PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Flacăra roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

ARAD, anul XXVI nr. 7802 | 4 pagini 30 bani | Duminică, 28 septembrie 1969

IN ZIARUL DE AZI

● ORIZONT LITERAR ARTISTIC
Pagina a II-a

● Comuniștii — o puternică forță mobilizatoare
Pagina a III-a

● SPORT
Pagina a III-a

● Declarația președintelui Nixon cu privire la retragerea trupelor americane din Vietnamul de sud
Pagina a IV-a

ACTUALITATEA

Cu planul pe trei trimestre realizat

După cum ne informează tov. Marin Drăgușin, șeful Ocolului silvic Sebiș-Moneasa, colectivul de muncă pe care îl conduce a reușit să-și îndeplinească toate sarcinile de plan pe primele trei trimestre ale anului în curs. Pe lîngă realizarea integrală a indicilor de plan la producția silvică, la achiziții de fructe de pădure și la achiziții de ciuperci comestibile, s-au obținut și însemnate depășiri prin executarea de împăduriri pe 174 ha, îngrijirea plantațiilor tinere pe 600 ha, curățiri și de degajări de arborete pe 550 ha și prin punerea în valoare a 122.000 mc masă lemnoasă destinată producției anului 1971.

LA I.J.I.L. „ELECTROMETAL"

Inițiativa inginerilor bate pasul pe loc

Acum cîteva luni în paginile ziarului nostru a apărut un titlu: 12 ingineri, 12 angajamente. Cadrele inginerești de la „Electrometal" preluaseră cu entuziasm inițiativa colegilor de „breaslă" de la IPROFIL Arad de a realiza fiecare, pe seama efortului propriu, studii, inovații și diverse îmbunătățiri tehnologice care să aibă ca efect o eficiență economică antecalculată de 100.000 lei. Vizita care am făcut-o în aceste zile la întreprindere ne-a dat posibilitatea să constatăm —fapt regretabil — că angajamentele au rămas numai pe hîrtie. Ceea ce s-a făcut pînă acum nu poate fi apreciat nici cel puțin ca o fază incipientă a „startului".

Tabelul nominal cuprinzînd temele ce vor fi rezolvate de către colectivul de ingineri există, dar lipsește esențialul: nu s-a stabilit eficiența economică a fiecărei teme repartizate. Cum putem în acest caz să constatăm realismul angajamentelor? Iată, de exemplu, inginerul Horst Trupell lucrează la reorganizarea tehnologiei în atelierul de fabricat cărucioare pentru copii. Ne așteptam ca finalizarea acestei lucrări să reprezinte o eficiență de 100.000 lei. Logica nu ne permite însă să credem acest lucru, nu de alta dar calculele, cifrele nu pot marca după semnul egal această valoare. Avem aceleași îndoieli și cu privire la posibilitatea obținerii eficienței scontate în urma realizării unui dispozitiv pentru vopsirea mecanizată a țesăturilor de sîrmă, angajament luat de către inginerul Ilie Ardelean. Firește, realizarea angajamentelor amintite reprezintă un lucru bun și util și nu vrem să contestăm oportunitatea lor. Dar, pentru a-și îndeplini angajamentele, acești tovarăși vor trebui să-și îndrepte atenția și spre alte obiective, a căror eficiență economică să completeze „suta de mii" ce o așteptăm de la dînșii.

Alt aspect care nu ne bucură este faptul că nu există o planificare și urmărire „la zi" a îndeplinirii acestor tematici, care constituie un punct de onoare în activitatea întreprinderii.

Din discuțiile purtate am putut constata că actualmente nici o tematică nu a „trecut" în secțiile de producție. Unele sînt în lucru, altele în faza de proiect sau sînt date pentru executare mecanicului șef. Un alt aspect. Inginerul Alexandru Popescu a proiectat o mașină automată pentru executarea pereților laterali la navetele de transportat sticle, ce vor fi folosite la secția Lipova. Este o realizare frumoasă, dar de ce nu este corelată cu darea în funcțiune a acestei secții care abia a început să se construiască? Oare capacitatea de concepție a acestui tovarăș nu putea fi canalizată spre probleme mai actuale care au fost ocolite de angajamente?

Considerăm că în orientarea tematicilor tovarășii din conducerea întreprinderii, respectiv directorul ing. Gheorghe Petcuț și inginerul șef, ing. Gheorghe Drăucean, puteau să-și aducă un aport mai substanțial, proporțional cu experiența ce o au, cu atît mai mult cu cît angajamentele luate de ei întîrzie să se materializeze.

Avînd în vedere valorosul potențial ingineresc ce există în această întreprindere, se impune ca comitetul de direcție, cu sprijinul organizației de partid din întreprindere, să se preocupe permanent de această inițiativă în contextul general al perfecționării continue a

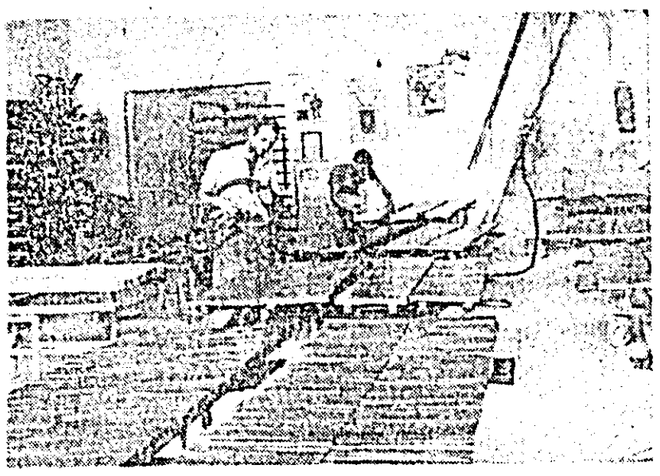
G. GOIA

(Cont. în pag. a III-a)

Ciuperci la export

La Baza de export fructe de pădure prezentul consemnează o perioadă de activitate intensă. Cerințele crescînde ale pieții externe pentru asemenea produse, solicită colectivului de aici preocupări sporite pentru pregătirea și livrarea unor cantități suplimentare.

Astfel, alte 165 tone ciuperci recepționate, au trecut la fazele de sortare și pregătire pentru ambalare și livrare, exportîndu-se deja din acestea o cantitate de peste 50 tone. Cantități însemnate de „gălbiori în saramură" — unul din sortimentele cele mai solicitate — însumînd peste 60 tone — au fost expediate în R.F. a Germaniei și Suedia.



La IPROFIL Arad marea majoritate a operațiilor sînt mecanizate. Clișeul alăturat reprezintă un aspect din secția finisaj unde piesele sînt lustruite cu nitrolac.

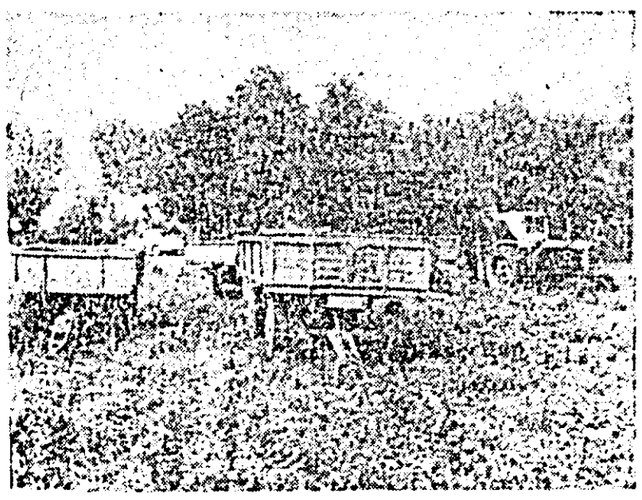
Campania agricolă în imagini

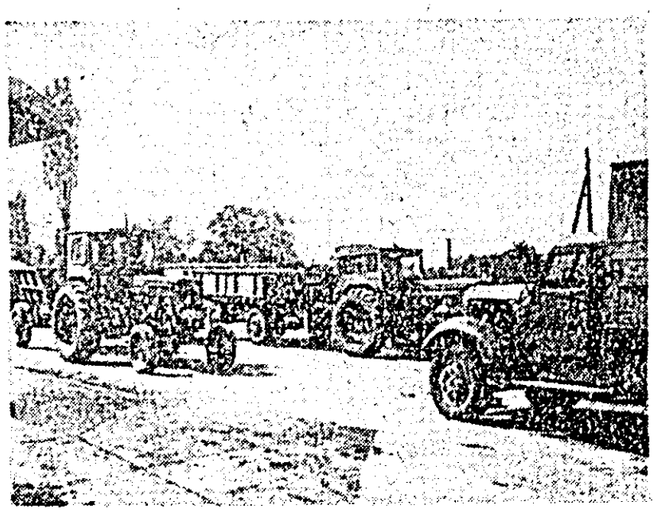
Hotărît lucru, unii și-au pus de gînd să treacă prin această campanie agricolă, destul de aglomerată, cu o ușurință și lipsă de efort de-a dreptul revoltătoare. În sprijinul acestei afirmații stau faptele, pe care am căutat de astă dată să le ilustrăm prin clișee pentru a deveni cît mai convingătoare.

La secția de mecanizare care deservește cooperativa agricolă din Șimand am întîlnit o combină de siloz, un tractor și 4 remorci care, în plină zi, staționau. Tractoristul Petru Alexe a părăsit pur și simplu locul de muncă fără aprobarea conducerii întreprinderii pentru mecanizarea agriculturii din Sintana, plecînd la Arad pentru satisfacerea unor interese personale. Surprinde faptul că directorul I.M.A., tov. ing. David Calomfirescu susține că tractoristul respectiv nu e la prima abatere de acest gen. E și normal ca tractoristul să-și permită astfel de „ieșiri" de vreme ce împotriva lui nu s-au luat din timp nici un fel de măsuri care să-i taie pofta de recidivă.

O altă stare de lucruri incompatibilă cu ritmul de muncă ce trebuie imprimat în aceste zile pe ogoare, am întîlnit la Întreprinderea pentru mecanizarea agriculturii din Chișineu Criș. În parcul de utilaje al acestei unități, se aflau vineri 3 tractoare cu mici defecțiuni. Alături de ele, cum se vede în clișeu, mai staționau două ateliere mobile din care unul nu avea șofer, fiind în concediu. Inginerul mecanic Dumitru Lușcă era foarte aglomerat cu niște lucrări de... birou. Primise dispoziție din partea conducerii întreprinderii să întocmească pentru organele bancare o situație privind justificarea folosirii unor dispozitive pentru combaterea dăunătorilor la cartofi pentru anul viitor. N-avem ce zice, halal treabă! Campania ne arde la unghii iar specialistul se ocupă de situații! În acest timp inginerul era solicitat să meargă la Țipari, unde un tractor era defect și necesita prezența lui. Dar situația respectivă larăși îl ținea pe loc. Ne întrebăm de ce dacă mecanizatorilor li se pretinde să lucreze în schimb prelungit în această perioadă, nu se cere același lucru și specialiștilor care, chiar dacă au de întocmit situații, să le rezolve seara?

A. DUMA,
Foto: M. CANCIU





PÎNĂ LA SFÎRȘITUL ANULUI

Să fie terminate și date în funcțiune toate construcțiile agrozootehnice!

Pentru cooperativele agricole din județul nostru au fost alocate în acest an fonduri de investiții în valoare de peste 65 milioane de lei pentru construirea unor importante obiective de producție. Cea mai mare parte din aceste investiții — peste 58 milioane lei — sînt destinate extinderii legumiculturii, prin înființarea de noi sere și solarii. O altă parte este destinată construcțiilor necesare sectoarelor zootehnice — grajduri pentru vaci de lapte, tineret bovin și îngrășătorii de porci — iar alta asigurării unor condiții optime de păstrare a cerealelor, prin construirea a șapte magazii cu o capacitate totală de 465 vagoane. După cum se vede, stabilirea obiectivelor de investiții s-a făcut ținîndu-se cont atît de cerințele concrete ale producției, cît și de dezvoltarea în perspectivă a unităților. De asemenea, ele reflectă orientarea unităților spre adîncirea concentrării și profilării producției, spre dezvoltarea sectoarelor intensive, cu o eficiență economică ridicată și cu o pondere sporită în realizarea veniturilor cooperativelor.

Pînă la sfîrșitul anului, cînd expiră termenul de dare în folosință a noilor obiective, a mai rămas puțin timp. Care este în prezent situația pe șantierele de construcții? În ce privește solariile, planul a fost simțitor depășit, față de 85 ha planificate inițial realizîndu-se 104 ha. Și-au construit, peste plan, solarii pe suprafețe mai mari cooperativele din Mailat, Nădlac, Agrișul Mare, Zimand, Șagu și altele. Sere de producție au fost planificate pe trei hectare, sarcina ulterior majorată la 12 ha. În acest scop, investițiile alocate la început dezvoltării legumiculturii în valoare de 45 milioane lei, au fost majorate cu 13,5 milioane; pe lîngă forțele proprii ale cooperativelor, la acest fond de investiții statul participă cu credite de peste 22 milioane lei, ceea ce înseamnă un sprijin prețios pentru unitățile respective.

Din cele 12 hectare de sere, unul, pe un ha, s-a terminat la Macea, și sînt în curs de construire pe trei ha la Curtici — în cadrul acțiunii intercooperatiste cu eforturile celor două unități din localitate — pe cinci ha la Dorobanți, și pe cîte un hectar la Șicula, Șimand și Comlăuș.

L. POPA

(Cont. în pag. a III-a)

DE PE ÎNTINSUL PATRIEI

Al doilea furnal de 1700 mc la Galați

A fost aprins focul pentru uscarea și preîncălzirea căptușelii interioare a celui de-al doilea furnal de 1.700 mc de la Combinatul siderurgic din Galați. Totodată, au început probele de ansamblu ale instalațiilor aferente noului agregat. Se apreciază că acest furnal va putea elabora prima șarjă de fontă la jumătatea lunii octombrie, adică cu aproape două săptămîni înaintea termenului prevăzut.

Din portul Constanța

Cargoul „Pitești" a părăsit recent portul Constanța, cu destinația Alexandria transportînd autovehicule, tractoare, mașini-unelte și diferite utilaje pentru construcții, produse ale industriei românești care vor fi prezentate la expoziția organizată în cunoscutul port maritim al Republicii Arabe Unite.

Aspersorul „Roua" — ASM 1

Recent a fost omologat aspersorul „Roua" — A.S.M. 1, al cărui prototip a fost realizat la Întreprinderea „Armătura" din Cluj. El este destinat să echipeze instalațiile mobile și semimobile de aspersiune, folosite la udarea culturilor tehnice, furajere, cerealiere și la unele culturi de legume. Noul aspersor cu șoc are un debit de apă de 4,4-10,7 mc pe oră, — rază medie de acțiune 17,5-22,5 m și realizează o împrăștiere circulară, uniformă a apei.

Aspersorul „Roua" completează gama de utilaje pentru irigații construite în întreprinderile noastre. El va intra în fabricație de serie începînd din anul viitor, cînd va fi folosit pe marile sisteme de irigații ce se amenajează în țara noastră.

Funicular forestier

La Stațiunea experimentală Argeș, din cadrul Institutului de cercetări forestiere, a fost creat prototipul unui funicular ușor pentru colectat lemn mărunt. Noua instalație are o capacitate de circa 30 mc în 8 ore și este servită de trei muncitori. Ea va înlocui treptat mijloacele clasice de transport prin îngheburi al lemnului, realizîndu-se astfel importante economii. Producția în serie a noului utilaj va începe în cursul anului viitor.

Instalație de etilare a benzinei de producție românească

Pe platforma complexului industrial de la Brazi a început să producă, în cadrul probelor tehnologice, instalația de etilare a benzinei, cu o capacitate anuală de 60.000 tone. Realizată după proiecte românești și dotată cu utilaje fabricate în țară, instalația asigură benzinelor o cifră de peste 98 octani. Obiectivele intrate în funcțiune în acest an complexul de uleiuri — precum și cele aflate în construcție — instalația de cocsare — vor spori cu aproape 50 la sută valoarea produselor realizate de moderna rafinărie de la Brazi.

Cînd scot pîinea din cuptor...

Marca certitudine este în noi, oamenii, în mintea, în palmele noastre.

Cu gîndul acesta am lăsat drumul Buteniului să curgă lin înainte și am cotit-o la stînga, spre poalele Pleșii, acolo unde se află, în Sebiș, fabrica de pîine.

Încă înainte de a intra în curte, m-a întîmpinat aburul cald cu miros de bunătate al pîinii. Cu amabilitatea-i caracteristică, Mateuț Nicolae, secretarul organizației de partid din fabrică îmi spune:

— Pregătirea pîinii nu se mai face manual. Totul e mecanizat. Acestea două din față sînt cuptoarele. Funcționează cu motorină. E nevoie de o temperatură de 230 grade pentru coacere. Dar să vă arăt întreaga „tehnologie".

Străbatem încăperea largă a cuptoarelor. Observăm că făina străbate mai multe faze: sortarea, cernutul la sita mecanică, frămîntatul la malaxor, modelarea, coacerea.

Tovarășul Francisc Patko frămîntă un aluat deja făcut. Malaxorul este de fabricație românească: un cazan mare cilindric descrie o mișcare de rotație în jurul unei ancore grele cu patru brațe ce frămîntă, în adevăratul înțeles al cuvîntului, aluatul.

— Cîte pîini scoateți pe zi, tovarășe Mateuț?

— Aproximativ 10.000, de toate calitățile. În cuptorul mare intră timp de 45 de minute o sută de pîini. Bineînțeles, avem și specialități, pe care le face schimbul trei, de noapte, să fie foarte proaspete: cornuri, pîinișoare, franzelute.

Întîlnesc printre lucrători prieteni din copilărie. Intru în vorbă cu ei:

— Dumneata ce simți, tovarășeȘtefan, cînd modelezi pîinea?

Stă cîteva clipe pe gînduri, apoi răspunde hotărît:

— Că sînt mai bun!

— Dar tu, Puiule, ce simți cînd o coci?

— Am stat de vorbă într-o zi cu un vecin de-al meu, bătrîn, discutînd de una, de alta...! Știa că sînt brutar. Mi-a spus: Azi toată lumea mănîncă pîtă. Noi mai'nainte... Eu vreau să-ți spun continuă Puiu — una și bună, tu judecă cum crezi: cînd scot pîinea din cuptor, mi se pare că noi facem zi de zi o altă lume.

La întoarcere îmi stăruiau obsedant în minte cuvintele simple ale brutarului: „facem zi de zi o altă lume". Știam că s-a referit la pîine: facem zilnic pîine tot mai albă. Involuntar, recit versurile lui Arghezi și gestul pare a fi cît se poate de firesc pentru strădania muncii lor:

„Dă-mi fiecare deget din cinci să ți-l sărut".

OCTAVIAN ANA

Pe șleau

Pe Calea Armatei Roșii, în dreptul imobilului cu nr. 2—10, în imediata vecinătate a colțului intersecției cu fîntîna arteziană, a fost lăsată o porțiune de stradă nepavată, neîngrijită, plină de gropi, cărămizi etc.

— Probabil cineva de la secția de gospodărie a orașului este iubitor de contraste.

Orizont LITERAR artistic

Permanențe și împliniri

De mult nu ne-a fost dat să vedem la Arad o expoziție atit de interesantă ca aceea oferită de artiștii noștri plastici în actualul sezon. Conștient de riscurile unei judecăți de valoarea formulată „ex abrupto", ne vom strădui, în cele ce urmează, să-i realizăm punctele de sprijin.

O primă constatare se impune, celui care a urmărit cu răbdare activitatea artiștilor plastici arădani de-a lungul anilor: aspectul artistic, însușirile de stil ale lucrărilor din actuala expoziție nu au apărut „ex nihilo". Ele sînt justificate, în cele mai multe cazuri, de întreaga evoluție a fiecărui artist în parte, chiar și atunci cînd unele metamorfoze bruște par a ne contrazice. Perseverarea pe același drum artistic, în pofida unor insuccese momentane, constituie cheia împlinirilor calitative de azi, ale artiștilor plastici arădani. Surpriza ne-o oferă pictorul Sever Frențiu și sculptorul Valer Brudașcu. Pentru a risipi orice echivoc, mărturisim, din partea noastră, că surpriza a fost plăcută. Strădaniile artistice actuale ale lui Sever Frențiu se desfășoară între o pictură alegorică (aș preciza imediat, „modern" alegorică), cu caracter evocator, ca în lucrarea „Istorica" și o pictură cu implicații filozofice („Fiecare la locul său", „O picătură de lună"), realizate cu mijloace proprii suprarealismului. În fond, ambele orientări sînt bazate pe anecdotă, țesută din diverse detalii cu funcție de simboluri plastice, redate într-un realism „fotografic" și executate de Sever Frențiu cu o virtuozitate, precizie și finețe care încîntă, ca în unele lucrări ale „micilor maeștri flamanzi". Asemenea detalii, o anumită „literatură", cît și tehnica de execuție, nu sînt o apariție spontanee în pictura actuală a lui Sever Frențiu, deoarece le găsim risipite din abundență în lucrările din trecut, dintre care unele prevesteau pictura filozofică de azi (ne gîndim, de pildă, la compoziția „Meșterul Manole"). Noul, căci există ceva absolut nou în pictura lui Frențiu, care suferă o adevărată mutație artistică, îl descoperim în construcția ansamblului pictural, aparent enigmatic, încărcat de elanul unor idei filozofice și etice majore, care reușesc să-și facă drum spre conștiința tuturor categoriilor de privitori.

Este momentul să menționăm că, deși aproape toți artiștii plastici arădani au adoptat un limbaj modern, ei nu au sacrificat accesibilitatea, ceeace constituie încă unul din meritele acestei expoziții. Un cuvînt i se cuvine lui Valeriu Brudașcu, sculptor cu un lung stadiu de frămîntări, de chinuri lăuntrice. Fără a fi abstractă, sculptura sa prezentată în expoziție, intitulată „Dans", (motiv pe care îl găsim în cîteva valoroase lucrări de grafică din trecut) este plină de avînt, datorită științei articulării într-un ritm al formelor care ne amintesc vigoarea și rigoarea constructivă din trecut.

Nu ne putem opri, în continuare, decît la cîțiva dintre artiști care ar merita să fie amintiți pentru contribuția lor la succesul expoziției. Dintre aceștia, trebuie pomenit mai întîi Francisc Baranyai pentru stăruința lui îndelungată în redarea figurii umane cu mijloace plastice moderne (întreprindere dificilă, care constituie proba de foc a oricărui artist). Deși practică o pictură cu certe calități decorative, bazată pe zone mari de culoare și pe simplificarea bine stăpînită a formelor, el nu a renunțat la redarea psihologiei umane, împrejurare evidentă în excelentul portret din expoziție. O impresie puternică o lasă și lucrarea intitulată „Nădășence" a cărei structură compozițională are un efect de frază antică, judicios ritmată în linii și în petale mari de culoare.

Strict decorativă, influențată de arta tapiseriei pe care o practică cu un succes care a impus-o în expoziții internaționale, Zizi Frențiu ne oferă, printre altele, o lucrare de strălucire cromatică și prețiozitate a materiei, care constituie un mod personal de tratare a peisajului industrial („Reșița"). Cu totul altfel abordează peisajul industrial Ștefan Guleș care obține o impozanță a formelor în liniile unui desen ferm, închizînd zone mari de culoare, frumos modulate („Porțile de Fier"). De altfel, trebuie să subliniem cu deplină satisfacție, că peisajul industrial, vitregit uneori în trecut, datorită unei tratări plate, este abordat cu tot mai mult succes, în limbajul plastic modern, de către pictorii arădani. Stăruind într-o formulă artistică proprie, Nicolae Bicfalvi (căruia îi remarcăm lucrarea „Bloc" — temeinic susținută cromatic) ni se pare, în prezent, într-un punct al evoluției sale, în care se resimt năzuințe noi, în timp ce, în grafică, Lia și Ion Cott continuă rodnic calea valorificării moderne a folclorului românesc. (Reține în mod deosebit atenția o lucrare de fantezie compozițională intitulată „Podgoria" semnată Lia Cott). Din generația de mijloc am mai reținut pe sculptorul Emil Vitroel pentru revenirea la unele valori poetice ale sculpturii în lemn („Pădurea") și severitatea compozițională, față de care însă, accentuarea, tratarea prea desenată a unor detalii anatomice (gură, ochi) generează o notă dulceagă („Imn"). Sculptorița Livia Cernenschi e prezentă cu o compoziție de suflu baladesc („Sună buciumul") iar sculptorul Ion Tolan cu „Portret".

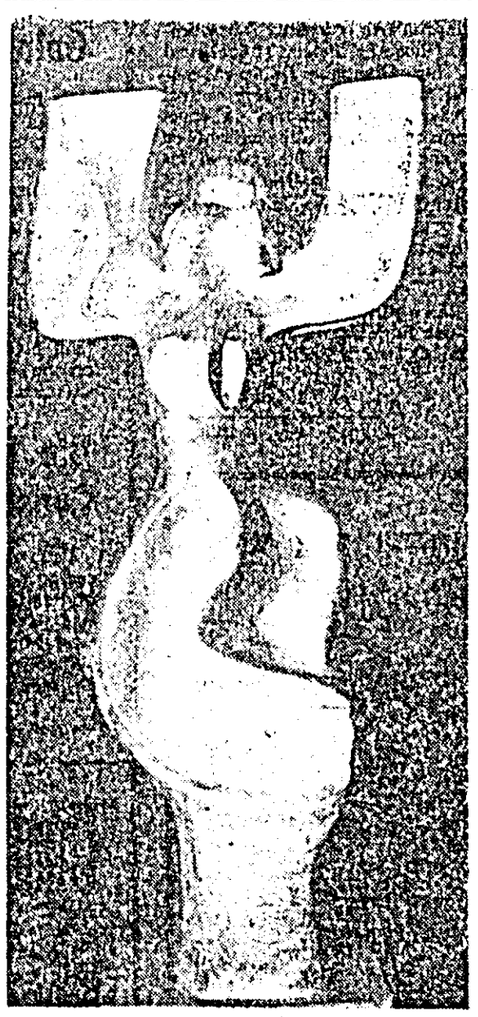
O atenție specială merită tinerii artiști aflați pe drumul realizării propriei individualități și prezenți (fapt îmbucurător) în număr sporit în actuala expoziție. Din rîndurile lor se detașează sculptorul Ionel Munteanu, un talentat care întrunește excelenta stăpînire a meșteșugului, cu zborul fanteziei, strunit de o gîndire plastică riguroasă. Într-o încremenire de ritual, formele plăzmuite de el, reduse la liniile și volumele esențiale, se înalță drepte într-o legătură profundă cu pămîntul din care par că s-au născut („Grup"). Un nume nou în mișcarea plastică arădană este Emeric Basz. El practică o excelentă grafică expresionistă. Toți ceilalți tineri, (Ladislau Baboesik, pentru tehnica dublată de caldă sensibilitate în culoare a colajelor sale, Lucia Frențiu, Arpad Maghera, foarte bun în compoziție mai sărac însă în culoare, Tiberiu Orvoș, un temperament coloristic pătimaș, Maria Bodrogean, cu o lucrare de fină picturalitate etc), ar merita o prezentare mai amplă, dar limitele unei cronici ne împiedică. Atragem atenția asupra lor cu speranța în dezvoltarea ulterioară.

La un bun nivel s-au prezentat și artiștii amatori, cuprinși în această expoziție. Menționăm în primul rînd, pe Dumitru Perșiu (care practică o pictură abstractă bazată pe un excelent ritm cromatic), Nicolae Pop, Ioan Kett Groza și Traian Chevereșan.

În concluzie, artiștii noștri plastici ne-au oferit o expoziție de bun nivel. Ei au reușit să exprime într-un limbaj modern, unele probleme ale omului contemporan. Desigur, preocupările, gîndurile și înfăptuirile omului din societatea noastră sînt mult mai complexe. Exprimarea lor în artă cere o investigare mai multilaterală și profundă a realității.

HORIA MEDELEANU

EXPOZIȚIA JUDEȚEANĂ DE ARTĂ PLASTICĂ



„Dans"
Sculptură de
BRUDAȘCU VALERIU

„Festivalul național de teatru — 1969"

Printre marile evenimente culturale ale acestui an jubiliar se numără și Festivalul național de teatru 1969 care se va desfășura în perioada septembrie—decembrie 1969, în două etape: cea zonală (1 septembrie—1 decembrie) și cea finală (10 decembrie — 20 decembrie 1969).

Va fi o manifestare artistică de amploare la care iau parte toate teatrele dramatice din țară, cu cele mai reprezentative spectacole cu piese românești prezentate în stagiunea trecută și în cea prezentă. Va fi o competiție în același timp, de înaltă exigență artistică, în care printr-o selecție riguroasă cele mai bune spectacole vor fi programate în faza finală care va avea loc la București.

Prezența la festival se va face cu piese românești clasice și contemporane. Este cel mai convingător mod de a evidenția încă odată că substanța vitală a teatrului nostru o constituie dramaturgia originală, oglindă a realităților românești, purtătoare a idealurilor și aspirațiilor poporului nostru, ale istoriei sale eroice, ale prezentului de masivă efervescență creatoare. Se va demonstra din nou că baza spectacolului teatral elevat, convingător, atractiv pentru marile mase de spectatori o constituie piesa originală, înainte de toate.

În spectacole entuziaste, realizate cu incandescență, colectivele teatrale participante își vor manifesta în mod plenar potențialul creator de înaltă valoare, parte inseparabilă a culturii naționale.

Teatrul nostru va lua parte la faza interzonală ce se va desfășura la Timișoara, între 1—5 octombrie. Vom avea alături de noi, teatrele din Oradea și Timișoara, cu spectacole în limbile română, maghiară și germană. Afișul acestei faze a Festivalului cuprinde spectacole de reputație ca: „Michelangelo" de Al. Kiriețescu, (Teatrul de stat Oradea — secția română), „Oedip salvat" de Radu Stanca (Teatrul „Matei Millo" Timișoara), „Procesul Horia" de Al. Voitin (Teatrul German Timișoara), „Hanul de la răscruce" (secția maghiară a Teatrului din Oradea), „Lovitura" de S. Fărcășanu (Teatrul maghiar Timișoara).

Teatrul de stat Arad se va prezenta la Festival cu piesa „Viteazul" de Paul Anghel, cu care se va deschide și noua stagiune teatrală. Urmărim să realizăm un spectacol de amploare, de o mare forță emoțională, o montare pe măsura cerințelor acestei piese care evocă una din cele mai mărețe figuri ale istoriei naționale, Mihai Viteazul, o piesă a cărei bogăție ideatică are ecouri nebănuite în actualitate. Sub îndrumarea regizorului Dan Alecsandrescu lucrează o echipă de actori talentați ai teatrului: Liviu Mărtinuș (Mihai), Constanța Adamovici (Sfetnicul), Elena Drăgoi (Tofana), Ion Negoescu-Mandiuc, Mișu Drăgoi, Ion Petrache, Jan Maidik, Vasile Varganici, ș.a. Scenograful Sever Frențiu asigură montarea piesei (decoruri și costume).

Teatrului nostru i s-a rezervat pentru spectacolul „Viteazul" ziua de 4 octombrie, pe scena Teatrului „Matei Millo" din Timișoara. În acest scop, teatrul depune eforturile necesare, urmărind obținerea calității artistice care să vorbească de la sine exigenței comisii de selecționare.

Imediat după aceea va avea loc și deschiderea stagiunii teatrale 1969/70 (8 octombrie) care va inaugura un nou sezon teatral pe care îl dorim bogat, atractiv și cu o largă prezență a spectatorilor.

ION JIVAN,
directorul Teatrului de stat Arad

POEM

Ce densă-i sfera ce-o avem în noi
Cînd căutăm un colț de pace-adîncă
Ingenios ne revărsăm în ploi
Cînd risipim dureri de stîncă

Doru-i vrăjmaș nevinovat
L-apropiem în sărutare
Și flacăra aceasta împlinită
Ne frînge ochii în culoare

Dar șovăielii nebănuite curg
Prin vaduri înnegrite-n gînd
Desenu-acesta omenesc
Arzînd, venind — plecînd, arzînd!

Sîntem petale, foc de mări
Și încercăm culori de vară
Ne fug iubirile-n frumos
Și cîntecele-n drag de țară!

GHEORGHE DARAGIU

ACUARELA

Își pregătesc cocorii cohortele de drum,
Orînduiți în gînte și-n familii,
Rămîne toamna-n urmă cu săbii lungi de fum,
Pe cerul cu arome de vanilii,

Scriu cu stilou de aur și cu cerneli de must,
Caligrafia toamnei de agată,
Silabisesc miresme și dulci culori le gust,
Cum n-am gustat o toamnă niciodată,

Sînt prefăcută-n liră și cînt arpegii noi,
Ca un copac cu frunze muzicale,
Abia pot duce toamna pe umerii-amîndoi,
Cu-arginturi și cu soiuri în pocale,

Mă limpezesc ca mustul care se-neîntă-n vin,
Mă țes suav în ore de mătasă,
Parcă am fost plecată, departe-n țărm străin
Și m-am întors cu toamna mea acasă...

LIGIA TOMȘA

Prezențe ale artiștilor plastici arădani peste hotare

Nu demult, graficienii Lia și Ion Cott împreună cu pictorița Eva Gyorfi din Arad, alături de alți artiști plastici din țara noastră și-au expus lucrările lor în cîteva orașe din țara vecină și prietenă — R.S.F. Iugoslavia, la invitația Uniunii artiștilor plastici din Republica Macedonia.

Avînd vernisajul la Herțeg Novi în 9 septembrie a.c. expoziția a rămas deschisă pînă în data de 20 septembrie a.c. Aceeași expoziție a mai putut fi vizitată și la Budva și Titograd.

Bucurîndu-se de mult succes expoziția plasticienilor români a însemnat pe lîngă relațiile de mai bună cunoaștere între artiștii celor două țări și o frumoasă popularizare a succeselor artei plastice românești. În urma acestei călătorii, cei trei artiști plastici arădani pregătesc o expoziție cu impresii de pe însorita coastă a Dalmației — pitorească regiune din Iugoslavia și pe care o așteptăm cu interes.

Teatrul de stat Oradea în turneu la Arad

Piesa lui Al. Kiriețescu „Michelangelo", în regia lui Szombati Gille Otto va fi prezentată pe scena teatrului din Arad de actorii orădeni. Vom avea prilejul să-l vedem pe Ion Miinea, interpretîndu-l pe Michelangelo Buonaroti alături de Dorel Urlățeanu, artist emerit, Nicolae Barosan, George Pintilescu.

Decorurile sînt semnate de Mircea Matcaboji, de la Teatrul Național din Cluj.

Spectacolele vor avea loc marți 30 septembrie, orele 16.30 și 20.

Cît am crescut!

Schiță de Mircea Șerbănescu

Pînă să se dezmetlicească, trenul se și puse în mișcare. Ioachim Plopeanu rămîne. Ca un călător dezorientat, în plină forfota peronului, cu servieta atîrnînd pe umăr. Ar mai avea poate răgazul să sară pe scara unuia dintre ultimele vagoane. Îl trec din ce în ce mai repede pe dinainte. Dar nu făcu nici acest pas, procedînd tocmai dimpotrivă: o luă zorit și cam grav prin mulțimea care forfotea fără sens pe peron așteptînd. Cînd se văzu la loc liber, răsuflă adînc. Înaintea lui liniile se depărtau și se apropiau, se întretăiau și se despărțeau într-un joc fantastic. Nu șovăi decît o clipă ca să taie de-a dreptul pălenjenișul acesta de oțel lucios, care-i juca în față ca o imensă pînză de păianjen.

Mergea ca și cînd ar fi știut foarte bine încotro anume se grăbește.

Sui, opintindu-se, un taluz abrupt. Parcurse o parte din creasta golașă în direcția cîmpiei. După o vreme încetini, căutînd pe jos ceva ce parcă pierduse nu de mult. În realitate revenea după mulți ani pe locurile copilăriei. Semne misterioase, răsărind cine știe de unde din ființa lui îl trezeau senzația că dăduse cu adevărat de potecuță. Fluxul tulbure care se ridica din adîncurile lui venea la lumină încărcat de alge cenușii. Recunoștea culoarea pulberei și cotiturile capricioase, de neînțeles pentru logica lui de acum. Nici nu dorea să pricepă de ce o rădăcină ieșită ca o vînă încordată, sau un mușuroi ca o pupilă neagră pot obliga la o meandră; mai degrabă era uluit. În primul rînd că poteca exista încă, și în al doilea că-i primea pașii exact în același chip ca și pe aceia mici și desculți de odinioară.

Deosebirile proveneau din dimensiuni: cîndva se considerase explorator de ținuturi exotice, de nimeni cunoscute, pe distanțe care nu aveau sfîrșit. Acum zărea în depărtare sprînceana acelui pîlc de salcîmi care închidea orizontul. Mai era pe urmă lățimea; i se părea azi incredibil de îngustă, o biată potecă pe care abia se putea merge, cea mai banală și mai neînsemnată potecă din toate cîte cunoscuse — dacă mai cunoscuse vreodată alta!

Soarele torid (acum scăpăta, roșu ca un ochi injectat de oboseală) o pîrjolea și o scorojea întocmai ca o flacără un fîtîl de hîrtie. Călca pe ea șovăitor, nu pentru că ar fi simțit-o fierbinte, ci pentru că începea să se contureze în el conștiința zădărnicicei acestei incursiuni în trecut. Îl atrăgea, însă, irezistibil, nu pentru că ar mai fi fost preocupat să găsească în masa verde-închis a trifoiului și simbolul cu patru foi, mirajul norocului și-al izbînzii în copilărie, ci pentru că ar fi voit să afle taina supraviețuirii micului drum. Era limpede că nu pentru el exista încă și azi, ci pentru că oamenii, niște oameni nevăzuți și neștiuți avuseseră în continuare, și aveau, și vor avea nevoie de o potecă aici. El o uitase și își continuase drumurile, deși acestea fuseseră autostrăzi și magistrale de cale ferată, zburase fără contenire ani și ani de la un capăt al țării spre Capitală și îndărăt și iată că poteca rămăsese nemișcată, prezentă la locul ei. Prin ce miracol? se întreba, cotind o dată cu ea spre largul cîmpiei. În loc să se oprească și să se înapoieze, ceea ce ar fi fost logic și s-ar fi potrivit cu el cel de-acum, se pomeni mergînd mai departe, urmînd-o credincios, printre ogoare căptușite cu lanuri catifelate de grîu și de secară. Transpirase, deși își scosese haina și își simțea în mînă din ce în ce mai grea servieta; dar răcoarea pe care o respira cîmpul îl înviora.

Pîlcul de salcîmi se apropia văzînd cu ochii. Îl întîmpină de departe cu un miros dulceag și familiar. Avu impresia că de cînd pusese piciorul pe potecă și pînă aici, unde era destinația plimbărilor de duminică ale familiei lui și ale prietenilor familiei lui, tot ce pătrundea în el sub o formă sau alta rămînea fixat înăuntru în locuri parcă dinainte știute și stabilite. Parfumul de floare de salcîm îi mărca senzația de vis, pașii îl purtară de la sine, prin iarba care foșnea lin, pînă la izvorul cu apă rece, care era ultimul și supremul loc de popas. Mica bolborosire a apei își găsi numaidecît locul în sine, într-unul din sertarele a căror prezență și permanență le descoperea în ființa lui interioară.

Gustul apei — căci bău cu sete — se așeză acolo unde se cuvenea, iar în oglinda memoriei se văzu pe sine și pe ai săi înconjurînd izvorul, descărcîndu-se de poverile pachetelor cu provizii, într-o atmosferă de veselie și nerăbdare, care la copii era sinonimă cu dorința de a se și înfrupta din cele ale gurii aduse de acasă. Cu chiote năstrușnice se repezeau să mănînce, înghiontindu-se, zbenguindu-se, apoi alergau la joacă explodînd în jerbe de bucurie ca niște artificii colorate.

Tolănit în iarbă, cu glasul izvorului și al amintirilor în timpane, se gîndea la acele excursii învăluite în emoții și melancolii abia azi, cînd revenise fără să știe nici el cum pe aceste locuri. Seara care cobora, amplifica toate zgomotele din el, pe cînd florile de salcîm se topeau încet, încet. Punîndu-și servieta sub ceafă ca o perină mai privi și întîia clipire a stelelor. Părinții lui rupeau o dată pe săptămînă sau o dată pe lună, cercul îngust al existenței cîtadine, cutezînd spre altceva care se afla aici, lîngă acest fîr de apă cu același cîntec domol azi ca și atunci. Dar el? Să fie, oare, calea lactee izvorul și micul pîlc de salcîmi al cutezanței lui? Poate că era un gînd copilăresc acesta; în orice caz izvorul spre care ar fi voit să rupă din cînd în cînd cercul îngust al preocupărilor lui era în altă parte... semănînd atît de puțin cu plăcerea simplă și naivă a părinților lui, care, parcurgînd o potecuță, ajungeau în acest punct de eliberare.

După cîteva ore se înapoiau; un timp foarte scurt, care nu năzuia să îndrăznească spre permanență, fie ea chiar și la limita unei nopți întregi în aer liber, sub salcîmii care respirau omenește în bătaia vîntului, trezind sentimentul eternității. Seara îi prindea străbătînd drumul invers, spre orașul care se aprindea ca un pom de iarnă împodobit cu lumini. Aceeași potecuță șerpuitoare le juca sub picioare capricioasă și gata să se ascundă în întuneric. Mergeau pe ea fără nici o abatere. Ca o înapoiere sub puterea cercului îngust din care încercaseră să iasă doar un singur moment.

Ca pentru a plăti o datorie veche, se cuibări cît putu mai bine cu capul pe servieta care-i sluji drept pernă. Cînd se trezi, jilav de rouă, deși neodihnit și înfrigurat, se simțea totuși plin de puterea de a călători mai departe.

O porni cu pas viu. Și nu se uită îndărăt.

Dacă s-ar fi uitat și-ar fi văzut forma trupului decupată jos în iarbă de imensa mare de rouă care acoperea cîmpia. Nu întoarse capul și nu privi înapoi. Și astfel nici nu știu și nici nu va ști vreodată ce a topit soarele la puțină vreme după aceea, atunci cînd se ridică peste parapetul orizontului ca să privească, într-o nouă zi, lumea.

Comuniștii - o puternică forță mobilizatoare

Viața de partid

Șagu. O comună care cuprinde în limitele ei teritoriale unități agricole importante — o întreprindere agricolă de stat, cinci cooperative agricole de producție în Șagu, Fiscut, Firiteaz, Cruceni și Hunedoara Timișană — în care muncesc un număr însemnat de oameni. Adevărat centru economic al comunei, cooperativele agricole cu problemele lor complexe legate de dezvoltarea și consolidarea lor economică, pun în fața comitetului comunal de partid, al organizațiilor de bază, a tuturor comuniștilor, probleme de o largă diversitate. În fiecare din aceste unități ni s-a vorbit despre rezultatele bune obținute, despre producții mai mari în toate sectoarele, despre calea ascendentă parcursă de-a lungul anilor. Cooperativele slab dezvoltate încă nu cu mult timp în urmă, se afirmă astăzi ca unități tot mai puternice. La Fiscut și Firiteaz, bunăoară, dacă în anii anteriori s-a plătit în bani cîte 3,50 lei la ziua-muncă, în 1968 s-a ajuns la 16 lei. În fiecare cooperativă producția de grîu a fost depășită în medie cu 100—300 kg la hectar; la celelalte culturi, în zootehnie, se înregistrează la fel rezultate superioare cifrelor planificate; în legumicultură așișderea. Pe raza comunei solariile au ajuns la 15 ha, cu 11 mai mult ca în anul trecut. În toate e rezultatul muncii acestor oameni, pentru că, știut este, nimic nu vine de la sine.

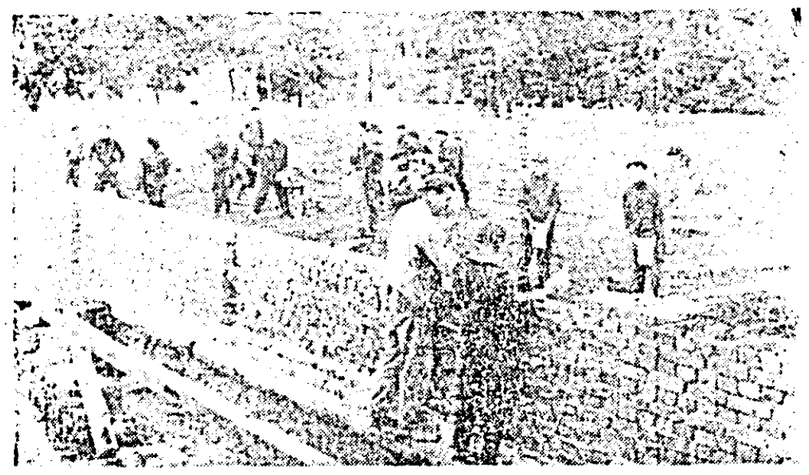
Am pus o întrebare: ce loc ocupă comuniștii, organizațiile de partid în munca, în viața acestor unități, care e eficiența activității pe care o desfășoară? Răspunsul a fost unanim: în toate aceste rezultate, în drumul ascendent parcurs, este încorporată munca organizației comunale de partid, a fiecărui comunist. Pentru că, în toate sectoarele de activitate, munca de partid, răspunderea și conștiinciozitatea cu care acționează comuniștii, exemplul lor personal constituie o puternică forță motrice, mobilizatoare. Ne-au fost relatate multe exemple concludente pentru felul hotărît în care comuniștii au intervenit acolo unde s-au ivit greutăți, pentru felul în care au știut să canalizeze eforturile spre găsirea celor mai optime soluții problemelor ivite.

Era o vreme — nu cu mult timp în urmă — cînd în cooperativa agricolă din Fiscut, în sectorul zootehnic neajunsurile, greutățile se țineau lanț. Producțiile erau slabe, munca șchiopăta, oamenii erau nemulțumiți. Organizația de partid nu a rămas indiferentă față de o asemenea situație. Și pentru ca răul să fie curmat din rădăcină, pentru a se afla adevăratele cauze care generau neajunsurile, la inițiația comitetului comunal de partid a fost format un colectiv lărgit compus din oameni competenți, care să analizeze situația la fața locului. Colectivul a urmărit atent, amănunțit, felul cum se desfășoară munca în acest sector. Și adevăratele cauze au ieșit curînd la iveală. Neglijența, nepăsarea își spuneau cuvîntul. Programul nu era respectat, erau multe întîrzieri, se irosea timp de muncă și furaje etc. Concluziile au fost prelucrate cu toți factorii de răspundere din cooperativă și au fost puse în discuția unei adunări de partid lărgite. Firesc, discuțiile purtate în spiritul exigenței, au permis stabilirea unor măsuri potrivite, care aplicate, și-au dovedit eficiența practică. Situația sectorului s-a redresat, rezultatele sînt acum cu totul altele.

Alături de competența cu care organizațiile de partid acționează pentru rezolvarea diverselor probleme, răspunderea și conștiinciozitatea, priceperea cu care muncește marea majoritate a comuniștilor, oferă celorlalți cooperatori un bun exemplu. Îi găsești acolo unde e mai greu, în locurile „cheie", hotărîtoare, creînd prin munca și comportarea lor o ambianță de interes și preocupare, un puternic factor stimulator. Despre brigadierul Ștefan Schwartz din sectorul zootehnic al C.A.P. Șagu ni s-a vorbit ca despre un priceput organizator, bun gospodar. La fel și despre Simion Ioaneș, Gh. Noja și alții. La Firiteaz, cînd s-a resimțit lipsa forței de muncă, biroul organizației de bază, analizînd situația într-o ședință lărgită, a ajuns la concluzia că există în sat forță de muncă suficientă, însă trebuie întreprins ceva pentru stimularea participării la muncă a cooperatorilor. Au fost luate mai multe măsuri, dar un rol hotărîtor l-a avut exemplul oferit de comuniștii din conducerea cooperativei, din biroul organizației de bază etc. Fiecare dintre ei — președintele cooperativei Romulus Susan, vicepreședintele Mihai Foitic, Gh. Dumitru, secretarul organizației de bază și alții, și-au luat cîte două parcele la fiecare cultură pe care le lucrează efectiv ei, cu familiile lor. La fel s-a acționat la amenajarea solariilor, cînd fiecare, formîndu-și o echipă, a amenajat cîte un hectar de solarii, astfel că lucrarea a fost terminată la timp. Asemenea exemple nu au rămas fără urmări, ele exercitînd o puternică înrîurire asupra tuturor cooperatorilor.

Evident, nu se poate spune că de acum totul merge ca pe roate, că nu este loc pentru mai bine. Important e însă faptul că există perseverență, că se caută cu stăruință înlăturarea neajunsurilor, că se muncește cu hotărîre pentru un mers continuu ascendent.

D. AUREL



Tineretul din comuna Șagu își aduce din plin contribuția sa la ridicarea viitorului edificiu al căminului cultural.

ÎN CLIȘEU: imagine din timpul unei acțiuni de muncă patriotică.

Inițiativa inginerilor

(Urmare din pag. I-a).

producției și a muncii. Ar fi extrem de utilă antrenarea în cadrul acestei întreceri și a tehnicienilor, precum orientarea studiilor și în privința perfecționării informatice.

Trecînd cu hotărîre la fapte, colectivul de ingineri, întregul colectiv al Întreprinderii de industrie locală „Electrometal" va putea să aducă o prețioasă contribuție la îndeplinirea sarcinilor mari și complexe care stau în anii viitori în fața industriei noastre socialiste în scopul îmbunătățirii continue a activității economice pe ansamblul economiei naționale.

Să fie terminate și date în funcțiune toate construcțiile agrozootehnice

(Urmare din pag I-a).

În sectorul zootehnic, din cele șase grajduri pentru vaci de lapte, pînă la 31 august a fost terminat doar unul la Gurba, celelalte fiind în lucru. Din cele nouă îngrășătorii de bovine, nu s-a terminat încă nici unul. Lucrările la aceste obiective sînt avansate la cooperativele „Victoria" și „Mureșul" din Nădlac, Munar și Caporal-Alexa, și sînt mult rămase în urmă la cooperativele din Lipova II, Șofronea, Peregul Mic. Din cele 12 îngrășătorii de porcine cu o capacitate de 4800 capete, s-au terminat doar două la cooperativele din Munar și Sintea Mică; sînt avansate lucrările la aceste obiective în cooperativele agricole „Steagul roșu" din Pecica, Hunedoara Timișană și Cintei, dar sînt mult rămase în urmă la Șofronea, Adea și Lipova II. Din magaziile de cereale, la fel doar una a fost terminată la Chisindia.

Reiese deci că, deși ne aflăm la sfîrșitul trimestrului al III-lea al anului, toate obiectivele planului de investiții cu excepția solariilor, sînt mult rămase în urmă. Ce măsuri trebuie întreprinse pentru a se impulsiona aceste lucrări, în vederea recuperării rămînerii în urmă și terminării la timp a tuturor obiectivelor? Am adresat această întrebare tovarășului Zaharia Hațegan, vicepreședinte al Uniunii județene a cooperativelor agricole de producție, care ne-a spus următoarele:

— Rămînerea în urmă pe șantierele de construcție a serelor se datorează, în parte, faptului că materialele au fost repartizate, în general, pentru trimestrele III și IV. De aceea, unitățile care au în plan aceste obiective vor trebui să depună în săptămînile următoare eforturi susținute pentru a le termina în întregime pînă la sfîrșitul anului, încît să poată participa la producția de legume încă din primul ciclu al anului viitor. Avîndu-se în vedere că mai lipsesc unele materiale — schelete metalice și de lemn, țevi, ciment și cherestea — este necesar ca atît unitățile interesate cît și bazele de aprovizionare să-și trimită delegați la furnizori, pentru urgentarea primirii materialelor.

Pentru intensificarea construcțiilor, o atenție deosebită trebuie acordată aprovizionării cu balast. În acest sens, conducerile cooperativelor să ia legătură cu D.R.T.A. și organele C.F.R. pentru a închiria autocamioane și vagoane, să folosească, de asemenea, în mai mare măsură mijloacele proprii de transport, astfel încît în cel mai scurt timp întreaga cantitate de balast necesară construcțiilor să fie adusă pe șantiere.

Pentru construirea grajdurilor, lipsește încă o parte din materialul lemnos și cărămizi. Acestei situații i se poate face față, prin măsuri și inițiative locale. Astfel, fiind repartizate mari cantități de bușteni (între 3000—4000 m.c.) să se ia măsuri pentru a se confecționa din ei cherestea. Tot pe plan local trebuie să se intensifice acțiunea de confecționare a cărămizilor. În sfîrșit, atît Uniunea județeană a cooperativelor cît și conducerile unităților, vor trebui să acorde o mai mare atenție organizării șantierelor, mobilizării meseriașilor, pentru ca în scurtul timp ce a mai rămas pînă la sfîrșitul anului toate obiectivele să fie terminate și date în funcțiune. Totodată, unitățile planificate să-și construiască în anul viitor complexe pentru îngrășarea porcilor, în total 11 pe județ, să ia de pe acum măsuri pentru procurarea materialului lemnos și confecționarea cărămizilor, încît șantierele să poată fi deschise cît mai din vreme.

Iată cîteva indicații prețioase, de care conducerile unităților vor trebui să țină cont, acționînd cu toate forțele spre îndeplinirea integrală a planului de investiții pe acest an, în scopul desfășurării în bune condițiuni a planului de producție pe anul viitor, plan în care noile obiective sînt chemate să-și aducă contribuția.

Omul și omenia sînt noțiuni diferite?

Mulți filozofi au încercat să dea definiția omului. Puțini au reușit să o realizeze. Unele sînt foarte generale. Cele de început categoriseau omul ca pe o ființă bimană. Dar oare numai faptul că avem două picioare ne seamănă? Omul însă este încadrat într-o conștiință. Felul în care această conștiință reacționează la nevoile altui om, ale societății, onorează în primul rînd calitatea de om. Aici putem vorbi de omenie.

Iată însă că de multe ori la unii omenia a dispărut ca atribut al omului. Pornesc de la un simplu fapt. aveam nevoie de o radiografie dentară. O mătușă păcătoasă își făcea mendrele și dureri continue mă sustrăgeau de la treabă. Stomatologul mi-a făcut trimitere la Policlinica de adulți, la secția de radiografie. Mi s-a spus: nu avem filme de șase luni, nu putem să vă facem.

Am încercat la Centrul stomatologic nr. 1 și aici tot un om, cu halat alb, m-a rugat să aștept puțin, a decupat dintr-o placă fotografică mai mare o bucată potrivită, a ambalat-o într-o hîrtie de protecție și mi-a satisfăcut cererea. Și aici lipseau plăcile fotografice dentare de șase luni...

Pare un fapt mărunt, dar mi se pare cu multiple semnificații. Nu am cerut numele niciunuia din oamenii care au reacționat atît de diferit. M-am gîndit numai că încă mai avem multe de făcut pentru ca toți să ne tratăm cu aceeași „doză" de omenie.

G. HONȚEANU

Sport

După o repriză spectaculoasă

UTA—Universitatea Cluj 3:1 (1:1)

Pe un timp splendid, s-a desfășurat ieri după-amiază întîlnirea dintre cele două formații, programată în cadrul etapei a 7-a a campionatului diviziei A la fotbal. La finele confruntării, cei prezenți (în număr destul de mic: 7 000) au răsuflat ușurați, spunînd: „însfîrșit, textiliștii s-au regăsit!" Și așa este. Spre argumentare vom arăta că fotbaliștii de la UTA au jucat așa cum ne-au obișnuit în trecut, oferindu-ne o repriză spectaculoasă, bucuria unei victorii. Am fost martori la un joc în care fiecare jucător a dat ce a putut (ne referim la repriza secundă), dovedind ardoare, dîrzenie și bună dispoziție. Păcat că spectacolul nu a fost la fel de reușit pe întreg parcursul celor 90 de minute. În consecință, aprecierile despre prima repriză sînt destul de reținute. În această parte a întîlnirii UTA nu a reușit să-și impună superioritatea tehnică și tactică, practicînd un joc „liniștit", cu puține faze palpitante. Ba mai mult, după ce deschid scorul prin Moț (minutul 34), textiliștii ne oferă un „duș rece", primind un gol anemic, care a egalat situația de pe tabela de marcaj. Dar să redăm faza: în minutul 42 lordache centrează de pe extremă la o fază care nu prezenta nici-un pericol și mingea, trecînd peste Gornea, se lovește de partea interioară a barei, de unde ricoșează în brațele portarului arădan. Arbitrul de centru acordă golul numai la semnalizarea tușierului Stelian Mataizer (Craiova), care a văzut balonul trecînd (în zbor) peste linia porții.

După reluare, arădanii ne-au oferit o reușită mostră din fotbalul de calitate, din puterea lor de luptă. În această parte a întîlnirii UTA a practicat un joc combinativ, spectaculos, desfășurat în viteză. Urmarea? Au înscris încă două goluri frumoase, cîștigînd partida de o manieră elegantă. Astfel, în minutul 52, la un fault asupra lui Moț, textiliștii beneficiază de o lovitură liberă de la marginea terenului. Execută Axente și Petescu reia cu capul în gol — 2:1. În minutul 80, după ce Lereter, Domide și Moț ratează, mingea ajunge la Axente, care șutează imparabil — 3:1.

După părerea noastră, UTA a evoluat de astădată mulțumitor, dovedind o formă ascendentă. Aproape toți jucătorii merită felicitări pentru evoluția bună și în mod deosebit Birău, Pojoni, Moț și Gornea (pentru două intervenții curajoase și inspirate).

Dacă spectacolul, privit în ansamblu, a plăcut, meritul revine, deopotrivă, și oaspeților, care au opus, în prima repriză, o rezistență dîrză, au practicat un joc deschis și ordonat. În afara golului înscris ei au avut și alte ocazii bune, ratate însă de Bungău (minutul 72), care nimerește bara, Oprea (minutul 75) și din nou Bungău (minutul 83).

Arbitrul Vasile Dumitrescu (București) a condus foarte bine următoarele formații:

UTA: Gornea — Birău, Bacoș, Pojoni, Broșovschi — Axente, Petescu, Lereter — Moț, Domide, Dumitrescu.

UNIVERSITATEA: Negru — Codrea, Pexa, Solomon, Cimpeanu — Anca, Oprea — Iordache, Mustețea, Adam (din minutul 46 Pripici), Bungău.

LA TINERET: UTA — Universitatea Cluj 4:0 (2:0).

ȘT. IACOB

Cinematografe

MUREȘUL: „Soarele vagabonzilor". Orele 10, 12, 14, 16, 18, 20 și 19.30 în grădină.

STUDIO: „Tigrul". Orele 10, 12, 15, 17, 19, 21 și 20.30 în grădină.

VICTORIA: „Viva Maria" și „Prizoniera din Caucaz" Orele: 11, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: „Vîrstele omului". Orele: 11, 16, 18, 20 și 20 în grădină.

PROGRESUL: „Înțeleptul de pe muntele blestemat". Orele 10, 16, 18, 20.

SOLIDARITATEA: „Viva Maria". Orele: 11, 15, 17. De la orele 19 „Viva Maria" și „Prizoniera din Caucaz".

GRADIȘTE „Marele șarpe". Orele: 10, 16, 19.

MICALACA: „Laguna dorințelor". Orele: 15, 17, 19.

PECICA: „Tandrețe".

LIPOVA: „Primăvară pe Oder" și „Dragoste la Las Vegas".

INEU: „Comisarul X".

CHIȘINEU CRIȘ: „Tarzan, omul junglei".

SÎNTANA: „Cronica unei crime" și „Neamul Șoimărești-lor".

RADNA: „Tată de familie".

NĂDLAC: „Adio Gringo".

CURTICI: „Desene secrete".

SIRIA: „La est de Eden"

VINGA: „Ziua în care vin peștii".

Teatre

TEATRUL DE STAT ARAD prezintă duminică și luni (28-29 septembrie) PATRU SPECTACOLE EXTRAORDINARE CU „PARFURII ZBURATOARE LA REVISTĂ".

Biletele se găsesc la agenția teatrului.

Muzee, expoziții

MUZEUL JUDEȚEAN ARAD poate fi vizitat zilnic în clădirea Palatului cultural între orele 10—13 și 17—20. Luni este închis.

În cadrul muzeului sînt deschise expozițiile „Arta populară românească din părțile arădane", „Expoziția permanentă de istorie veche", Galeria de artă, „Muzeul revoluției de la 1848—'49" și expozițiile temporare „25 de ani de la eliberarea patriei", „Imagini din pictura arădană după eliberare". (Muzeul Lipova).

Televiziune

Duminică, 28 septembrie

8.30 Deschiderea emisiunii. De strajă patriei. 9.00 Matineu duminical pentru copii și tineretul școlar. 10.30 Ora satului. 11.30 Concert simfonic. 16.00 Aspecte de la campionatul mondial de gimnastică artistică. Transmisiune de la Varna. 18.00 Film serial „Maior Vifor" — producție a studiourilor sovietice. 18.35 Realitatea ilustrată TV — emisiune magazin. 19.30 Telejurnalul de seară. 20.00 Ansamblul folcloric de tineret „Doina" al Municipiului București. 20.30 Reportaj „Timișoara 700". 21.00 Film cu trei stele: „Piratul", cu Judy Garland și Gene Kelly. 22.40 Telejurnalul de noapte. 22.55 Publicitate. 23.00 Telesport.

MICA PUBLICITATE

DE VINZARE sufragerie completă str. Postăvarul nr. 8, Ap. 2. (860)

VIND casă ocupabilă, 800 butuci vie tînără, str. Fragilor nr. 16. (859)

VIND casă ocupabilă, 2 camere, dependințe, grădină cu pomi fructiferi, bucătărie de vară. Str. Diaconu Coresi 36, Mureșel. Poliac. (861)

VIND casă familială ocupabilă. Str. Salciei nr. 8. (862)

VIND casă familială ocupabilă. Str. Remus 3 a, după orele 17. (863)

CUMPĂR apartament central, bloc, 3 camere, dependințe, comunicați Arad Karl Marx 27. (864)

SCHIMB apartament 2 camere, Arad cu Timișoara. Telefon 14-62. (866)

SCHIMB garsonieră București, ultracentral, cu apartament două camere în bloc. Arad, informații telefon 16-90, între orele 17-20, sau la București 154407. (858)

SCHIMB apartament 3 camere, dependințe, termoficare, Hunedoara, contra similar sau 2 camere Arad. Informații T. Vladimirescu 5 Ap. 4. Arad. (865)

PRIMESC eleve în gazdă, Bulevardul Republicii 96, Ap. 1. etaj I. (857)

PIERDUT legitimația de fabrică „Tricoul Roșu". Ardelean Emilia, declar nulă. (856)

PIERDUT plic cu certificat pe numele Gabor, adresa administrația ziarului. (867)

VIND apartament ocupabil imediat, str. Meșteșugarilor nr. 6. Șega. (868)

IMPORTANT!

Cum puteți să vă procurați cu prioritate materiale de construcții pentru locuințe

Destinat populației de la sate și din localitățile în care nu se construiesc locuințe proprietate personală, libretul de economii cu cîștiguri în materiale de construcție (care se emite pentru o singură depunere, în sumă fixă de 1.000 lei) vă oferă posibilitatea procurării cu prioritate a principalelor materiale necesare construirii de locuințe: cherestea, ciment, tablă, carton asfaltat etc.

Aceste materiale le puteți procura din cîștigurile în bani pe care Casa de Economii și Consemnațiuni le acordă trimestrial prin trageri la sorți.

La tragerile la sorți, participă libretele acelor titulari care au păstrat la C.E.C. în tot cursul trimestrului pentru care se efectuează tragerea respectivă, depunerile de 1.000 lei.

Este important de reținut că libretele de economii cu cîștiguri în materiale de construcție cu care depunătorii pot participa la tragerea la sorți pentru trimestrul IV/1969 SE EMIT PÎNĂ LA DATA DE 30 SEPTEMBRIE A.C. INCLUSIV.

Libretele care nu au ieșit cîștigătoare la o tragere la sorți participă la tragerile următoare dacă se păstrează sumele depuse și în trimestrele pentru care se efectuează aceste tragerii.

Informații suplimentare puteți lua de la orice unitate C.E.C.

(614)

Aeroportul Arad

angajează prin concurs doi șoferi. Prezentarea în vederea concursului — marți, 30 septembrie.

Informații suplimentare la telefon 20-83.

(620)

I.I.S. „Tricoul roșu"

Arad, str. Peneș Curcanul nr. 7

oferă organizațiilor socialiste de stat și cooperatiste următoarele ambalaje:

— butoaie din tablă neagră de peste 50 litri
— bidoane din tablă de 25—30 litri.
— bidoane din tablă de 21—25 litri
— butoaie plastice — peste 60 litri

Solicitanții se vor adresa la serviciul aprovizionare, str. Peneș Curcanul nr. 7, telefon 43—59. (618)

I.A.S. „Mureș"

Arad, Calea Bodrogului nr. 5

angajează

un economist șef la complexul de vaci din Semlac. Condițiile sînt cele prevăzute de H.C.M. 3237/1967.

Informații la telefon 43—50. (619)

Angajăm șoferi

cu carnet de conducere B. C.

Informații la biroul personal al

O.C.L. produse industriale

Arad, str. Postăvarul nr. 2—4. (617)

ȘTIRI REPORTAJE NOTE COMENTARII din toată lumea

La Domodedovo

Adunarea de constituire a filialei Asociației de prietenie sovieto-române

MOSCOVA 27 — Corespondentul Agerpres, L. Duță, transmite: În sala de festivități a sovhozului „Konstantinovo" a avut loc adunarea de constituire a filialei Asociației de prietenie sovieto-române a raionului Domodedovo din regiunea Moscova.

Deschizînd adunarea, V. Kroviakov, președintele Sovietului orășenesc Domodedovo, a subliniat importanța relațiilor de prietenie sovieto-române. Au fost intonate imnurile de stat ale României și U.R.S.S.

În continuare, V. Radkin, prim-secretar al Comitetului orășenesc Domodedovo al P.C.U.S., a rostit o amplă cuvîntare în care a prezentat succesele repurtate de poporul român pe calea construirii societății socialiste multilateral dezvoltate, a vorbit despre importanța istorică a Congresului al X-lea în viața poporului român, despre legăturile de strînsă prietenie dintre poporul român și sovietic.

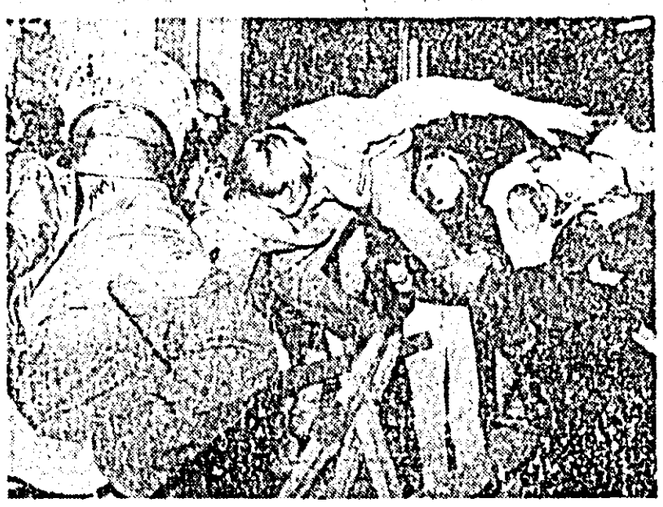
Au mai luat cuvîntul numeroși vorbitori care au evocat succesele poporului român în toate domeniile de activitate.

La festivitate au fost de față Ion Ciubotaru, însărcinatul cu afaceri ad-interim al României la Moscova, și membri ai Ambasadei române.

Lucrările grupului de experți interguvernamentali de la Geneva

GENEVA 27 (Agerpres). — La Geneva se desfășoară în prezent lucrările grupului de experți interguvernamentali, care examinează posibilitățile de multilateralizare a plăților dintre țările socialiste și cele în curs de dezvoltare. Se apreciază că prin aplicarea anumitor modalități de multilateralizare a plăților s-ar putea impulsiona schimburile comerciale dintre țările socialiste și cele în curs de dezvoltare și s-ar elimina unele inconveniente care pot să survină în decontările bilaterale.

În cadrul dezbaterilor, reprezentantul Republicii Socialiste România, Clement Gavrilescu, a arătat că România acordă o deosebită atenție studierii multilateralizării plăților cu țările în curs de dezvoltare, fiind dispusă să examineze orice formulă menită să contribuie în mod real la dezvoltarea schimburilor ei comerciale cu aceste țări. El a arătat că pe baza acordurilor comerciale bilaterale pe termen lung și scurt, precum și a acordurilor de cooperare economică și tehnico-științifică, schimburile comerciale ale României cu țările în curs de dezvoltare au crescut în 1968 de aproape 4 ori față de 1960, în timp ce volumul schimburilor comerciale cu toate țările lumii a crescut în aceeași perioadă de 2,2 ori. Delegatul român a subliniat că orice acord privind multilateralizarea plăților, trebuie să fie guvernat de principiile fundamentale ale suveranității și independenței naționale, neamestecului în treburile interne, avantajului reciproc și egalității în drepturi.



R.F. A GERMANIEI. Aspect de la o demonstrație la care au participat mai multe mii de tineri, în fața clădirii din Hamburg-Bergedorf, unde conducătorul fracțiunii Partidului Social Democrat Helmut Schmidt vorbea la un miting. Ciocnirea dintre poliție și demonstranți s-a soldat cu răniți și arestări.

Inaugurarea „Zilelor României" în R.F.G.

BONN 27. — Corespondentul Agerpres, Mircea Moarcăs, transmite: În străvechiul oraș Ludenscheid, denumit „plămînul verde al Ruhrului" datorită poziției sale deosebit de pitorești, au fost inaugurate „Zilele României".

Organizate de filiala din localitate a marii firme comerciale vest-germane „Kaufhof" și de municipalitatea orașului, „Zilele românești" vor oferi publicului, timp de o săptămînă, posibilitatea cumpărării, prin intermediul magazinului „Kaufhof", a numeroase produse agro-alimentare în stare proaspătă, articole textile și de artizanat.

În cadrul acestei manifestări, în marele hol al primăriei orașului va fi deschisă o expoziție de pictură și sculptură românească.

La festivitatea de deschidere a „Zilelor românești" au luat parte reprezentanți ai municipalității, personalități ale vieții economice și culturale locale, precum și ambasadorul României în R. F. a Germaniei, Constantin Oancea. Primarul general al orașului, Erwin Welke, a rostit un cuvînt inaugural.

Plenara C. C. al P. C. din Cehoslovacia

PRAGA 27 (Agerpres). — După cum anunță Agenția CTK, între 25 și 27 septembrie s-au desfășurat la Praga lucrările Plenarei C.C al P.C. din Cehoslovacia.

Gustav Husak, prim secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, a prezentat raportul Prezidiului C.C. al partidului cu privire la situația actuală și sarcinile de viitor ale partidului.

Comitetul Central a aprobat raportul și a adoptat o hotărîre în probleme organizatorice și de cadre. De asemenea, Comitetul Central a aprobat chemările la creșterea inițiativei în muncă cu prilejul celei de-a 25-a aniversări a eliberării țării.

Cuvîntul de închidere a Plenarei a fost rostit de Gustav Husak.

Oldrich Cernik însărcinat cu formarea noului guvern

PRAGA 27 (Agerpres). — Agenția CTK anunță că guvernul federal cehoslovac, întrunit simbătă dimineața sub președinția premierului Oldrich Cernik, a hotărît în unanimitate să înainteze demisia întregului guvern președintelui republicii, în conformitate cu legea privind federația Cehoslovaciei.

Președintele a acceptat demisia și a însărcinat pe Oldrich Cernik cu formarea noului guvern.

Declarația președintelui Nixon cu privire la retragerea trupelor americane din Vietnamul de sud

WASHINGTON 27 (Agerpres) — Președintele SUA, Richard Nixon, a respins cererile formulate în Senat pentru stabilirea unui termen precis de retragere a tuturor trupelor americane din Vietnamul de sud. Luînd cuvîntul în cadrul unei conferințe de presă, președintele a condiționat retragerea trupelor americane de așa-numita „vietnamizare" a războiului, care înseamnă de fapt continuarea și intensificarea războiului prin întărirea potențialului militar și de represiune al regimului saigonez. El a subliniat că hotărîrile sale în această problemă nu vor fi afectate „în nici un fel de circumstanțe" de demonstrațiile de protest ale opiniei publice americane.

În altă ordine de idei, președintele Nixon și-a exprimat speranța că proiectatele convorbiri bilaterale sovieto-americane, privind limitarea armelor strategice, vor începe în curînd.

☆

Comentînd declarațiile președintelui, ziarul „The New York Times" apreciază că ele „nu clarifică nicidecum faptul dacă Statele Unite și aliații lor au făcut tot ceea ce trebuie pentru a facilita o reglementare politică a războiului din Vietnam".

Regimul saigonez vinde armele furnizate de SUA

WASHINGTON 27 (Agerpres). — Senatorul William Proxmire a adresat o scrisoare Departamentului de Stat și Ministerului Apărării al SUA prin care cere să fie furnizate lămuriri în legătură cu unele știri potrivit cărora regimul saigonez a vîndut arme din stocurile furnizate de Statele Unite. Referindu-se la această problemă într-o cuvîntare rostită în Senat, William Proxmire a afirmat că a intrat în posesia unui document, scris în limba vietnameză, din care reiese că guvernul de la Saigon a pus în vînzare un număr de 5.000 carabine M-16, lansatoare de grenade, arme automate și pistoale. El a adăugat că, în zonele controlate de regimul saigonez se face reclamă pentru vînzarea către particulari de arme din stocurile furnizate de SUA pentru dotarea trupelor saigoneze.

Incidente în Orientul Apropiat

CAIRO 27 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt militar egiptean citat de agenția MEN a anunțat că simbătă, în sectorul de sud al Canalului de Suez, bateriile antiaeriene ale RAU au zădărnicit încercarea aviației israeliene de a efectua un bombardament. El a menționat că în ajunul acestui raid în acest sector a fost angajat un puternic duel de artilerie cu forțele israeliene.

☆

TEL AVIV 27 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt militar israelian, anunță agenția France Presse, a declarat că avioane israeliene au atacat simbătă poziții ale forțelor egiptene staționate în sectorul sudic al Canalului de Suez. El a arătat că atacul a avut loc în urma violării încetării focului în această regiune de către partea egipteană.

☆

AMMAN 27 (Agerpres). — Avioane israeliene au atacat vineri după-amiază cu rachete și mitraliere pozițiile armatei iordaniene de la El Mendassa, a declarat la Amman un purtător de cuvînt, citat de agenția France Presse.

Știrea a fost confirmată și de un purtător de cuvînt israelian, la Tel Aviv.

☆

CAIRO 27 (Agerpres). — Postul de observatori ONU instalat la Port Tewfik, pe malul occidental al Canalului de Suez, a fost evacuat, informează cotidianul „Al Ahram". Evacuarea a fost hotărîtă în urma avarierii clădirii în care își desfășura activitatea grupul de observatori de la acest post.

pe scurt · pe scurt · pe scurt

▶ Încheierea lucrărilor grupului de lucru româno-ungar ▶ Calm relativ la Ahmedabad ▶ Automobil electric realizat în Japonia

LA BUDAPESTA S-AU ÎNCHEIAT LUCRĂRILE ȘEDINȚEI grupului de lucru româno-ungar de colaborare economică și tehnică în domeniul industriei alimentare. Specialiștii din cele două țări au discutat probleme privind dezvoltarea cooperării în domeniul construcției de mașini pentru industria alimentară, precum și probleme privind dezvoltarea pe baza acordurilor existente a colaborării tehnico-științifice și schimbului de experiență între institutele de proiectări pentru industria alimentară.

LA INVITAȚIA CONDUCERII FACULTĂȚII DE MUZEOLOGIE A UNIVERSITĂȚII federale din Rio de Janeiro, ministrul plenipotențiar al țării noastre în Brazilia, Gheorghe Matei, a ținut o prelegere despre originea și procesul de formare a poporului român, precum și despre dezvoltarea culturii românești de la începuturi pînă azi. Asistența alcătuită din studenți și cadre didactice ale Facultății de muzeologie, a urmărit cu interes conferința, adresînd apoi vorbitorului diferite întrebări despre realitățile actuale din țara noastră.

AUTORITĂȚILE STATULUI INDIAN GUJARAT au dispus simbătă o nouă relaxare a restricțiilor de circulație la Ahmedabad, în încercarea de a realiza o revenire la calm. În ultimele 24 de ore nu s-au produs incidente. Ciocnirile dintre hinduși și musulmani au provocat în ultima săptămînă, după cum s-a anunțat, aproximativ 500 de victime.

CONSILIUL DE MINIȘTRI AL ITALIEI, întrunit sub președinția premierului Mariano Rumor în cursul nopții de vineri spre simbătă, a hotărît să amîne pentru primăvara anului 1970 alegerile municipale, prevăzute pentru această toamnă.

COMPANIA JAPONEZA „CHUBU ELECTRIC POWER CORPORATION" a realizat prototipul celui de-al treilea automobil al său cu tracțiune electrică. Automobilul poate să se deplasezе 145 kilometri fără a reîncărca cele două baterii cu care este prevăzut (una de 72 de volți, iar cealaltă de 36 de volți), și să desfășoare o viteză maximă de 62 kilometri pe oră.

UN PURTĂTOR DE CUVÎNT AL DEPARTAMENTULUI DE STAT AL SUA a făcut cunoscut că relațiile diplomatice cu Bolivia au fost suspendate ca urmare a preluării puterii în această țară de către armată. Recunoașterea diplomatică a noului regim, a precizat purtătorul de cuvînt, va face obiectul unor consultări diplomatice între SUA și ceilalți membri ai Organizației Statelor Americane.

LUÎND CUVÎNTUL LA O CONFERINȚĂ DE PRESĂ CARE A AVUT LOC LA SEDIUL agenției japoneze de știri „Kyodo", vicepreședintele Partidului liberal democrat de guvernămînt, Shojiro Kawashima, a propus organizarea unei întîlniri între liderii politici din Republica Populară Chineză și Japonia, cu scopul de a se găsi mijloace care să pună bazele înțelegerii reciproce dintre cele două țări.

PRIMUL MINISTRU AL IRLANDEI DE NORD, James Chichester-Clark, și-a dat vineri consimțămîntul ca trupele britanice să controleze orașul Londonderry pentru menținerea ordinii. Situația în acest oraș s-a înrăutățit brusc în cursul acestei săptămîni, cînd au avut loc numeroase incidente între grupuri de protestanți și catolici, soldate cu morți și răniți.

DUPĂ CUM ANUNȚĂ AGENȚIA MEN, CONSILIUL REVOLUȚIEI DIN LIBIA a emis un decret prin care cere tuturor persoanelor, atît cetățeni libieni, cît și străini, care dețin arme să se prezinte imediat la postul de poliție cel mai apropiat. Persoanele care nu vor preda pînă la data de 2 octombrie armele vor fi aspru pedepsite, se menționează în decretul citat.

ÎN REGIUNEA HOKKAIDO A CĂZUT SÎMBĂTĂ DIMINEAȚĂ prima zăpadă a acestui an: moale, pufoasă, abundentă, dovadă de necontestat că a sosit iarna.

Schimbare în Bolivia

Preluarea puterii în Bolivia de către liderii militari în frunte cu comandantul șef al forțelor armate, generalul Alfredo Ovando Candia, este prezentată de observatorii politici din capitala boliviană ca un act ce se contura de mai multă vreme. Poate de aceea comunicatul militar de vineri dimineața anunțînd înlăturarea fostului președinte, Louis Adolfo Siles, aflat într-o vizită în regiunea Santa Cruz cînd s-a produs lovitura de stat, nu a surprins; iar înlocuirea vechiului guvern s-a făcut, cum anunța același comunicat, „fără vărsare de sînge".

Cei care au urmărit evoluția situației politice din această țară din ultimele luni și-au putut da seama de opoziția dintre fostul președinte Louis Adolfo Siles ales în aprilie 1969 după accidentul de elicopter în care și-a pierdut viața René Barrientos și comandantul șef al forțelor armate, Ovando Candia, omul care se bucură de sprijinul activ al unor grupări influente din armată. Neînțelegerile dintre cei doi au luat aspectul unei lupte deschise pentru putere, prestigiul acestuia din urmă — unul din colaboratorii apropiați ai lui Barrientos care a deținut și postul de interimat la președinția țării în timpul alegerilor din 1966 — a continuat să crească. Situația internă a favorizat acest curs: greutățile economice prin care trece în prezent Bolivia și nemulțumirile din rîndurile populației rurale care alcătuiește peste jumătate din populația țării de 3 milioane locuitori s-au agravat. La acestea s-au adăugat mișcările revendicative ale muncitorilor și funcționarilor din La Paz și din celelalte orașe provinciale.

Deși este prematur să se afirme care va fi orientarea noului regim instalat după această lovitură de stat, numeroși comentatori fac o analogie cu situația care a existat imediat după schimbarea de guvern relativ recentă dintr-o altă țară latino-americană și anume Peru. O asemenea apreciere este motivată în parte de conținutul primului mesaj către populație adresat de noul președinte bolivian în care acesta promite că guvernul său „se va strădui să recupereze bogățiile naturale transferate în condiții care prejudiciază interesele naționale, sau să obțină o participare corespunzătoare a statului la exploatarea lor". O confirmare imediată în acest sens pare să o constituie prima măsură anunțată de noul guvern imediat după instalarea sa și anume abrogarea legii din 1955 care reglementa regimul exploatării și comercializării uneia din principalele bogății ale țării — petrolul. Adoptarea acestei măsuri vizează în general raporturile dintre stat și monopolurile străine, în special cele cu societatea „Bolivian Gulf Oil", filială a companiei nord-americane „U. S. Gulf Oil". După cum a declarat șeful noului guvern, această companie ar putea trece în proprietatea statului dacă ea nu va accepta condițiile ce li vor fi puse pentru exploatarea în continuare a terenurilor petrolifere concesionate — condiții prevăzînd majorarea redevențelor către statul bolivian. Măsuri similare au fost promise de Ovando Candia și în ce privește exploatările din minele de cositor ale Boliviei.

Reținînd atenția comentatorilor și sublinierile din mesajul noului președinte care se referă la politica externă a guvernului său Ovando Candia a precizat că Bolivia va continua să-și dezvolte relațiile sale cu toate țările lumii, inclusiv cu țările socialiste, pe baza avantajului reciproc și a respectului suveranității.

Cît privește încercarea noii echipe de a-și asigura sprijinul din partea populației, în afara măsurilor vizînd folosirea bogățiilor țării în scopul dezvoltării proprii și a îmbunătățirii condițiilor de viață, este de menționat și decretul prin care se hotărăște elaborarea în termen de 15 zile printr-o lege specială a unui nou statut al sindicatelor. Un ecou favorabil pare să îl aibă, de asemenea, promisiunea ca de la 31 octombrie să fie demilitarizate minele de cositor și să se încerce soluționarea revendicărilor lucrătorilor din acest important sector al economiei boliviene.

I. PUȚINELU

ALEGERILE PARLAMENTARE DIN R. F. G.

Comentariul săptămînii

Cel de-al șaselea scrutin pentru Bundestag, care are loc mîine, pare să fi creat în R. F. a Germaniei aceeași ambianță de încordare ca și primul scrutin de acum 20 de ani. Și atunci creștin-democrații și social-democrații își disputau întîietatea politică cu aceeași îndîrjire ca astăzi. Este una din paralelele care pot fi trase. S-ar putea trage o a doua paralelă: necesitatea alianțelor. În 1949, nici UCD-UCS și nici PSD, marile partide rivale în frunte cu Konrad Adenauer și Kurt Schumacher, nu au putut obține sufragiile necesare pentru a forma un guvern monocolor. Fără o coaliție nu era posibil nici un guvern, și atunci Adenauer a recurs la formula unei coaliții tripartite: UCD-UCS, Partidul liber german, Partidul german, întrunind laolaltă 208 mandate, adică cu 7 mai mult decît majoritatea absolută. Cu cele 131 mandate ale sale, PSD a trebuit să treacă pe banca opoziției, unde a rămas timp de 17 ani, pînă ce, în 1966, a preluat răspunderi guvernamentale sub același acoperiș cu creștin-democrații.

În măsura în care datele demoscopice pot servi drept criteriu, astăzi, aceleași mari rivali (de data aceasta în relația paradoxală de rivali-aliați în cadrul coliției formate în 1966) nu pare să le fie hărăzită șansa de a obține mîine o majoritate parlamentară care să le îngăduie să guverneze de unul singur. Din datele acestor sondaje ale opiniei publice rezultă că în urma alegerilor repartiția mandatelor va fi atît de fărîmițată, încît nici unul din cele două mari partide, care urmează să dispună în orice caz de mai mult de 40 la sută din voturi, nu va avea posibilitatea de a forma un guvern, fără sprijinul unui nou aliat. Desfășurarea campaniei electorale, mai ales a ultimei sale faze, pare să arate că reînnoirea unei coaliții a creștin-democraților și social-democraților trebuie exclusă. Rezultă că, indiferent care din cele două partide va obține cele mai multe voturi, el va trebui să ajungă la învoială cu al treilea partid în ierarhia mărimii și acesta este Partidul liber-democrat, din actuala opoziție.

Trebuie constatat că unele sfere de probleme care constituie obiectul disputelor între creștin-democrați și social-democrați îi apropie în prezent pe aceștia din urmă de liber-democrați. Liberalii, cîntărind desigur perspectivele politice ce li se oferă, au susținut, de exemplu, în platforma lor electorală abandonarea doctrinei Hallstein — idee sprijinită de social-democrați și o sursă importantă de neînțelegeri între cele două partide guvernamentale. Ei au cerut îmbunătățirea relațiilor cu R. D. Germană pe planul comerțului, transporturilor, științei, culturii și sportului. Ca și social-democrații, ei au subliniat necesitatea îmbunătățirii relațiilor cu țările din Europa răsăriteană și Uniunea Sovietică. Ca și social-democrații, în vara acestui an liber-democrații au trimis la Moscova o importantă delegație parlamentară. Cercurile din Bonn relatează despre manevre în culise ale liber-democraților în vederea formării, după alegeri, a unui guvern de coaliție cu social-democrații Willy Brandt și Karl Schiller, ministrul economiei, au arătat de altfel recent că ar prefera o „mică coaliție" cu liber-democrații, unei reînnoiri a actualei coaliții cu creștin-democrații. Pe de altă parte, cercuri ale PLD au dezvăluit că Walter Scheel, liderul partidului, ar fi pregătit împreună cu Willy Brandt o reuniune secretă la Bonn, imediat după ce, în noaptea de 28 spre 29 septembrie, vor fi cunoscute rezultatele alegerilor, pentru a pune bazele și stabili condițiile unei coaliții. Walter Scheel a și formulat, de altfel, unele condiții. Printre acestea se numără cererea ca social-democrații să renunțe la planurile lor în legătură cu o „participare a muncitorilor la conducerea întreprinderilor industriale".

„Noi sîntem accesibili pentru ambele părți", declară în același timp Walter Scheel, dorind să lase deschisă și poarta unor eventuale negocieri cu creștin-democrații. Totuși, există indicii că el ține poarta mai mult deschisă pentru social-democrați. Unul din indicii este faptul că în martie a. c. liber-democrații au sprijinit pe candidatul social-democrat la președinție, Gustav Heinemann. Un altul este că, asemenea social-democraților, liberalii s-au pronunțat în favoarea revalorizării mărcii.

În același timp trebuie să se țină seama și de faptul că obținerea de către unul din cele 11 partide mai mici a 5 la sută din voturi i-ar permite accesul în Bundestag, ceea ce ar compromite posibilitatea ca PSD sau UCD-UCS să obțină majoritatea parlamentară numai cu sprijinul Partidului liber-democrat

ALEX. ALCALAY

„Flacăra roșie". B-dul Republicii 81. Telefon: 31-78, 16-80, 33-05, 48-74, 23-44. Administrația 28-34.