

# DRIPPELUL

Săptămânal independent

ABONAMENTE:

Un an 200.—  
Pe bănci, industrii, toate inst. part. și publ. 1000.—

Director:

VASILE I. OSTOIA

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

ARAD, STR. POPA ION RUSU Nr. 3 Tel. 19-91

## Regalul ambasadur

Vizita M. S. Regelui la Londra

Cu toate că dela origină, vizita pe care M. S. Regele Carol II o face perechei regale a Marii Britanii, are un caracter amical, mai mult privat decât politic, nu se poate tăgădui importanța uriașă pe care această vizită o va avea totuși pentru țara noastră. Personalitatea Regelui nostru atât de mult înconjurat de simpatie prin toate țările pe cari le-a vizitat, este o garanție despre influența pe care această vizită regală o va avea asupra sentimentelor pe cari poporul englez le are pentru românii.

Șederea în Anglia a Suveranului României va dura cinci zile, M. S. Regele dorind să se reîntoarcă înainte de 1 Aprilie pentru a putea semna bugetul.

Insoțitorii M. S. Regelui Carol II vor fi ministrul de externe, d. Gheorghe Tătărescu și ministrul Angliei la

București, d. Reginald Hoare.

Presă engleză se ocupă de pe acum în articole lungi de viitoarea vizită a Capului Statului românesc, ceea ce dovedește și mai mult importanța pe care acest eveniment îl are pentru ambele țări.

Am amintit acestea pentru a întipări cu trăinicie în memoria poporului nemăsuratele servicii pe cari înțeleptul nostru Rege le aduce României. Dacă ne amintim paginile de prietenie între popoare, cari sau scris din prilejul călătoriilor pe cari M. S. Regele Carol II-lea făcut în anul trecut, vom putea aprecia cum se cuvine temeiul mândriei noastre de a avea un Suveran atât de înțelept și animat de atâta dragoste și interes pentru țara peste care domnește.

Dupăce, în interior, a așezat temelile unei liniști de

lipsă pentru propășire, regalul gând se îndreaptă spre asigurarea prietenilor în afară, consolidând astfel România Mare pentru a o face România Eternă.

Recunoștința noastră nu poate avea margini și nici sfârșit. Dar aceasta se poate dovedi numai devenind vrednică de grija pe care Regele nostru ne-o poartă. Recunoștința noastră va fi deplină atunci când fiecare vom contribui, după puteri, la străduințele Suveranului, prin muncă cinstită și neprecupețită. Și nu ne îndoiim că epoca acestei prosperări a Neamului și a Țării noastre este apropiată. Stărpirea politicianismului răsvrătitor asigură o continuitate în muncă și o mai mare sârguință, iar acestea nu pot duce decât la propășire.

d. c.

## Despoliticianizarea în școală

Am relatat în mai multe numere ale ziarului nostru, despoliticianizarea școlii.

Iată ce scrie d. Mihai Bălaj în „Conștiința Română”: Despoliticianizarea, națiunii, începută de către Regele Țării, nu ne îndoiim, că va avea urmări, neasemuit de mari, pentru progresul real al Neamului Românesc. Fără îndoială politicianismul a fost cel mai mare rău de care am suferit de la războiul încoace. Fiii aceluiaș, neam ne uram, ne împroșcam cu noroi, ne eram dușmani de moarte. Orice realizare, în orice domeniu, se judeca după aportul politic, pe care îl aducea. Chiar dacă cineva ar fi luat o inițiativă bună, dacă nu plăcea șefului politic, nu se făcea. Starea aceasta a umplut de amărăciune sufletul Suveranului nostru. De aceea, în primul rând a pus îngrădire funcționarilor de a face politică, printre cari se află și aceia cari păstrează curat sufletul Neamului și-i fac educația, adică, preoții și învățătorii.

Multe rele a adus politicianismul în toate domeniile de activitate ale Neamului, dar nicăiri nu s'au arătat așa de dezastruoase ca și în învățământul primar. Prea mari erau învățătorii cari să nu facă parte din vreo grupare politică. Erau siliți la aceasta, prin forța împrejurărilor. Altfel riscuau să rămână fără examene. Mulți

învățători așteptau ani întregi ca să le vină partidul la putere, pentru ca să-i poată lua examenele. Organele de control se îndeletniceau edeseori cu recrutarea de noi aderenti pentru partidul din care făceau parte. Celui înscris în partid i se dresa un proces verbal bun. Chiar îndrumători ai învățământului nu erau totdeauna, cum ar fi fost natural să fie, învățătorii cari să se fie distins printr-o activitate didactică și culturală și înzestrați de la natură cu daruri deosebite, ci acei cari aveau merite politice. De felul cum aceștia și-au făcut datoria s'a născut o întregă literatură. Cine a citit romanul „Revizori și inspectori” de B. Iordan, a rămas documentat. Dar chiar dacă partidele ar fi voit să numească oameni capabili în control n'au prea avut de unde-i lua. Adeseori nu se găseau în fiecare județ atâția învățătorii, cari să merite a fi numiți în control, ca să se ajungă, pentru fiecare din mulțimea de partide, câte 3—4.

Astfel stând lucrurile, școala a avut mult de suferit. Învățătorii fiind preocupați de politică sufletul lor era mereu agitat și mintea le sbura aiurea. Și în astfel de condițiuni nu se poate face educație și învățământ. Inchipuiți-vă! Din primăvara anului trecut și până

acum am avut vreo 4 campanii electorale, alegerile comunale, alegerile județene, pentru cameră și senat în Decembrie și în Ianuarie din nou. Apoi schimbări în conducere etc., etc. A fost continuitate de muncă? Oamenii și-au putut vedea de treburile lor? Nu. Nici învățătorii nu și-au putut vedea de școală serios.

Să sperăm însă că acum s'a terminat cu toată această debandadă. Învățătorii vor fi scutiți de frecăturile politice și-și vor vedea în tihnă de școală, de premilitarie, de străjerie, cu un cuvânt de misiunea lor de educatori. Iar munca lor va fi judecată după merit, după valoarea ei.

### Noul secretar general al municipiului Timișoara

D. Petre Budescu, un eminent magistrat din localitate, a fost delegat în funcțiunea de secretar general la primăria municipiului Timișoara.

Noul secretar general al primăriei Timișoarei, bănățean de origine, este unul dintre cele mai alese caractere ale magistraturii noastre și dsa va fi un corect și priceput secundant în toate acțiunile de moralizare și românizare a vieții municipale timișorene, întreprinse de d. Vasile Teodorescu, primpreședintele Tribunalului de Timiș-Torontal și primar al metropolei Banatului.

## Adversități literare

Continuu într-o ascendență acută se agită lupta de regiune culturală, pornită cu toată străduința din provincie spre Capitală și viceversa.

O încercare asiduă de promovare a mișcării culturale din provincie, spre atingerea aceluiași nivel, stăpânit de vremi de metropolă.

Trebue remarcată această trudă ce se depune întru atingerea unui fel, pe cât de mare, pe atât și de util dezvoltării provinciei, în cadrul național, chiar pe toate tărâmurile de manifestare.

Privind cu toată obiectivitatea la desfășurarea crâncenei lupte de idei și aspirații, deslănțuită, dintr-o parte pentru menținerea poziției puternic organizată, iar din altă parte pentru asaltarea și cucerirea acestei poziții, — am înțeles că o asemenea redută, — în aceste vremuri — a fi luată printr-un atac dat fără o combinație cu o manevră, este o nebunie.

Rezistența centrului prin condeiele de care dispune, din abundență, având și coeziunea necesară unei repugne, înalță tot mai sus redutele sale, mărind abisul mișcării provinciei în raport cu metropola.

Am mai constatat că, în această luptă provincia nu are unitate de acțiune, se găsește dispersată și într-o frământare lăuntrică, nelipsită nici de meschine discordii, ce mereu alimentează orice încercare de luptă culturală, întreprinsă împotriva Capitalei.

Când încerci să ridici vacarmul acesta de ambiții personale, cu pretenții de cultură superioară, dovedind mai întâi o intransigență atitudine de discordie, — cea mai fertilă resursă a unei întreprinderi eterogenă în acțiune și direcție, — nu te poți aștepta decât la cea mai lamentabilă încercare, la cel mai crud eșec. — Dureros.

Provincia își macină eforturile în casa ei, pe meleagurile proprii, ciocnindu-și forțele, zdrobindu-și încercările.

Ea știe să-și lapede elementele născute din ea, aruncându-le Capitalei și este incapabilă a și-le readuce, sau cel puțin a încercări.

Această incapacitate rezidă totmai în nesăbuitele discordii ce revarsă în propriu-i sân, inconstient.

O crudă inconstiență flutură deasupra încercărilor culturale din provincie, manifestată prin adversități fără temei, vomitate de semipregătiții care se ridică, spre a duce o luptă incompatibilă cu capacitatea lor.

Judecând lucrurile obiectiv, cu premeditare și competență, trebue să înțelegem că lupta ce se dă, va fi câștigată de provincie, numai prin întinderea mâinii pornită de la centru spre periferie, spre provincie, — după ce s'au curmat mai întâi, frământările meschine și adversitățile ce subminează eforturile culturale din provincie.

FANE GEORGE PAJISTE

## Instalarea noului Comisii interimare a Camerei de Agricultură din Timișoara

Ministerul Agriculturii și Domeniilor a numit o nouă comisie interimară la Camera de Agricultură a județului Timiș-Torontal, în frun-

te cu d. Pavel Petru, fruntaș agricultor din Timișoara.

Instalarea noiei comisii interimare a avut loc Joi 3 Martie a. c.

## Spre occidentalizarea Aradului

Din motive de curățenie și de igienă, primarul orașului Arad, d. primpreședinte de Tribunal, Romulus Orezeanu, a dispus ca în curând să se facă o schimbare în ceea ce privește aspectul bulevardului Regina Maria. E vorba să fie mutat locul de staționare al birjelor atât din fața bisericii minorile până în dreptul străzii Alexandri, cât și din fața primăriei. Anume, cele din partea sudică a bulevardului Regina Maria vor trebui să staționeze pe strada D. Ioan Robu pe parte edificiului prefecturii pe unde nu sunt prăvălii și nici circulație. Celelalte din fața primăriei, recte din fața Băncii Victoria, vor aștepta clienții pe strada Horia.

Cu toate că, la început, mai ales birjarii vor avea nemulțumiri, fiind că vor putea fi găsiți mai greu,

dupăce lumea se va fi obișnuit toate vor reveni la normal. Ceea ce este de remarcat în această măsură este contribuția ei la occidentalizarea orașului în sensul că, pe lângă că va fi asigurată o curățenie evident îmbunătățitoare în ceea ce privește aspectul Aradului, va lipsi ochiul străinului de priveștiștea înșiruirii dealungul străzii principale a acestor învechite și demodate mijloace de locomoțiune de un cal putere.

### „ECHO de Paris” și-a încetat apariția

Zilele trecute și-a încetat apariția marele cotidian „ECHO de Paris”. Acest ziar a existat 84 de ani. Motivul încetării apariției este de ordin material.

# Informațiuni

**Vizita oficială a M. S. Regelui Carol II-lea la Londra se va face după 21 Martie a. c.**

Ministerul educației naționale a comunicat inspectoratelor școlare că interzice cu desăvârșire ca elevii școalelor de toate categoriile să frecventeze teatrele, cinematografele și patinoarele în zile de școală. Dumineca și sărbătorile legale elevii vor putea merge la spectacole numai dacă vor fi însoțiți de părinți sau de învoirea scrisă a directorului școlii.

Dirjecțiunile de școli vor lua măsuri de supraveghere, cerând concursul autorităților polițienesti pentru identificarea celor cari vor contraveni acestor dispozițiuni.

În „Monitorul Oficial” nr. 47 din 26 Februarie au apărut programele analitice ale școalelor secundare industriale de băieți.

S'a prelungit până la 1 Aprilie 1938, termenul de depunerea actelor necesare la dovedirea calității de cetățean român.

Inaugurarea Pieței 8 Iunie și a noului bulevard din Capitală se va face într'un cadru solemn în ziua aniversării Restaurăției.

**Ministerul Apărării Naționale a dispus ca începând dela 1 Ianuarie 1938, să se ridice ordonanțele dela toți ofițerii trecuți și aflați în poziție de disponibilitate pentru tuberculoză și să li se fixeze o indemnizație pentru servitori lunară; 600 lei lunar pentru ofițerii necăsătoriți și 1000 pentru cei căsătoriți cu sau fără copii.**

„Monitorul Oficial” din 1 Martie publică decretul regal prin care un mare număr de ofițeri de toate gradele și din toate armele sunt trecuți din oficiu, din rezervă în pozițiunea de retragere pentru limita de vârstă.

La 1 Aprilie 1938, se va inaugura linia aviatică București—Arad—Budapesta. Cursa o va face un avion Douglas D. C. 3.

Starea generală a semănăturilor de toamnă se prezintă satisfăcătoare.

„Monitorul Oficial” de Vineri, 25 Februarie, publică tabloul cu ofițerii superiori și inferiori combatoși admiși la înaintare pe anul 1937—1938 și anii precedenți.

S'a prelungit termenul pentru depunerea actelor de revizuirea medicilor și farmacistilor cu diplome din străinătate echivalente în țară, până la 24 Martie 1938.

„Monitorul Oficial” publică decizia ministerului cooperăției prin care se acordă exportatorilor de grâu și făină același prime ca și în trecut, adică 7000 lei pentru vagonul de grâu și 9330 lei pentru vagonul de făină, pe intervalul 10 Martie — 10 Aprilie 1938.

Eureii, cari au făcut una din campaniile din 1913 și îndeosebi cea din 1916—1918, nu vor fi revizuibili.

Noua Constituție a fost tipărită în trei exemplare pe pergament și legată în piele de culoare bleu, care poartă semnătura Suveranului și sigiliul statului.

Un exemplar a fost reținut de M. S. Regele, al doilea exemplar se află la Ministerul de Justiție, iar cel de al treilea la Arhivele Statului.

C. F. R. La 1 Aprilie 1938, începe construirea liniei ferate Buzeu—Brașov.

Reducerea pentru stațiunile de sporturi de iarnă s'a prelungit până la 15 Martie cor.

„Monitorul Oficial” din 25 Februarie 1938, publică legea pentru apărarea ordinii în stat, promulgată cu decretul regal nr. 1029 din 6 Aprilie 1934, publicat în M. O. nr. 89 din 7 Aprilie 1934, cu adăugirile și modificările cuprinse în decretul regal nr. 870 din 16 Februarie 1938.

Posturi de medici vacante: medic al circ. Nădlac—Arad și medic al circ. Butești—Arad, medic al circ. Turț, jud. Satu-Mare.

Ministerul educației naționale a aprobat că la școalele industriale de băieți și fete, orele de muzică și de educație fizică să se facă în cadrul străjiciei.

C. F. R. Vizitatorii expoziției de fotografii a clubului sportiv „Crisana” din Oradea, beneficiază numai la înapoieră de 50 la sută reducere din taxele tarifului tren de persoane, dacă vor pleca 10 Martie — 28 Martie 1938, inclusiv, și se vor înapoia din Oradea între 12—30 Martie inclusiv.

Toate procesele de presă cari urmau să fie judecate de Curțile cu juri, vor fi trimise spre judecare tribunalelor respective.

Ministerul educației naționale aduce la cunoștință autorilor de manuale didactice că termenul de depunere a manuscriselor de manuale didactice pentru învățământul industrial de băieți, expiră la 15 Mai 1938.

„Monitorul Oficial” din 3 Martie publică textul instrucțiunilor privitoare la pregătirea, organizarea și aplicarea lucrărilor de comasarea proprietăților agricole.

## Sugár

croitor pt. domni și doamne execută lucru de primul rang

ARAD, Strada Colonel Pirci No. 5, et. II, vis-a-vis cu Teatrul Comunal

## CORSO

Cinematograf de premiere  
Telefon 20—65

Ultima zi!  
**Un cuplu fermecător**  
Robert Taylor, Barb. Stanwyk  
Într'un film dramatic în care se întâlnesc eroismul, dragostea și frământările celei mai interesante epoci din istoria Americii

**Misiunea locotenentului Perry**  
Jurnal Paramount și  
Jurnal O. N. T.

Repr. încep fix la 5,7,15 și 9,15

**MARTI PREMIERĂ!!!**

Cel mai vesel spectacol din Arad. Veți râde cu lacrimi la cea mai bună comedie filmată

**Extraordinarul Joe**  
cu renumitul comic JOE E. BROWN, alături de fermecătoarea PETRICIA ELLIS și delicioasa ANN DVORAK

## Afaceri

— Cum merg afacerile, Mitică?

— Binișor. Am angajat patru funcționari noi cu câte 10.000 de lei.

— Salariu?

— Nu, garanție.

## Instiintare

Cercul de Recrutare Arad aduce la cunoștință următoarele:

„Se aduce la cunoștința tinerilor dispensați ca susținători de familie de către Consiliile de Recrutare ale Claselor 1937 (în primăvara anului 1936) și 1938 (în primăvara anului 1937) că în conformitate cu Legea și Regulamentul Legii de Recrutare urmează a se prezenta odată cu Contingentul 1938 (pe data de 10 Martie 1938) pentru instruirea pe timp de trei luni.

Deasemenea se vor prezenta și tinerii care au reclamat ulterior dispense și ale căror cazuri au fost autorizate la Consiliul de Recrutare al cls. 1939 cu rămânerea la vatră.

Tinerii aflați în situațiile de mai sus se vor prezenta chiar dacă din diferite motive nu vor primi ordinele de chemare.

Comandantul Cerc. Recr.

Arad:

Lt. Colonel D. GRAUR.

Șef. Biur. 1. Recrutare:

Maior GH. URSACHE

## URANIA

Cinematograf de Premieră  
Telefon 12-32

Program dublu  
EXCEPȚIONAL

**„OAMENI NOI”**

Viguroasa creație a lui  
**HARRY BAUR**

Epoea de colonizare a Africii! Primii pionieri!  
Scenariu:

**CLAUDE FARRERE**

Regia:

**MARCEL L'HERBER**

Urmează:

**Maria Walewska**

cu Greta Garbo  
și Charles Boyer

cel mai formidabil succes  
de până astăzi al artei  
cinematografice

CERCUL DE RECRUTARE ARAD aduce la cunoștința celor interesați că s'a aprobat amânarea încorporării până la data de 1 Noiembrie 1938 a tinerilor din contingentul 1938 care se află în ultimul an de studii sau practică ale școlilor care prin absolvire dau dreptul la însumarea cu termen redus.

Tineri aflați în această situație vor depune la acest Cerc până la data de 20 Martie 1938 cerere de amânare însoțită de certificatul eliberat de școală din care să reiasă că se găsește înscris și urmează regulat cursurile, sau se găsește în executarea practicei.

## Colțul literar

## Gabrielle d'Annunzio Omul și opera

Geniul poet și om politic Gabrielle d'Annunzio, fiul al Italiei, s'a născut în 1863.

Primele sale poezii le-a scris și publicat într'un volum: „Primavera” la etatea de 16 ani atragând atenția criticii destul de severe dela revista „Tanfolla della Domenica” la care deveni colaborator după terminarea liceului.

Publică apoi în această revistă și în „Cronaca bizantină” nuvele și versuri, care, culese în volume „Canto nova” și „Terra vergine”, îl fac celebru, dar provoacă și scandalul pentru îndrăznețiile autorului și sensualismul său epicurean, adesea amoral: Intermezzo di rime, Isoteo, Chimera, Elegie romane, Poema paradisiaco, Odi navale, Landi del Cielo del Mare, Della Terra degli Eroi. (I. Maia sau „Laus Vitae”, II. „Electra”, III. „Alcyone IV. „Meropa”).

Întreaga serie de poezii ale lui d'Annunzio, arată o creștere gradată dela prima manieră subiectivă la o poezie națională, în care predomină alături de sensibilitate și melancolie, desamăgirea și refugiu la natura odihnitoare, apoi convingerea ce reiese din toată opera sa de altfel, că viața adevărată se reduce la aventură și schimbare, iar arta la oglindirea fenomenelor și a pasiunilor lumii.

De aceea poezia d'annunziană este rodul contactului cu diversele influențe europene, transfigurate prin fierberea clocotitoare a temperamentului său nestabil și impulsiv și ridicate la o expresie

nouă: decadentism, etc. toate actuale curente se contopesc în poezia sa, astfel, găsind ca și pentru creațiile sale din proză în care se împietesc vertismul, pesimismul, impresionismul, supraindividualismul etc... în poetul d'Annunzio a fost o nesfârșită forță „disponibilă” creație nouă. În aceasta conștientizarea genialității lui.

Fiind cel mai mare artist italian dela 1870 încoace și poetul național cel mai mare al Italiei impresioniste, rămâne și cel mai însemnat scriitor neclasic italian, de mai presus de toate, un strălucit impresionist cu o fină sensibilitate feminină, dirijată însă spre acțiune. Această multiplicitate a personalității sale artistice, răsfărând în opera sa așa de diversă, a grăbit apropierea celor mai noi tendințe moderniste din literatură italiană, desprinzând-o de clasicism.

Ca om politic, d'Annunzio a fost unul dintre cei mai aprigi partizani a intrării Italiei în război mondial, în care a luptat ca aviator, fiind grav rănit. În 1919, pentru a face ca Fiume să fie dat Italiei l-a ocupat militărește.

În anii din urmă, marele poet s'a ocupat cu punerea la punct a ultimelor sale opere.

Anul trecut a primit președintia Academiei Italiene.

În urma faptelor eroice din timpul războiului, avea numeroase ordine și decorații obținând și titlul de Prinț de Montevoso.

Cea mai eficientă întreprindere de înmormântare

**Frații Klug**

ARAD, Bul. Reg. Ferdinand 37

Fabricație proprie. Telefon Arad 14-30, Aradul Nou 20-30

**Marele TURNEU  
AL COMPANIEI**

**CĂRĂBUS**

Director C. TANASE  
120 PERSOANE

Se va juca formidabilul succes bucureștean

**„Poftă bună la Tănase”**

Revistă în 2 acte și 25 tablouri de NICAN, MAXIMILIAN, G. FULGA-ST. CRISTODULO. Muzica G. DEN-DRINO. Această revistă s'a jucat în București cu un succes extraordinar și un ansamblu excelent. Compania se prezintă cu aceeași montare și aceeași personalitate artistică cu C. TANASE, Mia Apostolescu, Liana Mihailescu, Nutzi Pantazi, Joujou Pavelescu, Elena Burmaz, Vivette Popescu, Bombonica Grozea, Severa Morelli, Maria Dinu, Sura Alexandru și c-nii Al. Giugariu, N. Roman, Puiu Maximilian, I. Dinescu, G. Trestian, I. Antonescu, C. Dodu, Puiu Șerbu, Emil Popescu, I. Stoenoiu și extraordinarii comici Stroe și Vasilache. Mare balet 40 balerine și 16 Boys sub conducerea maestrului S. Simion. Cea mai grandioasă montare ce s'a văzut în România. Cel mai hilar și spectacol; se râde cu lacrimi. Orchestra sub conducerea maestrului compozitor Gh. Dendrino. Direcția de scenă C. TANASE

**ITINERARIUL  
Martie**

|          |              |          |                   |
|----------|--------------|----------|-------------------|
| Luni     | 21 Baia Mare | Duminică | 27 Timișoara      |
| Marti    | 22 Satu Mare | Luni     | 28 Turnu-Severin  |
| Miercuri | 23 Oradea    | Marti    | 29 Craiova        |
| Joi      | 24 Arad      | Miercuri | 30 Râmnicu-Vâlcea |
| Vineri   | 25 Reșița    | Joi      | 31 Caracal        |
| Sâmbătă  | 26 Lugoj     |          |                   |

## Noua împărțire a personalului polițienesc din Arad

În ultima rectificare a schimburilor personalului polițienesc de trecută guvernare, astăzi la Arad avem o împărțire cu totul nouă.

Eugen Mladin, a fost repartizat la serviciul administrativ, d. Mărgescu, la serviciul circulației; d. comisar Nic. Zamfir, la serviciul siguranței; d. comisar Negoescu, a primit conducerea circumscripției I-a; d. comisar Emil Grișan, la circumscripția II-a; iar d. comisar Claudiu Anca, la circumscripția IV și Poliția Gării Arad.

## Pentru Dv. Doamnă

Numărul nou al minusculei „Pentru Dv. Doamnă” sub direcția D.nei Raicovici-Fulmea a apărut în vitelul librăriilor, conținând un excelent material de lucru de croșetărie, modă, sfaturi frumoase cosmetice etc. și tot ce poate interesa femeia modernă.

Afară de acesta, revista cuprinde și 4 suplimente, supliment literar cu un roman, un supliment special pentru copii, o foaie de tipar explicativă modelelor din revistă, iar pentru iubitorii de muzică s'a tipărit cel nou succes de Nell Martell „Tangoul despărțirii”. Toți noii ei abonați mai primesc afară de asta un premiu valoare la alegere din artele: O carpetă splendidă

în nuanțe variate, sau o față de masă artistic desenată sau un miltiu cu o garnitură de calea neagră.

Pentru detalii cereți prospectul gratuit Administrației revistei din București, Calea Victoriei 17. — Reprezentanța pentru Banat: Timișoara III, Strada Memorandului 51.

Dacă vrei să fi elegant îmbracă-te la

## Manea

calitate bună și prețuri efitine

ARAD,

vis-a-vis de prefectură Membrul „Consum” și „Inlesnirea”

TELEFON: 12-28.

## Atențiunea Societății de Telefoane și abonaților ei din Arad

De un timp abonații Societății de Telefoane din Arad, în special cei de linie duble, se plâng că vor asculta convorbirile telefonice și în plus lasă receptorul răsună așa că le este în imposibilitate de a-și face legăturile pentru convorbirile dorite.

Or nu numai atât, unii dintre abonați, pe lângă că ascultă convorbirile, se și amestecă în ele. Astăzi un abonat, ni s'a plâns la rețea, că având o conversație cu persoana, la un moment dat (convorbirea a avut loc după orele 9.30) trezită cu un răs sarcastic de pară bestie, de nebun. Reclamantul ne-a declarat că persoana care avușese convorbirea fusese

o femeie care imediat după răsul bestial a încetat de a mai răspunde. Reclamantul, el însuși a rămas extrem de impresionat de acel răs macabru, așa că și-a închipuit că persoanei, cu care a conversat probabil i s'a făcut rău, ceea ce ulterior, după ce s'a interesat la familia respectivă, i s'a confirmat. Persoana cu care vorbise leșinase.

Reclamantul ne-a mai declarat, că abonatul care a avut aceea ființă de adevărată brută, la întrebările sale, pentru ce a făcut acel gest l-a amenințat, că îl va „DIS-TRUGE” pentru conversația avută, apoi a început același răs sarcastic și ca sfârșit a început o serie de injurături ordinare la adresa reclamantului nostru.

Atragem atenția abonaților, ca, în ori ce caz de acest gen, să facă cunoscut Societății de Telefoane aceste mărșevii, iar conducerea Societății de Telefoane o rugăm cu insistență să ia cele mai drastice măsuri, în baza legilor în vigoare, împotriva abonaților săi cu apudături atât de barbare, ca în viitor să nu se mai întâmple încurcături, cari pot avea urmări grave.

CABARETUL

„CORNU VÂNTĂTORULUI”

BAR

Program 1938 Martie:

Nelly Alperera

Nilskaia

Magdy Alperera

3 Sevilla girls 3

Siica Popescu

Dora Anghelescu

Orchestra Nermășan

## Vizita d-lui comandant al „Străzii Tării”, T. Sidorovici la Timișoara

În zilele de Vineri și Sâmbătă, 4 și 5 crt., d. comandant al „Străzii Tării”, Teofil Sidorovici, — însoțit de întregul comandament al „Străzii Tării” din București, în frunte cu d. general Ion Manolescu, profesor dr. Ștefan Șoimescu, administratorul Casei Școalelor și Culturii, d.ș. Nisa Cămarășescu, comandanta Falangii Străjerelor, d. prof. Atanasie Popa, d.ș. prof. Viorica Litzica, d. maior Dimăncescu, dna prof. Xenia Nicolau, d. prof. Enescu Bughea, d. prof. Aurel S. Goia, din Serviciul Propagandei „Străzii Tării” și d. prof. Const. Iacomi, — a vizitat organizațiile străjeresti din Timișoara, interesându-se de aproape de mersul străjeriei și nevoile ei.

Primirea oaspeților s'a făcut Vineri dim., la orele 9, de către autoritățile locale și comandantul de Legiune d. prof. Vasile Mloc, însoțit de comandantii străjeri din județele Arad, Caraș, Severin și Timiș, precum și de un detașament de străjeri și stră-

tașament de străjeri și străjere-

Dela gară oaspeții au plecat la prefectură unde au fost primiți de d. prefect, iar pe urmă, înainte și după masă, au inspectat unitățile străjeresti ale instituțiilor și organizațiilor din „Straja Tării”, din Timișoara și județ.

Sâmbătă, dim. la orele 9.30, oaspeții au asistat la serviciul divin dela Biserica ort. rom., la care au asistat și P. S. Sa Episcopul Aradului și al Caransebeșului, toate autoritățile, comandantii străjeri din cele patru județe.

După serviciul divin, a avut loc la Teatrul Comunal o conferință străjerască cu comandantii și comandantele, autoritățile și întreg corpul didactic din Timișoara.

La orele 14.30—16 a avut loc întrunirea Falangei cu comandantii și comandantele.

La orele 16.30 a avut loc la Teatrul Comunal o mare demonstrație străjerască, la care au luat parte

toate școlile din Timișoara, precum și părinții elevilor-străjeri.

La orele 19.52 întreg Comandamentul „Străzii Tării” a plecat spre Cluj rămânând cu o frumoasă impresie despre tot ce s'a făcut sub egida străjeriei la Timișoara și județ.

Organizația străjerască din Arad, a luat parte la primirea d-lui Comandant Teofil Sidorovici la Timișoara, printr'un detașament de comandantii-străjeri din Arad și județ.

T. Petrila-Slătineanu

Rente de improprietărire 3% pentru Reforma agrară Consolidare 3% Transa B. pentru impozit și Inzestrare 4.5% pentru Casa Cercului cel mai avantajos la Banca Goldschmidt S. A. ARAD

## România Eroică

A apărut No. 10 „ROMÂNIA EROICĂ” revistă pentru promovarea românismului. Director: Ion Colfescu-Delaturda. Redacția și administrația: Cluj, Str. Vasile Goldiș 18/b. Telefon No. 14—89, cu următorul conținut:

„România Eroică”: Deparazitarea țării. — S. Mehedint: O mărturie. — Ilarion Albu: Acasă (piese). — Ion Colfescu-Delaturda: Evreimea în viața

statului. — Dr. Ilie Dăianu: Unde e marele deschizător de drumuri: „Pontifex Maximus”? — At. Motogna: Spiritualizarea neamului. — Ioan Pavel Dumitrescu: Mitul poporului și datoria guvernărilor. — Iosif E. Naghiu: Episcopul Nicolae Ivan. — Ștefan Penes: Omul potrivit la locul potrivit. Dtru S. Chițu: Glasul pământului... — Cronici. — Cărți-Reviste.



## LOTERIA DE STAT

Mai sunt câteva zile! Intrați la Colecția D-Voastră și cumpărați lozurile! Fiecare trebuie să-și încerce norocul care este egal pentru toți

## LOTERIA 16-a

Vă oferă colosale șanse de câștig

## Tragera Clasei I-a

la

## 15 Martie 1938

Aduc la cunoștința Multstimatelor Doamne de Societate că am deschis în Arad

Salonul meu de confecționarea articolelor de modă pentru Dame și îmbrăcăminte pentru copii, sub numele

„PARIS” Str. Consistorului No. 12

după modă engleză și franceză. Rog binevoitorul concurs cu toată stima:

Soția lui Kondorossy Ștefan

## D. insp. al muncii I. Mudura a revenit la Oradea

După cum se știe, d. inspector al muncii Ioan Mudura, căruia îi aparține și județul Sălaj, a fost transferat la începutul lui Ianuarie, la Oradea.

Plecarea dsale, atât în Oradea, cât și Satu-Mare, a lăsat unanime regrete, dsa se bucură de deosebite simpatii în toate cercurile.

Anulându-se toate aceste transferări, d. inspector Ioan Mudura a fost repus în fruntea inspectoratului dela Oradea.

După ce și-a luat postul în primire, d. inspector Ioan Mudura a declarat următoarele:

„Voiu fi același apărător al intereselor muncitorești și împăciuitoare al conflictelor dintre patroni și muncitori”.

## Prețul sfeclei de zahăr

Sindicatul Cultivatorilor de Sfeclă de Zahăr din Arad și Banat prin prezenta aduce la cunoștința cultivatorilor de sfeclă din Arad și Banat, că după avizul primit dela centrala Sindicatelor din București, prețul sfeclei de zahăr din anul curent, este stabilit în preț minimal de 77 lei per 100 kg. ca și pe anul trecut. Aceasta comunicare vi se aduce la cunoștința cu acela că cultivatorii, cari până în prezent n'au făcut contractarea, să se prezinte sau în biroul fabricii de zahăr, sau în localul Sindicatului cultivatorilor de sfeclă din Arad pentru semnarea contractului, ceea ce se poate face până la 20 Martie 1938.

Sindicatul Cultivatorilor de Sfeclă de Zahăr din Arad și Banat.

## CENTRAL

continuare program dublu prețuri efitine populare! DRAGOSTE ÎN VITEZĂ nostimă comedie cu vedetele

ON AMECHE, ANN SOTHERN

II.

ORMITORUL FETELOR

(repriză)

SIMONE SIMON Herbert MARSHALL

## SELECT

5. 7.15. 9.15 seara

Două filme de cowboi interesante, amuzante, palpitate, distractive

ESTAMENTUL MISTERIOS

BILL CODY

II.

PAIMA VESTULUI SĂLBATEC

JOHN WAYNE

# PAGINA SPORTULUI

## Reabilitarea Gloriei

Gloria—Venus 1:1

Cronica săptămânii trecute despre jocul Gloriei cu Sportul Studențesc, am început-o prin exclamația: Uite popa, nu e popa! prin care voiam să arăt cât de greu este de pronosticat asupra rezultatului unei partide în care unul dintre combatanți este Gloria. Căci dacă toată lumea era de acord înaintea disputei asupra a două puncte cu Sportul Studențesc că Gloria și le va adjuca pe amândouă cu siguranță, de data aceasta puținii interesați sentimental în fotbalul divizionar au prevăzut altceva decât o categorică înfrângere a echipei arădane.

Și de amândouă părțile echipei lui Dobra s'a încăpăținat să răstorne calculele făcute pe hârtie. Și încă într'un mod atât de surprinzător încât nu-i deloc ușor a încerca să faci o critică a acestui team, pentru că-i greu de ghicit cauza capriciozității sale neobișnuite.

### Chichița...

O echipă de trebură să reprezinte o valoare anumită dela nivelul căreia să se abată doar întâmplător în jos sau în sus. Dar a obține un punct dela campionii naționali și a-i domina mai bine de jumătate din cele 90 minute de joc, după ce ai cedat atât de rușinos în fața Sportului Studențesc care până mai ieri se muncea în Divizia B, este o aventură de incorigibil boemism. „Curentul” prevăzuse un draw pentru cazul cel mai rău — în ceea ce privește pe campioni, — dar nici cel ce-a semnat cronica nu credea decât în victoria Venusului. A fost un gest de galanterie, de eleganță, încrederea pe care o acordase unei echipe despre care își făcuse anumite păreri abia cu o săptămână mai înainte.

„Balonul e rotund” ar putea spune cineva. Bine, dar... tocmai atât de rotund?! Nu credem să mai aibă rotunjimea aceasta, linia aceasta capricioasă, la alte echipe.

Dar par'că toate lucrurile depe lume s'a făcut să le nătegi? Sunt unele pe care le accepti fiindcă evidența lor e mai tare decât flangranța cu care desființează toate legile logice.

Totuși, ca să nu ne lăsăm învinși, vom încerca să afirmăm că secretul succesului Gloriei nu este știința, ci suflul, convingerea, hotărârea de-a învinge. De aceea este cu atât mai condamnată când se lasă înfrântă pentru că aceasta nu-i decât o dovadă de indolență, de luptă dezinteresată. Băieții au vrut de data aceasta să arate că pot ține piept Venusului, pentru că le era rușine de pățania din Dumineca trecută. Și este indiscutabil că galeria este un factor determinant în felul de joc al galben albaștrilor.

### Bătălia

Căci, de unde în primele douăzeci de minute Venus nu îngăduia oamenilor în tricouri portocalii să se atingă de mingea în restul timpului de joc, — exceptând alte cinci minute dela sfârșit — Gloria a dominat cu atâtă evidentă, — natu-

ral, de altă manieră. În primele 45 de minute jocul s'a împărțit fratește. Venusiștii au avut câteva bombe și unele combinațiuni indeajuns de periculoase, dar nici una într'adevăr merituoasă. Niciodată n'am putut exclama contrariati: „Asta trebuia să fie goal!” ci doar: „Asta era gata să fie goal!” Probabil că și providența a voit, tot din aceste motive, ca poarta lui Theimer să fie păzită și de un dram (poate și două mai mici) de noroc și poate că și el chiar, portarul, a avut reflexe atât de minunate în tot decursul jocului încât se poate număra între cei mai utili oameni ai partidei de ieri.

În partea a doua a matchului însă arădanii au luat cuvântul și n'au obosit deloc până la sfârșit. În minutul 49 chiar, Igna primește o minge bună pe care i-o trimite admirabil lui Mercea, iar acesta, fără să stea prea mult pe gânduri, trage cu stângul, de sus în jos, marcând imparabil în poarta lui Lordăchescu. A fost un moment așteptat, care a făcut să explodeze peste trei mii de „Bravo!” sub peruzcaua unui cer înviorător de frumos.

O! și dacă Fritz n'ar fi atât de găgăuță, nu mai târziu decât peste un minut, ar fi putut marca și el dela 5 metri, după ce purtase câțiva metri mingea pe cap. S'a mișcat însă atât de „au ra-

lenti” încât toată frumusețea gestului și-a nădejzilor noastre a fleșcăit-o în brațele lui Lordăchescu.

Timp de 25 de minute, apoi, Gloria dictează. Face greșeli, scapă ocazii ce par sigure, dar domină totuși, ținând mingea pe terenul adversarului. Dar oricum, Venus nu-i o echipă de duzină. Nu poți juca pe-o singură poartă cu ea, multă vreme. În minutul 75 mingea e purtată frumos spre poarta lui Theimer. Petea trage de aproape și din clar, dar portarul respinge din plongeon. Mingea ajunge de pe picior pe picior și depe cap pe cap, în cursul unei lupte grele, la Gruin, care i-o trece lui Humis. Și omul care a fost tot timpul magnetul spre cari tindeau toate mingile venusiste, a reușit să marcheze. Nu atât de frumos ca Mercea însă. Sine ira et studio...

Gloria desamăgită o clipă, mai ales că Ploesteanu fusese în offside fără ca arbitrul să sancționeze, își regăsește imediat busola și a saltează din nou. Dar spre sfârșitul partidei jocul se mută în apropiere de Theimer provocându-l la câteva brave, și fiindcă nici unul dintre gloriști nu-și ia osteneala să tragă odată puternic în minge pentru a o îndepărta de poartă, ea e mereu trimisă în out sau în corner, fără ca Venus să poată obține însă goalul victorios după care vâna.

## Critică

Incontestabil că Venus are oameni mai buni decât Gloria. Dar nu găsim că este demnă să reprezinte fotbalul românesc peste hotare. N'are eficacitatea necesară, n'are aplombul necesar victoriei pe tabelă care e mai utilă decât exhibiționismul. Luați fiecare în parte, sunt valori toți jucătorii Venusului. Poate că tocmai de aceea nu vor face niciodată o echipă mare.

Lordăchescu n'a putut arăta prea mult ieri. Din cauza lui Fritz și a lui Sfera. Albu a fost șters, anonim, ba chiar cu greșeli. Din linia de mijlocasi s'a detașat Ga-in, care rămâne un jucător inteligent. Un vis-à-vis remarcabil al lui Dobra. Ferru n'a excelat. Bărbulescu și-a făcut datoria. Ploesteanu și Gruin buni. Tripletă sub așteptări. Doar Humis a făcut câteva piruete și figuri, dar Varjasi i-a cam redus din valoare.

Dela Gloria cel mai bun om a fost Varjasi. Niciodată n'a jucat cu atâtă a propozi și calm. Theimer a făcut minuni. Grație unor reflexe independente de inteligența lui care l-a făcut ca spre sfârșit să înceapă iar a ieși din poartă inoportun. În orice caz ziua de ieri și-o poate însemna cu roșu în calendarul carierei sale care mergea spre apus. Volintir a muncit bine, așa cum fi e obiceiul. Baici ne-a reamin-

tit pe Veichelt. Dacă rămâne tot atât de muncitor Gloria nu se va putea lipsi de el și va avea o linie de mijlocasi fără rival, pentru că despre sobrietatea jocului lui Lupaș, despre înțelepciunea și eleganța stilului în care Dobra practică o adevărată artă a jocului cu balonul, nu mai avem nimic de adăugat — cu toate că Dobra poate da și mai mult decât ieri. Chiar și în cazuri de 11 m... Căci dacă Theimer a apărut un 11 m. aceasta nu poate fi o scuză pentru Dobra de a-l fi trimis pe al său pe lângă poartă, după Dumineca trecută a făcut la fel.

În linia de atac nu putem accentua decât istețimea și înțelepciunea lui Igna și goalul lui Mercea. Fritz e un tirid care scade mult din posibilitățile echipei. Tudor a fost pierdut, iar Micola se străduia atât de mult sărmanul încât în truda lui de a face cât mai mult bine, comitea greșeli enorme. Der în partea a doua a jocului a fost apreciabil.

Pentru viitor...

...dar îndrăznește cineva să spună că poate ști ceva despre viitoarea comportare a Gloriei?

p. Sel.

### Rapid—Phoenix 1:0

Phoenix a făcut figură frumoasă în fața Rapidului pe care-l credeam în stare de a arăta o diferență mai mare între el și o proaspătă divizionară în A.

## Alte rezultate

Dupăce Dumineca trecută era s'o pătească rău de tot în fața Jiului care a luat-o prin surprindere, Ameza a plecat la Timișoara hotărâtă să arate ce știe. Și cu toate că este notoriu că Jiul este mai slab decât Chinezul, și acesta din urmă a trebuit să se închine în fața elanului și a rezistenței muncitorilor arădani.

Goalurile au fost marcate de Prassler și Leb, dela Ameza și de Thierjung, din 11 m. din partea timișorenilor.

Ameza a demonstrat un joc hotărât, strâns și sigur pe lângă care sclipirile alb-violetilor se pierdeau ca o dovadă mai mult că tenacitatea trebuie să dea roade.

Muncitorii arădani își merită locul pe care-l dețin în clasament.

Sportul Studențesc—Vulturii 3:1

Studenții bucureșteni sunt în vervă. Desigur că presa sportivă din Capitală știe ce scrie când prevede un viitor frumos pentru echipa stu-

dentească. După răsunarea victoriei pe care au purtat-o asupra Gloriei, că și ieri a înfrânt o altă echipă și tot fără șovăire interpretarea meritului care-l are.

Unirea Tricolor—Jiul 3:0

Jiul își menține forma și după ce era cât pe-acel să bată AMEFA sau cel puțin să-i ia punct, iată că reușește să înscrie trei goaluri în poarta Unirii, color care este în ascensiune formă. Că și ei au primit tot atâtea mingi în plasă, nu-i de rare.

Repetăm, Jiul merge pe un drum larg în cariera sa fubolistică și face să se vorbească despre el.

LA COMANDĂ FABRIC

„GLORIA”

vă trimite sifonul la domiciliu  
TELEFON: 25-55.

„U”—ACFR 2:2

Studenții dela Cluj n'au putut surclasa ambiția echipei dela Brașov. Evident, clujenii sunt în regres timp ce brașovenii înaintază.

Juventus—Crișana 1:1

Un joc perfect echilibrat al cărui rezultat este că poate de real. Ambele echipe sunt insuflete și iar ca și înainte sunt pe același plan.

LA ORADEA  
FOLOȘI HOTELUL

ASTORIA

APĂ CALDĂ ȘI RECE  
BAIE ȘI COAFOR

PREȚURI REDUSE!

LOZUL DELA  
COLECTURA  
OFICIALĂ  
VA ADUCE NOROC!

I. OLARIU, Arad, Str. Brătianu

## Minoritarii pot face parte din echipa Națională

La ședința Uniunii Federațiilor Sportive Române nu s'a pus problema românizării complete a echipei naționale de fotbal, adică nu s'a hotărât aplicarea lui numerus nullus. În echipa națională vor putea fi introduse și elemente minoritare, dar numai după o normă care se va stabili mai târziu. Singura condiție pentru acei jucători minoritari cari vor face parte din echipa națională va fi aceea de a fi cetățeni români.

Condiția esențială pentru a face parte din echipa națională — credem noi — ar fi aceea de a purta la inimă interesele echipei, ale țării, ale culorilor pe cari le reprezintă. Și aceasta nu-i ușor de constatat. Un singur gest este de ajuns pentru a hotărî mersul jocului sau chiar a pecetlui soarta partidei fă-

ră ca cineva să poată fi vinuit în mod evident. Nu dege este o chestiune de credere, de cinste a face parte din echipa națională, pentru că fiecare jucător în parte trebuie să se simtă responsabil de soarta culorilor pe cari le apără.

### Un match Arad-Beograd

va avea loc între reprezentativele tineretului fubolistic al celor două orașe.

Districtul regional a pus ca un plan interesant pentru aceia cari urmăresc evoluția fotbalului arădan. Pe te vorba de a invita reprezentativa tineretului fubolistic din capitala Jugoslaviei la o dispută în acest oraș nostru. Această întâlnire va avea loc în cursul primăriei.