

TRĂCĂRA ROȘIE

Organal comitetelor orașenești și raional P.M.R. Arad și al sfaturilor populare orașenești și raional

Arad, anul XVIII nr. 5188

4 pag. 20 bani

Duminică, 23 aprilie 1961

Delegația de partid și guvernamentală a R. P. Române a plecat într-o vizită de prietenie în Polonia

Simbatic după-amiază a părăsit Capitala îndreptându-se spre Varșovia delegația Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român și a guvernului R. P. Române care, la invitația Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Comunist Polonez și a guvernului Republicii Populare Polone, face o vizită de prietenie în Polonia.

Delegația este alcătuită din tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, prim-secretar al C.C. al P.M.R., președintele Consiliului de Stat al R. P. Române, conducătorul delegației, Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, Alexandru Birlădeanu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Gh. Gaston Marin, președintele Comitetului de Stat al Planificării, Aurel Mălnășan, adjunct al ministrului Afacerilor Externe. Din delegație face parte de asemenea, tov. Dumitru Praporgescu, ambasadorul R. P. Române la Varșovia.

Împreună cu delegația a plecat la Varșovia ambasadorul R. P. Polone la București Janusz Zambrowicz.

La plecare, pe peronul Gării Băneasa, membrii delegației au fost salutați de tovarășii Gheorghe Apostol, Emil Bodnăraș, Petre Borilă, Chivu Stoica, Alexandru Drăghici, Alexandru Moghioroș, Dumitru Coltu, Leonte Răutu, Leontin Sălăjan, Ștefan Voltec, Avram Bunaciu, Corneliu Mănescu, ministrul Afacerilor Externe, membri ai C.C. al P.M.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, activiști de partid și de stat, conducători ai organizațiilor de masă.

Au fost de față și alți membri ai corpului diplomatic.

(Agerpres)

În întâmpinarea aniversării a 40 de ani de la înființarea Partidului Comunist din România



Termenul de imobilizare a fost redus

În întrecerea pentru realizarea angajamentelor pe care și le-au luat în cinstea aniversării partidului, muncitorii din sectorul de reparații al Depoului de locomotive obțin frumoase rezultate.

Alături de preocupările pentru îmbunătățirea calității reparațiilor pe care le execută, eforturile lor sînt îndreptate și spre reducerea termenelor de imobilizare a locomotivelor în reparații. În această privință în primul trimestru al acestui an termenul de imobilizare a fost redus la reparații cu ridicare de pe osii cu 16,9 la sută, la revizii tehnice cu 14,3 la sută.

În pas cu cerințele producției

Luna sesiunilor tehnico-stilistice se bucură de atenție și la Întreprinderea de cultură și fermentarea tutunului. Aici, de exemplu, un colectiv de tehnicieni și ingineri a început să întocmească proiectul unei lucrări privind mecanizarea transporturilor și îmbunătățirea proceselor de alegere și ambalare a tutunului. Prin această lucrare, colectivul

la spălări cu reparații cu 5,5 la sută.

Îmbunătățirea calității reparațiilor se reflectă și în faptul că în această perioadă numărul reparațiilor neprogramate a scăzut cu 8 la sută, iar cheltuielile pentru aceste reparații au fost reduse cu 25,7 la sută, fapt ce denotă că și acele reparații neprogramate care s-au produs, au fost doar de mică importanță.

În acest trimestru în fruntea întrecerilor între muncitorii de la reparații, s-a situat echipa de cazangii condusă de candidatul de partid Ion Duță.

Economii de combustibil

Preocupările colectivului Uzinei electrice pentru realizarea de economii, acum în precima aniversării partidului, dau roade bogate. În luna aprilie, de pildă, grija gospodărească față de consumul de combustibil s-a intensificat astfel că numai pînă în ziua de 20 au fost realizate economii de 30.000 lei.

Muncind neobosit pentru a îmbunătăți iluminatul public în orașul nostru, muncitorii uzinei vor termina pînă la 1 Mai introducerea iluminatului fluorescent în parcul Eminescu și pe malul Mureșului. În cartierul Pirneava, în afara transformatorului din strada Dimitrov, în scurt timp rețeaua va fi legată și de un alt transformator.

Tinăra muncitoare Irina Szabo se numără printre fruntașii în producție din sectorul 3 al Fabricii de confecții. Planul de producție și-l depășește lunar cu 14 la sută, depășindu-și zilnic și planul de calitate.

ÎN CLISEU: tov. Szabo la locul său de muncă.



Prășesc culturile

Grija colectivităților din Aluniș se îndreaptă în aceste zile și înspre întreținerea culturilor. Încă din săptămîna trecută ei au început să execute prima pră-

să la floarea-soarelui. Acum lucrarea este pe terminate, colectivii străduindu-se să facă muncă de bună calitate pentru asigurarea de producții sporite.

Muncă rodnică

Și în acest an, colectivii din comuna Satu Mare se străduiesc să realizeze recolte cât mai bogate de porumb. Pentru aceasta ei au pregătit din vreme terenul, și-au procurat sămînța de bună calitate și la sfatul agronomului au început însămînțatul la timp optim. Desfășurînd o muncă rodnică, colectivii au reușit să termine de semănat zilele trecute întreaga suprafață planificată pentru porumb. Paralel cu semănatul celor 330 ha porumb bo-

be, s-a sfîrșit și însămînțatul celor 40 ha de porumb pentru siloz. Totodată, pentru asigurarea unei bogate baze furajere s-au semănat și 20 ha de sfeclă. Colectivii se îngrijesc în aceste zile de cultura legumelor.

În activitatea intensă ce se desfășoară în cadrul gospodăriei colective se evidențiază colectivii Aurel Giugea, Nicolae Gillich, Draga Mariel, Heinrich Gellich și alții.

AURELIA ANDRAȘ, coresp.

DIETIE ÎNTINSUL ÎPĂTRII

Aparate și instrumente medicale românești

Numeroase unități sanitare din țara noastră au fost dotate în acest an cu noi aparate și instrumente medicale produse de întreprinderile „Grigore Preoteasa”, „Electrotehnica”, „Industria Optică Română”, „Industria tehnică-medicală”.

La centrele microradiografice din regiuni a fost trimis primul lot de 10 aparate Roentgen care au fost montate pe autobuzele caravanelor. Întreprinderea „Industria tehnică-medicală” a livrat unor unități medicale de specialitate zece aparate Roentgen terapie.

În prezent la „Industria Optică Română” se fabrică în serie un aparat dentar de supraturaj. Tot pentru unitățile de stomatologie, Întreprinderea „Electrotehnica” produce aparatul de topit și punctat vîplă.

Pentru secțiile de neuropsihiatrie și serviciile de specialitate din policlinici, Întreprinderea „Grigore Preoteasa” fabrică aparatul electric pentru somnolerație.

În curs de realizare de către industria noastră de aparate medicale sînt și aparate Roentgen dentare și microscop de cercetare.

A intrat în producție o nouă fabrică de sticlărie

A intrat în producție Fabrica de sticlărie de la Sighișoara. Noua unitate este prevăzută cu o capacitate anuală de 50.000 tone de butelii și borcane. Producția ei este de două ori mai mare decît aceea a tuturor fabricilor de sticlărie existente în 1948 în țara noastră.

Ultimele probe

La șantierele navale din Galați se fac ultimele pregătiri pentru lansarea la apă a unui nou vas românesc „lași” de 4500 tone, al treilea de acest fel construit pînă în prezent la aceste șantiere.

Construcții depun eforturi susținute ca să lanseze acest vas la apă în cinstea celei de-a 40-a aniversări a Partidului Comunist din România.

Lustruirea electrochimică

Este cunoscut faptul că lustruirea electrochimică are domenii largi de aplicare: pentru îmbunătățirea calității suprafețelor pieselor metalice, finisare decorativă, etc.

Aplicarea procedurii era însă împiedicată de dificultățile logate de procurarea materialelor necesare băilor. Un colectiv de ingineri de la uzina „Armătura” din Cluj a elaborat o nouă tehnologie pentru lustruirea electrochimică, folosind acidul fosforic concentrat, ușor de procurat și ieftin.



Sînt mulți, nenumărați oamenii muncii care în aceste zile de primăvară își îndreaptă pașii spre Muzeul de istorie a Partidului Muncitoresc Român, spre imponenta clădire de pe șoseaua Kiseleff din Capitală care găzduiește tezaurul de mărituri ale drumului eroic și glorios străbătut de partid în cei 40 de ani de existență.

Muncitorii din Întreprinderea Capitală, petrolisti din Valea Prahovei, mineri de la Petrița sau Lupeni, colectiviști din nordul Moldovei sau Banat trec zilnic pe aici, privind cu solemnitate, cu admirație exponatele ce redau fidel pagini glorioase din istoria partidului. Erosul în luptă al comunistilor li însușește, li învață să prețuiască mărețele cuceriri de azi, dobîndite prin luptă dură.

În cliseu: vizitatorii se opresc îndelung în fața acestui glob ce simbolizează lupta pentru sfîrșirea lănturilor robiei capitaliste. Globul a fost lucrat de luptători închiși la Doftana.

La Oradea 90 noi apartamente date în folosință

Recent, la Oradea au fost terminate și date în folosință mai multe blocuri cuprinzînd aproape 90 apartamente. Construcții o rădăni se străduiesc să ridice apartamente durabile, frumoase, confortabile și la un preț de cost redus. În primul trimestru din acest an ei au dat în folosință

110 apartamente, prevăzute să se termine în trimestrul II. În același timp economiile realizate, peste plan se cifrează la 254.000 lei.

Construcții orădeni lucrează acum intens la finisarea altor 60 apartamente.

Adunarea festivă de la București organizată cu prilejul împlinirii a 91 de ani de la nașterea lui V. I. Lenin

Simbatic 22 aprilie a avut loc în sala Teatrului C.C.S. adunarea festivă organizată de Comitetul orașenești București al P.M.R. cu prilejul împlinirii a 91 de ani de la nașterea lui Vladimir Ilieț Lenin.

Pe fundalul scenei era un mare medalion cu portretul lui Lenin, încadrat de drapere purpurii. De o parte și de alta - datele festive: 1870-1961, tar deasupra chemarea: „Trăiască marxism-leninismul!”.

În prezidiu au luat loc tovarășii Gheorghe Apostol, Petre Borilă, Chivu Stoica, Alexandru Moghioroș, Ștefan Voltec, I. K. Jegalin, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, Florian

Dănilache, Manea Mănescu, Elena Lasca, vicepreședinte al C.C.S., acad. Petre Constantin-nescu-Iași, vicepreședinte al Consiliului General A.R.L.U.S., Nicolae Roman, secretar al C.C. al U.T.M., acad. Mihail Benciu, prim-secretar al Uniunii Scriitorilor, Alfred Mendelsohn, secretar al Uniunii Compozitorilor, Ioana Dinec, fruntașă în producție la uzinele textile „7 Noiembrie”, Ion Stancu, fruntaș în producție la Atelierele C.F.R., „Grința Roșie”, Petre Tudor, fruntaș în producție la Uzinele „Republica” și Nicolae Ilimban, fruntaș în producție la Uzinele „Mao Tze-tun”.

La adunare au participat to-

varășii: Emil Bodnăraș, Alexandru Drăghici, Dumitru Coltu, Leonte Răutu, Leontin Sălăjan, membri ai C.C. al P.M.R., al Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai organizațiilor obștești și ai instituțiilor centrale, reprezentanți ai oamenilor muncii din Întreprinderea și instituțiile Capitală, activiști de partid, vechi militanți ai mișcării muncitorești din țara noastră, oameni de știință și cultură, generali și ofițeri superiori ai Forțelor noastre Armate.

Au luat parte și alți membri ai corpului diplomatic acreditat la București și alți membri ai corpului diplomatic.

Adunarea a fost deschisă de tov. Florian Dănilache, membru al C.C. al P.M.R., prim-secretar al Comitetului Orașenești București al P.M.R.

Despre cea de-a 91-a aniversare a nașterii lui Vladimir Ilieț Lenin a vorbit tovarășul Manea Mănescu, membru al C.C. al P.M.R., șeful secției știință și cultură a C.C. al P.M.R.

Expunerea a fost subliniată cu îndelung și puternice aplauze. Participanții au manifestat cu entuziasm pentru triumful mărețelor idei leniniste, pentru unitatea indestructibilă și continuă întărire a marelui lagăr al socialismului.

A urmat apoi un concert festiv susținut de orchestra simfonică a radioteleviziunii și de corul Filarmonicii de Stat „George Enescu”.

(Agerpres)

Conferință pe teme științifice

Intr-una din zilele trecute, numeroși muncitori, tehnicieni și ingineri de la fabrica „Refacerea” din Aradul Nou au audiat conferința cu tema: „Folosirea izotopilor radioactivi în industria alimentară”.

Participanții au urmărit cu viu interes problemele expuse la această conferință organizată în cadrul Lunii sesiunilor tehnico-științifice. Ei au arătat că au avut ocazia să-și însușească lucruri folositoare și și-au exprimat satisfacția că în țara noastră, noulă cuceriri ale științei moderne, sînt puse în slujba îmbunătățirii vieții oamenilor muncii, în scopuri nobile și pașnice.

Salutăm din inimă Cuba revoluționară care a zdrobit pe invadatori!

Entuziasă manifestare de solidaritate

Vineri după terminarea lucrului numeroși muncitori, tehnicieni și funcționari de la Uzina electrică, Depoul de automobile și IPRODCOOP s-au adunat în curtea Uzinei electrice pentru a participa la mitingul de solidaritate cu poporul cuban.

Cu acest prilej a luat cuvîntul tov. Ing. Octavian Mureșan. În cuvîntarea sa el a salutat succesul forțelor patriotice cubane care au zdrobit pe invadatori.

Vorbitorul a relevat unanimitatea și energia cu care poarele Americii Latine s-au ridicat în zilele acestea în apărarea Cubei, urlașă mișcare de solidaritate a popoarelor din toate țărilor lumii. Întregul nostru popor susține în unanimitate Declarația guvernului Republicii Populare Române cu privire la acțiunile agresive împotriva Cubei și susține cu că-

lădă lupta dreaptă a poporului cuban pentru apărarea independenței și suveranității sale naționale.

În cuvîntul lor numeroși muncitori și tehnicieni și-au exprimat protestul hotărît și au infierat energie provocările agresive ale imperialismului american față de poporul muncitor al Cubei. El au salutat totodată victoria armatelor revoluționare împotriva forțelor mercenari create și sprijinite de S.U.A.

Participanții la miting au trimis o telegramă Organizației Națiunilor Unite cerînd luarea unor măsuri urgente menite să împiedice repetarea în viitor a unor acțiuni agresive împotriva Republicii Cuba.

Solidari cu eroicul popor cuban

Cu inimile pline de bucurie au primit lăcrărilor din unitățile CFR vestea victoriei bravului popor cuban asupra bandelor de

mercenari care le-au atacat mișelește țara.

În mitingul ce a avut loc ieri după-amiază, ei au primit cu îndelung aplauze cuvîntul tov. Petru Iordănescu, șeful stației CFR Arad, despre această victorie. Eroicul popor cuban - a subliniat vorbitorul - a arătat că știe să lupte pentru a-și păstra libertatea. Mercenarii și stăpînii lor au primit o bună lecție. Ne exprimăm bucuria față de acest succes și alături de toate popoarele lăburoase de pace, ne manifestăm solidaritatea față de eroicul popor cuban.

Cel prezenti au infierat cu hotărîre acțiunile agresive ale S.U.A. În cuvîntele lor, montatului Victor Condor de la atelierele CT, Maria Zelinschi muncitoare în stația CFR, Aurel Miculan de la secția L 8, inginerul Petru Dugulescu de la Depoul de locomotive, lăcătușul Nicolae Deleanu de la revizia de vagoane și alți tovarăși și-au manifestat bucuria pentru victoria

obținută de poporul cuban împotriva agresorilor și au cerut Organizației Națiunilor Unite să ia măsuri hotărîte pentru a pune capăt repetării unor astfel de acțiuni agresive.

În cadrul unui miting, muncitorii, inginerii și tehnicienii de la Întreprinderea „7 Noiembrie” și IOIL „Electrometal” au salutat victoria raportată de poporul cuban asupra mercenarilor invadatori. Luînd cuvîntul, tovarășul Vasile Goguță, directorul Întreprinderii, Ioan Simion de la laboratorul de drojdie și Ioan Chirilă, cazangiu, și-au manifestat bucuria că poporul cuban a dat o ripostă cuvenită atît mercenarilor care au atacat Cuba cît și acelor care au sprijinit această acțiune.

Participanții la miting au adoptat textul unei telegramme adresată Organizației Națiunilor Unite,

VIAȚĂ CULTURALĂ

CONCRET și ARTISTIC

Din programul
unei brigăzi artistice
de agitație

Brigada artistică de agitație a Uzinei electrice are o bogată experiență în prezentarea programelor, ca urmare a unei susținute. De la începutul timpului, făcut cu clișiva ani în urmă, s-a ajuns azi la o formă omogenă capabilă să redea într-o formă artistică corespunzătoare programe cu un conținut concret, axat pe problemele mai importante pe care activitatea de muncă al uzinei are de rezolvat. Îndrumată în consecvență de organizația de partid, brigada a reușit să organizeze într-o mare măsură mobilizarea oamenilor muncii în îndeplinirea și depășirea planului de producție, la popularizarea frunților în producție și la metodelor de muncă, la omabateră unor deficiențe în muncă etc. Prin activitatea ei, brigada și-a câștigat un frumos prestigiu în rândul muncitorilor.

La faza orășenească a celui de al VI-lea concurs republican al formațiilor artistice de amatori, prin comportarea ei frumoasă, brigada artistică de agitație a Uzinei electrice s-a calificat pentru faza regională a concursului. Textul, bine înțeles de colectivul de creație, înglobează entuziasmul cu care colectivul de muncă al uzinei munceste pentru a împlini cea de a 40-a aniversare a partidului, pentru a se achita de datoria de sarcinile trasate de el de al III-lea Congres al partidului.

Această hotărâre de a munci cu abnegație este redată în versurile:

„Măre e planul ce ne stă în față,
În el sînt sarcini țevorite
din Congres.
„Acestea noi le vom traduce-n viață”

LICU OROȘ

fragment din romanul
„Rădăcinile sînt amare”
de ZAHARIA STANCU

„În Polonia căzută sub jugul hitlerist, războiul încetase. Pe frontul franco-german se auzeau uneori rare împușcături de patrule... Anglia... Anglia se pregătea. Își aduna puterile și se pregătea.

Înainte de a-și arunca diviziile blindate și bombardierele ucigăse asupra altor țări, Hitler mistuia Polonia...

În timp ce se întimplau toate acestea, comunistii, aflați în cea mai adâncă ilegalitate, îmbrășiau manifeste. Ei chemau poporul la vigilență, arătau pericolul fascizării țării, îndemneau să se organizeze acțiuni de masă împotriva celor care se pregăteau să arunce România în războiul mondial, ce începea prin strivirea și ocuparea Poloniei.

Licu Oroș, care își scrisese cu câteva săptămîni înainte stagiul militar, luă prînzul noaptea lînd manifestele partidului pe zidurile caselor din Satu Mare. Se luptă ca un leu cu poliștii care-l luaseră urma, îl pînseră și sărîseră asupra lui din umbră. În încălțarea care se produsese, poliștii, întărîtați, îl loviseră cu tocurile pistolelor peste gură, peste ȧlci, în cap, îl mulară și îl legaseră.

Îl chinaseră cît auverseră poțtă și cum se priceuseră. Pentru că nu se lăsase prins fără împotrivire, îl rupseră cu tocurile pistolelor, la încălțare, clișiva dinți și clișiva masele. În zilele și nopțile în care îl supuseră și dinții care li mai rămăseră sînt întregi.

— Spune! Spune! Cine ȧi-a dat manifestele?

— Nu știu.

— Cum nu știi?

— Nu știu.

— Spune-ne! N-ai? Ce comunisti cunosc?

— Mă întrebă degeaba. Nu cunoșc nici un comunist.

— Cum nu cunoști nici un comunist?

— Dacă aș cunoaște, v-aș spune. Dar dacă nu cunoșc!

— Spune-ne! N-ai? Spune-ne!

— Ce voinți să vă spun?

— De cînd ai tu legături cu comunistii?

— N-am nici o legătură cu comunistii.

Îl sloapeau în bătăi. Zădărnice. De la Oroș nu izbuteau să scoa-

lă nimic, cu toată osteneala pe care și-o dădău. Și nu-ȧi dădău osteneală puțină.

— Nu ȧii nimic?

— Domnilor, nu ȧiiu nimic.

— Te-am prins cu manifeste.

— Ce manifeste? Nu înțeleg.

— Cînd te-am prins, aveai asupra ta manifeste.

— Aveam niște hîrtii. Le-am găsit pe stradă și le-am luat.

— De ce le-ai luat?

— Totdeauna trebuie hîrtie la casa omului.

— Hîrtie?

— Da. Totdeauna trebuie hîrtie la casa unui om.

— Spune-ne! De unde le-ai luat?

— Nu v-am spus că le-am găsit pe stradă?

— Cine ȧi le-a dat?

— Păi dacă le-am găsit! Nu mi le-a dat nimeni. Le-am găsit pe stradă.

Se repezeau la el. Îl izbeau cu boxurile peste ȧlci. Îl dureau rădăcinile dinților frînți. Îl dureau rădăcinile maselelor rupte. Bătușii osteneau. Îl mai lăsau și pe el clișiva clipe să-ȧi mai vină în doage.

— Îl auzii, domnule inspector, ce spune? Nu ȧi! E miel nevlnovat dumealui. Nu ȧi!u nimic.

Oroș, cu gura plină de sînge, bolborosea:

— Dacă nu ȧiiu nimic, nu ȧi!u.

— Îl auzii, domnule inspector? Mai este și obraznic! Îmi vine să-l omor, nu altceval.

— Omoară-l, Gămane, dar nu-l omori de tot. Trebuie să-l ducem viu la proces.

Pe cînd îl tot băteau și-l cerceau și-l zdrobeau, se gîndise că fără îndoială o arestare și pe nevastă-sa, și că nu va trece mult pînă cînd îl vor confrunta. Nu ȧi era teamă clișui de puțin de această confruntare. El, Oroș, ȧi!u bîne de tot gura...



Conferință despre Lenin și progresul științei

Teri după-amiază în sala festivă a Școlii medii nr. 1 „Ion Slavici” au venit numeroși oameni de artă și cultură — medici, profesori, artiști și muzicieni — pentru a audia conferința „Lenin și progresul științei” ȧiut de tov. profesor universitar Constantin Popa din Timișoara.

În cadrul conferinței, consacrată împlinirii a 91 de ani de la nașterea lui V. I. Lenin, vorbitorul a subliniat uriașele contribuții aduse de titanul gîndirii și practicii revoluționare, Lenin, la progresul științei. Continuînd la opera lui Marx și Engels, Lenin a dezvoltat creator marxismul în noile condiții istorice, îmbogățindu-l cu neprețuitele sale teze noi. Marxism-leninismul s-a dovedit a fi expresia științifică a necesității de nelăăturat ale evoluției istorice a omenirii.

Idelle nemuritoare ale lui Lenin și-au găsit o strălucită realizare și confirmare în marea țară a socialismului victorios. Urmind drumul trasat de Lenin, P.C.U.S. a condus poporul sovietic la construirea comunismului la obținerea unor victorii epocale.

Știința sovietică a dovedit încă odată înaltul său nivel, trimițînd un om în spațiul Cosmic deschizînd cu aceasta epocă zbururilor interplanetare. Prin acest succes excepțional societatea socialistă și-a dovedit încontestabila sa superioritate față de muribunda societate capitalistă.

Cel prezenți au ascultat cu viu interes documentata expunere despre strălucitele succese ale științei sovietice, care urmează cu fidelitate calea arătată de Lenin.

V. SARDIU

CÎNTEC PENTRU PATRIE

Tu țara mea, pămînt al ducuriei,
Grădina unde cresc spre soare vise
Din munții zmei la marginea cîmpiei
În tine porți poemele nescrie.

Te-am ridicat cu palma aceste,
Te-am îndalțat spre soare, spre înalt
În turești vîlci de asalt
Spre viitor, spre luminoase creste.

Și mări de spice ȧi-am sădit sub frunze
Și saibe de lumină strălucitoare
ȧi-am împlinit să-ȧi stea la cîngătoare
Din Bărdag și pînă sus la munte.

Și pe înaltul tău cum alții nu e,
Cresc aei uzine mari, hidrocentrale.
Cărbunele din mîna tînră sue,
Și clocotesc imensele furnale.

ȧi! cîntec și lumină și ȧi! soare
Și leagăn cald al cîntecului meu.
Pămîntul tău, matema ta dogoare
Îl voi purta în inima mea.

Și fiecare vers pe care-l cînt
Și fiecare vis ȧi-am creat,
ȧi-am făcut aei lingă pămînt
ȧi-am nădălt lumină-ȧi încreșcă.

Partidul te-a nădălt să crești prin vreme,
Să-ȧi urci spre pîrcuri frumusețe ta.
De aceea, ca pe-o mare de poame,
În cîntecul meu te-oi cînta!

MIRCEA MICU

La clubul uzinei

În urma fazei orășenești a celui de-al VI-lea concurs al formațiilor artistice de amatori, clubul uzinelor „Gh. Dimitrov” s-a clasat pe locul I cu cînel formații. E adevărat că s-a muncit mult pentru a obține aceste rezultate, dar acum bucuria artiștilor amatori nu mai cunoaște margini. „Ne-am clasat primul, apoi nu trebuie să ne lăsăm mai prejos nici de acum. Să ne prezentăm și mai bine la regiune, îl auzi de multe ori încurajînd formațiile, pe responsabilul cultural Ioan Sfîra. Și are dreptate. Dacă harnicii constructori de vagoane obțin rezultate bune în producție, rezultate la fel de bune pot obține și în activitatea artistică.

În aceste zile la club domnește o mare florbere; toate cele cînel formații clasate pentru faza regională repetă cu siguranță. Pe cei de la echipa de dansuri îl potă răsi repetînd pînă noaptea țîrziu. Corul repetă zilnic no vcl sau în ansamblu, fîlînd ultimele bucăți cu care se vor prezenta în concurs. În fiecare marți orchestra semisimfonice repetă pînă țîrziu. Duetul de muzicîte format din Zoltan Toidy și Iuliu Kovaci pregătește noi bucăți populare sau de muzică ușoară, iar cea mai „tare” formație care a împlinit de admirație inimile spectatorilor arădeni, fanfara, emoționează printr-o execuție perfectă a celor peste 100 de bucăți ce le are în repertoriu. La concurs însă nu va prezenta decît pe cele mai reprezentative: „Te

cînt partid”, „Uvertura 1812” de Cealkovskî și „Rapsodia oșășilor sovietici” de Novikov.

Trebule scoasă în evidență munca neobosită a instructorilor care însușesc formațiile pentru a se prezenta cît mai bine la faza regională. Artiștii amatori se străduiesc să creeze momente de destindere cît mai plăcute tovarășilor lor din uzină. Ei îmbină munca creatoare din producție cu cîntecul și jocul pe scenă. Tapîșnerul Ioaneș Roman, lăcătușul Elisabeta Cosma și Emil Banea, utemista Dolina Oprîș sau sudorul Ioan Dîncă sînt numai clișiva din activiștii culturali ai acestui club. Munca neobosită a comunismului Teodor Coman, directorul clubului, și-a arătat rezultatele. Un ajutor însemnat în acest salt al muncii culturale în cadrul acestui club l-a dat conducerea fabricii și comitetul de întreprindere, îndrumate de comitetul de partid. Sîntem convinși că echipa artistică a clubului uzinelor de vagoane „Gh. Dimitrov” va reprezenta cu cinste orașul Arad și la faza regională a celui de-al VI-lea concurs al formațiilor artistice de amatori.

R. POPESCU

CU MULT SUB POSIBILITĂȚI

În cadrul Casei ronale de cultură a luat ființă la începutul anului un colectiv de conferințari format din 16 tovarăși, specialiști în probleme agro-zootehnice, juridice, medicale. Planul de muncă întocmit chiar de la formare, prevedea elaborarea unor conferințe pe teme specifice activității oamenilor muncii de la sală, în primul trimestru al anului. Tematica, chibzuit întocmită, a rămas însă în mare parte doar pe hîrtie. Din cele zece conferințe propuse nu au fost elaborate decît trei și anume: „Grigorie PMR pentru culturalizarea masei”, „Combaterea dăunătorilor în timpul iernii” și „Despre hipertensiune, complicații, profilaxie”. Relese clar că pentru un colectiv ațit de numeros realizările sînt cu mult sub posibilități,

dacă ținem seama și de timpul care s-a scurs pînă acum.

Studînd planul tematic al conferințelor ce trebuiau elaborate pe primul trimestru constatăm cu regret că au fost lăstate afară teme de o importanță majoră ca: „Îngrijirea și furajarea animalelor”, „Cointeresarea materială a colectivității” și altele care puteau aduce o contribuție substanțială la înlăturarea economic-organizatorică a gospodăriilor colective.

Este de datorita secției de învățămînt și cultură a Statului popular ronal să ia măsurile cuvenite pentru reactivizarea colectivului de conferințari, controlînd mai des felul în care membrii acestuia se achită de sarcinile ce le-au fost încredințate.

Spectacol reușit

Ansamblul artistic al Școlii profesionale speciale nr. 6 din Arad a prezentat pe scena cîminului cultural din satul Andrei Șaguna, comuna Zlăndău Nou, un reușit program artistic.

Programul a cuprins coruri, versuri ca „Rodul muncii” de Cleonora Teodorescu, recitată de eleva Geta Stolan, „Eu pot să cînt” de M. Benluc recitată de Aurelia Hulunaș, „Cîntec pentru Republica Populară Romînă” de E. Camilari recitată de eleva Maria Molse și altele. De un frumos succes s-au bucurat și solistele vocale Floarea Ilas, Maria Jebel, Cornelia Fatlu și Cristina Cristea.

T. GOIAN, coresps.

Rusalin Mureșanu: Amiezile veacului

Și-a dat în plîngă holda mea de vise... (Clipse)

În versuri de largă respirație lirică prinde poetul această frămîntare vertiginosă, transfigurată artistic într-un înălțător imn ce cîntă munca:

Păduri de mîini Insușețînd metale!

Prinde contururi fierul uniform
Și visele ce-n el de veacuri dorm
Curg ca un riu de flăcări în furnale

Mîini de zidar — aripi rîvnind înaltul...
Mîini de pescar — ciudate vise brune...
Mîini de miner — subpămîntene strune...
Mîini de pietrar — troili mușcînd bazaltul! (Mîinile)

Tinerețea, la Rusalin Mureșanu e un motiv în plus de entuziasm creator, de urcuș neîntrerupt, de

Cronică literară

Făuritor de vreme comunistă, Zdrobind capitalist, bancher și grof!

Semn sigur că materia există
Prieten bun, soldat și filozof.

Poetul Rusalin Mureșanu nu contempla de pe pisciri de munte lumea, ci, în afara unor generalizări care puteau să lipsească, el se confundă cu înșii teme rari patriei, în comunitatea de vise și aspirații în care se regăsește caldă și avîntată întreaga sa creație:

„În timpul meu, clocotitoare mare

noaște oameni și fapte, participă și trăiește clocotiri, muindul și pana în cele mai diverse aspecte reimprespălate continuu de un tînar suflet poetic. Și căldura versului, alimentată continuu de rezonanță și frăgezime, capătă o mai puternică exprimare:

„Patria e afară, țoșînd
În nukul sădit de bunicul cu palmele grele

În poarta străveche-ncrestată
Cu flori romînești și modele.

Uneori însă graba, sau insuficiența adăncire artistică dă izul unei ușoare minuii a condeiului și necontrolate căutări, ceea ce nu duce la fructificarea deplină a ideii alese pentru poezie. Se pare că și poetul recunoaște acest lucru:

Fugînd după nimicuri, după
Șorabă blazării n-are zile
Cîștăvîndu-se grozav de inutile
Întîlnite băruțe de salvare
Portul „trecut” în urmă-ȧi ca o țarnă

C-am risipit altit din timpul scump.
(Fugînd după nimicuri)

Dar făcîndu-ȧi această „auto-critică” în creație, poetul Rusalin Mureșanu a făcut pași în actualul volum ce merita a fi luati în considerație. Claritatea orientării, lupta necontenită spre a-ȧi îmbogății stilul, stăruial sau poetic, aduc prinos mîgaiel autorului „Amiezilor veacului”.

Valența creației artistice clișigă pragurile derite de autor cu altă mai mult cu cît Rusalin Mureșanu, ca și ceilalți poeți ai noștri, se adapă ȧin apa vie a tei lismului socialist:

Pomul tinereții noastre are un prieten pen-tîn
Ce-i dăruie seve de flăcări fără de moarte,
Și prietenu-acesta-l partidul, partidul ne-vîln
Sub steaua-l frumoașă crește florile roșii și albe!

(Pomul tinereții)

„Amiezile veacului” sînt într-adevăr zilele clocotitoare ale anilor noștri, îmbrăcate în veșmintul entuziasmului la poezie. Ponderea versurilor din volumul de țăță emană tocmai această efer-verscență tînră, acest avînt spre țelul comunist. Rusalin Mureșanu ne-a dat dovadă semnificativă, sădită în țîrările sale, că participă prin creația sa veridică și cu toată energia poetică la mările noastre vise și aspirații. Poetul a mai făcut un pas creator, a mai sădit o treapă în marmura urcușului său.

DAMIAN URECHE

Importanța aplicării prod-sincronului în confecții

Datorită griii permanente a partidului și guvernului, industria de confecții a ajuns în țara noastră la un stadiu înalt de dezvoltare. Munca este organizată după metode din ce în ce mai moderne, întreprinderile de confecții sunt înzestrate cu utilaje tot mai perfecționate, condițiile create au dus la ridicarea nivelului profesional al muncitorilor și a cadrelor tehnice. Toate acestea au făcut să se învece în organizarea producției noi perspective, care să determine creșterea continuă a productivității muncii și îmbunătățirea calității produselor.

La ultima analiză a muncii, care a avut loc la Fabrica de confecții Arad, în urma recomandărilor organizației de bază, am putut constata că la noi producția de muncă și întreținerea rațională a utilajelor în sistemul de lucru pe bandă rulantă cu flux continuu pe carel folosim, sunt frinate de dependența unor operațiuni. Printre acestea operațiuni se află sistemul de transport și alimentarea, ritmul unit care nu permite creșterea maximă a ritmului individual, capacitatea diferită de muncă a oamenilor, gradul de utilizare a mașinilor și dificultatea de a aplica sistemele sociale de retribuție a muncii.

Ținând seama de necesitatea de a asigura o creștere continuă a productivității muncii și de condițiile limitate pe care le oferă lucrul pe bandă rulantă, ne-am hotărât să trecem la un nou sistem de lucru, denumit prod-sincron. Acest sistem elimină o bună parte din deficiențele ivite la banda rulantă, dă posibilitatea muncitorilor să-și desfășoare mai bine capacitatea de muncă, ce variază de la om la om.

În drumul parcurs pentru îmbunătățirea procesului tehnologic în sectorul confecțiilor, sistemul prod-sincron a marcat o formă superioară care a creat factori favorabili și utilizării posibilității mult mai mari de desfășurare a capacității de producție, fapt care a determinat creșterea productivității muncii. De ce? Fiindcă procesul tehnologic are loc în condițiile independenței locurilor de muncă, fiecare muncitor putând produce după capacitatea sa. De asemenea, fiindcă procesul tehnologic se desfășoară pe faze, grupe și zone de confecționare și are loc în ordine cronologică și într-o concordanță cantitativă obligatorie între grupe și zone. La fel, urmărind și verificând modul cum se realizează această concordanță cantitativă, avem posibilitatea să evităm stocarea semifabricatelor și a loturilor înguste.

Colectivul întreprinderii noastre obține succese însemnate în producție, prin aplicarea acestui sistem de muncă. Astfel, la confecționarea cămășilor bărbătești, deși sistemul este abia în stadiu de experimentare, lotuși productivitatea muncii a crescut și se presupune cu tot mai multă certitudine că până la sfârșitul perioadei va crește între 18-20 la sută în comparație cu realizările ce se obțineau pe bandă rulantă.

Îndrumat în permanență de biroul organizației de bază, colectivul nostru se străduiește să deschidă drum către mai larg tehnicii noi, sarcină importantă însoțită de cea de al III-lea Congres al partidului.

Ing. ADALBERT SZEBRAK, șeful serviciului tehnic al Fabricii de confecții Arad

Din activitatea unei grupe de partid de stradă

În februarie anul trecut, Biroul Politic al CC al PMR a luat unele măsuri în vederea mai bunului organizării a activității comunistilor din întreprinderi și instituții în cartierele unde locuiesc. Congresul al III-lea al PMR a înscris această măsură în Statutul partidului, prevăzând că se constituie grupe de partid pe blocuri, grupe de blocuri sau străzi, cuprinzând pe toți membrii și candidații de partid respectiv, indiferent de organizația de bază din care fac parte.

În orașul nostru au fost create numeroase asemenea grupe de partid, care cuprind un mare număr de membri și candidați de partid. Comitetul organizației de partid a numit ca organizatori ai grupelor tovarășii bino pregătiți, cu experiență în munca de partid, care se bucură de stima și încrederea cetățenilor din strada respectivă.

Prin activitatea lor multilaterală, grupele de partid au înregistrat deja o serie de rezultate care confirmă justetea hotărârilor adoptate de conducerea partidului.

Nu șlam cine e organizatorul grupelor de partid de pe strada E. Murgu, dar primul locat înținat a știut să mă îndrume la adresa căutată.

— So poate să nu-l cunoaștem pe tovarășii Iosif Rieger? El e doar zilnic cu noi. Stă acolo, la nr. 25, unde e casa cea mai frumoasă de pe stradă.

Aici l-am găsit pe pensionarul Iosif Rieger, organizatorul grupelor de partid.

— Grupa noastră cuprinde doar membrii și candidații de partid de pe partea stângă a

străzii, de la numerele fără soț. Pe partea cealaltă a străzii este o altă grupă de partid și sintem în întrecere pentru înfrumusețarea străzii — ne-a mărturisit tovarășii Rieger.

Principala preocupare a grupelor de partid este acum de a determina pe fiecare locat să-și facă locuința, casa în care locuiește, strada, clădirea mai frumoasă, clădirea mai curată.

Viața de partid

moase, clădirea mai curată. În grupa de partid sint 10 tovarășii. Fiecare repartizat însă pe case, el au reușit să antreneze mai multă activitate în diferite acțiuni de folos obște. Ca urmare, în această primăvară, în fața tuturor caselor de pe stradă au fost amenajate frumoase peluze de flori. Toți pomii au fost văluiți. În fiecare dimineață se mătură și se streșoiește în fața caselor. Grupa de partid a creat o adevărată întrecere pentru cea mai curată și mai frumoasă casă, curte, grădina de flori. Membrii de partid, cum sint tovarășii Francisc Călbure, Petru Șonca, Ștefan Lucac, Grădinar Măceluș, discută zil de zi cu vecinii lor, li mobilizează la buna întreținere și curățenie a clădirilor, trotuarelor, gardurilor etc. La nr. 1 de pildă, locuiesc un cetățean neglijent, nepăsător. Poarta casei sale e dărăpănată, urâtă, de pe porțile casei e căzuată tencuiala. Deși membrii grupelor de partid au discutat cu el, acesta nu manifestă nici un interes pentru înfrumusețarea casei sale, care strică aspectul străzii. Grupa de partid a discutat în acest caz cu deputata Maria Belk, iar aceasta a cerut Statutul popular orășenesc să la măsuri pentru ca nu s-au întreprins acțiuni mai susținute de masă în acest sens. Chiar în fața statului popular, lângă șoseaua principală, este o urmă de bălă cu gunoale care dă un aspect urât. Nici terenul viran din fața statului popular nu este îngrijit încă cum trebuie. Lângă stația CFR, pe anumite străzi, și chiar la sediul gospodăriei colective, unde e un loc atât de frumos, se mai văd gunoale, semni ai dezordinii și nepăsării unor oameni.

Bunul gospodar într-adevăr se cunoaște de la poartă. Păim-bundu-te în lungul și latul Șofronei, pe toate străzile, se poate vedea că statul popular, deputații, marea majoritate a cetățenilor sint buni gospodari. Totuși, printre locuitorii sint și unii dintre aceia care nu se împacă cu ordinea, curățenia, fiind lenși și dezordonați. Printre aceștia se numără Gavrilă Șandru, Gligor Costea, Gheorghe Sucu și alții. Pe lângă casele lor e murdărie, dezordine și nici nu pun mîna să măture trotuarele, să curățe șanțurile, ori să-și repare un gard, un pod. Se mulțumesc să trăiască în dezordine. Acești cetățeni comoz, prin atitudinea lor, aduc prejudicii aspectului întregii comune. Tocmai de aceea este necesar ca astfel de oameni să fie ajutați de către deputați, de statul popular comună ca să înțeleagă rostul curățeniei, a ordinii.

P. DUMITRU

Pe stradă sint și cîteva case proprietate de stat. Bunul întrecător a acestora li se acordă toată atenția din partea grupelor de partid. La una din aceste case, de exemplu, unul din membrii grupelor de partid a

observat că era deteriorat acoperișul, burlanele de scurgere a apei erau sparte, iar apa se scurgea pe un perete, degradându-l. Grupa de partid, împreună cu deputata, au luat în discuție această problemă, au mobilizat locatarii și, cu ajutorul ILA, au fost făcute reparațiile necesare.

Positiv este faptul că grupa de partid se ocupă și de asemenea problemă importantă cum este educarea locatariilor în spiritul respectării regulilor de conviețuire socialistă. La nr. 9, bunăoară, un locatăr șine mai mulți cîini delegați, din a căror cauză copiii celorlalți locatari nu pot leși în curte să se joace. Între locatari s-au lăsat astfel discuții, neînțelegeri. Grupa de partid a luat legătură cu deputata, care a discutat cu locatarii respectivi și între ei s-a statornicit buna înțelegere. La nr. 19 s-a lăsat o neînțelegere între locatari din cauza unei conducte de apă. Și aici intervenția grupelor de partid a fost promptă și eficientă.

Atenția grupelor de partid este îndreptată și spre achitarea la timp de către locatari a îndatoririlor financiare către stat (chirie, taxe pentru lumină, apă, radio, etc.).

Grupa de partid ține o strînsă legătură cu organizația de partid din cartier, pe care o sprijină în ducerea la bun sfîrșit a unor acțiuni, sprijină activitatea deputatului, o ajută în mobilizarea cetățenilor la diferite muncă voluntare etc.

Apropierea zilei de 1 Mai și aniversării partidului fac ca activitatea grupelor de partid să fie mai intensă. Membrii grupelor de partid au verificat deja ca fiecare casă să aibă pregătite drapelule necesare pentru aceste sărbători, iar acolo unde au constatat că acestea sint decolorate, au dat indicații să se cumpere drapelule noi.

Așa muncesc grupa de partid, a cărei organizator este tovarășii Iosif Rieger. Și e destul să întri pe această stradă ca să-ți dai seama că aici locuiesc și activează un grup de comunisti destoinici.

I. B.



LA CIȘMEA

(Foto L. Welsz)

Spectacole

TEATRUL DE STAT ARAD

Azi, 23 aprilie, orele 16: „Passacaglia” (fără abonament).

Azi, 23 aprilie, orele 20: „Centrul înaltăș a murit în zori”, seria G.

Concertele FILARMONICII

Filarmonica de stat Arad anunță pentru luni, 24 aprilie 1961, orele 20, în sala Teatrului de stat al XXX-lea Concert simfonice din stagiunea 1960-61.

Dirijor: Nicolae Brînzeu. Solist (violoncel): Radu Aldulescu (Artist Emerit Buc.).

În program: Cuclîn — Suila a II-a (P.A.); Boccherini — Concert pentru violoncel și orchestră; Respighi: Fintinele Romei; Beethoven: Simfonia a IV-a.

Azi, 23 aprilie 1961, orele 11, concert educativ. Biletule la agenție, iar în seara concertului la casa Teatrului de stat. Pentru abonaji este valabil biletul nr. 30.

Filarmonica de stat Arad anunță pentru ziua de 26 aprilie 1961, orele 20, în sala mică a Palatului cultural, al VII-lea concert de muzică de cameră din stagiunea 1960-1961.

În program lucrări de Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Wolf, Rubinstein, Strauss, Massenet, Albeniz, Janu.

Biletule la agenție, iar în seara concertului la casa Palatului cultural.

CINEMATOGRAFE:

GH. DOJA: Dama de pică; N. BALCESCU: Bătrîna planină; I. HERBAK: Culisele varietetului; TINERETULUI: Cad frunzele; I. L. CARAGIALE: Cocosatul. (Reprezentaji la orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21). SOLIDARITATEA: Drumul Hristinel; PROGRESUL: Comandanul de tîșamentului; MAXIM GORKI: Pionierii buclucă; ILIE PINTILIE: Inima de mamă.

SOCIETATEA ȘTIINTELOR MEDICALE, filiala Arad, secția de medicină generală ține ședința plenară științifică marți 25 aprilie a.c., orele 19, la sediul filialei din str. Horia 2 cu următoarele referate:

1. Gastroscopia ca metodă nouă de explorare în Spitalul de adulți Arad.
 2. Studiul nevrozelor în circ. XIII Arad.
- Totodată secția de obstetrică și ginecologie ține ședința de comunicări marți 25 aprilie 1961 orele 19, în sala bibliotecii spitalului matern din Arad str. 7 Noiembrie nr. 5 cu următoarele referate:
1. Aspecte asupra morbidității ginecologice-obstetricale la uzinele „30 Decembrie” Arad.
 2. Isolmizarea și maladia hemolitică în patologia perinatală. Cazistica din spitalul matern Arad pe anii 1953-1960.

RECOMANDĂRI din PROGRAMUL

RADIO

duminică, 23 aprilie 1961
PROGRAMUL I

8.20 „21 de odihnă cu voce bună” program de cîntece și jocuri populare românești. 8.40 Mici formații de muzică ușoară. 9.30 Teatrul la microfon pentru copii. 10.30 Muzică ușoară. 11.30 Oameni și fapte. 11.40 Răsună cîntecul și jocul pe meleagurile patriei. 12.15 Muzică ușoară. 13.10 De toate pentru toți. 14.30 Concert de muzică ușoară românească. 15.30 La sezoane. 16.30 Muzică ușoară. 17.25 Muzică populară din țări socialiste. 19.00 Buletin de știri. 19.30 Teatrul la microfon „Oameni care tac”. 21.15 Muzică de dans. 22.00 Radio jurnal, buletin meteorologic și sport.

PROGRAMUL II

8.30 Școala și viața. 9.00 Mulțumim din inimă partidului! program de cîntece. 10.50 Transmisie din sala Ateneului a concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu” 14.00 Radio jurnal și buletin meteorologic. 14.30 Cine știe câștigă. 15.15 Muzică ușoară. 16.00 Vorbește Moscova! 17.00 Viață nouă, cîntec nou. 17.30 Interpret de muzică ușoară. 19.00 „Sub roșul steag biruitor”. 21.30 Program de romane. 22.00 Muzică de dans. 23.00 Sonata în do minor pentru violoncel și pian de Saint-Saens. 23.00 Buletin de știri, sport și buletin meteorologic. 23.10-24.00 Muzică de dans.

Muzeul REGIONAL poate fi vizitat duminică, marți, miercuri și vineri între orele 10-13 și 16-19 la Palatul cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în alte zile numai înainte de masă. În cadrul muzeului sint deschise secțiile: Galeria de artă, Secția de istorie veche și Muzeul Revoluției din 1848-49.

Începînd din ziua de 24 aprilie 1961, SE ELIBEREAZĂ ABONAMENTUL LA STRANDUL POPULAR „NEPTUN” pentru sezonul 1961. Eliberarea abonamentelor se va face zilnic între orele 9-12 iar marțea și joi și între 13-17, la administrația strandului. Reținerea cabinelor pentru abonaji vechi se va face pînă la data de 6 mai 1961.

Bunul gospodar se cunoaște de la poartă

Străduța aceasta, situată chiar la o margine a comunei Șofronea are vreo 500 de metri. E nouă. De o parte și de alta stă multe case noi, frumoase, îngrijite. Mai zicele trecute, prin muncă voluntară, s-au plantat stâlpi necesari pentru extinderea iluminatului electric. Mulți dintre gospodarii care trăiesc aici și-au curățat șanțurile din fața casei, au amenajat rondouri, peluze cu flori, au plantat pomi și i-au îngrijit cu atenție pe căc extenși. Deputatul Petru Păcurar care își are circumscripția în această parte a comunei, este un om în vîrstă, ales mereu deputat încă de la înființarea statului popular. El se bucură de stima alegătorilor săi, de aprecierea lor unanimă. Adecea se stătuiește cu cetățenii asupra anumitor probleme de ordin gospodăresc și, împreună, pun la cale noi acțiuni.

Locuitorii de pe această stradă, în marea lor majoritate, sint buni gospodari, au răspuns și au sprijinit cu înalta deschisă acțiunea deputatului lor. La distanță Horvath, colectivist, membru de partid, își are casa chiar la capătul străzii, însoțit de un deștept lanțurile gospodăriei colective. Cei care trec zilnic de la muncă cîmpului pe aici se uită cu plăcere la această casuță, nu prea mare, dar frumos îngrijită. Ordinea, curățenia din curte, din fața casei, șanțurile curățate și îngrijite, peluzele plantate cu flori, împreună cu nufolul frumos impletit și vopsite în alb, pomii tineri, cu frunza plîpîndă, de curînd plantăți, înclînă ochiul, dau o impresie plăcută. Alături chiar e casa comunistului Iosif Gîlrea, apoi urmează cea a muncitorului Rudolf Măneșcan, tot așa de cu gust îngrijită.

Cit e Șofronea de mare sint mulți astfel de oameni. Andrei Barani, Iosif Olah, Ioan Minecan și mulți alții își îngrijesc cu cea mai mare atenție casele. E destul să treci pe lângă poarta casei lor ca să spui: aici stă un bun gospodar, un om harnic, căruia îi place să trăiască în curățenie, în ordine și frumusețe, pe care singur și le creează.

Cu ajutorul deputaților, a unor astfel de oameni ca cel amintit mai sus, se îndeplinește

te planul de măsuri al comitetului executiv al statului popular privind înfrumusețarea comunei. Pe zi ce trece, multe străzi, circumscripții, gospodării ale cetățenilor, devin mai bine îngrijite, mai frumoase. Curtea căminului cultural era plină cu pietre, cu gropi, avea un aspect urît. În scurt timp însă n-ai mai cunoscut aceste locuri. Drumul s-a nivelat, pietrele mari s-au adunat în grămozi spre a fi folosite, s-a măturat, s-au reparat gardurile, ușile și astfel, prin contribuția muncitorilor de la abator, a acestă parte a comunei — și a schimbat repede înfățișarea.

Pomii de pe marginea străzii, comunei au fost curățaji și văluiți. Într-o adunare populară, ce a avut loc zilele trecute, s-a prelucrat decizia comitetului executiv al statului popular privind înfrumusețarea, păstrarea curățeniei în comună. Locuitorii s-au angajat să-și facă comuna clădirea mai frumoasă, să-și o gospodărească astfel încît să fie cîntec cînd vorbește despre ea. Primii pași s-au făcut în această direcție. La sediul gospodăriei colective, în fața instituțiilor din comună s-au efectuat de asemenea lucrări de înfrumusețare. Măsurile de uniformizare a șanțurilor, nivelarea străzilor și curățirea lor va schimba, desigur și mai mult aspectul actual al unor străzi, încă prost întreținute.

Comuna Șofronea, prin așezarea sa, prin condițiile naturale și materiale de care dispune, poate să devină una dintre cele mai frumoase și mai bine gospodărite din raion. Statul popular, gospodarul întregii comune, pentru ca să realizeze întocmai obiectivele ce și le-a propus în privința înfrumusețării, trebuie să acționeze și mai energic, să organizeze, prin deputații săi, acțiuni de masă în privința înfrumusețării. Un calcul ne arată că dacă fiecare locat, ar lucra numai cîte 10 ore la înfrumusețarea și gospodărirea comunei, în decurs de 4-5 luni s-ar putea efectua cel puțin 10.000 ore de muncă. Cu o astfel de forță de muncă, excludînd posibilitatea folosirii cărușelor, a camioanelor, s-ar putea executa un volum așa de

SPORT

Întrecerile fazei orășenești a campionatului republican de popice

Pentru a afla amănunte în legătură cu desfășurarea întrecerilor, ne-am adresat tov. Fr. Moroz, președintele comitetului de popice de pe lângă Consiliul orășenesc UCFS. Iată ce ne-a declarat:

În general, echipele s-au prezentat bine pregătite la întrecerile de campionat, obținînd rezultate calitative mai bune decît în anul trecut. Este de asemenea înmăsurător faptul că o serie de echipe și-au reimpusprospătat loturile cu jucători liniari. Mulți dintre jucătorii liniari dovedesc un real talent și se află pe cale de afirmare. Printre aceștia se numără Weber (Voința), component al lotului RPR, Grubei (Electrică), Furmann, Stadler (UTA), Pliscu (CFR), Hilbert (Construc-torul), Borbely (Teba) și Szikler UVA (Amela). Dintre femei s-au remarcat linerele Delhean, Babujiu (Electrică), Candrea și Tica (Construc-torul).

Cu toate rezultatele bune care tu fost obținute, s-au manifestat și o serie de lacune. Astfel, echipele masculine CFR și UVA (Amela), precum și echipele fe-

Pe marginea fazei orășenești a campionatului republican de popice

minine Voința și CFR s-au comportat sub nivelul așteptărilor la întrecerile de campionat. Aceste echipe s-au prezentat de cele mai multe ori cu formații incomplete. Ele au urmărit doar prezența la jocuri, neglijînd pregătirea tehnică a jucătorilor. Apoi, starea arenelor, cu excepția celor de la Construc-torul și Electrică, lasă de dorit. Ele sint foarte slab întreținute. Nu se acordă nici o atenție reparării și înțelinerii lor. Printre arenele care nu mai corespund cerințelor jocurilor de campionat se numără cele aparținătoare asociațiilor sportive UTA, CFR, UVA (Amela) și Teba.”

Asociațiile sportive din orașul nostru vor trebui să acorde în viitor mai multă atenție acestor frumoase discipline sportive. Trebuie pus un deosebit accent pe pregătirea temeinică a jucătorilor și jucătoarelor din punct de vedere tehnic și fizic. Se impune, de asemenea, să se acorde pe viitor mai multă atenție îngrijirii și întreținerii bazelor sportive.

Locurile 2-3 au fost ocupate de tînăra formație Construc-torul și echipa Electrică.

EuDOCHIA ALDA, coresp.

Cu sprijinul deputatului

Cetățenii din circumscripția electorală orășenească nr. 173 au cerut ca și pe strada Trenului să circule un autobuz pentru transportul în comun al oamenilor. Deputatul Petru Cristea s-a interesat ca această cerere îndeplătită a cetățenilor să fie rezolvată. El a intervenit la Statul popular orășenesc și lăstă că acum două autobuze circula pînă în strada Trenului. O inițiativă prețioasă a depu-

tatului și a comitetului de stradă este cea a asfaltării străzii. Deputatul a discutat cu alegătorii săi și fiecare s-a arătat bucuros să contribuie la acoperirea cheltuielilor necesare. Simtem conșinși că această inițiativă a deputatului va fi în curînd îndeplătită, deoarece este sprijinită de toți locuitorii străzii.

EuDOCHIA ALDA, coresp.

