

Anul II.

Aradu, 24 Aprilie, 1878.

Nr. 14.

BISERIC'A SI SCOL'A.

Fóia bisericésca, scolastica, literaria si economica.

Ese o data in septemana: Duminec'a.

Pretiulu abonamentului:

Pentru Austro-Ungari'a pe anu	5 fl. — cr.
" " 1/2 anu	2 " 50 "
Pentru Romani'a si strainetate pe anu	7 " — "
" " 1/2 anu	3 " 50 "

Pretiulu insertiunilor:

Pentru publicatiunile de trei ori ce contineau cam 150 cuvinte 3 fl., pana la 200 cuvinte	4 fl. si mai sus 5 fl. v. a.
---	------------------------------

Corespondintele se se adreseze Redactiunei dela „BISERIC'A si SCOL'A“ in Aradu, la institutul pedagogic-teologien, era banii la secretariatul consistoriului romanu ortodoxu din Aradu.

Nr. 860. Pres.

Convocarea sinodului eparchialu.

Avendu in vedere dispusetiunile statutului organiu, — §§-ii 89. 90. si 93., — prin acést'a convocam sinodulu eparchialu alu diecesei Aradului, pentru sessiunea anului curinte, la catedral'a nostra din Aradu, pe Duminec'a Tomei, adeca pe 23 Aprile 5 Maiu a. c. la ór'a 9. demineti'a.

Aradu, 24. Aprile 1878.

Ioanu Metianu,
Episcopu.

Nr. 591. Plen.

Circulariu

catra toti protopresbiterii in districtulu Consistoriului din Aradu.

Scól'a superióra confessională, ce romanii ortodossi din 14 comune au intemeiat'o in loculu centralu la Bozoviciu (tractul Almajulu) — din mai multe circustantie nefavorabile ajunse la acea stare trista, in cătu astadi esistint'a ei este amenintiata.

In acésta stare, comitetul scolariu de acolo, ni s'au adresatu noua si cere ajutoriu.

Sunt ortodossi si romani, cari ceru ajutoriu de la ortodossi si romani. Ei au lipse, si in lipse este prilegiul ca se li dovedimur si cu fapte sentiementele ce li pastram: sentimentul de amóre coreligiunara si celu din legatur'a conationala, cari amendoune ne aviséza la reciprocitatea cea de a pururia.

Pre aceste motive subscrisulu Consistoriu emite circulariu presinte catra toti parintii protopresbiteri, ca facendu-lu cunoscutu prin singuratele parochii submanuate pe calea concernintilor preoti se dispara ca in döue séu trei serbatori — precum vor alău en cale — se se pörte prin ss. biserici căte unu tassu pentru scól'a amintita, se indemne la

colectari si se primésca colecte si afora de sant'a biserica in modulu ce-lu vor gasi de cuviintia si consultu.

Colectele se se trimita aici cu numele contribuitorilor, respective cu anumirea parochiei din alu careia tassu au incursu, celu multu pana la finea lui Maiu a. c., candu apoi se va face socota in publicu.

Aradu, din siedint'a plenaria a Consistoriului rom. ort. 20. martiu 1878.

Ioanu Metianu, m. p.
Episcopu.

Partea financiara in cestiunea scóleloru nóstre confessionali.

Un'a din greutatile cele mai mari, ce o intempsina caus'a scóleloru nóstre in desvoltarea ei, este lips'a si seraci'a, ce se latiesce pre fiecare di in simulu poporului nostru. Fiecare pasu, ce voimur a-lu face inainte in acésta causa intempsina aci paretele, de carele se impedeca.

Standu lucrul astfelui este neaperatu de lipsa, ca se ne aruncàmu en totii privirile asupra acestei impregiurari, pentru că cu cătu o vomu neglege mai multu timpu, cu atatú caus'a devine mai complicata, si problem'a mai grea de resolvit.

Mai nainte de a intrá in meritulu cestiunei, de care ne amu propusu a vorbi, credemu a fi la locu a observá, că astadi este la noi inventimentulu obligatoriu. Fiecare pruncu este detoriu a umblá la scóla, si fie care cetatiénu este detoriu a contribui la sustinerea scólei. Dela acésta contributiune nu se pote subtrage nimenea sub nici unu cuventu. Prin urmare ori vomu avé scóle confessionali, ori nu vomu avé, unu lucru vomu trebui se-lu avemu totdeun'a: detorint'a de a contribui pentru sustinerea scólei. Credemu inse, că esperientia ne a demonstratu din desfulu pana acum, că scólele cu caracteru confessional sunt — pentru poporulu nostru o necessitate indisponibila intocma ca si panea de tóte dilele. In-

vetimentulu nostru confessionalu sufere cu deosebire din doue motive, si anume pre de o parte nu avemu scóle de ajunsu in proportiune cu numerulu si rece-rintiele poporului, ér pre de alt'a scólele, cari le avemu nu le putem dotá in totu loculu cu medilóce si puteri de ajunsu. Si intr'unu casu si in altulu caus'a reului provine din lips'a de isvóre de venit u seam'a scólei.

Ei bine, dar unde vomu cautá aceste isvóre? Poporulu este seracitu atátu de tare prin anii cei rei, ce s'au urmatu de cátuva timpu incóce si prin darile cele multe, ce trebue se le supórtă, incátu s'ar paré, cà aici este cu neputintia a asta remediulu dorit. Nu sufere nici cátu iudoiéla, cà poporulu intre impregiurările actuali in multe parti cade sub greutatea dariloru, ce-lu apésa. Cu tóte acestea, totu numai la poporu si prin poporu putem cautá si asta remediulu reului.

Daca privim astadi la poporulu romanu din Ungari'a, elu pre langa tóte calamitatile, cátu a trebutu se indure, ni se infacisiéza ca si unu pamentu plinu de sucuri fructifere, dar nelucratu de ajunsu, si astfeliu necapace de a aduce proprietariului fructe de calitatea si in cantitatea asteptata. Ne place a crede, cà daca astadi poporulu nostru ar fi mai ingrijit de sórtea si viitorulu seu, decátu cum este acum, si daca ar scí esplotat mai bine tesaurulu de talente, ce se afia depusu in senulu seu, si' daca intelligentia s'ar interesá in mesura si mai mare de sórtea si viitorulu comunu, atunci de siguru amu puté asta destule medilóce ne'ntrebuintiate pana acum pentru promovarea invetimentului confessionalu. Bani se pare, cà in acésta privintia ne asemenámu si noi cu statele in genere, cari de cátu ori este vorba de instructiune, totdeuna striga economia, candu vine inse lucrulu la arme, la resbele si altele, atunci inse de regula se afia milióne destule. Urmatórele impregiurări, eredemu, cà voru ilustrá incátva cestiunea.

Invetiatorii nostri din multe parti se vajeta in gur'a mare, cà nu-si potu incasá salaryele. In acelasi timpu inse audinu, cà in multe comune, ba chiar in aceleia, din cari se audu vajete se perdu o multime de parale pe paradi pe la serbatori mari si pre spese de calatoria la deputatiunile, ce peregrinéza pre la usile consistorielor, ca se informeze in cele mai multe casuri falsu pre cei de sus in privintia cutarui ampliatu bisericescu din comuna neplacatu unui'a séu altui'a dintre fruntasii respectivei comune. Pe langa acésta astadi nu sunt apoi nici decátu rare plangerile, ce vinu pre la consistorie, cà colo séu dincolo se perdu sume frumóse din banii bisericesci in urm'a manipulatiunei defectuose. Acésta impregiurare ne face a crede, cà daca s'ar administrá cu mai mare conscientiositate si devotamentu pucinii bani, ce i avemu prin comunele nostra, parochiali, ba daca ne amu deprinde, ea acesti bani publici se-ii intrebuintiamu numai in modu productivu, de siguru amu puté rumpe din ei cátu ceva spre a veni in ajutoriu scóleloru. Dar se mergemu mai departe.

Se aruncámu o privire preste comune le locul de poporulu nostru. Aici vomu vedé, cà pamentul singurulu isvoru de productiune alu poporului din partile nostra, se lucra preste totu dupa o sistemá fórtă primitiva, asia incátu numai impregiurări fórt bune climatice, seau o putere mare productiva a lui lu-potu face, ca se dea proprietariului fructe de ajunsu, ca se-si pótá coperi multele sale trebuintie. Mult pamentu, si inca de multe ori póté cà celu mai bunu, gradinile dia giurulu casei si alte multe pete de pamentu remanu cu totulu neesplotat, si in loc se fie in stare se provéda pre proprietari cu totu feliu de legume pentru totu anulu, le vedi acoperite de tot feliulu de burueni. Astfeliu se perdu o multime de sucurse, cari daca s'ar esplotat, ar puté aduce mai folóse, numai din cauza, cà poporulu nu s'a deprins a duce o economia mai rationala, si nu-si au ómenii, cari se-lu invetie a se folosi cátu mai bine si mai cu succesu de avereala sa propria. Poporul nostru d. e. are lipsa preste anu de o multime de legumi care le cumpera dela orasiu cu bani scumpi, in timp ce in pamentul seu propriu si-ar puté cultivá numai pre seam'a sa, dar si pentru altii. Căti bani nu s'ar puté economisá si castigá pre calea acesta bani, pre cari de i-ar avea la mana, si nu ar intra in busunarele altor'a, de siguru ar contribui bucerosu cu o parte din ei si pentru sustienerea scólei.

Privesce asupra comunelor rurali vér'a in timpu lucrului, candu fie care momentu perduto este impreunatu cu mare dauna, si vei vedé in multe dí pre ómeni siediendu fara lucru sub pretestu cà se béra cutare serbatore, in carea nu este iertat a lucru o serbatore inse, de carea cartile rituali bisericesci nesciu nimicu. Intréba apoi pe tieranii nostri, cum le merge, si vei vedé, cà toti ti-voru respunde intrunu si-guru glasu, cà reu. Daca privesci inse la speculantii errei, cari sunt prin comune responditi printre poporu, pre iute te vei convinge, cà acestora le merge fórt bine. Ei se latiescu totu mai multu cu fie care dí si-edifica case, cumpera contiunu pamenturi dela tierani, si in scurtu timpu vedi, cà poporulu se tredesc cu unu nou soiu de domni de pamentu imbogatit numai prin sudórea reu intrebuintiata a tieranului.

Privesce apoi la tieranu tómna, candu este anul bunu, si podurile i-sunt pline de bucate, si vei vedé, cà acum si-a uitatu de tóte necazurile, incepe a trai cu pucina economia in crediti'a, cà de aci nainte nu póté se-i merga de cátu numai bine. Astfeliu si consuma de multe ori in scurtu timpu cele agonisite cu multe greutati in decursulu verii, si candu se apropiua primavéra lu-vedi de nou cadiendu in manile jidánului usurariu. Computandu acum pe langa dàrile cele multe si grele, ce are de a le suportá tieranul si aceste defecte ale lui, te poti convinge, cà dí este preste putintia a contribui in mesura cuviintioasa si pentru sustienerea scólei.

Orice politica de statu sanatosa are in locul primu in vedere ridicarea pre cátu numai se póté a capacitatii de contribuire a cetatiilor sei. Numai in

acésta si-vedu statele asigurata esistentia si viitorul loru. Acesta este dura punctulu, asupra carui a avem a ne indreptă cu totii privirile nostre. De aci avem dura a purcede in resolvirea causei scóleloru confessionali.

Se intielege de sine, că noi sub impregiurarile actuali nu putem contribui intru nimicu la reducerea contributiunilor, ce are a le suporta poporul. Putem face inse aceea ce pretinde economistul Francelinu se faca fie care omu, carele se vaieta de grentatea dàrilor, putem adeca contribui prin exemplu si cuventulu nostru, ca aceste dàri se nu se mai potenieze si prin dàri voluntarie, ce si le impune insusi poporulu din cauza pucinei ingrigiri de sòrte si viitorulu seu.

(Vá urma).

Duminec'a Floriloru.

Cu Sambat'a lui Lazaru postulu patrudieci-mei (paresimei) asia dicandu se termina. Er in Duminec'a Floriloru incepe septeman'a patimiloru lui Christosu. Acésta o vestesce biseric'a in cantarea sa dela vespera (vecerni'a) sambetei lui Lazaru: „Seversindu patrudieci de dile, cele de sufletu folositore, ceremu se vedem si santa septeman'a patimei tale, iubitoriale de ómeni etc.“¹⁾

Septeman'a patimiloru inca din secolii primari ai crestinismului formá punctulu culminativ al postului quadragesimalu, ca preludiu si pregatire serioasa pentru diu'a invierei se destingea de cele lalte septemani prin asprimea postului, seriositatea momentului si splendórea ceremonielor. In septeman'a patimelor serbéza biseric'a santitele aducri aminte a le mantuirei nostre, instituirea sacramentului eucharisticu, suferintele lui Iisusu, mortea si invierea lui, pentru aceea servitiulu divinu in septeman'a acesta este celu mai interesantu si mai sdrobitoriu de inima. De aci, septeman'a patimelor se si numia deja in secolulu IV „septeman'a mare“ pentru că dice, s. Ioanu gura de suru: „In decursulu ei ne-am impartasit de mari si necuprinse binefaecti; in acésta a terminatul Domnulu lupt'a cea indelungata, a nimicitu mortea, a intorsu blasphemulu, a surpatu tirani'a diavolului, si impacandu-se cu ómenii érasa li-a deschisu ceriulu; cu unu cuventu, Ddieuul pacii a ntronatu pacea in ceriu si pre pamantu.“²⁾

Cu cátă evlavia si santiani'a petreceau creștinii in septeman'a cea mare, se vede mai alesu din brenduielile civile. Imperatulu Teodosiu, hotarindu dilele de odihna legala dice: „Sanctos quoque Paschae dies, qui septeno vel precedent numero vel sequuntur, in eadem observatione numeramus“ (santele dile din septeman'a din nainte ori dupa

Pasci trebuiescu pazite.“ In acestu restimpu tribunalele civile si criminale erau inchise, ca crestini, liberi de ocupatiunile cele ordinare, se se consan-tiesca numai contemplatiunilor spirituali, si nici unu felu de gâlcéva, procesu, certa ori versare de sange se nu intunece stralucirea aceloru dile sante in cari crestinii, pe temeiulu meritelor sangelui si a mortii lui Iisusu, cerca gratia lui Ddieu si curatirea de peccate.

Multi dintre crestini posteau celea din urma doue, trei ori patru dile a septemanei, ma unii inca tota siese dilele numai cu pane si apa. „Cele siese dile pascale, dice s. Epifaniu, poporul e obicinuitu a le petrece cu mancare uscata, pane cu sare, tota diu'a pana sera“.³⁾

Septeman'a cea mare incepe din Duminec'a Floriloru séu a stalpariloru, in care biseric'a face amentire de intrarea triumfala a lui Christosu in Ierusalimu, candu poporul evreescu, i-a esitu spre intimpinare cu stalpari de maslinu, deunde apoi si duminec'a si-a luat numirea de duminec'a stalpariloru. Pe langa acestea, duminec'a floriloru mai are si alte numiri. Ducange le espune in urmatorile: Dominica 6-a Quadragesimae; Dominica in Palmis; Dies Palmarum, sive florum; Pascha Floridum; Dominica in Ramis; Dominica Osanna; Dominica indulgentie.⁴⁾

Ca o piosa suvenire despre intimpinarea Mantuitorului nostru cu stalpari de finicu la intrarea lui in Ierusalimu, se face astazi santirea salcelor, ce se aduce in biserică, in loculu stalpariloru de finicu, din tierile de meadiedi. Intrebuinitarea salcelor ca unu actu ceremonialu in biserică, urmeaza verosimilu din cuvintele scripturei referitore la serbatorea corturilor din vechiul testamentu: „Si in anta'a di se vi luati fruptu dintr'unu arboru frumosu, ramure de fenicu, si ramure de arbore tufosi, si salcii de pereu, si se ve bucurati inaintea Domnului Domnedieului vostru siepte dile.“⁵⁾ Si fiindu că salcile in acestu timpu de primavéra impupescu, er odiniora le infrumuseau cu totu felulu de flori candu le aduceau in biserică, duminec'a insasi apoi s'a numit duminec'a Floriloru. In Fracia si Spania in duminec'a acesta era obiceiu mai nainte d'a aterna pe rude girlande de flori si a le santii cu stalparile de fenicu, deunde acolo, duminec'a floriloru, s'a numit Pascha floridum.

Afora de semnificatiunea istorica, stalparile mai au si o semnificatiune spirituala; ele sunt simbolul victoriei. Iisusu Christosu intra in Ierusalimu ca unu imperatru invingatoriu asupra mortii. „Stalparile de fenicu, dice S. Augustinu, semnifica invingerea; pentru Domnulu avea se invinga cu mortea sa pre móre, si cu trofeulu cruciei ca unu

¹⁾ Triod. stichirea de vineri, in a sies'a septemana a postului mare.

²⁾ S. Epiph. Exp. fid. n. 22.

³⁾ Ducange Glassar. med. etc inf. latinit.

⁴⁾ Levit. 23. 40.

⁵⁾ S. Chrysostom. Hom. 30 in cap. 11 Genes.

⁶⁾ Cod. Teod. L. II. tit. VIII.

principie se triumfeze asupra diavolului.⁴⁾ Stalparile sante, crestinii le ducu la casele loru, simbolisandu invingerea ce voru seceră asupra mortii peccatului si imparatesirea loru de gloria invierei cei fericite.

In Roma ceremoniele in duminecă floriloru le seversiesce insusi Pontificele. Spre acestu sferisitu se gatesce o cruce frumosă din ramuri de finicu, cam de cinci picioare lunga. Pontificele merge cu procesiune in capela, unde dupa celebrarea servitiului divinu, stropesc cu apa santita stalparile si le tamaiéza. Celu d'antau cardinalu ia stalparea cea mai frumosă si o dă Pontificelui, ér celealalte le ieu cardinalii, prelatii si notabilii prezenti.

In Russia, pana in timpulu lui Petru cel mare, pentru a reprezentă si mai fidelu intrarea lui Christosu in Ierusalimu, ceremoniele in duminecă floriloru erau insocite de urmatoriulu actu de processiune: Pe unu calu imbracatu in giolju alb, purtat de unu boiariu, siedea Patriarchulu tienendu in man'a stanga icon'a restignirei lui Christosu, in drept'a o cruce de aur, cu care binecuventă poporulu. Imperatulu, nobilimea si poporulu ilu urmau purtandu toti stalpari de finicu. Astazi insa acesta ceremonia nu se mai observa.

V. Mangra.

Despre scola in genere, si despre cea crestina ortodoxa in specie.

(Continuare.)

IV.

Dupa ce asia dara semilun'a a ajunsu se se inaltie in loculu crucei pe turnulu maiestosu alu Sofiei, renumită biserica din Constantinopolea, edificata prin celebrulu arhitect *Anthemiu de Iustinianu I*. Imperatulu Romanilor la a. 538. dupa Christosu, pe care vediendu-o gata, imperatulu a strigatu „Te-amu invinsu Solomone!“ caci intru adeveru, era mai marézia si pompósa decatua biserica lui Solomonu, din Ierusalimu, si aprópe o miie de ani a fostu cathedrala crestiniloru ortodocsi orientali, si acelora mai renunmiti patriarchi, unde se ungiau imperati bisantini, si unde alergau poporele vecine, precum: *Bulgarii*, *Moravii*, *Bohemii*, *Lessi*, *Ungurii*, *Russii*, pentru a primi creștinismul! De atunci puterniculu imperiu romano-resaritén a incetatud e a mai esiste! Scintiele si artile cele frumose ce imbogatiau odiniora tierile dela *Ocus* pana la *Indu*, si dela marea *Caspica* pana la *Nilu* tota *Siria* si *Asia mica*, eternisandu memori'a lui *Phidias* si *Apeles*, au disparutu! Barbatii cei inventati, sciintile, si artile, au cautatu refugiu in Italia! In patri'a sea noua au fostu bine primiti si apretiati; sub ceriulu seninu alu *Italiei* au datu preste pamentu roditoriu; si asia pe campiile cele clasice ale *Latului*, de nou s'au redeschis, gradinile si amfiteatrele cele de odiniora a filosofiloru antici din Athena. Acésta tocmai pe atunci s'a intemplatu, candu renumitulu *Guthenberg* a surprinsu lumea cu inventarea tipariului. Numai acumă au inceputu inventatiile din scolile din *Roma*, *Bologna* si *Padua*, care sub censura, si tribunalulu inquisitionalu a papiloru stagnau, a

propagă cu frunte inalta sciintiele si artile frumose in splendoreala loru prin lumea larga!

Dara acésta miscare spirituala, buna in principiu, in viația sociala si asupra spiritului crestinescu s'a documentatudo stricaciósa. Caci sciintiele si artile resariteni, isvorau din credinti'a pagana, si precum odiniora *Phidias* a precunscutu că idea si theorii'a despre *Jupiter Olimpul* o-a gasit in *Omer*, asia si *Platone* si *Aristotele* nu-si potu nega patr'i'a olimpica. Este adeverat că crestinismulu a inlocuit paganismulu. Apostolii si sanctii parinti in loculu paganismului au introdus si intemeiatu crestinismulu; inse parintii resariteni asia au fostu de prudenti, caci paganismului, totdeauna au sciatu se-i dee o directiune crestinesca, incat aceasta cu timpulu a disparutu de totu. Nu asia in Apusii Aici omenii fiindu iubitori de nouatati si variatiune rupendu cu trecutulu si vechia cultura, ei au luat o directiune noua in desvoltarea loru. De aci apoi, au urmatu imposibilitatea de a sustine crestinismulu in puritatea sa apostolica, si a-i dă influintia asupra paganismului, ci togm din contra paganismului croira influintia asupra crestinismului, dandu astfelu crestinismului o directiune gresita. Asadar nu sta afirmatiunea papaliloru, că rasariteni au metecatu invenitietur'a crestinesca in paganismu; acésta o ar pute dice mai cu dreptul despre densii. In neprevedea si spiritulu loru reformatoriu capii bisericesci dela apusii au straformatu si schimbatur religiunea crestina dupa interesulu loru personalu, si dupa cerintele loru egoistice privindu-o mai multu de unu instrumentu de castigu, decatul de o institutiune divina!

Artile, sub manteu'a libertatii, asia sboru cetezatoru au luat, catu nu se poate crede. *Mihai Angelo* n'a rosit a induce acésta libertate si in sant'a santeloru in biserica, un judecat'a cea de pe urma a depinsu-o in form'a si coloru catu mai pe urma a trebuitu multu se schimbe pe ea. *Madona* lui *Rafaelu* cunoscemu pe *Fornarina*, o fica a ciora *Italiana*. Si érasi - *Mihai Angelo* si *Vilchelmu D*. *Porta* astfelu de forme schimosite au depinsu pe monumentul lui *Medicis* (papa Leone a 10) si *Pavelu* alu III-lea in vata bunulu simtiu si pudicitia. Mai de parte, in granițe, casele, palaturile, galeriile, principiloru si Domnitoriloru, apoi in piatile publice, pe monumente, si in mosene intalniru cu asia golitate cinica a tipurilor statuilor si relifurilor in catu omulu fara arosi nu poate se le povesta.

Directiunea acésta mai multu pagana, a infectat totu corpulu la apusu! că nu s'a tiermurit si restrinsu legile frumosului, ci a strabatutu si in regiunea adeveru. Artile au influintatua asupra moralului, moralulu asupra getarei si religiositathei, cu unu cuventu asupra intre-vietii. Dela libertatea morala, pana la libertatea cugetarei si numai unu pasiu, si viceversa. Sensualitatea imbracata in form'a artificiosa, a atacatu atributele crestinesci, precum pudicitia, blandetia, moralitatea, si simtiul de onoreaza, trecundu preste marginile cuvenintiei, dela inveninta moralitathei, s'a deschidu calea catra coruperea ideilor. Mantau a luptat cu acestu dusmanu infricosatul biserica, doile *Statulu* cu institutiunea sa, si a treia insasi societatea omenesca ca totu atate sentinete a le adeveru spriginite de simtiul de religiositate; caci dupa indepartarea iconelor si tipurilor sante din biserica, de la au surmatu, returnarea tronurilor si despouierea mormintilor Regiloru crestinesci, cu acésta deodata au inmatu si respectulu. Astfelu cu directiunea pagana a de buna diua in casa revolutiunile bisericesci si politice. Timpul apusului au degenerat in paganismu; inchinându vanitati cinice, ca unei religiuni dela care si-asteptă insulu salutea eterna. Din corelatiunea ce avemu cu apusul acestu spiritu distrugatoriu, au avutu si are influintia stricaciósa si asupra credinciosilor nostri resariteni.

Dara se vedem in cîteva liniaminte, ce influintă

⁴⁾ S. Aug. Fract. 51.

avutu fiecare arta deosebitu, in procesulu seu de desvoltare, asupra religiunei si bisericei crestine, asupra intregei societati omenesci, si mai de aproape se analisam procesulu, asa numitului periodu alu renascerei, „Renaissance“? Urmarile sunt remarcabile si suprindetore! Spiritualu umanu dupa scuturarea catusielor scolasticismului si scepticismului, a inceputu a se misca mai liberu, dara prin grabnic'a lui miscare libera, a devenit ferte periculosu pentru Evangelie, pentruca scientiele artificiose estu modu desceptate, se vendura pentru originea si bas'a *Elenica*. In periodulu renascerei la inceputu, s'a desvoltatu mai vertosu artea de pictura si sculptura; din scolile din *Roma*, *Florentia* si *Venetia*, se nascu, *Rafaelu*, *Mihaiu Angelo*, *Bramante*, *San Gallo*, *Peruzzi*, *Buonarotti*, *Algardi*, *Rossi*, *Vignola*, *Ticianu* si altii, intre cari mai insemmatu devenu *Leonardo de Vinci*. Demnul de admirat suntu, operele in *oleu* si *fresco*, care ornau paretii bisericilor, Manastirilor, palaturilor, caselor si galerilor domnesci pe acele timpuri. Sculptur'a *ars statuaria* inca infloria cu repediune. *Mihaiu Angelo* asia de farmecatoriu a sciutu produce statu'a lui *Moisie* si alui *Medicici* Leone a X-le in biseric'a santului Petru din *Roma*, si *Ghiberti* portile cele de bronzu a capelei santului Ioanu botezatoriulu, incatul insusi *Mihaiu Angelo* a disu: ca ar fi demne de a orná *anticerulu raiului*. Asemenea si *architectur'a* a fostu petrunsa de ideea matria a progresului. Biserica S. Petre din *Roma*, apoi palaturile de marmore din *Florentia* si *Venetia* si alte lucruri de renume lumescu au produsu insufletire, a destepat admirare si respectu.

Dara periodulu de acumu a „Renaissancei“ curendu a apusu, caci si pe acestu teren a sciintiei, directiunea pagana s'a atinsu de spiritulu crestinescu. In contra autoritatii instituite, s'a aredicatu ideia si parerea individuala, si asa a urmatu periodulu resbebelor civile si poporale, candu se scie ca, sciintiele si artile lancediesc „*inter arma silent musae*“. Gustulu esteticu a disparutu, si in locul lui din tote partile au pasit vanitatea, reacțiunea din seculul 18 sustinute de *Voltaire*, *Rousseau*, si serierile *Encyclopédistiloru*, *naturalistiloru*, *rationalistiloru*, *Communistiloru*, si compaghi, cari s'a numit lumiñatori „*illuminati*“. S'a incercat apusenii, *Francesii*, *Soufflot*, *David* si *Canova* a reintorce la adeverulu primitiu, dara inzadaru, caci indiferentismulu, ce a dominat pe terenulu religionariu, catu si alu artilor, a temputu si prostituitu de totu ce a potutu produce frumseti'a si moralulu si ne-a relegatu la glia pamantului.

Objectulu artilor frumose e idealulu si fantasi'a, care se numesc geniu. Adeveratulu artistu, totu deauna a fostu si este petrunsu de simtiu infinitu si se lasa pe sine puterei si voie creatorului, provenitore de susu intogmai ca si frumiseti'a. Elu lucrando in sonantia cu si dupa legile perfectiunei influintiaza puternicu asupra simtiului moralu. Artistulu abilu cautá a sustiené si intari pe muritori in credintia. Inse acesta gratie si favoru alu artei, ca tote altele donatiuni provenitorie de susu din ceriu, nu esista mai multu! Si daca am scrutá in periodulu presente inriurinti'a artei asupra religiositathei si moralitathei, cu durere amu observá, cumca religiositatea si moralitatea, si artea ambelor siedu obosite pe ruinile spiritului si vietiei sociale ce ne caracteriza, buna ora cum siedea odiniora acelu barbatu a Romei care s'a numit alu doilea intemeietoriu, a cetatii pe ruinile *Cartaginei*, lasatu si parasitu de toti amicili si cunoscutii sei. Artele in timpul nostru au degenerat asia de tare incatul artile si scientile frumose din timpulu anticu care le numiau *ars libera*, astazi numai represinta, decatul colore de morte si trasurile unui periodu apunatoriu.

Asia stamu si cu *artea poetica*! *Artea poetica*, despre care a disu unu scriitoriu renumit „ca a condusu omenirea pe cale amicabila la moralitate, a infruntat pasiunile

selbatice, a nutritu celu mai sublimu presimtui de destuptare, si a prevestit u in tonu placutu prim'a invetiatura a intelepciunei si virtutiei,“ ce e astazi? La cari dintre contimpuranii nostri peoti, ne putemu intorce cu privirea, daca spiritulu celu mare a anticilor se dejosesce inaintea nostra? Ce demnitate, si ce idei represinta astazi theatrele nostre? Inzadaru au creatu ingeniosii *Schakspiere*, *Moliere*, *Corneille*, *Ricine*, *Göthe*, si altii, cele mai nobile si frumose opere, caci pre aceste tocmai nu le place, le urescu si despretnesce, ca pe cele antice! Iistoriore vesele, forme drastice, glume neinsemnate, dialoguri scandalose, cantari schimosite, bisare, sarcastice, cari cu unu cuventu tehnicu le numescu *representaciune*, sunt partile care constituiesc si represinta astazi teatrele nostre! Inzadaru se lupta si ustenesc de dieci de ani bunulu si nobilulu simtiu poeticu, contra acestu abusu immoralu, caci acesta macula, si veninu a moralului bunu si sanatosu, totu mai departe se latiesce, infamandu societatea si poesi'a adeverata. Ici se batujocoresc si defaima virtutile familiari, colo se lauda si maresce pacatele cele mai scarnave a omenilor precum sinuciderea; ici se indumnediesc amorea, colo dupa cum forte bine observa *Safir* ni se arata academic'a de carne de omu! Innainte cu unu deceniu doua, nu duceau pe generatiunea frageda si tenerimea studiosa in teatre, pentru aspectulu astorul feliu de scene scarnave; dara acumu nu se tiene mosiu, tata, si muma, care nu poate duce pe nepotul, flulu si fiica sa, in acesta sala si casa a coruptiunei spirituale morale.

Nu stamu mai bine nisi in respectulu *musicei* si *jocului*! Si acestu terenu se vede a fi perduto pentru Christianismu creatiunea maestatica a unui *Haydn*, *Bethoven*, *Mozart* si altii, s'a invechit, si proscrisu in dilele nostre, si la rendul dilei sunt in moda, music'a glumetia *Italiana*, *Francesa*, *Germana*, si altele. In jocu inca nu poate fi vorba, despre miscarile cele placute, moderate, si cu cumpatu, despre gustulu si aplicarea estetica si blanda si despre aducerea trupului in ecuilibru, cu unu cuventu despre o insufletire artificiosa, ci spre mare dauna si scadere a adeveratului gustu estetico-moralu, in teatre precum si in Salonurile de jocu, asia aplecaru ordinarie si de josu esperimentamu, care gadele simtiu, irita nervii, si aprinde sensualitatea! Totu dreptulu au avutu preotulu nostru romano-catholicu din Ungaria de susu care pe la inceputulu secului presinte mergrandu la *Viena* si ducanduse in teatru, si vediendu acolo famili'a Domnitore, unii magnati si privindu jocurile parandui-se ca cum ar fi gole a esclamatu „pentru Domnedieu nu potu pricepe, cum se potu Domnii acestia delecta in asia jocu necuratu si de diverse miscari“ „per amorem Dei, non concipio, quomodo optimates possint delectari eiusmodi obsoeconis pedum divaricationibus.“ Si bine a disu preotulu nostru, caci ochii trupului bolnavescu si orbescu ochii sufletului!

(Vă urma).

D i v e r s e .

Dr. Ion Lapedat

Profesoru in Gimnasiulu rom. gr. or. de aici, redactoru alu „Albinei Carpatiloru“, membru alu Comunitatii etc. dupa lunga suferintia impartasit u santele taine a parasit u vietia pamantesa astazi in 25. Martie st. v. la orele 9 a. p. in etate de 33 de ani. Acesta scire forte trista o aduce la cunoscinti'a amicilor si cunoscutilor neconsolat'a socia Amalia n. Circa, micii orfani gemeni Ion si Alexandru, parintii Alexandru si Ana Lapedatu, fratii Ion si Nicolae, sora Maria Circa, cununati Ion si Nicolae Circa. Rema-

sitiele pamantesci se vor ridică din locuintă a defunctului strada Scheiloru Nr. 134. și se vor immormantă luni în 27. Martie st. v. la orele 3 d. p. în cimitirul celu nou din Groaveri. — Brăsiovu, 25. Martie (6 Apriliu) 1878.

— Cu inimă sfâșiată de dorere anunciamu publicului nostru cetitoriu mōrtea prematura a talentatului judecăstă Dr. Ion Lapedatu, mandri și fală tinerimei române din coci de Carpați! Ionu Lapedatu avea titlul universitar de doctoru în litere și filosofie, luate în Belgia. Numele lui devenise cunoscutu în tota România, prin frumosene sale producție literară, cari tradăza pe omulu de sciintia și de spiritu. Fia-i tierină usiora și memoria eterna!

* **Adunarea generală a fondului preotiescui** în diecesă Aradului, conform cercularului din nr. trecutu se va tine sambata după Paște. La adunarea generală, în sensul §-lui 10 din statute, potu participă și preotii cari nu sunt membrii adunarei, desii numai cu votu consultativu. Negresitu infacișierea preotilor nostri în numeru cât mai considerabilu va servi în interesulu causei.

* **Deputatu sinodalu**, pentru cercul Tinca, devenit u vacantu prin abdicarea Dului Georgiu Dringou, s'a alesu dlu Ioanu Buna, ascultatoriu de drepturi la academii din Oradea-mare.

* **Diecesă gr. catolica a Oradiei-mari**, după cum ne spune „Familia” nu va avea asia curundu episcopu precum se speră la inceputu. Causă este că guvernulu insusi fiindu în continua crisa, și-cauta de garantarea esistintiei sale și nu prea are timpu, a se ocupă de implementarea scaunului vacantu alu episcopatului oradanu. De asta data putemur dura numai atâtă constată, că mai alesu trei persone sunt în combinatiune; dar guvernulu inca n'are candidatulu seu.

= **Russii si Romenii.** „N. W. Tagblatt” face următoare descriere asupra portarei Rusilor facia cu Romanii: Dlu Brateanu ministrulu presedinte alu Romaniei, a sositu în Viena spre a cere sprigini și aperare pentru tieră sa, o tiéra crestina, careia Russia i fagaduisse independentă, și pe care au castigat-o și au bine meritat-o prin sangele ce au versat pe campile din jurul Plevnei; acesta tiera, dicem, care după tōte sacrificiile ce a facutu pentru Russia, se vede astazi facia în facia cu unu adversariu mai puternicu și mai brutalu de câtul celu de odiniora, adversariu care venise in Romania ca amicu bucurandu-se de ospitalitatea romana, și dreptu resplata Romanii se vedu astazi in ajunulu de a fi gefuiti de teritoriul loru, prin cererea de retrocesiunea Besarabiei. Romanii aveau o presupunere din iernă anului trecutu, candu incepuse a trece Russii prin Principatu, de ceala ce vor avea se sufere dela șoaptei loru, candu se vor asiedi cu armatele loru în tiéra la Dunarea de Josu. Romanii se adresara atunci catra puterile europene căci nu voia a deschide fora garantii portile tierei loru Russilor, dar puterile s'au aratat apatice, passive, și astfelu Romanii paraziti au cautat a se garantă prin cunoscătă convențiunea dela Aprilie. Dar e bine că s'a intemplatu astfelu. Romanii trebuiau se faca esperintia, ca se afle ce va se dica fidelitatea moscovita. Din veacurile celea mai antice resuna vestitulu proverbii: „Fidelitatea punica nu-i fidelitate.” In istoria poporeloru moderne, pe care Russia le-a subjugat intrebuintandu-le pentru scopurile sale și abuzandu de ele, pe langa istoria Cazaciloru, Poloniloru, astazi-se adaoga și acea a Romaniloru. Acum dicală despre fidelitatea moscovita a inlocuitu pe aceea Puniloru și va trece la clasicitate. „Fidelitate punica, fidelitate moscovita” vor dice Romanii etc.

* **Ce nu mai sciu inventă usurarii!** In dilele treceute descoperi poliția din Lemberg unu usurariu, cu numele Petru Scubinu carele facea nesă speculații de bani in monarhia nostra intr'unu modu fōrte barbaru, nepomenit in unu statu civilisatu. Elu imprumută sume mici mai

cu séma la veduve de amploiați pe timpu scurtu, pana primă lunei urmatorie. Interesele, ce le luă erau de regiunetate din sumă imprumutata. De amanetu luă deună colă de plată (Zahlungs-bogen), pe carea la primă lunei o rededea individului indreptatită a scote bani da cassa. In timpul, pana candu acestă ridică paralele de cassa trebuia se-i dea unu altu amanetu, carele in lipsă alte efecte de valoare era totdeună unu pruncu. Pruncu trebuia se remana amanetu, la usurariu, pana candu manșa scotea bani delă cassa, și solviā usurariului sumă imprumutata cu interesu cu totu, sărtea in se dispuse, ca acel lipitor se fie descoperita și predată in mană justiție. In primă Aprilie anulu curentu se intemplă, că o vedu pensionata, perdută colă de solvire, si nu putu scote co-petintia sa lunaria dela cassa. Ea pana aci lasă de amanetu usurariului unu pruncu alu seu de 9 ani. Acestă in din intemplantare de asta data era bolnavu, si astfelu lasă de amanetu pe făcă sa carea era in etate de 16 ani. Nu putendu rezolvă sumă imprumutata, ea si-ceră pe făcă sa deretru; dar usurariulu nu voia a-i o redă, ci o tiene chisa la sine doue dile, pana candu manșa reclamă a toriu politiei, carea i redete pre făcă ei, si pe usurariu-lu-dete in manile politiei.

* „**Familia**” nr. 27 contiene următorie materii: „Considerații asupra timpului și spațiului” (fine) de L. C. de Puscariu. „Gandesc-te la mine” poesie, după Alfred Musset, de C. Th. Sergescu. Ioanu Patitia (cu portret) „O foia de suvenire” de Emilia Lungu. Salonu. Ioanu Ipedetu (necrologu) de Iosif Vulcanu. „Scrisori din lasă de Petru V. Grigoriu. Literatură și artă. Biserica și secolul e nou.

* **Cișlătanaria.** De vomu aruncă ochii in ori ce în periodica, vomu astă totudeună anunț unui licver de buri, tinturi in contra reumatismului, extractu de manză in contra catarului, alifi in contra plesiugirei, apa de c. etc. Celu mai nou anunț, care umple acumu tote diminele, este despre „Capsele de catranu” — Theer-Kapselul Guyot, din cari luate căte doue ori trei la fiacare manză, aru aduce o estraordinarminte grabnică usiorintă, contra celei mai grele raceli si cu ea legată brochitis, adăpostindu-se la răni. Apoi astfelu se aprinderea broschierelor său ramilor bericatei — Băile ditoriuloru loru se pare ca si unei deja propastite stisă-ofișe — iaru potă pune stavila, in care casu catranulu arătând piedecă derimarea tuberculilor si cu ajutoriulu naturei (arătând sanarea de multe ori mai repede, dacatu ce s'arătă acceptă sub cea mai favoritoria presupunere! Mai departe, că acestu midilocu devenit popularu (?) nu se poate destulu de multu recomandă in privința actiunei si efficienței lui, fiindu că unu flaconu contine 60 de capsule de catranu si astfelu întrăgătura cura se vine pe di numai 10—20 cr. Apoi că se se cunoște pentru ce face istoricul atâtă sfără in tiara cu aceste capsule ne reflectă ca se luamu sămăla „etiquettă” loru, căci numai ale Guyot suntu genuine! Catranu in capsule se redice cele mai grele raceli si cataruri invecite si se pună stavila oftă. Mare si minunat lucru! Dar se intrebă cumu? si istoricul loru nu ne va respunde, pentru că e arcand ca te arcanele, cari suntu menite a inselă lumea prosta cu e. Cine pricpe calea, prin care trebuie se trece o astfelu capsula imbucata cu mancarea, că se devina in bronchia aci se se asiede si se esercente actiunea sa, acelă trece se se mire cum mai potu astfelii de omeni atatu de rusinatul inselă lumea? — Inse de nu aru fi nebuni, e cumpera astfelii de marfa, de medicamente recomandate cu cea mai nerusinata obrăsniciă, aru disparé iute si anumitele loru. Numai unu midilocu potă fi activu in conținutul astorii feliu de esplotari ale usioratetiei mintii: cultura Pungasii, furii acesti îscusiti nu voru incetă pana ce nu s'a poporului nu va fi atatu de intelectua, ca ea se pricepe cumica sustinerea sanatății si rescumperarea ei se păstrează.

Concurs.

1—3.

Concurs de nou pentru deplinirea postului de parroc la gr. or. în comună Hassiasiu cu terminu pana la 18 Aprilie st. vechiu a. c. în aceeași zi se va tine și alegera.

Emolumintele suntu: ună sesiune de pamentu, birulu de câte ună mesură de cuceruzu despoiatu dela 100 de case; $\frac{1}{2}$ lantiu de pamentu intra si $\frac{1}{2}$ estravilanu, si venite stolari usuate.

Aspiranții la acestu postu, voru adresă recursele loru instruite conformu prescriseloru statutului organicu, parintelui protopopu Georgiu Cratiunescu in Belincz, pana la 17 Aprile a. c.; avendu fiecarele in vro Dumineca ori serbatore a se presentă in biserică gr. or. din locu, spre a-si dovedi desteritatea in tipicu si in cantarile bisericesci.

Hassiasiu, 9 Martiu 1878.

Comitetul parochialu.

In contilegere cu mine, Georgiu Cratiunescu, protop. tract.

1—3.

Se scrie concursu pentru vacanța parohie din comună Straia, protopresbiteratulu Versetiului, cottulu Timișului, cu terminu pana in 9 Apriliu, st. vechiu a. c.

Emolumintele suntu: Una sesiune de pamentu, birulu si stol'a-indatinata dela 204 de case.

Doritorii de a ocupa acesta parohie sunt avisati a-si tremite recursele adressedate comitetului parochialu la revederisimulu Domnu Ioanu Popoviciu protopresbiteru in Mercin'a per Varadia, totu deodata de a-se presentă poporului in vro serbatore său domineca in biserică pentru de a-si aretă desteritatea in cantare, său oratorie.

Straia in 19 Martiu 1878.

Comitetul parochialu.

In contilegere cu Dnu protopresbiteru tract.

2—3.

In urmă hotărirei V. Consistoriu dto 6. Febr. a. c. Nrul 68. B. se scrie concursu:

1. Pentru vacanța parohie din O. Gepisiu, Comit. Bihor, Protopopiatulu Oradii-mari. Emolumintele suntu: 6. jugere de pamentu, birulu 37. de cubule in grauntiu, stolele indatinate dela 160. de familii, cortelul liberu; alegerea va fi in $\frac{1}{14}$. Aprilie a. c.

2. Ronto. Emolumintele suntu: $\frac{1}{2}$ de sesiune pamentu aratoriu, birulu dela 72. de numere o mesură de grâu, stolele indatinate, cortelul liberu cu 3. chilii, alegerea va fi in $\frac{1}{20}$. Aprilie a. c.

3. Apateulu Rom. Emolumintele suntu: ună sesiunne de pamentu aratoriu si cosaleu, biru dela 120. de case, câte una vica de grâu, cortelul liberu si stolele indatinate; alegerea va fi in $\frac{1}{21}$. Aprilie a. c.

Doritorii de a recurge la vreuna din acestea parohii suntu avisati: asa trimite recursurile sale la protopres. Oradii-mari Simeonu Bica, in Oradea-mare.

Datu in Oradea-mare in 13 Martie 1878.

Comitetele parochiale.

In contilegere cu mine: Simeonu Bica, protopres. Oradii-mari.

Notitie bibliografice.

A aparatu de sub tipariu interesant'a opera: „Crestinismul Dacii si crestinarea Romanilor“ compusa dupre documente straine si nationale, si estrasa din foia S. Sinodu alui Bisericei Romane autocefele „Biserica ortodoxa romana“ de mandritulu Genadie Enacenu. Bucuresci. Tipografia Curtii. 1878. Formatu mare de 249 pagine. Pretiulu

* * *

Din „Istoria Răsboelui Orientalu“, care ese in București sub ingrijirea lui Laurianu, cu colaborarea Dloru si Mironu a aparutu fascior'a a V, care contine illustraționi; Carzulu, Baiazu, si portretul lui Ed-

3—3.

Pensiunandu-se invetiatoriulu Teodoru Bercea dela scol'a romana gr. or. din *Giul'a germana*, comitatului Bichișului, se publica concursu pentru deplinirea definitiva a postului invetatorescu dela aceasi scola, cu terminu de alegere pe Duminec'a din *2 Aprilie a. c. st. v.*

Salariulu anualu: 100 fl. v. a. bani gata, 20 jugere pamentu aratoriu de clas'a prima, 2 jugere tielina tóte comasate, 20 fl. v. a. pentru lemn de incaldit upe séma invetiatoriului, 3 orgii lemn pe séma scolei, 8 fl. v. a. pentru conferintie, 6 fl. v. a. pentru scripturistica, 6. fl. v. a. pentru ultoarea pomiloru din scola de pomaria, dela fia caru imormentare mare 1 fl. dela mica 50 cr. unde va fi poftita tu, dela unu parastasu 1 fl. venitulu dela unu tasu a lor-4 serbatori mari de peste anu; cortelu liberu si gradine de legumi.

Dupa incetarea pensiunarii invetiatoriului Teodoru Bercea salariulu alesulu invetatoriu se va mai marí cu 110 fl. v. a.

Er candu alesulu invetiatoriu va aretá sporiu bunu cu scolarii sei, incátu dintre aceia unii voru poté trece dela scol'a romanésca deadreptulu la scolele civile din locu, atunci, si panace ve traí invetiatoriulu betranu — comun'a se obliga a i marí salariulu cu cei 110 fl. v. a. la anu.

Dela recurinti se recere atestatu de botezu, testimoniu despre depunerea esamenului de qualificatiune din scintiele pedagogice, testimoniu despre absolvarea a 4 classe gimnasiale séu reale, vorbirea si scrierea limbei romane, magiare si germane, si pona la diu'a alegerei in vreo dumineca se

3—3.

Pentru deplinirea parochiei vacante de clas'a a II-a din comun'a *Dieci*, protopresvit. Ienopolie — Borosineu — in comitatulu Aradului, se escrie concursu, cu terminulu de alegere pe *23 Aprilie st. v. a. c.*

Emolumintele: una sessiune pamentu parte aratoriu, parte de pascutu, — birulu parochialu dela 200 numere de case, dela tota cas'a una mersu cucuruzu sfermatu, stolele indatinate, si doue intravilane pentru legumi.

Recentii au se produca documentele prescrise in regulamentulu provisoriu, pentru parochiile de clas'a a II-a si anume testimoniu despre absolvirea celu putienu alorul patru clase gimnasiale, séu testimoniu de preparandie, teologie si de qualificatiune, si atestatu de moralitate.

Recursele adresate comitetului parochialu se voru trimite oficiului ppresviteralu in Borosineu, care este si posta ultima celu multu pana la 20 aprilie st. v. — cele intrate dupa acestu terminu, precum si cele neprovediute cu documentele mai susu insirate, nu se vor luá in consideratiune.

N.B. Alesulu dela diua alegerei sale, intrunu anu de dile, va dá jumata din tóte venitele parochiale, veduvei preotese séu orfanului remasul de raposatulu parochu.

Dieci, 10 Martie 1878.

Comitetul parochialu.

In contilegere cu mine: Nicolau Beldea, adm. ppresviter.

Cu tipariulu lui Stefanu Gyulai in Aradu. — Redactoriu respundietoriu: *Vincentiu Manigra*.

se prezenteze in biseric'a din locu pentru de a-si areta ritatea in cantare.

Recursele adresate comitetului parochialu, se se sterna dlui protopopu si inspectoru de scole Petru Chirin in Chitighaz (Kétegyháza)

Giul'a germana in 13 Martie 1878.

Comitetul parochialu

In contilegere cu mine, Petru Chirilescu, protopresbiteru si inspectoru scolaru.

Pentru postulu invetatorescu dela scol'a confesiu gr. or. romana din *Lapusnicu*, inspectoratulu Secasului publica concursu pana in *9. Aprilie a. c. st. v.*

Emolumintele anuale: 80 fl. v. a. in bani gata, 75 numere cát 7 oche cucurudiu in bómbe si cát 3 grâu, 5 jugere de pamentu, din care $4\frac{1}{2}$ aratoriu, si geru livada de fenu; quartiru cu gradina de legumi; 8 geni de lemn, din care are a se incaldí si scol'a si v. a. scripturistica.

Doritorii de a ocupá acestu postu, sunt avisati trimite cursele loru adresate comitetului parochialu Domnulu inspectoru scolaru Procopiu Lelescu, in V. p. u. Székás.

Lapusnicu, la 5. Martiu 1878.

Comitetul parochialu

In contilegere cu mine: Procopiu Lelescu, inspectoru scolaru.



Foiá pentru toti — cu ilustrațiuni.

Redactor I. Al. Lăpădat.

Editor Visarion Roman.

Apare in Sibiu (Transilvania) in numeri de $1\frac{1}{2}$ colă săptămână si in volumuri de 6 colé la cát 4 săptămâni. Pe an 75 colé in 52 numeri séu 13 volumuri. Tipar bun, hârtină, ilustrațiuni frumose.

Aduce articoli de sciință, ofere lectură delectătoare, pledez pentru adevăr, pentru bine si pentru frumos.

Prețul abonamentului:

	pentru Anstro-Ungaria	pentru România
Pe an	8 fl. — cr.	20 lei — bani.
Pe 6 luni	4 " 40 "	11 " — "
Pe 3 luni	2 " 40 "	6 " — "
Un volum	" 70 "	1 " 70 "
Un numér	" 20 "	" 45 "

Abonamentele se fac la editorul V. Roman in Sibiu, tóte librăriile si la oficiele postale.

Numere si volume complete dela 1 Ianuarie 1878. pana astazi se mai capeta inca pe noi abonati.