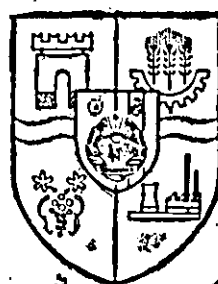




PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VAI



Flacăra roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XL

4 pagini 50 bani

Nr. 11511

Duminică

5 iunie 1983

Cu toate forțele la executarea lucrărilor agricole!

Întreținerea culturilor în strînsă corelare cu densitatea plantelor

Mecanizatorii și cooperatorii de pe ogoarele Consiliului unic agroindustrial Felnac se ocupă intens de întreținerea culturilor prășitoare care să asigure buna dezvoltare a plantelor. Așa se explică faptul că a doua prășită mecanică la porumb s-a executat pe cea mai mare parte a suprafeței totale cultivate, de aproape 3200 hectare. Ba, mai mult, acolo unde hârnicia este mai mare, ca de pildă la Munar, toată suprafața unității de 256 ha a fost prășită și a treia oară de către mecanizatorii. La polul opus se situează însă cooperativa agricolă din Secușiu unde prășita a doua a rămas în urmă, aici și datorită faptului că suprafața fiind mai mare (888 ha) numărul tractoarelor este mai redus, lucru de care trebuie să se preocupe cu atenție conducerea S.M.A. pentru a repartiza cultivatoarele suficient de necesare recuperării rămlerii în urmă.

O problemă de o deosebită

importantă o reprezintă însă faptul că paralel cu prășitul să se respecte densitatea plantelor stabilite la hectar. În această privință însă, există diferențe între unități prin executarea prășii manuale. În

În consiliul unic Felnac

medie, pe C.U.A.S.C., numărul mediu de plante la hectar, cum aprecia tovarășul Leonida Nichita, inginerul șef al C.U.A.S.C., este de peste 45000. Dar el întrece mult această cifră la Felnac unde atinge 60000 plante, Sîmpetru German cam același număr și altele. În schimb, la Satu Mare, numărul plantelor la unitatea de suprafață oscilează între 40—15000 plante. Aceasta datorită lipsei de control din partea conducerii unității (președintele Vlađa Voștinari) cît și a specialistului (Inginer-șef Ioan Carabenciov) care nu au urmă-

rit cu atenție ca la prășia manuală să nu se rărească prea mult plantele pe rînd.

Prășitul s-a efectuat și la celelalte culturi, cum sînt sfecla de zahăr, soia, cartofi. La soia, de pildă, după ce prima prășită mecanică s-a terminat pe toate cele 870 hectare, s-a trecut la executarea celei de-a doua prășii, ea fiind mai avansată la cooperativa agricolă din Felnac. De asemenea, la cele două cooperative agricole cultivate de cartofi — Felnac și Zădăreni — s-au făcut două prășii. De curînd a început recoltatul mazării, cele 20 ha din soiul Alaska fiind deja strînse cu ajutorul a șase mașini, lucrarea continuînd la sîlurile Bördi și Desi. Se depun eforturi și pentru adunatul și transportul furajelor, pentru începerea recoltării cerealelor păioase, astfel ca în campania de vară să se obțină rezultate cît mai bune.

A. DUMA

În realizarea planului producției industriale

O dinamică ascendentă, promițătoare

Panoul fruntașilor...

- Întreprinderea de vagoane
- Întreprinderea de mașini-unelte
- I.M.A.I.A.
- Întreprinderea de spirt și drojdie
- I.A.M.M.B.A.
- Trustul I.A.S.
- Întreprinderea de morărit și panificație
- I.P.N.C.
- Refacerea
- U.J.C.M.

... și al codașilor

- Combinatul de Îngrășăminte chimice
- Fabrica de mobilă Pincola
- I.J.G.C.L.
- I.J.P.I.P.S.
- Întreprinderea de confecții
- Întreprinderea de industrializare a lăptelui
- Întreprinderea de industrializare a cărnii

Bilanțul lunii mai ne pune în față, din nou, o situație bună — industria arădeană a realizat planul producției marfă în proporție de 102,5 la sută. Ca urmare, pe întreaga perioadă de la începutul anului, pe ansamblul economiei județului, indicatorul a fost realizat în proporție de 100,9 la sută. În raport cu perioada corespunzătoare a anului trecut producția marfă industrială a înregistrat o creștere de 10,8 la sută. Dar cel mai important element pe care ni-l oferă analiza dinamică a realizărilor este creșterea, de la lună la lună, a realizărilor. Deducem de aici că indus-

tria arădeană are condiții certe pentru a-și aduce contribuția la depășirea planului pe economia națională cu cele 12 miliarde lei stabilite la recenta Consfătuire de la C.C. al P.C.R. Dar dacă acestea sînt datele de ansamblu, luînd fiecare unitate în parte lucrurile nu mai stau la fel de bine. E adevărat că marea majoritate a unităților și-au îndeplinit și depășit sarcinile de plan; continuă însă să existe și unități care nu-și îndeplinesc obligațiile. Pe cele mai importante le-am „evidențiat” la panou.

(Cont. în pag. a III-a)

Distincția vredniciei



Aspect de la festivitatea înmînării distincției.

eri, înainte de amiază, în cadrul unei festivități, tovarășul Pavel Aron, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Consiliului județean de partid a înmînat, în baza Decretului Consiliului de Stat, Ordinul „Meritul Agricol”, clasa I, Unității agroindustrial Arad pentru contribuția adusă la dezvoltarea agriculturii socialiste, depășirea prevederilor de plan și livrarea de cantități sporite la cultura porumbului. Exprîmîndu-și satisfacția deosebită pentru conferirea acestei înalte distincții care înmănușează activitatea rodnică depusă de colectivul unității, directorul unității, Ing. Voicu Sabin Ivașcu, a subliniat că acordîndu-se o atenție susținută culturii porumbului ca furaj de bază în sectorul porcîn s-a reușit ca pe cele aproape 400 hectare, producția planificată anul trecut de 7000 kg boabe la hectar să fie depășită cu peste 900 kg. Dealtfel, unitatea

a mai obținut rezultate bune și la alte culturi, între care, mai ales la sfecla furajeră, morcovi furajeri, borceag, lucernă în, destinate sectorului zootehnic care deține și el o pondere însemnată în activitatea unității.

Realizările dobîndite anul trecut au înlesnit vrednicul colectiv de muncă îndemnat să contribuie cu mai multă răspundere și perseverență la îndeplinirea măreșelor obiective stabilite de partid în vederea înlăturării noii revoluții agrare. În cuvîntul lor, tovarășii Ing. Vioarei Breitan, Ing. Ioan Bărluș, mecanizatorul Dumitru Dancu, medicul veterinar Stelian Roșu manifestîndu-și satisfacția pentru înmînarea distincției, s-au angajat să nu-și precupească eforturile, să-și pună în valoare întreaga capacitate profesională în vederea îndeplinirii și depă-

A. HARȘANI

(Cont. în pag. a III-a)

IN ZIARUL DE AZI

Cronică teatrală • Profiluri literare arădene • Festival Brahms • Poezii • Reuniune științifică • Sport • De ici... de colo • Mica publicitate • Telegrame externe.

Întreprinderea de vagoane. În secția vagoane speciale, electricienii Teodor Orlăcan și Gh. Mîlu se bucură de renumele unor vrednici fruntași în întrecerea socialistă.

„Zilele medicale ale Deznei” — ediția a II-a

— Ia-lă-ne, așadar, tovarășe dr. Cornelia Bărsan, la cea de a II-a ediție a „Zilelor medicale ale Deznei” (3—4 iunie a.c.) care au găzduit lucrările celui de al II-lea Simpozion de recuperare neuromotorie. Putem vorbi, deci, de-acum despre o tradiție? — Putem, întrucît, la sugestia Institutului de medicină fizică, balneoclimatologie și recuperare medicală din București s-a stabilit ca manifestarea științifică despre care vorzim să aibă loc, în fiecare an, în prima săptămîină din luna iunie.

— Tematica actualei edi-

— Este de mare actualitate în problematica medicală, punînd în discuție displazia luxantă a soldului la copii, cu

consecințele acesteia asupra stării de sănătate a adultului. Asta, pe de o parte. Pe de altă s-a dezbătut locul, rolul și momentul actului chirurgical în terapia de recuperare a copilului.

— Interviu cu dr. CORNELIU BĂRSAN, directorul Centrului de recuperare neuromotorie Dezna

lui înfirm motor de origine cerebrală.

— Participarea? — La lucrările simpozionului au fost invitați să participe medici din centrele universitare București, Craiova, Iași, Cluj-Napoca, din centre județene ale țării, precum și din județul nostru. Așa, bunăoară, prof. dr. Alexandru Varna și

prof. dr. Dumitru Vereanu de la clinicele de chirurgie și traumatologie infantilă din Cluj-Napoca și, respectiv, București au moderat discuțiile de la masa rotundă (din cea de a doua zi a simpozionului), debateri care au avut scopul de a defini conduita în cele două probleme supuse atenției manifestării științifice din acest an de la Dezna, conduita care va fi propusă pentru a fi acceptată ca formă metodologică pe plan național.

— Ce aspecte au fost concluzionate cu această ocazie? — La prima problemă: diagnosticul precoce al displaziilor luxante, unde sînt cooptați și medicii radiologi care pre-

CONSTANTIN SIMION

(Cont. în pag. a III-a)



VIAȚA CULTURALĂ

„Cumînțenia pământului“

Recital poetic Ana Blandiana, susținut de actrița Larisa Stase Mureșan

Gest intelectual și creativ de mare finețe artistică, recitalul Ana Blandiana pe care ni-l oferă actrița Larisa Stase Mureșan de la Teatrul de stat din Arad, se înscrie, încontestabil, printre evenimentele memorabile nu numai ale stagiunii actuale a teatrului pe care îl slujește, ci și printre marile ei succese personale. Actrița, având deja o frumoasă experiență în acest gen de spectacol — argumentul de bază constituindu-l remarcabilul recital (în sens valoric, după cum a subliniat presa de specialitate) „Suflete bun la toate”, pe versurile poetului Marin Sorescu — își etalează, în direcția scenelor semnate de regizorul Mircea D. Moldovan, capacitatea de-a modela „ceremonia sentimentală” a binecunoscutului poet ardelen, situată atît de aproape de zona influenței blaglene. Compunîndu-și singura colajul de versuri (colaj care înmănușează treizeci și șase de poeme selectate din întreaga creație lirică a Anel Blandiana), actrița pare să îl urmărească cu prioritate nu atît latura dramatică a textului și de aici a spectacolului, cît „necesitatea cunoașterii”, iar prin aceasta, cum apreciază regizorul Mircea D. Moldovan în Căminul program, publicul să devină „conștient de răspunderile pe care le are față de sine, față de societate, față de procesele vieții și, în general, față de existență”.

Pornind de la cele treizeci și șase de poeme, programul regizorului se înfăptuiește într-un sugestiv cadru scenografic, înalt aproape — că nici nu se poate vorbi de acest vibrant recital poetic fără o subliniere și implicare a scenografiei, dar și a elementelor de sonorizare și lumină, ce servesc din plin esențializării sugestiilor și sensurilor liricii blandiene, lirică ce crește ca o floare delicată și intimă în univer-

sul cunoașterii. Scenograful Onisim Colta, compunînd spațiul de joc ca un autentic loc al cunoașterii, sugerează ideea unei insule pe care croul liric, materializează, cu „elaborată spontaneitate”, dialogul său cu universul. Astfel, spațiul este sugerat prin lumină, ideea de

Cronică teatrală

timp prin clepsidră; cartea apare ca depozitar de cunoaștere, iar sfera de sîclică ca locat în care se întîlnesc raze din microunivers cu raze din macrounivers, ca o intersecție indispensabilă relației existenței vieții. O vedem și o simțim pe actriță, ca erou liric blandian, în costumul ei galben, proiectat pe un fundal albastru-astal, care dă senzația unei „replii” a materiei în ea însăși, dar și senzația de neant. Cunoașterea poetică devine o cunoaștere morală, iar caracterul cognitiv al actului moral duce la stabilitatea unei atitudini și comportări etice. Pe de altă parte, odată cu vibrația decantării poetice, „jocul de oglinzi” în spirala ne poartă cu gîndul la galaxie, dar și la drumul contorsionat al frunzelor în desprinderea și cădere lor toamna. În felul acesta se sugerează ideea din volumul „Somnul din somn”, ca o pregătire generală pentru liniștea minerală, de refugiu

intim al iubirii, ceea ce nu înseamnă o „prelucrare a morții”, ci „o întoarcere pentru o clipă la ritmul pur al materiei”.

Așadar, un recital poetic de o mare finețe interioară la care publicul aderă din prima și pînă în ultima clipă a spectacolului, deși, sub raport dramatic, colajul Larisei Stase Mureșan este inferior celui care l-a precedat: „Suflete bun la toate”, cînd s-a servit admirabil de creația poetică a lui Marin Sorescu. Ceea ce-l conștientizează însă trînicia necesară acestui recital intitulat sugestiv „Cumînțenia pământului”, este însăși poezia delicată, catifelată, plină de sensuri adînci, scoasă în evidență cu multă sensibilitate de această talentată actriță ardelenă într-un registru bogat, plin de expresivitate și acuratețe actoricească.

EMIL ȘIMANDAN



Tineri arădeni premiați la Festivalul de poezie „Afirmarea”, Satu Mare

Renase

Arde în mine iubirea,
Tînuța iubire din bobul de grâu,
Curgerea mierii din miezul de soare.

În ochi port polenul pe degete
Și-n pulsația cuvintelor
E o febră a tăcerii la eterna masă;
Tot trecem pragul
Spre infinitul nostru.

Îmi spăl limba în lumină
Și mă-ngtop în cenușa străbunilor mei
Pentru a renaște mercur

MONICA RODICA IACOB

Statuia

— Mi-ești dragă...
Spuse ea (sculptorița)
Cu dalta, statui.

— Mi-ești dragă...
Șoptea —
Fiecare mișcare,
Fiecare gest al ei.

Și ea (statuia) — tăcea.

Doar dalta-l
— privea —
Tăia adînc, în carne.

IOAN SABAU

Vibrația evocării istorice în legende și povestiri: Vitalie Munteanu

Un harnic cercetător și culegător de folclor din Țara Zarandului este VITALIE MUNTEANU (n. la 16 februarie 1934; debut în presă: reportaje și povestiri în Flacăra roșie, 1953). O parte din folclorul cules l-a valorificat în cele două cărți publicate pînă acum — Povestiri cu Avram Iancu (1975) și Un vis împlinit (1978). A publicat mai multe variante din Zarand ale baladei Miorița.

Interesat de istorie, era firesc ca prima carte a lui Vitalie Munteanu să cuprindă legende și povestiri despre Craiul Munților Apuseni, a cărui viață, identificîndu-se cu idealul celor mulți, a intrat, deopotrivă, în istorie și în folclor. Urmașii moșilor, pentru drepturile cărora a luptat Avram Iancu, îi cîntăse și-l păstrează pură memoria. Craiul Apusenilor trăiește, demult, spre veșnicie prin legende, povestiri și balade. Vitalie Munteanu nu este singurul care a cules folclor, unde apare figura mereu luminoasă a acestui erou, cu destin tragic, din istoria națională. Meritul lui Vitalie Munteanu este că a prelucrat povestirile culese de la diverși informatori populari, iar pornind de la date și fapte oferite de istorie le-a îmbrăcat în mantia narativității; toate au fost adunate într-o carte unitară ca structură, avînd ca personaj central pe Avram Iancu. Cartea se deschide cu Balada lui Avram Iancu, care începe și sfîrșește cu cunoscutul vers mioritic: „Pe-un picior de plai...”, indicînd al inter-ventiei de prelucrare a autorului, de nu va fi fost în totalitate o creație proprie, în metru popular.

Vitalie Munteanu povestește frumos, atrăgător și povestirile sale au, fără îndoială, valoare instructivă și educativă, fiind, mai ales, dedicate copiilor de vîrstă școlară mică. Este descrisă Vi- dra, valea Arleșului Mic, es- blicate pînă a-

te prezentată copilăria lui Avram Iancu (Micul păstor), apoi anii de școală (Plecarea la școala din Zlatna), adolescența (Debarse în munte la așteaptă o lată), momente ale revoluției (Chemarea tînicelor, Glasul Iancului, Bătălia de la Măgurea Ociului, în Valea Căjanului), sau ale vieții lui Iancu (Omenia Iancului, Opinculele, Drumul moșului, Haiducul Frida și Avram Iancu, Și Armîndeni s-au înălțat).

Un vis împlinit ilustrează teme cu mai larg ecou în literatură: libertatea și unirea. De aceea cartea cuprinde povestiri despre Horea și Iancu (Dreptatea lui Horea, Școlile Iancului) pînă la faptele de vitejie ale elevului-erou Virgil Iovăneș. Trecerea prin istorie este mai largă: se

evocă un timp al întemeierii prin prezentarea legendei cetății Sîndioara (Cireșel), sau al luptei antiotomane (Vasile Costea a Onușului). Într-o întîlnire simbolică cu Avram Iancu apare Badea Cârțan (în marele tirg al Hălmagului), personaj evocat într-un volum (al treilea) recent apărut la Editura „Ion Creangă”, intitulat „Lecția de istorie”. Autorul a pătruns vorbirea populară și folosește cu bune rezultate resursele. Povestirea la Vitalie Munteanu curge lin, învîlitor, dînd faptelor și oamenilor aură legendară.

ALEXANDRU RUJA

Apauze pentru cvartetul „Philharmonia” din Arad care, alături de marile virtuoz al clarinetului Aurelian Octav Popa a oferit publicului ardelen pagini din muzica instrumentală de cameră a compozitorului Brahms, de la nașterea căruia se împlinesc 150 ani. În program — două dintre cele mai reprezentative pagini ale muzicii de cameră: Cvartetul în do minor op. 51 și Cvintetul cu clarinet în si minor op. 115.

Scris în vara anului 1873 Cvartetul în do minor este conceput pe temeiul unor încercări schitate de Brahms cu cel puțin 10 ani în urmă; o lucrare de-o puternică factură dramatică pătrunsă de un zăbucum și un patetism nemăslit pînă la ei. Este cea mai răscolitoare lucrare de acest gen din creația lui Brahms. Foarte apropiat de stilul orchestral, mai cu seamă în momentele culminante

dramatice sau de strălucire instrumentală, sonoritățile se mențin în limitele stilului de cameră. Toate părțile cvartetului, extrem de concentrate, sînt dominate de coloritul melancolic, de o duioșie du-

Festival Brahms

reoașă imprimată de tonalitatea lucrării do minor și realizată cu deosebită măiestrie de către componenții formației ardene: Ștefan C. Fatyol, Marius Teohari, Victor Varadi, Petru Freiman. Meritul deosebit al celor patru artiști pe care i-am ascultat și în alte ocazii este acela de a contribui la îmbogățirea vieții culturale a orașului. Este o formație de viitor care ne-a dovedit și de data aceasta că posedă reale valențe artistice și interpretative.

Cvintetul cu clarinet, pen-

ultimul opus din creația lui Brahms este o adevărată mărturie a unei vieți creative unde acest ultim mare romantic împinge limitele expresivității pînă la maximum, unde genul cameral primește noi sensuri și dimensiuni. Interpretarea Cvintetului de Brahms a celor cinci artiști români, a fost excelentă, scria în 1981 La Gazeta Dej Mezzogiorno”. Iar azi, în 1983, simțim la fel cu cronicarul, adăugînd noi elogi: omoogenitate exemplară între cele cinci instrumente, muzicalitate, elan artistic și o minunată interpretare a paginilor brahmsiene. Un elogi trebuie adus virtuozului interpret al clarinetului Aurelian Octav Popa care prin tehnica și muzicalitatea sa ne-a fermecat, ca întotdeauna.

Mulumim artiștilor care ne-au oferit o mostră strălucitoare din creația genială a compozitorului J. Brahms.

Prof. ANA BABA

la
ifică

festi-
NIVER-
le, ora
Tea-
pro-
Con-
filozofia
științei”.
univ. An-
Cluj-Napo-
e închidere.
P. Doru Bog-
d. Universită-
filozofice.
Pătra „Noap-
te” de Theo-
da.

matografe

5 iunie
Vandana. Se-
rele: 9.30,
11.30
Dumbrava
rele: 10. Al
sele: 12, 14,
16
Așteptînd
rele: 10, 12,
14
Eu, tu
rele: 11, 14,
16
Ruș și
Contra-
Santa Lu-
18, 20.
ATEA: De-
Ora 11.
Ira Mare.
O. 19.
Mere roșii.
Ora amintiri-
lor și il. Orele:
15.

Salva. Orele:
13.30, 14, 16.15,
18.30
Marele șar-
pe. 10, 12, 14, 16,
18, 20
MIL: În spațiu.
Orele: 12, 14, 16, 18,
20.
TITULUI: Salu-
tări sorului. Orele:
11, 18, 20.
PIESUL: Gozlan.
Orele: 18, 20.
SORITATEA: Cîntă-
re. Orele: 17, 19.

acerte

5 iunie, ora 19,
în sala de cultură
rașă loc un con-
cert de dirijant de
artistic Mircea
Cristea solist Adrian
Stoia program: M.
Iadă — Simfonia
orchestră (primă
aud. P. Dukas —
Ucenici, P. I.
Ceașă — Concertul
pentru pian și orchestră
în do minor.

altre

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi, 5 ju-
nie, la ora 19.30 specta-
colul „LE FRICĂ DE
VIRGINA WOOLF” de
de E. Albee. Bilete la
agentia teatrului și în
holul de la intrare.

TEATRUL DE MARIO-
NETE ARAD prezintă
azi, 5 iunie 1983, ora 11,
spectacolul cu piesa
„Glasul Măgurei”, de
Viorica Răzvoacă.

Cu toate forțele la executarea lucrărilor agricole

Zile de iunie la C.A.P. TELA

Caniculă mare, joi pe la amiază pe toată întinderea Văii Mureșului. Din goana mașinilor cu qeamurile deschise privim timpul cu diferite culturi. Se văd plantele suferinde din cauza arșitei. Ajungem la C.A.P. TELA din raza comunei Bata. Însoțit de președintele unității, tovarășul Toma Morar și de Ioan Spătaru, inginerul șef parcurgem solele cu porumb, cu soia, cu sfeclă de zahăr. E foarte adevărat, culturile arată bine, au densitate optimă și par a fi bine întreținute. La toate s-au executat altă prășila 1 cît și a II-a mecanică pe circa 270 ha la porumb, 50 ha la soia și 40 ha la sfeclă de zahăr. La aceste lucrări s-au remarcat mecanizatorii și cooperatorii Traian Ardelean, Terentiu Balca, Marla Fillmon, Ioan Gutu, Ana Buda, Susana Clurea și alții. Constatăm apoi împreună că umiditatea în sol este scăzută, că toate culturile ar avea nevoie de apă, mai ales că ploile binefăcătoare n-au căzut de multă vreme prin zonă. Întrebăm, bineînțeles, dacă nu cumva s-au luat măsuri speciale pentru a se face udări, la care ni se răspunde cu un ridicat din umeri și cu explicații justificative cum că res-

pectivile culturii sînt departe de orice sursă de apă etc. etc. Rămînd cu convingerea fermă că totuși trebuie întreprinse urgente acțiuni pentru a da apă ogoarelor însetate, am asistat în continuarea drumului la recoltarea lăbului și trifolului pentru siloz de pe circa 20 ha. hrană necesară pentru cele 285 bovine cîte le are C.A.P. TELA. Cu cele două C.S.-uri ale secției S.M.A. TELA s-au însoțat pînă acum 400 t furaj din cele 1000 t planificate, 200 t din acestea urmînd să se realizeze în aceste zile, restul urmînd a fi realizate însoțite toamnă din porumbul pentru siloz.

În sfîrșit, tovarășul Toma Morar, președintele C.A.P. TELA îmi vorbește despre terminarea pregătirilor în vederea declanșării campaniei de seceriș, despre verificarea și testarea combinelor, a mașinilor de balotat paie, despre procurarea sîrmelor necesare balotării...

Într-adevăr, multe lucruri bune se pot vedea la C.A.P. TELA, dar s-ar putea vedea și mai multe, dacă spiritul gospodăresc s-ar manifesta cu un plus de inițiativă.

C. ION

O dinamică ascendentă, promițătoare

(Urmare din pag. 1)

Se cuvine însă să facem, totodată, și precizarea că principala cauză a nedeplinirii planului de către aceste unități este nerealizarea producției fizice planificate. Și, dacă întreprinderile de industrializare a lăbului și a trifolului prezintă restanțele, în mod corect, prin lipsa materiilor prime, furnizate în principal de unitățile agricole din județul nostru, iar întreprinderea de confecții cu probleme legate de structura fizică a producției, celelalte unități n-au nici-o justificare. Trebuie însă să spunem că în luna mai și în acest sens s-a făcut un pas înainte, pe care-l considerăm de bun augur. Din cele 49 de produse urmărite operativ, planul a fost îndeplinit la 24, față de numai 21 pe patru luni. În consecință, pe cinci luni, la cele „la zi” se mai adaugă unul, numărul celor realizate fiind de 22. E drept că încă e foarte puțin, dar important e totuși faptul că efectele programului de recuperare a restanțelor a

Inceput să se simtă.

Cum s-a subliniat la recenta Consfățire de lucru de la C.C. al P.C.R. oamenilor muncii din economia românească le revin în acest an, hotărîtor al cincinalului, sarcini deosebit de importante legate, în primul rînd, de sporirea valorii producției industriale și realizarea în mod exemplar a tuturor contractelor de export. Industria arădeană, faptele o demonstrează, are capacitatea de a-și aduce o importantă contribuție la acest spor. Plenara cu activul din industrie și agricultură, comună cu a consiliilor județene ale oamenilor muncii din economie, desfășurată săptămîna aceasta, a adoptat în acest scop un amplu program de măsuri. Transpunîndu-l cu fermitate în viață vom reuși să lichidăm restanțele, să depășim prevederile planului și pe această cale, realizînd indicatorii economici stabiliți de Congresul al XII-lea și Conferința Națională ale partidului, asigurînd condițiile materiale necesare pentru creșterea în continuare a calității vieții.

sport@sport@s

Sub semnul „Daciadei”

• La Satu Mare, în cadrul amplei competiții naționale „Daciada” au avut loc întrecerile finalelor de zonă la baschet băieți, juniori II. Reprezentativa județului nostru — echipa C.S.S. Arad antrenată de profesor Emeric Davidhozi — a obținut un frumos succes cîștigînd locul I pe zonă, calificîndu-se, astfel, împreună cu selecționata județului Bihor, pentru etapa republicană care se va desfășura în luna septembrie. Merită a fi evidențiată aici evoluția foarte bună a sportivilor Cătălin Chiorean, Zoltan Szilasi, Mihai Sinevici, Iosif Nagy.

• Tot în cadrul „Daciadei”, joi, 2 iunie au luat sfîrșit întrecerile finale pe județ la minibaschet II (8—10 ani), fete și băieți. La fete, titlul județean a revenit echipei C.S.S. Arad I (antrenor C. Wunsch),

urmată de formațiile C.S.S. Arad II și Școlii generale nr. 1 Arad. La băieți, campioană județeană este echipa Școlii generale nr. 5 Arad (antrenor Ecaterina Mazilu) urmată de echipele Liceului „I. Slavici” Arad și Școlii generale nr. 4 Arad.

De reținut este faptul că tinerii sportivi Miruna Müller, Gabriela Gabrian, Leonora Mihoc, Daniela Truță, Simona Dumitru, Constanta Comloșan, Brigitte Kirsch (la fete) precum și Silviu Metincu, Daniel Seleusan, Mihai Tranquil, Ovidiu Luca, Mihai Costea și Attila Kovács (la băieți) — care s-au remarcat la finala județeană, vor reprezenta județul nostru la Festivalul național pionieresc de minibaschet ce va avea loc, începînd cu 26 iunie a.c., la Rimnicu Vilcea.

C. S.



Din cele zece linii de porumb, semănate experimental, Ing. Francisc Roncov, directorul I.A.S. Șagu, constată că solul „Pioneer 3901” se prezintă cel mai bine.

Foto: M. CANCIU

Ciupercăria din grajd

După ce dintr-un grajd al cooperativei agricole din Pîlu, animalele au plecat în tabără de vară, conducerea unității s-a preocupat de amenajarea părații. Zis și făcut. În urmă cu cîteva săptămîni, în colaborare cu C.L.F. Chișineu Criș, care a pus la dispoziție compostul și micelul necesar, a început lucrul la care au participat cooperatorii Gheorghe Banci, Gheorghe Dascăl, Tiberiu Sabău, Alexandru Sabău, Dumitru Guleș. Munca a fost rodnică astfel că ciupercile au și început să răsară, înclt pe la mijlocul lunii vor da prima recoltă.

DE ICI...

Cale liberă

Ioan Talpez, str. Crișului nr. 14, încadrat la I.L.F. Arad, leșise cu vaca la păscut, unde va mărșinea cartierului, pe linia calea ferată Arad—Curtici. Aruncîndu-se el privirea la șinele de oțel, descoperi o defecțiune ce putea periclitiza trecerea trenului. Legînd vaca de un copac, a alergat într-un suflet la primul telefon. Îndată au apărut Pavel Herbel, șeful echipei de întreținere nr. 17 din cadrul districtului nr. 6 Arad, împreună cu Vasile Roșu și Rusalin Braț care l-au mulțumit lui I. Talpez și au acționat operativ pentru înlăturarea pericolului. La trecerea trenului, cetățeanul ce păzea vaca l-a făcut mecanicului un semn prietenesc cu mîna...

Nici cu verigă de aur...

Chiar așa, nici dacă rămătorii ar avea în rit belciug de aur, n-ar fi îndreptățiți să pretindă preturi alt de usturătoare pentru o pereche de purcel. Cu toate acestea, la Nădlac, Măteci Beracko de la

Distincția vredniciei

(Urmare din pag. 1)

șirul tuturor Indicatorilor de plan din acest an, premisele acestora fiind vădite prin rezultatele obținute în cele cinci luni ale acestui an.

În încheierea festivității, felicitînd în numele Comitetului județean de partid și al Consiliului popular județean întreg colectivul de muncă pentru succesele dobîndite în care s-au materializat în acordarea înaltei distincții,

tovarășul Pavel Aron a apreciat rodnică activitate depusă de mecanizatorii, muncitorii și specialiștii, exprimîndu-și convingerea că prin folosirea mai intensă a posibilităților existente, prin întărirea disciplinei și răspunderii în muncă din partea fiecăruia, unitatea va obține anul acesta realizări și mai fructuoase în întrecerea socialistă ce se desfășoară în întreaga țară pentru cucerirea unui loc fruntaș.

Reuniune științifică

Ieri după-amiază, la liceul „Ioan Slavici” a avut loc simpozionul național „Cultivarea limbii și vocabularul” și „Mihai Eminescu — 100 de ani de la apariția Luceafărului” organizat sub egida Societății de științe filologice din R.S.R. și Academiei R.S. România de către Inspectoratul școlar județean și Casa Corpului didactic al județului Arad.

La simpozion au susținut comunicări științifice personalități de seamă ale culturii române, printre care: acad. Boris Cazacu, prof.

univ. dr. docent Tatiana Slama Cazacu, prof. univ. dr. Gheorghe Bulgar, conf. univ. Victor Vișinescu (din Capitală), prof. univ. dr. Mircea Zdrenghea (Cluj-Napoca), prof. univ. dr. Eugen Tudoran, prof. univ. dr. Gheorghe Tohăneanu, prof. univ. dr. Ștefan Munteanu (Timișoara) și alții.

Astăzi, oaspeții fac o documentare în Podgoria Aradului unde vor vizita Muzeul „Ioan Slavici” din Șirba, Muzeul orășenesc Lipova și Monumentul eroilor de la Păuliș.

„Zilele medicale ale Deznei”

(Urmare din pag. 1)

zează, obiectiv, diagnosticul și a sugera scoaterea din actuale conditii medicale a limitelor maxime admise (vîrsta de 3 luni) pentru radiografiile la copil; introducerea precoce a tratamentului medical conservator prin aparate care, calitativ, depășesc efectul terapeutic și condiția de purtare ale aparatului gipsat urmărirea copiilor cu displazie luxantă pînă la vîrsta adultului pentru a se putea conduce o terapie profilactică a coxartrozei secundare — afectiune infirmizantă pentru adult.

La cea de-a doua problemă: cooptarea în procesul terapeutic de recuperare a specialiștilor chirurgicale, etapizarea corecțiilor chirurgicale în funcție de dezvoltarea etapizată a capacității motorii la copil; însușirea unor tehnici chirurgicale moderne cu terapie recuperatorie ante și post chirurgicală și, în sfîrșit, instituirea metodologiei recuperatorii la copilul infirm motor cerebral, de tip complex și intensiv, și urmărirea evoluției acestuia și în etapa de socializare a fostului handicapat.

— Vă mulțumesc.

Reînnoiți-vă abonamentele la ziarul „Flacăra roșie”

nr. 289 a vîndut doi purceli cu 2.500 lei, Ana Bednar, nr. 443 — cu 2.600 lei, iar Antonia Podhora, nr. 115 (Vile vechi) cu 1.600 lei. Dacă respectau mercurialul, nu ajungeau să cunoască rigoriile legii, care și ele s cam... usturătoare pentru speculanți.

Lecția străzii

Zarvă mare în cartier. Oamenii au ieșit în stradă, care în halat, care în papuc, cu mătură, cu suciloarea, cu pumnii. „Hoțul!” „Prindeți hoțul!”. Și l-au prins și l-au dat o lecție pe care acesta nu o va uita cîte zile va mai avea. Încercase să intre, cu chei potrivite, în apartamentul 4 de pe strada Patria 21 și a ajuns la mîlîile numai vînată și cucule. Aici abia s-a văzut că era vorba despre Eugen Hanga de 37 ani din Vulcan, flotant în Săcălaz-Timis, avînd la activ peste 40 de spargerii, 12 condamnări și... o lecție a străzii...

Scuzați deranjul...

Căminul de nefamiliști este ceea ce de altfel spune și denumirea sa, un cămin pentru tinerii muncitori, o mărțurie a griji pentru cei care pornesc în viață pe calea dreaptă și cînsită a muncii.

Nu e gazdă pentru trîntori, nu oferă adăpost pentru pierde-vară. Și totuși, la căminul I.M.U.A. au fost depistați Dorel Mureșan de 27 ani și Pavel Guler din Craiova, de 22 ani, fără ocupație, ducînd o viață parazitară. Deși s-au arătat tare supărați că au fost deranjați, au fost luați de guler, dați pe mîna justiției și condamnați la cîte 6 luni închisoare. Cum au ajuns asemenea paraziti în cămin?

Diverse

Cine a pierdut chelle de la „Magia 1300” este invitat la magazinul „Aradul”, raionul cosmetice, tovarășa Kovacs. • În ultima noastră rubrică, nota „Cine e vinovat”, e vorba de elevul S.B. de la Școala generală nr. 21, nu nr. 1, cum din greșeală a apărut. • Incendiul izbucnit la locuința lui Gheorghe Coviza din Arad, str. Măgurele 5, e o dovadă în plus că neînghețăm... arde.

Rubrică realizată de I. BORȘAN cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

DE COLO

Telegrame externe

LA BUDAPESTA s-au încheiat lucrările celei de-a V-a Conferințe Interparlamentare pe problemele securității și cooperării în Europa, la care au participat delegații ale grupurilor parlamentare din țările europene, Canada și S.U.A., membre ale Uniunii Interparlamentare. Delegația română a fost condusă de deputatul Ionel Silviu Vlad. Participanții au adoptat prin consens documentul final, care cuprinde importante prevederi referitoare la întregirea problematică a securității și cooperării europene.

LA MONTREAL a avut loc o seară culturală consacrată

României. Au fost prezentate scurt-metraje românești, au fost interpretate dansuri populare din diferite regiuni ale țării noastre de către ansamblul „Quebec”.

LA PLOVDIV s-au încheiat lucrările simpozionului Pugwash, cu tema „Rolul țărilor mici în securitatea Europei”. Au participat oameni de știință din 22 de state de pe continent, printre care și România.

LA VARȘOVIA s-a deschis primul Congres al Uniunii Ziaristilor din R.P. Polonă. Delegații — reprezentând cele 19 filiale locale ale uniunii — au început dezbaterile generale.

TELEX - SPORT

Prima zi a celei de-a 23-a ediții a campionatelor Internaționale de atletism ale României, la care participă, pe stadionul „23 August” din Capitală, sportivi și sportive din Bulgaria, Cehoslovacia, R.P. Chineză, Cuba, Finlanda, R.D. Germană, Libia, Maroc, Polonia, Ungaria, U.R.S.S. și România, a fost marcată de excepționala performanță a sportivei române Anisoara Cușmir, care a realizat un nou record mondial la săritura în lungime, cu rezultatul de 7,43 m, performanță superioară cu nu mai puțin de 22 de cm de precedentul record, care îi aparținea cu 7,21 m

CENTRUL DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ ȘI INGINERIE TEHNOLOGICĂ PENTRU VAGOANE

Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 29—31

organizează un concurs pentru atestarea în funcție de inginer proiectant principal, gradul III (patru posturi).

Cererile se depun la sediul unității din Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 29—31, în termen de 15 zile de la data publicării.

Informații suplimentare la sediul unității, telefon 3.70.20, interior 142. (458)

CENTRUL TERITORIAL DE CALCUL ELECTRONIC

Arad, str. Horia nr. 7

incadrează prin concurs absolvenți ai liceului electrotehnic pentru a fi încadrați depanatori de mașini de calcul.

Concursul va avea loc în ziua de 17 iunie 1983, ora 10.

Solicitanții să aibă stagiul militar satisfăcut și domiciliul stabil în Arad. (459)

INTREPRINDEREA DE UTILAJ GREU ȘI DE TRANSPORT PENTRU CONSTRUCȚII

Timișoara, str. Ion Ionescu de la Brad nr. 20

INCADREAZĂ URGENT PENTRU SECȚIA DIN ARAD:

- un șef secție auto-utilaje,
- un șef de atelier utilaje,
- doi șefi de coloană,
- 20 de conducători auto pentru autobasculante de 16 tone,
- șase excavatoriști,
- cinci buldozeriști.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974, la sediul secției din Micălaça, telefon 3.76.24, având posibilitate de a lucra pe șantiere prin ARCOM.

Informații suplimentare la telefon Timișoara 5.35.80 și 3.21.91, biroul personal. (456)

TRUSTUL I.A.S.

Arad, str. E. Varga nr. 9, telefon 3.62.44
incadrează prin concurs o dactilografă. (449)

INTREPRINDEREA DE LEGUME-FRUCTE

Arad, str. Cloșca nr. 2

incadrează:

- vinzători de legume-fructe, calificați,
- muncitori necalificați pentru depozitul de ambalaje,
- muncitori necalificați, bărbați, pentru fabrica de gheață. (448)

COOPERATIVA

„ARTA MEȘTEȘUGARILOR”

Arad, str. Gr. Alexandrescu nr. 25—27

incadrează urgent:

- muncitoare calificate în meseria de țesător manual de covoare innodate,
 - muncitoare necalificate pentru calificare în meseria de țesător manual de covoare innodate, prin cursuri de calificare,
 - un galvanizator,
 - un șlefuitor de metale.
- Informații suplimentare la sediul unității. (457)

televiziune

Duminică, 5 iunie

8 Consultații pentru bacalaureat (seral). Matematică, algebră. 8.30 Almanahul familiei. 9 De străjă patriei. 9.30 Bacurile muzicii. 10 Viața satului. 11.45 Lumea copiilor. 13 Album duminical. 17 Film serial: Vinul și plinea. 17.50 Secvențe daneze. 18.10 Călătorii spre viitor. Emisiune realizată în colaborare cu consiliul Național al Organizației Pionierilor. 19 Telegazeta. 19.20 Cântarea României. Jurnalul Giurgiu. 20.05 Telectinematica. Unora le place iazul. 21.50 Telegazeta. Sport. 22.05 Varietăți muzicale. 22.35 A vanpremieră săptămânală TV.

Luni, 6 iunie

14.30 Telex. 14.35 Emisiune în limba maghiară. 17.30 Imagini din Suedia. 17.50 — 1001 de seri. 20 Telegazeta. 20.20 A patriei clintire. Emisiune de cîntece și versuri. 20.30 Panorame economice. 21 Tezaur folcloric. 21.30 Curier cetățenesc. 21.40 Roman folclor: Marile speranțe. 22.10 Ritmuri muzicale. 22.25 Telegazeta.



• La 10 ani de căsătorie urăm lui Ioan și Maria Mureșan „La mulți ani”. Părinții Sirbu (4316)

VIND (schimb) apartament 5 camere, gaz, zona Poetului, cu 3 camere, telefon 43810 (4961)

VIND urgent mobilă Camera, bibliotecă fier forjat, aragaz cu butelie, canapele extensibile, telefon 49860, între orele 12—17. (4367)

VIND convenabil apartament bloc, 4 camere, confort II, etaj II, ori schimb cu garsonieră, telefon 42675. (4902)

VIND apartament 2 camere, zona Vlaicu, telefon 17912, 43101 (4950)

VIND dantelă din import pentru rochie de mireasă, telefon 36878. (4918)

VIND Dacia 1100, str. Bălcescu nr. 20, ap. 3, după-amiază. (4763)

VIND obiecte de uz casnic, covoare, mobilă, telefon 32213, orele 8—10, 16—19. (4314)

VIND apartament 2 camere și garaj, bloc A 50, sc. A, ap. 5, telefon 49298 (4953)

VIND diferite mobile, str. Anatole France nr. 3, etaj II, ap. 20, vizibil între orele 11—13. (4956)

VIND autoturism Ford 17 M.R.S. — în stare perfectă, telefon 33728, după ora 13. (4828)

VIND Dacia 1300, telefon

41162, după ora 15. (4310)
VIND Dacia 1300, stare foarte bună, telefon 45761. (4333)

VIND urgent apartament 3 camere, stația UTA și mobilă, la preț convenabil, telefon 43018, după ora 17. (4338)

VIND sobă petrol „Taganet”, material haină mireasă, telefon 13560. (4937)

VIND apartament mic, preț convenabil, telefon 16973. (4311)

VIND garaj metalic demontabil, telefon 42335, după ora 16. (4343)

VIND plan scurt vîenez, placă bronz, telefon 49313, zilnic 17—20. (4331)

VIND congelator ladă „Electrolux” 260 litri, ceas cu 30 înregistrări, bicicletă cu motor, acordeon „Wellmeister” 80 bași, informații telefon 36853. (4345)

VIND mașină de înlăsat țigile, str. Griviței nr. 26, după ora 16. (4346)

VIND Dacia 1100 albă, telefon 41658, după ora 18. (4849)

VIND apartament 2 camere, gaz, bl. 8, sc. A, ap. 19, telefon 48154. (4851)

VIND radiocasetofon nou, Sanyo, str. Nucet nr. 20, bloc 519, orele 17—20. (4353)

VIND oră electronică Farfisa Vip 400 și set motor Borgo pentru Dacia, telefon 47601. (4351)

VIND garaj metalic demontabil, telefon 42555. (4959)

CUMPĂR apartament cu 2 camere termoficat, central, etaj I sau II, telefon 11010. (4803)

VIND cuptor cu aragaz, informații telefon 13430. (4751)

VIND combină muzicală marca Crown stereo, putere 80 W, str. Cezar nr. 43, Subcetate. (4752)

VIND casă ocupabilă 3 camere, dependințe, sau schimb cu apartament 2 camere, telefon 73953. (4753)

VIND Volkswagen albastru metalizat, stare foarte bună și cuptor gătit cu petrol, în garanție, nefolosit, lefin, plus butoaie noi din tablă, telefon 35623. (4754)

VIND apartament 3 camere, zona Grădite, Alcea Romanța nr. 4, bloc S, sc. A, et. II, ap. 10, telefon 30911. (4755)

VIND vacă de doi ani, cu vitel, comuna Șimand, nr. 151. (4756)

VIND aparat foto Zeiss I con blitz, telefon 48950. (4757)

VIND doze picup, informații telefon 14525, sau 14050. (4759)

VIND butelie aragaz, telefon 13471, între orele 7—9. (4762)

VIND motocicletă MZ stare foarte bună, Sintana, str. Ghioceilor nr. 24/bis, după ora 16. (4766)

VIND butelie de aragaz, telefon 12171. (4767)

VIND apartament 3 camere, et. II, Dacia 1300, Micălaça, bloc 173, ap. 9. (4768)

CUMPĂR anvelope auto 11x 270 sau 260 și carburator auto capacitate 3600 cmc, telefon 42026. (4801)

EXECUT lucrări de zugrăveală și vopsitorie, urgent, telefon 13322. (4808)

TINERI căsătorii căutăm gazdă (cameră nemobilată). Aradul Nou sau apropiere stație tramvai 3, telefon 17026. (4791)

OFER una cameră mobilată, intrare separată, termoficat pentru tineri căsătorii fără copii, str. Ural nr. 6, Seqa, după ora 17. (4785)

PRIMESC 2 fete în gazdă, telefon 39218, după ora 17. (4781)

• Curs de vară temeinic și intensiv de conversație engleză, germană, franceză numai pentru avansați, str. Sebeșului 3, ap. 2. (4670)

PREDAU limba germană pentru începători și avansați, telefon seara 39146. (4765)

PIERDUT legitimă de acces eliberată de IANIMBA pe numele Pallincaș. O declar nulă. (4516)

• S-a stins din viață scumpul nostru sol, tată, soț și bunic, IERCAN IOAN (Buhița din Răpsig). Înormintarea azi, 5 iunie, de la locuința din strada Făgăraș nr. 10 la cimitirul Eternitatea. Familiile Indoliate Iercan și Pul. (4968)

Cu adîncă durere anunțăm înțetarea din viață după o lungă și grea suferință a celui care a fost soț, unchi, cumnat, IONEL NOVAC, în vîrstă de 49 ani. Înormintarea are loc azi, 5 iunie, ora 15, din capela cimitirului Pomenirea. Soția, sora, cumnatul și nepotii nemîngiați. (4966)

Familiiile Cosma și Peia sînt alături de Ecaterina Novac în marea durere pricinuită de moartea soțului. (4967)

Colectivul de la silozul Arad deplinește moartea prematură a colegului lor GHEORGHE STANA și este alături de familia Indoliată. (4975)

Cu adîncă durere anunțăm înțetarea din viață a scumpului noastre mamă, bunică și soră, VETURIA MOLDOVAN. Înormintarea are loc azi, 5 iunie, ora 16, din cimitirul Pomenirea. Familia Indoliată. (4982)

Mulțumim tuturor celor care au participat la înormintarea mamei și bunicii noastre FLOAREA BARNAS în mod deosebit familiei Petru Barna, Familiile Dulea și Mates Indoliate. (4914)

Sincere condoleanțe profesorului înq. Ioan Iercan pentru pierderea prematură a tatălui. Elevii clasei a IX-a F de la Liceul Industrial nr. 7. (4723)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta
redactor șef, Dorci Zăvoiană
redactori șefi
adjuncți: Ioan Borsan, Anel Darie, Anel
Harsani, Tibor Hargyi, Terentiu Petrucci

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad,
B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariatul
de redacție 1.33.02
Nr. 40 107
Tiparul: Tipografia Arad