

În ultima vreme primim tot mai multe în legătură cu efectuarea muncilor agricole de primăvară. Din Șag, Aluniș, Cruci, Tisa Nouă ne parvin informații cu privire la faptul că pe ogoarele gospodăriilor colective a început semănatul; că în Șiria colectivității, întovărășii și țărani cu gospodării individuale au ieșit la arat și semănat. Asemenea lucrări se desfășoară și în alte raioane ale raionului. Luate la un loc, ele ilustrează clar faptul că țărani muncitori din satele și comunele raionului sunt ferm hotărâți să obțină în acest an recolte mai mari la hectar, să dea astfel viață chemării partidului și guvernului cu privire la sporirea producției agricole. Aceste lucrări vor fi oarecum mai mari pentru că se știe că o producție mai mare de grâu, porumb, sfeclă de zahăr, floarea-soarelui, înseamnă mai multă pâine, carne, zahăr, ulei etc. pe masa celor ce muncesc.

Campania agricolă de primăvară nu a început încă din plin. Acum se lucrează la locurile zăvătăte unde pot intra atelele, tractoarele și mașinile agricole. Trebuie puțin timp însă muncile se vor afla în toi. Până atunci trebuie luate măsuri privind terminarea pregătirilor. E necesar să se pună un mare accent pe selecția semințelor, care a rămas în urmă, nejustificat, în comunele Iratoș, Pincota, Simmarin și Covășin. De asemenea este timpul ca tractoarele S.M.T.-urilor, G.A.S.-urilor și ale particularilor să intre în brazdă peste tot acolo unde se poate. Condițiile de secetă din toamna trecută, ca și în anul precedent, au făcut ca în unele zone să fie necesară grăbirea gârării a ogoarelor de toamnă și a arăturilor pentru a se păstra apa în pământ.

Este foarte important ca în condițiile acestei primăveri, care se anunță timpurie și cu multe oscilații de temperatură, să se prindă momentul optim de însămînțat. Specia-

lilor din agricultură le revine sarcina de a cerceta permanent și cu grijă condițiile de climă și sol și să stabilească astfel momentul optim de însămînțare. Fără teamă se poate trece acum la însămînțarea grâului și orzului de primăvară, ovăzului, florilor-soarelui, macului, mazării.

În afară de efectuarea arăturilor și însămînțării de primăvară, deosebită atenție trebuie dată semănturilor de toamnă. Organele agricole au datorita de a controla starea semănturilor de toamnă și a lua măsuri pentru ca ele să se dezvolte normal. Acolo unde semănturile de toamnă au înfrățit puțin ori n-au înfrățit de loc să se folosească îngrășăminte chimice — așa cum au și făcut colectivitățile din Frumușeni. Folosirea îngrășămintelor chimice ajută plantele să crească, să se dezvolte și deci să dea rod bogat. Pentru ca semănturile să se dezvolte în mod normal și să se păstreze cât mai multă apă în pământ, ele trebuie grăpate, iar acolo unde stagnează apa este foarte important a se lua măsuri pentru scurgerea ei.

Succesul muncilor agricole de primăvară depinde în mare măsură de munca politică și organizatorică desfășurată de organele de partid și de stat. Organizațiile de partid și comitetele executive ale sfaturilor populare nu trebuie să aștepte deschișii de la centru pentru dispoziții. Trebuie să se știe că nimeni nu poate cunoaște mai bine ca organele locale dacă în comună sau satul respectiv se poate sau nu și însămînța. Din partea organizațiilor de partid și a comitetelor executive ale sfaturilor populare se cere intensificarea muncii politice pentru mobilizarea țăranilor muncitori la efectuarea în momentul optim și la un înalt nivel agrotehnic a muncilor agricole — chează la sporirea producției la hectar.



Organ al comitetelor orașene și raional P.M.R. Arad și al sfaturilor populare orașene și raional

Arad, anul XIV Nr. 3908

4 pagini 20 bani

Simbătă, 2 martie 1957

CITITI ÎN PAGINA A III-A

- O.N.U. — Lucrările Adu-nării Generale.
- Alegerile din India.
- În Columbia — Dictatorul R. Pinilla intensifică teroarea.
- Actualitatea internațională
- Pe scurt.

Vagonul-atelier pe teren

Azi vor fi două săptămâni de cînd a plecat în cursă vagonul-atelier al Atelierului L. regional al Întreprinderii cariere C.F.R. — Timișoara.

Prima cursă coincide cu o lucrare importantă ce se execută în cariera C.F.R. din Virfuri. Este vorba de o reparație capitală la instalația de concasat piatră nr. 2. Înainte vreme asemenea lucrări se efectuau de către întreprinderi din străinătate. Abia de un timp încoace s-au făcut la noi pregătiri pentru lucrări de amploare. În momentul de față în Atelierul L. regional din Arad se execută axa de concasor și se restrungesc penduluri (făci mobile) de concasor, piese ce cîntăresc 600 kg.

Repararea instalației de concasat piatră nr. 2 va permite mărirea simțitoare a producției în Cariera C.F.R. Virfuri.

"Fiecare produs cu un preț de cost cît mai scăzut"

Economii în valoare de 402.000 lei

Colectivul fabricii "Tricoul roșu" a reușit cu înflăcărare chemării patriote a colectivului de muncă de la "I. C. Frimu" din Sinaia, în vederea reducerii prețului din cost pe unitate de produs.

Analizînd posibilitățile existente, la această întreprindere s-a ajuns la concluzia că se pot face economii importante și se poate reduce prețul de cost peste sarcina planificată.

Printre folosirea rațională și reducerea deșeurilor, a rebuturilor etc. s-a prevăzut reducerea consumului specific cu 0,5 la sută la materia primă și materiale. Prin înlocuirea pînzei crude — ce se folosește la buzunarele confecțiilor — cu filșii și ca-

pete se vor obține economii de 130.000 lei anual. Punerea în funcție a trei mașini, care momentan stau nefolosite, va aduce economii în valoare de 100.000 lei. Economii se vor obține și prin desființarea schimbului de noaptea la secțiile urzită și bobinată, deoarece nu se vor mai plăti sporuri de noaptea. Prin aceasta se vor obține anual economii în valoare de 15.000 lei. Reducerea schemei personalului tehnic-administrativ cu 2 la sută va aduce anual economii în valoare de 13.000 lei.

Suma totală cu care s-a angajat colectivul fabricii "Tricoul roșu" să reducă prețul de cost peste sarcina planificată se ridică la 402.000 lei.

Noi propuneri ale inovatorilor

La cabinetul tehnic al fabricii "Tricoul roșu" au sosit o serie de propuneri de inovații. Dintre ele amintim cele mai importante:

Nicolae Schmiedmeister a propus modificarea unui opritor automat, pentru mașina Rundstrick în cazul ruperii acelor. Această instalație va da posibilitate muncitorilor de la ma-

șinile Rundstrick să evite greșelile. O altă propunere este aceea a lui Florian Cărmăda, care se referă la recondiționarea axelor cotite cu articulație mică de la mașinile de cusut uzate.

Aceste inovații, precum și altele, vor fi discutate în ședința viitoare a cabinetului tehnic.

INOVAȚII ȘI ECONOMII

Anul acesta a început la uzinele "Gheorghe Dimitrov" cu un succes al mișcării inovatorilor: pînă la 27 februarie cabinetul tehnic a înregistrat 41 de propuneri de inovații și a aprobat 18.

Iată câteva nume de inovatori cu propunerile lor. Maistrul Ludovic Balogh a propus o soluție combinată pentru executarea rîndurilor pentru fixarea pernelor tapițate în compartimentele vagoanelor de clasa. Inovația aduce economii de materiale nefolosite, ridică productivitatea muncii și permite fabricarea unor conde de mai aspectuoase.

Ion Frunzău, maistrul la forjă, a propus confecționarea unei scule combinate pentru executarea mînerelor la geamurile de vagon clasă, care face posibilă folosirea unor materiale de lățime și grosime mai mică.

Ioan Brădean, frezor, Ioan Cîrcota, inginer, au realizat un dispozitiv pentru fixarea simultană a 21 bucăți "limba închizătorului" pentru operația de frezat.

Inovația tovarășului Gavril Cocuța, "Modificarea suportului elapelor pe pereții frontali la vagoanele minereu" aduce economii antecalulate de 115.706 lei.

Valoarea economiilor antecalulate posibile de pe urma inovațiilor aplicate în lunile ianuarie și februarie se ridică la 270.213 lei. Este încă o dovadă că muncitorii, tehnicienii și inginerii de la uzinele "Gheorghe Dimitrov" continuă să se ocupe cu mult interes de reducerea prețului de cost al vagoanelor.

39 de frunțase

Rezultatele obținute în producție de către muncitoarele de la uzinele "Gheorghe Dimitrov" nu sînt cu nimic mai prejos decît acele ale bărbatilor. Pe lista frunțășilor în producție figurează un număr de 39 femei. Printre femeile frunțase se află tovarășele Eva Süs de la secția boghiuri, Elena Popa și Irina Secă, de la secția vagonaj, Marta Rașca și Elisabela Pelzer de la mecanică și multe altele.

Rezultatele muncii lor, precum și fetele de muncă pe care le folosesc sînt popularizate prin stația de amplificarea și gazeta de perele. Portretele lor sînt așezate în vitrinele frunțășilor și pe panourile de onoare.

Pregătesc un program artistic

Tinerii de la Grupul școlar sanitar din orașul nostru pregătesc un program artistic în cinstea celui de al VI-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Moscova și 8 Martie — Ziua internațională a femeii. În cadrul programului artistic, ce va fi dat la data de 2 martie a.c. la clubul scoții, își vor da concursul elevii Gheorghe Ardelean, Ana Mariș, Victoaria Tătaru, Petru Seida, Andrei Cașoviță, Maria Buciu, Hilde Maurer etc.

Noi mărfuri distribuite prin magazine

Zilele trecute am vizitat magazinele I.C.R.T.I. (Baza M.I.U.). Lucrătorii de aici se străduiesc să desăvîrșesc magazinele cu noi mărfuri. Tov. Maximilian Malrovič ne-a spus că în aceste zile din preajma zilei de 8 Martie magazinele din orașul nostru au fost aprovizionate cu noi modele de tricota — cardigane, pulovere de bumbac, ciorapi pentru femei, scampoale pentru copii etc. Au fost date magazinele 300 bucăți de balonzede în modele diferite, precum și multe alte articole.

CERCETĂTORI FEMEI



Centrul experimental de îngrășăminte bacteriene al Ministerului Agriculturii a primit în acest an mari cereri pentru produsele sale. În special din partea unităților agricole socialiste. Pentru satisfacerea cererilor crescînd centrul experimental de îngrășăminte bacteriene își va mări capacitatea de producție atingînd circa 800.000 doze de îngrășăminte anual și se va trece la mecanizarea procesului de producție. Printre cercetătorii acestui centru se află și multe femei.

În clișeu: Cercetătoarea Aurora Zărnescu verifică culturile bacteriene ce urmează să intre în fabricarea îngrășămintelor.

Pe drumul arătat de Partid

Tot mai mulți țărani muncitori intră în gospodăriile colective și întovărășirile agricole

Ca urmare a muncii politice ce se desfășoară în raionul nostru pentru grăbirea ritmului de cooperativizare a agriculturii, crește nelencet numărul țăranilor muncitori cu gospodării individuale care intră în gospodăriile agricole colective și în întovărășirile agricole. Numai în lunile ianuarie și februarie ale acestui an au intrat în gospodăriile colective 148 noi familii, iar în întovărășirile agricole 300 noi familii. La consiliile de conducere ale gospodăriilor colective și comitetelor de conducere ale întovărășirilor agricole se mai află 173 cereri ale țăranilor muncitori care și-au exprimat dorința de a păși pe drumul arătat de partid, pe calea muncii unite. Aceste cereri vor fi rezolvate în proximele adunări generale ale gospodăriilor colective și întovărășirilor agricole. Se poate spune deci că, numai în primele două luni ale anului, sectorul socialist al agriculturii raionului s-a mărit cu 621 familii. În această perioadă s-au format două întovărășiri agricole, la Frumușeni și Andrei Șaguna, și sînt pe cale de a se înființa noi întovărășiri agricole la Șag, Seceani, Covășin și Șofronea.

31 noi membri în întovărășirea din Curtici

Întovărășirea agricolă din Curtici și-a dovedit pe deplin superioritatea față de sectorul individual. Recoltele obținute pînă acum de întovărășire depășesc cu sute de kilograme la hectar pe cele dobîndite de țărașii muncitori cu gospodării individuale. Întovărășirea are tot terenul comasat în cîteva tarlate, lucrează cu tractoarele și mașinile agricole ale S.M.T.-ului din comună, aplică regulile agrotehnice recomandate de inginerii de la punctul agricol. Țăranii muncitori văd că în întovărășire se lucrează mai ușor și

mai cu folos. Apoi se face muncă politică ce se desfășoară în comună, pentru grăbirea ritmului de cooperativizare a agriculturii, determină pe tot mai mulți țărani muncitori să pășească pe calea arătată de partid. Astfel, de la începutul acestui an, în întovărășirea agricolă au intrat 31 noi familii cu 59,74 hectare teren arabil. Zilele trecute au intrat în întovărășire țăranii muncitori Gheorghe Mocuța, Ilie Mot, Elena Mercea, Gheorghe Poc, Ioan Șciovan, Francisc Ardelean, Petru Șciovan și Elena Șciovan.

REÎNTOARCEREA LUI FLOREA ȘFĂȘIE

Adunarea generală a colectivității din Vladimirescu debata de cîteva ore cererile a 22 țărani muncitori. Se aprobă cererile familiilor Ilie Ernștein, Iacob Reinguber, Mosile Cînta, se respinge cererea lui Ioan Sibel, care vrea să fie primit numai cu condiția de a lucra permanent în atelierul de timpărie, se aprobă cererile lui Lazăr Cepehan, Pavel Hoff, Ana Dumele și ale altora. Se cîtește apoi cererea lui Florea Șfășie. El a mai fost în gospodăria colectivă, a muncit și bine și rău, dar mai mult rău a făcut. El a îndemnat pe mulți să iasă din gospodăria colectivă. Unii l-au ascultat, cei mai mulți nu. Șfășie a ieșit primul din gospodăria colectivă. Colectivii cîștigă l-au spus că are să se căiască, că mai tîrziu își va da seama de greșala ce o face. Șfășie le-a declarat tuturor:

— Vedeți stilul acela? Mai bine mă agăț de virful lui decît să mă întorc la voi!

Și a plecat fără să-și la măcar rămas bun. Aproape doi ani Șfășie a bătut drumurile raionului Criș. A vrut să reînceapă viața în satul său natal, Pil, dar nu și-a găsit rostul. Gîndul îl ducea mereu la gospodăria colectivă din Vladimirescu. Parcă vedea tractoarele brazînd în lung și în lat ogoarele neînsămînțate, iarurile de grâu legîndu-și spițele grele, turma de oi, fermele de vaci, păsări, porci, construcțiile noi ale colectivei, casele

ce și le ridică colectivii și altele altele în fața cărora nu putea rezista.

S-a reîntors în Vladimirescu. Colectivii l-au înțeles, l-au întrebat de sănătate și l-au primit să viziteze acum gospodăria colectivă. Cîte s-au schimbat în cei doi ani! Gospodăria colectivă a devenit milionară, viața colectivităților s-a îmbunătățit mult. Unul îl povestește că și-a făcut casă nouă, altul că și-a cumpărat aparat de radio, bicicleta etc. El nu și-a făcut nimic în acest timp. Colectiva îl atrăgea acum ca un uriaș magnet. A făcut cîteva cereri, le-a rupt, le-a băgat în foc, a făcut alta în care a înțeles să-și explice slăbiciunea, să arate tot ce a făcut în ultimii doi ani, să arate că nu poate trăi fără colectivă. A rupt-o și pe aceasta, i-a dat loc cu chibritul și a făcut alta, așa cum o făcuse și pe prima cînd a fost primit în gospodăria colectivă.

Și iată-l acum pe Șfășie în fața judecării colectivității. Toți l-au dojenit, l-au criticat pentru fapta nesăbuită, l-au pus să povestească ce a făcut în ultimii doi ani și de ce se reîntorcea acum la colectivă, cînd a spus că nu mai are nevoie de ea.

— Ai grijă, tovarășe Șfășie — i-au spus colectivii — noi te reprimăm alături de noi, dar trebuie să dovedești prin fapte că meriți încrederea noastră.

Sfășie s-a sculat în picioare, a vorbit cîteva cuvinte înțelese, numai de el, și-a aruncat privirea asupra sălii și s-a așezat brusc. Adunarea generală a înțeles căința lui, deși unii, cei drept puțini, au fost împotriva reprimării lui Șfășie și azi din nou colectiv.

Concursuri pentru îmbogățirea și perfecționarea materialului didactic necesar învățămîntului

Conform Hotărîrii C.C. al P.M.R. și a Consiliului de Miniștri al R.P.R. cu privire la îmbunătățirea învățămîntului de cultură generală, Ministerul Învățămîntului institue concursuri pentru îmbogățirea și perfecționarea materialului didactic necesar învățămîntului. La concurs se pot prezenta proiecte de hărți, atlase, albume, planșe, tablouri, portrete, scheme, expozate, proiecte de prototipuri de aparate și complexe de aparate, utilaj de laborator, mașini în miniatură și piese de mașini în miniatură, machete pentru politenizare și orice material care poate fi utilizat ca material didactic în școli, conform programelor în vigoare. De asemenea, se pot prezenta proiecte de

simplificări sau perfecționări de aparate și înlocuiri de materiale care contribuie la economisirea de materiale și la lătinirea prețului de cost fără a scădea valoarea lor didactică. La concurs pot participa toți muncitorii din învățămînt, muncitorii, tehnicienii, inginerii și salariații întreprinderilor conduse de Ministerul Învățămîntului sau de alte ministere, artiști plastici, precum și alte persoane. Participarea poate fi individuală sau colectivă.

Pentru cele mai corespunzătoare modele prezentate la concurs se vor acorda premii între 800 și 5000 lei.

Concursul se încheie în fiecare an la 31 decembrie.

(Agerpres)

Cercetări efectuate de specialiști români în Indonezia

Anul trecut, o echipă de specialiști români s-a deplasat în Indonezia pentru a ajuta la stabilirea amplasamentului unei fabrici de ciment al cărei utilaj urmează să fie livrat de țara noastră. Acolo trebuia să se clarifice situația zăcămintelor de calcar, precum și să se delimiteze zăcămintele de calcar cu conținut mic de magneziu (bun pentru fabricarea cimentului).

Munca în această privință a fost ușurată chiar printr-o metodă românească. Este vorba de metoda rapidă pentru dozarea magnezului elaborată de un colectiv de ingineri de la Institutul de cercetări pentru indus-

tria materialelor de construcție din București. Durata unei determinări făcute după această metodă se reduce la 2 ore, obținîndu-se în același timp rezultate exacte. Zăcămintul de calcar ales cerea folosirea acestei metode. Cu ajutorul ei s-a reușit ca, într-un timp foarte scurt, să se analizeze și să se delimiteze zăcămintele de calcar din regiunea Parapat — lacul Toban pentru viitoarea fabrică de ciment de la Slantar. În acest fel colectivul de cercetători al institutului a adus un aport prețios la rezolvarea rapidă a problemei materiei prime pentru fabrica de ciment din Indonezia.

Comunistă și muncitoare frunțasă

La Atelierele C.F.R. lucrează numeroase femei, calificate în meserii care erau practicate înainte exclusiv de bărbați. Bucurîndu-se de drepturi egale la muncă și la retribuția ei, ca de altfel în toate domeniile de activitate, femeile dovedesc din ce în ce mai mult că sînt capabile să execute orice muncă tot așa de bine ca și bărbații, iar în întrecere de multe ori îi depășesc.

Despre aceasta ne-a vorbit și secretarul organizației de bază, tov. Mihai Tîntu. Cerîndu-i relații despre activitatea muncitoarelor, despre pregătirile pentru Întîmpinarea zilei de 8 Martie, secretarul ne-a răspuns:

— Muncitoarele frunțase sînt în întreprinderea noastră, cum să nu fie? Sînt care lucrează chiar mai bine decît mulți bărbați. Sînt între ele membre și candidații de partid, uemiste. Ele contribuie din plin la îndeplinirea planului de producție și participă la viața obștească. Iată, de

pildă, tovarășa Paraschiva Dinu, lucrează la secția a III-a mecanică. E membră de partid și își îndeplinește conștiințos toate îndatoririle, iar în producție e frunțasă.

La secția mecanică am aflat, că ea, împreună cu echipa pe care o conduce, depășește norma de producție lunară în medie cu 95 la sută și că anul trecut — în cinstea zilei de 8 Martie — a primit, drept răsplătă, insigna "Pentru merit cererist". Pe tovarășa Dinu am găsit-o lucrînd atentă la mașină și am rugat-o să ne spună cîteva cuvinte despre felul cum va împlini în acest an ziua de 8 Martie. Ea ne-a spus:

— Ca întotdeauna: cu planul de producție îndeplinit. Astăzi ne vom întrîni noi, femeile, să ne sfătuiim și să vedem ce mai putem face pînă la 8 Martie. În orice caz, sperăm că rezultatele muncii noastre vor fi cu mult mai mari decît anul trecut.

Colectiv harnic

Vînzătoarele magazinului nr. 18 al O.C.L. "Produse industriale" obțin succese deosebite în întrecerea socialiste pornită în cinstea Zilei internaționale a femeii. Pînă la data de 25 februarie, planul lunar de desfacere al unității a fost depășit cu 104 la sută.

Cele mai bune rezultate în buna deservire a populației au fost obți-

nute de către vînzătoarele Elena Bernath, Ela Sandor și Valeria Stoianov care și-au depășit planul lunar, cu 18,17, respectiv 6 la sută. Harnicul colectiv, format numai din femei a deservit în 25 de zile mai bine de 13.000 de cumpărători.

T. HOTARAN, corasp.

GRAPĂ REGLABILĂ

La fabrica "Elastic" din Sibiu a început producția unei noi unelte agricole simple: grapa reglabilă. Adăncimea de pătrundere în pământ a colților grapei reglabile poate fi reglată prin înclinarea lor față de direcția de înaintare cu ajutorul unui mecanism de reglare acționat manual.

Pentru ca noul tip de grapă — ca-

re va fi acționată de tractor — să poată fi folosită încă în cursul campaniei agricole din primăvara acestui an, colectivul fabricii "Elastic" din Sibiu a și produs pînă acum primele 600 asemenea unelte, iar pînă la 1 martie va livra principalele piese pentru alte 900 de grape reglabile care vor fi asamblate la uzinele "Independența" Sibiu.

Contractări prin cooperativă

Aplicînd în practică rezoluția plenarei C.C. al P.M.R. din 27-29 decembrie 1956, cooperativa de consum din Șiria a contractat pînă în prezent cu țărani individuali din comuna Covășinț 600 kg miere, 15 kg ceară de albine și peste 200 kg lînă merinos.

De asemenea gospodăria colectivă „Nicolae Bălcescu” din Șiria a contractat 1.000 kg lînă merinos în valoare de 66.000 lei, iar gospodăria colectivă din comuna Covășinț a contractat 340 kg lînă în valoare de 20.000 lei.

În fiecare zi tot mai mulți țărani individuali se prezintă pentru a încheia contracte.

VIOREL GHILEA,
coresp.

Cum s-a format Ansamblul tineretului din Lugoj

Publicul arădean i se rezervă posibilitatea de a vedea pe scena Palatului cultural programul prezentat de Ansamblul tineretului din Lugoj. Trupa care va evolua în spectacolul de estradă „Fulg de nea” este formată din tineri muncitori și intelectuali din Lugoj. Deși certificatul de naștere al ansamblului a fost semnat doar în 1954, formația a început să devină cunoscută nu numai în regiunea Timișoara ci și în alte regiuni din țară.

Pentru a cunoaște mai bine cum s-a format și care-i activitatea de pînă acum a ansamblului, am solicitat tov. Lazăr Berneanțu, directorul clubului Ansamblului tineretului din Lugoj, să ne dea unele amănunte în această privință.

Redăm mai jos răspunsul tov. Berneanțu.

După cum se știe, la 3 martie, Ansamblul tineretului din Lugoj va da trei reprezentații cu spectacolul de estradă „Fulg de nea”. Nu voi vorbi despre pregătirea și calitatea spectacolului — aceasta o lăsam în discuția spectatorilor — ci voi spune câteva cuvinte despre felul cum s-a

înjghebat ansamblul.

Prin toamna anului 1954, utemiștii Adrian Stărescu, Gangan Eugen, împreună cu un colectiv restrîns de tineri muncitori, elevi și intelectuali, avînd sprijinul comitetului orașenesc U.T.M., a început să facă înscrieri de membri în ansamblu. În puțin timp, în ansamblu s-au înscris 73 de tineri care, sub conducerea tov. prof. O. Bacău, au început pregătirea spectacolului muzical de estradă „Te cîntăm tinerete”. De la început primul nostru spectacol s-a bucurat de un deosebit succes atât în localitate, cit și în unele centre din raion și regiune ca Oțelul Roșu, Caransebeș, Făget, Reșița, Oravița etc. În urma reprezentațiilor s-a putut forma un fond bănesc, necesar decorurilor și costumelor.

După spectacolul amintit au fost pregătite altele. Astfel, în martie 1956 am prezentat spectacolul „Almanahul primăverii”, care a însemnat o creștere calitativă a ansamblului nostru. Acest fapt nu ne-a mulțumit și, mîncînd mai sîrguincios, am reușit să punem în scenă spectacolul — pe care și dv. îl veți vedea duminică — „Fulg de nea”. Spectacolul, prezentat în premieră la Lugoj, în prima zi a anului 1957, s-a bucurat, pînă acum, de cel mai mare succes. La cerere, spectacolul de estradă „Fulg de nea” a fost prezentat în Lugoj de 14 ori în fața unui public care a umplut pînă la refuz sala teatrului din localitate. Același lucru s-a petrecut la Caransebeș, Făget și alte localități unde am prezentat spectacolul.

Iată deci câteva cuvinte despre felul cum a activat ansamblul nostru, format din tineri, în majoritate ule-

Ne vorbește tov. Lazăr Berneanțu directorul clubului Ansamblului tineretului din Lugoj

miști. Datorită constiințiozității cu care au lucrat, tinerii au făcut să crească reputația ansamblului nu numai în regiunea Timișoara ci și în alte localități din țară ca Bacău, Iași, Focșani unde sîntem invitați să dăm reprezentații. Actualmente, conducerea ansamblului poartă relații pentru schimb de experiență — prin scrisori — cu Ansambluri ale tineretului din R.D. Germană, R.P. Polonă cit și cu Ansamblul C.C. al U.T.M. din București.

În cînslea Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților ce va avea loc la Moscova, ansamblul nostru, mîrîndu-se pînă la 175 membri, a trecut și la pregătirea de cîntece și jocuri populare, astfel că la 1 mai a. c. vom apare pe scenă cu spectacolul intitulat „Ansamblu de cîntece și jocuri”. Trupa de estradă a ansamblului va pune în premieră, la 1 aprilie a. c., spectacolul de estradă „Jurnal de bord”.

Cred că nu greșesc dacă afirm că în felul acesta viața culturală din orașul Lugoj este mult mai bogată și, lucru important, la îmbogățirea ei își dă din plin contribuția tineretul.

N. R. Considerăm că cele relatate mai sus pot constitui un punct de discuții pentru Comitetul orașenesc U.T.M. și toate organizațiile U.T.M. din fabricile, școlile și de la facultatea din Arad cu privire la formarea unui ansamblu al tineretului. În această problemă se cere însă inițiativă și muncă, deoarece posibilități există, fiind ca bază fie și numai simplul fapt că aproape pe lângă fiecare școală, întreprindere și instituție din Arad există cite o formație artistică. Cit privește experiența, conducerea Ansamblului tineretului din Lugoj este dispusă să o împărtășească.

Au semnat contractul colectiv

La Întreprinderea poligrafică din Arad a avut loc zilele acestea semnarea contractului colectiv pe anul 1957.

Din referatul prezentat de tov. Pușkel Alexandru, directorul Întreprinderii, asupra desfășurării muncii de încheierea a contractului colectiv, a reieșit că peste 80 la sută din propunerile făcute de muncitori au fost incluse în noul contract colectiv.

Conducerea Întreprinderii, comitetul sindical și colectivul de muncitori s-au angajat să lupte pentru împlinirea întocmai a contractului colectiv.

S. BURUIANA, coresp.

SPORT

In cadrul „Cupei C.C.F.S.” la fotbal

Pe terenul Energia „Gheorghe Dimitrov” s-a desfășurat joi întîlnirea dintre formațiile Locomotiva Arad și Energia „Constructorul”. Spectatorii au asistat de astă dată la un meci echilibrat, care la sfîrșitul celor 90 de minute s-a soldat cu un rezultat de egalitate — 1:1.

Iubitorii fotbalului din orașul nostru vor putea asista azi și mîine la

o serie de jocuri, după cum urmează: azi, pe terenul Flamura roșie U.T.A. II se va desfășura, cu începere de la orele 16, partida dintre Flamura și U.T.A. II — Energia „Constructorul”.

Mîine pe terenul „7 Noiembrie” la orele 14,45, Energia „Gheorghe Dimitrov” — Flamura roșie „7 Noiembrie”, iar la orele 16,15, Flamura și U.T.A. I — Locomotiva Arad.

BOX: Două competiții interesante

Duminica aceasta va fi bogată în competiții pugilistice. Iubitorii sportului cu mînuși din orașul nostru vor putea asista la două întîlniri de box intercluburi.

Prima se va desfășura în sala clubului „30 Decembrie”, cu începere de

la orele 10, și va reuni echipele Energia Lupeni și Energia „Gheorghe Dimitrov”.

Cea de-a doua se va desfășura în sala de atletism Flamura roșie U.T.A. cu începere de la orele 18,30, între boxerii echipelor Recolta Arad și Energia Oțelului Roșu.

Spartachiada de iarnă Faza regională

Faza regională a Spartachiadei de iarnă la șah, tenis de masă și trîntă se va desfășura în orașul nostru, după următorul program:

TRINTĂ: în sala Flamura roșie U.T.A. (de la cinematograful Gh. Doja) azi, cu începere de la orele 17, iar mîine de la orele 9.

TENIS DE MASĂ: în sala fostului stat popular regional, azi, înce-

pînd de la orele 15, iar mîine cu începere de la orele 9.

ȘAH: concursul pentru băieți se va desfășura în sala clubului „11 Noiembrie” (str. V. Alecsandri), iar la cea pentru femei va avea loc în sala clubului „Poligrafic” (str. I. C. Frimu nr. 2-4), azi cu începere de la orele 16, iar mîine de la orele 9.

Alte competiții sportive

CONCURS DE TIR

Comitetul orașenesc pentru cultură fizică și sport organizează în cînslea zilei de 8 Martie un concurs de tir individual, pentru bărbați și femei (3×20 focuri).

Concursul, la care vor participa cei mai buni trăgători din orașul nostru, se va desfășura pe poligonul „8 Mai”, duminică cu începere de la orele 10.

HALTERE

Sala clubului „Voința” va găzdui azi și mîine faza regională a cam-

pionatului republican de haltere. La acest concurs participă cei mai buni halterofili din Arad, Timișoara, Reșița etc. Întrecerile încep azi la ora 17, iar mîine la orele 9.

INTRECERE INDIVIDUALĂ DE GIMNASTICĂ

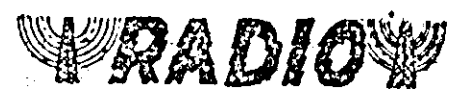
Comisia de gimnastică organizează duminică, în sala de gimnastică a școlii medii nr. 2, un concurs masculin individual de gimnastică. La întrecere, care va începe la orele 9, participă cei mai buni gimnaști din orașul nostru.



Centrul meteorologic Arad, comunică:

Azi, 2 martie 1957, timpul se va menține rece cu cer variabil ziua iar noaptea mai mult senin. Temperatura staționară, ziua va cuprinde valori între plus 1 și plus 4 grade, iar noaptea între minus 2 și minus 6 grade. Vînt polivînt cu intensificări temporare.

COOPERATIVA „1 MAI” anunță că în cadrul secției de comenzi, înființată de curînd, primește comenzi pentru executarea a diferite tipuri de decorațiuni tapitate. Adresați-vă Cooperativei „1 Mai” Arad, strada Pasteur nr. 15



Recomandăm din programul posturilor noastre de radio, azi, 2 martie 1957:

TEATRU, LITERATURĂ, CONFERINȚE

11,30 Fragmente din volumul „Călătorie prin vreme” de Toma George Maiorescu (pr. I).
17,50 Compozitorul săptămînii: Frederic Chopin (pr. I).
19,03 Cîntec „Convorbiri economice” vorbește conf. univ. Constantin Murgescu (pr. I).
MUZICA SIMFONICĂ, DE CAMERĂ ȘI DE OPERĂ

9,00 Sonate de compozitori romîni.
10,00 Concert simfonic (pr. I).
12,30 Dansuri din opere (pr. I).

MUZICA UȘOARĂ, DE OPERETĂ ȘI DE DANS
12,10 Din muzica popoarelor (pr. I).
18,30 Pentru fiecare muzică preferată (pr. I).
18,10 Din cele mai cerute melodii de muzică ușoară (pr. II).
20,10 Muzică de dans (pr. I).
22,30 Muzică de dans (pr. I).

MUZICA POPULARĂ

11,03 Cîntece și jocuri populare romînești (pr. I).
15,35 Muzică populară romînească (pr. II).
20,45 Concert de muzică populară (pr. I).

De la muzeul regional Arad

Expoziția de porțelanuri, secția de artă, muzeul revoluției din 1848-49, secția de istorie veche și expoziția artiștilor plastici din Arad sînt deschise în fiecare duminică, marți și vineri, între orele 10-13 și 16-19, la Palatul cultural.

DE LA SOCIETATEA DE ȘTIINȚE MATEMATICE ȘI FIZICE, SUB-FILIALA ARAD

Duminică, 3 martie a. c. la orele 11, la Școala medie nr. 2, din b-dul Dragalina nr. 6, în cadrul Societății de științe matematice și fizice, se va ține o ședință publică.

Tov. profesor univ. I. Bîea de la Institutul Pedagogic din Timișoara va vorbi despre: „NUMERE IRAȚIONALE”.

ANTICARIATUL DE STAT ARAD

Bd. Republicii 80 (în localul Filateliei)

CUMPARĂ

În mod permanent cu bani în numerar cărți tehnice, științifice, artă, literatură clasică, cataloage muzeale, lexicoane artistice, muzicale în orice limbă.

TEATRUL „PRICHINDEL”

„Hânsel și Gretel”

CINEMATOGRAFE:

„GHEORGHE DOJA”: Don Juan. Repr. la orele 15, 17, 21.

„NICOLAE BALCESCU”: Don Juan. Repr. la orele 15,30, 17,30, 19,30, 21,30. Matineu la orele 11.

„HERBAC JANOȘ”: Put de tîgîr.

„I. L. CARAGIALE”: Oțelul.

Repr.: 15, 17, 19, 21.

„TINERETULUI”: Ei au fost primii.

„MAXIM GORKI” (Micăta)

S-a înfilmat pe stradă.

„SOLIDARITATEA” (Gai): Carola Lambert.

Cîteva aspecte din munca pe lotul școlar

Un factor important și relativ ușor realizabil în școala elementară pentru politehnizarea învățămîntului îl constituie loturile școlare. Școala la care lucrez este situată într-un cartier mîrginaș al orașului Arad, în condiții de muncă identice celor de la sat. Avenit 44 elevi, în cele patru clase, și două cadre didactice. Terenul care ne stă la dispoziție și pe care elevii noștri își însușesc, de trei ani încoace, multe deprinderi practice și varietate cunoștințe este grădina școlii, de care ne deservim numai gîndul curții. Suprafața totală de 800 m² p a fost împărțită pentru acest an școlar după cum urmează: 410 m² p pentru straturile individuale destinate creșterii diferitelor plante legumicole; 65 m² p pentru cultivarea de cereale, plante textile, urzică și industriale; 100 m² p teren geografic împrejmuit cu vîșe și vie; 65 m² p locului celor trei rădăcinii calde; 40 m² p loc rezervat pentru înțelegerea lecțiilor; 30 m² p pentru arbuști (coacăz, agriș, smereu); 15 m² p pentru flori; 60 m² p pentru cultura demonstrativă de pălăgele; 15 m² p fragi, plante condimentale și platforma de compost.

Ținînd cont de posibilitățile locale de limitare suprafețelor arătate mai sus, am întocmit un plan operativ de muncă. Obiectivele ce le urmărim sînt: cultivarea tuturor plantelor prevăzute în programul pentru colile elementare pentru ca elevii să cunoască planta propriu-zisă după aspectul ei exterior și să primească noțiuni sumare despre rădăcină, tulpină, frunză, floare și fruct; cunoașterea și înțelegerea uneltelor de lucru; cunoașterea și executarea diferitelor lucrări practice de cultivare și întreținere a diferitelor plante; cunoașterea cerințelor ce le au diferitele plante în legătură cu solul, umiditatea și lumina; înmîntarea plantelor orin se-

mințe, bulb, butaș, despărțirea unei părți a plantei, marcarea și tubercul; cunoașterea semințelor, încercarea puterii de germinare, adîncimea la care trebuie pusă această simință pentru a rîsări în condiții normale; lucrarea straturilor după cele mai moderne metode agrotehnice și a 2-3 plante după metodele obișnuite; mici conferințe și observații ca: polenizarea la porumb; polenizarea suplimentară la floarea-soarelui, feri-

Din experiența școlii noastre

rea curcubitaceelor de îngheț prin acoperirea lor cu ghivece de flori; influența nefastă a buruienilor prin a lăsa circa 1 m p de porumb dintr-un strat fără asistență; observarea larvei „cărăbușului de mai” la rădăcina unei plante de salată, buburuza vinează păduchii verzi; omida, copropșița, viermele de sîmă și greeul studiat la fața locului; observarea oaspetilor florilor și stabilitatea plantelor care sînt cu predicție cercetate sau niciodată de albine; calcularea recoltei la ha și a suprafeței straturilor; calcularea dimensiunilor medii ale frunzelor de bostan; volbură gîtușele o plantă; rădăcina pirului trece prin tuberculii cartofilor; combaterea diferitelor superstiții în legătură cu viața plantelor din grădini; adunarea feteiului în legătură cu viața plantelor și a lucrărilor din grădina și cîmp; noțiuni generale despre sol și felurile de pămînt împreună cu însușirile lor și puterea de absorbție a apei; folosirea și cunoașterea îngrășămintelor naturale și chimice în general; noțiuni foarte sumare despre răsadnile calde, întrebunțarea lor și cunoașterea condițiilor artificiale de viață ale plantelor; cunoașterea celor mai răs-

pîndite buruieni și deosebirea lor de plantele de cultură; pagubele ce le provoacă, combaterea lor; aducerea de material pentru întocmirea herbarelor și a muzeului școlar; crearea de mici colective de muncă, demonstrarea superforității muncii în comun.

Pe baza acestor sarcini generale s-a întocmit la începutul anului un plan calendaristic care ne va fi un ghid prețios în tot cursul activității.

Lotul nostru a fost folosit ori de cîte ori s-a simțit nevoia în predarea științelor naturii. Lecția cu părțile plantelor s-a făcut la fața locului. Fiecare copil a primit o plantă de fasole verde. Cu ocazia predării lecției „Plantele de la care consumăm rădăcinile” am lăsat din nou în grădina. Acolo am revăzut și completat cunoștințele despre morcov, pătrunjel, păstîrnac și țelină. Cu această ocazie au intrat în funcțiune simțurile vizuale, auditive tactile, olfactive și gustative. Sînt conștienți că aceste cunoștințe sînt frumuse și nu se pot compara cu cele primite în clasă, predarea pe baza unui desen mai mult sau mai puțin reușit al învățătorului pe tablă-plasă.

Prima greutate de care m-am lăsat imediat la începutul anului a fost cu ocazia repartizării elevilor în colective de muncă. Numărul mare de elevi mici a fost considerabil. Împărțirea în echipe, care nu se schimbă tot anul, trebuia să mai țină cont și de specificul claselor simultane. Din aceste motive am procedat astfel: Am creat mici colective de 4-5 elevi. Din fiecare echipă fac parte un elev bun la învățătură și disciplinat din clasa a III-a sau a IV-a. Acestui elev îi revine sarcina de șef de echipă. Noi l-am numit „Responsabilul colectivului de muncă”.

Care sînt atribuțiile sale?

Impresii despre Yves Montand

Vizita în țara noastră a marelui interpret de șansonetă, a prilejuit numeroase comentarii.

Se știa desigur, înainte de a ajunge la noi, că Yves Montand va fi primit cu multă simpatie de publicul nostru. Din comentariile presei sovietice am putut măsura popularitatea de care se bucură acest artist în care se îmbină în mod fidele calități atât de diverse. Putem deci să prevedem cu ușurință că Montand va fi primit și la noi în țară cu o simpatie deosebită. Desigur că succesul a fost cu mult mai mare decât ne așteptam. De ce? Pentru că în locul simplului cântăreț, spectatorii noștri s-au trezit deodată în fața unui om, care trece de la duloșle la comic, de la dragoste la minie, se exprimă într-un limbaj care-și trage izvoarele din cele mai elementare scenice: dansul și mimica. Această sinteză, pe care numai puțini artiști izbutesc să o realizeze într-un singur

spectacol, constituie secretul triumfului lui Yves Montand.

Yves spune despre interpretarea personajelor sale: „Nu trebuie să joci un personaj, ci să devii tu însuși acela”. E oare posibil acest lucru? Secretul acesta simplu îl istorisește Montand, într-unul din interviurile sale apărute în presa noastră:

„...ca și toate artele, ca și toate meseriile, să nu te desprinzi de masă, să mergi în sensul vieții, să fii întotdeauna cu fața către viitor...”

Iată numai câteva păreri ale lui Montand despre arta interpretării muzicii ușoare. În timpul turneului a fost întrebat odată, de către un pianist, ce anume prețuiește el mai mult: „Pacea!” — a răspuns artistul. „Fără pace, filmele, înfățișările, schimbările, nu mai sînt posibile. Fără ea nu mai e posibil nimic”.

Yves Montand a plecat lăsată de el va dăinui însă mult în inimile celor care l-au văzut sau l-au auzit cîntînd.

Celor cu clăie-n cap

Titîșor Mălcen, tînar absolut al unei școli medii din orașul nostru, a primit drept mărțișor o foarfecă și o mașină de tuns



Am vrea acum de Mărțișor, Cînd îți trimitem ustensilele de tuns, Să dai bunicii tale clăia pentru tors. Ți-ar mulțumi din suflet, Titîșor!

Slugăreniilor

Există încă o serie de cetățeni care, pentru a obține anumite lucruri de moment, dau dovadă de multă slugărenie față de șefii lor deși își dau seama bine că tot ceea ce le spun lor este pur și simplu minciună



La perlat ești primul, n-am ce zice Și mereu te apleci pînă la pămînt Ar fi mai bine însă, cred, amice Să-ți spui mereu atunci cînd „perli”: minți!

Vino miine!

La oficiul de închirieri, trebuie să aștepti luni întregi pînă să primești o dovadă necesară schimbării domiciliului, din cauza unor funcționari obișnuiți cu veșnicul „Vino miine!”



De șase luni aș vrea să-mi schimb și eu un domiciliu Și cererile și forme am făcut Zadarnic! Stau mereu la coadă „Hai vino miine” — tot mereu aud!

Telegrame de Mărțișor

Către fabrica de sifoane, Arad

Scandal public! Cetățeni izriști ne dau pe ușă și geamul afară. Stop! Ne spargem, lovim trecătorii, nu putem protesta. Sîntem vinovați. Stop! Nu ne putem goli decât de jumătate. Lipsă aerului! Stop! Lăsați-mă să respir! Stop! Sîntezile de sifon ale fabricii din Arad.

Către conducerea O. C. I. „Alimentara”-Arad

Plînge sufletul în noi. Iale man Stop! De ce ne neglijați? Sîntem cuminți. Bune pentru sănătate. N-am mai văzut de mult Arad! Cetățenii ne solicită. Stop! Veniți și duceți-ne. Ne părăsim puterile în vînt. Păcat. Aradul să nu mai aibă apă minerală Borsec de cînd timp. De-ce? Răspundeți urgent! Stop!

Izvoarele de apă minerală din Borsec.

Către conducerea I.C.A.

Mai mare rușinea! Mitocani runcă murdăria, bălegar, pale și alte alea. Stop! Șoferul de pe mașina 40503 privește diabolic spre mine. Nu vrea să mă curețe. Stop! Zice: n-are dispoziție director. Păcat. Sînt nouă-nouă. Acum am fost asfaltată. Mie și rușine de mine! Nu mă lăsați. Stop! Strada H. Barbusse-Arad

Cu capul în nori

Mai sînt unii conducători de întreprinderi care subapreciază inițiativele venite din rândul muncitorilor direct producători, manifestă de multe ori o atitudine de îngîmfare, trăind cu s-ar spune „cu capul în nori”



Din inimă, tovarăși, vă vorbesc Și vorba sper să-mi fie auzită: S-aveți în viitor eu vă doresc De fiecare, cîte-o... parașută.



Ventilatoare fără zgomot

În urma unor cercetări care au durat șapte ani, oamenii de știință polonezi au stabilit forma cea mai avantajoasă și modul de repartitie al paletelor turbinelor de la marile ventilatoare de mină, în așa fel încît ele să funcționeze fără zgomot.

EPIGRAMA

Unul ospătar care „uită” să înapoieze restul la plată
Mereu servești la masă,
Dar restul-ți uită mereu.
„Uituc” de felul tău,
Mereu uită cîntăca-acasă.
Unul vîntător lăudăreț, băltoare mare:
Saple fapl, zici, dintr-un foc
Ieri c-ai doborât mîi vere?
Poate. Nu mă mir de loc.
Dar desigur fapl de... bere.
D. RACHICI

1.000 de feluri

Bucătarul Siao Lian-ciu, care de 34 de ani lucrează la restaurantul „Tzintzian” din Șanhai știe să prepare peste 1000 de feluri de bucate.

Enciclopedie pentru elevi

Editura Tineretului are în proiect editarea unei enciclopedii ce se va adresa elevilor, în special celor din școlile elementare. În acest scop, editura a stabilit legături cu unele țări unde s-au editat enciclopedii similare, respectiv cu Uniunea Sovietică, R. D. Germană, Franța și Anglia, pentru a primi exemplare din aceste enciclopedii.

Introducerea automatizării la oficiile poștale

La Praga a fost inaugurată stația de mașini de calcul a Ministerului Telecomunicațiilor al R. Cehoslovace. Ea este înzestrată cu mașini automate construite de întreprinderea de stat „Arithma”.

Prima sarcină încredințată noii stații o constituie evidența și controlul încasărilor și plăților în toate oficiile poștale și telegrafice din R. Cehoslovacă.

După achitare toate formularele privind încasările și plățile sînt centralizate la această stație. Cu ajutorul unor perforatoare se întocmesc fișe perforate simple la fiecare operație. La aceasta se limitează participarea personalului la control.

Fișele perforate sînt introduse în mașini automate de triere și în tabulatoare, care efectuează fără greș operația ce ar fi necesitat altfel munca anevoioasă a mai multor controlori. Rezultatul se înregistrează automat pe o bandă de hîrtie. Stația poate prelucra și controla circa 250.000 formulare în 24 de ore. Stația este utilată cu mașini care să efectueze operațiile cele mai variate. Dacă se introduc alte fișe, mașinile automate vor executa alte calcule.

În prezent Ministerul Telecomunicațiilor al R. Cehoslovace elaborează sarcini noi, care vor fi încredințate noilor săi „funcționari” automați.

Troleibus cu două etaje

Pe străzile sectorului democrat al Berlinului a fost pus recent în circulație un nou troleibus cu două etaje, de tip articulat — adică executat din două părți, ceea ce permite mașinii să se desfașoare cu toată marea lungime a corpului.

Troleibusul este prevăzut cu un electromotor de 120 kW. În afară de aceasta, în cabina șoferului este instalat un mic agregat Diesel-electric auxiliar care se conectează în caz de avarie, precum și pentru deplasarea mașinii în parcul de troleibuse. Barele alimentare de la rețea se ridică și coboară cu ajutorul aerului comprimat. Legătura dintre șofer și taxametrul de efectuație cu ajutorul unei instalații de megafoane care este folosită și pentru anunțarea opririlor. Capacitatea troleibusului este de 115 călători.

Alcool etilic din aburi de pline

Înginerul chimist Constantin Herigă și tehnicianul Andrei Tamași de la serviciul industriei locale a statului popular al regiunii Stalin, au preconizat și realizat un aparat de captare a amestecului de gaze și vapori de apă — alcool, rezultați din procesul de fermentare și coacere a plinii. Plină acum acești vapori se evaporau pe coșurile fabricilor de pline.

Propunerea celor doi tehnicieni constă în posibilitatea condensării amestecului de vapori de apă și alcool etilic. Amestecul de apă-alcool rezultat prin condensare este supus condensării alcoolului într-un aparat special. Acest procedeu are avantaje enorme de marl. La o tonă de pline se pot obține 6—8 litri de alcool etilic, cu o tărie de 60—70 grade. Or, cum marile noastre fa-



LENESULUI

O tovarășă din orașul nostru, cînd a trimis Mărțișor soțului, a înserat pe o carte de vizită și următoarele rînduri:



Un clopoțel s-afîrnă-n gîtul unui miel Să nu se piardă-n slînă sau în sat. Dar, crede-mă, sînt sinceră, iubitul meu, Și fie-ți trebuie un clopoțel la... des-teplat!

Unui admirator al lui Bachus



Fără comentariu...

Un automat pentru vînzarea ziarelor

În sectorul telecomunicațiilor automatice a fost folosită în ultima vreme mai ales la centrale telefonice, la telegraf și radiodifuziune. În prezent se construiesc noi automate pentru vînzarea cărților poștale și a ziarelor. Primul prototip al unui automat

pentru vînzarea ziarelor a fost proiectat și realizat de brigada complexă de raționalizări de la atelierele Direcției orașenești a radiodifuziunii din Kiev.

Noul automat amintește de un mare dulap în al cărui colț superior din dreapta s-a instalat un dispozitiv pentru introducerea unei monede de 20 copeici și un buton pentru „restituirea monedei”. În centrul dulapului se află un orificiu pentru scoaterea ziarelor. Atunci cînd se introduce moneda, se declanșează automat un sistem de releu și o instalație de vid trimite ziarul pe un arbore în rotație care îl transmite cumpărătorului.

Automatul se încarcă cu 1.000 de exemplare de ziar de format normal. Cînd stocul de ziar s-a epuizat, se aprinde o lampă de semnalizare cu inscripția „nu sînt ziare”.

Noul automat a fost instalat la poșta centrală din Kiev. După ce va fi încercat în funcțiune, se va trece la fabricarea în serie a acestor automate.

Un spectacol sub orice critică

Miercuri, în sala Palatului cultural, a avut loc un spectacol de muzică distractivă. Cu cîteva zile înainte de data spectacolului, zeci de afișe anunțau cu litere de-o schioapă „Un mare spectacol de muzică distractivă”, „Seară de muzică distractivă”, „Cîntă și dansează negrul Krist Johnson” etc. etc.

Cîntecele de luptă și de muncă ale negrilor, dansurile lor au plăcut și vor constitui întotdeauna un punct de atracție pentru spectatorii noștri. Era și firesc deci ca, în ciuda prețului ridicat al biletelor, sala să fie plină plină la reluș.

După primele bucăți spectatori și-au dat seama însă că au fost trasi pe șioră. Eschibitile pe care le făceau „artiștii” Niki Dantzer și Lucreția Ciobanu erau de-a dreptul insuportabile. La aceasta se mai adăuga urletele scoase la diferite instrumente muzicale, de componenți orchestrei Schönberger, „singura orchestră din țară de jazz american”. Nu știu dacă ceea ce au cîntat ei erau sau nu „jazz american”, dar dacă așa e, n-aș vrea să-l mai ascult în viața mea. La un moment dat sala părea un infern. Fiecare „cîntă” cum voia, scotea niște țipete de erai nevoit să-și astupă urechile. Mulți spectatori părăseau sala în timpul spectacolului. Singurul care a meritat aplauzele a fost negrul Krist Johnson. Păcat că a dansat doar trei dansuri, cîntînd tot atîtea cîntece. Restul spectacolului a fost lăsat pe mîna unor „cîntăreți”, care se pare că n-au nici o afinitate cu muzica ușoară. La fel de supărătoare a fost și prezentarea programului, într-un veritabil stil de circ, de către Petrică Dumitrescu.

Ne întrebăm: oare cei care eliberează autorizații pentru prezentarea spectacolului vor verifica cu simț de răspundere programul acestora? De ce se permite ca sub paravanul numelui unui cîntăreț cu priză să se ascundă elemente care nu urmăresc altceva — decât obținerea unui profit?

V. S.

Pentru toate gusturile

Cînd e vorba de modele pentru rochițe sau materialele din care sînt confecționate, cu femeile — în deosebire — nu prea poți glumi. De acest lucru ne-am convins și noi (cei căsătorii) și ne-au vorbit mai mult tovarășii din colectivele de creație a noilor modele de rochițe de la cooperativa „Artex” din orașul nostru. De aceea, pentru a satisface toate gusturile, am rugat-o pe tov. Olga Pölzi, să ne dea trei noi modele diferite ale colectivului de creație pe care-l conduce. Rugămintea noastră a fost îndeplinită și astfel putem să vi le prezentăm:

Primul model de rochiță se confecționează din voal caron imprimat. Fusta în jumătate lungime curvată, îi dă o lărgime însemnată.

Al doilea model de rochiță se confecționează din stofă subțire. Fusta are plisuri în părțile laterale, iar la umeri nervure.

Al treilea model de rochiță se confecționează din mătase naturală cu guler mare și cîute adînci.

Și acum un sfat: avînd în vedere că primăvara se apropie cu pași tot mai repezi, că s-a anunțat de pe acum un timp excelent în luna mai, temperatura urcînd peste douăzeci de grade, precum și numărul însemnat de comenzi ce se primesc pentru rochițe, comandați-le din timp la unitățile cooperative „Artex”.

Precis c-o să vă bucurați la primăvară, atunci cînd veți vedea că sînteți primite căre aveți rochițe făcute după aceste modele noi.

