

Cu toate forțele la încheierea semănatului culturilor din prima epocă!

• Să facem din ziua de azi, o zi record în desfășurarea lucrărilor campaniei de primăvară • În cîteva zile să terminăm semănatul culturilor timpurii • În toate unitățile cultivate să înceapă însemnatul florii-soarelui • Să se acționeze grupat cu utilajele la pregătitul terenului, erbicidat și semănat, sub temeinica supraveghere a specialiștilor

Desfășurind o activitate susținută oamenii muncii de pe ogoarele județului nostru au intensificat la maximum ritmul de lucru actual. În acest fel, pregătitul terenului s-a realizat pe 85 la sută din suprafața destinală culturilor din prima epocă, unitățile din C.U.A.S.C. Peclu, Nădlac, Vinga, fiind gata cu această lucratore. Au însă restante care trebuie degrabă recuperate consiliile unice Socodor, Chișineu Criș, Curtici și altele.

In această săptămână hotărtoare pentru semănatul culturilor din prima epocă s-a ajuns la suprafața de 25 400 ha, reprezentând 61 la sută din plan. La principalele culturi: mazăre boabe, sfeclă de zahăr, în ulei, semănatul se apropie de final, la planșe surajere fiind deja încheiat pe 4 600 ha. Vestile bune am primit din consiliile agroindustriale Peclu și Nădlac, unde însemnatul

tul sfeclei de zahăr a luate sfîrșit, iar în C.U.A.S.C. Felnac se apropie de final. De asemenea, au raportat închelerea însemnatului la în prelu consiliile agroindustriale Beliu, Felnac și Gurahonț.

Cu toate că timpul a fost favorabil în majoritatea zilelor acestelui săptămînă, sunt consiliile agroindustriale rămase în urmă cu însemnatul sfeclă de zahăr (Chișineu Criș, Curtici, Mîșca, Socodor, Ștecula), mazări boabe (Chișineu Criș), în ulei (Cermel, Socodor, Sebiș, Tîrbova) care au datoria să urgenceze la maximum închelerea însemnatului acestor culturi. Cum timpul este favorabil și condițiile de lucru bune, se recomandă să se treacă din plin la însemnatul florii-soarelui, sub continua supraveghere a specialiștilor în vederea asigurării de recolte cât mai bogate în acest an.

Trimisii noștri transmit din consiliile agroindustriale

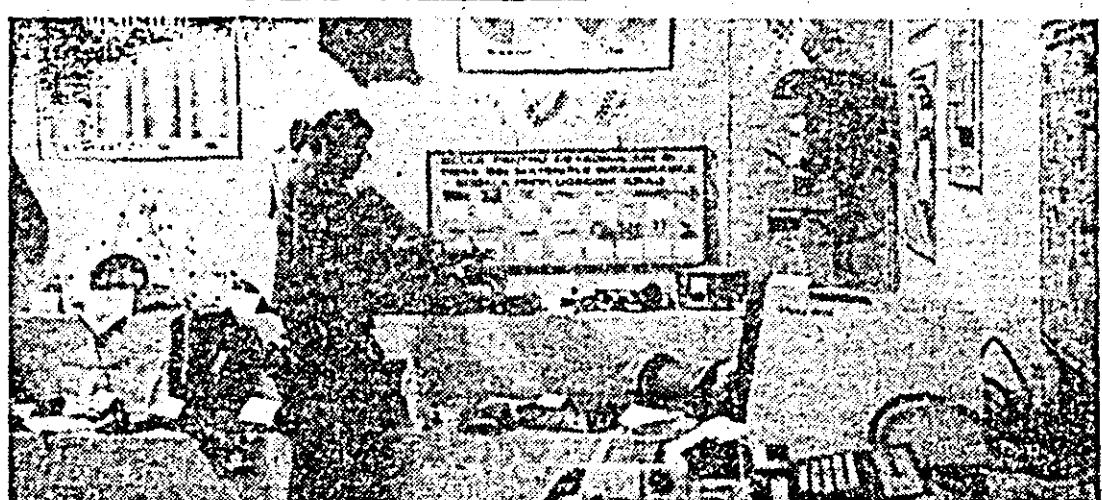
Sînleani

Felnac

Un impresionant număr de oameni am zărit leri, de pe sosea, în grădina cooperativelor agricole de producție din Zimandu Nou. Am aflat mai tîrziu că numărul lor se ridica că la o sută, acțiunea în care erau cuprinși fiind plantarea în cimp a verzelui timpurii pe cele 20 ha planificate. Prințate leagumicoltore — numărul femelilor era predominant — am întîlnit pe Maria Kiss, Maria Lantos, Rozalia Csanyi și multe altele despre care tovarășul Gheorghe Dragoș, secretarul adjunct al comitetului comunal de partid, ne-a spus că sunt zilnic prezente în grădina de legume, „Simbăta” se termină do plantat totă primăvara, iar în sera lumultelor și în sâpte tunelule protejate cu polietilenă șteaptă firele și roșii repicate, ne-a mai răreluat dinsul. Pentru a se grăbi plantatul, în afară de leagumicoltori au fost mobilizați și cooperatorii din alte locuri de muncă. În vizurile C.A.P.,

LIVIA POPA
A. HARŞANI

Aspect din expoziția „Industria arădeană pe coordonatele noii calități și eficienței”.



În pragul vremii, cînd vor înflori livezile

Cît cuprinzi cu ochii pe colinile Lipovei, livezile sunt toalătate în soare, gătite ca niște mitese să întâmpine vremea înfloritului și polezitării. Umblăm, urcăm, coborăm, iar urcăm. Pămîntul de sub pomi — curat ca lacrimă. Ici și colo, duduș de tractor sau oameni trebăind numai ei să stiu ce.

E înținsă activitatea noastră, ne spune cel ce ne însoțește, adică Nicolae Voștinat, directorul Stațiunii de cercetare și producție pomicolă din Băltiniș și mereu mai înălțat împreună cu Lipovei. De am adună — continuă el — am olla în livezile noastre 80 de tractoare la stropit și fertilizări, apoi vreo 300 de pomicultori care completează găurile, fac modernizări în plantații sau scot materialul săditor.

Ce știu eu, despre această unitate de cercetare și producție? Ce nu știu, altuia de la cel ce li-conduc destinele spre înălțare și îndepărtare?

• Pe hîngă asigurarea de

La încheierea „Săptămînii pomiculturii”

material săditor, stațiunea are menirea de a coordona întreaga activitate pomicolă din tot județul, cu accent pe asigurarea varietății sortimentele și introducerea unor tehnologii avansate în pomicultură.

• Se estimează pentru 1981 o producție (N.R.: a stațiunii) de circa 15 tone fructe, peste 800 000 puieți

altei pentru plantațile din județ.

In apropierea sediului stațiunii, vedem un săniet. Ptim următoarele sămuri: pentru următoarea lăuntră va fi dat în folosință un depozit îngrădit cu o capacitate de 4 200 tone. Este grija stațiunii de a asigura trucul pentru județ. În tot cursul anului. De fapt, cînd vă cumpăraji acum mere de I.L.P., e bine de refițul că cele mai multe și frumoase tot din depozitele acestei stațiuni au lăsat drumul piept.

In aceste zile de final de mărsujor, pe întinderile livezilor se muncesc cu hotărîrea omului ce nu acceptă decât recolte mari, să îndeplineze cerințele semințelor.

GHL NICOLAIȚA

În formații mari

Timpul bun din ultimele zile a permis unitășilor agricole din consiliul agroindustrial Gurahonț să-și concentreze forțele umane și mecanice la executarea lucrărilor actuale ale campainiei de primăvară. Urmărindu-se în permanență suprafețele zvintate să grăbită însemnatul. Din cele relate de tovarășul Ioan Cozma, președintele consiliului agroindustrial Gurahonț, rezultă că pînă leri au

fost însemnatate toate suprafețele destinate în ulei pe 300 hectare. Pentru buna desfășurare a muncii se lucrează în formații mari de mecanizatori ajutați de cooperatori. Totodată, s-a trecut la pregătirea primelor hecările ce urmează a se însemna cu porumb care va ocupa suprafața de 2 400 hectare.

AL. HERLAU,
Gurahonț

VIA A CULTURII

Teatrul de amatori arădean la cotele unei noi calități

Simbătă și duminică s-au desfășurat la Ineu și, respectiv Lipova, două din fazele judecății ale întrecerii formațiilor de teatru ale caselor de cultură și căminelor culturale, care au anunțat un număr mare de artiști amatori, dezvoltând nebunile disponibilități de creație ale acestora.

Dintru început trebuie remarcată strădania și dăruirea

PARTICIPAREA NOASTRA LA FESTIVALUL NAȚIONAL „CINTAREA ROMÂNIEI”

În ultimul rînd, lăudabila ambīție de a propune texte dramatice originale, în premieră absolută. Alături de cunoșcuți dramaturgi: Horia Lovinescu, Ion Băiesu, Gh. Vlad etc., în repertoriu au fost inscrise și texte semnale de autori locali, debutanți: Pavel Grecu, Fl. Drăghiciu, Ionel Popescu, Dan Gherghinescu, I. Drăgăilă. Dincolo de unele situații inevitabile începaturilor, cele mai multe dintre aceste texte au vădit știința autorilor de a construi o „lesătură” dramatică, de a pune probleme, de a urmări un destin, evidențând un real har și apetență pentru teatru. Se distinge, în mod deosebit, „Dialog în oglinda străvezie” (Fl. Drăghiciu, Ionel Popescu), prezentat de Clubul tineretului Ineu, o pledoarie pentru OM, pentru pace și bună vecinătate între popoare, un avertisment asupra demențialor curse a înarmărilor și a consecințelor sale

dezastruoase, un dialog transpirat, încărcat de grave semnificații, asupra unor probleme majore cu care este confruntația omenească. Am reținut și „Controlul inopinat” (Pavel Grecu) propus de Căminul cultural din Sicula și „Depinde de noi” (Dan Gherghinescu) prezentat de casa de cultură Ineu ca subtile investiga-

Popescu). Casa de cultură din Ineu („Depinde de noi” de Dan Gherghinescu) și Casa de cultură din Sebeș („Instrăinări” după V. Em. Galan).

Dacă am apreciat, în mod deosebit, prezența în repertoriul formațiilor de teatru a unor lucrări valoroase ale unor autori locali, nu trebuie să se facă rabaturi calității numeroase, un dialog transpirat, încărcat de grave semnificații, asupra unor probleme majore cu care este confruntația omenească. Am reținut și „Controlul inopinat” (Pavel Grecu) propus de Căminul cultural din Sicula și „Depinde de noi” (Dan Gherghinescu) prezentat de casa de cultură Ineu ca subtile investiga-

de a se promova o luptă originală, cum nu trebuie să se opteze pentru

texte minore, chiar dacă aparțin unor dramaturgi consacrați. Alegerea repertoriului constituie o problemă ce trebuie privită cu mai multă responsabilitate ca, de altfel, și „rostirea” pe scenă. Este bine să se renunțe pe scenă la folosirea graiului local în mod abuziv, deoarece îngrănează efectiv înțelegerea piesei și se alătură de multe ori în contradicție cu intențiile autorului, cu personajele și situațiile inveterate de text.

Numei printre-o atenție și responsabilă colaborare a tuturor factorilor de răspunsere, activiști culturali, interprézi regizori (instructori) se va putea ajunge la o nouă calitate și în ceea ce privește manifestările cultural-artistice ale formațiilor de teatru înscrise sub genericul generic al Festivalului național „Cintarea României”.

Prof. dr. LIZICA MIHUT

în psihologia tinerilor astăzi, într-o, dințotdeauna, dispusă cu cel mai vîrstnic și, nu mai puțin, satire acide la adresa celor puși pe căpătuială sără muncă, găsi să accepte orice compromisuri de dragul unor ambiiții mai mult sau mai puțin justificate. De real interes să dovedi și procesul literar realizat după nuvela lui V. Em. Galan, „Zodia instrăinării”, o severă demasare a religiei și a autenticiei sale „fete”, care ascunde ignoranță, alături, ipocrizie.

Cîteva, dintre spectacolele propuse de artiștii amatori său impus prin unitate stilistică și calitate a interpretilor. Menționăm spectacolele susținute de: Casa de cultură „Dolna” din Lipova („Puterea dragostei” de I. Băiesu), Căminul cultural din Săvîrsin („Adolescentul” de Horia Lovinescu). Clubul tineretului Ineu („Dialog în oglinda străvezie” de Fl. Drăghiciu, Ionel

Rostul unei expoziții de obiecte ale culturii populare arădene în contextul național, și cea a definirii particularităților noului proces creator al maselor, dar nu a degradării de „kitsch”, ci al autenticității. E de observat și omisiunea unor „centre” ale creației populare (Tîrnăvia, de exemplu, pentru ceramică, Pincota pentru cojocărit), omisiunea unor ocupări (de pildă, covoarele) sau slabă reprezentare, abia prin cîteva nume de creatori și sumanelor, ponevilor, „laibărelor, cojoacelor etc. Participarea la expoziție a cooperăției mășteșugărești, deși prezenta, este și

diversității culturii populare arădene în contextul național, și cea a definirii particularităților noului proces creator al maselor, dar nu a degradării de „kitsch”, ci al autenticității. E de observat și omisiunea unor „centre” ale creației populare (Tîrnăvia, de exemplu, pentru ceramică, Pincota pentru cojocărit), omisiunea unor ocupări (de pildă, covoarele) sau slabă reprezentare, abia prin cîteva nume de creatori și sumanelor, ponevilor, „laibărelor, cojoacelor etc. Participarea la expoziție a cooperăției mășteșugărești, deși prezenta, este și

„Românie, plai de aur”

După cum s-a relatat într-unul din numerele ziarului nostru, la Casa pionierilor și școlilor patriei din Arad a fost vernisată expoziția judecății de creație plastică a pionierilor și școlarilor „Românie, plai de aur”.

Două săli ale Casei pionierilor găzduiesc cele peste 300 de lucrări de pictură, sculptură, ceramică și tapiserie reprezentând cele mai semnificative creații ale pionierilor și școlarilor din municipiul și județul nostru.

Expoziție a pionierilor și școlarilor

Subiectele tratate cu mult gîst și discernămînt, prin imbinarea unei diversificări game de culori, își dau cerlitudinea pătrunderii cu multă sensibilitate în tema abordată.

Dintre aceste frumoase creații retin atenția, în mod deosebit lucrările premiate realizate de pionierii de la: I — Scoala generală Sepeș; II — Casele pionierilor din Arad și Șirlo; III — Școlile generale nr. 2 și 19 din Arad; IV — Casele pionierilor din Pincota și Curtici — la artă plastică-pictură; I — Casa pionierilor Arad; II — Scoala generală nr. 19 Arad — la ceramică; I — Casa pionierilor Arad — la sculptură; II — Casa pionierilor Arad — la tapiserie; Scoala generală nr. 2-Sântana — pictură pe sticlă. Deosemenea, au fost oferite numeroase premii individuale.

Improvizația și graba — obiecte de expoziție?

lare, ai impletitorilor, cojoacelor, ceramicile populare etc. etc.? și încă un aspect: Nu poate ea să reprezinte un motiv de inspirație și un puternic stimulent în ceea ce privește producția artizanală, ba chiar mică industrie? La toate aceste întrebări există răspunsuri inevitabil și unică: poate. În fine, dacă alte expoziții de mai multă importanță au rămas deschise cîte 15—20 de zile, aceasta dintr-o grabă ale cărei motive ne scăpă, să și închid (după circa o săptămână!). Dar cu acest fapt, lista neajunsurilor, după părere noastră, nu s-a epuizat. Listă! Păi, să le numărăm? (vorba lui Caragiale). În primul rînd, criteriile expoziției nu să pară ca și înexistente, criterii bineînțelese legate de o știință care se numește, mai de mult, etnografie. Aici meritau să fie relevate cel puțin două, laaturi: cea a specificității și

cantitatativ și calitativ nesemnificativă, în limbă ce cooperă la consum și lipsit. O concluzie sătem nevoită oricum să tragem: improvizația și graba sunt categoric cele două coordonate deloc neonorante pentru acest domeniu, pentru organizatorii în ultimă instanță. Regretul nostru este și mai accentuat dacă avem în vedere că altădată „știrguri ale artelor populare” organizate în edițiile festivalului „Primăvara arădeană” au fost mai reușite și mai vizitate de public. Poate că n-ar fi mare lucru cu toată această „întreprindere” expozițională dată peste cap, dacă n-ar fi vorba de fondul multimilenarelui noastre culturi populare românești pe care îsa cum sublinia secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu — „avem datoria să sacra de a face să dăinuască vesnic”.

C. IONUȚĂ

CENTENAR OCTAVIAN GOGA



treză durerile poporului prin sufletul lui și se transformă într-o trîmbiță. Credința într-un ideal social prin care poetul își asumă istoria, precum și talentul energetic topit în versuri râmuroase cu respirație egală au făcut din lirica lui Goga o lecție din care învățăm să acordăm sufletele noastre cu odevorul și frumusmul.

Plugarii, Noi, Oțul, Clăcașii, Dăscălija, precum și Cîntecile lui Lăe Chiorul sunt realități lirice încrustate într-o veșnicie în comoara artistică a noastră.

De la versul „De ce m-ai

dăt de lingă voi” și pînă la „Jur împrejur și largul core cîntări”, de la volumul Poezii (1905) pînă la postumul „Din larg” Octavian Goga s-a acordat cu eternitatea, pătrunzind tot mai adinc în sufletul mulțimii și devenind,

cum spune George Călinescu, „o poeție națională și totodată pură ca Eminescu”. Ceea ce înseamnă că nu doar intonația solemnă a lirici și suferinței mulțimii îi conferă originalitate, ci și aceea de meșteșugător al cuvintelor. Ver-

surile sale limpezi se încheie într-o orchestră amplă, cu rezonanță râmuroasă, dor simetrică; el obține o plasticitate maximă a contextului printre o sintaxă mlădiță după idee, prin înșelăciunea cuvintelor cu o stare afectivă.

Acum, cind politicianul retragăd a intrat în viață, poezia lui Goga își arată plenar energia expresivă de intensă fecunditate, răminind, pentru cititori, o splendidă doinire infinită: „Sfios omurgul toamnei morătoare”.

Își mișcă-necă podobă încă o horă boala

Ca din cîndelini fumul de ră

mie Prelung se zbate frunza din dumbrăvă..”

ANTON ILICA

Lui Octavian Goga

Trudita fară ardeleană,
Cind steaua-ji vestitoare-a apărut,
O clipă și-a înțins durere,
De bucuria nouului născut.

Cu cîntecu-ji urzit din jale
Ai îndulcit al neamului amar,
Păstrînd în sultele speranță,
Că nu-i depărte clipa cea de jor.

Aideau-ji drag și-a sters dureea,
Aprimu-ji dor de bine s-a-mplinit
De ce ce n-aveau sărbătoare,
Purtind în inimi visul îndrigit.

Urmașii tăi nu-s făr-de ioră,
Ei sunt ai leticii creatori,
E multă bucurie-n esă
Si cîntă pentru noi, privighetori.

Mai vîn cresc cîmpuri de mătase,
Sîntem ai glici îli, dar și stăpni,
Azi, rodu-i îi gustăm în pace;
Copiii gîngînesc la săni moi plini,

Ai buciumat din munte-n munte
Vestind: dureea va lăua slăbitul
Venii-va clipa mintuită
Si protejă-ji s-a adeyerit.

IOAN IANCIC,
cenacul „Lucian Blaga”

Simpozion

Inspectoratul școlar judecătan, în colaborare cu Casa corporului didactic, Societatea de științe filologice, filiala Arad și Societatea literară „Relief românesc”, filiala Arad, organizează, marți, 31 martie a.c., la ora 16, în sala festivă a Liceului „Ioan Slavici” simpozionul închinat centenarului nașterii poetului Octavian Goga. Programul cuprinde o sesiune de comunicări științifice, urmată de un recital muzical-poetic pe versuri de Octavian Goga susținut de actori ai Teatrului de stat Arad și soliști ai Filarmonicii.

Concerte

Concerte

Duminică, 4, 29 martie

DACIA Cel trei mușchiști, Orele: 9.30, 11.45, 16.15, 18.30, 20.30

STUDIO Vagabondul, Serile I și II, Orele: 9.30, 12.15, 16.15.

MUREȘUL: Vizită la domiciliu, Orele: 10, 12, 14, 16, 18.20.

TINEARTULUI: ABBA, Orele: 1, 16, 18, 20, De la ora 16: Muppets la Hollywool.

PROGRESUL: Releaia „S”, Ora: 11, 14, 16, 18.

SOLIDARITATEA Filip cel rîc, Ora: 11, Biletonul și, Orele: 15, 17, 19.

GRĂDÎSTE: Heidi în oraș, Ora: 10.30, Școala curaților, II, Orele: 15, 17, 19.

Luni, 30 martie

DACIA: Par și împar, Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

STUDIO Omul muntelor, Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

MUREȘUL: Par și împar, Orele: 8.30, 10.45, 13, 15, 16.30, 19.30.

TINEARTULUI: Micuta floare Hia, Orele: 11, 14, 16, 18, 20.

PROGRESUL: Fiul campionului, Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Femela drăgușă, Orele: 17, 19.

GRĂDÎSTE: În numele Papii Roje, Orele: 17, 19.

TEATRUL DE STAT ARAD prezintă azi, 29 martie, ora 15: CUM S-I NUMEA CEI PATRU BEATLES (Vinzare liberă și abonamente n-ai vizionat spectacolul), Ora: 19: PROSTII SUI CLAR DE LUNĂ. Abonament seria B (Intreprinderile de strunguri, I.I.A.I.A.). Direcția sanitară, Judecătan, Industria cîntării).

TEATRUL DE MARIO-NETE ARAD prezintă azi, 29 martie, ora 11, spătacolul cu piesa: „Borboata și zmeul”, de Niculae Drăghila.

Concerte

Azi, 29 martie, ora 11 și luni, 30 martie, ora 18.30, va avea loc în sala Casei de cultură „Dolna” din Lipova un concert simfonic. Director: ERVIN ACEL. În program: T. Fatyol — Simfonia „Breviș”, R. Strauss — lieduri pentru soprână și orchestă. Solistă: EMILIA PETRESCU, artistă emerită, G. Möhler — Simfonia a IV-a.

Azi, 29 martie, ora 17.30, va avea loc în sala Casei de cultură „Dolna” din Lipova un concert simfonic. Director: ERVIN ACEL. În program: T. Fatyol — Simfonia „Breviș”, R. Strauss — lieduri pentru soprână și orchestă. Solistă: EMILIA PETRESCU, artistă emerită, G. Möhler — Simfonia a IV-a.

Azi, 29 martie, ora 17.30, va avea loc în sala Casei de cultură „Dolna” din Lipova un concert simfonic. Director: ERVIN ACEL. În program: T. Fatyol — Simfonia „Breviș”, R. Strauss — lieduri pentru soprână și orchestă. Solistă: EMILIA PETRESCU, artistă emerită, L. van Beethoven — Simfonia a V-a. În do minor „Destinul”.

Azi, 29 martie 1981, ora 16, va avea loc la clubul de sah al Caselor de cultură și sportive U.G.S.F. Congresul

Plenara Comitetului municipal Arad al P.C.R.

Vineri a avut loc plenara Comitetului municipal de partid, la care au luat parte, alături de membrii Comitetului municipal de partid, secreteari ai organizațiilor de partid din întreprinderi și instituții, activiști de partid și de stat, directori de întreprinderi și instituții.

La plenară a participat tovarășul Pavel Aron, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R.

Plenara a analizat modul în care organele și organizațiile de partid au acționat pentru îndeplinirea sarcinilor economice din primul trimestru al acestui an, precum și felul în care s-a desfășurat acțiunea de preschimbare a documentelor de partid. Pe marginea materialelor prezentate au luat cuvântul tovarășii: Aurel Ciurugă, director tehnic la întreprinderea de vagoane, Aurica Bradin, secretar comitetului de partid de la întreprinderea textilei, Teodor Podoabă, directorul întreprinderii de struguri, Florin Jula, secretarul comitetului de partid de la Combinatul de Ingrășăminte chimice, Lucia Moraru, directorul întreprinderii "Tricoul roșu", Iluba Selyem, secretarul comitetului de partid de la grupul de sănătate Arad al T.C.I., Timișoara, Eleonora Medeleanu, directorul întreprinderii "Liberitatea", Radu Ghidău, directorul întreprinderii de construcții-montaj a județului și Virgil Vidinas, vicepreședinte al U.I.C.M. Evidențind rezultatele bune obținute în realizarea sarcinilor

Felnac

(Urmare din pag. II)

dăreni, iar de mîine, lucrarea va fi demarată în toate unitățile din raza consiliului. De altfel, terenul destinat acestor culturi, respectiv 500 hectare, este pregătit, din care 300 hectare și erbicidale, astfel că mașinile de semănat au asigurat un larg front de lucru. Paralel, executăm pregătîlul și erbicidatul terenului destinat porumbului. În toate unitățile am început erbicidatul păioaselor.

Am parcurs împreună cu interlocutorii noștri ogoarele mai multor unități. Pește tot, mecanizatori și cooperatori,

Programul

Universității cultural-științifice

Luni, 30 martie, ora 17, cursul: Tânăr, popoare, civilității. Canada — o veche civilizație — algokino-alapască. Prezintă prof. Filip Manoliu. Miercuri, 31 martie, ora 17, cursul: P.C.R. în istoria contemporană a poporului român. Partidul Comunist Român conducătorul revoluției democrat-populare în România. Miercuri, 1 aprilie, ora 17, cursul: Probleme actuale ale științei. Cristalele. Prezintă prof. Radu Redac. Joi, 2 aprilie, ora 17, cursul: Bolile cardiovasculare — problemă de sănătate publică. Infecțiile de focar — reumatismul și bolile de înmă. Prezintă dr. Adrian Petru. Vineri, 3 aprilie, ora 17, cursul: Filozofia culturii. Conceptul despre cultură și civilizație în gîndirea filozofică românească. Prezintă prof. dr. Nicolae Roșu.

de plan, ca și unele lipsuri ce s-au manifestat, vorbitorii au făcut o serie de propunerile privind creșterea eficienței economice și îmbunătățirea întregii activități.

În închiderea lucrărilor plenare a luat cuvîntul tovarășul Pavel Aron. După ce a apreciat rezultatele bune obținute în îndeplinirea sarcinilor de plan de către unele colective de muncă arădene, primul secretar al Comitetului județean de partid a subliniat principalele direcții în care trebuie să acționeze organele și organizațiile de partid, toți oamenii muncii din întreprinderile arădene, pentru îndeplinirea exemplară a obiectivelor economice din acest prim an al cincinăului. Va trebui acordată mai multă atenție folosirii la întreaga capacitate a utilajelor și mașinilor, a impulsului de lucru, îmbunătățirii permanente a calității produselor, reducerii cheltuielilor materiale și îndeobști realizării integrale a sarcinilor la export. Pentru aceasta este necesar să crească rolul organizațiilor de partid, să se acorde o atenție sporită calităților moral-politice și profesionale ale celor ce solicită primirea în rîndurile partidului, să se întreprindă un control de partid sistematic, permanent, urmărindu-se cu fermitate îndeplinirea plină la capăt a măsurilor adoptate în vedere intronării la fiecare loc de muncă a unui climat de răspundere, pentru mobilizarea tuturor forțelor la realizarea ritmică, la toți indicatorilor, a sarcinilor de plan.

Felnac

(Urmare din pag. II)

foloseau din plin orele bune de lucru. La fermă a doua a C.A.P. Felnac, îndrumați de ing. Andor Kovats, mecanizațor Mircea Oprean, Liubomir Milos, cu combinațoarele, și Ioan Mitroi cu agregatul de erbicidat, pregăteau pentru sezonul o înținsă parcelă de teren. Fără răgaz se acționa și în celelalte ferme. La C.A.P. Zădăreni, pregătările pentru începerea sezonului florissoanelui erau, de asemenea, terminate.

Ieri, ziua de muncă a fost deosebit de rodnică pentru mecanizatorii din raza C.U.A.S.C. Felnac. În scara au fost sezonate peste 60 ha cu floarea-soarelui, pregătite și erbicidale alte sute de hectare.

Am parcurs împreună cu interlocutorii noștri ogoarele mai multor unități. Pește tot, mecanizatori și cooperatori,

Așa ușor e trimis un om în judecată?

Cu cîțiva împărtășiri în urmă, Florian Mudura, din satul Mindruloc nr. 3, a lăpată un autoturism său I-AR-1615 un autobuz al întreprinderii Județene de transport local. Costul reparării, conform unui caleidoscop intocmit de unitatea în cauză, este de 299,03 lei.

Om de bună credință, F. Mudura s-a prezentat pe data de 5 februarie a.c. — cu o zi înainte de expirarea termenului stabilit — la casieria I.J.T.L.A. și a achitat suma datorată. Apoi, cu chitanță în buzunar, a socolit pe bună dreptate că și-a îndeplinit corect și la timp obligația finanțieră pe care o avuiese față de întreprindere. Cu altă mare lăstă, este de 299,03 lei.

Pentru a vedea care este părea celeilalte părți, am purtat o convorbire și cu A. I. Simandan, jurisconsultul I.J.T.L. Arad.

— De ce acționai un om în judecată, l-am întrebat, plină nu vă convingeți de temeinicia legală a unui asemenea demers?

— Păi, de ce n-a venit la mine să mă înștiințeze că a plătit banii, așa cum prevede legea?

— Care lege, tovarășe jurisconsult? — prevede această obligație?

aceasta îl trimite la „doamna Popa”. Aceasta — nefiind de găsit, omul renunță la demersuri și se adresează redacției.

— Lucrez la Depoul C.F.R., în ture, am apărut de multe probleme cu gospodăria, cu grăile familiei — ne-a spus

Consecințele superficialității

el necăjit — și nu am timp să umblu pe la judecătorie, unde am fost acțional în mod total nejustificat.

Pentru a vedea care este părea celeilalte părți, am purtat o convorbire și cu A. I. Simandan, jurisconsultul I.J.T.L. Arad.

— De ce acționai un om în judecată, l-am întrebat, plină nu vă convingeți de temeinicia legală a unui asemenea demers?

— Păi, de ce n-a venit la mine să mă înștiințeze că a plătit banii, așa cum prevede legea?

— Care lege, tovarășe jurisconsult? — prevede această obligație?

Așadar, pentru că omul nu s-a prezentat la el, susținutul îl-a întocmit dosar și l-a chemat în judecată. Motivul: presupusa reacredință a cîsteaianului F.M.

Ayadar, un jurisconsult, deci un om care în mod prezentiv cunoaște legea și spiritul în care ea trebuie aplicată, procedează în mod superficial, burocratic, cheamănd în judecată un om nevinovat, punându-i inutil pe drumuri. Si astăzi numai îndrăgostit A.I.S. „profesionalul” legilor, nu binevoit să certeze cu atenție și cu spirit de răspundere, cu respect față de om, îl-ar fi costat doar un drum de clivă metri pînă în biroul casieric și situația reală, datele exacte ale problemelui în cauză, și numai după ce să-l convins că într-adevăr F.M. ar fi dat dovadă de reacredință în achitarea sa, către întreprindere să se adreseze justiției. Nefiind însă vorba de nici un fel de reacredință din partea lui F.M., este de dorit ca tovarășul jurisconsult să nu se mai joace de-a chematul oamenilor în fața justiției.

S. T. ALEXANDRU

Expoziția „Industria arădeană...“

(Urmare din pag. I)

principalilor indicatori ai dezvoltării economice a județului constă în cîteva faptă de 1975, în 1980 producția industrială a fost cu 63,3 la sută mai mare decât în 1976 și tot în aceeași perioadă, beneficiul a sporit de 3,5 ori. Sunt rezultatele obținute în deosebi pe seama aplicării unor tehnologii moderne care au avut ca efect creșterea productivității muncii, reducerea cheltuielilor de fabricație, sporirea calității. Din domeniul construcțiilor de mașini se detasează și întreprinderea de struguri care realizează în prezent mașini-unelte echipate cu comandă numerică și secvențială. Standul prezentat de I.M.A.I.A. relevă angajarea întregului colectiv din unitate la împărtuirea obiectivelor vizante de nouă revoluție agrară. Date semnificative, inscrise pe coordonatele calității și eficienței, se relevă și din activitatea întreprinderilor industrii usoare: „U.T.A.”, „Tricoul roșu”, întreprinderea de confecții etc. a tuturor unităților industriale prezente în expoziție.

Imagine amplă a realizărilor de prestigiu ale oamenilor muncii din județul nostru, expoziție sugerează convingător potențialul în continuu creștere al industriei arădene, contribuția sa la eforturile întregului nostru popor de ridicare a patriei pe noi culmi de civilizație și progres.

Sînleani

(Urmare din pag. II)

bunăoară, în afară de un singur om rămas „de serviciu” n-am găsit pe nimeni. Toată lumea era la încărcatul verzelor în lăzi spre a fi dusă la grădină. Allam însă că Iosif Bacos, mecanic în atelierul de reparări, în loc să fie la încărcatul lăzilor cu răsad, unde a fost repartizat și el să dea o mînă de ajutor a fost găsit la bufei, unde se „cinstea” de zor.

— O altă bălgălie se dă în cîmp, pe ultimele hectare din cele 135 ha destinate speciei de zahăr cu care se încheie sezonul culturilor din prima epocă — ne mai informeză tovarășul Dragos.

La cooperativa agricolă din Sînleani campania se înălță în plină desfășurare. Stadiul ei însă nu poate fi apreciat ca

platore se ridică, în acest an, la peste 55 milioane lei (de aproape șapte ori mai mult decât anul trecut); producția netă, în 1980, a fost de 2,2 ori mai mare decât în 1976 și tot în aceeași perioadă, beneficiul a sporit de 3,5 ori.

Sunt rezultatele obținute în deosebi pe seama aplicării unor tehnologii moderne care au avut ca efect creșterea productivității muncii, reducerea cheltuielilor de fabricație, sporirea calității. Din domeniul construcțiilor de mașini se detasează și întreprinderea de struguri care realizează în prezent mașini-unelte echipate cu comandă numerică și secvențială. Standul prezentat de I.M.A.I.A. relevă angajarea întregului colectiv din unitate la împărtuirea obiectivelor vizante de nouă revoluție agrară. Date semnificative, inscrise pe coordonatele calității și eficienței, se relevă și din activitatea întreprinderilor industrii usoare: „U.T.A.”, „Tricoul roșu”, întreprinderea de confecții etc. a tuturor unităților industriale prezente în expoziție.

Imagine amplă a realizărilor de prestigiu ale oamenilor muncii din județul nostru, expoziție sugerează convingător potențialul în continuu creștere al industriei arădene, contribuția sa la eforturile întregului nostru popor de ridicare a patriei pe noi culmi de civilizație și progres.

DE COLO

Bilant vinătoresc

In poveștile vinătoresc se spun la gura sobei au loc și vulpile cu coadă de... doi metri și leporii ce se iau la trîntă cu ursul, dar cind e vorba de un bilanț vinătoresc, îndeosebi al membrilor grupel din Gurahonț, aici lucrurile sunt foarte exacte. În sezonul acesta, înțălișii gurahonțeni au doborât: 16 lupi, dintre care o femelă cu 5 puli, 35 vulpi, 170 ciori și cojocene, precum și alți răpitori. Se poate verifica la Teodor Costea, Teodor Trișpa, Teodor Beg, Gh. Mihuț și Mihai Haiduc, toți vinători renumiți în parlea locală.

Plus unul cu banii...

Trenul de persoane Arad — Valea de aproape întotdeauna aglomerat, dar astăzi împiedică pe unii să ocupă locuri și să scoată... cărățile. Nu de cînd, ci de la Asa și Gigel Kaylor, Isala Cordovan, elev la Liceul Industrial nr. 2 din Arad și Grigore Lucas, încadrat la I.V.A., toți din Secușigu. Ca jocul de poher pe banii, să le meargă mal bine, mal lipsea unul, cu banii, se înțelege. Si s-a lăvit, împărțindu-l siccăria este 1.000 lei... amendă!

70 kg de căciulă...

Nu chiar din simplă curiozitate, un echipaj al mîșcării, care executa un control pe linie de circulație, a oprit autovehiculul 21-AR-339 al Autobazel I, coloana 7, condus de Ilie Boț, care transporta lucrători de la I.S.C.I.P. Ceala, fermă 10. Lii s-a părat cam grea încărcătură. Si cum să nu îl îost, cind la cel 19 oameni s-au găsit 1.336 kg lăzaje concentrat, sustrase din unitate. Cam 70 kg de căciulă. De văzut cum vor suporta și cele ce urmează.

Scos din „viteză”

La 29 de ani, Dorel P. Socă din Vinga e un foal conducător auto. Nu mai este, din cauza bătrânilor. Prea adesea trăgea visos la măse și alunca într-o viteză. Asa a procezat și deunăzi, cind și-a bătut cu gâtul să se impună cu cel patru copii minori. Un lucrător de mîșcări a încercat să-l polesească, dar a fost și el lovit de bătrânu dezlanșat. În cele din urmă a fost scos din „viteză”. Cercetat în stare de arest pentru ultraj, terminindu-l-se și dâmbul, huiiganul să se îmblinzi că nu mînelușel. Cam înztru.

„Bagaj” clandestin

Desigur că vă-ți întrebă oare ce anume transportă aceste urășe T.I.R.-uri ce străbat soselele noastre, ajungind în cîte șile ce coș al lumii. Păi, iată că într-o asemenea mașină a fost găsită Georgela Nicoară din Lugoj, care a fost sancționată cu cinci luni închisoare conțințională, Dolna Hangă și Luminișu Beresteanu din Timișoara, sancționate cu cîte 1.000 lei amendă. Desigur, nu pentru că nu aveau biletele de călătorie...

Rubrică realizată de I. BORȘAN
cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

DE COLO

Solemnitatea decorării tovarășului Ștefan Andrei

To vară și Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a înmormânat simbatic, 28 martie, într-un cadru festiv, tovarășul Ștefan Andrei, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al CC al PCR, ministru alacerilor externe. Ordinul „23 August” clasa I, conferit prin Decret prezidențial, pentru contribuția adusă la înăpătarea politică.

Partidul și statul de lăudare a societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră, cu prilejul împlinirii vîrstei de 50 de ani.

La solemnitatea decorărilor au luat parte tovarășa Elena Ceaușescu, tovarășul Ilie Verdet, alii tovarăși din conducerea de partid și de stat.

Tovarășul Ștefan Andrei a exprimat conduceril de partid și de stat, personal tova-

rășul Nicolae Ceaușescu, cele mai calde mulțumiri și profunda recunoștință pentru înaltă distincție acordată.

A luat cuvântul tovarășul Nicolae Ceaușescu care a felicitat cu căldură pe sărbătoritor.

Tovarășii din conducerea de partid și de stat l-au felicitat, de asemenea, pe tovarășul Ștefan Andrei, urindu-l multă sănătate și serice, putere de muncă, noi succese în activitatea sa.

TELEGRAME EXTERNE

SEDINȚA COMITETULUI CAER. La Moscova a avut loc ședința a 23-a a Comitetului CAER pentru colaborare tehnico-științifică.

La ședință au participat reprezentanții țărilor în Comitet, conducători sau locuitorii ai conducătorilor organelor centrale pentru știință și tehnică din țările membre ale CAER și RSEE.

Sediția a fost prezidată de tovarășul Ion Ursu, reprezentantul Republicii Socialiste România în Comitet, președinte în exercițiu al Comitetului CAER pentru colaborare tehnico-științifică.

LA BUDAPESTA a avut loc plenara CC al PMSU, care a dezbatut probleme ale situației politice interne și internaționale. Informează agenția MTA. În comunicatul publicat la închiderea plenarei se relevă că

relațiile externe ale Ungariei pe linie de partid și de stat servesc intereselor țărilor și ale poporului, cauzelor independenței naționale și a păcii. Înținderile care au avut loc după ultima plenară cu reprezentanții ai Cehoslovaciei, Iugoslaviei, RDG și României au întărit relațiile reciproce, se spune în comunicat.

DECLARAȚIE. Secretarul general al ONU, Kurt Waldheim, a informat Statele Unite, prin intermediul reprezentantului permanent al SUA la Națiunile Unite, ambasadorul Jean Kirkpatrick, despre preocupările țărilor africane în legătură cu politica americană față de regimul rasist din RSA — a declarat un purtător de cuvânt oficial al ONU.

MITING. La Palatul sporturilor din Lisabona a avut loc

un mare miting, la care participanții, reprezentanți ai direcțiilor partide politice și organizații obștești, oameni de știință și cultură, s-au pronunțat cu hotărâre împotriva amplasării sau tranzitării prin teritoriul portughez a armelor nucleare.

Cu acest prilej, a fost adoptat un apel adresat întregului popor la lupta împotriva primăjiei unui război nuclear, pentru pace și desindere.

DEMONSTRAȚII DE PROTEST. În întreaga Italie au avut loc încetări de protest ale agricultorilor împotriva politicii agricole a CEE. După cum relevă agenția France Presse, agricultorii italieni reclamă prețurile la produsele agricole care să înțeama de rata înaltă a inflației.

VIND radicașetofon Grundig RR 900, super stereo, str. Ghiba Bîrta nr. 18, et. 1, ap. 3. (2311)

VIND Dacia 1300, zero km, telefon 1.43.01, după-măsă. (2313)

VIND Dacia 1100, stare bună, telefon 1.50.23. (2315)

VIND apartament compus din cameră, bucătărie, baie, pivniță, mașină de cusut, frigider, televizor, mobilă diferită, preț convenabil, vizibil între orele 15–18, Plaça Avram Iancu nr. 8, ap. 2. (2363)

VIND apartament 2 camere, Micălaca, bl. 175, ap. 19, str. Mioriței, eventual predau contract. Stăniță. (2364)

VIND casă cu grădină, ocupabilă imediat, informații telefon 4.45.53, zilnic. (2368)

VIND mașină de cusut nouă, sovietică, care execută multe operații. Telefon 1.18.51, după ora 16. (2370)

VIND taur și junină gestantă. Telefon 3.65.50, zilnic între orele 19–21. (2373)

VIND Skoda 100 S, preț convenabil, localitatea Sărata nr. 1850. (2375)

VIND Dacia 1300, str. Dorinel nr. 15, telefon 1.36.99. (2376)

VIND butelie aragaz. Telefon 3.57.74. (2305)

VIND Renault 10 major, informații, telefon 1.85.42, după ora 16. (2377)

VIND cameră combinată, 2 fotoli și motocicletă Simson. Telefon 1.13.89. (2347)

VIND cărucior albastru, stare foarte bună. Telefon 4.50.24, între orele 17–20. (2314)

VIND dormitor și mobilă de bucătărie în perfectă stare. Telefon 1.68.12. (2315)

VIND 3 familii albine. Str. Engels nr. 42. (2318)

VIND Dacia 1100, telefon 3.11.78, orele 19–20. (2321/a)

VIND convenabil un dormitor din palton, cu somiere, un pom lămplii cu fructe, o căldare de cupru. Arad, str. Școala nr. 17. (2322)

SCHIMB apartament Bucu-

COMBINATUL DE INGRĂȘĂMINTE CHIMICE ARAD—VLADIMIRESCU

încadrează muncitorii necalificați, bărbați, pentru a fi detașați ca docheri la „CHIMPEX” Constanța.

Se asigură cazare la cămine de nesamiliști și o masă gratuită.

Retribuirea în acord.

(226)

COOPERATIVA „ARTA MEȘTEŞUGARILOR”

Arad, str. Gr. Alexandrescu nr. 25–27

încadrează urgent remizieri pentru desfacerea produselor. Pot fi și pensionari. Condiția încadrării este ca aceștia să posede mașină proprietate personală, pentru a se deplasa la diferite târguri și piețe din județ sau eventual și în județele limitrofe.

Informații suplimentare se pot obține la telefons 1.67.51, biroul de aprovizionare-desface.

(233)

televiziune

Duminică, 29 martie
8.30 Tot înaintea 9.03 Șoimii patriei, 9.15 Film serial pentru copii. Povestea dragostei — episodul 2. Adapțare după un basm de Ion Creangă. 9.40 Omul și sănătatea. 10. Viața satului. 11.30 Box — aspecte din finalele turneului internațional „Centura de aur”. Transmisie directă de la București. 12.30 De strajă patriei. 13 Telex. 13.05 Album săptămânal. 14 Crăciuna zapezii. Adapțare după H. Cr. Andersen. Episodul 3. 15.25 Film inspirat din lupta P.C.R. Valurile Dunării. Producție a studiourilor cinematografice București. 17 Handbal masculin. Minuar Bala Mare — T.U.S. Nettelstedt, meci return la se-

mifinalele „Cupel cupelor”. Transmisie directă de la Bala Mare. 18.25 Șah. 18.40 Minciună pentru cel mic. 19 Telejurnal. 19.25 Cinătarea României. De pe marea scenă a țărilor pe micul ecran. Emisiune realizată în colaborare cu Comitetul pentru cultură și educație socialistă al județului Cluj. 21 Film artistic. Un sililian în... Sicilia. Premiera TV. Coproducție italo-franceză. 22.20 Telejurnal.

Luni, 30 martie

15.40 Emisiune în limba maghiară. 18.30 R. P. Bulgaria. În ajunul Congresului Partidului Comunist Bulgar. 18.50 — 19.01 de seri. 19. Telejurnal. 19.25 Actualitatea economică. 19.45 Documentar științific. Cu ochii mîntii. 20.35 Roman — folclor. Tânărul. Ultimul episod. 21.40 Cadran mondial. 22.05 Telejurnal.

resti, 2 camere, cu apartament Arad, 3 camere. Telefon 60.50.14. (2310)

SCHIMB apartament proprietate, confort I, 3 camere cu 2 camere, de preferință cu garaj. Telefon 4.50.74. (2317)

SCHIMB apartament de stat, Deva, confort I, gaze, cu garsonieră confort I, Arad, eventual variante. Telefon 1.50.23 Arad. (2316/a)

SCHIMB casă singură, ILLA, centru, 3 camere, cameră serviciu, toate dependințele, grădină, garaj, pentru 3 camere bloc, centru. Telefon 1.31.50. (2282)

SCHIMB apartament 3 camere, confort I, bloc complex X 34, str. Școlii și apartament I cameră mare, dependințe, ultracentral, doresc 3 camere, bloc sau ILLA termosifat. Casă Românilor sau central. Telefon 1.93.25, după ora 16. (2337)

SCHIMB casă, proprietate, 3 camere, dependințe, grădină, cu apartament 2 camere, bloc, parter. Vizibilă zilnic între orele 15–18, str. Vezuv nr. 2. (2358)

TINERI căsătoriști căutăm apartament, una sau două camere, zona A. Vlăcău. Telefon 4.22.24, dimineață. (2332)

PRIMESC tineri căsătoriști în găzda, str. Gh. Hâlmăgeanu nr. 125, Arad. (2352)

PIERDUT certificat de absolvire a învățământului de 10 ani, serie A, nr. 341960, eliberat de Liceul agroindustrial Șicul, pe numele Teodor T. Drăgan. (2374)

PIERDUT certificat de incan-

drare cu nr. 450/25 februarie 1972, eliberat de ITA Arad, pe numele Iacob Rimincian. (2343)

PIERDUT carnet CEC, pe numele Emil Bindiu. Rog căsitorul să-l aducă la bloc VII, sc. B, et. IV, ap. 20, str. Predeal, zona C. A. Vlăcău, confrunta recompensă. (2309)

PIERDUT legitimație de acte, pe numele Ana Barabas, eliberată de sucursala județeană CEC Arad. O declar nu-lă. (2399)

Locatarii blocului N Grădiște, adinc indureră de moartea prematură a celui care a fost OTTO PAGER, exprimă sincere condoleanțe familiei Indoiat. (2421)

Colectivul clasel a IX-a este alături de colega lor Cecilia Pager în greaia încercare pricinuită de moartea tatălui său OTTO PAGER. (2422)

Colectivul de muncă al secției Prototipuri de la IVA este alături de familia greu încercată prin pierderea celul care a fost AVRAM MOȘ și transmite sincere condoleanțe familiei Indoiat. (2415)

Cu adinț durere anunțăm închiderea din viață, după o lungă suferință, a celui ce a fost soț, IOSIF CIORBA, fost tipograf, în vîrstă de 61 ani. Înmormântarea va avea loc în ziua de 30 martie, ora 16, din cimitirul Pomenirea. Sfârșitul îndoiat. (2374)

PIERDUT certificat de incan-