.
— Sună mama lui, domnule...

Proprietarul unui Fiat-500 își spăla mașină. În timp ce apă șiroia pe capotă, vecinul său îl spune:
— Degeaba o uzlă, tot nu crește mai mare!

Stîntă și tehnică

La întreprinderea de prelucrare a maselor plastice din București au fost realizate de curînd primele loturi industriale de produse din polidiorură de siliciu cu rezistență marită la bitum, utilizate în elanșări hidrotehnice. Având la bază o inventivă românească, tehnologia de fabricație permite, prin modificări de compoziție, obținerea mai multor tipuri de profile, ale căror proprietăți corespund genului de lucrări ce se efectuează: baraje, canale, tuneluri de aducție, bazine și rezervoare de beton.

La Odessa a fost dată în exploatare prima parte a celui mai mare „filtron” din Uniunea Sovietică. Această stație de creare a climei artificiale va permite să se accelereze de cîteva ori timpul necesar obținerii unor noi soluri de plante agricole, productive și rezistente la diferenții agenți atmosferici.

La Universitatea Stanford din S.U.A. a fost realizat un microscop care, în locul lumenii său al electronilor, face apel la undele sonore. Prin intermediul unui cristal, un flux electromagnetic este convertit în unde acustice, în greutate de 160 de tone.

Iar acestea sunt focalizate asupra obiectului de studiat. Dupa traversarea obiectului, undele sunt captate de un receptor, reconvertite în semnal electric și vizualizate pe un ecran color. Deși în comparație cu microscopul optic mărlărea este mai mică, microscopul acustic posedă avantajul de a permite și observarea celulelor vii.

La Institutul de biochimie medicală al Universității din Graz (Austria) a fost izolată o componentă a lipidelor din „singe” — denumită Lp (a) — care joacă un rol important în declanșarea aterosclerozei. Cercetătorii austrieci presupun că această componentă pătrunde în pereții arterelor și formează depuneri ce micșorează diametrul vaselor. El, consideră că studierea componentei Lp (a) poate duce la descoperirea mecanismului aterosclerozelor.

O întreprindere din Villers-la-Montagne (Franța) a fabricat de curînd electromagnetul „considerabil mai puternic din lume. În greutate de 11 500 de kilograme și cu un diametru de 2,20 metri, el poate ridica obiecte metalice în greutate de 160 de tone.

