

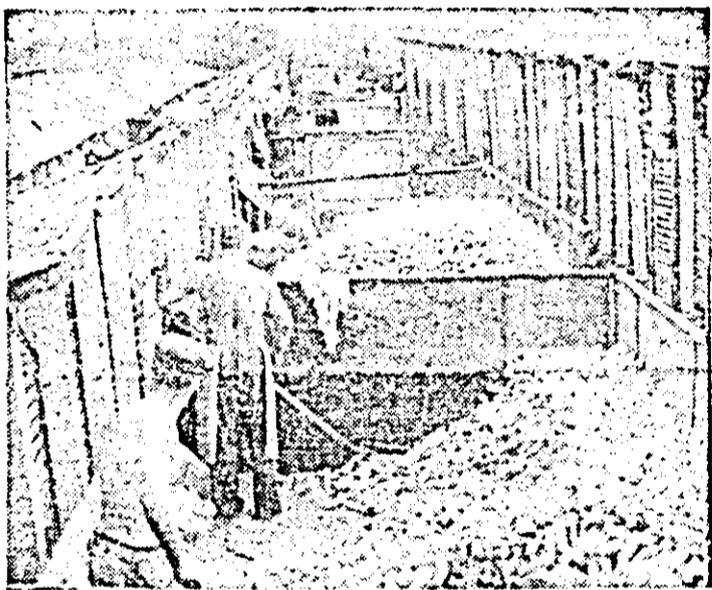


ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXXIX | 4 pagini 50 bani | Nr. 11 316 | Duminică 17 octombrie 1982

În ciuda timpului capricios să ne sporim eforturile și azi, duminică, pentru a termina însămînțatul grîului și recoltatul porumbului!

- Toate tractoarele — în brazdă la arat, la pregătirea terenului și semănat pentru recuperarea tuturor restanțelor!
- Să grăbim transportul din cîmp a porumbului, sfecei de zahăr, legumelor, a altor produse, ca nimic din recolta acestui an să nu se piardă!
- Obligațiile la fondul de stat să fie livrate fără nici o întârziere, în mod ritmic!



O preocupare susținută trebuie să fie în aceste zile punerea urgentă a porumbului la adapost.
Foto: C. MARCEL

Folosind întreaga capacitate a utilajelor

Lipsa de precipitații în luna septembrie și începutul lunii octombrie a îngreunat lucrările agricole la arat, pregătirea terenului și semănat. Din această cauză, viteza zilnică la semănatul grîului în C.U.A.S.C. Sînlăni au s-a realizat în mod ritmic, ceea ce a condus la unele rămînători în urmă.

— În vederea recuperării restanțelor, ne spune inginerul Valentin Bădescu, directorul S.M.A. în atelierul de întreținere al stațiunii am reușit să recondiționăm 5 semănători model SU-29, casate încă de anul trecut. Meritul este în primul rînd al maestrului Petru Drîmbă, mecanicilor Dumitru Bădoi și Alexandru Turc, cei care au luat bucată cu bucată fiecare piesă componentă a utilajelor, le-au reqlat și le-au remontat.

— Si cum funcționează? — Repartizate la cooperativele agricole din Mîndruloac, Sînlăni, Horia și Vladimirescu, cu aceste semănători am pus sîmînța sub brazdă pe circa 350—400 ha, ceea ce a dus la sporirea vitezei zilnice de lucru.

Ploua căzută în ultimele zile a avut ca efect o mai bună fîrmitare a brazdelor și în consecință terenul pentru însămînțat s-a putut pregăti în mod corespunzător. Folosind din plin timpul prielnic, C.A.P. Micătaș se apropie de punc-

tul final al semănatului. După cum ne spune tovarășul Nicolae Stăa, președintele consiliului unic agroindustrial, semănatul grîului se efectuează pe ultimele suprafețe în toate unitățile.

— Tovarășe președinte, cite tractoare sînt astăzi (n.s. ieri) la arat?

— 120 de tractoare lucrează în schimburi prelungite, iar 36 în două schimburi. Pentru fo-

losirea integrală a acestor utilaje, la arat și pregătirea terenului participă și mecanicii de întreținere din secțiile S.M.A., muncitorii cu înaltă calificare din unități, șoferii, combinerii, uși cooperatori pricepuți în mînuirea tractorului, personalul TESA, precum și specialiștii din unități.

Pentru grăbirea acestei lucrări de sezon, conducerea S.M.A. în frunte cu directorul V. Bădescu a luat măsuri pentru ca nici un tractor să nu rămînă neutilizat. Astfel, pentru un utilaj de mare capacitate A-1800 s-a confecționat în atelier un plug cu 8 brazdare prin adaptarea piesei similare de la un U-650. Numai cu acest plug recondiționat a fost arat o suprafață de peste 80 ha.

Cu forțe sporite se acționează

S. T. ALEXANDRU

(Cont. în pag. a III-a)

Ritmul predării porumbului să fie intensificat

Zilele acestea, mai precis joi, am poposit la bază de recepție din C.U.A.S.C. Chișineu Criș (șef de bază Pavel Ghent) unde pe la ora 10.30 domnea o acalmie surprinzătoare. Ne oprim la locul de cîntărire unde tovarășul Hic Horia, cantarașul ne informează că pînă la ora 11 nu au intrat în bază decît 228 tone porumb, adus pe la orele 9 de cooperativa agricolă din Mișca, cu patru remorci. Abia aproape de ora 11 au început să apară și alte mijloace de transport, între care primul un camion de la ferma a VIII-a a I.A.S. Chișineu Criș cu șase tone porumb, avînd act de însoțire.

Din situația predării porumbului pe care ne-o prezintă contabila bazei, Magda Szilághi rezultă că ritmul predării porumbului în această bază nu este satisfăcător. Din cele 15000 tone ce trebuie recepționate au intrat în bază pînă joi doar 6 170 tone. Comparînd situația pe unități rezultă că unele au rezultate bune. Așa de pildă, cooperativa agricolă „Crișul” din Chișineu Criș a predat 616 tone din 760 to-

A. DUMA

(Cont. în pag. a III-a)

Vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu în județul Olt

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a făcut, sîmbătă dimineața, o vizită de lucru în județul Olt.

Primul obiectiv vizitat a fost marea întreprindere de produse carburoase — unitate unică în țară pe acest profil, care realizează întreaga gamă de electrozi necesari Industriei siderurgice, metalurgice și chimice.

La sosirea elicopterului prezidențial pe platforma întreprinderii de aluminiu, tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost întâmpinat cu sentimente de adevărată bucurie de mii de muncitori care lucrează în această zonă industrială.

Ion Albușeșu, prim-secretar al Comitetului județean Olt al P.C.R., a salutată cu căldură pe tovarășul Nicolae Ceaușescu exprimînd marea bucurie a locuitorilor Slatinei pentru vizita pe care secretarul general al partidului o face în județul lor.

În uzină, în fața unei marचे și apoi, a unei expoziții a fost prezentată evoluția unității, evidențiindu-se realizările obținute în ultimii ani în asimilarea și producerea de electrozi de înaltă calitate. Apreciind rezultatele obținute, tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat că se impune să se acționeze în continuare pentru îmbunătățirea calității electrozilor.

Au fost vizitate, în continuare, hale de producție.

Remarcînd buna utilizare a uzinei, secretarul general al partidului a subliniat însă că pe actualele suprafețe de producție există posibilitatea extinderii capacităților astfel încît întreprinderea să poată să-și sporască producția — cu încă 10 000 tone piese.

În hala electrozilor pentru chimie, unde se aplică un procedeu deosebit de modern pentru scoaterea aerului din electrozi, tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut ca acest procedeu să fie folosit și la alte produse pentru a se mări fiabilitatea și calitatea lor.

În discuția cu factorii de conducere din ministere, cu specialiștii prezenți la vizită, s-a indicat ca viitoarele dotări — altă extindere de la uzina slătineană, cît și cele două fabrici prevăzute a fi construite, să se aibă în vedere experiența cîștigată în acest domeniu și să se meargă pe documentarea românească și utilizarea cu mașini de concepție românească. De asemenea, s-a subliniat necesitatea asimilării și realizării în țară a pieselor de schimb, asigurate pînă acum din import.

La plecare numeroși muncitori aflați pe platforma întreprinderii au ovacionat din nou cu putere pe secretarul general al partidului.

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în județul Olt a continuat la Băls, la cunoscuta întreprindere de osii și boğhliuri.

Sosirea la Băls a avut loc pe stadionul orașului, unde s-au adunat numeroși oameni ai muncii pentru a-l întâmpina cu sentimente de căldă sîmînță, de profundă dașoste pe conducătorul partidului și statului.

Vizita la întreprinderea de osii și boğhliuri a fost precedată de o prezentare, a evoluției și perspectivei activității în acest cîmp.

În încălta uzinei, secretarul general al partidului a făcut observația că există suprafețe care nu sînt utilizate corespunzător, ca de exemplu depozitul de piese din cooperare. S-a indicat ca acest depozit să fie transformat într-o secție de prelucrare. Vizitîndu-se turnătorie de oțel, s-a remarcat, în primul rînd, amplasarea necorespunzătoare a haldelor de stier și s-a indicat reamplasarea acestora pentru a nu împiedica buna desfășurare a activității.

De asemenea, analizînd procesul de producție, secretarul general al partidului a constatat deficiențe serioase în organizarea acestuia, în deosebi în domeniul sistemelor de încălzire. În cuploare a fierului vechi, s-a criticat, în special, faptul că fierul vechi este depozitat necorespunzător și s-a indicat să se ia măsuri urgente pentru sortarea și balotarea mecanizată a acestuia, astfel încît să poată fi transportat și încălzit prin mijloace mecanizate în cuploare.

Trecînd în revistă procesul tehnologic din turnătorie, tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a declarat nemulțumit de concepția care a stat la baza acestuia și a indicat să fie revizuită tehnologia, să se treacă la mecanizarea completă a operațiilor, la încălzirea corespunzătoare a utilajelor din dotare astfel încît turnătorie să ajungă cît mai rapid la capacitățile de producție prevăzute în documentație.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut să se ia măsuri imediate ca Institutul de cercetări pentru sectoare calde și specialiștii uzinei să revadă problemele tehnologice de fabricație, a proceselor de turnare și uzinare, pentru a se găsi soluțiile cele mai bune în vederea folosirii la maximum a capacităților proiectate pentru fiecare linie tehnologică.

Secretarul general al partidului și-a exprimat, de asemenea, nemulțumirea față de slabul spirit gospodăresc al responsabililor uzinei, insuficiența preocupare pentru sistematizarea și întretinerea uzinei, pentru îmbunătățirea căilor de acces și de transport, pentru haldarea necorespunzătoare a

(Cont. în pag. a IV-a)

Realizarea planului de export — o înaltă îndatorire patriotică

Astăzi, într-o lume în care participarea la diviziunea internațională a muncii este mai mult decît obligatorie, iar realizarea unui comerț, exterior echilibrat a devenit una dintre condițiile de bază ale asigurării dezvoltării și continuării țării, îndeplinirea planului de export de către fiecare colectiv este nu doar o obligație de plan ci și o înaltă îndatorire patriotică.

Plecînd de la aceste considerente, vom evidenția măsurile luate la Combinatul de prelucrare a lemnului, unul dintre marii exportatori ai județului, pentru îndeplinirea integrală a planului de export pe acest an.

În primul rînd subliniem că, spre deosebire de alte unități, C.P.L. nu duce lipsă de con-

tracte la export. Este rezultatul prestigiului de care se bucură pe piața internațională marca combinatului arădean, dar și a unei conjuncturi favorabile care trebuie exploataată la maximum. Tocmai de aceea nu ne putem declara mulțumii cu rezultatele înregistrate în cele nouă luni, cînd planul de export a fost îndeplinit în proporție de numai 91,5 la sută pe relația C.T.S. și 61 la sută pe relația devize libere. Nu ne propunem o analiză a cauzelor care au determinat această situație, ele fiind altă de natură obiectivă cît și subiectivă, ci ne vom referi la măsurile luate și luate de consiliul oamenilor muncii pentru ca planul anual să fie îndeplinit integral.

Pe biroul președintelui consiliului oamenilor muncii, tovarășul Gligor Bodea ca și pe al directorului combinatului, tovarășul inginer Ion Marinescu, am găsit niște grafice directorate de urmărire a realizărilor, un fel de „tablouri de bord” în care sînt înscrise rezultatele, zilnice la producția fizică pe fiecare secție și produs în parte. Deci, sub aspect urmăriri, lucrurile sînt bine puse la punct, calculatorul electronic furnizînd zilnic datele necesare unei coordonări foarte precise a activității. Dar, activitatea organizatorică nu se oprește aici. În fiecare secție și atelier, cu concursul colectivelor de mîistri și mun-

T. PETRUȚI

(Cont. în pag. a III-a)

VIATA CULTURALA

„Mă consider și astăzi un fiu al acestei urbe“

Interviu cu prof. univ. dr. MIRCEA ZACIU

Nu demult, cu prilejul încheierii „Decadei cărții românești“, prof. univ. dr. Mircea Zăciu, de la Universitatea „Babeș-Bolyai“, din Cluj-Napoca, critic și istoric literar bine-cunoscut a fost oaspețele orașului nostru. Transcriem mai jos o parte din discuția purtată cu acest prilej.

— Modelarea dv. intelectuală, stimate tovarășe profesor a început la liceul „Ioan Slavici“ — liceu așezat în ce în prezent este orașul, așadar, Aradul în formarea dv. spirituală?

— În 1940 în împrejurările istorice vitrege ale Dictatorului de la Viena, familia noastră a fost obligată să părăsească vatra natală și să se stabilească la Arad. Am rămas aici până după terminarea liceului. Pe vremea aceea, copil fiind, am rămas de-a dreptul uluit de clădirea uriașă, somptuoasă și frumoasă a liceului „Moise Nicoară“, cum se numea pe atunci. Știam că este un liceu cu veche tradiție, un liceu prin băncile căruia trecuseră mulți oameni iluștri.

Mă întorc la Arad după foarte mulți ani și în această perspectivă temporală îmi dau seama că el a jucat un rol covârșitor în formarea mea intelectuală. În primul rând o datoriez profesorilor de atunci, oameni excepțional dotați cu o mare știință de carte, cu o foarte mare exigență, dar și cu o dăruire și o generozitate fără seamă în formarea tinerilor generații. Le rămân deci profund îndatorat pentru ceea ce au format în mine. Eu mă consider de aceea și astăzi un fiu al acestui locas, al acestei urbe românești și al atmosferei sale intelectuale care atunci a întregit-o alături de frumos liceul „Moise Nicoară“.

— Desăvârșirea formației dv. intelectuale s-a întâmplat la Cluj; în acei Cluj universitar care a numărat printre personalitățile sale pe cele ale lui Lucian Blaga, Dumitru Popovici, Ion Breazu, Ion Agârbiceanu, Emil Isac etc. — unii dintre ei și profesori ai dv. Ce înfuzări au avut ei asupra studentului și mai apoi a universitarului Mircea Zăciu?

— Ajuns la Universitatea din Cluj, am găsit acolo într-adevăr câteva personalități marcante. În primul rând pe binecunoscutul istoric literar D. Popovici și I. Breazu, mai târziu urmați de Iosif Pervain, regretatul meu profesor dispărut de curând, dar și filologii de seamă ca Ștefan Pasca, Yves Augier, Henri Jaquier — ultimii doi profesori de filologie franceză și romanică. Filologia românească și cea romanică își aveau la Cluj o binecunoscută tradiție, contrară pe fostul Muzeu al Limbii Române întemeiat de Sextil Pușcariu, care la ora când am ajuns eu în Cluj nu mai era în viață, dar lăsase o foarte solidă și fertilă tradiție.

În afara acestor străluciți profesori am avut prilejul să

fiu în contact nemijlocit cu doi dintre scriitorii de seamă ai Transilvaniei — Ion Agârbiceanu și Emil Isac, pe care îi-am cunoscut personal, în amănunt și care au avut o influență fără doar și poate asupra mea. De asemenea, cu Lucian Blaga pe care îl-am cunoscut foarte târziu, în afară de faptul că îl-am cunoscut foarte târziu, nu am avut privilegiul de a-l frecventa nici fericitatea de a-l urma cursurile pentru că din 1948 nu mai figura în corpul didactic al Universității clujene. Mult mai târziu, prin intermediul lui I. Breazu, care era un vechi admirator și prieten apropiat al lui am reușit nu numai eu dar și întreaga catedră care eram adunată în jurul profesorului I. Breazu să-l cunoaștem, să ascultăm ceva din tălmăcirile din „Faust“

poate face în sens modern, deci dacă istoricul literar e dublat și de un critic, deci de un ins capabil, prin gust, prin talent, prin formație, prin concepție și care analizeze și să judece în mod corespunzător textul. Aceasta cu atât mai mult cu cât în zilele noastre analiza critică s-a diversificat enorm, metodologia criticii literare devenind din ce în ce mai pretențioasă și mai diversă. Pentru criticul literar de astăzi este în primul rând o problemă de opțiune între mai multe căi metodologice, iar printre acestea, fără îndoială, judecata strict istorică nu poate să lipsească. Aceasta este principala beneficiu și principala câștig al îmbinării celor două căi pe care activitatea mea se mișcă de vreo două decenii.

— Conducerea de mulți ani a colecției „Res-tituirii“ la Editura Dacia. Prin ea întreprindeți un act de valorificare a moștenirii literare. De la debutul colecției și până acum a cunoscut ea deplasări de accente conceptuale?

— Am pornit colecția prin 1972. Arătăm atunci că principala ei sarcină, principala ei finalitate este punerea în valoare a unor texte necunoscute sau puțin cunoscute sau ignorate, nebagate în seamă ale unor scriitori de marcă din literatura română. Apoi, scoaterea la lumină a unor scriitori uitați pe nedrept, sau a unor scriitori pur și simplu ignorăți în timpul vieții lor sau pe care critica și istoria literară nu l-a băgat în seamă. Și o intenție și cealaltă am încercat să le respect de-a lungul anilor, în cele peste 60 de titluri care am reușit să public la Editura „Dacia“ cu o echipă de colaboratori, între care majoritatea sînt tineri cercetători sau critici literari. În principal, am încercat ca această colecție să fie deci și un laborator de formare a unor tineri istorici literari care să deprindă tehnica editării textelor nu foarte pretențioase, ci și tehnica de prezentare și analiză a unor asemenea texte. Așa a fost posibil să îmbin cele mai diverse nume de scriitori, din cele mai vechi timpuri și până în zilele noastre. Desigur, continuăm această operă de recuperare, în ciuda faptului că deplasăm accentele în concepție, doar deplasăm mercu fascicoul de interes asupra unuia sau altuia dintre scriitori și asupra uneia sau alteia dintre epoci, cu precădere avînd un interes special pentru scriitorii transilvăneni!

Discuție consemnată de CĂTĂLIN IONUȚĂȘ



Trăian Chevereșan: „Jarnă în satul meu“.

de Goethe și din ultimele poeme ale cunoscutului poet. Cu Ion Agârbiceanu în mod particular, am stabilit primele lui reeditări de după 1954 și am pus bazele editărilor sale de autor pe care a încheiat-o în 1962 la 80 de ani și care a continuat să apară și după moartea vestitului prozator.

Desigur, studentul și mai apoi universitarul care am fost a avut mult de profitat de pe urma unor asemenea contacte.

— Folosii curent instrumentele istoriei literare a-lături de cele ale criticii. Dincolo de faptul că ele pun în evidență o viziune a continuității, ce beneficii aduce această îmbinare, cu ce se soldează ea?

— Se știe, critica literară nu se poate face fără o perspectivă istorică. Și de asemenea, că o adevărată istorie literară și un adevărat istoric literar nu pot să existe fără o viziune critică, fără gust critic, fără o concepție critică, fără posibilitatea de interpretare critică. Acest adevăr a fost enunțat la noi mai aproape de George Călinescu și am crezut întotdeauna în adevărul acestuia pe care am încercat să-l și aplic în practică. Dealtfel, sînt convins că nu există critică literară care să se poată dispensa de cunoașterea dimensiunii istorice a fenomenului pe care îl are în față și că istoria literară nu se

Panteonul de la Tebea

Dați-mi un pumn de lărnă să-l sărut
Și lunzele gorunului să le mîngîi.
În umbrele mari îmbrăcate-n sulone
Sub care dorm nemulțumii acestui neam
Să le strîng în brațe.
Dați-mi dangătul clopotului de la Tebea
Să-l port peste munți la izvoare,
Să bea setos după altă plîns
La motivul lui laudat.
Dați-mi curcubeul și culorile sale
Să-l uez ca un îmbr
Pe înțelea eroilor ei din tîsare.
Lăsați-mă să rostesc dintr-un veac peste veacuri
Să scriu pe o lîlă de aur
Că la Tebea
Odihnesc cei mai frumoși și mai demni
Oameni din lume.

TEODOR FRÎNCU

La Șiria, în preajma compozitorului

Șiria, localitate de văză a podgoriei Aradului, denumire geografică cu rezonanțe istorice străvechi, strălucită de seculară cetate din piscul dealului ce veghează patcă imensa cîmpie ce se deschide spre vest. Din Șiria s-au ridicat iluștri oameni de cultură ca Ioan Slavici, Ioan Russu-Șirianu, Emil Montia, multe generații de intelectuali statorniciți sau plecați în țara întregită, la care au visat aproape fiecare într-un fel.

Ajuns profesor și director la Șiria (1951—1957) am început viața de șirian în casa compozitorului Emil Montia, ospitalitate pe coasta dealului cu vii și padini, în care pomii fructiferi de toate soiurile îi dau imaginea unui rai vegetal. Emil Montia prezenta cazul singular al artistului care și trăia viața la țară între poadoabele naturii și printre sătenii săi care vorbeau despre el cu venerație, el fiind ori-cînd dispus să le dea cu plăcere un sfat folositor din bogata sa experiență de viață.

Ca vecin era dăruie și săritor la nevoie, iar ca artist era temperamentul liric-simpatic, cuceritor prin grai și vorbe de duh. Se vedea că adora spiritul popular în zvelnire sensibilă și ascensiune patriotică. Creația sa muzicală o dovedește cu prisosință în „Colecția de 111 doine și cîntece populare românești“ ori în cele patru opere muzicale compuse („Ileana“, „Moștenitorul“, „Fata de la Cozia“, „Cercel“).

În casa sa, totul părea statornic: biblioteca cu rafturi învechite, tablourile și fotografiile maestrului în diferite perioade, unele lucruri de familie la care fusese în timpul vieții și obiectele cele mai îndrăgite — vioara și pianul.

În nopțile lungi de iarnă, după ce liniștea punea stăpînire pe întreaga casă, se auzea în casa de sub deal struna violii sale și scîncetul copilășului meu care și cerea drepturile la masa țirzie. Maestrul își mai perfecționa melodiile la care lucra pentru radiodifuziunea română sau pentru corul căminului cultural („Bădișoru-l dîns de parte“) ori pentru corul școlii generale prezent la faza intercomunală a concursului interșcolar (cu cîntecul „Planul cincinal de muncă“). Doream și noi o bucată muzicală originală în repertoriul nostru școlar. Compozitorul

avea un auz muzical atît de fin încît la întoarcerea mea mi-a spus că dirijorul a pornit cîntecul cu un semlton mai jos. Ascultase din pridvorul casei sale corul de copii care-l interpretase.

Pe la casa compozitorului și-au plîmbat pașii, în trecere prin Șiria cîntăreți cu renume: Alexandru Grozută, Ioana Radu, Petre Alexandru, Maria Lătărețu, scriitorii Petre Pascu, Vlaicu Birna, St. Augustin Doinas, D.R. Popescu, Mircea Micu, criticul Leon Bakonski. În noiembrie 1956 trecuse pe la Șiria și George Călinescu („Cronica optimistului“, XI, 1956, Contemporanul) cu o parte a colecției sale de cercetări. Compozitorul

le-a deschis poarta cu un zîmbet primitor și mă pușea să-i servesc cu miez de nucă și vin ales, pe care-l aranja cu altă grijă toamna în pivnița sa. Cu altă mai mult era inclinat de prietenii confidenți ca maestrul N. Brănzea ori folkloristul Ioan T. Florea. Cu toții purtau discuții elevate în încăperea înghesuită de mobilă ori în pridvorul îmbalsamat de mireme vegetale. Se așteptau lucruri rare: autoografe pe diferite lucrări personale sau primite din partea unor personalități distinse: George Enescu, Sabin Drăgoș, Lucian Blaga, Octavian Goga, Zaharia Birsan. Opera din Cluj prezentase opera muzicală „Fata de la Cozia“ în premieră, venise cu ea la Arad în turneu și îl vizitase în grup pe compozitor la Șiria. Îmi povestea apoi că a fost de două ori în Șiria în 1923, vizita de adio a scriitorului pe meleagurile natale.

După plecarea din Șiria, l-am mai vizitat de trei ori. O dată cu tînărul scriitor (pe atunci), D. R. Popescu (decembrie 1959), alte ori cu cadre universitare din Cluj și Timișoara. A patra vizită s-a consumat în februarie 1965, la înmormîntarea compozitorului. Alături de inimosul cor al șirianilor, pășeau cu gravitatea pierderii unui om de valoare și membrii Filarmonicii din Arad, Nicolae Boboc din Timișoara, Anatol Goreacv și o numeroasă populație din podgorie. Cu toții aduceau un ultim omagiu compozitorului care a servit cu pasiune cîntecul românesc.

Prof. PAVEL GALEA

Cinema

Duminică, 1 octombrie
DACIA: Sări Express.
Orele: 9.30, 11.45, 14.
Coliba undului Tom.
Serile 1 și II (panoramice). Orele: 5, 19.
STUDIO: Eheran 43.
Serile I și II Orele: 10, 13, 16, 19.
MUREȘUL: Mantil în Băcări. Ora: Atenție la Pană deultur. Orele: 10, 12, 14.16, 18, 20.
TINERETUL: Zestrea domniței Ralu. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.
PROGRES: Prietena noastră veche. Ora 11. Numele mea e iubire. Serile I și II Orele: 16, 19.
SOLIDARITATEA: Maria Mirabela. Orele: 15, 17, 19.
GRĂDIȘTE: Desene animate. Ora: 10. Cîncele. Orele: 15, 17, 19.

IN JUDEȚ
LIPOVA: Jutul amintirilor. INEU: Întoarcete și mai privește odată. CHIȘNEU CRÎȘ: Transdărușul galben. NĂDLAC: Trandafirul roșu. PINCOTI: Întîlnirile. CURTICE: Tîmna lumea este a mea. BIS: Lupii mării.

Luni, 18 octombrie
DACIA: Aștept un tren. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18, 20.30.
STUDIO: Serii pentru Intern. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
MUREȘUL: Strada pe care locuim. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
TINERETUL: Colonia. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.
PROGRES: Sotul ideal. Orele: 17, 19.
SOLIDARITATEA: A pus la amiază. Orele: 17, 19.

GRĂDIȘTE: Domnișoara Noorie. Ore: 17, 19.
IN JUDEȚ
LIPOVA: Oglinda spartă. INEU: Branco Billy. CHIȘNEU CRÎȘ: Milă pentru ei vfi. NĂDLAC: Eul cel mare. CURTICE: Primumle tigrului. PINCOTI: Echilajul. SEBS: Orezul tăcerii.

concerte

Azi, 17 octombrie, ora 11 și luni, 18 octombrie, ora 19, va avea loc în Palatul cultural un concert simfonic. DIRIGOR: OVIDIU BALAN. În program: Sighid Toduță — Uvertură simfonică. N. Paganini — Concertul nr. 1 pentru vioară și orchestră. S. Prokofiev — Simfonia nr. 39 în Mi bemol major.

teatre

TEATRUL LE MARIO-NETE ARAC prezintă azi, 17 octombrie, ora 11, spectacolul cu piesa: „VREAU SĂ FIU MARE“, de Saphir și Tifirov.

timpuri probabile

Pentru 17 octombrie: Vremea va fi rece cu cerul variabil. Vîntul va sufla slab la moderat din nord-vest. Temperatura minimă, 3-4 grade. Temperatura maximă 13 la 18 grade. Duminică, local, se va semnala ceață.

La munte: Vremea va fi în general frumoasă cu cer schimbător.

Elevii din Felnac pe frontul recoltei

În diminetile acestei toamne, străzile Felnacului se umplu de viață. Elevii de la școala generală din localitate, pernează la muncă. Rîzînd și cîntînd, grupuri, grupuri se îndreaptă spre câmpul încreștat de roadele acestei bogate toamne.

Am poposit zilele trecute în mijlocul acestor tineri entuziaști, acolo unde ei lucrează, în ferma lequimicolă a cooperativei agricole. Chiar de la început ne-a impresionat atmosfera tînerească cu domniștele: bună organizare, disciplină, seriozitate. Cei 180 de elevi recoltau în ziua vizitei noastre tomate. Profesorii care-l însoteau Delia Olah, Nicolae Guzan și Dumitru Ciupuliță dădeau dovada unui bun exemplu, așa cum trebuie să fie de fapt, organizînd dar și muncînd alături de elevi.

Președintele C.A.P. Felnac, Vasile Bircescu și toți ceilalți cu care am stat de vorbă au avut numai cuvinte de laudă pentru hărnicia elevilor dar și a profesorilor. „Elevii ne-au fost de un prețios ajutor în această toamnă „ierbiată” — ne-a spus V. Bircescu. Ei lucrează de la 1 septembrie a.e. și au fost prezenți la mai toate lucrările de recoltat. Bilanțul realizărilor lor este deosebit de grăitor: au recoltat peste 5 tone de fasole boabe, au depășit aproximativ 350 to-

ne de porumb, iar acum au trecut la recoltatul legumelor (roșii, ardei, vinete). De asemenea, echipe de elevi adună porumbul ce rămîne în urma combinelor astfel ca, nici un știulete să nu se risipească.

Despre hărnicia și conștiințiozitatea acestor elevi ne-au vorbit și cadrele didactice, prezente alături de ei în câmp. „Fiecare dintre noi are obligația morală, tînăr fiind sau mai în vîrstă de a strînge și depozita în hambare roadele pămîntului — ne spunea prof. Dumitru Ciupuliță. Elevii de la școala noastră, cei din clasele V—VIII au dat dovadă și în această toamnă de înaltă responsabilitate și patriotism. Activitatea lor desfășurată pe frontul campaniei agricole de toamnă s-a concretizat, zi de zi, oră de oră prin strîngerea unor cantități însemnate de recoltă”.

Printre cei mai tineri fruntași ai tarlălelor felnecane se numără Corina Tucan, Diana Brîe și Ramona Rotaru din clasa a V-a, Liliana Filip și Călin Vernica (clasa a VI-a), iar din clasele VII—VIII Ovidiu Ciuciu, Luminița Șerban, Tomislav Nichici, Teodor Moldovan, alături de ei meritînd a fi evidențiat alții alții din cei 180 de elevi de la școala generală din Felnac, prezenți în aceste zile pe câmp.

GABRIELA G.



La I.A.S. Chișineu Criș, ferma Socodor, zilnic participă peste 200 elevi și profesori la depășitul porumbului. Foto: AL. MARIANUȚ

Folosind întreaga capacitate a utilajelor

(Urmare din pag. 1)

ză și la recoltatul porumbului. În acest an s-a muncit mai bine și mai spornic, activitatea a fost organizată corespunzător. Din cele 4661 hectare cu porumb, au fost recoltate 4000. Patru unități — C.A.P. Horia, Vladimirescu, Micălașa și Mădruloc — au și încheiat această lucrare, iar la C.A.P. Zimandu Nou și Sînlăeni recoltatul se va încheia în 2—3 zile de lucru.

Odată cu recoltatul, porumbul a fost transportat operativ la bazele de recepție și s-a eliberat terenul de tulpă. La transport s-au folosit zilnic 35—40 de atelaje cu tracțiune animală, alături de dotarea unităților cit și ale particularilor, efectuînd circa 25—30 la sută din întregul volum de transport.

— Desigur, — spunea tovarășul Nicolae Stoa — este meritul cooperativilor că au reușit să aducă recolta la timp și fără pierderi, dar dorește să a-

duc și pe această cale mulțumiri biroului comitetului municipal de partid pentru sprijinul efectiv acordat, în aceste zile de grea bătaie pe frontul recoltei, la buna organizare a muncii. De asemenea, cuvinte de mulțumire se cuvin și celor 2500—3000 de muncitori de la U.J.C.M., I.M.U.A., Combinatul de îngrășăminte chimice, I.C.S. Alimentara, cooperativa „Iqiena”, cooperativa de producție, achiziții și desfacerea mărfurilor din Vladimirescu, precum și elevilor liceelor Ioan Slavici din Arad, Industrial (cu profil chimic) din Vladimirescu și școlilor generale din localitățile de pe raza consiliului unic, care au participat la efortul depășit și tăiat tulpă.

— Când se va încheia recoltatul porumbului?

— Întreaga suprafață va fi recoltată pînă la sfîrșitul săptămîinii viitoare, la fel transportul și eliberatul terenului.

— Dar producția cum e?

— Bună, la nivelul planului.

tării — redactor: Florin Rogoian. 18.20 Drag mi-e cîntecul și jocul. Muzică populară la sugestia constructorilor noii fabrici de zahăr din Arad — redactor — Lucia Boleanț. 18.50 Studio liric: „Glas de glorie strămoșești”. 19 Concert de seară. 19.30—20 Festivalul național „Cîntarca României”.

Realizarea planului de export

(Urmare din pag. 1)

citeri au fost depistate locurile înguste și cele pretabile la mecanizare în vederea sporirii productivității muncii și, implicit, a volumului producției. Drept rezultat a fost construită și dată în exploatare linia de evacuare mecanizată a deșeurilor și au fost îmbunătățit parametrii tehnico-funcționali ai liniei de finisare la secția I, s-a organizat asigurarea asistenței tehnice pe fiecare utilaj în parte în toate schimburile, a fost redistribuită forța de muncă din combinat astfel încît secțiile și atelierelor care produc pentru export să fie înzestrate sula la sula cu muncitori etc. De asemenea, atît în organizațiile de partid cit și în grupele studicale au fost luate dezbătute sarcinile ce revin colectivului în trimestrul IV, s-au stabilit măsuri organizatorice la fiecare loc de muncă. Am mai adăuga la toate acestea că zilnic, în

încheierea schimbului I se întrunește un organism creat în mod excepțional — comandanmentul de export — constituit din cadrele cu funcții de conducere care analizează cu operativitate activitatea desfășurată și stabilește măsuri pentru ziua următoare.

S-ar părea că la C.P.L. e o adevărată stare excepțională. Nu sîntem prea departe de adevăr. Sarcinile trimestrului IV privind exportul sînt mari, la care se adaugă și recuperarea restanțelor din celelalte trimestre. Și să nu uităm că, pentru a primi valuta preconizată din acest export pînă la finele anului, toate aceste sarcini trebuie îndeplinite în numai două luni — octombrie și noiembrie. Se impune un efort deosebit din partea fiecărui membru al acestui colectiv, în fiecare zi, în fiecare oră și în fiecare minut. Și sîntem conștienți că aceste eforturi vor fi făcute.

Ritmul predării porumbului

(Urmare din pag. 1)

ne prevăzută, Adea — 170 tone din 171 tone, Mișca — 206 tone din 370 tone, Satu Nou — 217 tone din 370 tone. Cu mari restanțe se prezintă cooperativa agricolă Pădăreni care a livrat doar 336 tone în total la bază și la complexul zootehnic de la Nădab, față de 670 tone prevăzute, cooperativa agricolă Tipari I cu numai 283 tone din 910 tone, Zerind — 736 tone din 2278 tone. Este

adevărat că în zilele precedente a plouat, dar asta nu l-a împiedicat, de pildă, pe cei din Mișca și Satu Nou să transporte porumb în mod operativ. Se pare că rămînerea în urmă la alte unități se datorește lipsei de operativitate cu care se activează, slabei organizări a activității la încărcatul și transportul recoltei, fapt care obligă conducerea C.U.A.S.C. Chișineu Criș să ia măsuri ferme pentru împulsionarea achitării obligațiilor față de stat.

În atenția cititorilor!

Aducem la cunoștința celor interesați că se pot face abonamente în număr nelimitat, la ziarul „Flacăra roșie”. Pentru contractarea și reînnoirea abonamentelor, adresați-vă oficiilor și agențiilor P.T.T., factorilor poștali și difuzorilor de presă din întreprinderi și instituții.

Costul unui abonament cu servire la locul de muncă este: 13 lei lunar, 39 lei pe 3 luni și 78 lei pe 6 luni. Abonamentul cu servire la domiciliu (în care este inclusă și taxa poștală de distribuție) este de 19,50 lei lunar, 58,50 lei pe 3 luni și 117 lei pe 6 luni.

Precizăm că nu se percep taxe de distribuție (6,50 lei lunar) pentru servirea ziarului la locul de muncă.

Reînnoiți-vă abonamentele la ziarul „Flacăra roșie”!

Programul Universității culturale-științifice

Luni, 18 octombrie, ora 17, cursul: Tări, popoare, civilizații. Olanda — țara lălelelor. Prezintă: prof. Filip Manoliu. Marti, 19 octombrie, ora 17, cursul Aradul în lupta pentru independență, unitate, democrație și socialism. Lupta pentru independență și unitate, pentru democrație și socialism, constante ale istoriei poporului român. Prezintă: prof. Alexandru Roz. Miercuri, 20

octombrie, ora 17, cursul: Cultură și civilizație (în limba maghiară). Călătoria pe harta lumii: „Antartica”. Prezintă: ziaristul Ioan Uj. Joi, 21 octombrie, ora 17, cursul: Medicina în slujba sănătății. Hepatitele cronice. Prezintă: dr. Pavel Purice. Joi, 21 octombrie, ora 18, cursul: Comunicare și societate. Preliminarul la teoria comunicării și la teoria informației. Prezintă: ziaristul Ioan Alecu. Vineri, 22 octombrie, ora 17, cursul: Arta filmului. Estetica celei de-a șaptea artă, sinteza artelor tradiționale. Prezintă: prof. Emil Tișan Cilanu. Film artistic.

DE ICI

Un exemplu (sperăm) molipsitor

Mai mulți cititori se arată intrigati de faptul că nu am scris pînă acum despre una dintre cele mai căutate unități de alimentație publică din orașul nostru. „Un loc — se spune în scrisoare — unde dacă ai intrat o dată, vii apoi cu plăcere ori cînd. Motivul: înfrumusețarea localului, curățenia ce domnește peste tot, mișcarea gătită „ca la mama acasă” și care pare că câștigă în „gust” datorită „mabilității” și promptitudinii în servirea a întregului personal de aici”. E adevărat că nu am scris cam de mulțor despre restaurantul „Miorița” de pe Bulevardul Republicii — căci despre el este vorba — dar, iată, o facem acum cu plăcere și cu crezul că exemplul său ar putea lina molipsitor și pentru alte unități.

Atenție la... vin!

Așa după cum ne informează dr. Maria Puschită, recent a fost internat la Spitalul Județean Arad, în stare gravă cetățeanul I. G. din Sașu cu diagnosticul „intoxicacție cu bioxid de carbon”. Și, se pare, nu este primul caz de acest gen. Cauzele și împrejurările în care s-a produs accidental de mai sus: încercînd să intre în pivniță pentru o cană de „rampay”, I. G. a inhalat din pivniță bioxidul de carbon rezultat din fermentarea vinului și care invadează încăperea. În ideea prevenirii unor întimplări ca cea de mai sus se recomandă ca la intrarea în pivniță să se folosească o luminare, stingerea ei indicînd prezența masivă a gazului otrăvitor și deci, luarea măsurilor de prevedere.

Pînă mai ieri...

La un control efectuat la una din porțile întreprinderii „Tricolor roșu”, la ieșirea din schimb, din sacosele și de sub hainele unora dintre cei ce se grăbeau să ajungă cel mai curînd acasă, au apărut tot felul de trîntăle străse de la locul de muncă. Și nu una sau două ci 29 de bucăți (Ioan Kovacs) și chiar 32 (Dorin Angelescu). E adevărat că alții, ca de pildă Iuliana Borbitău și Elisabela Herșan s-au mulțumit doar cu cîteva. Oricum, fie una, fie 32 de bucăți, lapta săvîrșită tot la fel se cheamă și se pedepsește ca atare.

Ceainăria... cofetărie

Pînă în urmă cu cîteva timp — ne scrie în numele unui grup de cititori, I. Varga din Arad — aveam și știam și noi un loc unde puteai servi la orice oră un ceai cald și bun. Este vorba de ceainăria „Victoria” din Piața Avram Iancu care acum — nu știm de ce — nu mai vinde ceai. Ne-am depășat, firește, la locul cu pricina și — spre surprinderea noastră — ca și în cluda firmelor pe care scrie cu majuscule științifice „Ceainărie” — înăuntru erau etalate doar vreo trei pachetele cu cealuri medicinale. Am aflat ulterior că din vară unitatea și-a schimbat profilul (dar nu și firma) din ceainărie în cofetărie. Cu alte cuvinte „Pe dinafară-i vopsit gîrdul, iar înăuntru-i leopardu”...

Rubrică realizată de M. DORGOSAN

DE COLO

radio timișoara

Luni, 18 octombrie

6—7 Radioprogram matinal. 18 Informațiile zilei. 18.10 Actualitatea în industrie: Contribuții la dezvoltarea bazei energetice și de materii prime a

Vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu în județul Olt

(Urmare din pag. 1)

sterilului rezultat din procesul de producție.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a indicat conducerii ministerului de resort, organelor județene de partid și orașenești să acționeze de îndată pentru remedierea acestor lipsuri, pentru îmbunătățirea întregii activități în uzină. Totodată, secretarul general al partidului a criticat organele locale de partid și de stat pentru lipsa spiritului gospodăresc în întreținerea și înfrumusețarea orașului, pentru slaba preocupare față de problemele producției uzinei.

Vizitând celelalte sectoare de producție, tovarășul Nicolae Ceaușescu a remarcat mai buna organizare a proceselor tehnologice și a muncii, înfățișarea generală a acestora, în contrast vizibil cu situația de la turnătorie. S-a indicat să se acționeze în continuare pentru creșterea calității osilor și boțurilor, pentru sporirea productivității muncii, a eficienței, întregii activități.

Cel prezent, însușindu-și criticile justificate ale secretarului general al partidului, s-au angajat să acționeze pentru remedierea cât mai grabnică a lipsurilor, pentru afirmarea ple-

nară a noli calității în întreaga activitate a uzinei, a colectivului de aici.

La plecare, pe stadionul din Băls, locuitorii orașului au făcut tovarășului Nicolae Ceaușescu aceeași manifestare de preluire și dragoste, exprimându-și satisfacția și bucuria de a-l fi avut în mijlocul lor, angajându-se să facă totul pentru dezvoltarea continuă, economică și socială, a localității și județului lor, să-și aducă o contribuție tot mai mare la traducerea în viață a hotărârilor Congresului al XII-lea, la progresul și înflorirea patriei noastre socialiste.

televiziune

Duminică, 17 octombrie

8 Telescoala, 8.30 Almanahul familiei, 9 De strași patriei, 9.30 Bucuriile muzicii, 10 Viața satului, 11.45 Lumea copiilor, 13 Album duminical, 13.10 Micul ecran pentru cel mic, 19 Telegazeta, 19.30 Sub semnul prieteniei frățești, Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu în Republica Populară Bulgaria, 20.10 Clătarea României, Festivalul cîntecului ostășesc „Te apar și te cînt, patria mea!”, Gala laureatilor, 21.10 Film artistic, Martorul acuzării, 22.50 Telegazeta.

Luni, 18 octombrie

15 Telex, 15.05 Emisiune la limba maghiară, 17.50 — 1001 de seri, 20 Telegazeta, 20.30 Paroramic economic, 21.10 Teatru în serial: Anton Pann de Lucian Blaga, Partea a II-a, 21.59 Telegazeta, 22 Tezaur folcloric.

mica publicitate

Cu ocazia aniversării a 60 de ani și a ieșirii la pensie a lui Ghibura Anton, soția și fiica îi doresc la multi ani, multă sănătate și fericire. (8118)

Fiu! Petrică cu întreaga familie dorește tatălui Simion Nicolae cu ocazia ieșirii la pensie, multă sănătate și fericire. (8161)

Cu ocazia ieșirii la pensie a tovarășului Nicolae Simion, mecanizator de la S.M.A. Arad, secția 4, îi dorește multă sănătate și noroc. (8129)

VIND sau schimb apartament 5 camere, str. Poetului, telefon 42951. (8163)

CAUT cameră mobilată pentru închiriat, telefon 45336. (8169)

VIND apartament tip Samanta, Pasaaj Mirăcea, telefon 39267. (8139)

VIND convenabil aparta-

ment bloc, ultracentral, 2 camere, dependințe, telefon 30693. (8159)

VIND covor persan nou, 3x2 m, telefon 32959. (8103)

VIND la pret convenabil cîlntru și umbrelă pentru MZ 2.50 cmc, telefon 12510. (8125)

VIND Dacia 1300, str. A. Sahla nr. 26, Arad. (8137)

VIND butoaie mici pentru vin, cadă mare, luscă pentru Dacia 1100, telefon 76968. (8150)

CAUT cameră cu intrare separată pentru închiriat, telefon 72505. (8124)

VIND casă mare, ocupabilă, cu grădina, Aradul Nou, str. Schmelzer, telefon 11025. (7959)

VIND apartament mic, zona Busteni, etaj I, telefon 32257. (7990)

VIND aragaz cu batelie, telefon 36993. (7983)

VIND Moskvici 403, vizibil zilnic, Str. Plopilor nr. 29 A, familia Banciu. (8092)

VIND apartament, 3 camere, în C. A. Vlaicu, telefon 16596. (8117)

VIND Fiat 600 cu piese de schimb, Str. Tichindeal nr. 43. (8005)

VIND convenabil autoturism IMS, stare perfectă, C. A. Vlaicu, bl. X 12, sc. C, ap. 11, după ora 15.30. (8007)

VIND urgent mobilă cameră de zi Dacia, televizor Diamant 162, Str. Kardos nr. 23/A, telefon 17325, orele 18—21. (8003)

VIND apartament ultracentral, spațios, ocupabil imediat, perspective termoficare, și pian. Cumpăr pianină, telefon 13963, între orele 15—20, duminică. (8011)

VIND urgent apartament 3 camere, etaj IV, C. A. Vlaicu, Informații, telefon 41305, după ora 17. (8014)

Consiliul oamenilor muncii, Organizația de sindicat, oamenii muncii din B.J.A.T.M. Arad, aduc un ultim mesaj celui care a fost un bun coleg TRAPP IOSIF și este alături de îndurerata familie. (8163)

Colectivul depozitului 1 este alături de îndurerata familie, în greaua încercare pricinuită de decesul îndurerat, a

celui care a fost un minunat coleg TRAPP IOSIF. (8164)

Familia Ioan Ciorba, transmite sincere condoleanțe familiei îndoliate și este alături de Pavel Groza, în greaua pierdere pricinuită de moartea mamei sale, MARIA GROZA. (8181)

Sintem alături de Pavel Groza, în marea durere pricinuită prin moartea mamei sale și transmitem sincere condoleanțe familiei îndoliate. Comitetul de partid și comitetul sindicatului de la I.M.U. Arad. (8180)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață a celui care a fost tată, fiu, soț, bunice și soț, SAVU IOAN DEHELEAN, în vîrstă de 60 ani, înmormintarea va avea loc azi, 17 octombrie, ora 15.30 din str. Renasterii nr. 76, Mîcăleca, Familia îndoliată. (8181)

Colectivul I.L.F. Arad este alături de familia greu încercată prin decesul celui care a fost un minunat coleg ALEXANDRU VIDEROK, îi vom păstra în amintirea noastră. (8174)

Sintem alături de familia îndoliată prin pierderea neuitatului nostru coleg ALEXANDRU VIDEROK, îi vom păstra o vie amintire. Colectivul depozitului Cetate I.L.F. (8175)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață a celui care a fost soț, tată și bunice, DUMITRU SEBESAN, în vîrstă de 70 ani, înmormintarea va avea loc luni, 18 octombrie, ora 16, din cîmîntirul Eternitatea, Familia îndoliată Sebesan. (8153)

Cu adîncă durere colectiviul de muncă de la I.V.A. sectorul II, atelier galvanic, anunță moartea celui care a fost coleg de muncă Nicolae Coman, și transmitem sincere condoleanțe familiei îndoliate. (8152)

I.C.S. ALIMENTAȚIA PUBLICĂ ARAD organizează zilnic, în perioada 18—30 octombrie 1982,

EXPOZIȚII CU VINZARE DE PREPARATE ȘI SEMIPREPARATE DIN PEȘTE,

în unitățile autoșervire, gospodina, braserii și restaurante, care funcționează în baza programului afișat la fiecare unitate.

Se oferă consumatorilor noutăți gastronomice pregătite la un înalt nivel calitativ și de prezentare.

(915)

T.C.I.P. — S.U.T. (fost I.T.A.U.) Ploiești, str. Ștrandului nr. 2

încadrează pentru secția exploatare, întreținere și reparații autoutilaje din Arad, str. Armoniei nr. 94, care își desfășoară activitatea pe șantierele industriei petrolului și gazelor din județele Arad, Timiș și Bihor, următorul personal:

- forjor arcuar,
- tinichigiu auto,
- mașinist utilaje de construcții pentru șantiere, cu categoriile 2—5,
- mecanic reparații utilaje de construcții, cu categoriile 2—5,
- sudori pentru atelierele mobile,
- muncitori necalificați (bărbați), absolvenți a 10 clase, pentru calificare în meseria de mașinist utilaje de construcții.

Informații suplimentare la sediul secției din Arad, str. Armoniei nr. 94, telefon 1.87.41; precum și la coloanele Carani și Satchinez, județul Timiș și Salonta, județul Bihor.

(878)

GRUPUL DE FORAJ ȘI EXPLOATARE APE GEOTERMALE SECȚIA ARAD

organizează un concurs în ziua de 28 octombrie 1982, ora 10, la sediul secției din comuna Șofronea, pentru ocuparea postului de contabil șef.

Încadrarea se face conform Legii nr. 57/1974.

(914)

O.N.T. „CARPAȚI” BRAȘOV

vă invită în stațiunea POIANA BRAȘOV, unde vă stau la dispoziție hoteluri confortabile, vile și cabane, precum și variate posibilități de sport și agrement.

Pentru procurarea biletelor de odihnă adresați-vă Agenției de turism din Arad, telefon 3.72.79, sau direct dispeceratului de cazare din Stațiunea Poiana Brașov, telefon 921/1.92.50, telex 6.12.23.

(858)



CETĂȚENI!

Predînd sticlele și borcanele goale magazinelor alimentare și de legume-fructe

- la schimb;
- contra marfă;
- sau numerar,

contribuiți la reintroducerea în circuitul economic a unor însemnate resurse materiale.

(972)