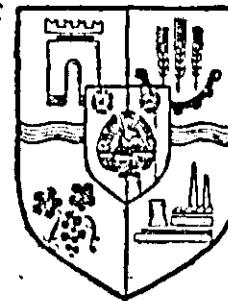


Vacanță rosie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXXIV

Nr. 9707

4 pagini 30 bani

Duminică

7 august 1977

23
344 AUGUST
1977

Să înfăptuim marea noastră sărbătoare națională cu noi succese în realizarea planului și angajamentelor!



întreprinderi arădene evidențiate pe ramură

"Victoria"

Bilansul încheiat la sfârșitul lui trecut la întreprinderea "Victoria" consemnează, printre cele, realizările deosebit de bune pe liniu de îndeplinirea planului de producție globală și marfa 103 și respectiv 110,2 la sută (de prevedere), exportul 0,3 la sută, productivitatea lucru 103,3 la sută, planului beneficiilor (105,8 la sută) etc.

Pentru aceste rezultate bune, luate în intrecerea socialistă pe anul 1976, întreprinderii "Victoria" i-a fost decernată, în aceste zile, cu ocazia adunării generale a oamenilor muncii, numă de unitate evidențiată ramură.

Hărnicul colectiv de muncă acestor întreprinderi a întrat astfel satisfacția activiștilor rodnice depuse în intrecerea socialistă, asumându-și odată angajamente pentru realizările în cel de-al doilea al cincinalui revoluției socio-scientifice, pentru ocuparea unui loc fruntaș în întreprindere și în viitor.

Întreprinderea de preindustrializare și achiziții

Trei ani la rînd, colectivul întreprinderii de preindustrializare și achiziții din județul nostru s-a remarcat prin rezultatele bune obținute în întrecerea socialistă. În anul 1976, de exemplu, planul de achiziții de la populație — principalul indicator de activitate al unității — a fost realizat în proporție de 102 la sută, iar planul de beneficii în proporție de 116 la sută. S-au obținut, de altfel, rezultate bune în această perioadă la toți cei 15 indicatori cuprinși în bilanțul încheiat la sfârșitul anului, remarcându-se în mod deosebit nivelul scăzut al cheltuielilor de producție (94 la sută).

Drept urmare, întreprinderea a fost distinsă, în aceste zile, cu titlul de unitate evidențiată pe ramură, pe anul 1976. Cu acest prilej, colectivul de muncă al întreprinderii s-a angajat să realizeze planul pentru anul 1977 pînă la 10 decembrie.

**O întrebare la care se așteaptă răspuns prin fapte:
Ce rezerve de creștere a producției există
în secția dv. și cum le valorifică?**

Sarcina de creștere suplimentară a productivității muncii pe trimestrul al III-lea este de 4,5 la sută, iar pe trimestrul al IV-lea de 4,2 la sută; lăsat două cifre jalon pentru activitatea constructorilor de vagoane. Realizarea sporului de producție trebuie să se bazeze deci pe folosirea deplină, eficientă a capacitaților de producție și a forței de muncă, a resurselor interne din fiecare secție. Anchetă noastră, recent efectuată prin secțiile boghiuri și mecanici universal de la întreprinderea de vagoane, a avut drept scop depistarea unor rezerve nevalorificate suficiente.

**Nu rezerve ci
rezervoare de ...
rezerve!**

Secția boghiuri. La un tur pe la cîteva brigăzi numărări patru strunguri, cinci freze și două răbozeze ce stau. Pentru explicării ne adresăm maistrului Ilie Mîrciov.

— O cauză este lipsa de lucru — ne explică maistrul. Producția fiind esențială pe ateliere este necesară o colaborare mai bună a lor. La montaj-lăcătuș ritmul a început și nu mai primește volumul de piese pe care-l putem prelucra.

Înță, aşadar, și o primă rezervă nevalorificată suficientă: organizarea productiei și a muncii.

— Dar, întreveni maistrul, mașinile stau și cînd sunt defecte. Deși secția mecanic-șef le repară, se întimplă cîteodată că încă 2-3 zile după epuizarea timpului afectat reparării să continue „cîrpelile”, oprindu-se astfel producția.

La brigada de mașini grele a maistrului principal Gheorghe Jelescă, discoperim noi rezerve. Discutăm cauză unei freze portale ce a stat două săptămîni din cau-

za unei roți dințate conice eliceolare, iar de altă două săptămîni la ea se poate lucra doar parțial, deoarece maistrul Jelescă a avut „ideea” de a izola avansurile la capurile port-freză.

— Ce considerați că s-ar putea numi rezerve nevalorificate suficiente în brigada dv?

— Aprovizionarea în timpul cel mai scurt cu piese de schimb ar reduce timpul de staționare mașinilor defecte. Tot la capitolul aprovizionare, consider că s-ar putea organiza asigurarea cu materiale în avans cu 10-15 zile, astfel am putea dirița cu o echipă sporită întregul proces de producție și n-am să slăbesc pierderile în timpul schimbului între oră și două-trei ori reperul la o mașină: să evită și complicațiile în aprozivarea cu scule.

La secția mecanică universală, din discuții cu subînginerul Ioan Mîrciov, sef de atelier, am notat că o rezervă imensă de creștere a productivității muncii și de economii totodată standardizarea reperelor la vagoane. Ce ar însemna această standardizare? Ar conduce la mai puține sortimente de lame, aprovizionarea ar fi mai ușoară, s-ar realiza însemnante economii la S.D.V.-uri, ar fi

mai puține reglări la utilaje etc. Rezolvarea acestei probleme depinde de sorțierul proiectării și de atelierul de proiectări a tehnologilor la rece. Am notat, de asemenea, necesitatea eliminării, încă din fază de concepție, a adăsușului exagerat de prelucrare la piesele turnate și forjate. Tovarășul I. Mîrciov ne-a dat ca exemplu reperul crapoline superioare, reper la care din cauza adăsușului de prelucrare de circa 20 mm, productivitatea muncii în opt ore scade cu 10 la sută.

Disciplina în producție: cazuri și cauze

Din păcate însă, în cele două secții am găsit mașini care stau și din cauze subiective — acte de indisiplină. Augustin Togă

FLOREA LUCACI

(Cont. în pag. III)

Strungul 66000

În aceste zile, de pe fluxul de fabricație al întreprinderii de strunguri a ieșit strungul cu numărul 66 000. Acest moment, care ilustrează bogata activitate desfășurată în întreprindere în colo-

aproximativ 29 de ani de la înființare, coincide cu un alt eveniment deosebit în viața colectivului constructorilor de strunguri arădeni: introducerea în fabricația de serie a primului strung frontal SF 280 cu comandă secvențială, o nouă creație a specialiștilor întreprinderii care se remarcă prin rândamente superioare în funcționare și o înaltă execuție.

De menționat că aceste succese s-au obținut la I.S.A. paralel cu însemnate realizări în ce privește îndeplinirea sarcinilor de plan curente. Astfel, bilanțul lunii iulie consemnează realizarea integrală a sarcinii suplimentare de creștere a productivității muncii (4,5 la sută față de prevederii) ceea ce determină un spor de producție pe această perioadă de peste 3 milioane lei.



Calitatea ireproșabilă a lucrărilor și a produselor a fost și rămase obiectivul nr. 1 al întrecerii socialești desfășurate de colectivul întreprinderii "Victoria". Tinăra Iuliana Morar, muncitoare la atelierul subansamblu, se slujează printre fruntașii întreprinderii tocmai pentru calitatea ireproșabilă a muncii sale.

În pag. a IV-a

- Concurs de admitere în învățămîntul liceal și profesional, examene de corigență și bacalaureat
- Concurs de admitere în învățămîntul superior

constituie un puternic factor mobilizator de a obține rezultate cît mai bune. Înță, la acea oră matinală, munca și elevii anului I de la filiala nr. 1 din Peșica a Liceului agricol-industrial, sub conducerea maistrului instructor Ilie B. Ion.

In seră se adă cultura de castraveti. Am asistat în acea zi la un lăpă deosebit. Într-unul din sectoare, inginerul Gaspar a făcut un instrucție tehnică, arătând cum trebuie să se pro-

Cluburile muncitorești și activitatea cultural-educațională

Cluburile muncitorești ale sindicatelor arădene oferă un cadru propice desfășurării unei activități bogate și interesante, de o mare bogătie de idei, capabilă să contribuie la continuă educație patriotică, civică și estetică a oamenilor muncii. În felul acesta ele își aduc apărul la înfăptuirea programului partidului nostru în domeniul muncii politico-ideologice și cultural-artistice, a indicatiilor secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

In pagina de față prezentăm cîteva aspecte privind modul cum sunt implicate cluburile muncitorești în ansamblul activității cultură-educative.

Puncte de reper ce obligă

Pe linia activității de educare și formare a omului nou, multilateral dezvoltat, constructor consistent al socialismului și comunismului, miscarea artistică de amatori din cadrul cluburilor muncitorești ale sindicatelor arădene și-a adus o contribuție de seamă la largirea orizontului politic-cultural al oamenilor în unitate, la formarea și dezvoltarea conștiinței sociale.

În acest sens, ampla manifestare politică-ideologică, cultural-artistică de creație și interpretare, Festivalul național „Cintarea României”, a mobilizat energiile oamenilor muncii din județul nostru, ca și din întreaga țară. Astfel, încă de la declansarea fazei de masă s-a învederat participarea unui număr cît mai mare de formațiile artistice și creațorii. La nivel un alt festival precedent nu s-au inseris așa de multe formațiile artistice muncitorești: 380 de formați și cercuri de creație cu un număr de 8.700 de interpreți și creațori. Acestea au prezentat peste 250 spectacole difuzate în întreprinderi, cluburi muncitorești, săli culturale, bibliotecă sindicale, orașe și comunități județene, la care au luat parte ca spectatori 30.000 de oameni ai muncii.

Faptul că la faza de masă, municipal și județeană au participat numeroase formații noi, dovedește că arta amatorie muncitorească joacă un rol tot mai mare în opera de educare a maselor, în formarea gustului estetic al oamenilor muncii, în dezvoltarea spiritului de răspundere pe care trebuie să-l albă fiecare cetățean față de societate în formarea nouului public consumator al valoilor artei.

Cele 57 de formați artistice de amatori ale sindicatelor selecționate la faza județeană a Festivalului național „Cintarea României” de la întreprinderile de vagoane Combinatului de îngrășăminte chimic, întreprinderile de strunghi și sindicatul de haine

C.F.R., Sindicatul învățămint și alele au demonstrat pe deplin că sindicatul arădene dispune de valori autentice. Printre acestor opt formați au pășit pe scena fazelor județene, împunând numeroase talente din rândurile oamenilor muncii, dovedind astfel în mod clară capacitatea creațoare a artistilor amatori ce activează în cadrul cluburilor din municipiu și județ. Este de asemenea, o adevarată minărie pentru noi că două dintre formațiile artistice ale sindicatelor arădene selecționate la faza finală a festivalului s-au întors în municipiu cu distincții dintr-o cale mai mare. Tânără orchestra simfonică a sindicatului învățămint a cucerit locul I pe țară, iar corul bărbătesc al sindicatului întreprinderii de vagoane locul II pe țară.

Pîrste, toate rezultările obținute obligează și mai mult formațiile artistice amatoriale ale sindicatelor arădene ca, acestora să-și aducă o contribuție și mai eficientă la dezvoltarea conștiinței sociale și a oamenilor muncii, la promovarea gustului artistic autentic în rîndul publicului spectator.

GHEORGHE BURDAN,
membru în biroul executiv al
Consiliului Județean al
sindicatelor Arad



Scenă metrajelor cineclubiștilor sindicatului I.V.A. sunt mult apreciate de colectivul de muncă al întreprinderii. În imagine: membrii cineclubului în acțiune.

Relatăm ce sesizăm

(Fragment din textul brigăzii artistice al sindicatului Combinatului chimic Arad)

Pe la secolii am collindat
Si exemplu am adunat
Foarte multe pozițive

Dat... mai slăt și negativ;

Uite-o, uite-o ba-o vina,

Cum se plimbă cu mașina

Eugeniu Blănaru

Se plimbă cu „autocarul”

În timpul serviciului

În ciuda volanului

Sau poate s-a reprobat!

Că sofer la combinator!

E o lăptă demnă de sanctificat.

Să nu credem că-s inventă,

La echipa de intervenții

Ovidiu Balz a intervenit

Pînă s-a întărgostit

Elind în tură s-a amotocat

„De-o nevoie să dîntr-un alt sat”

Să-i rămas înțimoara

Trei zile la Timișoara!

Ei, nu sună să sint gelos

Treabă lui, dar nu-i frumos!

Să lipsești nemotivat!

...

Tîscă Gheorghe este pașnic

Dat e vesnic „om de praznic”

Face el cum nimic este

Să mereu se chercheze;

...

Toi ce-am spus ca negativ

Îndreptăm definitiv

Să-n programul care vine

Să vorbim numai de bine.

Cluburile muncitorești și ale tineretului reprezintă în permanentă o modalitate eficientă de educare a tinerilor și totodată un mijloc de petrecere plăcută a timpului liber. Pentru a vedea cum se concretizează aceste lucuri, ne-am deplasat prin cîteva cluburi din municipiul Arad.

Bună seara, tinere!

Se pare că și o simplă formă de salut te poate face să-ți formezi o părere despre o seară de dans. La Clubul tineretului este întîmpinat de organizatorii cu această amabilitate. Multii tineri vin aici pentru a-și petrece în mod plăcut și, util timpul lor liber. Este foal să tinerii sănătății, ca de obicei, prezintă formația „Atlantida”. Își întrează să înslinuie pentru cîteva minute Directorul clubului, tovarășul Tiberiu Bal, se preocupă, după cîte am înțeles, de organizarea unui concurs literar, gen „Cine și-a cîștagă” cu tema „Cunoaște opera și autorul” care va începe peste cîteva minute. Mă apropiș de un tinăr. Aflu că se numește Gheorghe Coroș și este elev la Liceul mecanic nr. 1 din Arad.

Cum vă se par serile cultură-educative organizate aici?

Îmi plac mult deosebit cele organizate la alte cluburi din Arad. Muzica este bună, tinerii sunt decenti și nu se lumează în sala de dans.

Aj spus „alte cluburi”. La

BREVIAR

La clubul U.T.A. a avut loc o expoziție pe tema: „Politica P.C.R. despre rolul femeii în viață economico-socială a țării”. La același club muncitor, în sala de lectură, cu prilejul împlinirii a 156 de ani de la nașterea marcelului poet român Vasile Alecsandri, s-a organizat un medalion literar.

In cadrul clubului „File de istorie”, la întreprinderea de strunghi a avut loc expoziție: „Simion Bărnuțiu — ginditor și om politic, fruntaș al revoluției de la 1848—1849 din Transilvania”.

La Revizia de vagoane C.F.R. a avut loc, după o documentată expoziție pe tema: „Patriotismul socialist în creația poeștilor contemporani”, un recital de poezie patriotică și revoluționară.

„Prin promovarea progresului tehnici, la restructurarea unor game variate de produse pentru atingeră numărul necesar de tipodimensiuni” — s-a înfișată dezbaterea organizată de comitetul sindicatului de la I.A.M.M.B.A.

Pentru o activitate continuă de largă perspectivă

Crescerea eficienței muncii culturale desfășurate de cluburile muncitorești este indisolvabil legată de organizarea și desfășurarea ei într-o vizlune clară, de cunoașterea sarcinilor ce se desprind din documentele de partid și de stat și în modul în care acesta se particularizează în fiecare întreprindere arădeană. Urmată modul cum se înăpătrește acest deziderat, cu prilejul unei recente mese rotunde organizată de Consiliul Județean al sindicatelor în colaborare cu redacția ziarului „Flacără roșie”, au desprins o serie de acușări reușite. De pildă, am aflat că la clubul muncitoresc al întreprinderii textile U.T.A. s-a organizat, cu sprijinul juristului Octavian Nețeu,

o dezbatere pe tema: „Locul și rolul consiliului oamenilor muncii

în viața întreprinderii” și o altă dezbatere pe marginea Legii privind creșterea rolului și atribuțiilor maistrului. În producție Ambelor acțiuni au trezit un ecou larg în rîndul participantilor. Întrucât discuțiile au fost axate pe situații și exemple concrete din întreprindere. Același participant la masa rotundă, tovarășul Tiberiu Chereches, responsabilul clubului U.T.A., releva și o altă inițiativă pentru vizitor, anume de a organiza o masă rotundă pe tema modului în care se integrează în producție tinerii care au beneficiat de grădini. Toate aceste acțiuni, găzduite în incinta clubului și alele pe care nu le-am cunoscăt aici, nu pot decât să facă cîinste celor ce le organizează. Repetatele noastre critici adresate clubului U.T.A. pentru situația activității în perioada desfășurării Festivalului național „Cintarea României” au avut, după cum se poate vedea, un ecou puternic.

Dar, masa noastră rotundă a scos în evidență, alături de aspecte pozitive și numeroase aspecte anacronice. Tovarășul Marin Cocișă, responsabilul clubului Combinatului chimic, recunoaște deschis, fără nici o jenă, că de luni de zile n-a mai organizat nici o acțiune politică-educativă la club. Desigur, pe linia muncii artistice, formațiile sindicatului Combinatului chimic au obținut cîteva succese în cadrul Festivalului național „Cintarea României”, dar ele nu pot

salva totala inactivitatea de la club, lucru ce este altfel și cu prilejul taberei organizat de redacția zilei vii.

Același apăție am de la interventia tovarășului Berchescu, responsabilul I.V.A. De fapt, priul a spus interventie G.B., întocmai că sabilul clubului Combinatului, n-a fost în stare să organizeze în cursul anului 1970, întrucât se aștepta o acușare de răsărită. „Cu toată apăția de la I.V.A., nu putem să organizăm o activitate politică-educativă a stagiařilor, după vîrstă de 16 ani, în vară, în Sighetu Marmației, să începem să organizăm cadrul C.I.P. la nivel național, să dezbatem la cadrul secțiilor întreprinderilor săliile culturale de altă parte, să organizăm cîinstele de creație, să organizăm cîinstele mecanice, să organizăm programe în cîinstele de la XXXIII-lea aniversare a patrulei Iar ansamblul „Rapsodia mureșană”, recent de la festivalul muncii, sport și viață, organizat la Brășov, unde a avut un premiu III.

Desigur, este bine să fie băntăta întreprinderii, să se aducă muncii cîincoitoare, să se aducă cîinstele culturale și să se organizeze cîinstele de sindicat și să se întreprupere și după săptămînă. Festivalul național „Cintarea României”. Dar nu se poate să păță cu ideea că tocmai de la unica culturală ar putea fi mai intensă și eficientă lucru să se desfășoară la vîrstă fără nici o perspectivă. Ideal rînd că toate aceste acțiuni organizate vor fi deosebite, că nu se repetă din activitățile muncitorilor, precum și vîzitorii să nu mai întîlnească în genul celor semnată și burile întreprinderilor și Combinatului chimic.

EMIL SV

Serile de dans, cu și fără momente educative

care anume vă-ți referă?

— De exemplu, clubul întreprinderii „Tricolul roșu”

Între timp a început și concursul. Cîteva fete și tineri, interesați, curiozitate, multumire. Pe grafic săptămînal urmăresc activitățile, fiecare seară de dans are și un moment educativ. Utilul și plăcutul se îmbină armonios.

La fel se desfășoară „Joia tineretului” și la clubul întreprinderii de vagoane. În organizarea comitetului U.T.C. pe întreprindere.

Aici se poartă și discuție despre contribuția populației din județul Arad la desfășurarea evenimentelor de la 23 August 1944. După aceasta, peste cîteva minute, va începe un „maraton al dansului”, dar, spre surprinderea mea nu se danseză ci se joacă. Frumoasa noastră muzică populară de pe Valea Mureșului a reușit să-și antreneze pe tinerii construcțori de vagoane la joc. Să cu jocul... nu-i de joacă

— Bună seara, tinere!

— De exemplu, clubul

— De exemplu

