

Academia Română

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

ARAD, anul XXXI nr. 9186

4 pagini 30 bani

Joi, 21 martie 1974

FORȚA DE MUNCĂ – AVUȚIA NOASTRĂ CEA MAI DE PRET

Largi perspective de afirmare în producție a hărniciei și îscusinței femeilor

„În loc să-i finem pe bărbați în munca usoare, să-i îndreptăm spre muncile grele, unde se cere și un efort fizic mai mare. În schimb, să asigurăm condiții ca femeile să ocupe locurile de muncă unde, din punct de vedere fizic, nu se cer eforturi deosebite”.

(NICOLAE CEAUSESCU, Discursul la Plenara

C.C. al P.C.R. din 18–19 iunie 1973).

Pe fondul moritor realizării obținute în sfera vieții economice și spirituală a poporului român s-a creat un cadrul larg de condiții materiale și spirituale care permit femeilor să-și alcâneze nestingerile capacitațile și apăturile, să ocupă în societate un loc corespunzător muncii și pregătirii lor.

In acest context, și ca urmare a hotărârii plenarei C.C. al P.C.R. din 19 iunie 1973 cu privire la creșterea rolușului feminin în viața economică, politică și socială a țării, precum și a pierderii Comitetului Județean Arad al P.C.R. care a analizat asigurările, pregătirea și utilizarea rațională a forței de muncă, în județul nostru au fost luate o serie de măsuri pentru atragerea în activități vitale a venitului tot mai mare de femei.

Referindu-ne la unele probleme ale populației feminine trebuie să sporem că de la sfârșitul în cadrul județului Arad, femeile dețin o pondere de 51,3 la sută din totalul populației, iar rolușul de muncă feminin reprezintă 49,2 la sută. Pe principalele surse de activitate din economia județului, proporția femeilor în cadrul populației ocupate este de 52 la sută în telecomunicări, 44,6 la sută în circulație marfuroasă și cultura, 69 la sută în industria mărfurilor, 61 la sută în agricultură și în domeniul ocrotirii obiectivului și asistenței sociale, 38 la sută în in-

dustria, 34 la sută în agricultură, 37,4 la sută în cooperativă meșteșugăresc, 44,1 la sută în cooperativă de consemnat.

Răsdină a analizării a ponderilor deținute de femei în totalul salariajilor în economia județului Arad și a ponderilor minime ce vor trebui realizate începând cu anul 1974, se desprinde concluzia că mici sunt încă multe de făcut pentru a realiza o structură corespunzătoare. În industrie chimică, de exemplu, ponderarea femeilor în totalul structurii salariajilor este abia de 7,1 la sută, față de 40 la sută către trebuială realizată în anul 1960, în octombrie sfârșitul și inițierea socială 69 la sută, față de 78 la sută necesar. În circulația marfuroasă și cultura, 64 la sută, față de 44,6 la sută existent, în telecomunicării la 35 la sută, în industria jocăldăie la 40 la sută, față de 32,6 la sută.

Un fenomen care se manifestă în cadrul județului nostru și care ne dă gândul este creșterea continuă a populației feminine încadrată în sfera producției, în ceea ce mai mare parte în mediul rural. Este vorba de

persoane din familiile de salariați, ale membrilor C.A.P., sau ale țărănilor cu gospodării individuale, care desfășoară o activitate casnică. Evoluția fenomenului va putea fi opriță și chiar inversată pe baza aplicării în practică a politicii de creștere a rolușului feminil în activitățile economice, a repartizării mai judicioase a obiectivelor economice în cadrul județului, a extinderii muncii la domeniul, proces dejă în curs de desfășurare.

În industrie, măsurile stabilită și în parte aplicate, două rezultate în sensul că se înregistrează o creștere continuă a numărului femeilor. Aplicarea tuturor măsurilor stabilate va determina creșterea în continuare a ponderii femeilor în totalul salariajilor de la 41,4 la sută către 48,2 la sută în anul 1980.

Creșterea ponderii femeilor în perioada menționată este însemnată și de fapt că în cadrul județului Arad

FILIMON IANCAU,
șeful Oficiului forței de muncă
Arad

(Cont. în pag. a II-a)

În avans cu lucrările

Membrii cooperativelor agricole din Grăniceri înregistrează de la 1 la 12 succese imbuscătoare în campania agricolă de primăvară. După ce au terminat însemnările culturilor din prima urgență, au trecut la fertilizarea întregii suprafețe de 250 ha cu azotul de amoniu, unde, la ora actuală, se desfășoară din plin semănătul sfeclelor de răzăt. De asemenea, a fost pregătită într-o suprafață de 950 ha ogoare de toamnă, și-a semănat trifol în cultura aruncătoare pe 60 ha din 100 ha planificate, iar o parte dintr-o cooperativă au participat la întreținerea pășunilor. La aceste lucrări s-au evidențiat mecanizatorii Ioan Ardelean, Liviu Botas, precum și cooperatorii Matei Hoffmann, Ioan Iova, Petru Ardelean, Ioan Schreffer, Gheorghe Păgubă și alții.

PETRU BOTĂȘIU,
coresp.

ÎN ZIARUL DE AZI

– Ce-l lipsește acți- vității culturale?

pag. a II-a

– Rubrica sport

pag. a III-a

– Orientalul Apropiat

pag. a IV-a

Primiri la tovarășul Nicolae Ceaușescu

Tovarășul long Hiang Săp

sădorul RPD Coreene

Li Min Su.

Cu acest prilej, ospetele a în-

ținut tovarășul Kim Ir Sen, conducător de

partid și de stat a RPD Coreene, un

cădou mesaj de prietenie. Impre-

nu cu cele mai bune urări de succese

poporului coreean în lupta sa pentru

construirea socialismului în RPD

Coreeană.

Converbirile s-au desfășurat într-o

ambianță de căldă cordialitate și pre-

tenție.

A lăsat parte, de asemenea, ambi-

toală, tovarășul Nicolae Ceaușescu,

secretar general al Partidului Comuni-

stă Română, președinte Consiliului

de Stat al Republicii Socialiste Ro-

mânia, a primi, la 20 martie, pe to-

vărășul long Hiang Săp, membru al

Comitetului Central al Partidului Mun-

icipal din Coreea,

președinte Republicii Popu-

lare Democrație Coreene și a trans-

mit un salut frâsc, iar poporu-

lui român urări de noi realizări în

opera de edificare a societății so-

ciale multilateral dezvoltate.

Millionul, tovarășul Nicolae

Ceaușescu a transmis, la rîndul său,

tovarășul Kim Ir Sen, conducător de

partid și de stat a RPD Coreene, un

cădou mesaj de prietenie. Impre-

nu cu cele mai bune urări de succese

poporului coreean în lupta sa pentru

construirea socialismului în RPD

Coreeană.

Converbirile s-au desfășurat într-o

ambianță de căldă cordialitate și pre-

tenție.

Cu acest prilej a avut loc o con-

verbioare cordială.

Prințul omagiu, un exemplar al vo-

lumului „România – monda latine”,

care prezintă, în imagini susținute,

momente de seamă din istoria și cul-

tura poporului nostru, aspecte semnifi-

cative ale dezvoltării României con-

temporane, frumusețea peisajului ro-

manesc.

Cu acest prilej a avut loc o con-

verbioare cordială.

Publicista italiană Mariapia Vecchi

profund omagiu, un exemplar al vo-

lumului „România – monda latine”,

care prezintă, în imagini susținute,

momente de seamă din istoria și cul-

tura poporului nostru, aspecte semnifi-

cative ale dezvoltării României con-

temporane, frumusețea peisajului ro-

manesc.

Prințul omagiu, un exemplar al vo-

lumului „România – monda latine”,

care prezintă, în imagini susținute,

momente de seamă din istoria și cul-

tura poporului nostru, aspecte semnifi-

cative ale dezvoltării României con-

temporane, frumusețea peisajului ro-

manesc.

Prințul omagiu, un exemplar al vo-

lumului „România – monda latine”,

care prezintă, în imagini susținute,

momente de seamă din istoria și cul-

tura poporului nostru, aspecte semnifi-

cative ale dezvoltării României con-

temporane, frumusețea peisajului ro-

manesc.

Prințul omagiu, un exemplar al vo-

lumului „România – monda latine”,

care prezintă, în imagini susținute,

momente de seamă din istoria și cul-

tura poporului nostru, aspecte semnifi-

cative ale dezvoltării României con-

temporane, frumusețea peisajului ro-

manesc.

Prințul omagiu, un exemplar al vo-

lumului „România – monda latine”,

care prezintă, în imagini susținute,

momente de seamă din istoria și cul-

tura poporului nostru, aspecte semnifi-

cative ale dezvoltării României con-

temporane, frumusețea peisajului ro-

manesc.

Prințul omagiu, un exemplar al vo-

lumului „România – monda latine”,

care prezintă, în imagini susținute,

momente de seamă din istoria și cul-

tura poporului nostru, aspecte semnifi-

cative ale dezvoltării României con-

temporane, frumusețea peisajului ro-

manesc.

Prințul omagiu, un exemplar al vo-

lumului „România – monda latine”,

care prezintă, în imagini susținute,

momente de seamă din istoria și cul-

tura poporului nostru, aspecte semnifi-

cative ale dezvoltării României con-

temporane, frumusețea peisajului ro-

manesc.

Ce-i lipsește activității culturale?

Căminul cultural din Socodor este posesorul unei spațioase săli de spectacole, bine mobilată și întrările, foarte scăzute și că sală de cinematograf. Altădată de această mărăcine era o sală de mărime mijlocie unde se pot ființe se sădine, repelișii ale formărilor artistice sau horă și baluri, cind acestea se desfășoară cu un număr mai restrâns de participanți. Există însă doar încăperi potrivite pentru activitățile de club și, chiar dacă acestora le-are prinde bine un zugrăvit și o oricare relațiositate a mobilerului, nu se poate afirma că doritorii nu găsesc același televizor, mesaj și sunete, un plan, jocuri de săh, masă de billard, lăcaș, deci, o bază materială suficientă de bună, care cu un pic de ambiliu și spirit gospodăresc ar putea deveni chiar foarte bună.

Cât privește activitățile culturale, și despre acestea se poate spune că există. Ca orice cămin cultural care se respectă, cel din Socodor are un plan de muncă, unde sunt frumos enumerate obiectivele municii culturale de măsă, apoi se programează lunașuri pe zile, în care expunerile cu o tematică destul de variată sau atâturi de programe distractive. Comisia de răspindire a cunoștințelor — nu se spune — își face dorul. Conferințele sunt luate cu regularitate, la un nivel corespunzător, de obicei înaintea programelor distractive.

La capitolul formărilor artistice, căminul cultural poate alini și brigădă de agitație, și cărti programe adresă locale bine precizate, apoi o echipă de dansuri — în care numărul perechilor variază mereu — un grup vocal feminin, un terz, soliști vocali și instrumentali și, în sfârșit, o echipă de teatru. Numai că, în legătură cu echipa de teatru, directorul căminului, învățătorul Romulus Cordos, face precizările că în această stagiu, adică de astăzi toam-

nă pînă acum, nu a prezentat în fața publicului din comună nici o piesă, urmînd că de acum încolo să pună ceva în scenă.

Din simplă instigare a celor de mai sus se desprinde oarecum de la sine ideea că la Socodor există premise pentru o viață culturală bună, că planuri există și sunt, în liniști mari, respectabile, că se găsesc și formări artistice.

Totuși, ce îl lipsește căminului și, în general, activității culturale din Socodor? Este o întrebare care revine cu insistență în timp ce încearcă să analizeze locul și circumstanțele de care ea se bucură din

O întrebare adresată conducătorilor comunel Socodor

partea locuitorilor și forța de atracție pe care o exercită asupra acestora.

Discutăm cu directorul căminului și în glasul său, dincolo de datele pe care cu multă conființă vorbește îl se punea la îndemnă, se simte nemulțumire. Nu căuta de loc să înfrumusețe lucrurile, nici să arunce vine cu orice preț, nu nici „moarte obiectivă”, cum adesea se întimplă. Se străduiește pur și simplu să întărească situația în mod cinstit și chiar autocritic, nu fără oarecare amărăciune. Făcea de plidă, o comparație:

— În urmă cu trei ani — ne spunea — la Socodor exista un cor mixt de 70 de persoane, iar la dialogurile pe care le-aș sănătă — o formă a concursului intercomunal inițiat de Comitetul Județean pentru cultură și educație socialistă — Socodorul să așezaat cu nu mai puțin de 101 artiști amatori, având nevoie de depășarea de trei autobuze. Acum — continuă interlocutorul nostru —

cind ar fi trebuit să sărbătorim aniversarea a 80 de ani a corului, el nu mai există. Tatal meu a fost învățător săcă din comună. El a dirijat anii de zile corul și ar fi fost nespus de fericiță că și acum, în calitate de pensionar, să-l dirijeze încă departe, dar n-am mai reușit să strângem oameni.

Care cred că poate să fie motivul?

— Situ și eu! Poate faptul că în comună nu rămasă destul de putini tineri și că dintr-o anumită parte naivitatea. Poate că sunt înmulțit prea multe televizoare sau, cine stie, poate că noi, organizatorii, nu stim de ce se întâmplă.

Urmată, generația mijlocie nu constituie ca oare o rezervă de artiști amatori și publicul le fel de bună? Pragul tinerelui este impins multă multă departe decât era el cu 25–30 de ani în urmă, oamenii de vîrstă mijlocie, bătrâni și femei sunt interesati de ce se întâmplă în jurul lor și în lume, ba practica ne-a arătat că, atunci când se găsesc cineva și amuzante, chiar și vîrstnicii se simt bine la căminul cultural și pot să contribuie la animarea lui. (Vezi extinsul și simandanilor).

Ar mai rămâne căminul îpotrivă, și neprincipierii organizatorilor. Din cite l-am cunoscut pe directorul Romulus Cordos, din rezultatele obtinute de el în trecut și din cte ne-au spus să săi oameni din comună, nici de ști se poate să vorba. Poate că este însă că cred că simbul autorității directorului a pus punctul pe l — de oarecare lipsă de dinanism în munca sa. La un moment dat, dintr-un motiv sau altul, a survenit o slăbire a pulsului vieții culturale, un mic împas, cum se produc uneori. În acestă situație, consilul de conducere, în frunte cu directorul, în loc să intervînă cu energie, cu un plus de spirit organizatoric și de fanțete, să descurajat ca în față unei fatalități să aibă ca lucrurile să meargă mai departe de la sine, ca viața căminului să se sublizeze, să se decoreze cumva.

Ceea ce trebuie făcut acum este o acțiune organizatorică cu risipit, care să trezească mindinii sociodorenilor și în cînd directorul căminului cultural este un loc interesant, atrăgător și vesel, chiar și tinerentul naveletist să se activeze în cadrul său. În definitiv nu se poate imagina ca viața acestor categorii de oameni să se petreacă doar sub semnul călătoriei la și de la locul de muncă, să se compună numai din ore de lucru și somn. Să pe-

șteala GABOR

Instituția de cercetări și dezvoltare

A fost restabilă circulația autobuzelor de pe linile 10, 11, 14 și 20. Autobuzele care deserveau traseul: strada N. Bălcescu — podul Decebal — Subcetate — Schmelzer — Șinca Mică, circula acum pe ambele sensuri.

★

Succursala Județeană CEC ne informează că în cursul anului 1973 Casa de Economii și Consenținții au acordat la tragerile la sorti trimestriale ale libretelor de economii cu dobândă și cîstiguri în autoturism, în 1974, de 18.000 de mașini marcate Dacia 1300 în valoare totală de 139.160.000 lei.

Prietenii cîstigători se află și 62 de cetățeni din județul nostru.

Depunătorii care doresc să participe la tragerile la sorti pe termenul II 1974 pot depune sau completa suma necesă participării la aceste trageri, pînă la data de 30 martie a.c. inclusiv.

★

Receptivă la sugestia și solicitările consumatorilor, conducerătorul ICS „Alimentația publică” a trecut la amănajarea în Calea Aurel Vlaicu nr. 213 (foto magazin OCL „Produse industriale”) a unui local pentru desfacerea produselor specifice alimentației publice. De la sfîrșitul acestei luni aici va funcționa o cofetărie, placăniere și un râmn cu produse tip gospodărie.

★

In perioada imediat următoare Oficiul județean de turism organizează

o serie de excursii interne. Printre acestea relin atenția că se va face în zilele de 30–31 martie la Petroșani cu ocazia meciului de fotbal JUJ – UTA. Înscrerile se fac pînă la data de 22 martie a.c. Vizitarea Tîrgului Internațional al bunurilor de consum din București în perioada 17–19 mai. Înscrerile — pînă la 5 mai a.c. Excursie în Tara Oașului în zilele de 27–28 aprilie a.c. Se vizitează Muzeul Tărilor Crișenești din Oradea, orașele Satu Mare și Balș More, Complexul turistic Firiza, Casa memorială Octavian Goga. Pentru această excursie înscrerile se fac pînă la 15 aprilie.

★

In zilele de 22 martie va avea loc conferința filialei județene A.C.R. În cadrul conferinței se vor desfășura în sala Consiliului județean al sindicatelor, începînd de la ora 15. Sunt invitați să participe toți membrii Automobil Clubului Român.

In sala Consiliului județean al sindicatelor va avea loc astăzi, de la ora 16, o expoziție turistică. În cadrul acestei expoziții se va desfășura prima rata la impozit pe veniturile din închirieri și subînchirieri, impozitul pe clădiri și terenuri.

Azit spectacol extraordinar al ansamblului „Doina Mureșului”

Astăzi, „Doina Mureșului”, ansamblul folcloric al Casei municipale de cultură, va prezenta la ora 19 în sala Palatului cultural un spectacol extraordinar. Spectacolul va cuprinde piese care au adus artiștilor amatori arădeni victoria săptămânală primă la recentul festival internațional de folclor de la Arad. Dacă cum am informat, marea

premiu al festivalului, „Tempuri de aur”, a revenit Aradului.

Solista Florica Dumitru cîştigătoare a titlului „Miss primăvara — 1974”, Florica Hârțăreanu, Lucia Morari, Florica Goldis, Corneliu Gorgan. Conducătorul musical: Ioan Covaci.

Biletele se găsesc la agenția teatrului.

Ce fac proiectanții?

(Urmare din pag. L-a)

casa scărilor, la fiecare nivel, ca călătorie de cîte zece elementi. La cînd se prevăzută protecția acestui element, cînd săjim din experiență că ușa de la casa scărilor este mai mult deschisă, iar săliile blocului în fiecare elementă lor de închisătură. Înălță, de pildă, strada Păduri, pe întregă lungime a cartierului Pirinu, se prezintă la ora actuală cu o nedorită „carte de vizită” drăgușindă, bolovană, grămezi de pămînt, resturi de moloz, gunoile, la capitolul liniei tramvialului nr. 2 morâne de fier vechi, bidoane etc., pe care nu le ridică nimici. O altă stradă — Dorobanților — cu anii în urmă reprezentă pentru acestă cartieră și în cîndă blocul să fie închisătură, într-o altă parte și orașul — cîntărul Podgoria — cum sprijinul secretarului organizatoric de partid din cartier, Mircea Stolari, și a președintelui comitetelor de cetățeni Ridu

Într-o oră, care să încrucișeze cu strada Păduri este plină de hîrtii, gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine. În această situație se prezintă și străzile din apropiere Mureșului, a Fabricii de zahăr sau altfel din cartierele mărginile ale orasului.

Într-o oră, care să încrucișeze cu agenda de lucru deviză: mal curat, mal frumos, mal bine gospodărit, asemenea aspecte nu au ce căuta să de la cînd este necesar, ca în cadrul acestor ample acțiuni gospodărești să se dea această situație și străzile periferice, iar prezența locuitorilor să se facă mai mult similară.

AL STEPĂNESCU

de la noua fabrică de ferovacă LAMMBA, fabrică de PAL de la CPL și altfel. Înălță de ce consideră necesar ca fiecare protecție în elaborare să fie executată și în revizuire prin primă preoccupiedări actuale, care sunt la această etapă de largă perspectivă. Dar dacă proiectanții anșipă să vedea aceste lucruri elementare, de altă trebule să înălță scăna toți beneficiarii, mai grăjilici cu energie pe care o consumă, a reconsiderat protecția și a închisit aceste adăvărate mijloace de risipă.

Din păcate, asemenea aspecte înținute și la proiectele construcțiilor sunt realizate cu multă materializare în producția realizată.

Pe Valea Mureșului

(Urmare din pag. L-a)

atât de preocupări de a executa numeroase acțiuni de gospodărire și infrastructură a municipalității, genială municii patroliște, și-a înscris pentru următoarele săptămâni noi obiective. După cum ne-a informat tovarășul Traian Tîrtorescu, inspector la serviciul administrativ local al Consiliului popular municipal, să înțeleagă că în cadrul acestor ample acțiuni gospodărești să se dea această situație și străzile periferice, iar prezența locuitorilor să se facă mai mult similară.

Într-o oră, care să încrucișeze cu strada Păduri este plină de hîrtii, gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine. În această situație se prezintă și străzile din apropiere Mureșului, a Fabricii de zahăr sau altfel din cartierele mărginile ale orasului.

Într-o oră, care să încrucișeze cu agenda de lucru deviză: mal curat, mal frumos, mal bine gospodărit, asemenea aspecte nu au ce căuta să de la cînd este necesar, ca în cadrul acestor ample acțiuni gospodărești să se dea această situație și străzile periferice, iar prezența locuitorilor să se facă mai mult similară.

INGINERUL AGROBIOLOG Vasile Grăbovan, după ce mi-a făcut cunoștu-

minte săptămâna trecută de la acestor aspecte de vrednicile ale acestor

intră 2 și 7 grade, noaptea și într-o

pentru 22 și 23 martie, vremea se încălzește, cu cîndă vor ca în acest

an să înregistreze cele mai frumoase producții de zahăr, de aceea, în cîndă zilele favorabile lucrării agricole, el sănătate și înțeleaptă

de porumb.

Cooperatiorii din această unitate sunt hotărâți să încheie într-un timp cînd mai scurt actuala lucrătură de sezon, dovedind că sănătatea respectăva angajamentele asumate, având la parțială în frunte pe nobilul președinte Petru Iovineșcu.

Într-o oră, care să încrucișeze cu

strada Păduri este plină de hîrtii,

gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine.

Într-o oră, care să încrucișeze cu

strada Păduri este plină de hîrtii,

gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine.

Într-o oră, care să încrucișeze cu

strada Păduri este plină de hîrtii,

gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine.

Într-o oră, care să încrucișeze cu

strada Păduri este plină de hîrtii,

gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine.

Într-o oră, care să încrucișeze cu

strada Păduri este plină de hîrtii,

gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine.

Într-o oră, care să încrucișeze cu

strada Păduri este plină de hîrtii,

gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine.

Într-o oră, care să încrucișeze cu

strada Păduri este plină de hîrtii,

gunoile, cutii, fără ca cetățenii din jur să facă ordinea ce se cuvine.

Într-o oră, care să încrucișeze cu

strada Păduri este plină de hîrtii,

gunoile, cutii, f

DIN TOATA LUMEA

Vizita tovarășului Paul Niculescu-Mizil la Berlin

BERLIN 20 — Corespondentul Agerpres, C. Vîrvară, transmite: Tovarășul Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al CC al PCR, vicepreședinte al Consiliului de Ministeri, ministru educatiei și invățământului, a avut, miercuri, o întâlnire la CC al PSUG cu Kurt Hager, membru al Biroului Politic, secretar al CC al PSUG. De asemenea, s-a întâlnit la Consiliul de Ministeri cu Günter Mittag, prim-vicepreședinte al Consiliului de Ministeri al RDG. În cadrul acestor convorbiri a fost efectuat un schimb de păreri și informații privind dezvoltarea învățământului și înțeleții și asupra altor probleme ale construcției sociale.

Orientul Apropiat

NATIUNILE UNITE 20 (Agerpres). — Secretarul general al ONU, Kurt Waldheim, a lansat marți un apel către Israel și Siria, cerându-le să respecte în mod riguros incetarea focului în regiunea înlăturării Golani.

Aapelul este continuu într-o declarație a secretarului general al ONU, dată publicării de Secretariatul Națiunilor Unite. „Secretarul general al ONU este profund neliniștit de agresarea siriană în sectorul israelo-sirian, se spune în declarasile. Situația din zona relevă că situația a căpătat o turără gravă. Secretarul general face apel la părțile interesante să exercite maximum de moderare și să respecte în mod strict incetarea focului, ordonată de Consiliul de Securitate”.

DAMASC 20 (Agerpres). — Un comunicat militar sirian, reluat de agenția United Press International, enunță că, miercuri dimineață, pe înlăturării Golani, artileria siriană a deschis focul asupra unor unități blindate israeliene care încercau să

în cele două țări, precum și asupra dezvoltării rețelelor de colaborare între România și RDG.

La convorbiri, desfășurate într-o atmosferă caldă, tovarășesc, au participat Hans-Joachim Bohme, ministru invățământului superior și de specialitate al RDG, și Vasile Vlad, ambasadorul României în RDG.

În același zi, a avut loc o întâlnire cu conducerea Ministerului Educației Naționale și a fost vizitată Școala de specialitate în domeniul constructiilor de mașini din Berlin.

Se pare, la Ambasada română a avut loc o masă tovarășescă, la care au participat Kurt Hager, Hans-Joachim Bohme și alte persoane oficiale.

Prezențe românești

MONTEVIDEO 20 (Agerpres). — În inaugurând acțiunile pentru marcarea împlinirii a 80 de ani de la Insurecția națională antifascistă armată, la Ambasadă Republicii Socialiste Româna din Montevideo a avut loc o reunire a pretenților României. În cadrul reunirii au fost prezente imagini din istoria din trecut și de azi a poporului nostru, reședințile României socialești, lucrările tovarășului Nicolae Ceaușescu editate în diverse țări ale lumii. Ambasadorul român la Montevideo, Valeriu Pop, și secretarul general al Institutului Cultural Uruguay-România, Gualberto Fernández, au vorbit despre semnificativitatea eliberării și despre dezvoltarea pretenției între poporul român și popoarele Americii Latine.

COPENHAGA 20 (Agerpres). — La Copenhaga a avut loc o întâlnire a Asociației Danemarca-România cu tema: „Poibilitățile actuale și viitoare ale cooperării româno-daneze în domeniile economic, cultural și politic”. Deputatul K. B. Andersen, fost ministrul de externe, a evidențiat cooperarea româno-daneză pe planul politicilor internaționale, menționând îndeosebi utilitatea consultărilor. În legătură cu pregătirea și desfășurarea Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa, Vorboritorul a subliniat activitatea intensă a României, a președintelui Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, în procesul de creare și întărire climatului de destindere și cooperare pe plan internațional.

TEL AVIV 20 (Agerpres). — Purtătorul de cunoștințe israelien, cunoscut ca agentul France Presse, relatează că forțele siriene sunt deschise în două rânduri toc de artile, miercuri dimineață, asupra unor poziții reduse după închiderea, în luna iunie, a Canalului Suez, posibil primă în prezent nave cu un deplasament de aproximativ 150.000 de tone.

CAIRO 20 (Agerpres). — Orasul egipțian Port Said și-a redeschis, miercuri, instalațiile portuare trăgătoare maritim internațional.

Închis în urma războului israelino-sirian din octombrie 1973, portul, a cărui activitate a fost similar redusă după închiderea, în luna iunie 1967, a Canalului Suez, posibil primă în prezent nave cu un deplasament de aproximativ 150.000 de tone.

Plenara C.C. al P.M.S.U.

BUDAPESTA 20 (Agerpres). — După cum anunță agenția MTI, la Budapestă a avut loc plenara largă a CC al PMSU. Au fost prezente și aprobată informarea Biroului Politic privind unele probleme organizatorice.

Salarierea se face în acord, conform H.C.M. 890-1973.

Cei interesați se vor adresa la biroul personal al secției Arad, telefon 1-36-70 și 1-36-71.

(223)

Conferința Națională a P.C. Bulgar

SOFIA 20 — Corespondentul Agerpres, G. Amaritel, transmite: La Sofia au început miercuri lucrările Conferinței Naționale a Partidului Comunist Bulgar, la care participă delegații reprezentanți pe cca 700.000 de comuniști bulgari, lucrători din aparatul de partid și de stat, conducători de întreprinderi și instituții, specialisti din diverse domenii de activitate, oameni de știință și cultură, fruntași în munici.

Conferința Națională a PG Bulgar continuă.

O statistică a populației globului

NATIUNILE UNITE 20 (Agerpres). — Într-o statistică publicată la sfârșitul lui decembrie, se arată că populația globală crește cu 76 milioane de persoane pe an, și înțesecă, la jumătatea anului 1972, un total de 3.782 milioane de persoane.

Nel mult de jumătate din populația mondială locuiește în Asia (2.154 miliarde), Europa ocupând locul al doilea, cu 469 milioane locuitori, iar America de nord — locul trei, cu 232 milioane locuitori.

În rindul statelor cu cea mai mare populație, Republica Populară Chineză ocupă primul loc, cu peste 800 milioane locuitori, fiind urmată de

India — 563 milioane, Uniunea Sovietică (248 milioane), Statele Unite (208 milioane), Indonezia, Japonia, Brazilia.

Dintre marile orașe, Sanktul ocupață primul loc, cu 10 milioane de persoane, fiind urmat de Tokio — 8.8 milioane, New York — 7.8 milioane, Pekin — 7.5 milioane, Londra — 7.4 milioane — Parisul se află pe locul 25, cu 2.5 milioane locuitori.

În această statistică au fost, înțesecă, recenzate numai persoanele care locuiesc pe rază acestor orașe, și nu în zonele urbane apropiate, cum este cazul majorității orașelor menționate.

Concert de muzică corală, 9.35 Vizionări interpretative, 10.30 Buletin de știri, 11 Biografie anei capodopere, 12 Discul românesc, 12.40 Pagini literare, 13 Radiojurnal, 14 Concertul pentru vioară și orchestră de Paul Constantinescu, 14.30 Radioscoală, 14.55 Sfatul medicului, 15 Pieșe simfonice, 16 Radiojurnal, 16.15 Zone folclorice, 16.40 Turism, 17.40 Ateneu, 18 Melodii celine, 18.15 Din "Orile socialiste", 18.55 Moment poetic, 19 Buletin de știri, 19.50 Noapte bună, copii, 20 Concert orchester, simfonice a Radioteleviziunii, 22.30 Buletin de știri, 23 Duetă din opere, 0.55 Buletin de știri.

18 Actualitatea radio, 18.10 Muzică ușoară, 18.30 "Emisiunea literară". Din cuprinzătoare: poezii de Alexandru Jebleanu, 18.45 Deschidutul nostru și tot cenușă" — proza de I. D. Teodorescu, 18.40 Cîntecile de muncă, 18.55 Emissiunea pentru săte, 19.10 "Drag mi cîntecu și jocul", — program de muzică populară la cîntecile ascultătorilor, 19.30 "Caleidoscop sonor" — de joi pînă joi*, Cuprinzătoare: "Floriile oreșului" — copiii. Aduceră amintie. O întrebare: unde e românsul? "O.Z.N." și o necunoscută în putere "N." — de Ion Hobana.

Programul I

6 Radioprogramul "dimineții", 8 Sumarul presei, 9 Buletin de știri, 9.20 Muzică populară, 10 Buletin de știri, 10.05 Curier economic, 10.10 Muzică ușoară, 10.30 Fisier editorial, 10.40 Din cîntecile și dansurile popoarelor, 11 Buletin de știri, 11.05 Melodii fanfarei, 12 Buletin de știri, 12.05 Înțilnire cu melodia populară, 12.20 Stîlina iezi, 13 Radiojurnal, 13.15 Revista "șagătoare", 14 Buletin de știri, 14.05 Varietăți muzicale, 15 Buletin de știri, 15.05 Meridian club, 16 Radiojurnal, 16.15 Cîntecile noastre, 16.25 Fonoteca de știri, 17 Buletin de știri, 17.15 Tribuna radio, 18 Orela serial, 20.30 Itinerar la harta țării, 20.40 Muzică pe adresă dumneavoastră, 21 Buletin de știri, 22 Radiojurnal, 22.30 Melodism, 24.05 Estreda nocturnă.

Programul II

7 Radiojurnal, 7.35 Mindru și Ion, cui pe la noi, 7.55 Moment poetic, 8.30 Microfonul pionierilor, 8.50

Seasă pentru tineret, 21.25 Floarea din grădină, 22.15 — 24 de ore.

SOLIDARITATEA: Păreaștișii, 0.15. Grădiște: Pe aripile vîntului, Se-riile I-II, Orela 17.

LIPOVA: Marele vals, Serile I-II, Explozie.

NĂDLAC: Trăind în libertate.

CURTICI: Monte Carlo, Săgeata căpitanului Ion.

PINCOTA: Îmbinărea focului.

SEBIS: Viitorul.

SINTANA: Polițistul, Geudeamus îgitur.

PECICA: Cînd legendele mor.

SIRIA: La răscruce de vînturi.

VINGA: Organizația.

BUTENI: Grăbit! apusul soarelui, Serile I-II.

RADIO

Joi, 21 martie

BUCURESTI

Programul I

6 Actualitatea radio, 18.10 Muzică ușoară, 18.30 "Emisiunea literară".

Din cuprinzătoare: poezii de Alexandru Jebleanu, 18.45 Deschidutul nostru și tot cenușă" — proza de I. D. Teodorescu, 18.40 Cîntecile de muncă, 18.55 Emissiunea pentru săte, 19.10 "Drag mi cîntecu și jocul", — program de muzică populară la cîntecile ascultătorilor, 19.30 "Caleidoscop sonor" — de joi pînă joi*, Cuprinzătoare: "Floriile oreșului" — copiii. Aduceră amintie. O întrebare: unde e românsul? "O.Z.N." și o necunoscută în putere "N." — de Ion Hobana.

Programul II

7 Radiojurnal, 7.35 Mindru și Ion, cui pe la noi, 7.55 Moment poetic, 8.30 Microfonul pionierilor, 8.50

Seasă pentru tineret, 21.25 Floarea din grădină, 22.15 — 24 de ore.

CINEMA ROMÂNĂ

JACINTA: Păcală, Serile I-II, Orela:

9.30, 13, 16.30, 20.

STUDIO: Jude, Orela: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: Albă ca zăpadă și cel 7 pînă. Orela: 10, 14, 16, 18, 20.

De la ora 12: Păpii divers în prima parte.

PROGRESUL: Urmărește la Amsterdam, Orela: 15, 17, 19.

TELEVIZIUNE

Joi, 21 martie

16.00—17.00 Telescoala: 16.00 Sfînta sociale, 16.20 Botanica, 16.30 Matematică, 17.30 Teleglob, 17.35 Curse de limbi germană, 18.00 Teleglob, Iran, 18.25 Universitatea TV, 19.00 Film serial pentru copii: „George”. Episodul „Dielu lui George”, 19.25—1001 de la 19.30, Teleglob, 20.00 Seasă pentru tineret, 21.25 Floarea din grădină, 22.15 — 24 de ore.

PRONOEEXPRES

La tragerea din 2 martie au fost cîștigătoare numerele:
1, 7, 8, 24, 34, 8, 26, 10.
II 4, 24, 31, 20, 25.

Cooperativa Precizia Arad

execută prin complexul din Calea Aurel Vlaicu:

- reparării de ceasornice,
- reparării de radio-televizoare,
- reparării de frigidere, mașini de spălat și alte obiecte de uz casnic.

Complexul întregine, pe bază de abonamente, cu o taxă de 7 lei pe lună, instalația sanitări și de încălzire centrală la apartamentele din blocuri. În cadrul acestei taxe se execută orice lucru de reparație și întreținere, la domiciliu clientilor. Unitatea are program între orele: 8—13 și 16—19.

(223)

I.C.S.A.P. Arad

aduce la cunoștință consumatorilor; intrucât cofetăria Poiana a fost reprofilată în unitate pentru femei, nu mai servește prăjitură dietetică și prăjuri pentru suferinzi de diabet;

Incepind de azi, 21 martie 1974, aceste sortimente se pot procură la pasajeria „Transilvania”.

(224)

I.C.V.A. — Unitatea Timișoara

INCADREAZĂ ÎN MUNCĂ URGENT PENTRU DEPOZITUL DIN ARAD

str. Liniște nr. 1

- un șef depozit, condiții: scoala medie și vechime în funcții comerciale sau administrative 4 ani și 6 luni,
- un economist principal, cu studii superioare și 8 ani vechime în funcții economice.

Concursul va avea loc în data de 27 martie 1974, ora 10, la sediul depozitului din Arad.

Cereri și actele necesare se vor depune la depozit, pînă în ziua de 26 martie 1974.

DE ASEMEENA MAI INCADREAZĂ ÎN MUNCĂ</h