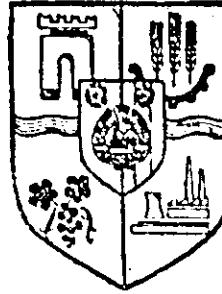


Revista Roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Arad, anul XXXIV

Nr. 9565

4 pagini 30 bani

Miercuri

23 februarie 1977

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au început ieri vizita oficială de prietenie în cinci țări africane

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au părăsit marșii dimineața Capitală, pe urmă a întreprindere vizite oficiale de prietenie la Republica Islamică Mauritania, Republica Senegal, Republica Ghana, Republica Costa de Fildeș, Republica Federală Nigeria.

Seful statului român este însoțit de tovarășul Gheorghe Oprea, viceprim-ministru al guvernului, Ștefan Andrei, membru supleant al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., George Macovescu, ministru afacerilor externe, Nicu Ceaușescu, secretar al C.C. al U.T.C., precum și de consilieri și experți.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost conduși, la plecare, de tovarășii Manea Mănescu, Ștefan Volteț, Emil Bobu, Cornel Burlică, Gheorghe Ciocăraș, Ion Dincă, Emil Drăghicișteanu, Janos Fazekas, Ion Ioană, Petre Lupu, Paul Niculescu, Gheorghe Pană, Ion Pătan, Dumitru Popescu, Gheorghe Rădulescu, Leonte Răduț, Iosif Uglar, Ilie Verdet, Iosif Banc, Ion Coman, Teodor Coman, Mihai Dalea, Miu Dobrescu, Mihai Gere, Nicolae

Giosan, Ion Ursu, Constantin Dăncălescu, Aurel Duma, Ion Stănescu. Tovarășii din conducerea de partid și de stat au venit împreună cu soțile.

Erau prezenti membri ai C.C. al P.C.R., al Consiliului de Stat și guvernului, conducători de instituții centrale și organizații obștești, personalități ale vieții noastre științifice și culturale, generații.

Au fost de față și membrii misiunilor diplomatice acreditați în țara noastră. Se aflau, de asemenea, Sy Abou, Însărcinatul cu afaceri ad-interim al Senegalului, și Solomon Aihie, Însărcinatul cu afaceri ad-interim al Nigeriei la București.

Ceremonia plecării s-a desfășurat pe aeroportul Otopeni, împodobit cu drapelul partidului și statului, care încadrau portretul tovarășului Nicolae Ceaușescu.

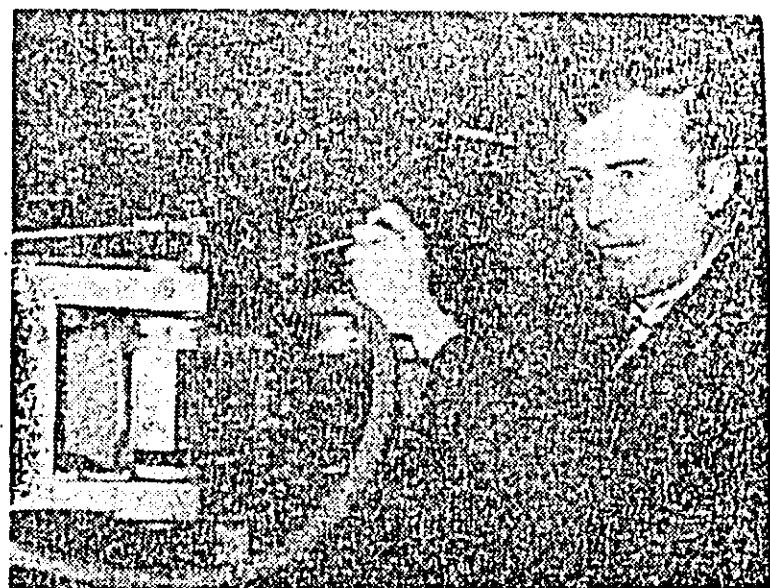
Mii de oameni ai muncii bucureșteni, prezenți aici, au reafirmat cu căldură sentimentele de dragoste, stima și înalță apreciere pe care poporul nostru le nutrește față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, pentru activitatea neobișnuită pusă în slujba înfrățirii patriei, creșterii prestigiolui și rolului României socialiste pe plan

internațional, edificările unei lumi mai drepte și mai bune. El a dat, totodată, o vibrantă expresie urările de succes depins po care întreaga națiune o adresează tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu în vizitele ce le vor face în cele cinci țări africane, eveniment politic de semnificație internațională, moment de mare importanță în dezvoltarea relațiilor de prietenie, solidaritate și colaborare ale României cu statele africane, contribuție de seamă la cauză libertății, păcii și progresului popoarelor.

S-a clamat îndelung „Ceaușescu—P.C.R.”, „Ceaușescu și popor”.

La ora 8,35, avionul prezidențial a decolat.

În pagina a IV-a
Înălții oaspeți români
și-au început vizita
în Mauritania



Printre alii mulțiori evidențiați în întrecere la sectorul oamenilor de științe și tehnicii a fabricii „Progresul” se numără și comunismul Andrei Seghiel.

Cum acționați pentru modernizarea producției?

Polideservirea — cale de sporire a productivității muncii

Sarcina de a spori considerabil productivitatea muncii obligă colectivul întreprinderii de strânguri să glindescă profund, să analizeze amănuntul fiecare produs, fiecare loc de muncă, fiecare utilaj și să-și ordoneze mult mai temeinic decât pînă acum eforturile și preocupările. În contextul măsurilor inscrise într-un program concret de modernizare, este în curs și reeditarea polideservirii. Pe ce posibilități se bazează introducerea polideservirii? Printre mijloacele moderne de organizare a muncii la întreprinderea de strânguri? Care sunt mijloacele la care se poate apela imediat, pentru o cale că mai scurtă? — a fost subiectul celor trei micro-interviuuri.

Cum vedeați extinderea polideservirii în atelierul batători? Ce măsuri se impun în prima fază?

Răspunde Stan Spiridon, sublinier, secretarul organizației de partid:

Văd posibilitatea de a extinde imediat polideservirea la toate agregatelor din atelierul nostru, scop în care am și trecut la regruparea lor. Dar tot imediat o văd extinsă și în atelierul carcase, unde ciclurile de fabricație sunt de asemenea, foarte lungi. Tot în prima fază se mai impune extinderea agregatelor noastre cu limitatoare automate de siguranță, care să opreasca mașina în clipă. Eșalonul realizat de noi, prin automatizare, aceste agregate nu dispun de asemenea elemente de automatizare, dar pot fi modernizate prin colaborare imediată cu un institut de automatizare.

Ce perspective are polideservirea în secția mecanică grecă?

Răspunde: Ing. Dumitru Tămăș, șeful secției.

Polideservirea poate deveni la noi metodă frecventă de muncă. Mai ales în atelierul de frezat batători, unde există zece agregate complexe, cu cicluri lungi de fabricație, de cel puțin 30 minute. Dispunem în acest scop de toate

Acțiune de presă

acum, măcar la cele zece agregate cu cicluri lungi de fabricație! — O aplicăm la patru agregate. Extinderea presupune regurgarea mai multor agregate în cîmpul vizual al unui muncitor. Mai trebuie recalculate normele, aleși și pregătiți muncitorii și reglările respectiv...

N.R. Într-adevăr să li cerut eleva măsuri de acest fel, dar nici una de nerezolvat cu mijloacele existente. În orice caz, eficiența lor merită efortul.

În ce constă experiența bună despre care se vorbește la adresa atelierului revolu-

M. ROSENFIELD

(Continuare la pag. a III-a)

Ecoul luptei pentru independență în literatura română

De la cronicari la reprezentanți școlii ardeleni, de la Cîrlova la înimoșii pașoptiști, dar mai ales prin cîntăreții de neulat al Războiului Independenței, Vasile Alecsandri și G. Coșbuc, întreaga literatură română este, în ultimă analiză, ecoul luptelor maselor populare pentru libertate și independență.

Din seria acestor creații s-a ridicat apoi caldul mesaj al lui Vasile Alecsandri, cîntărețul neîntreținut al ostașilor noștri. Războul de Independență a revitalizat pana lui V. Alecsandri, l-a determinat să exprime cu vigoare sentimentul mindrelui de a fi român, de a face parte din același neam cu ostașii care au pecetuit prin sinagoge și vîțilelor lor libertatea țării și a pămîntului strămoșesc. Din această adiacă dragoste și admirație pentru cel ce sfătuiește, sub ochii poetului, nouă drum al națiunii noastre în istorie, au izvorit

versurile solemnne din „Odă ostașilor români”: „O copil de voi sunt mindru, sunt acea mindrie mare/ Care crește cu mărtirea unui neam în deșteptare./ Mi-am văzut visul cu ochii, de-acum pot

symbol, intrupind ostașul român, plecat de la plug, cu credință că cea mai sfîntă datorie a lui este să-și apere țara. Eroismul nu e o altitudine gravă, solemnă, ci reprezintă o coordonare firească, o

urcă, luptă... lată-de-acum/Sus, sus la parapete/ Allah! Allah! turci răcesc/ Sărind pe noi o sută/ Nol punem steagul românesc/ Pe crucea redută”.

Simplitatea și modestia exemplifică atât de caracteristică eroismului românesc au mai capătat o remarcabilă și empatonană transpunere artistică în poezia „Sergentul”.

Dorobanțul luptă în luptele de la Plevena, întorcându-se acasă la Vaslui, poartă pe hainele zdrunjite cole mai mari decorații românești și rusești din timpul războului. Gestul final al colonelului rus și al batalioanelor de gardă imperială — salutul cu onor — dovedesc prestigiu de care s-ă bucurat în acest războl dorobanții români.

Tot lumea oamenilor simpli cu-

1859 — 1877 — 1918

să mor ferice!/ Astăzi lumea ne cunoaște: Român zice, Viteaz zice!”

Vasile Alecsandri aducea un cald elogiu ostașilor români pentru că, prin faptele lor de viație, se arătau a fi demni continuatorii vitejiei strămoșesti, înăpătorii ai păzunților de neînlăturare care au ars continuu în susțeile românilor de-a lungul veacurilor.

Penes Curcanul — serg. Constantin Turcanu — nu este un caz aparte, singular că are valoare de

bisnăuță a comportamentului ostașului român. Împrejurările lește din comun, acceptate cu calm, cunsige rece, disprejurarea morții, izvorind dintr-o superioară robuștețe și țările morale, mină surdă împotriva dușmanului, convergință în voioșe, umor tonifiant, nedespărțit de omul din popor nici în cele mai critice momente, dominând rămasină sentimentul jertfei patriotică și al biruinței: „Prin foc, prin spângi, prin gheoani, prin lumb, Prin miș, prin baloani,

Prof. PAVEL GALEA

(Continuare la pag. a III-a)

Pe scenă — teatrul de amatori

Deși am și dorit să vedem la lucruri foarte formățile teatrale de amatori ale sindicatelor și organizațiilor U.T.C. din municipiu, nu am avut această bucurie deoarece mai mulți interepeti de la cooperativa „Artex” și de la Clubul Tineretului s-au înboalănit înaintea concursului programat în cadrul etapei de masă a Festivalului național „Cintarea României”. Poartând de la spectacolele pe care le vedem pe scena „Studio 1977” o

Tențrul de stat poate conchide,

în mod par-

țial, că formățile teatrale de amatori și-au axat repertoriul pe lucrări dramatice scurte într-un act sau mai multe scene, destinate educării morale și aleiste a tineretului. În acest sens am dorit să evidențiem două formățile teatrale de amatori. Este vorba de echipa de teatru a clubului munclorii I.V.A., instruită de talentata actriță Olympia Didilescu, și de echipa de teatru de amatori a Casei Municipale de Cultură, înstărită de prof. Attila Znorovschl.

Prima formăție, ce înmână cheza un entuziasmat colectiv de munclorii, proiectanți și ingineri din cadrul întreprinderii de viață, s-a prezentat la laza de masă a festivalului „muncii și creației libere cu piesa „Cadoul” de Paul Everet. Cel 12 interepeti amatori, sudăti la hădăra aceleiasi pasiuni artistice, de-a face

artă teatrală după orele de program, au reușit să ne oferă un instrument și încheiat discurs etic, materializat prin confruntarea personajelor centrale Victor Bangău (interpretat de ing. Aurel Pădureanu) și Lied. Stîrbu (interpretat admirabil de ing. Bojti Stola, în aderător talent nativ). Cel mai prețios cadou care își aferă săbătoarelor lui Victor Bangău nu va fi, după cum s-ar crede la prima

se municipală de cultură, alcătuită din lîneri muncitori și tehnicieni din cadrul mai multor întreprinderi ardeleni, s-a prezentat în concurs cu piesa „Mintule în lăd” de Sînto Andras, o aderător sală la adresa acestora care mai au, în plin secol XX, conceptul retrogradă despre lume și viață. Fiind un bun cunoscător al operelor lui Sînto Andras, regizorul spectacolului, prof. Attila Znorovschl, care detine și o medalie de argint la concursul pe lângă al formăților teatrale de amatori

pentru dramatizarea romanului „Un leagân pe cer” al aceluiși autor, a conceput un spectacol plin de dinamism, antrenant, cu multă mișcare scenică, în care a excelat personajul principal Vesa (loarte bine interpretat de tehniciana Doina Grădinaru). Buna și a părut și Mintule în Interpretarea muncitorului Nicolae Iana. Dintre ceilalți artiști amatori, am mai reținut pe Al. Niculaș, Geta Costea, Ioan Tica, Gheorghe Măruță, Gavril Gherghe și Ionel Roșu. Putem conchide în încheiere că acest colectiv de tineri interepeti printre mai buni suduri scenice, ne va putea oferi în viitor spectacole excelente, eu o înaltă încredere educativă. Închei comedie lui Sînto Andras are priză la public.

EMIL ȘIMANDAN

Participarea noastră la Festivalul național „Cintarea României”

pe care

conchide,

în mod par-

țial, că formățile teatrale de amatori și-au axat repertoriul pe

lucrări dramatice scurte într-un act sau mai multe scene, destinate educării morale și aleiste a tineretului. În acest sens am dorit să evidențiem două formățile teatrale de amatori. Este vorba de echipa de teatru a clubului munclorii I.V.A., instruită de talentata actriță Olympia Didilescu, și de echipa de teatru de amatori a Casei Municipale de Cultură, înstărită de prof. Attila Znorovschl.

vedere, obiectele scumpe aduse de invitați, ci socul moral pe care reușește să-l producă fostul său prieten și coleg din comunitate, Lied. Stîrbu. Printre-o confruntare directă, necrușătoare, i se arată sărbătoritorul drumul gresit pe care l-a apucat, de-a nu mai avea respectul cuvenit lăsat de lăsatulibă. Din păcate, finalul spectacolului scade în tensiune dramatică. Împăcarea lui Victor cu Ioana, după opinia noastră, reclamă o altă formulă regizorială, mai potrivită acestui moment terminal. Altădată de cel din interepeti amatori și-au adus o contribuție la acest spectacol tinerii artiști amatori: ing. Tiberiu Nagy, ing. Geza Szabo, Mirela Litu, Petru Ursul, Maria Solima Eleonora Munteanu, Corina Onofrei, Lucia Vârcu și Dorina Husar.

Cea de-a doua formăție, a Ca-

Colocvile ziarului „Flacăra roșie”

Joi, 24 februarie, ora 16, la clubul preses din B-dul Republicii 81 vor avea loc colocvile ziarului nostru. Va fi pusă în discuție tema: „Cum sănătatea problemelor economice în coloană ziarului”.

Sunt invitați să la parte membrii subredacților, colaboratorii, corespondenți, cititorii ziarului nostru. „cadou” cu munci de răspundere din unități economice, munclorii truiași.

Colocvile vor fi urmate de un program cultural-artistic.

Din viața școlilor

• La Școala generală nr. 1 din Arad — ne scrie pioniera Irina Filip, din clasa a VIII-a B — și avut loc o manifestare consecrată celor ce au luptat pentru pămînt și dreptate socială în 1907. În cadrul acestel activități, pionierii din clasa a VIII-a B au analizat cauzele, desfășurarea și urmările răscoalei. În cadrul programului artistic prezentat în încheiere, ei au recitat versuri din poezile literaturii lui 1907.

• La liceul „George Cosbuc” din Nădlac elevii claselor a V-a au prezentat montajul lăzii „Sirena lui Roată răsună”. De asemenea, la Casa de cultură — ne informeazăă tovarășa Elisabeta Purja, din subredacția noastră — a avut loc o manifestare legală de evenimentele din 1907 și cele din februarie 1933. După expunerea tovarășului prof. Pavel Adamik a urmat un recital de poezie, iar în încheiere a avut loc un concurs „Cine stie, cîstigă”.

D. VIZITIU

tele meu are un frate formidabil. BUTENI: Flice și mama.

televiziune

Miercuri, 23 februarie

16.30 Telex. 16.35 Curs de limbă germană. 17.05 Telescoți 17.35 Dîn șările socialistice. 17.45 La volan — Emisiune pentru conducătorii autot. 18.00 Capșinet de perfecționare profesională. 18.20 Tragerie pronoexpres. 18.30 Muzică usoară românească. 18.00 Cabinet de perfecționare profesională. 19.20 — 19.40 de seri. 19.30 Telegazeta. 19.50 Creația tehnică de măști în acuarele. 20.10 Telefincinematograf. Andrei Rudișov. 22.35 Cintarea României — festivalul creației și hărniciei. 23.00 Telejurnal.

IN JUDET

LIPOVA: Orăștie express (Cinescop). INEU: Cascadorul. CHIŞINĂU: CRIS: Hotel de pierești NÄDLAC: Sfere de foc. CURTICI: Fratii de cruce. PINCOTA: Linie de înaltă tensiune SEBIS: Călinișoare. SINTANA: Drumurile bărbătorilor. PECICA: Sfîrșitul vacanței. SIRIA: Kalina. VINCA: Fra-

SPORT

După meciul U.T.A. — Torpedo

La cinci minute după meciul U.T.A.—Torpedo Moscovici

— Ce zici, tovarășe, antrenor Manolache, l-am băut măr, nu?

— Măr, păr, 4-0 și un scor.

— E cum să nu fie. Am băut în sperie Bacău cu acest scor (cu el aveam primul meci). Am, dar v-a satisfăcut totuști?

— Lasă-mă, domnule în pace, iar vrei să fii negativist...

— Cum și lost, Flavius, nu ai vrut să fii schimbător!

— Simteam o teribilă postă de joc, simteam că vine golul dat de Tisa.

— Ai simțit bine golul. Cât despre postă de joc, ce să mai zic, de la peluză am observat că multe nu și-au reusit.

— Lasă-mă domnule în pace și negativismul...

— Am trecut la Cura.

— Vrei să treci prin zid ca Samanta, flăcăule, nu ocolești niciunul adversar, te-oprești în el.

— Căut drumul cel mai scurt între două puncte. Ce, nu am dat gouri?

— Ba da, dar în rest...

— Păi, sigur, voi gazetarilă nu veți deci în negru...

— Ce era să fac. Am continuat cu Nedelcu.

— Ești tare pe picioare, zic.

— Sunt.

— Da nu cine știe cel

— Am dat gol.

— Just — zic și adăug; dar cît a muncit restul echipei pînă ai dat gol?

(769)

VIND casă cu etaj, grădină cu pom, str. Mesterul Manole nr. 36/A, Gal.

VIND apartament, două camere, dependințe, Calea Aurel Vlaicu, bloc 16, scara D, apart. 1. Ardeleni.

VIND autoturism Dacia 1100, Calea Aurel Vlaicu, bloc X 26, scara C, apart. 9, între orele 16—19.

VIND casă centrală ocupabilă. Telefon 1-10-64, zilnic după ora 15.

VIND autoturism „Dacia 1100” în stare perfectă. Informații Arad, str. Horea, bloc H 6, scara B, etaj 1, apart. 4, după ora 17.

(770)

CUMPAR aparăt de sudură autogenă (oxiacetilenică). Telefon 3-20-46, după ora 16.

VIND motor electric monofazic, în scurtcircuitat, 0.8—1.2 kW, 1500 rot/min. Telefon 7-12-91, după ora 16.

(771)

SCHIMB apartament, central, 4 camere, pentru 3 comore în bloc. Telefon 7-54-06.

(772)

Colțul melomanului

Un program variat

Pe aliniul concertului Filarmonică de stat din Arad de luni, 21. februarie, apărătoare cinci numeroase compozitorii cu lucrări interesante și atractive, alcătuind un program variat și etereo. Este meritul efortului pe care îl face filarmonica de a alcătui de flocare dată programe echilibrate, în care își dau întărire compozitorii clasici, alături de cei contemporani. Astfel, am avut ocazia să ascult în primă audiție o foarte interesantă lucrare a lui Csiki Boldizsár, „Cîntecă și dansuri vechi ardelenesc”, inspirată din codexurile transilvăneene și în care tratarea unor teme ca un pronunțat caracter medieval în manieră modernă, dovedind într-un ritm treplănat și antrenant. În încheiere, am ascultat „Capriciul spaniol” a lui Rimski-Korsakov, lucrare binecunoscută și de o largă popularitate.

In parte a două a concertului îl ne-a fost oferit „Dansul macabru” de C. Saint-Sæns, poem simfonic bogat în imagini muzicale deosebit de sugestive, angajind întrregul echipă orchestral într-un ritm treplănat și antrenant. În încheiere, am ascultat „Capriciul spaniol” a lui Rimski-Korsakov, lucrare binecunoscută și de o largă popularitate.

Concertul a fost dirijat de Eliodor Rău, pe care nu o dătu am apreciat pentru seriozitatea, exigența preciziei și dărâmarea cu care își dizează concertul. Un cuvânt de laudă se admirală pentru Stefan Cimpan-Falvol, care a interpretat solo-urile violonistice cu multă cîldură și sensibilitate.

MIȘU DRAGOI

prezentă. Sperăm că în viitor apropiat lucrurile să se rezolve și aici. Este vorba doar de stadioul național. (G. BOȘNEAC, subred. Lipova).

La echipa Gloria Ineu ambărțile sunt mari: cîstigarea seriei I din campionatul județean și participarea la barajul pentru divizia C. Antrenorul Gh. Hritcu, dispunând de un lot de 22 de jucători, acordă o mare atenție pregătirilor, urmărind ca în prima parte a turnului să refușe diferența de puncte pentru locul I și pe urmă. Există toate condițiile necesare. (C. BOȘNEAC, subred. Ineu).

Si fotbalistii de la Frontiera Curticii îndrăguiesc să cîstige seria în care joacă. El se amânează de trei ori pe săptămână avind programate jocuri de pregătire cu „Unirea” Sofronea, „Foreșta” Arad, F.Z. Arad. Aici se acordă atenție punerii la puncte terenului și înzestrării cu echipamente. (T. DAN, subred. Curticii).

Pe un timp excelent, dar pe un teren greu s-a jucat la Gutahon meciul de fotbal „Unirea” C.F.R. — „Gloria” Ineu în cadrul pregătirilor în curs. Public mult, dar ce deosebită ospății au băut eu 9-11 Localnicii au nevoie de condiții fizice, de omogenizare, de întărire liniei de atac. Altfel... (A. HERLAU, coresp. voluntar).

La Turnu e mare forță în jocul echipei de fotbal care urmărește să ocupe un loc cînd mai bun în clasament. Antrenorul Traian Lăduș a promovat în formație juniori, a întocmit un program de lucru ritmic și intens. Se acordă o mare importanță disciplinelor jucătorilor și în aceeași măsură publicului local. (D. HOTĂRAN, coresp. voluntar).

Echipa de fotbal Soimii Lipova se pregătește intens în vedere nouului sezon. Condițiile de pregătire sunt bune dacă ne referim la echipament, vestimenta, băile. În să terenul de joc este într-o stare

(773)

CAUT traducător din limba italienească. Str. Minervi nr. 32, apart. 3.

(774)

ELEV, cauți cameră termosifonă, zonele gării. Telefon 3-89-45.

Familiale Szabó și dr. Mihai Nelu OPREAN: la cca. 1000 franci frumoasă vîrstă, 20 de ani. Nimeni nu te va putea înlocui în amintirea noastră. Cumpănuș nostru Ilie Familia Szabó și dr. Oprean.

(775)

Indolăță familie dr. AUREL DEMIAN: multumesc tuturor celor care sunt asociați la durearea sa.

Cu susținutul indurerat amintim că a început din viață dr. LUDOVIC SZÉKELY, cel mai bun soț, tată și frate. În amintirea sa.

Cu adinția durea amintirea încrezătoare din viață a sămpătății mame și bunicii ANA SERACU în etate de 75 de ani. În amintirea ei, avea loc în ziua de 23 februarie 1977, la ora 14, în cimitirul Emanoilie. Familia Indolăță.

(776)

Cu adinția durea amintirea încrezătoare din viață a sămpătății mame și bunicii ANA SERACU în etate de 75 de ani. În amintirea ei, avea loc în ziua de 23 februarie 197

Îmbunătățirile funciare privesc atât pe furnizor cât și pe beneficiar

Executarea lucrărilor de îmbunătățiri funciare ia o ampolare tot mai mare pe cuprinsul județului nostru. În acum, suprafața pe care s-au executat lucrările se ridică la peste 200 000 ha, iar cea amenajată pentru irigații cuprinde 50 000 hectare. Am redat aceste cifre pentru a ne da mai bine seama de răspunderea pe care o au unitățile agricole privind folosirea căi mai eficiente a terenurilor respective, pentru a le mulțumi recoltele căi mai mari. Să răspuns în continuare acestel cerește?

Pe marginea adunării generale a oamenilor muncii de la I.E.L.I.F.

Cunoșind părea, acestor oameni nu am fost surprins de rezultatele obținute anul trecut de întreprindere, rezultate pe care darea de seamă prezentată în fața adunării generale a oamenilor muncii le-a consemnat că blind rodnică la toți indicatorii de plan.

Este pozitiv faptul că la această adunare n-au participat doar cel care lucrează în cadrul întreprinderii, ci au fost invitați și reprezentanții la I.A.S., C.A.P., S.M.A., unități cu care întreprinderea are relații de cooperare. În felul acesta, adunarea s-a transformat într-o fructuoasă consiliușire do lucru, în care ambele părți să au spus cuvântul asupra felului cum să muncă anul trecut, cum se va lucra în acest an. S-a realizat astfel o legătură mai puternică între muncitorii, tehnicienii și inginerii întreprinderii și conducătorii și specialiștii din unitățile agricole beneficiare. Am remarcat, de asemenea, multitudinea de propuneri menite să îmbunătățească activitatea de vîlto, să o ridică pe treptele unei modernizări și eficiențe mai accentuate. Toate acestea, în concluzie, urmărind un tel de seamă, subliniat permanent în documentele particulului: realizarea de pe toate terenurile ce au fost supuse lucrărilor de îmbunătățiri funciare a unor recolta sporite, a unui volum că mai mare de produse agricole.

A. HARŞANI

Polideservirea

(Urmare din pag. 1)

re și automate, în legătură cu polideservirea?

Răspunde: Ioan Pascu, maistru, atelierul automale — secția mecanică universală.

Toate cele sase struguri de mare productivitate (D.R.T.) cu care am fost dotați anul trecut, grupate astăzi, sănătos, sănătos, și deserve de un singur muncitor pe schimb, ajutat de un reglor. Ne-am pregătit în acest scop struguri și reglori competenți ca: D. Crișan, S. Căldărăș, R. Lazea, S. Zabos, R. Eichorn, și continuăm această pregătire. La fel am procedat și la compartimentul strugurilor automate, cinci-sase utilaje fiind deserve de un muncitor pe schimb, ajutat de reglor. Din experiența noastră cred că poate și deci reziliușă importantă bună pregătiri și folosirea reglorilor. As mai putem să rățu că la alte utilaje, cu ciclul de fabricație mai scurt aplicăm polideservirea după o altă formulă. În acest caz gruparea a 4-5 utilaje pentru un muncitor nu mai e posibilă, dar două mășini pot fi bine supravegheate. Este cazul agregatului de frezat canale la barele lungi, cu ciclul de 20 minute, în care muncitorul Mihai Ilan se poate deplasa și supraveghea operațiile scurte de pe freza care își face amplasără, alături. Sub această formulă polideservirea a devenit frecventă și la strugurile semiautomate și alte utilaje, determinând fiind totul reglorului.

Dacă la ora actuală polideservirea în întreprinderile de struguri nu satisfacă, în schimb preocupația pentru aducerea ei în drepturile cuvenite, măsurile în curs, după cum s-a putut vedea, garantează să salt calitativ. Un singur lucru credem că nu satisfacă — procentul de creștere prevăzut în programul de modernizare, de la 1,12 la numai 1,20—1,30 masini pe om. Prevederea nu este deloc mobilizată. Posibilitățile și acțiunile în care s-au anunțat secțiile, dar mai ales neexistă unei producții eficiente și mult mai mari.

Ecouf luptei pentru independență

(Urmare din pag. 1)

spirit de sacrificiu o redă și George Coșbuc. În „Cîntecile de vitejje” istoria românilor este evocată în coordonatele ei esențiale, de largă rezonanță și semnificație patrioțică, pornind de la Ideea fundamentală că poporul român este purtătorul unor alese înșușiri din care se desprind dorul de libertate, demnitatea și eroismul, spiritul de sacrificiu și nețârmașia dragoste de țară. Pe linia momentului dăică al viteazului Decebal, al volevdului Gelu, al marii ligeri de luptători ca Stefan, Mihai, Tudor, adăugă Coșbuc și poezile de vitejje închinante cuceririi Independenței naționale: „O scrisoare de la Muselium-Selo”, „Povestea căprarului”, „Trei Doamne, și toți trei”, „Doroban-

țul”, „Pe dealul Plevnei”, „Calona de atac”, „În sănuri”, „Cîntecul redutelor”, „Raport”. În acest poezii, sub formă de cîntec, scriitori și povestiri, Coșbuc a zugrăvit astă inclestarea luptei, că și admirabile înșușiri de care au dat dovadă românii în cele mai tragică imprejurări. Poezile lui George Coșbuc, cuceresc și astăzi prin nobilul mesaj patriotic și profund uman pe care-l transmit, că și prin frumusețea versurilor.

Rar avem un prijej mai nimerit ca în anul centenar al Independenței, să subliniem cu atită pregătirea eroismul nostru popular că a înșușit generații întregi, sănduile în susul dragostea și recunoștința pentru eroii patriei, al căror exemplu a stat la bază flintă. Înreglii sănătoșă și apărării nemulțumit românesc.

Parazitismul în fața judecății cartierului

Duminică dimineață, pe o vreme plioasă, căutam clădirea căminului cultural din Sînicolau Mic. Poartem din vreme spre a să șiguri că la ora 9 vom fi acolo. Ne-am refuzat înțînția de a intra în căminul localnic pe unde să apucăm, deoarece grupurile de oameni pe care le zăream își îndrepătuiașă în mod convergent spre același punct. O anume certitudine și intuiție ne spuneau că ocoala trebuie să ajungem și noi. Nu, grosolan: în fața căminului, grupuri, grupuri, cel adunat sătean „la o șigără”. Sala era plină. Încetind printre oameni, ne dădeam seama că tema discuțiilor este comună: Voleu să audă ce vor răspunde, aici în fața tuturor, căci vecinii din cartier, pe care li cunoșteau cu toții. În întrebarea esențială: „de ce nu lucrează în mod cînstit? Într-o întreprindere sau altă? Cînd prin față sănăse perindă chipurile celor certăli cu munca, cu normele de viață ale societății noastre. Întrebarea repetată: Cum se explică — întrebau procurorul Nicolae Gruiu și lt. col. Ioan Mercea — că într-un cartier cu puferite unități industriale ce reclamă bra-

ște de muncă se întâlnesc oameni în deplină malurătură, ducind o viață parazitară? Întreprinderile au nevoie de muncitori calificați și neclificați și, totuși, Iosif Forgaș, în vîrstă de 35 de ani, având doi copii, preferă să trăiască „din grădină” și sănătoșă, abandonind local de-

Székely, Alexandru Bodor și Bela Bugari.

Consecințele unui asemenea mod de viață sunt lesne de închipuit. A trăi într-o casă pe milne, la vîrstă înșimătării, din expediene, duce de cele mai multe orice un comportament deviant: căuzează moral și fizic individul,

transformându-l într-un element infracțional potențial. Exemplul concret al lui Iosif, cel mai bătrân și cel mai cunoscut, el era un bun meseriaș, Ghorghe Bortig, 37 de ani, era, de asemenea, o meseriaș românoză și căutat. Este căutat și instalator tibonicosanitar, dar a părăsit serviciul, trăind din expediente. Geza Sanda, 30 de ani, meseriaș agricol, nu mai lucrează încă el de peste un an de zile considerind că și de ajuns, dacă munca este sănătatea pentru el doar să fie sănătatea. Asemenea lor, mai sunt și Ioan Groza, care, înțuță să se prezinte la Oficiul forțelor de muncă, desăvărat că nu poate fi de întrebat. Teodor Gilgor (în această situație), Ghorghe Brîncoveanu, Martin

vîză? Răspunsul vine prompt și tăios din partea cetățenilor, care sănătatea este primă opiniunea colectivă modul de viață parazitară. Mentalitatea groză asupra viații, încărcarea legilor societății și bunul său, susținerea de la conductă sănătoasă, sunt factorii ce explică acest fel de viață. Vîză nu poate fi, căci în cauză, arătau numerosi cetățeni, printre care Iosif Băță, deputat al cartierului, Gilgor Nîlcescu, pensionar, muncitor Petru Brîncoveanu, Ioan Murgu, Francisc Brîncoveanu, etc. Oare acestor oameni nu le este rușine — spuneau vorbitorii — să se seze refuzul lor de a munci într-o întreprindere primă sănătate că „lucrează, sănătate”?

Considerăm că judecăta disperății a călătorilor cartierului îl va ajuta pe călătorii să-și schimbe modul de a trăi și gindii asupra vieții, să-și dezvoltă atitudinea față de colectivitate și familiile să se angajeze, într-un mod mai scurt, într-o muncă utilă și cînstită, așa cum au promis în fața oamenilor.

R. BIRIS
MEDA HÂLMĂGEANU-HUTCHINSON

INFORMAȚIA PENTRU TOȚI

In curind, la Pincota se va deschide, într-un nou local, magazinul pentru desfacerea pînii, iar fostul local al colectării va fi destinat unui magazin de lăziale și mezeleri. Într-un alt loc apropiat se va deschide și o placintărie.

Miercuri, 23 februarie a.c., ora 14, la C.A.P. Sofronea va avea loc, sub egida Casei de cultură a municipiului, o întîlnire a brigăzii sănătății pe teme medicațiale, la care participă membrul cooperator, cadre medicale și cadrele didactice din comună.

Teatrul de stat Arad prezintă vineri, 25 februarie a.c., ora 19.30, în localitatea Guraiont comedia „Unchil nostru din Jamaică”, iar sâmbătă, 26 februarie, ora 19.30 aceeași comedie în localitatea Semlac.

Asociația crescătorilor de albine, filiala Județeană Arad, convoacă la sediul filialei din strada V. Alecsandri nr. 3, vî-

ineri, 25 februarie a.c., ora 17, pe toți apicultorii care au depus cereri pentru plecarea în pastoral pe anul 1977.

*

Cercul cultural C.A.R.P. „Ioan Russu Sîrlanu” din Arad organizează joi, 24 februarie a.c., ora 17, o sezoană în sala Muzeului Județean (intrarea în Palatul cultural prin poarta din calea Matei Corvin).

*

Joi, 24 februarie, ora 18, Casa de cultură a municipiului în colaborare cu milizia municipală și Comitetul municipal U.T.C. organizează, la Clubul Încercuitor, o dezbatere pe teme de lo-giștă cu tineri ușor.

*

O.J.T. organizează cu ocazia Centenarului Independenței exerciții în R. P. Bulgaria de 1-4 zile, cu odevenire colectivă, sărăcă a efectuă dreptul de vize pentru o altă călătorie în străinătate. Înscrieri și informații la sediul O.J.T., din Bulevardul Republicii, 72, telefon 1-30-04.

Să ne ferim de gripă!

Prin infecțiile din acest sezon și care afectează căile respiratorii ale omului în loc central îl ocupă gripa. Prin răspândirea crescută în ultimii ani, ea reprezintă o importanță problemă de sănătate publică, atât prin numărul ridicat de bolnavi pe care-l atinge, unicori cu pînă la 1/3 din populație, cât și prin influența pe care îmbolnăvările gripale o au asupra altor stări de boală ca T.B.C., boala cardio-respiratoră, boala hepatop-renală etc., cu recrudescențe și complicații. Mal este de reținut că gripa influențează în special îmbolnăvările copilului mic și cele ale bătrinilor.

Deși în momentul de față, gripa este mai blindă decât în epociile 1890 și 1918 și chiar față de cele din 1957 și 1968, totuși ea încă culege multe victime. Agentul cauzal este reprezentat prin virusul gripal care face parte din grupa mixovirusurilor influențe. Sursa unanim recunoscută a in-

fecțiilor gripale este omul bolnav. De remarcat că modul de transmitere este cel prin contactul direct cu bolnavul care, prinuse sau strănut, răspindește în jurul lui germenii patogeni mai rar contractarea ei se realizează

Sfatuș medical

prin obiecte contaminate cu secretele nazofaringene ale persoanelor bolnave;

Sимптомы: дурă de cap, senzație de obosale, dureză în globul ocular, febră, uneori conjunctivă congestională. Limba este de cele mai multe ori încărcată, albă ca portelanul, bolnavul nu are postă de mincare, stare insotită uneori de vărsături, hemoragii nazale și alte semne. Prolungirea perioadei febrile de 2-7 zile se datorează deobicei apariției unor complicații:

Cu privire la tratamentul bolii atrage atenția că gripa, ca și altă boală infecto-contagioasă de natură virologică, nu beneficiază înă-

de avantajele chimio-terapicelor și antibioticelor. De aceea gripa ne-complăcă necesitatea de terapie generală — după cum spuneau cei vecinii — „la gura sădul”, cu re-

pausă la pat, cameră aerisită, bănuiri calde, sucuri de fructe, pitămidon, aspirină, polidin, vitamine, regimuri cu alimente ușor digerabile. În schimb, tratamentul formelor grave de gripă (formă toxică, formă nervoasă, erupție gripal) și tratamentul complicațiilor gripel trebuie să fie numai de către medic.

Pentru a măsora posibilitățile de răspândire a bolii recomandăm izolare la domiciliu a bolnavilor și, mai ales, a copiilor care frecventează colectivități de copii (creșe, grădinițe, cămine, școli). Însoțebilii copii și persoanele învățării trebuie să evite locurile aglomerate (sală de spectacol, mijloace de transport în comun etc.). De asemenea, se vor folosi doar obiectele de igienă și vesela strict personală, iar părinții bolnavi vor evita apropierea de copiii mică în perioada acută a gripel sau vor purta mască sau hărtă la gură. O ultimă recomandare: se vor folosi toate mijloacele de dezinfecție și aerul în spațiu în cîntările deosebite de multe persoane, prin ventilație; băiere cu raze ultraviolete, dezinfecție cu detergenti etc.

Dr. IOAN SĂDEANU;
medic primar

Am cunoscut un sirian...

(Urmare din pag. 1)

zlastă îndată Dar el, era modestă și cărăpată, nici că n-a lăsat mare lucru; că ar fi dovedind multă stăruință și pasiune, și rezolvat o serie de probleme legate de executarea și dezvoltarea bustui sănătății care a fost omul de cultură și dirijorul Nicolae Stelu, iar la festivitatea de aniversare, a vorbit asa de laumos de sătenilor le-au mers la înmormântarea lui. Sirul lucruște demne de laudă nu să arăte spune încă despre acest entu-

ză. acum cînd îmi revine în memoria duminică aceeaia aurie de la slujbul anului trecut, îmi amintesc că deoarece nu numai de cîntecate pline de vibrație ale sătenilor, el și și-a cîstodit de la înmormântarea lui Sîrnuș — înimăștă profesor Radu Honescu...

Înalții oaspeți români și-au început vizita în Mauritania

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu au sosit marți, 22 februarie, în Republica Islamică Mauritania, într-o vizită oficială de prietenie, la invitația președintelui Moktar Ould Daddah și a doamnei Marieme Daddah.

Este prima etapă a vizitei președintelui Nicolae Ceaușescu în cele cinci state din zona Africă de vest, înaltă soție de pace, prietenie și colaborare.

După un zbor neîntrerupt de cîteva ore, aeronava președintelui aterizează pe aeroportul din Nouadhibou, unul din principalele orașe ale Mauritaniei. Aerogara este împodobită sărbătoarește.

Președintele Moktar Ould Daddah și doamna Marieme Daddah se apropiu de scară avionului, întîmpinând cu deosebită cordialitate pe tovarășul Nicolae Ceaușescu și pe tovarășa Elena Ceaușescu.

Cei doi sefi de stat își strîng mînlile, se îmbrățișeză, își exprimă satisfacția de a se reîntîlni, de astă dată, pe pămîntul mauritan.

Cu aceeași cordialitate, tovarășa Elena Ceaușescu și doamna Marieme Daddah se îmbrățișeză.

Președintele Nicolae Ceaușescu prezintă, apoi, persoanele oficiale care îl însoțesc.

La rîndul său, președintele Moktar Ould Daddah prezintă tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășel Elena Ceaușescu oficialelor mauritane venite la scară avionului.

Cortegiul oficial de mașini se îndreaptă spre reședința din acest oraș. Miș de cetețenii, mulțimi și specialiști de la întreprinderile industriale ale orașului și soluții pe cel doar președintii, făcându-le o călduroasă manifestare de simpatie. Sînt fluturăt stegulele românești și mauritanice. Pe arcadele ridicăte deasupra principalelor artere ale orașului se află portretele președintilor Nicolae Ceaușescu și Moktar Ould Daddah, sări inscrise lozincile: „Trăiască prietenia româno-mauritană”, „Trăiască prietenia dintre Republica Socialistă Română și Republica Islamică Mauritana”.

După un scurt popas, la reședința președintelui din Nouadhibou, înalții oaspeți români, împreună cu președintele Daddah și doamna Marieme, părăsesc orașul. La aeroport, un grup de reprezentanți ale organizației locale de femei a Partidului Popular din Mauritania și înțin să prezinte salutul lor călduros tovarășel Elena Ceaușescu, să-i ureze noi succese pe lârul activității politice și să îl sălăjesc.

Avionul preșidențial mauritan, avind la bord pe președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu, precum și pe președintele Republicii Islamice

ce Mauritania, Moktar Ould Daddah, și doamna Marieme Daddah, aterizează la ora 16.00, ora locală (18.00, ora Bucureștilor), în capitala țării-gazdă — Nouakchott.

Aeroportul Internațional din capitala mauritană îl întîmpină pe înalții oaspeți într-o festivă sărbătoare drapelele de stat ale României și Mauritanei; pe fronișpiciul aerogării se află portretele președintelui Nicolae Ceaușescu și președintelui Moktar Ould Daddah.

Pe coborârile din avion, președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, însotiti de distinsile gaze, sint întîmpinați de ministrul de stat al suveranității interne, Ahmed Ould Mohammed Salah, de guvernatorul regiunii Nouakchott și el capitoliei Yahya Ould Abd, de secretarul federal mauritan.

După închiderea ceremoniei primării oficiale, coloana de mașini se îndreaptă spre reședința președintelui din Nouakchott.

Dată lungul traseului, de la aeroport pînă la reședință — împodobit festiv cu drapele ale României și Mauritanei, cu arcaie pe care sunt inscrise cuvinte de salut: „Orașul Nouakchott urează bun venit ilustrului oaspeților români”, „Trăiască prietenia mauritană-română!”, „Trăiască prietenia dintre președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Moktar Ould Daddah!” — zeci de mii de locuitori ai capitalei mauritană adunănt pentru a-i întîmpina pe solii poporului român prieten.

Grupuri de dansatori și muzicieni își exprimă bucuria interpretând dansuri și cîntece tradiționale mauritane. Cu totul originală și pitorească este imaginea sutelor de căldări pe cămăle, așternută pe traseu, care flutură steagul românești și mauritanian. Pe arcadele ridicăte deasupra principalelor artere ale orașului se află portretele președintilor Nicolae Ceaușescu și Moktar Ould Daddah, sări inscrise lozincile: „Trăiască prietenia româno-mauritană”, „Trăiască prietenia dintre Republica Socialistă Română și Republica Islamică Mauritana”.

Primiră deosebit de călduroasă rezervată înalților oaspeți români reflectă stima și prestigiul de care se bucură și în Mauritania președintele Nicolae Ceaușescu, contribuția sa activă la sărarea unei lumi mai drepte și mai bune, a pașii, prieteniei și colaborării între națiuni.

La scurt timp după sosire, președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a avut o întrevedere cu președintele Republicii Islamice Mauritania, Moktar Ould Daddah.

Continuind dialogul început cu aproape trei ani, în urmă, la București, cei doi sefi de stat au relevat cu satisfacție că în acastă perioadă relațiile româno-mauritanice au cunoscut o evoluție ascendentă și rodnică. Președintii Nicolae Ceaușescu și Moktar Ould Daddah au exprimat hotărîrea comună de a extinde și adânci conluctarea dintre partidele și țările noastre, de a ridică pe o treaptă superioară colabora-

rea dintre România și Mauritania pe plan politic, economic, tehnic, cultural și pe lârul vieții internaționale.

La Nouakchott au început, marți, 22 februarie, convorbirile oficiale între președintele Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și președintele Republicii Islamice Mauritania, Moktar Ould Daddah.

Pe agenda convorbirilor se află probleme privind extindere și adâncirea relațiilor de colaborare între România și Mauritania, o informare reciprocă cu privire la activitatea celor două popoare, precum și un schimb de păreri asupra principalelor probleme ale vieții internaționale contemporane.

Convorbirile se desfășoară într-un climat de cordialitate și căldură prietenie.

Mai tîrzi după-amiază, la reședința președintelui din Nouakchott, tovarășa Elena Ceaușescu a avut o întrevedere cu doamna Marieme Daddah.

În cadrul întîlnirii, desfășurată într-o atmosferă amicală, de căldură, cordialitate, s-a efectuat un schimb de păreri în legătură cu preocupările actuale ale celor două popoare pe linia ridicării nivelului de trai material și spiritual, pentru continuă lor bunăstare și prosperitate.

S-a realizat, totodată, un fructuos schimb de opinii în domeniul relațiilor bilaterale româno-mauritanice.

Mai tîrzi după-amiază, tovarășul Nicu Ceaușescu, membru al Biroului Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist, secretar al C.C. al U.T.C., a avut o întîlnire cu Sidi Ahmed Ould Deye, ministru culturii, tineretului și sportului, președintele Comisiei naționale pentru tineret din Republica Islamică Mauritania, precum și cu alții membri ai consiliului ministerului și al organizației de tineret.

Cu acest prilej, s-a efectuat un schimb de păreri asupra căilor și modalităților de dezvoltare a schimbările reciproce pe linia organizărilor de tineret. În cadrul general al raporturilor de prietenie și colaborare româno-mauritanice.

Murși seara, tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, au participat la un dînă oferit în onoarea lor de președintele Republicii Islamice Mauritania, Moktar Ould Daddah, și doamna Marieme Daddah.

În timpul dînului, desfășurat într-o atmosferă căldă, prietenescă, președintele Moktar Ould Daddah și președintele Nicolae Ceaușescu au rostit toasturi.

A fost prezentat un bogat program artistic de cîntece ale poporului mauritan.

TELEGRAME EXTERNE

Geneva: Dezbaterea aspectelor complexe privind mediul înconjurător

GENEAVA 22 (Agerpres). — La Palatul Națiunilor din Geneva, au început lucrările celei de-a V-a reuniuni internaționale a consiliilor guvernamentali din țările membre ale Comisiei economice a ONU pentru Europa.

Obiectul conferinței este dezbaterea aspectelor complexe privind mediul înconjurător, stabilirea, prin eforturi conjugate, a unor măsuri care să conducă la

asasarea și protecția mediului înconjurător în Europa.

Lînd cuvîntul în cadrul dezbatelor, reprezentantul țării noastre, Aurel Preda, s-a pronostat pentru traducerea în viață a prevederilor privind îmbunătățirea și conservarea mediului înconjurător. În conformitate cu prevederile Actului final al Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa.

Pe scurt • Pe scurt • Pe scurt

RELATII DIPLOMATICE. Guvernul RP Chineze și Republica Liberia au hotărît să stabilească relații diplomatice la nivel de ambasădă și să facă schimb de ambasadori, anunț un comunicat publicitat la Pekin.

ACORD. Coasta de Fildeș și Senegalul au semnat un acord constitutiv al Camerelor mixte de cooperare apreciat ca un nou instrument menit să consolideze relațiile dintre cele două țări, pe diverse planuri de activitate.

COLEGIUL DE REDACTIE: Crăciun Bonță (redactor sef), Ioan Borsan (redactor sef adjuncță), Aurel Harsan, Terente Petruș, Maria Rosenfeld.

Combinatul chimic Arad

incadrează:

— lăcătușii.

Recrutează tineri absolvenți a 8—10 clase în vederea calificării în meseria de strungar.

În perioada școlarizării remunerarea este de 1233 lei lunar.

Informații suplimentare la biroul personal al întreprinderii, telefon 3-31-36, interior 313.

(115)

Întreprinderea „Arădeanca”

Arad, str. Gh. Dimitrov nr. 81—85

telefon 1-34-60

organizează un concurs în ziua de 28 februarie 1977, ora 11, pentru ocuparea postului de

— dactilograf. Remunerarea între 1505—1785 lei lunar, sau

— dactilograf principal, cu remunerarea între 1675—1950 lei lunar.

Informații suplimentare se primesc la telefon 1-34-60, interior 907.

(120)

Tesătoria de mătase Deva

incadrează prin concurs

— un șef de atelier pentru preparație-tesătorie.

Concursul se va ține în ziua de 25 februarie 1977, ora 8.

Incadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

I.C.S. Alimentația publică Arad

ORGANIZEAZĂ ÎN ZIUA DE 25 FEBRUARIE 1977, ORA 10, LA RESTAURANTUL „MUREŞUL”

EXPOZIȚIA PRĂJITURII ARĂDENE

unde vor predomina produse noi, după rețete originale, specifice județului nostru, culesc din tezaurul bucătăriei populare, de la gospodinile din comunele județului, de către specialiștii întreprinderii.

(117)

LA BAGDAD a fost semnat un acord de cooperare economică între Irak și Nigeria, destinat să duce la o sporire similară a schimbările comerciale între cele două țări.

ÎN AGA. Greva docherilor din portul Rotterdam — cel mai mare din Europa — continuă de trei săptămâni. Poftivii datelor anunțate de sindicatul de ramură, la grevă iau parte 25 000 docheri, care revendică îmbunătățirea condițiilor de muncă și de viață. Activitatea portului este practic paralizată.

ÎN CAPITALELE Republicii Cuba și Republicii Costa Rica s-a anunțat similitudinile restabilirea relațiilor consulare și economice dintre cele două țări.

GREVA. Peste 5 000 de lucrători de la uzinele „British Leyland” au declarat grevă în scopul satisfacerii unor revendicări salariale.

REDACTIA SI ADMINISTRATIA Arad, B-dul Republicii nr. 81, Telefoane si secretarii de 133.02; administrație si publicitate 1.28.34. Nr. 40.107 Tiparul: Tipografia Arad