

COMUNICAT

cu privire la convorbirile dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Gerardo Iglesias

În ziua de 18 mai, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, a avut convorbiri cu tovarășul Gerardo Iglesias, secretar general al Partidului Comunist din Spania, care, în fruntea unei delegații de partid, a făcut o vizită de prietenie în România, la invitația C.C. al P.C.R.

Din partea română, la convorbiri au participat tovarășii Emil Babu, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., și Ion Stoian, membru suplent al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R.

Din partea spaniolă, a luat parte la convorbiri tovarășul Simon Sanchez Montero, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar cu probleme internaționale ale Comitetului Central al Partidului Comunist din Spania.

În numele Partidului Comunist din Spania, al tovarășei Dolores Ibarruri, președinta partidului, tovarășul Gerardo Iglesias, secretar general al partidului, a transmis tovarășului Nicolae Ceaușescu, conducătorul Partidului Comunist Român, tuturor comunistilor români, întregului popor român prieten, un cald salut

tovarășesc și cele mai bune urări.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a mulțumit tovarășului Gerardo Iglesias pentru urările adresate și a rugat să se transmită tovarășei Dolores Ibarruri, conducătorii Partidului Comunist din Spania, comunistilor și tuturor oamenilor muncii spanioli salutări cordiale și un mesaj de solidaritate militantă.

În timpul convorbirilor s-a procedat la o informare reciprocă asupra activității și preocupărilor Partidului Comunist Român și Partidului Comunist din Spania, precum și la un schimb de păreri în legătură cu dezvoltarea relațiilor dintre cele două partide, cu privire la unele aspecte ale vieții politice internaționale, ale mișcării comuniste și muncitorești.

Tovarășul Gerardo Iglesias a salutat activitatea și rezultatele obținute de poporul român, sub conducerea Partidului Comunist Român, în construcția societății socialiste în România. Tovarășul Gerardo Iglesias a subliniat, totodată, solidaritatea Partidului Comunist Român cu Partidul Comunist din Spania, alături în anii grei ai dictaturii franchiste, cât și în perioada procesului

de afirmare democratică în Spania.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a evidențiat interesul și sentimentele de solidaritate frățească cu care întreg poporul român urmărește activitatea pe care o desfășoară Partidul Comunist din Spania pentru înfăptuirea unor profunde înnoiri sociale, pentru afirmarea și dezvoltarea democrației, pentru apărarea intereselor vitale ale oamenilor muncii spanioli.

De ambele părți s-a exprimat satisfacția față de relațiile prietenești, de colaborare și solidaritate existente între Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Spania, relații ce se bazează pe încrederea și înțelegerea reciprocă, pe respectarea dreptului fiecărui partid de a-și elabora politica internă și externă, strategia și tactica revoluționară conform condițiilor istorice, naționale și sociale din propria țară. S-a subliniat, de asemenea, că legăturile ample de colaborare, dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Spania, contactele și dialogul activ ce se dezvoltă între conducătorii celor două partide

(Cont. în pag. a IV-a)

Cu toate forțele la executarea lucrărilor agricole de sezon!

Prășitul — lucrarea cea mai urgentă

Cu toate că noaptea a plouat, astăzi, în primele ore, datorită temperaturii ridicate, pământul s-a zvântat, permițând ca fii prășitului să fie continuat cu toată intensitatea și în unitățile din consiliul unio Sintana. Lucrarea se desfășoară pe un front larg la sfecta de zahăr unde ea se prășește a doua oară manual și se rărește. Până la seara, prășitul respectiv s-a efectuat pe aproape 500

În C.U.A.S.C. Sintana

ha din cele 2160 ha cultivate, iar răritul, așa cum rezultă din datele existente la sediul C.U.A.S.C., s-a executat pe 635 ha. Totodată, s-a făcut prășitul mecanic a doua oară pe 315 ha. Dar să vedem mai exact situația pe unități la lucrările amintite în tabelul ce urmează:

Cooperativa agricolă	Supr. cultiv. ha	Prășit mec. ha	Prășit manual ha	Rărit ha
Sintana	450	125	150	100
Comăuș	450	100	120	120
Caporal Alexa	220	—	20	100
Olari	250	80	80	190
Sintea Mică	80	—	25	25
Simand	400	—	40	40
Zărand	160	10	10	10
Cintei	150	—	50	50

Din datele prezentate rezultă că, față de perioada în care ne aflăm, lucrările de întreținere trebuie intensificate în toate unitățile. Consemnăm faptul că o lucrare în condițiile bune dezvoltare a plantelor care este răritul a fost efectuată pe suprafață mai mare la cooperativa din Olari unde deja se apropie de sfârșit. Mult rămase în urmă sînt lucrările la această cultură la cooperativele agricole din Simand și Zărand care trebuie

să le urgenceze, dar și celelalte unități au datorita să accelereze ritmul de lucru, mai ales că se apropie lucrarea de mari proporții la porumb. După ce am luat cunoștință de situația prășitului la sfecta de zahăr am urmărit pe teren, la cooperativa din Olari, mersul lucrărilor. Alături la ferma înființată de tinăra ingineră Zena Micoroiu, cât și la ferma a II-a, condusă de Inq. Constantin Doloc, se acționa de zori. În mijlocul cooperativelor

de la ferma a II-a l-am întâlnit și pe tovarășul Ștefan Musca, secretarul organizației de partid care se ocupa cu

A. HARSANI

(Cont. în pag. a II-a)

Președintele Republicii Togoleze, general Gnassingbe Eyadema, va efectua o vizită oficială de prietenie în țara noastră

La invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, general Gnassingbe Eyadema, președintele Repu-

blicii Togoleze, va efectua o vizită oficială de prietenie în țara noastră, în ultima decadă a lunii mai 1984.

„UTA” - o marcă cunoscută în peste 70 de țări



Zilele acestea s-au împlinit trei pătrimi de veac de cînd, „pe cîmpul gloriei”, situat la periferia Aradului, a început construcția unei fabrici care avea să devină, în anii noștri, cea mai mare unitate textilă integrată de prelucrare a bumbacului din țară — Întreprinderea textilă „UTA”. La punerea în funcțiune li pășeau pragul doar 400 de muncitori. Anul de vîrf al economiei capitaliste românești — 1938 — găsește însă la Industria textilă din Arad un dezastrament muncitoresc puternic, numărînd peste 3500 de salariați, căliți în focul a numeroase greve, în cadrul cărora, după constituirea organizației locale a Partidului Comunist din România, revendicările economice sînt strîns împletite cu cele politice...

Privind retrospectiv evoluția acestor mari unități economice arădene cîneva lmi propunea s-o reprezînt grafic într-o curbă continuă și accentuată ascendentă. Ar fi o soluție care ar evidenția faptul că încă în perioada primului cincinal, față de 1938, producția întreprinderii s-a dublat, că tot în această perioadă începe

exportarea produselor, că numărul personalului ajunge, în 1963, la peste 8000 de oameni etc. etc. Dar e greu să reprezîntăm amplitudinea procesului de modernizare început odată cu era nouă a patriei noastre, inaugurată de Congresul al IX-lea al partidului, numeroasele dotări sociale (cămine de zi, creșă, cămin muncitoresc, dispensar, clubul muncitoresc etc.) menite să îmbunătățească condițiile de muncă și viață ale oamenilor muncii. Cîteva cifre sînt totuși semnificative: În 1983, față de 1970, volumul fondurilor fixe s-a dublat; dacă lînem seama că în această perioadă, cîi și anterior, a avut loc un amplu proces de lărgire a capacității de producție, de înlocuire a utilajelor, putem afirma că anul celui de-a 40-a aniversării a revoluției de eliberare națională și socială găsește „UTA” mai înfrîntă și mai viguroasă ca oricînd. Modernizările făcute, cărora li se alătură capacitatea creatoare și de execuție superioară a colectivului sînt reflectate nu doar în creșterea producției — în acest an dublă comparativ cu 1963 — ci, mai cu seamă, în indicatorii calitativi. Dacă în cei 40 de ani de existență a unității, pînă la naționalizare au fost create 274 de articole, numai în primii trei ani al actualului cincinal numărul articolelor noi se ridică la peste 80 în mai bine de 2000 desene, articole de înalt nivel calitativ, competitive, într-un cuvînt, articole de vîrf. Ca o reflecție a acestui nivel, dacă în perioada primului cincinal a început exportarea produselor în două, trei țări, acum putem consemna existența

T. PETRUȚI

(Cont. în pag. a II-a)

„Primăvara arădeană”

Simpozionul: „Concepția P.C.R., a secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, privind dezvoltarea multilaterală a personalității umane și înfăptuirea umanismului revoluționar”

În cadrul manifestărilor de la festivalul județean „Primăvara arădeană”, un moment de adevărată emulație spirituală l-a constituit simpozionul „Concepția tovarășului Nicolae Ceaușescu, privind dezvoltarea multilaterală a personalității umane și înfăptuirea umanismului revoluționar”.

Organizat de Cabinetul județean pentru activitatea ideologică și politico-educativă și Casa corpului didactic a județului Arad, manifestarea a fost deschisă de tovarășul Axente Tolea, șef al secției propagandă a Co-

mitetului județean de partid, constituind pentru numeroșii participanți o fructuoasă dezbateră a ideilor privind umanismul socialist, așa cum reiese el din concepția partidului nostru, a secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu — o formă istorică superioară a umanismului, un proces continuu de dezvoltare plenară a omului, a vieții sale materiale, spirituale și morale.

În acest context, prof. univ. dr. Călina Mare de la Universitatea din Cluj-Napoca, în comunicarea sa

„Abordarea interdisciplinară a personalității umane” a subliniat dimensiunea umanismului socialist potrivit concepției secretarului general al partidului, ca o relație a „împlinirii fiecăruia prin împlinirea tuturor” în centrul stîlindu-se creația umană, alături de individuală și cea colectivă, ca o premisă a formării și dezvoltării conștiinței revoluționare.

Într-o altă comunicare, a prof. univ. dr. Ioan Irlin, tot de la Universitatea din

(Cont. în pag. a II-a)

„Primăvara arădeană” — ediția a XII-a

Simpozionul: Concepția P.C.R.

(Urmare din pag. 1)

Cluj-Napoca, intitulată „Știință și umanism” s-a analizat cu mare pertinentă implicățiile progresului științifico-tehnic în realizarea omului, subliniindu-se că, în viziunea idealurilor societății noastre, promovate cu atita forță de convingere de către Nicolae Ceaușescu — constructorul de azi al socialismului, omul nou al zilelor noastre trebuie să fie stăpân pe cele mai înaintate cuceriri ale științei, ale cunoașterii umane.

Comunicarea susținută de Ioan Biris, directorul Cabinetului Județean pentru activitatea ideologică și politico-educativă — „Despre controversa umanismelor” a adăugat complementar celorlalte două comunicări anterioare, abordarea marxistă a acestui subiect în virtutea căruia omul își cucerește statutul său superior de demnitate prin acțiune revoluționară.

Celelalte comunicări au abordat probleme teoretice relesite din concepția despre umanismul socialist al secretarului general al parti-

dului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, probleme privind raportul obiectiv-subiectiv în construcția socialistă românească și necesitatea promovării valorilor spiritului revoluționar în educația tineretului („Conceptul de personalitate multilateral dezvoltată în documentele de partid. În opera tovarășului Nicolae Ceaușescu” — Iustin Barna, Liceul Industrial nr. 8 Arad), exigențele educației materialist-științifice ca latitudine a formării omului nou (prof. Teodor Paraschivescu, Liceul Industrial Ineu), problematica contradicțiilor și modalitățile de soluționare ale acestora în socialism (prof. dr. Augustin Toda, liceul „Ioan Slavici”) și altele.

Simpozionul, prin întregul său conținut, prin valoarea ideilor promovate, a însemnat un prilej de îmbogățire a universului de gândire și simțire a celor prezenți, fiind străbătut de nobilul ideal al dreptății și egalității, așa cum se înfruptă el în concepția de umanism socialist al tovarășului Nicolae Ceaușescu și în practica edificării socialiste promovate de el în România de astăzi.

Festival Beethoven

În cadrul festivalului „Primăvara arădeană”, Filarmonica de stat a prezentat pe scena Palatului cultural, joi seară, muzică din creația beethoveniană, în program figurând trei lucrări binecunoscute publicului meloman: uvertura „Egmont”, concertul nr. 4 în Sol major pentru pian, având ca solistă pe Valeria Kubin Valici (Austria) și Simfonia a VII-a în La major. La pupitrul orchestrei l-au putut urmări cu o deosebită plăcere pe popularul dirijor local Conța, invitatul de onoare în cadrul manifestărilor muzicale din această „Primăvara arădeană”.

Pentru început uvertura Egmont — o lucrare de o puternică factură dramatică, lucrare unde dirijorul prinde un rafinament artistic și o precizie în gestică, a reușit în bună parte să prezentească tensiunea ce-a dus la punctul culminant din finalul uverturii.

A urmat concertul nr. 4 în Sol major unde solista s-a remarcat deosebit în partea I și a II-a — ca o interpretă plină de sensibilitate, fără a omite și tehnică sa pianistică. De menționat este totuși partea a II-a Andante con moto —

unde pianul, împreună cu orchestra au realizat un dialog ce a creat poezia ideii a marelui titan al muzicii: ideea resămănării.

Simfonia a VII-a (denumită și „Simfonia 1812”) reflectă perioada fertilității din creația compozitorului, o perioadă de maturitate artistică, fiind lucrări un caracter de optimism, voluptate artistică, foarte strins legată de „natură”. Prima parte este pătrunsă de un puternic romanticism. Tema principală dansantă, dinamică, a fost cu măiestrie reînălțată de compozitorul de corzi — tema pornind din pianissimo și crescând până la fortissimo. În partea a II-a — Allegretto — violoncelle și violele s-au reliefat prin sonoritățile create de factura temei principale.

Participarea plină de elan artistic a fiecărui membru din orchestră, gestica precisă a artistului, muzicanul lui Iosif Conța, rafinamentul ajuns la o maturitate artistică, toate acestea ne-au convins de caracterizarea pe care Wagner a făcut-o acestei capodopere beethoveniene ca fiind o „apoteoză a dansului”.

ANA D. BABA

Din programul manifestărilor

Duminică, 20 mai
Ora 8 — Arad-Moneasa, sesiune de comunicări științifice: „Ocroirea și conservarea mediului carstic”. Aplicații practice în sistemul carstic Moneasa.
Ora 10 — Sala „Studio” a Teatrului de stat, concurs: „Ani de glorie, ani de lumină” — etapa județeană, spectacol artistic.
Ora 10 — Muzeul Județean, sesiune județeană de etnografie și folclor pentru pionieri și școlari (continuare).
Ora 10 — Casa pionierilor și școlimilor patriei, Festivalul Interjudețean al cîntecurilor pionieresti (continuare).
Ora 10 — Vladimirescu — Siria, „Pomul de mai” — Serbare tradițională germană.
Ora 10 — Parcul copiilor, Tîrg de artă populară.

Ora 11 — Parcul „Mihai Eminescu”, muzică de promenață, program susținut de fanfare din județul Arad.

Ora 11 — Palatul cultural, Concert simfonic extraordinar.

Ora 11 — Malul Mureșului, concurs de desene pe asfalt.

Ora 15 — Birzava, duminică cultural-sportivă.

Ora 15 — Taut, serbarea populară: „Ieșitul la țară”.

Ora 15 — Pincota, serbare cîmpenească: „Primăvara în poezie”.

Ora 15 — Vinga, festivalul portului, cîntecului și dansului popular.

Ora 18 — Sala Teatrului de stat, spectacol folcloric: „E primăvara-n sufletele noastre”. Închiderea celei de a XII-a ediții a „Primăverii arădene”.

O bogată și atrăgătoare expoziție filatelică interjudețeană

Printre numeroasele manifestări culturale-educative la care am participat în cadrul celei de-a XII-a ediții a „Primăverii arădene”, cele dedicate, tot după-amlază, la Casa de cultură a sindicatelor, filateliei s-au ridicat la un înalt nivel educativ și patriotic, alți prin bogata și atrăgătoare expoziție filatelică interjudețeană, cît și prin simpozionul ce a urmat pe tema: „Filatelia, factor de cultură și educație patriotică”. Astfel, în fața unei asistente numeroase, formate din filateliști arădeni, brașoveni și sibieni, reprezentanții conducerii filatelice locale, prin tovarășii Ioan Benea, președintele Filateliei din Arad a Asociației filateliștilor din R.S.R. și Hora Truță, vicepreședintele Comitetului Județean de cultură și educație socialistă, au prezentat succesele filateliștilor din orașul de pe Mureș, după care au relevat valențele formative și educative ale filateliei, rolul pe care îl au emisiunile filatelice în stimularea cunoașterii umane. O dovadă elocventă în acest sens o constituie și actuala expoziție filatelică interjudețeană, întrucît ea reunește în foaierul Casei de cultură a sindicatelor un număr de 35 de exponate ce însumează mii de mărci poștale din cele mai diverse sfere și domenii de activitate: politic, economic, social, istoric,

dar și cultural, artistic, turistic, sportiv etc.

Trecînd în revistă, cu mult interes, exponatele prezentate de filateliștii participanți, am putut să desprindem la fiecare pas, de pe fiecare panou, mesale dintre cele mai anghajante cum sînt: mîndria față de trecutul glorios de luptă al poporului român, dragostea față de valorile perene ale artei și culturii naționale și universale, față de mărețiile înfăpturii și succesele epocii noastre contemporane. În acest context dorim să evidențiem exponatele prezentate de tinerii filateliști Liana Ciongradi („Lupta pentru independență — dominantă în istoria poporului român”), Cristine Hoșh („Partidul Comunist Român, promotorul și sîmătorul socialismului în România”), Alături de asemenea exponate interesante, am reținut apoi altele semnate de: Marcela Comănescu („Partidul”), Mihai Cristofor („Pro natura”), Alexei Cserni (francatura unei emisiuni de epocă), Ioan Hoșh

(„Autopoșta”), Iuliu Iovanov („Retrospectivă arădeană”), Silvestru Mișarca („Poșta militară germană în România 1916—1918”), Ioan Opris („Congrese și expoziții F.I.P.”), Ovidiu Pesteanu („1919 — emisiunea „Cluj—Oradea”), Adrian Popa („Scrisori circulante în Ardeal”), Cornel Telecan („Scrisoarea de la expeditor la destinatar”), toate premiate de juriul expoziției interjudețene cu diplome în rang de medalie „Vermeil”, precum și multe alte exponate pe care nu le mai amintim din motiv de spațiu, care au primit diplome în rang de medalii de argint.

Iată, deci, o interesantă și frumoasă expoziție, ce ne prilejulește o autentică incursiune în lumea timbrelor.

EMIL ȘIMANDAN



Aspect din expoziția filatelică.

Pasiune și sensibilitate

Recent, sala de festivități a Școlii generale nr. 10 din municipiul nostru a găzduit debutul unei frumoase și inspirate acțiuni culturale. Ne referim la inaugurarea manifestărilor bianuale ale profesorilor de la această școală, al căror scop este, alături de întărirea activității didactice, îmbogățirea și diversificarea manifestărilor culturale arădene. Prima dintre ele, desfășurată miercuri seara în cadrul Festivalului „Primăvara arădeană”, a cuprins un reușit recital de miniatură muzicală. Măiestria, talentul și sensibilitatea interpretării dovedite de tinerii cadre didactice, coroborate cu varietatea repertoriului — care a cuprins miniaturi muzicale din creația unor cunoscuți compozitori din diverse epoci (Bach, Telemann, Alessandro, Beethoven, Schubert, Chopin, Brahms, Debussy, Verdi și alții) — au condus la realizarea unui program de înaltă tinută artistică.

În pauză, a fost vizitată o reușită expoziție de artă plastică a profesorilor-artiști ai aceleiași școli, cuprinzînd lucrări de grafică, pictură și sculptură realizate de Lia Cott, Iudita Naqy, Lia Kocsis-Josan și Ioan Tolan.

Întreaga manifestare s-a bucurat de un frumos succes în rîndul numerosului public prezent.

M. CONTRAS

„UTA” — o marcă cunoscută în peste 70 de țări

(Urmare din pag. 1)

lor în peste 70 de țări de pe toate continentele.

De altfel, trebuie să subliniem că dimensiunile calitative ale întreprinderii au fost amplificate nu doar ca urmare a politicii de dezvoltare și modernizare, a investițiilor alocate de stat ei. În primul rînd, de soluțiile adoptate, de indicațiile primite cu prilejul vizitelor de lucru pe care secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, le-a făcut la „UTA”. Un singur exemplu și e mult-cient pentru a ilustra receptivitatea colectivului, studenția lui de a transpune întocmai, cu fermitate în viață orientările conducătorului partidului și statului. Cu prilejul vizitei din luna 1982, în dialogurile de lucru avute cu muncitorii,

maistrilor, specialiștii, cadre de conducere, pentru creșterea eficienței activității a recomandat reducerea greutății pe unitatea de suprafață. Aplicînd cu strictețe această orientare, la începutul acestui an, textiliștii arădeni raportează că greutatea pe metru pătrat de țesătură este cu 10 la sută mai redusă decît în 1981.

Acum cînd ne pregătim să aniversăm 40 de ani de viață liberă și independentă și să împlinim cel de al XIII-lea Congres al partidului, textiliștii raportează îndeplinirea sarcinilor de plan pe primele patru luni și se angajează ferm să îndeplinească cele două evenimente cu succes pe măsura tradiției și prestigiului de care se bucură, a importanței lor de care dispun.

Prășitul — lucrarea cea mai urgentă

(Urmare din pag. 1)

grîi de respectarea densității plantelor. Împreună le numărăm și constatăm că după rărit pe mai multe parcele ele se ridică la peste 100.000 la ha. Aceasta denotă că îndrumarea specialiștilor, experiența rodnică cîștigată la cultura sfeclei constituie garanția că în acest an se vor obține recolte record. De altfel, tovarășul Musca, un om cu o vastă experiență care a participat din partea județului și la concursul profesional „Cine știe: agricultură cîștigă”, clădindu-se pe locul V pe țară,

împărtășește cooperativelor metodele avansate de muncă la culturile de prășitoare. I-au urmat îndeeaproape exemplul cooperativii Petru Redis, Maria Musca, Ilieana Kulcsar, Aurica Petrișor, Cornel Redis, Gheorghe Sofica de la ferma a II-a, ca și Florița Bozgan, Elena Bora, Melanția Jur, Iolanda Takacs, Ecaterina Gyarmati, Ecaterina Mișail de la ferma I și alții. În timp ce mecanizatorul Gheorghe Berar ajutat de cooperativul Teodor Bătrîn, aveau grîi să prășească în mod exemplar cu cultivatorul printre rînduri.

Cinematografe

DACIA: seau să stlu de ce arpl. Orele: 9.30, 11.14, 16.18, 20.
 STUDIO: Imperul contractat de 1 și II. Orele: 11.14, 16.19.
 MUREȘUL: Lăbire greul. Orele: 12.14.16, 18, 20.
 TINERETUL: Întoarcearea de Orele: 11.14, 16.20.
 PROGRES: Labire fără soare. Orele: 16.18, 20.
 SOLIDARITATE: Un suris în răz. Orele: 17.
 GRĂDIȘTELE: Express. Orele: 19.
 IN AT
 LIPOVA: de vols.
 INEU: Cămin de cursă lungă
 CRIS: Lăbire pasăre de pradă
 NALAC: Sifritul an
 INCO-TA: Dren pentru tot
 CURT: Comisarul Malghe
 SERBI: Un de cer.

Teatr

Teatrul areonete Arad anun publicul spectator de gloriă participă în cadrul artistic la tablă internațională de păpuși din Polonia. În data de 20 și 27 mai va susține la sediu un spectacol.

Conc

Duminică, 21 mai, ora 11, în cadrul Festivalului „Primăvara arădeană”, la Palatul cultural va avea loc un concert vocalistic: Oratoriul de solisti, cor și orgă de G. Fr. Haendel „BATO-RIREA LUXEM-DRU”, dir. Nicolae Boboc — emerit, solisti: Mari Teodorescu, Ioan Ionel Pantea, Dr. Doru Serban.

Televiz

Simbăta mai

13.30 Teles La sifrit de duminică (partial) de 16.45 Săptămîna de 19 Teles (color). 19.20 Noi și noi-ri. 19.40 Ozi și risulul. 19.50 Enciclopedia 21.30 serial: „De la înălțări”. 21.45 masca... fără (color). 22.15 Teles (color). 22.30 Me-lodii de la romane, de băgă-te (color).

EXPOZIȚIA

Duminică, 21 mai 1984, ora 10, la Radio-nul „Gloria” avea loc o inter expo-ziție cană partici-pare interă în cadrul căreia avea loc un coe fru-musețe, prșelor, curse de d dre-sură.

L

Tragerea 4 mai. I. 66 1 3 89 71 23 53 II. 3 42 21 61 43 36 III. 52 6

Ultima literă din alfabet, prima zi de bibliotecă

Încercătorii în pacea și cumințenia Pământului, în curviturile dascălilor și, mai ales, în măreția și puterea trupului și minții de școlar, înțelegând zi de zi înțelepciunea cărții, bobocii din septembrie, au învățat și ultima literă din alfabetul limbii române. Au rămas în urmă poveștile cu ochelarii termecași ai bunicului înaintea cărora lițelele primeau grai, semnele ortografice ori de punctuație care înveșeau sau încurajau chipul bunicului, oprindu-l ori pornindu-l pe drumul povestirii, de fiecare dată cea mai frumoasă.

Pentru școlarii din clasa I A, de la Liceul Industrial nr. 13 Arad, acest sfârșit al colinței cu un nou început, căci însușirea ultimei litere din alfabet a fost urmată de prima zi... la bibliotecă, aceluia având loc în cadrul „Zilelor deschise ale bibliotecii”. Conduși de învățătorul clasei, ei au pășit în bibliotecă dincolo de ușa primăriei. „Preparand” — una din cele mai mari ale județului nostru și între cele mai mari biblioteci școlare din țară, cu un fond de carte numărând peste 30.000 volume.

Primii de tovarășul prof.

Ioan Lucaș — bibliotecar de mare suflet și har — micșină școlarii au fost supuși unei „probe de loc” spre a primi „botezul lecturii”. Ei au trebuit să citească bine, la prima vedere, versurile unor poezii despre patre și copiii prezentați pe ecran cu ajutorul epidiascopului. Trezind acest ex-

Insemnări

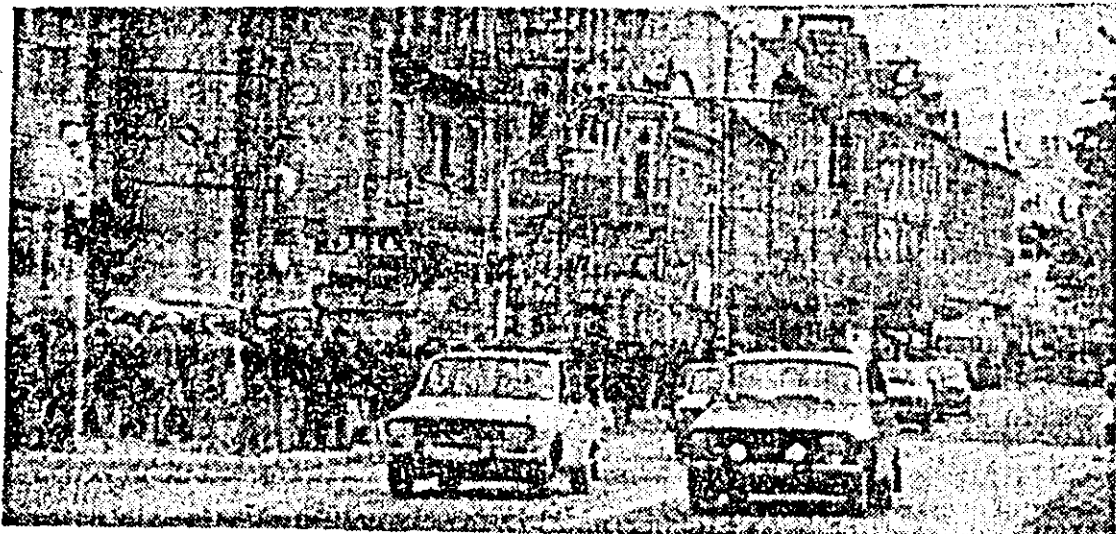
men, tovarășul bibliotecar le-a dat primele îndrumări în devenirea de cititori. Le-a fost prezentată biblioteca. Li s-au explicat care-sînt rosturile, li s-a vorbit despre cum pot fi împrumutate, citite, păstrate și folosite cărțile. Spre a o prelucra și mai mult, n-a lipsit „poveștea vîieșii cărților” din care copiii au aflat despre drumul cărții de la ceea ce a fost — copacul sădit ori îngrijit de bunicii ori străbunicii lor — la ceea ce este — „cartea-n fel de fel de feluri” închizînd între copierii lucruri minunate ce trebuie cu dăruire și delicatețe deslușite. O poveste spusă acum, și-n acest cadru, este parcă mai frumoasă ca-n orice altă.

S-a propus apoi clasei

desemnarea celor mai buni 20 de școlari, a celor ce pînă acum au dovedit că citesc cel mai bine, că sînt cei mai ordonați, mai harnici și cuminți, pentru că munca lor să fie răsplătită prin înscrierea la bibliotecă. Nu a fost ușor în condițiile în care toți știu să citească, dar, dovedind un pronunțat simț al valorizării muncii, clasa n-a obligat a ne opri doar după al doilea zeciușul candidaților. Și astfel, pentru înțlia oară, cu emoție, și-au pus semnătura pe o listă de bibliotecă cititori ale căror nume sînt familiate clasei: Marius, Loreana, Nicoleta, Leonard, Cecilia, Cristian, Tudor, Nadia, Flavia, Codruța, Ciprian, Flavia, Romeo, Larisa, Sorin, Ioana, George, Ildiko, Dănuș, Cristina, Octavian.

Aceștia și cei ce-i vor urma peste câteva zile, au fost îndemnați a socoti cartea drept „cea mai bună provizie pentru călătoria omenească”, pentru că de-acum alfabetul cunoașterii nu mai începe pentru ei de la „a-abcedar”, ci tot mai des de la „b-bibliotecă”.

IOAN MICAȘ,
Liceul Industrial nr. 13
Arad



Ilustrată arădeană.

Foto: M. CANCIU

televiziune

Duminică, 20 mai

8,30 Consultanță pentru elevii clasei a VIII-a. 9 Almanahul familiei. 9,30 De strălăcit. 10 Muzica pentru toți. 10,30 Viața satului. 11,45 Lumina copiilor. 12,30 Arabella — ultimul episod. 13 Telex. 13,05 Album duminical. 17 Telesport. Rugby. România — Scoția. 18,30 Micul ecran pentru cei mici. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telex. 19,15 Cîntarea României. 20 Film artistic. Ana și „Hoțul”. Producție a Casei de Filme Cinci. 21,30 Varietăți muzicale. 21,50 Telex. 22,00 Telex.

Luni, 21 mai

20 Telex. Sub semnul anului jubiliar. 20,20 Actualitatea în economie. 20,40 A patrulea cîntare. Emission de versuri. 20,50 Copiii, minunea lumii. 21 Film. Ultima noapte de dragoste. Producție a Casei de Filme Trei. 21,45 La zi în 600 de secunde. 21,55 Telex. 22,00 Telex.

Marti, 22 mai

15 Telex. 15,05 Clubul tineretului. 15,25 Amfiteatru studentesc. 15,50 Zimbetului copiii e pacea lumii. 16 Agrozotehnia pe înțelesul tuturor. 16,20 Desene animate. 20 Telex. 20,20 Actualitatea în economie. 20,35 Reportaj. 84. Zile și nopți. 20,50 Telex. Siciliana — de Aurel Baranga. 22,00 Telex.

Miercuri, 23 mai

15 Telex. 15,05 Universul femeilor. 15,30 Emission în limba maghiară. 20 Telex. Sub semnul anului jubiliar. 20,20 Actualitatea în economie. 20,35 Forum politic-ideologic. 20,55 Film artistic. Vîrsta dragostei. O producție a studiourilor argentinene. 22,15 Telex. Sport.

Joi, 24 mai

15 Telex. 15,05 Politehnica TV. Fizică. Optima geometrie. 15,20 Imagini argentinene. 15,35 Studioul tineretului. 16,20 Desene animate. 20 Telex. Sub semnul anului jubiliar. 20,20 Actualitatea în economie. 20,35 Laureatii al Festivalului național „Cîntarea României”. Emission de folclor. 20,45 Memoria documentelor. Mîrturii străine despre unitatea românilor. 21,05 Patru decenii de cultură socialistă. 21,25 Film serial. Zborul vulturului. 22,20 Telex.

Vineri, 25 mai

15 Telex. 15,05 Monografia profesională. 15,20 Iordan. Coordonatele dezvoltării. 15,35 Viața culturală. Festivalul național „Cîntarea României” — cadru larg de manifestare a muncii și creației. 15,50 La volan. 16 Emission în limba germană. 20 Telex. Sub semnul anului jubiliar. 20,20 Actualitatea în economie. 20,35 Împliniri și perspective. 21,10 Cadru mondial. 21,30 Film artistic. Pași în viață. Producție a studiourilor poloneze. 22,20 Telex.

UMOR

— Aș dori o pungă cu bomboane.
— Ce fel de bomboane preferați?
— Indiferent de care! Vreau numai să fiști pungea la cinema.

Membrii „GLUMEI” au fost unanimi în a aprecia că ultima lor înțelegere de lucru a depășit așteptările. Trei au fost producțiile care au dus la această concluzie: Textul pentru brigada artistică „La început a fost reclamația” scris și prezentat de Athos Valentin Văcaru din Chișineu Criș, ce l-a făcut pe Gheorghe Burcuș să exclame fără ocoli: „Am ascultat cu atîta patos, / Atent, cu sufletul la gură, / Că mi-a plăcut peste măsură / Textul prezentat de Athos”; iar pe Mihail Arcadie Comănici să fie ceva mai rezervat, dar sfătuit: „Pe ici, pe colo, textul / prea uita des pretextul / satira se subție / în laude o mie... / Eu cred că ar fi mai bine / să iei spada cu tine, / să îi dai mai bălăst / călare și pe jos, / că vedem bine, doar, / semnezi ca mușchetarii [Athos]”.

Un grupaj de epigrame,

DIN JUDEȚ DE PREȚUTINDENI

CALEIDOSCOP

● Populația Terrei estimată la 4,5 miliarde locuitori în 1980 va crește la 6,1 miliarde locuitori în anul 2000, pentru a ajunge la 8,2 miliarde în 2025 — relevă datele statistice ale O.N.U. La scară mondială, speranța de viață la naștere a sporit, în ultimul deceniu, însă media de 58,9 ani, înregistrată în prezent, se datorează faptului că în timp ce în statele industrializate vîrsta ce poate fi atinsă este de 73 de ani,

în țările în curs de dezvoltare coboară la 56,6 ani, iar în Africa la 49,6 ani. În cazul unora dintre țările de pe acest continent fiind urmarea ratei înalte a mortalității infantile, care a atins nivelul de 200 la mie de nou-născuți vii.

Pe de altă parte, statisticele O.N.U. menționează că în condițiile actualului proces de urbanizare, la sfîrșitul secolului peste jumătate din populația mondială va locui la orașe.

Cronica rutieră

● După cum ne informează tovarășul lt. major Victor Giura, din cadrul serviciului circulație a Milliei județului Arad, zilele trecute s-au petrecut două grave accidente de circulație. Iată-le, așa cum au fost ele reconstituite în urma cercetărilor întreprinse:

● În jurul orei 8,30, în vreme ce circula pe raza localității Telo, conducătorul Wartburgului cu nr. 2-AR-9013, Traian Sere întoarce pentru o clipă privirea de la șosea spre a răspunde unei întrebări a pasagerului aflat pe bancheta din spate a mașinii. În acel moment, pierzînd controlul volanului, el trece cu autoturismul pe cealaltă parte a drumului lovind puternic un pieton care circula regulamentar. Datorită leziunilor multiple acesta decedează a doua zi în spital. Iată, așadar, ce urmări ireversibile (și tragice) poate avea o clipă de neatenție.

● Sculîndu-se, cum se spune, cu noaptea în cap spre a ajunge cît mai repede de la Timișoara la Șiria și supracitîndu-și forțele (avea permis de conducere doar de trei luni), Ioan Ruja este doborât la un moment dat de oboseala drumului și pierzînd controlul mașinii (2-AR-8188) se răstoarnă într-un șanț. Accidentul s-a soldat cu avarierea gravă a mașinii, I. Ruja aplecîndu-se, ca prin minune, doar cu câteva zăbieruri și cu o spalmă din care sperăm că va trage, pentru viitor, învățămintele cuvenite.

● La un recent control privind efectuarea obligatorie a verificărilor tehnice anuale mai mulți conducători auto au fost găsiți în culpă. „Recordul” ca să zicem așa, îl deține conducătorul auto Vasile Cabău (1-AR-9472) care nu și-a mai făcut verificarea tehnică a mașinii din anul 1982! Asemenea acțiuni de control se vor desfășura și în zilele următoare.

● Bună de plată! Cam așa s-ar putea subînțila secvența următoare: circula pe strada Poetului din Arad și nepăsînd o distanță corespunzătoare, Florica Micuțiu tamponază cu autoturismul personal (2-AR-4117) autovehiculul aflat în fața ei, iar acesta la rîndul său o altă mașină ce staționa regulamentar la o intersecție. Urmează, „decontarea”!

● În polida nenumăratelor avertismente, pe drumurile noastre publice unii șoferi continuă să conducă sub influența băuturilor alcoolice, expunîndu-se alți pe ei și viața și integritatea celorlalți participanți la traficul rutier. Într-o asemenea situație au fost găsiți, mai zilele trecute, șoferii Ioan Necola (21-AR-2635), Petru Ardelean (31-BV-2853) ș.a. Impotriva lor luîndu-se măsurile legale de rigoare.

● Duminică, 20 mai 1984, au drept de a circula autoturismele proprietate particulară înmatriculate la număr cu soț

D. MIRCEA

„Gluma” — cronică de cenacul

accente patetice, Ion Pîlan acompaniază: „Azi fusesi bardul cetății — / Drept și, deci, necrutător! / Fîndcă ești omul dreptății! / Cum sînt oamenii — Bihor!” (de unde se trage autorul n.n.).

Și referatul la aceste epigrame, întocmit și susținut de Remus Goran, pe care Teodor Ușiu l-a apreciat „pentru conciziunea și laconismul cuprinderii, pentru performanța racursului realizat în cîmpul speciei discutate, pentru efectul informativ-instructiv asupra audienței”. Zice Remus Goran esențializînd: „Epigramele sale îmbracă și haina

solirei dar și a umorului. Aureliu Ghender practică patru genuri de epigrame: la titlu, cu caracter general, carambului și cel adresat „ad personam”. El prinde exact temele pe care le tratează și le rezolvă ingenios.

Dar unanimitatea despre care vorbeam la început nu a satisfăcut-o pe Christiana Sălăjan, ea preferînd altă gamă: „Am ton aparte, evident, / În cenacul „Gluma” / Printre bași, sună strident / Glasul-mi ce se-aude-ntruna”. După care încheie astfel: „Că gluma e luată-n serios / La „Gluma”, e cunoscut de departe; / Deși se știe: risul e sănătos, / Aici, de ris, numai umorul ne departe”. E o părere. O vor confirma, sau infirma, înțînirile viitoare. Cea mai apropiată fiind cea din 30 mai, cînd vor citi Iulian Nichi din Lîpova — poezie satirică — și Teodor Butnaru — fabulă.

CRONICAR

COMUNICAT

(Urmare din pag. 1)

de, favorizează întărirea prieteniei dintre poporul român și poporul spaniol, colaborarea dintre România și Spania, pe multiple planuri ceea ce corespunde interesului celor două țări și popoare, cauzel păcii și cooperării în Europa și în întreaga lume.

În timpul convorbirilor s-a exprimat îngrădirea profundă față de agravarea situației internaționale. Au fost subliniate amploarea fără precedent a curselor înarmărilor, în primul rând a înarmărilor nucleare, agravarea situației din Europa în urma amplasării de către S.U.A. a rachetelor cu rază medie de acțiune, ceea ce a dus la creșterea pericolului de izbucnire a unui nou război mondial, a unei catastrofe nucleare, care amenință însăși existența vieții pe planeta noastră.

Cei doi secretari generali au subliniat că este necesar să se oprească amplasarea rachetelor americane în Europa și, totodată, aplicarea contramăsurilor anunțate de U.R.S.S., să se reia negocierile sovieto-americane de la Geneva în vederea atingerii la o înțelegere care să ducă la eliminarea de pe continentul european a rachetelor nucleare cu rază medie de acțiune, a oricăror arme nucleare.

Secretarul general al Partidului Comunist Român și secretarul general al Partidului Comunist din Spania au apreciat că, în aceste condiții, este mai necesar ca oricând, ca toate statele, toate popoarele, toți cei care iubesc viața să-și unească eforturile și să acționeze cu hotărâre pentru a opri cursa înarmărilor, pentru a bara drumul spre catastrofa nucleară, spre distrugerea lumii. S-a subliniat că popoarele, mișcările pentru pace din Europa trebuie să-și facă tot mai puternic au-

zit cuvântul, să ceară să primeze rațiunea și spiritul de răspundere, interesele păcii, ale apărării dreptului suprem al omului — la viață, pace și libertate.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Gerardo Iglesias s-au pronunțat ferm împotriva oricărei manifestări a politicii de forță și dictat, de reimpărțire a zonelor de influență, a oricărui amestec în treburile altor state, a oricăror încălcări ale independenței și suveranității popoarelor. În actualele împrejurări internaționale, deosebit de grave și complexe, trebuie să se facă totul pentru eliminarea forței și amenințării cu forța din relațiile dintre state, pentru soluționarea problemelor litigioase exclusiv pe cale pașnică, prin negocieri, pe baza respectării intereselor și voinței proprii a fiecărui popor.

Aprecind că un factor gravant al climatului internațional îl constituie subdezvoltarea, cele două părți au reafirmat necesitatea de a se acționa în direcția lichidării acesteia, pentru înfrățirea unei noi ordini economice internaționale, pentru realizarea condițiilor care să permită progresul mai rapid al tuturor țărilor și în primul rând al țărilor rămase în urmă, să înlesnească accesul lor nelărgit la cunoștințele științei și tehnicii moderne, să contribuie la asigurarea stabilității economice mondiale, la depășirea actualei crize economice.

Cei doi conducători de partid au exprimat solidaritatea partidelor lor cu lupta poporului din Nicaragua, cu a poporului palestinian și a reprezentanților său legitimi OEP, cu toate popoarele care se ridică împotriva imperialismului, colonialismului și rasismului, pentru libertate, independență națională, democrație, pentru progres și socialism.

Având în vedere rolul deosebit ce revine în zilele noastre acțiunii hotărâte și eforturilor conștente ale maselor populare, ale popoarelor în evoluția societății contemporane, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Gerardo Iglesias au subliniat importanța întăririi colaborării și solidarității partidelor comuniste și muncitorești — ca o condiție esențială a unirii tuturor forțelor revoluționare, democratice și progresiste, în lupta pentru progres social și pace în lume — pe baza depunerii egalității, a stimei și respectului reciproc, a dreptului fiecărui partid de a-și elabora în mod independent linia sa politică generală, potrivit condițiilor concrete din țara în care își desfășoară activitatea, de a-și rezolva de sine-stătător problemele interne, fără nici un amestec din afară. În același timp a fost subliniată necesitatea dezvoltării colaborării și conlucrării partidelor comuniste și muncitorești cu partidele socialiste, social-democratice, cu alte forțe democratice, progresiste, acestea constituind o necesitate istorică, ce răspunde așteptărilor de pace, prietenie, progres și colaborare ale tuturor națiunilor, de făurire a unei lumi mai bune și mai drepte pe planeta noastră.

De comun acord s-a evidențiat că vizita la București a tovarășului Gerardo Iglesias, convorbirile cu tovarășul Nicolae Ceaușescu au primit un rodnic schimb de păreri și experiență, constituie o contribuție însemnată la întărirea relațiilor dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Spania, dintre cele două țări și popoare prietene.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă prietenească, cordială.

Programul competițiilor sportive

FOTBAL. Divizia B. UTA — Aurul Brad, duminică, ora 11, stadionul UTA. Divizia C. La Ineu, Victoria — Bihoreana, la Lipova, Șolimi — Infrățirea Oradea.

VOLEI. „Cupa Ziridava”, sâmbătă și duminică, orele 9—12, la sala sporturilor.

BOX. AS Motorul — AS Minerul oraș Dr. P. Groza, duminică, ora 10, arena Motorul.

„PRIMĂVARA ARĂDEANĂ”. ATLETISM, stăfeta elevilor, azi, ora 10.30, pe stadionul Gloria. „Crosul Primăverii”, azi, ora 16, stadionul Gloria.

Administrația bazelor sportive anunță deschiderea centrului de tenis de masă în

str. Eminescu, zilnic, între orele 9—17 și a cursurilor de gimnastică de întreținere pentru femei la Sala sporturilor. Inscriri — între orele 8—20, la Sala sporturilor, telefon 37173.

timpul probabil

Pentru 19 mai:

Vremea va fi caldă cu cerul variabil mai noros după-amiază când izolat vor cădea ploți sub formă de averse însoțite de descărcări electrice. Vântul va sufla moderat cu unele intensificări de 40—50 km/h din vest și nord-vest. (Meteorolog, L. Pronenco).

COOPERATIVA MEȘTEȘUGĂREASCĂ „ARTA LEMNULUI”

Arad, str. Independenței nr. 11

încadrează un maestru industria lemnului.

De asemenea, încadrează pensionari (în baza Decretului nr. 101/1980), în vederea deschiderii de unități prestări de servicii cu o singură persoană, pentru lucrări de tâmplărie.

(492)

INSTITUTUL DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ ȘI INGINERIE TEHNOLOGICĂ PENTRU MAȘINI UNELTE AGREGATE „TITAN” BUCUREȘTI — FILIALA ARAD,

str. Biruinței nr. 12

organizează un concurs pentru ocuparea unui post de șef de secție — inginer cu vechime de șase ani.

Concursul se ține în baza Legii nr. 57/1974. Informații suplimentare la sediul filialei.

(490)

COMBINATUL DE PRELUCRARE A LEMNULUI ARAD

desface prin magazinele din Piața Avram Iancu nr. 10 și Calea Aurel Vlaicu nr. 14 un bogat sortiment de mobilă, ca: dormitoare: „Arad”, „Regence”, „Ludovic XVI”, „Louis Philippe”, sufragerii: „Nina”, „Arad”, „623 Lux”, „Charante”, „Coreze”, biblioteci: „Nina”, „623”, „Bourbon”, holuri: „Dulcineea”, „Gabriel”, „Patric”, „623”, „Corina”, „Ady”, „Topaz”, „Mureșul” etc.

(491)

C.I.A.T.—I.T.A. BRAȘOV — COLOANA AUTO ARAD

Calea 6 Vinători nr. 55/A

încadrează un strungar, cu categoriile 5—6. Să aibă domiciliul în Arad.

Informații suplimentare la telefon 43580.

(489)

CLUBUL SPORTIV ȘCOLAR „GLORIA” ARAD

organizează selecție la fotbal pentru elevii din tot județul, născuți în anii 1973, 1974 și mai mari, la terenul de fotbal din cartierul Subcetate (13 generali), începând cu duminică, 20 mai 1984, ora 10, cu următorul program:

— duminică, luni și miercuri, la orele 10—12,
— marți și vineri, la orele 14—16.

(488)



ANIVERSARI

Un buchet cu 45 trandafiri pentru tăticul nostru drag, Sorana, Sorin și Aurica. (4376)

Șazei de trandafiri și „La mulți ani” pentru IOSIP BUCURIE din partea soției, fiicei, ginerelei și nepotului. (4120)

VINZĂRI-CUMPARĂRI

Vind apartament patru camere, parter, pasaj. Informații la telefon 31292, între orele 16—20. (4370)

Vind urgent Moskvici 403 în stare bună, telefon 39376, după ora 16. (4293)

Vind apartament, 3 camere, zona Vlaicu, bloc X 29, ap. 24, vizibil orele 16—20. (4265)

Vind cu cedare contract sau schimb auto, apartament 2 camere, confort I, telefon 47576. (4203)

Vind pianină, informații telefon 13551, între orele 17—19. (4336)

Vind urgent dormitor, recomert, birou, mobilă-bucătărie, sobă aragaz, seif de otel, telefon 15275. (4303)

Vind autoturism Audi 80, perfectă stare, cărucior bleumarin, telefon 41553. (4378)

Vind autoturism Lada 1200, stare foarte bună, Bătrânu Petru, str. 1 Mai nr. 4, Slatina. (4364)

Vind urgent apartament, 4 camere, decomandate, gaze, zona Vlaicu, bloc Z 18, sc. A, ap. 16. (4351)

Vind medicamente „Vin-

cristin” și „Cyclophosphamid”, str. Gladiolilor 5, telefon 19415, orele 18—20. (1362)

Vind „Oltcit”, special, nou, str. Oesko Terezia nr. 56. (4339)

Vind ladă frigorifică Gorense, 320 litri, telefon 36994. (4356)

Vind ARO diesel, Sebiș, str. Dunării nr. 29 A, telefon 20190. (4318)

Vind Dacia 1300 din depozit, telefon 48611. (4347)

Vind casă, str. Zimbruțului nr. 7 B. (4315)

Vind urgent și ieftin, sau cu cedare de contract, apartament cu două camere, gaze în bloc X 20, sc. B, ap. 18, zona Vlaicu, telefon 47190. (4314)

Vind sufragerie nouă, str. Gh. Hălmăgean nr. 6, telefon 39632, după ora 18. (4312)

Vind motor pentru bicicletă, nou, import. Cumpăr ambelal pentru motocicletă 13 Jupiter 3, originale, str. Merisor nr. 7. (4337)

Vind Dacia 1300, motor francez, telefon 15178, după ora 18. (4302)

Vind cameră combinată, dormitor, mobilă-bucătărie, frigider, în zilele de sâmbătă, duminică, luni, între orele 12—18, telefon 36810. (4329)

Vind Dacia 1300, neridictă, telefon 15379, orele 9—21. (4324)

Vind apartament 3 camere, Micălaça, stație tramvai, gaz, telefon 16807. (4322)

Vind casă în comuna Vladimirescu, str. Cloșca nr. 19, județul Arad. (4303)

Vind acumulator 12 V și comandă dublă 1100, str. Clopotului nr. 50, Șimicicola Mic. (3969)

Vind convenabil, casă ocupabilă imediat, str. Buloi nr. 15, telefon 34543. (4055)

Vind risniță cu motor mic, str. Clujului nr. 76. (4189)

Vind rochie de mireasă din material import, nr. 46, Informații, după ora 17, telefon 38891. (4132)

Vind casă, singur în curte, ocupabilă imediat, telefon 75112. (4131)

Vind congelator Italian, du-lap, nou, pompă aer autolism, telefon 17172. (4124)

Vind casă la Covășint, telefon 33506. (4120)

Vind urgent motoras de bicicletă, telefon 41674. (4119)

Vind congelator nou, telefon 19270, orele 15—22. (4115)

Vind apartament trei camere, garaj, dependințe. Vizibil oricând, str. Sincal nr. 11. (4114)

Cumpăr izomet retard 20-m, telefon 13439. (4081)

SCHIMBURI DE LOCUINȚĂ

Schimb apartament mic, trei camere, bloc nou cărămidă, parchet, gaze, parter, central, proprietate stat, cu similar etaj, telefon 11605. (4333)

Schimb apartament 2 camere, etaj I, bloc, Podgoria, cu apartament 3 camere, aceeași zonă, telefon 31094. (4307)

INCHIRIERI

Primește fele în gardă (termoficare), str. Cosbuc nr. 15, ap. 4, jos, dreapta. (4127)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Aducem sincere mulțumiri colectivului Inspectoratului școlar, grădiniței PP 14, rudelor, prietenilor, vecinilor și tuturor colegilor care au fost alături de noi în încercarea grea prin care am trecut în urma pierderii iubitului nostru tată, Iahisă Dumitru. Familia îndoliată Mihai. (4307)