

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la plenara lărgită a Consiliului Național al Agriculturii

După cum se știe, în zilele de 25 și 26 decembrie, în Capitală s-au desfășurat lucrările plenarei lărgite a Consiliului Național al Agriculturii, Industriei Alimentare, Silviculturii și Gospodăririi Apelor care a analizat activitatea depusă în acest an precum și direcțiile de acțiune pentru îndeplinirea sarcinilor prevăzute în planul pe 1987. În încheierea lucrărilor plenarei, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, a rostit o amplă și magistrală cuvîntare, adevărat program de acțiune pentru continuarea dezvoltării agriculturii, pentru îndeplinirea cu succes a obiectivelor noii revoluții agrare. Relevînd că în acest an s-au obținut realizări de mare însemnătate, producția de cereale de peste 23 milioane tone fiind cea mai mare din istoria țării, conducătorul partidului și statu-

lul a subliniat că s-au pus bazele trainice îndeplinirii obiectivelor Congresului al XIII-lea al partidului. Rezultatele obținute demonstrează cu putere justele obiective stabilite de partid de ridicare a agriculturii pe noi trepte de dezvoltare, de rea-

nei, respectarea legilor țării astfel ca anul 1987 să marcheze îmbunătățirea radicală a întregii activități, o nouă atitudine de exigență sporită în toate sectoarele de muncă. În centrul activității unităților agricole să se asle

creșterea puternică a producției de cereale în anul 1987 să se obțină o recoltă de cel puțin 32 milioane tone. În acest sens, tovarășul Nicolae Ceaușescu a evidențiat necesitatea folosirii întregului fond funciar, ca nici un metru pătrat de pământ să nu rămână necultivat. Totodată, în cuvîntare s-au făcut referiri la îmbunătățirea activității întreprinderilor agricole de stat, a rolului stațiilor de mecanizare a agriculturii, a activității cooperativei agricole de producție, sporirea contribuției

Amplu și mobilizator program de acțiune pentru dezvoltarea continuă a agriculturii

lizare a obiectivelor noii revoluții agrare. Producțiile record dobîndite de unitățile distinse cu înaltul titlu de „Erou al Noii Revoluții Agrare” constituie un puternic îndemn pentru ca anul viitor să crească mult numărul unităților din fiecare județ cărora li se va acorda acest înalt titlu. Secretarul general al partidului a accentuat necesitatea de a se acționa pentru eliminarea lipsurilor ce se mai manifestă, pentru întărirea ordinii și discipli-

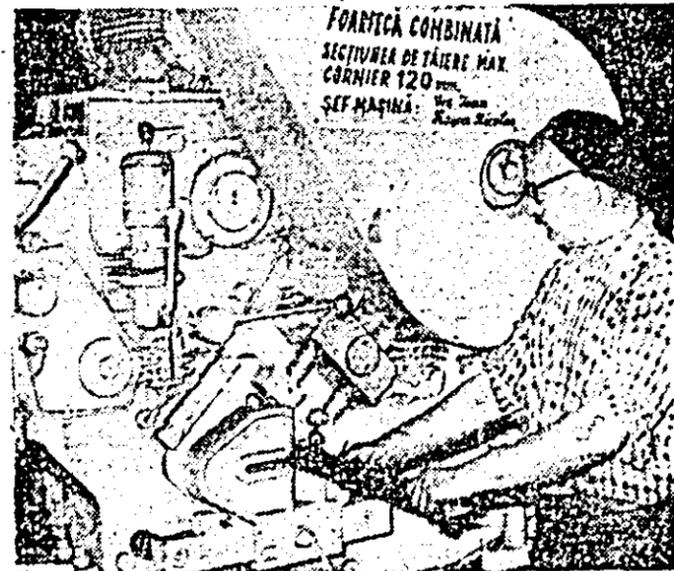
nei, respectarea legilor țării astfel ca anul 1987 să marcheze îmbunătățirea radicală a întregii activități, o nouă atitudine de exigență sporită în toate sectoarele de muncă. În centrul activității unităților agricole să se asle

(Cont. în pag. a III-a)

În împlinirea aniversării Zilei Republicii Cu planul anual îndeplinit



din această unitate și-au realizat integral sarcinile revizuite din programul de auto-aprovizionare a județului, că, în acest an, au pus la dispoziția contractanților de păsări din județul nostru 1 milion de pui și că, tot în acest scop, a livrat unităților UJCPADM, pentru incubare, două milioane ouă. Remarcînd și faptul că obținerea acestor semnificative realizări este consecința maximei mobilizări, de-a lungul întregului an în curs, a întregului colectiv de muncă al întreprinderii în direcția exemplarei îndepliniri a indicatorilor de plan, evidențiem în acest context contribuția deosebită ce și-au adus-o, în această privință, colectivele fermelor I (condus de Doru Butiu), III (Adriana Hotea) XII (Stefan Moholea) și XVIII — Aluniș (Gheorghe Baloa) — în sectorul producției de ouă; fermelor IV (Gheorghe Benea), XXVIII — Șiria (Teodor Gavriluță) — în sectorul producției de carne, cît și colectivele Fabricii de ouă cheltulelor materiale la praf, coordonat de Stefan 1000 lei producție marfă. Totodată, se cuvine evidențiat faptul că oamenii muncii



Debitatorul Pavel Ilanț este unul dintre fruntașii întrecerilor socialiste de la I.V.A.

Buna gospodărire a localităților — o preocupare constantă

BIRSA. Inscrîndu-se constant pe linia preocupărilor pentru buna gospodărire și înfrumusețare a localităților județului și locuitorii comunei Birsa au obținut o serie de rezultate bune în acest domeniu. Astfel, numai în acest an, au fost plantați peste 2 400 pomi fructiferi, cît și alți arbori și arbuști de ornament, au fost întreținute spațiile verzi.

— Avem oameni harnici în comună — ne-a spus tovarășa Elena Condea, vicepreședintele consiliului popular. Acum, la sfîrșit de an, făcînd un bilanț al realizărilor în domeniul edilitar-gospodăresc putem aminti că cetățenii au răspuns la toate chemările consiliului popular comunal pentru buna gospodărire a comunei. Au fost reparate 794 podețe, amenajați și curății

5,2 km șanțuri, reparați 4 km trotuare și 8,2 km străzi, reparate și amenajate împrejurimile gospodăriilor populației, zugrăvite fatadele etc. Este demn de menționat faptul că birsani, buni crescători de animale, au participat cu toții la

Din activitatea consiliilor populare

întreținerea pășunii pe o suprafață de circa 800 hectare, iar în aceste zile se transportă gunoi de grajd pentru fertilizarea acestora. La propunerea cetățenilor, avem în plan o serie de lucrări de amenajare a unui teren de joacă pentru copii la grădinița din Birsa, lucrări care au început deja și vor continua și în anul viitor. Tot la începutul anului

viitor se va termina și repararea căminului cultural din satul aparținător Aldești, unde de cetățenii prestează partea de muncă necalificată.

CHIȘINEU CRIS. Realizări frumoase în domeniul edilitar-gospodăresc au obținut și cetățenii orașului Chișineu Cris. După cum ne-a informat tovarășul Nicolae Popescu, vicepreședintele consiliului popular orășenesc, la acțiunile de înfrumusețare și bună gospodărire au participat, practic, toți locuitorii orașului, valoarea lucrărilor ridicîndu-se la peste 24 milioane lei. Dintre lucrările executate în acest an cu ajutorul cetățenilor pot fi enumerate extinderea rețelei de canalizare cu 2,5 km, reparații și împietruiri de străzi pe 3,5 km, din care un km în

CRISTINA ALECU

(Cont. în pag. a III-a)



Aspect de muncă în secția a III-a a întreprinderii de confecții.

Noi obiective de investiții puse în funcțiune

Și oamenii muncii din sectoarele de investiții de pe meleagurile arădene acționează cu răspundere și dăruire în acest final de an, în conformitate cu exigențele formulate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului nostru, la recente forumuri ale democrației socialiste pentru punerea în funcțiune la termenele stabilite a unor noi obiective economice și sociale.

Referindu-ne pentru început la cele economice, reținem că în aceste zile, la Șchela de producție petrolieră Pecica și la Șchela de foraj Zădăreni depunîndu-se

eforturi susținute, s-au dat în exploatare două noi parcuri de separatoare pentru liței și gaze, s-au încheiat lucrările de extindere a stației de compresoare Turnu-Nord și a fost terminat un depozit de carburanți. În cadrul întreprinderii avicole de stat, s-au aliniat producției abatorul de palmipede și instalația de frig de la Pecica, iar în cadrul întreprinderii de spirt și drojdie a fost finalizat depozitul de hamel, cu o capacitate de 35 tone pe an. Tot în acest context, se înscrie un succes important reușit de colectivele de muncă din cadrul I.E.E.L.F. în bătălia pentru

sporirea rodniciei pămîntului executînd în totalitate lucrările de desecări în sistemele Pîlu-Vârșand și Cermei-Taut.

Dintre obiectivele sociale finalizate în acest sfîrșit de an cele mai importante sînt: cantina pentru oamenii muncii de la I.M.U.A., de 300 de locuri, cu o capacitate de servire de 1200 mese în patru serii, oficiul poștal din cartierul Micălaca cu mai multe servicii pentru populație, iar cu noile spații comerciale date în folosință în aceste zile la nivelul municipiului suprafața acestora a crescut din luna ianuarie și pînă acum cu aproape 8000 mp.

VIAȚA CULTURALĂ

În întâmpinarea aniversării Zilei Republicii

Imn

Republica e murea dinspre mare
A sufletului pur și românesc,
Imensul înn rostit de fiecare
Și dragostea în tot ce e liresc.

Republica e ramul dinspre ram
Și albia iubirii în neseceatul riu
Al marcului destin zidit de-un neam
Din pavăza luminii în spicele de grâu.

Republica e dorul dinspre dor
Cu patria-nțreagă în mioritic plai,
Stăpîn deplin pe soartă-acces Popor
Unit în port, în dragoste și grai.

Republica e visul dinspre vis
Al împlinirii pentru totdoana
Și drumul pururi ce ne stă deschis
Spre slavă să-l purtăm oriunde cununa.

Republica e torța dinspre torță,
Partidul — flacăra pe vecl, lăria
De-a il nezdruincinata torță
A Patriei eterne — ROMANIA!

THEODOR MARA

„Omagiu pionieresc — Republicii iubite”

Recent, la C.P.S.P. Arad s-a desfășurat cea de-a VI-a ediție a concursului județean de poezie, patriotică și revoluționară a pionierilor și școlimilor patriei arădene „Omagiu pionieresc — Republicii iubite”, manifestare de largă participare din partea copiilor membri ai ceneclurilor literare din unitățile pionieresc și casele pionierilor și școlimilor patriei din județul nostru.

Inițiat și organizat de Consiliul județean al Organizației pionierilor, concursul s-a desfășurat pe două planuri, cel al creației poetice și cel al interpretării, reunind rodul artistic al celor care înfăptuiesc primii pași spre împliniri.

Juriul format din prozatori, poeți și profesori arădeni a acordat premiile următorilor pionieri și școlimi patriei: la creație: I. Claudia Arady — Școala generală nr. 1

Arad, II. Nicoleta Mangra — Școala generală nr. 1 Curtici, III. Bianca Boji, Diana Didulescu, Andreea Jorza — C.P.S.P. Arad, Livia Ciupav — Liceul industrial nr. 12 Arad, Ramona Băluțescu — C.P.S.P. Arad, La interpretare: I. Valerica Toma — C.P.S.P. Sîntana, Izabela Ianu — C.P.S.P. Arad, Florentina Jurcă — Liceul industrial nr. 12 Arad, Alina Flămânzeanu — Școala generală nr. 1 Arad, Georgeta Cazauc — Școala generală nr. 21 Arad, II. Ionela Jurcă — C.P.S.P. Arad, Nicoleta Mangra — Școala generală nr. 1 Curtici, III. Daniel Roman — Școala generală nr. 1 Sîntana, Victoria Dan — Liceul industrial nr. 12 Arad, Claudia Vârșăndan — Școala generală nr. 21 Arad, Bianca Cheveresan — C.P.S.P. Pecica.

Prof. TEODOR PATRAUȚA

Un frumos și educativ spectacol pentru tineret

Teatrul scris de Adrian Dohotaru ne trimite spre un teritoriu al dezbatelor pasionante din universul vieții adolescenților și tinerilor aflați în pragul maturității, iar preocuparea pentru depistarea sensului real al vieții, al adevăratelor valori ale umanismului se metamorfozează în interesante procese etice, la care participă, deopotrivă, tinerii adolescenți și oameni maturi. Iată de ce, acum când aștern pe hîrtie impresiile pătrase de la noua premieră a lornei de teatru ce începează în cadrul Casei de cultură a sindicatelor din Arad, încerc un sentiment de mulțumire că am fost invitat la un frumos și mișcător spectacol, conceput de apreciată actrișă arădenă Emilia Dima Jurcă, actrișă-regizor ce se remarcă și în actuala stagiune artistică a Festivalului național „Cin-tarea României”, ca o entuziasată căutătoare și modelatoare de tinere talente, militând cu pasiune, prin forța de înflăcărare a teatrului de amatori, pentru educația tineretului, pentru triumful marilor valori etice ale socialismului. Într-un asemenea plan valoric se înscrie și spectacolul cu plesă „Îndrăgostiții de la 9 seara”, la reușita cărui își dau concursul un număr record de interpreți, respectiv 18 artiști amatori, elevi de liceu și tineri muncitori din diferite unități economice arădene.

Remarcîndu-se ca o lină cunosătoare a psihologiei adolescenților, Emilia Dima Jurcă realizează un spectacol-dezbateri, în miezul cărui se află „jocul” pasionat al dragostei. Erolul piesei — adolescenții Ana (interpretată cu multă trăire scenică de eleva Dorina Dălle, de acum bine cunoscută publicului arăden din piesele anterioare în care a jucat, dar mai ales din recitalul poetic prezentat recent pe micul ecran tv.) și Radu (interpretat de Dorin Buzgău, un tânăr cu reale perspective artistice) — se caută sufleteste la

viața unor importante decizii, pînă ce se descoperă cu adevărat. Schimburi de impresii sufleteste, de gânduri, de temei, de certitudini vor conduce eroli spre înclăbabil unor nebănuite posibilități de vibrație a simțămîntelor prin respect de sine și demnitate umand.

La polul opus celor doi tineri, regizoarea Emilia Dima

bil pe care-l are, jăsîndu-se amăgîta de „polenul” de supralădă al unor experiențe sancționate sever de viață.

În suita acestor entuziaști artiști amatori mai evklențiem pe tinerii Zoltan Lovas, Aurel Pîi, Lia Ardelean, Elena Mihașu, Oclia Tordal, Dan Popovici și Dorel Costea. De asemenea, un aport meritoriu la reușita spectacolului și-au mai adus și tinerii Dorel Crișan, Lucii Nicolodim, Adina Pojega, Sorin Cristea, Mariana Galbacs și Cristii Florescu, prezenți în scenele de grup.

Iată, așadar, un atrăgător spectacol teatral pe care regizoarea Emilia Dima Jurcă l-a conceput ca o interesantă dezbateri scenică, un spectacol ce pune întrebări ale căror răspunsuri se pot găsi în resoriturile cele mai intime ale adolescenților și tinerilor prezenți în sală.

EMIL ȘIMĂNDAN

Pe scena Casei de cultură a sindicatelor

Jurcă a încercat și a reușit să accentueze doi părinți, respectiv mama Anel (materializată cu dezvoltare scenică de tînăra artistă amatoare Eleonora Sas) și tatăl lui Radu (interpretat de experimentatul artist amator și îndrumător cultural Claudiu Oblea), care, la nivelul lor, trăiesc și ei o dramă a



Scenă din spectacol. Foto: FLORIN HORNOIU

Să declarăm „război” kitschului, acest produs al „subculturii” de masă!

Am în fața mea, pe masa de scris, un ecou pe marginea articolului „Război” kitschului (apărut în ziarul nostru de duminică, 21 dec. a.c.). Artistul plastic Ioan Kett Groza, după ce apreciază ca deosebit de valoroasă inițiativa ziarului „Flacăra roșie” de-a lua atitudine împotriva poluării bunului gust, ne propune să dăm o definiție kitschului, acestui produs al „subculturii” de masă și, totodată, să facem o investigație prin magazinele Consignației din Arad (de pe strada Cernel), unde se pot întâlni o serie de obiecte din sfera kitschului.

Deoarece propunerea colaboratorului ziarului nostru ni se pare că se poate de justificată, întrucît există multă concordanță iubitorilor de frumos, dornici să-și împodobească căminul cu artă autentică, vom căuta să subliniem câteva dintre trăsăturile cele mai generale ale kitschului. În lumina „Dicționarului de estetică generală” a lui V. E. Masek, „Kitsch semnifică artă-surogat, precum și toate acele produse artistice concepute în spiritul exploatarei doar a unuia sau unora din grupurile de stimul ce intră în compunerea artei: stimuli

de ordin biologic (indeosebi cel erotic), de ordin etic (sentimentalismul), de ordin magic: ori ludic. Kitschul se referă, prin urmare, la un univers lipsit de profunzime și de semnificații social-umane superioare”. La această definiție mai adăugăm observațiile esteticianului român Gavril Mate, care în volumul „Universul kitschului”, desprinde trei caracteristici fundamentale ale acestui fenomen al „subculturii” de masă. Iată formulările autorului: „kitschul apare ca expresie și satisfacere a unui gust estetic primitiv, nedezvoltat, necizelat și, mai ales, a unui gust estetic pervers”. A doua caracteristică esențială o reprezintă „convergența perfectă dintre natura produsului kitsch și preferințele și așteptările consumatorului kitsch”. În fine, cea de-a treia caracteristică este aceea „că în toate ipostazele existente sale, kitschul constituie un fenomen surrogat”.

Firește, dintre caracteristicile enunțate mai sus, ultima este cea mai periculoasă, cea mai derutantă. Întrucît reprezintă înlocuirea originalului, deci autenticului, cu surrogatul! Acest lucru l-am constatat cu părere de rău și în ca-

drul magazinelor Consignației din Arad, unde ne-am concentrat în mod deosebit atenția asupra artei-kitsch, mai precis asupra tablourilor din goblen care „împodobesc” o bună parte din pereții magazinului. Iată câteva exemple. Primul tablou pe care-l luăm în mîna se intitulează: „Damă după baie”.

— Vă place acest tablou?

Opinii

— Întreb un client aflat în magazin prin preajma mea.

— Dacă l-aș ațîna într-unul în baie, poate că ar merge, dar n-am să împodobesc niciodată o cameră sau sufrageria cu un asemenea nud de prost gust.

— Cîi costă? — Întreb vînzătoarea de la raionul de artă.

— Inițial a costat 1495 lei, însă în prezent proprietarul tabloului a coborît prețul la 600 lei! Cu toate acestea nu se înghesuie nimeni să-l cumpere, este prea scump!

Lîngă tabloul „Damă după baie” îmi atrage atenția un alt goblen, de data aceasta fără titlu, ce reprezintă o fe-

meie și un bărbat „cercînd” dragoste. (Cineva din magazin mă contrazice și spune că bărbatul la care mă refer este un „ghicitor” orientat!). Indiferent care o fi semnificația bărbatului ingenușiat în fața femeii, sîntem în fața unui tablou — surrogat, din sfera kitschului, avînd un preț foarte pipărat: inițial a costat 2070 de lei, iar în ziua vizitei noastre acesta a coborît la 1115 lei! Și, probabil, va mai coborî pînă își va găsi un cumpărător de ocazie. Într-o situație similară se află circa douăzeci de tablouri din goblen, printre care mai amintim două titluri: „Portret de negresă” (960 de lei) și „Un păstor și două păstorice cu patru oi” (1840 de lei).

Ne-am întrebat, după cum era firesc, cum se nasc aceste tablouri-kitsch atât de scumpe? Răspunsul l-am primit tot în cadrul magazinului cu pricina, unde am aflat că în oraș există numeroase femei pensionare, cu un frumos talent în arta cusutului, care în timpul lor liber creează goblenuri, după care încearcă să-și valorifice lucrările prin magazinele Consignației, lucru cîi se poate de laudabil. Din

nefericire, desenele care stau la baza tablourilor respective (tablouri care încorporează luni și luni de muncă) sînt kitschuri realizate de diferiți falși-desenatori, care se dau drept „profesioniști”, multiplicînd desene de prost gust, ce constau în aberante peisaje exotice, în portrete sau nuduri ce frizează bunul simț!

Așadar, se impune o concluzie, pe care o dorim, ca și în cazul articolului precedent consacrat kitschului, să fie și o propunere. Pentru răgazul proliferării acestui surrogat de artă, ce se vrea drept creație autentică, propunem, încă din cursul acestei ierni să se înființeze un curs sau cerc de desen pentru tablouri din goblen, patronat fie de Casa de cultură a municipiului sau de Casa de cultură a sindicatelor din Arad. În cadrul cărui artiști plastici competenți să îndrume femeile (tinere sau mature) interesate de arta goblenului, cu stil de frumoase tradiții în cultura noastră populară, artă care trebuie să fie ferită de orice influență nocivă din sfera kitschului.

EMIL ȘIMĂNDAN

Cinematografe

Duminică, 28 decembrie
DĂCIA: Șapte mîrse pentru șapte frați. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: Bătălia din umbră. Orele: 11, 13, 15, 17, 19.

MUREȘUL: Trecătoarele iubiri. Orele: 10, 13, 15, 17, 19.

PROGRESUL: Vreau să știu de ce am aripi. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Secretul lui Bachus. Orele: 15, 17, 19.

GRĂDIȘTE: Cuibul salamandrelor. Orele: 16, 18.

CLUBUL UTA: Ziuo „2”. Orele: 15, 17.

ÎN JUDEȚ
INEU: Minia. Seriile I și II. CHIȘINEU CRIȘ: Pînă la NADLAC: Titania vîs. SINTANA: O floare și doi grădinari. Serii I și II. PECICA: Hangar 18.

CURTICI: Buletin de București. SEBIȘ: Trei zile și trei nopți. ȘIRIA: Cobra se întoarce (cinemascope). VINGA: Supercinematul. PINCOTA: Întorcerea lui Vodă Lăpușeanu. Serii I și II.

În 29 decembrie
DĂCIA: Un oaspete în cină. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: În vizită la Van Gogh. Orele: 10, 12, 15, 17, 19.

MUREȘUL: Iubiri de public. Orele: 10, 13, 15, 17, 19.

PROGRESUL: Cîinele. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Albul și zăpada. Ora 18.

GRĂDIȘTE: Ce a pășit Senka. Orele: 16, 18.

ÎN JUDEȚ
LOVA: Sus în cer. NEU: Călăreții de dimineață. Serii I și II. CHIȘINEU CRIȘ: Primăvara fără soare.

NADLAC: Ochi pentru pînă. SINTANA: Dublă deședre. PECICA: Halo taxi. SEBIȘ: Chela fericiată. ȘIRIA: Fata fără stare. Serii I și II. VINGA: Alice. PINCOTA: Aventuri în Ontario.

Teatre

TEATRUL DE MARIO. NETE PRICHINDEL ARAD prezintă duminică, 28 decembrie 1986, ora 18, spectacolul „CAPRA CU TREI IEZI”.

TEATRUL DE STAT ARAD prezintă duminică, 28 decembrie a.c., ora 18, spectacolul „Cum s-a făcut de-a rămas” Căța fată bătrînă” de N. Ionescu.

Concerte

Filarmonica de stat Arad prezintă luni, 29 decembrie, ora 18, în sala Palatului cultural, un concert de muzică românească dedicat Republicii, dirijor Nicolae Boboc — artist emerit, directorul corului Doru Șerban.

Pielele se găsesc la casa Filarmonicii din Palatul cultural (în valiză abonamentele). Filarmonica de stat Arad prezintă în sala Palatului cultural, vineri, 12 ianuarie, ora 18, un concert de Anul Nou, dirijor Nicolae Boboc — artist emerit, dirijorul corului — Doru Șerban. ȘIRIA: Rodica Miloia și Polae Șan; prezintă în sala de concert a Palatului Silviu Rădulescu, vineri, 12 ianuarie, orele 18, un concert de muzică românească dedicat Republicii, dirijor Nicolae Boboc — artist emerit, directorul corului Doru Șerban.

Să ai puterea să privești în urma istoriei, în istorie, în fața istoriei, fără să roșești și să trăiești euforii de puțin sentimentul pudorii pentru faptele înalțărilor și contemporanilor tăi este, firește, un lucru care-ți dă nu doar satisfacție, ci reale sentimente de etnie și unitate astfel de comunități umane. Și cum să nu ne fie firească o asemenea stare interioară, proprie nouă înșine, din moment ce hronica istoriei noastre vădește în fiecare filă a sa că truda și strădaniile și sacrificiile străbunilor noștri au urmat constant și de azi, apărarea sau redobândirea păcii și liniștii noastre, a independenței și unității naționale, condiții vitale pentru progresul nostru și al altora și, nicidecum pentru a primejdiu țihna și libertatea cuiva.

Conștiința și scrierile românească sînt înscrite pentru eternitate în pagini dramatice de istorie ce redau întru-putura dorul de pace și bună orînduire spre care năzuințe fost-am de neînduplecat.

Celor ce ne-au venit în țară cu gând rău ca să ne piară, cerîndu-ne „apă și pămînt” (M. Eminescu), le-am răspuns cu blîndețea demnității noastre, cu înțelepciunea și măsura gândului celui ce prea mult s-a apărât spre a nu fi stăpînit și cucerit.

Pacea noastră are numele ei propriu, distinct și demn de a fi neuitat și veșnic roșit și afirmat. Pentru pace căzută-ne-au și Decebal cel neînvins dect doar de dorul libertății și demnității neamului său și capul Mihalului Unirii noastre, și al slăvitului patriot Brîncoveanu. În pacea noastră sînt zidite și Miorita și Meșterul Manole și Neagoe Basarab și Mircea cel Mare și Ștefan și Vlad și Ioan de Hunedoara și eroii de la Călugăreni și Jiliste și Valea Albă și Podul Înalt și Plevna și Rahova și Smîrdan și Tg. Jiu și Otuz, Valea Prahovei și Craiova și Munții Banatului și Păuș și Valea Crișului Alb și Cluj și Sîntu Gheorghe și Carei și Salonta și Satu Mare și altele multe alte nume de ferită și sacru eroism.

Pacea noastră prin urmare ne-a fost scrisă cu prea mult sînge, cu multe lacrimi și prea multă cenușă străbună.

Acest lucru nu-l putem și n-avem dreptul să-l uităm. Purtăm în noi și pe noi prea multe cicatrici istorice și despre toate acestea vorbesc multimea mormintelor noastre, vădufii și orfanii celor pieruți, invalizii și mutilații zilelor de ieri din istoria noastră. Despre același lucru ne mai vorbesc și zilele de doliu național ai unor întunecați ani, în care cei nedrepti și fără de învățătură istoriei au sperat și au crezut că prin mulțarea sau ciuntirea hotarelor pot modifica structura noastră psihomorală și etnică. Dar s-au

cea? O spun acele putine clipe de mîngiere și ceasuri de răgaz dintre două lupte (N. Iorga), în care timp ne-am reluat în neodîrnă muncă, prinzînd coardele plingului nostru străbun, luînd mistria și penelul nostru pentru a crea aceeași civilizație inconfundabilă a satului românesc, ca factor de afirmare și conservare etnică; spre a crea Tismana și Vodita și Cozia și Voroneț și Agapia și Putna și Suceava și Giurgiu și Brăila, ca tot atîtea locuri de simțire și neadormită străjuire românească.

glasul de pace al istoriei a vorbit, glasul de pace al istoriei vorbește și va vorbi prin români. Glasul de pace al istoriei se cere a fi ascultat și urmat. Glasul de pace al istoriei îndeamnă. Glasul de pace al istoriei cheamă ființa umană spre a nu se lăsa înfrîntă în neistorie, ci prin forța rațiunii sale să tină în nemiscare tot ceea ce ar putea să împingă lumea în neant și neființă.

În glasul păcii românești, se glas distinct și nemîncat, se resimte atît îndemnul-imperativ că omul nu trebuie să fie lup pentru om; și din contră, că omul trebuie și poate să fie și să rămînă om și doar numai om pentru om.

În numele păcii, în numele vieții, în numele istoriei, România, președintele ei, tovarășul Nicolae Ceaușescu a lansat apelul întregii lumi, chemînd la rațiune pe marile cîrmuitoari spre a salva, fie și în ceasul al 12-lea bu-nii cel mai de preț al oamenilor și popoarelor — dreptul la viață. În numele acestui drept, al păcii universale, o țară, un popor, un partid au spus un Da hotărît la recentul referendum reînchegînd astfel punți trănice cu trecutul, consolidînd prezentul și deschizînd alte noi punți spre viitor, un viitor al vieții, păcii și progresului uman.

Prof. DORU BOGDAN



La sîniș... Foto: AL. MARIANUȚ

Pacea — stilul trăirii istorice românești

Înșelat armarnic! Și e bine s-o mărturisim cu tărie că dacă pacea ne-am știut-o apăra sau cuceri pe calea armelor nu mai puțin adevărat este că în momente de mari primejdiu istorice „arma inteligentelor noastre” (N. Iorga), deci puterile noastre moral-spirituale, ne-au salvat de la pierzanie, făcînd astfel ca noi să rămînem acasă „aici”. Între Tisa, Dunăre, Carpați și Marea, Dunăre nu despre acestea vorbește multimea tratatelor politice încheiate cu statele vecine sau altele mai îndepărtate? Nu tot despre acestea vorbesc și acele documente ce oglindesc natura raporturilor (contractuale) Țărilor române cu înalta Poartă sau cu alte imperii ale vremii? Și oare nu tot despre aceiași lucru grăiesc și splendidele scrisori-apel adresate de Vlad Tepeș sau Ștefan cel Mare în numele conștiinței românești, conștiinței politice europene chemată la solidaritate și conlucrare întru apărare?

Reiese cu limpezime din citirea slovelor noastre istorice că pacea română și-a știut mult prețului pacea, în afară căreia n-a putut gândi, în afară căreia n-a putut, nu va putea construi. Poporul român a avut și are convingerea-credință că pacea se întemeiază pe pacea și libertatea altora, după cum binele și liniștea altora se întemeiază pe liniștea și libertatea noastră. Pacea prin urmare ne-a fost, nu este și ne va fi stilul nostru propriu de trăire și vieture istorică. Cum ne-am știut prețului pa-

Televiziune

Duminică, 28 decembrie
11,30 Telev. 11,35 Lumea copiilor. Telex. 11,35 Lumea copiilor. Racheta albă. Ecranizare după romanul cu același titlu de Ludovic Roman. Episodul I (color). 12,40 Din cunoscutele cîntecului românesc. Muzică populară (color). 13 Album duminical (parțial color). 14,50 Însemne ale unui timp eroic.

Tempul probabil

Pentru 28 decembrie:
Vremea va fi în general umedă. Cerul noros. Temporar va plînge. Vîntul va sufla slab pînă la moderat din sectorul sudic, apoi din nord-vest cu intensificări izolate pînă la 40 km/h. Temp. min. vor fi între -10 și -5 grade, iar cele max. între -5 și zero grade.
La munte:
Vremea va fi în general umedă. Cerul noros. Temporar va ninge. Vîntul va sufla mo-

Metrou de la un an la altul (color). 19 Televiz. 19,25 Țara mea azi. Epoca Ceaușescu. Județul Hunedoara (color). 19,45 Cîntarea României (color). 20,25 Film artistic. Cîntec pentru oameni (color). 21,50 Televiz. Jurnal.

Luni, 29 decembrie
20 Televiz. 20,20 Țara mea azi. Epoca Ceaușescu. 20,35 Cordonate cubaneze. 20,45 Film artistic. Pedro pleacă în Sierra. Producție a studiourilor cubaneze. 21,50 Televiz. Jurnal.

derat din nord-vest cu intensificări locale pînă la 40—60 km/h viscolind zăpada.
Pentru 29—31 decembrie:
Vremea se va încăzi. Cerul va fi mai mult noros. Vor cădea precipitații în început sub formă de ninsoare, care în a doua jumătate a intervalului vor fi sub formă de lapoviță și ploaie. Pe alocuri se va depune polei. Vîntul va sufla moderat din sectorul nordic și vestic, apoi din sud și sud-est cu intensificări locale. Temp. min. între -3 și -2 grade, iar cele max. între -3 și 3 grade, mai ridicate în ultima zi. Izolat ceață.

În slujba sănătății oamenilor

— Asemeni multor alte colective de muncă din județul Arad și colectivul nostru se străduiește să împlinească aniversarea Republicii și noul an cu rezultate deosebite în îndeplinirea nobililor sarcini care îi revin, a tinut să-mi spună de la început tovarășul dr. Pavel Maxim, medic șef al Stației Județene de salvare.

— Și care ar fi aceste rezultate?

— Vedeți, activitatea noastră nu poate fi măsurată în cifre dar, dacă o să vă spun că numai într-o jumătate de an s-a dat curs la peste 25.000 de solicitări, că indicele de promptitudine, de operativitate în intervenții e continuu îmbunătățit, o să vă puteți face o imagine despre modul cum acționează colectivul nostru în sprijinul celor aflați în suferință.

— Se știe că munca la „salvare” presupune, pe lângă maximă operativitate și o pregătire profesională superioară.

— Vă spun cu toată certitudinea că avem cîteva oameni, un colectiv foarte bine pregătit profesional și că avem în această privință o activitate bine organizată — cursuri, teste etc. Un exemplu, convingător, zic eu, dacă vreți: la recentul concurs al cadrelor medii sanitare pe probleme de urgență — „Totul pentru viață” — concurs organizat de Ministerul Sănătății și sindica-

tul sanitar, asistentul nostru medical Ladislau Czill s-a situat pe primul loc pe țară. Și tot ca o recunoaștere a unor merite ce revin colectivului nostru, în următoarea ediție din anul viitor a concursului, faza finală se va organiza la Arad.

— V-aș ruga să faceți cîteva evidențieri.

— Nu înainte de a sublinia faptul că activitatea noastră nu poate fi concepută fără

ai voianului care, zi și noaptea, sînt și ei la post. Sub conducerea șefului de garaj Ilie Popa, conducătorii auto, mecanicii auto se pot mîndri cu faptul că au asigurat, în permanență funcționarea optimă a mașinilor salvării, că au reușit să asigure buna gospodărire a carburanților și lubrifianților. Gh. Dămăcuș, Iacob Mihaș, Gh. Măceș, Pavel Iovuță, Adalbert Szabo sînt printre cei mai vrednici din acest hornic colectiv. Revenind la cadrele medicale as vrea să subliniez cu totul deosebit activitatea pe care o desfășoară dr. N. Stoian și dr. Ioan Lătoș sau cadrele medii Dorina Cîrșă, Dorina Calistru și Ladislau Czill.

— Ce ne spuneți în il-

— O urare de multă sănătate și succese deosebite în noul an, adresată tuturor concetățenilor noștri...

— Vă mulțumesc.

DIONISIE GORGAN, coresp.

Amplu și mobilizator program

(Urmare din pag. 1)

științei agricole prin crearea de noi societăți și rase, crearea la care să participe toți cercetătorii și specialiștii din agricultură. Secretarul general al partidului s-a referit pe larg la aplicarea și planificarea, la creșterea răspunderii organelor de conducere democratică, la rolul consilierilor oamenilor muncii în dezvoltarea democrației muncitorești revoluționare, la participarea tuturor oamenilor muncii la înlăptuirea cu succes a obiectivelor de dezvoltare a patriei, a noii revoluții agricole. Totodată, conducătorul partidului și statului a indicat să se ia măsuri pentru ridicarea nivelului de pregătire a cadrelor, pregătirea profesională a celor ce lucrează, țînînd seama de noile cerințe și exigențe ale producției.

În primăvara anului viitor se împlinesc 25 ani de la încheierea cooperativizării a-

griculturii. În acesti ani s-a schimbat radical acest sector al economiei noastre naționale, demonstrîndu-se justetea politicii partidului de cooperativizare și dezvoltare socialistă a agriculturii. Să acționăm astfel încît să sărbătorim acest eveniment prin obținerea de productii record, deschizînd noi perspective înlăptuirii obiectivelor Congresului al XIII-lea al partidului și ale noii revoluții agricole, demonstrîndu-se forța puternică a întregii noastre țării, a științei agricole.

Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu constituie un program de muncă revoluționară și pentru lucrătorii ogoarelor din județul Arad care se angajează să acționeze cu hotărîre pentru înlăptuirea cu succes a sarcinilor prevăzute pe anul 1987 și întregul cincinal, pentru valorificarea tuturor rezervelor de care dispune agricultura patriei noastre socialiste.

Buna gospodărire a localităților

(Urmare din pag. 1)

satul aparținător Nădab, reparații de trotuar pe o distanță de 2 km, dalări de șanțuri pe 600 ml. Totodată, au fost înlăptuite și îmbogățite spațiile verzi ale orașului, prin plantări de arbori și arbuști ornamentali, au fost înlăptuite străzile și trotuarele astfel încît aspectul urbanistic al orașului a avut de cîștigat, spre cîntecul locuitorilor săi. Tot aici se înseră și darea în

folosință a unui bloc cu 60 de garsoniere, un alt bloc dare în folosință. Pot fi amintite, pentru activitatea bună și preocuparea constantă de a rezolva problemele ridicate de cetățeni, în îmbunătățirea activității de bună gospodărire și înfrumusețare a localității, deputatul Rodica Gherulescu, Viorela Gagea, Dumitru Lușcă, Etelka Szentendrey, Rada Șerban, Sofia Bodonea, Ghizela Banyai.

Reînnoiți-vă abonamentele la ziarul „Flacăra roșie”



Manifestări prilejuite de aniversarea Zilei Republicii

RABAT (Agerpres). — În orașul marocan Ouazzazate a fost organizată o manifestare în cadrul căreia au fost evidențiate principiile politicii interne și externe promovate de țara noastră, cursul pozitiv ce îl cunoaște relațiile româno-marocane, urmare a transpunerii în practică a orientărilor stabilite cu ocazia întâlnirilor dintre președintele Nicolae Ceaușescu și regele Hassan al II-lea, Moulay Ahmed El Hachimi, membru al Consiliului Național al Partidului Istiqlal, a relevat că se bucură de o deosebită

prețuire inițiativele țării noastre, ale președintelui Nicolae Ceaușescu, pentru crearea unui climat de pace și colaborare între popoare, de respect al Independenței și suveranității tuturor statelor.

BUENOS AIRES (Agerpres). — La Buenos Aires a fost organizată o manifestare culturală în cadrul căreia a fost evidențiată semnificația istorică a Zilei de 30 Decembrie. Au fost subliniate realizările poporului român în anul socialismului. Manifestarea a inclus proiecții de filme do-

cumentare și audieri de muzică populară românească.

LONDRA (Agerpres). — În orașul Cambridge a avut loc o manifestare în cadrul căreia prof. David Stephenson, de la Cambridge Seminars, a vorbit despre principalele evenimente din istoria milenară a poporului român.

A fost deschisă, totodată, o expoziție de carte istorică și social-politică românească. În care la loc de frunte sînt prezentate lucrări din gîndirea social-politică a președintelui Nicolae Ceaușescu.

Acțiuni pentru pace și dezarmare

ROMA 27 (Agerpres). — Autoritățile locale din San Giovanni (localitate din sudul Italiei) au adoptat hotărîrea de a proclama comuna lor zonă denuclearizată. În hotărîrea adoptată în acest sens se precizează că populația locală a hotărît să nu accepte nici în prezent și nici în viitor amplasarea de arme nucleare pe teritoriul comunei.

WASHINGTON 27 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt al „Comitetului pentru o politică nucleară sănătoasă” din Statele Unite, care numără 140.000 de membri, a subliniat într-o conferință de presă că lupta pentru instituirea unui moratoriu asupra experimentelor nucleare în aceas-

tă țară este telul prioritar al acestei organizații.

El a mai relevat faptul că moratoriul unilateral sovietic a creat un climat politic favorabil, care trebuie valorificat.

WASHINGTON 27 (Agerpres). — Senatorii John Heinz, John Chafee, Dale Bumpers și Patrick Leahy au anunțat că vor sprijini adoptarea unei legi care să oblige Administrația să respecte limitele prevăzute de Tratatul SALT-2, informează agenția ADN. Patrick Leahy a afirmat că senatorii nu pot rămîne inactivi cînd singura posibilitate existentă de a se opri intensificarea cursei înarmărilor este lăsată să se piardă.

PARIS. Greva lucrătorilor de la căile ferate franceze continuă. Greviștii revendică îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai.

Pe scurt

HAVANA. La Havana s-au încheiat lucrările sesiunii Adunării Naționale a Puterilor Populare a Republicii Cuba, care a aprobat planul unic de dezvoltare economică și socială și bugetul de stat pentru anul viitor, informează agenția Prensa Latina.

MANAGUA. Președintele Nicaragueli, Daniel Ortega, a adresat președintelui Hondurasului, Jose Azcona, un mesaj în care propune lansarea unor acțiuni comune vizînd soluționarea stării actuale de tensiune existente între cele două țări — relatează agenția Prensa Latina.

PARIS. Greva lucrătorilor de la căile ferate franceze continuă. Greviștii revendică îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai.

Conducerile organizațiilor sindicale pe ramură au respins, în cea de-a opta zi de grevă, declarația directorului general al Societății naționale a căilor ferate franceze (SNCF), care subordona deschiderea negocierilor de reluarea imediată a lucrului.

ROMA. Zilele acestea în Italia s-au înregistrat cele mai scăzute temperaturi din ultimii zece ani. Zonele cele mai afectate sînt centrul și sudul țării, precum și insulele Sicilia și Sardinia. În munții Abruzzi coloana termometrului a scăzut pînă la minus 30 de grade Celsius.

Evoluția situației din Liban

BEIRUT 27 (Agerpres). — Forțele israeliene de ocupație au întreprins o nouă acțiune agresivă în sudul Libanului. Militarii israelieni, informează agenția libaneză de știri, citată de Reuter, au bombardat satul Maldoun, situat în afara orașului „zone de securitate” instituite arbitrar în regiunea sudică libaneză de armata israeliană. Trei persoane au fost ucise iar 12 rănite. Mai multe locuințe au fost avariate.

BEIRUT 27 (Agerpres). — Zona celor două tabere de refugiați palestinieni Shatila și Bourj El Barajneh, din sudul Beirutului, a fost și simbătă scena unor schimburi de

focuri cu mortiere și grenade autopropulsate între milițiile organizației Amal și combatanții palestinieni. Surse ale politiei libaneze, citate de agenția AP, au anunțat că 10 persoane au fost ucise și 50 au fost rănite în ultimele cîinci zile.

Agravarea situației pe planul securității se reflectă în lărgirea situației economice a țării. Lira libaneză a înregistrat o nouă reducere record a cursului său de schimb.

Balaci Ciprian, d'n Ineu; li urează „La mulți ani!”. Buni-ca. (34923)

VINZĂRI-CUMPARĂRI

Vind apartament trei camere, zona Poetului sau schimb cu garsonieră, central, telefon 43370, ora 16. (34791)

Vind apartament trei camere, zona Fortuna, telefon 12513. (34793)

Vind mobilă „Progresul”, telefon 33679. (34802)

Vind radiocasetofon Grundig nou, cumpăr butoaie vin mici, telefon 33412. (34804)

Vind televizor „Venus”, radio „Enescu”, str. Dimitrov nr. 35, Fekete. (34803)

Vind două paltoane piele, noi, dormitor lemn masiv, cuptor aragaz complet, telefon 38130, după ora 16. (34803)

Vind mobilă combinată „Liva”, recamier extensibil, dulap supraetajat, lemn, telefon 38916, orele 13—20. (34810)

Vind apartament 4 camere, Caloa Aurel Vlaicu, bloc X 20, etaj III, ap. 13, telefon 49966. (34818)

Vind casă cu grădină, comuna Vladimirescu, str. Lenin nr. 98. (34823)

Vind haină imitație astrahan, mărimea 50, nouă, telefon 46365. (34824)

Vind deek Akai GX 31, telefon 17187. (34823)

Vindem cazane aramă, centrifugă, vopsele pentru bolangerie, Timisoara, telefon 961/31401. (7)

Vind casă ocupabilă 4 camere, pivniță, anexe, grădină, Belotint 200. Informații Soimoy 199. (34775)

Vind piei nutril safir, alte culori, tăbăcite, telefon 16231, orele 17—19. (34784)

SCHIMBURI DE LOCUINȚE

Schimb apartament proprietate de stat, 3 camere decomandate (confort I) zona Alfa (Faleza Sud), doresc 2 camere (confort I), zona Vlaicu, telefon 43756, după ora 16. (34931)

Schimb apartament proprietate de stat, confort sporit, 3 camere decomandate, gaz, Baia Mare, cu similar Arad, telefon 21858, Arad. (31830)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ DE GOSPODĂRIRE COMUNALĂ ȘI LOCATIVĂ ARAD

Face cunoscut: începînd din 28 decembrie 1986, programul de furnizare a apei calde menajere este următorul :

— zilnic 5,30—8 la toate punctele termice; 18—22 alternativ, pe zone, conform programului publicat în ziarul din 14 decembrie 1986,

— duminica 5,30—8 și 18—22 la toate punctele termice.

Încălzirea va funcționa continuu cu excepția perioadelor de livrare a apei calde menajere. (1102)

BAZA DE ATELIERE ȘI TRANSPORT ARAD

Str. Poetului nr. 131/A

Incadreză:

— fochiști autorizați I.S.C.I.R

Informații suplimentare la telefon 47242. (1101)

INCHIRIERI

Primec femeie în gazdă, cameră încălzire separată, zona Gării, telefon 33802. (34796)

Primim femeie singură în gazdă, cu servicii sau pensio-nară. Informații str. Badea Clitan nr. 50. (34819)

PIERDERI

Pierdut contract nr. 5163 pe un vitel contractat, eliberat de I.C.I. Lipova, pe numele Moș Maria, Corbești nr. 135. Îl declar nul. (34736)

Pierdut bloc fol parcurs aparținînd I.T.S.A.I.A. Arad, seria Ex nr. 256201—256300, pe numele Seget Vladimir. Îl declar nul. (34789)

Pierdut certificat medical eliberat de dispensarul întreprinderii UTA, pe numele Clonca Maria; Îl declar nul. (34792)

Pierdut legitimație de acces în Fabrica strunguri-Lipova, pe numele Toma Constantin. O declar nulă. (15)

DIVERSE

Pierdut portmoneu cu acte, pe numele Bredău Eutimiu, născut în Bihor, comuna Căbești. Găsitorniul recompensă la domiciliul actual, Arad, str. Pescarilor nr. 4. (34922)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Colectivul de muncă al schimbului B de la întreprinderea „Libertatea” transmite condoleanțe familiei Achimaș Gheorghe. (34924)

Au trecut 2 ani de cînd inima bunicii noastre mame, Barbu Maria, din Șofronea a încetat să bată, te plîng copiii și mama în veci nemîngiați. (34874)

În 30 decembrie se împlinesc patru ani de dureroasă despărțire de scumpul nostru sol, tată, socru, Benea Constantin, te vom plînge veșnic soția, soacra, fiii Ionică cu soția, Cristian cu soția și nepoatele. (34763)

Pios omagiu, tristă amintire la 27 decembrie s-au împlinit 4 ani de cînd a plecat dintre noi cel care a fost fiu și frate, Budău Gratiu. Nu te vom uita niciodată. Familia. (34790)

La 29 decembrie se împlinesc o scurtă perioadă de cînd aripă rece a morții a stîns ultima licărire a ochilor albaștri și a împietrit ultimul zîmbet nevinovat de copil al fiului nostru, Vlăd Bogdan Sebastian, în vîrstă de 6 luni. Veșnic Înlăcrimați, părinții. (3)

Tristă și duloasă amintire este ziua de 1 Ianuarie cînd se împlinesc un an de cînd a încetat să mai bată inima caldă și iubitoare a celui care a fost SARETI PAVEL (POALY), bunul nostru soț și tată a cărui amintire va rămîne veșnic vie în inimile noastre. Soția și fiul. (34869)

Sîntem alături de colegul nostru Șutlak Andrei. La trecerea în neființă a tatălui său și transmitem sincere condoleanțe familiei îndoliată. Colegii de la montaj parțial I.M.U. Arad. (34922)

Cu nemărginită durere anunțăm că în 30 decembrie se împlinesc un an de cînd a încetat să mai bată inima bună și iubitoare a mult iubitel noastre lice, soră, mătușă și cumnată, GEORGETA IGRISAN, părăsindu-ne pentru totdeauna și lăștindu-ne în suflul doar durere și jale. Comemorarea, 4 Ianuarie în Micașca nouă. Familia. (34637)

Pios și trist omagiu închinat cu aceeași profundă durere mult iubitel și neuitatei soții, soră, mătușă, ELISABETA dr. RADOVAN, la împlinirea unui an de la dureroasa despărțire. Eliza dragă recunoștință veșnică pentru devotamentul și suflul tău nobil. Gîndurile noastre te însoțesc în somnul veșnic. Soțul, surorile și nepotul. (34768)

Mulțumim rudelor, vecinilor, prietenilor, colegilor de serviciu și tuturor celor care au luat parte la dureroasă și l-au condus pe ultimul drum pe dragul nostru Clopcea Alexandru. Familiile îndoliată Clopcea și Achim. (34929)

La 29 decembrie se împlinesc un an de la moartea celui care a fost un bun soț, tată și bunici, IOAN COȘARBA, din Olari. Vel rămîne veșnic în inimile noastre. (34930)

Colectivul de oameni ai muncii de la A.E.C.S. Sere Arad este alături de directorul unității, Ing. Petre Glăvan, în marea durere pricinuită de încetarea din viață a mamei sale și transmite familiei sincere condoleanțe. (34920)

Colegii de muncă de la A.E.C.S. Sere Arad nu vor uita niciodată pe cea care a fost o bună colegă, Igrisan Georgeta, de la a cărei despărțire se împlinesc un an. Veșnic Înlăcrimați, părinții. (34946)



ANIVERSARI

Dragă TĂNTICA, azi cînd trandafirul vieții tale își deschide cea de-a 30 petală, soțul Nelu și III Marius și Neluțu, îți urează multă sănătate, fericele și un călduros „La mulți ani!”. (34308)

Multă sănătate și viață lungă dorim din toată inima bunel și dragii noastre mamă, soț și soră, ELISABETA MARTINOV, din Vinga, cu prilejul căderii celei de-a 60-a petală din trandafirul vieții și leșării la pensie. Soțul, fiicele, gluerii, nepoatele și Mîncă. (34853)

Cu ocazia pensionării mamei noastre Vîrtaci Helena, li dorim multă sănătate, fericele și un călduros „La mulți ani!”. Fiica, gineele și nepotul. (34910)

7 trandafiri roșii pentru

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjuncți), Ioan Borsan, Aurel Darie, Gabriela Groza, Aurel Harsan, Terentiu Petruț.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02. Nr. 40107. Tipografia Arad