

Documente de mare importanță pentru cauza păcii

„Savanții eminenți au avertizat lumea asupra primejdiilor care decurg din continuarea experiențelor nucleare. Guverne, parlamente, diferite mari organizații din numeroase țări și conducători ai vâștii spirituale și religioase cer încetarea acestor experiențe... așa începe unul din documentele adoptate de Consiliul Mondial al Păcii la sesiunea care a avut loc între 10 și 16 iunie în capitala Ceylonului — Colombo.

Sublinierea primejdiei este urmată de cererea de a se pune capăt explozilor experimentale cu armele atomice și hidrogen, care amenință existența omenirii.

„Ceream ca guvernele vizate, să declare imediat armistițiul în ce privește toate explozile experimentale și să grăbească tratativele pentru a se ajunge la un acord cu privire la interzicerea tuturor explozilor de acest fel”, se spune în același document amintit mai sus — „Apelul către toate guvernele de a înceta imediat experiențele nucleare”.

Sesiunea Consiliului Mondial al Păcii a mai adoptat în unanimitate următoarele documente: Apelul în vederea unor acțiuni comune împotriva explozilor experimentale cu armele nucleare; Declarația cu privire la armistițiul nuclear și la dezarmare; Recomandările comisiei pentru dezarmare; Scrișoarea către secretarul general al O.N.U. Dag Hammarskjöld; Rezoluția aprobată de Comisia pentru problema slăbirii încoordonării și problemele legate de aceasta... Toate acestea sînt documente de mare valoare umană. Ele simbolizează gradul înalt de conștiință la care a ajuns omenirea în timpurile noastre.

Sesiunea de la Colombo a Consiliului Mondial al Păcii marchează un eveniment important în lupta partizanilor păcii de pretutindeni pentru a-și impune voința lor de pace în fața forțelor negre ale războiului.

După Bandung — care a marcat o etapă importantă în lupta de eliberare națională a popoarelor Asiei și Africii și în lupta pentru înțelegerea între popoare pe baza cunoștințelor principii adoptate aici, — Colombo va deveni al doilea oraș asiatic de numele cărui se leagă evenimente internaționale deosebite de importante pentru viitorul pașnic și fericit al omenirii.

După discuții, care s-au purtat în condițiile deplină libertăți — fapt subliniat de mulți vorbitori, delegații la sesiunea Consiliului Mondial al Păcii de la Colombo au ajuns la adoptarea de documente din care rezultă o idee unică — pacea, și ce trebuie făcut imediat pentru asigurarea ei.

Dezbatările și documentele adoptate la Colombo sînt străbătute de aceeași idee. Pentru participanții la sesiunea de la Colombo, ca și pentru iubitorii de pace de pretutindeni, problema încetării imediate — măcar provizorie — a experimentării armelor atomice și cu hidrogen apare ca problema nr. 1 a zilelor noastre.

Salutul și aprobarea acestor chemări a Consiliului Mondial al Păcii, popoarele lumii îmbrățișează cu aceeași căldură și recunoștință recenta inițiativă a U.R.S.S. care, în cadrul subcomitetului O.N.U. pentru dezarmare, a propus să se înceteze imediat, pentru 2—3 ani, toate experiențele cu armele atomice și cu hidrogen și să se institue un control internațional asupra respectării acestei încetări a experiențelor.

Este o nouă mărturie elocventă că Uniunea Sovietică pășește cu consecvență în fruntea luptei pentru pace și dezarmare. Este o nouă și strălucită dovadă că omenirea găsește în U.R.S.S. sprijinitorul de nădejde al aspirațiilor sale.

Glasul popoarelor care s-a făcut auzit la Colombo trebuie să aibă un răsunet corespunzător la Londra. În ce privește delegația sovietică, sîntem conștienți, din altitudine și propunerile care le-a făcut pînă acum, că este de acord cu armistițiul nuclear la care cheamă Consiliul Mondial al Păcii.

Este necesar ca popoarele, prin dorința lor arzătoare de pace, să impună reprezentanților puterilor occidentale să adopte o poziție realistă în lucrările subcomitetului pentru dezarmare de la Londra și să contribuie la înfăptuirea cel puțin a armistițiului nuclear.

Sesiunea de la Colombo a Consiliului Mondial al Păcii a cerut de asemenea să se pună capăt politicii de creare a blocurilor, convocarea unei conferințe a marilor puteri, restabilirea locului ei în lume de drept R. P. Chineze în O.N.U., retragerea din Europa a trupelor străine, crearea unui sistem unic de securitate colectivă în Europa.

La Colombo au fost demascate cu putere acțiunile imperialiste împotriva păcii și libertății popoarelor. Iubitorii de pace din lumea întreagă și-au manifestat îngrijorarea pentru construirea rețelei de baze atomice în vederea unei agresiuni împotriva țărilor socialiste.

Popoarele din lumea întreagă susțin din toată inima documentele sesiunii de la Colombo a Consiliului Mondial al Păcii. Alături de celelalte popoare, poporul nostru — care prin reprezentanții săi și-a spus cuvîntul la Colombo împotriva războiului și a experiențelor cu arma nucleară, susține apelurile care s-au lansat în vederea întăririi păcii și colaborării între popoare.

În contul telmestului III

Secția jantile-prosoape din cadrul Întreprinderii orășenești de industrie locală nr. 2 Arad și-a îndeplinit sarcinile din planul de producție pe trimestrul II al anului 1957. Începînd din ziua de 21 iunie a. c. secția lucrează în contul lunii iulie, respectîndu-și angajamentul luat cu ocazia încheierii contractului colectiv pe 1957.

Rezolvînd o serie de greutăți tehnice, datorate unor cauze obiective, conducătorul secției, Ludovic Patk, sprijinit de conducerea Întreprinderii, de organizația de partid și comitetul sindical, a reușit să creeze printr-o muncă susținută condiții bune pentru desfășurarea procesului de producție, pentru creșterea productivității muncii și îmbunătățirea calității produselor.

Disciplina conștientă și fermă a stat la baza succeselor secției. Muncitori fruntași ca Alexandru Gyarmathy, Francisc Szarwasky, Irina Weiss, echipa muncitoare Ghizela Buza, Ioan Oravetz și alții nu au preocupat nici un efort în scopul îndeplinirii și depășirii normelor de producție.

In cîntea Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților de la Moscova, secția jantile-prosoape a confecționat un tip nou de prosoape „tip festival”, din care un număr de cîteva bucăți au fost date drept cadou delegației R.P.R. care pleacă la festival.

In ceea ce privește prețul de cost al produselor ei a stat în permanență în centrul preocupărilor secției jantile-prosoape, realizîndu-se o micșorare cu 16 la sută față de trimestrele III și IV ale anului 1956.

C. DOBRE, coresp.

INSTANTANEE O secție productivă

Dintr-o căsuță din capul salului rîzbat prin ferestrele larg deschise ecoul unei melodii fluierate. Cine o fi petrecînd oare așa de bine la ora asta, cînd în arșița amiezii tot salul e la prăsilă?

Cei trei meșteri nu petrec. Sudoarea pe frunțile lor nu-i mai potolită ca pe frunțile celor din cîmp. Și azi au făcut peste planul zilei cîteva perechi de opinci. Cîștigul alunecă greu în talpa groasă... Lună de lună, ei trei au dat cîte 80—100 perechi de opinci peste numărul prevăzut.

Ați auzit de acest concurs?

S-a petrecut cu oreo două săptămîni în urmă, pe șoseaua ce trece prin Vinga. Trebuie să fi auzit de el... rezultatele au fost strălucite. Cine au fost concurenții?

Marica Rankov, e una din concurențe. E o fetiță de șase anișori. Are niște ochi pătrunzători din care cîștigă din prima clipă curajul. Și ce s-a mai auzit cu toată înaltă! Au bucurat-o, nu-i vorbă, bomboanele primite, dar diploma de premianță la concurs, deși nu o putuse cîștiga singură, îi-o spune numădect pe de rost. Știi ce i-a zis într-o seară mamei sale? „Ce fel de colectivă ești tu mamă că n-ai nici diplomă... Și tata la fel. Uite eu, dacă sînt sportivă, am primit diplomă. Și n-a fost ușor să o cîștig între 60 de concurenți...”

La fel se bucură și Sevastița lui Raș pentru că ea și Gheorghică Bonțilă au cîștigat cupele la concursul de tricicliști. La cros au participat mai mulți, iar la concursul de bicicliști s-au distins Cornel Ionescu și Hilda Mauer primul de 7, al doilea de 8 ani.

Dar mai mult ca oricine s-a distins, fără îndoială, tîndra educatoare Emilia Giurgiu, responsabilă comisiei de femei din comună, care știe să organizeze atât de plăcut timpul liber al copiilor.

MARIA ROSENFELD



Organ al comitetelor orășenești și raional P.M.R. Arad și al staturilor populare orășenești și raional
Arad, anul XIV Nr. 4002 4 pagini 20 bani Simbătă, 22 iunie 1957



MÎINE Festivalul orășenești al tineretului

Tineri și tinere!

Mîine are loc festivalul orășenești al tineretului. Comitetul de organizare vă invită pe toți să participați la întrecerile culturale și sportive.

Închinat Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților de la Moscova, festivalul orășenești va avea loc duminică, 23 iunie. La ora 9, pe stadionul „Progresul” va avea loc mîningul de deschidere a festivalului. La ora 10 vor începe întrecerile sportive la fotbal, handbal, volei, gimnastică, atletism etc.

La Palatul cultural, începînd de la ora 10, puteți asista la întrecerile dintre cele mai bune echipe culturale.

Seara, începînd de la ora 21, luați parte la carnavalul tineretului care se va desfășura în piața Avram Iancu. La această serbare își vor da concursul artiștii Teatrului de stat din Arad. Veți avea la dispoziție muzică, bufet, diferite surprize.

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNITI-VA!

FLACĂRA ROSIE

Mai sînt 36 zile pînă la FESTIVALUL de la MOSCOVA

Spre mai mult și spre mai bine

La Întreprinderea pentru colectarea și industrializarea laptelui lucrează peste 40 de tineri, dintre care 18 sînt tînărșii.

Ne-am interesat cum muncesc acești tineri în vederea împlinirii Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților de la Moscova. Informațiile primite de la tov. Alfred Bodnar, secretarul organizației U.T.M. și de la alți cîțiva tineri, sînt suficiente pentru a-ți face o imagine despre preocupările lor.

Alfi, mai tînăr, că în producție tineri ca Gheorghe Lenciu, Dumitru Boia, Constantin Tulcan, alături de ceilalți muncitori, se străduiesc să lucreze cît mai bine, să dobîndească succese în cîntea marilor bărbători a tineretului — Festivalul de la Moscova.

Un fapt îmbucurător e că aici tinerii au început să participe tot mai activ la viața culturală și sportivă. Echipa artistică, înființată numai cu cîteva luni în urmă, a și prezentat două programe și se pregătește să dea alte reprezentații. A luat ființă de curînd o echipă de fotbal, care la primul meci a ieșit învingătoare. Planul de muncă al organizației U.T.M. prevede înființarea unui teren de volei, a unui „colț al Festivalului”, confecționarea unei mese de tenis de masă etc.

Dar cînd lei cunoștință de aceste realizări și de ceea ce e prevăzut să se facă în viitor, ei se facă să-și dea seama că organizația U.T.M. e numai la început de drum, că se poate face mai mult în privința

mobilității tineretului în producție și în activitatea obștească.

Și iată de ce. Toate acțiunile întreprinse pînă acum au fost spontane, iar la activitatea culturală și sportivă nu iau parte toți tinerii, ci numai un grup restrîns. N-a luat încă ființă „colțul Festivalului” și nici nu se prea cunoaște cum anume ar trebui organizat acesta, cît despre întrecerile socialiste dintre tineri ori despre colectarea de fier vechi, borcane și sticle, nu se prea poate vorbi. Cînd secretarul organizației U.T.M. I s-a arătat că posibilitățile de organizare a muncii tineretului sînt mult mai mari, el a căutat să găsească un motiv, și anume că în această perioadă nu s-a muncit fiindecă... au fost prea ocupați cu producția.

Dacă ar fi să ne luăm după un asemenea „motiv”, atunci ar însemna că tineretului să nu albească nicodată timp să ia parte la acțiunile culturale și sportive. Să te sîtulezi pe această poziție e cît se poate de greșit. În orice perioadă a anului există preocupări de producție și oricînd de mult ar fi de lucru nu se poate neglija munca educativ-culturală. Deci timp liber rămîne suficient, dar acesta trebuie folosit rațional, cu pricepere, în interesul fiecărui tînăr.

Pînă la deschiderea celui de-al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților n-a mai rămas mult timp. În cîntea acestui mare eveniment, organizația U.T.M. are datoria să-și intensifice activitatea, să mobilizeze pe toți tinerii în acțiuni de folos obștesc.

Schimb de experiență între cadrele didactice

Acum cîteva zile a avut loc o conferință metodologică a profesorilor și învățătorilor care predau la clasele a IV-a și a V-a, clase de legătură între ciclul I și ciclul II. Menționăm că acest schimb de experiență între lucrătorii din învățămînt face parte dintr-un plan de acțiune bine definit al secției de învățămînt și cultură a statului popular orășenești.

Baza discuțiilor au constituit-o două referate: unul prezentat de un învățător de la clasa a IV-a și unul de un profesor de limba română de la o școală de 7 ani

din cartier.

Cu toate că generalitățile au abundat, cei doi referenți și-au făcut pe deplin datoria. Ei au prezentat colegilor un succint expozit al experienței acumulate în cursul mai multor ani. Discuțiile s-au desfășurat la un înalt nivel științific. Lupta de opinii a fost principială. S-au făcut o serie de propuneri menite să îmbunătățească procesul instructiv-educativ.

Ținînd seama de rezultatele obținute, secția de învățămînt și cultură va trebui să organizeze și în viitor astfel de consfătuiri.

Pe marginea sfatului S.M.T. Curlici

Un bun prilej de analiză a muncii

In campania de primăvară — rezultatele puteau fi mai bune

Participanții la sfatul S.M.T. Curlici au ascultat cu mult interes referatul prezentat de tov. Ștefan Bekes, directorul stațiunii, care a înfățișat destul de amănunțit activitatea brigăzilor de tractoare și a conducătorii S.M.T.-ului.

Cu toate greutățile provocate de lipsa unor piese de schimb, mecanizatorii au reușit la 1 martie să termine repararea utilajului agricol și să înceapă munca în cîmp. În cursul acestei luni timpul fiind favorabil, ei au reușit să facă lucrări de bună calitate la arături și însămînțări și, printr-o justă folosire a tractoarelor, să depășească planul pe stațiune cu 100 la sută. Planul pe campania de primăvară n-a fost încă realizat pe stațiune decît în proporție de 91,4 la sută. Aceasta ca urmare a faptului că stațiunea n-a acoperit prin contractări decît 60 la sută din volumul lucrărilor. Apoi, timpul ploios care a urmat i-a împiedicat pe tractoriști să efectueze lucrările planificate și stațiunea să-și respecte sarcinile contractuale. Au existat și deficiențe în ce privește aprovizionarea cu carburanți a brigăzilor, au existat deplasări în gol, pierderi de carburanți, indisciplina în unele brigăzi etc. Brigada I-a care a lucrat la Zimanduz n-a realizat planul decît în proporție de 63 la sută, aici manifestîndu-se neglijență în folosirea tractoarelor și indisciplina în muncă. Celelalte brigăzi au reușit să depășească planul de la 45 la 100 la sută.

La nerealizarea planului pe stațiune a contribuit și faptul că brigăzile de tractoare au fost puțin controlate și îndrumate de către conducătorii stațiunii. Dacă brigăzile a II-a și a

XII-a, bunăoară, erau mai des controlate aici nu și-ar fi găsit cuib în disciplină, lipsa de răspundere.

CARE E CONTRIBUȚIA S.M.T.-ULUI LA ÎNȚEBINEREA CULTURILOR?

Tovarășul Ipolit Iacobina, inginer agronom-șef al stațiunii, a vorbit despre înțebinerea culturilor, pregătirea pentru recoltare și treieris.

„Dacă porumbul nu este prășit la vreme îl năpădește buruiana, vegetația ierboasă și recoltele sînt foarte mici, chiar dacă arătura s-a făcut la vreme” — reda dinșul un citat al academicianului Gh. Ionescu Sisești. Apoi a dat cîteva exemple din rezultatele comparative obținute de ICAR Lovrin prin efectuarea unui număr diferit de prășiri. De ce n-ar fi luate aceste exemple din gospodăriile colective deservite de S.M.T.? Oare la Dobroanți și Pincota, sau la Itrăș și Sofronea nu s-au obținut recolte diferite? N-ar fi fost oare mai convingător astfel de comparații decît datele experimentale ale I.C.A.R.-ului Lovrin? Fără îndoială că era mai bine așa, mai folositor, dar asta presupune o cunoaștere a situației din gospodăriile colective. Dar aceasta poate că nici nu merită atîta atenție. Remarcăm că vorbitorul n-a știut să vorbească foarte convingător despre prășitul mecanic. „Într-o singură zi un mecanic tractorist, cu mașinile corespunzătoare, lucrează cît ar lucra 100 oameni la prășit cu sapa, sau 60 oameni și 5 cai la prășitul cu prășitoarea trasă de cai”. Acest lucru e foarte adevărat. Cîte zile muncă ar putea economisi colectivitățile dacă ar efectua prășitul cu mijloacele mecanizate ale S.M.T.-ului? Dar, tov. Iacobina a arătat în continuare: „Cu mijloace mecanizate, pînă la această dată, nu am prășit nici un hectar deoarece gospodăriile, în primul rînd, n-au semănat cu mijloace mecanizate și, în al doilea rînd, colectivitățile se lasă

Un succes al cooperativelor de la „Solidaritatea timplărilor”

La cooperativa „Solidaritatea timplărilor” a avut loc un eveniment deosebit. Pentru rezultatele obținute în îndeplinirea planului de producție, cooperativa a fost distinsă cu drapelul roșu de producție al U.C.E.C.O.M.-ului.

Adunarea festivă a fost deschisă de tovarășul Gheorghe Vasilichi, președintele U.C.E.C.O.M.-ului. În cuvîntul său, tovarășul Vasilichi l-a felicitat pe cooperativă pentru succesele obținute. În același timp el a vorbit despre sarcinile care stau în fața cooperativei. Tovarășul Vasilichi a spus la sfîrșitul cuvîntării sale:

„În țara noastră mai sînt multe cooperative care s-au angajat să cucerească la anul acest drapel. Va trebui să faceți eforturi susținute pentru a menține în minile voastre acest drapel”.

Tovarășul Iuliu Vari, președintele cooperativei, a mulțumit cooperativărilor pentru munca depusă și l-a felicitat pentru faptul că au reușit să cîștige a doua oară drapelul roșu de înfrînță.

Dintre cooperativărilor au luat cuvîntul, arătînd prin ce că au reușit să obțină acest rezultat: Iuliu Nagy, Ioan Bartha, Ioan Condaci și alții.

La adunarea festivă au mai participat tovarășul Gheorghe Augustin, șeful personalului U.C.E.C.O.M., Ștefan Biro, secretar al comitetului orășenești P.M.R. și alții.

„Bun pentru cereale 1957”

În stațiile de cale ferată din cadrul reviziilor de vagoane a început munca de pregătire a vagoanelor pentru transportul cerealelor din noua recoltă.

În acest scop au pornit la muncă echipe speciale de etanșare înzestrată cu toate sculele necesare. La Revizia de vagoane C.F.R. Curlici s-a format o echipă de reparare și etanșare a vagoanelor.

În prima zi de muncă echipa de lăcătuși condusă de Dănilă Ardelean a reparat și etanșat 16 vagoane pe care s-a aplicat inscripția „Bun pentru cereale 1957”.

DUMITRU ZUBA, coresp.

Sprijin

Cu prilejul unei vizite făcute de comisia de femei de pe lîngă sfatul popular orășenești la Casa de copii nr. 1 din Arad conducerea acestei unități a cerut sprijin pentru procurarea unor instrumente muzicale necesare cercului de muzică.

Comisia de femei a răspuns favorabil cererii și a organizat o tombolă, din veniturile căreia s-au procurat instrumente muzicale.

Acțiunea a fost sprijinită deosebit de tov. Ana Ionescu, responsabilă comisiei de femei de pe lîngă Sfatul popular al orașului Arad, Ludmila Welner, secretara organizației de bază P.M.R. din cartierul I, Ana Toli, deputată, Maria Blaj, Cristina Ostoi și Maria Lovinescu.

CONCERT REUȘIT



Zilele trecute, în sala Palatului cultural a avut loc un concert de coruri și arii din opere și operete, prezentat de corul și orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat din orașul nostru. Cu această ocazie și-a dat concursul și tenorul Ion Dacian, artist al R.P.R. Concertul s-a bucurat de un succes deosebit.

In clișeu: un aspect din timpul concertului.

(Continuare în pag. 2-a)

FILMELE TĂMINII

„CITADELA SFĂRÎMATĂ“

Iată-ne în fața unei noi producții a studiourilor noastre. Ca și celelalte filme românești, „Citadela sfărmată“ — o ecranizare după piesa lui Horia Lovinescu — a dat naștere la o discuție. În jurul acestui film s-a creat un adevărat curent. Săptămîni de-a rîndul zărilor și revistele noastre au analizat în coloanele lor jocul actorilor, scenariul, regia. Și pe drept această vîlvă, căci „Citadela sfărmată“ este un film interesant, valoros.

În cronica de față ne vom mărgini doar la câteva constatări.

S-a manifestat, la începutul turnărilor filmului, o îndoielă din partea criticii, asupra posibilităților pe care le prezintă piesa spre a fi transpusă pe ecran. Piesa are o acțiune statică, nepătrunsă de viață. Trebuie să recunoaștem însă că scenariștii Horia Lovinescu, I. Daniel și H. Boros au reușit pe deplin să „cineficeze“ piesa. S-au eliminat astfel numeroase dialoguri, s-au inclus scene, care în piesă se amintesc doar (orbierea lui Petru, demonstrația masei populare, conferința lui Matei etc.).

Deosebit de bine este zugrăvită decăderea lentă a familiei Dragomirescu, ruinarea „citadelei“. În primele secvențe domnul Dragomirescu apare elegant, sigur pe sine, pentru că mai tîrziu să nu-l mai putem recunoaște în acel bătrîn senil, prost îmbrăcat, neglijent. Există un paralelism elocvent în prăbușirea familiei Dragomirescu și prăbușirea progresivă a „citadelei“. La început apare un fundal elegant cu uși de sticlă,

cu covoare, cu mobilă grea, etc. Apoi, încetul cu încetul camerele se gîlesc. Tablourile sînt scoase. Covoarele dispar, soba se fier și adusă în cameră, pereții sînt almuși, crăpăși, ușile de sticlă acoperite cu zăbrele. Aceste imagini sînt parcă un adevărat tablou al dramei filmului.

„Citadela sfărmată“ se caracterizează printr-o deosebită naturalitate. Se pare că totul a fost prins pe peliculă, așa cum s-a întâmplat în realitate, că n-a fost aranjat nimic. Bucurîndu-se anul 1940, oamenii își apar de parcă ar fi totuși dintr-un jurnal de actualitate. Dispare în acest film și uniformitatea altor supradreptări a masei de figuranți, alți de des înfilmări — din păcate — în filmele românești de pînă acum („Alarmă în munți“, „Ripa dracului“ etc.).

Am mai putea aduce zeci de constatări, de fapt, căci atîtă lucruri noi, atîtă scene uimitoare ne prezintă filmul...

Regizorul lui Marc Maurette nu l-a fost locuitor ușor să-l găsească pe cel mai bun, cel mai potrivit actor. El a colindat toate teatrele din țară. Și truda lui n-a fost zadarnică. Oare s-ar fi putut găsi un mai bun interpret al lui Dragomirescu decât Ion Fintescu? Credem că nu. Ion Fintescu a fost un veritabil Dragomirescu, așa cum și l-a închipuit Horia Lovinescu. Ana Luca a creat în Bunica o compoziție originală. La fel putem vorbi și despre interpreta Irinei-Marcela Rusu. Celalți artiști: Petre Gheorghiu, Maria Ciupca, Niki Alanașiu, Genoveva Preda, au interpretat fiecare o figură bine definită, tipică.

O creație ce nu se poate uita este aceea a artistului popular Kóvcs György, în rolul lui Matei. În acest rol extrem de dificil el a constituit din multe puncte de vedere revelația filmului. Kóvcs György are o posibilitate extraordinară de a exprima, prin toate fibrele feței sale, prin intonațiile glasului său, prin ochi, caracterul personajului. Ușorul său accent străin n-a făcut altceva decît să dea o și mai interesantă nuanță creației sale.

Regizorul Marc Maurette n-a căutat să strălucască prin efecte mari de regie. Regia filmului este simplă, dar și complexă în același timp. N-a fost scăpat din vedere nici cele mai mici amănunte.

Dacă și viitoare filme ale cinematografului nostru vor merge pe această cale, atunci desigur că vom mai avea încă multe surprize plăcute, cum a fost de altfel și „Citadela sfărmată“.

GHEORGHE BAKACS

INTR-O FABRICĂ MICĂ

Ce a împiedicat depășirea planului

Planul global de producție pe luna mai la fabrică de biscuiți din comuna Vladimirescu a fost realizat în întregime. Cu toate acestea, realizările în producție ar fi putut fi mai bune.

DESPRE UN MECANIC ȘI DESPRE REPARAȚII

În fabrică există încă lipsuri care îngreunează munca, care contribuie la slaba calitate a produselor (biscuiți și turtă dulce): lipsa lăzilor de ambalat marfa, a plantolului, a carbonatului de amoniu etc.

Încă la înființare fabrica a fost înzestrată cu un ventilator. Dar ca orice mașină, oricît de bună ar fi, nerezervată, nerezervată, s-a defectat. Și cum alt ventilator nu era, cuplorul de cupl biscuiții n-a mai putut funcționa. Cu cîva timp înainte tov. Nicolae Rîmnicanu, responsabil fabricii și-a dat seama că ventilatorul nu funcționează bine. A alergat atunci la mecanicul Alexandru Tudor de la moara de făină, care de fapt avea obligația să-l repare. Dar și-a găsit. Cum mecanicul de la moară nu se prea înțelege cu responsabil fabricii de biscuiți, a refuzat, invocînd că n-are timp. Astfel ventilatorul s-a defectat de tot și nu a mai funcționat. Mai tîrziu, s-a constatat că și motorul e defect. Dacă ar fi fost asigurată dinainte un alt motor de rezervă lucrurile ar fi stat altfel.

S-a preocupat să rezolve această situație conducerea întreprinderii raionale de industrie locală a raionului Arad, de care depinde fabrica de biscuiți? Nu s-a preocupat. De aceea reparația motorului a durat mult timp în care s-ar fi putut produce 2400 kg biscuiți. Nu numai atît. Din

cauza opririi neașteptate, aluatul pentru biscuiți a stat pe mese, în lăzi, mai mult decît trebuia. Rezultatul? S-au obținut biscuiți de proastă calitate. Văzînd cum stau lucrurile, abia în ultimul timp conducerea întreprinderii raionale de industrie locală s-a învrednicit să comande un motor de rezervă la Timișoara.

NUMAI CANTITATE?

Calitatea produselor joacă un rol important. Or, pe unii muncitori îi interesează mai mult planul de producție fără să se gîndească la faptul că dacă produsele sînt de calitate inferioară compromit marca fabricii. Unele muncitoare care lucrează la val nu fac aluatul destul de lat. Ajungînd la presă, biscuiții sînt mai subțiri, cu găuri la mijloc fără colțuri. Din această cauză rămîn rebuturi. În afară de aceasta, biscuiții care ies de la presă nu sînt aleși cum trebuie. Zeci și zeci de biscuiți rămîn deformați, fără colțuri sau cu colțurile ridicate în sus. Tot din neatenție, biscuiții se deformează cînd sînt transportați cu ascensorul și la introducerea cu lopata în cuplor.

CONSTATURI DE PRODUCȚIE, ÎNTRECERE SOCIALISTĂ ȘI ALTELE

Toate aceste deficiențe ar fi putut să fie înlăturate. Dar cum, dacă în luna aceasta nu s-a înțeles încă nici o constatare de producție pe fabrică în care ar fi trebuit să se analizeze felul în care s-a muncit?

Se vorbește de asemenea că în fabrică există întrecere socialistă. Dar dacă stăi de vorbă cu tov. Elena Giurgiu, lucrătoare veche în fabrică, te poți convinge ușor că așa ceva nu există.

Un bun prilej de analiză a muncii

(Urmare din pag. 1-a)

În timpul lucrului. La combine lipsesc încă acumulațiile, iar la câteva tractoare K.D.P. lipsesc pinioanele de comandă și câteva steluțe, care ar trebui procurate de urgență. Mecanizatorii au recondiționat numeroase piese de schimb, economisind astfel piese de schimb în valoare de peste 20.000 lei; piesele care lipsesc nu se pot recondiționa.

Trebuie amintit că pentru campania de vară S.M.T.-ul n-are asigurat planul prin contractări. Abia 52 la sută din volumul lucrărilor e asigurat prin contract. Acest lucru trebuie să dea de gîndit conducătorii stațiunii, întrucît necontractarea lucrărilor înseamnă muncă neplanificată, deplă-

sări în gol, pierderi de timp, carburanți și lubrifianti.

Sfatul S.M.T. a discutat, ce e drept în mai mică măsură, și despre creșterea sectorului socialist al agriculturii din raza de activitate a S.M.T.-ului. În această privință s-au obținut rezultate bune. De la începutul anului pînă acum, sectorul cooperatist a crescut cu 21 la sută.

Comunele Sînmartin și Livada au fost în întregime cooperativizate. La Sofronia, Iraloși și în alte părți au fost înființate noi întovărășiri agricole. La Curtici, Macea, Gașca etc. a crescut mult numărul întovărășirilor. Gospodăriile colective deservite de S.M.T. s-au întărit din punct de vedere economic și organizatoric. S.M.T.-ul prinde a deveni cu adevărat organizatorul producției în gospodăriile colective.

Sfatul S.M.T. a constituit un bun prilej de analiză a muncii, de întărire a legăturilor dintre S.M.T. și unitățile deservite.

I. BORȘAN

Consfătuire cetățenească

Comisia permanentă buget-finanțe a Sfatului popular al orașului Arad, în colaborare cu secțiunea financiară organizează în ziua de 23 iunie 1957, ora 10 în localul Școlii de 7 ani nr. 18 (Grădiște), o consfătuire cetățenească în probleme financiare: Impuneri, încasarea impozitelor, rezolvarea unor reclamațiuni în legătură cu impuneri sau încasarea impozitelor etc.

Toți cetățenii din cartierul Grădiște sînt invitați la această consfătuire.

EUG. DREPTU

SPORT

Textiliștii joacă miine la Petroșani

În cadrul celei de-a treia etape a reîntoarcerii „Cupei Primăverii“, formația arădeană Flamura roșie U.T.A. va evolua la Petroșani, în compania echipei locale Energia. Cu această o-

cazie textiliștii au un „hop“ greu de trecut. Echipa minieră se prezintă a fi în formă bună, iar textiliștii sînt lipsiți de aportul a mai mulți jucători titulari (în prezent accidentați).

Duminică, pe stadionul Locomotiva

Locomotiva Arad—Energia Lupeni

Feroviarii arădeni vor juca duminică acasă. Cu această ocazie ei vor avea de înfruntat unsprezecelea Energiei Lupeni. Partida se va desfășura

pe stadionul Locomotiva, cu începere de la orele 17,30. La orele 16 va avea loc un meci de deschidere.

Flamura roșie „7 Noiembrie“ — Energia „Oțelul roșu“

În cadrul „Cupei primăverii“ echipa locală de categoria C, Flamura roșie „7 Noiembrie“ va înfrîni pe terenul Progresul, sîmbătă, cu începere de la orele 17,30 puternica formație Energia „Oțelul roșu“.

Echipa oaspe a evoluat de mai multe ori în orașul nostru și de fiecare dată a făcut partide bune.

Cu începere de la orele 15,30 va avea loc un meci de deschidere.

Informații Pronosport

O NOUȚATE

La „Cursa Prieteniei Romîno-Bulgare“ care se desfășoară în ziua de 17 iulie a. c., I. S. Pronosport organizează primul concurs special la ciclism.

Participarea este gratuită. Concursul e dotat cu premii în valoare de 15.000 lei (trei premii a 5.000 lei) și se dispută separat de concursul obișnuit.

Pentru a participa procedați astfel:

Ridicați de la agențiile Pronosport fără a plăti nimic cîte formulare doriți. Completați din timp buletinele cu pronosticuri 1, X, 2. Însemnați cu 1 dacă considerați că ciclistul respectiv va ocupa în clasamentul general de la sfîrșitul competiției un loc de la 1—3, cu X de la locul 4—6 și cu 2 de la locul 7 în josul clasamentului.

Completați toate rubricile (12+4 rezerve).

După ce a-ți completat buletinele mergeți la o agenție și le depuneți achitînd 0,25 lei pentru fiecare buletin simplu și 0,50 lei pentru fiecare

buletin multiplu. Ridicați fafoanele 3 și... așteptați desfășurarea cursei și rezultatele.

Concursul se încheie în întreaga țară în seara zilei de joi 27 iunie a. c. Rezultatele vor fi comunicate de I. S. Pronosport.

Iată acum PROGRAMUL concursului special Pronosport la ciclism:

1. C. Dumitrescu (R.P.R.)
2. N. Hristov (R.P.B.)
3. Șt. Porceanu (R.P.R.)
4. M. Dimov (R.P.B.)
5. C. Moceanu (R.P.R.)
6. C. Baciu (R.P.R.)
7. I. Tudorov (R.P.B.)
8. I. Constantinăscu (R.P.R.)
9. G. Moceanu (R.P.R.)
10. I. Vasile (R.P.R.)
11. I. Kristev (R.P.B.)
12. L. Zanon (R.P.R.)

REZERVE:

- A. A. Șelaru (R.P.R.)
- B. A. Gornacov (R.P.B.)
- C. Șt. Ștefu (R.P.R.)
- D. I. Kabulov (R.P.B.)

Informații

Centrul meteorologic Arad comunică:

Azi, 22 iunie timpul rămîne netașabil cu cerul variabil, mai mult noros. Ploi locale sub formă de averse însoțite de manifestări electrice, în cursul zilei. Temperatura variabilă, ziua va cuprinde valori între 20 și 28 grade, iar noaptea între 12 și 16 grade. Vînt potrivit din vest și nord-vest.

Pentru următoarele trei zile: vremea continuă a fi netașabilă, favorabilă ploilor locale.

Informații... informații...

I.L. Moara „Mureșul“ din Arad Sinicolaui Mic anunță concurs pentru ocuparea postului de merceolog (aprovizionare și desfacere) pe data de 24 iunie 1957, ora 9. Pînă la această dată se vor depune actele. Se pot prezenta numai candidații care îndeplinesc condițiile H.C.M.

Informații se pot primi zilnic de la direcțiune, telefon 22—88.

CETĂTENI!

Participați, în ziua de 23 iunie a. c., ora 9, la concursurile formațiilor voluntare de pază contra incendiilor ce se organizează în Aradul Nou, cu ocazia sărbătoririi jubileului de 80 de ani a F.V.P.C.I.-Aradul Nou.

CIRCULE DE STAT DIN BUCUREȘTI

prezintă în fiecare seară la ora 20,30 în ARAD, Piața Meresiev

un spectacol excepțional MAESTRII ARENEI

În program

Volfij
Cecilia Augustin

Jonglerie
Ovidiu Bocan

LIRA ACROBATICĂ
Domnica Calenciu

Contursionism
Surorile Salvat

BATUTA
4 BACARDI din R. Cehoslovacă

URȘI ALBI
Dresor: KLUDSKI din R. Cehoslovacă

Dresură de cai
Willy Popp

Bascula
8 Huterer

Prestidigitație
Ecaterina și G. Majoranu

Obație plastică
Augustin

Kopfablans
Aurelia Pocluda

Entreuri comice
Titli și Costel

Comic pasaj
Boni Anghelescu

Formația de jazz a Circului de stat din București • Cond. muzicală: Liviu Kavassy
Regizor teatru: HORVATH OCTAVIAN • Șef producție: FRIDMAN DONDI
Regizor artistic: MIRCEA M. SHEORSHIU • MATINEE: sîmbătă și duminică, ora 16

Teatrul de stat Arad

prezintă în sala „STUDIO“

Astăzi, 22 iunie, la orele 20:

Tache, Ianke și Cadir

OBLIGAȚIUNI CEC?

TRAGERI LA SORTI ÎN ULTIMA ZI A FIECĂREI LUNI CÎȘTIGURI ÎNTRE 1000-50000 LEI

OBLIGAȚIUNILE SE POT PROGURA PÎNĂ ÎN AJUNUL TRAGERII

Trecerea de bază și tragerea suplimentară are loc la 30 iunie 1957

Fabrica de mașini-unelte

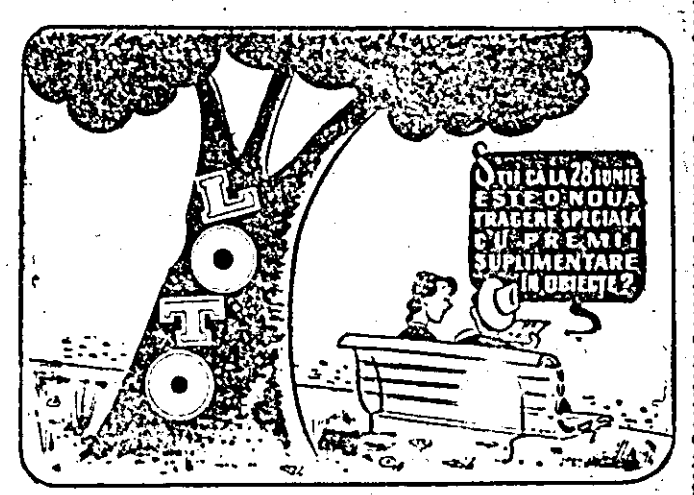
— „IOSIF RÂMBULE“ —

ANGAJEAZĂ

- STRUNGARI,
- FREZORI,
- LACATUȘI,
- 2 FOCHIȘTI AUTORIZAȚI
- 2 PAZNICI,
- 1 PORTAR.

Abonați-vă la ziarul Flacăra Roșie

I. S. „Loteria“ organizează, în urma cererilor participanților la Loto Central, o nouă tragere pentru ziua de 28 iunie. Biletele s-au pus în vânzare cu începere de azi, sîmbătă, 22 iunie. Prospectul tragerii se distribuie gratuit de către toate unitățile de vânzare a biletelor Loto Central.



PE MERIDIANELE GLOBULUI

ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI

Semnarea declarației comune a P.M.U.P. și P.S.U.G.

BERLIN 21 (Agerpres). A.D.N. anunță:

La 20 iunie 1957 a fost semnată la Berlin o declarație comună a Partidului Muncitoresc Unit Polonez și a Partidului Socialist Unit din Germania.

Din partea poloneză declarația a fost semnată de Wladislaw Gomulka, prim-secretar al Comitetului Central al P.M.U.P., iar din partea germană de Walter Ulbricht, prim-secretar al Comitetului Central al P.S.U.G.

—O—

LOCOMOTIVA 293 A SOSIT LA LENINGRAD

LENINGRAD (Agerpres). TASS

La 20 iunie a avut loc la Leningrad un mare miting consacrat sosirii în orașul lui Lenin a locomotivei 293, predată Uniunii Sovietice de guvernul Republicii Finlanda.

Cu această locomotivă Lenin, urmărit de guvernul provizoriu, s-a refugiat în Finlanda și tot pe această locomotivă, traversat în fochist, el s-a întors în Petrogradul revoluționar.

Mine alegeri pentru reprezentanțele populare locale în R. D. Germană

Oamenii muncii din Republica Democrată Germană împlinesc ziua de 23 iunie — ziua alegerilor în reprezentanțele populare locale — cu un mare avânt politic și în muncă. În cadrul campaniei electorale au avut loc pretutindeni mari adunări în cadrul cărora deputații reprezentanțelor populare locale au luat cuvântul în fața alegătorilor.

Frontul național al Germaniei democratice a propus 250.000 de candidați pentru reprezentanțele populare locale. În ultima vreme în întreaga republică au avut loc întâlniri între candidați și populație. La în-

tinuturi au participat peste 3,5 milioane persoane. În marea majoritate a cazurilor oamenii muncii și-au exprimat încrederea în candidații propuși dintre care majoritatea sînt muncitori și țărani.

În cursul întregii campanii electorale în orașele și satele republicii în fața populației muncitoare au luat cuvântul conducătorii Partidului Socialist Unit din Germania și ai guvernului R. D. Germanie, conducătorii tuturor partidelor democratice și ai organizațiilor de masă care fac parte din Frontul Național al Germaniei Democratice.

CONGRESUL COOPERATIEI MEȘTEȘUGĂREȘTI DIN BULGARIA

SOFIA 21 (Agerpres)

La 20 iunie s-a deschis la Sofia cel de-al III-lea Congres al Cooperatelor meșteșugărești din Bulgaria. La congres participă reprezentanți ai cooperatelor meșteșugărești din Uniunea Sovietică, Republica Populară Chineză, Cehoslovacia, Polonia, Ungaria și Anglia. La congres participă de asemenea o delegație a cooperatelor meșteșugărești din Republica Populară Română alcătuită din Virgil Manolachi, vicepreședinte al UCECOM, Jean Ilie, membru în Comitetul executiv al UCECOM, Ion Dragoș, președintele Uniunii regionale a cooperatelor meșteșugărești Stalin.

Date cu privire la desfășurarea forțelor armate și lărgirea producției de armament în S.U.A.

WASHINGTON 21 (Agerpres). — Departamentul de stat, Ministerul Apărării și Direcția colaborării internaționale au editat o broșură intitulată:

"Programul asigurării securității mutuale. Anul financiar 1958". Broșura reprezintă o culegere "de informații importante, nesecrete, cuprinse în documentele prezentate comisiilor Congresului" în legătură cu această problemă.

În broșură sînt citate date cu privire la desfășurarea forțelor armate și lărgirea producției de armament în S.U.A. și în țările legate de S.U.A. prin blocuri și alianțe militare. "Programul asigurării securității mutuale" care este în vigoare din 1950, se spune în broșură, a jucat un rol important în desfășurarea forțelor armate ale acestor alianțe de la 1950 pînă la 1956. Forțele terestre ale S.U.A. au sosit de la 600.000 oameni la un milion oameni. Forțele terestre ale aliaților S.U.A. de la 8.600.000 la 5 milioane; forțele navale ale S.U.A. de la 598 nave militare la 969 nave militare; forțele navale ale aliaților S.U.A. au sosit de la aproximativ 1.000 nave militare la 2.500 nave, forțele aeriene ale S.U.A. de la 12.680 avioane militare la 26.600 avioane militare; forțele aeriene ale aliaților S.U.A. — de la aproximativ 13.000 avioane militare (cu cel puțin 500 avioane cu reacție) la 27.000 de avioane militare (12.600 avioane cu reacție).

În aceeași perioadă S.U.A. au furnizat aliaților lor peste 40.000 tancuri și alte mașini de luptă, 1.300 nave militare de toate tipurile, 57.000 piese de artilerie, peste 10.000 avioane militare, 2.200.000 mitraliere și alt armament de tragere ușor etc. În total peste 17 miliarde dolari.

În broșură se arată că aproximativ 25 de tipuri de arme noi sau de articole de echipament militar elaborate potrivit acestui program pot fi deja puse în producție în acest an după terminarea primelor încercări. Altfel de aceasta încă în acest an se vor experimenta multe tipuri de arme și mai noi.

De la 1951, se menționează în broșură, S.U.A. participă la finanțarea construcțiilor militare din străinătate în cadrul N.A.T.O. Potrivit acestui program s-a proiectat construirea a 223 aerodroame în țările care fac parte din N.A.T.O.

La 30 septembrie 1956 construcția a peste 80 aerodroame a fost de fapt terminată și alte 61 de aerodroame erau utilizabile în "caz de necesitate".

Din cele 392 de obiective în domeniul telecomunicațiilor proiectate în cadrul acestui program 233 au fost terminate la sfîrșitul anului 1956.

Agresiunea Angliei împotriva Yemenului

LONDRA 21 (Agerpres). —

Misiunea Yemenului la Londra a dat publicității o declarație în care se anunță săvîrșirea unei noi agresiuni împotriva Yemenului de către forțele armate engleze. În declarație se spune: "În noaptea de 17 spre 18 iunie șase avioane cu reacție engleze au făcut mai multe zboruri deasupra

postului yemenit Sukeir din regiunea Hariba și au aruncat bombe incendiarie. Însărcinatul cu afaceri al Yemenului a transmis la 20 iunie din partea guvernului său un protest împotriva acestui act de provocare și a cerut guvernului englez să pună capăt acțiunii sale și să nu admită repetarea lor în viitor".

ȘTIRI • COMENTARII • ȘTIRI • COMENTARII • ȘTIRI • COMENTARII

Tunelul de sub Mont-Blanc

Recent a fost adoptat proiectul de săpare și construire a unui tunel-șosea sub virful Mont-Blanc. Tunelul a devenit o adevărată necesitate pentru Franța, Italia și Elveția, fiind seamă că în perioada 1950—1958 traficul lor a crescut cu 150 la sută.

Proiectul de săpare a unui tunel sub cel mai înalt virf din Europa (4.810 m) este vechi. Încă înainte de 1906 la propunerea inginerului francez Arnold Monot s-a înființat o comisie care a fost reînnoită în 1935 și 1945.

Convenția din 1953 prevedea ca săparea tunelului să fie efectuată de două societăți — una franceză și una italiană. Fiecare societate va săpa jumătate din lungimea totală, pentru care va primi o concesie pe 70 de ani pentru exploatarea tunelului.

Tunelul sub Mont-Blanc va avea un capăt în Franța, în mîncul sat Pelerin, lângă orașul Chamonix — la o altitudine de 1.230 m și altul în Italia în valea Aosta, la o altitudine de 1.380 m.

Lungimea totală a tunelului va fi de 11,9 km, iar șoseaua care va

trece prin el, la 7 metri, va fi mărginită de o parte de un trotuar lat de 80 cm, iar de cealaltă de o bordură de 35 cm. Înălțimea tunelului în porțiunea de mijloc va fi de 4,80 m. La fiecare 50 de metri se prevede construirea unei nișe, iar la fiecare 500 m a unui garaj. Aerisirea se va face după sistemul "semitransversal", aerul proaspăt (300 m cubi pe secundă) va fi introdus prin galerii duble, situate sub terasamentul șoselei. Lucrările de construcție vor dura trei ani.

Consiliul Național Indonezian

Președintele Sukarno a declarat că Consiliul Național creat pe baza propunerii sale reprezintă primul pas pe calea realizării "democrației orientate", o democrație de tip indonezian. El a arătat că înființarea Consiliului constituie o mare experiență. Președintele și-a exprimat speranța că locurile vacante din consiliu vor fi reparate în cursul acestei săptămîni înainte ca consiliul să depună jurămîntul. După cum se știe Consiliul Național este alcătuit din 44 de membri în frunte cu președintele Republicii, Sukarno.

La 20 iunie la Casa centrală a aviației "M. V. Frunze" s-au adunat aviatorii din aviația militară și civilă, aviatori sportivi și activiști ai Dosrai (Asociația voluntară pentru sprijinirea armatei, aviației și flotei). Această reuniune a fost consacrată celei de-a 20-a aniversări a primului zbor fără escale Moscova—S.U.A., peste Polul Nord, executat cu un avion "Ant 25" de V. P. Cikaiov, G. F. Baidukov și A. V. Vellakov.

O lecție a istoriei

Azi se împlinesc 16 ani de la mișcarea atac al Germaniei hitleriste împotriva Uniunii Sovietice. Această dată ocupă un loc de seamă în istoria celui de-al doilea război mondial. Prin atacul împotriva puterii poporului sovietic iubitor de pace, cîmpionii hitlerști și-au semnat sentința de moarte. La mai puțin de 4 ani după atacul împotriva U.R.S.S., agresorii hitlerști au fost nevoiți să semneze în mijlocul ruinelor capitalei lor actul de capitulare necondiționată.

În întreaga istorie a omenirii nu au existat fapte care prin nobletea și vitejia lor să se poată compara cu acele de eroism săvîrșite de oamenii sovietici în cursul Marelui Război pentru Apărarea Patriei dus împotriva cîmpionilor hitlerști. Poporul sovietic a apărut cu cinste libertatea și independența Patriei sale, a salvat civilizația Europei de la pieire și popoarele din robia fascistă.

Dar data de 22 iunie nu amintește numai aceasta. Ea amintește de suferințele pricinuite omenirii de militarismul german, amintește și de faptul că izbucnirea celui de-al doilea război mondial a fost posibilă datorită scindării Europei și tipului unui sistem de securitate colectivă.

Interese egoiste ale unor cercuri influente din apus au orbit și astăzi pe unii oameni aliați la conducerea treburilor politice ale unor țări capitaliste. Ei refuză să vadă că din nou același militarism german care de două ori într-o jumătate de veac a făcut să sîngereze Europa, renaște cu pași repezi. Crearea blocului agresiv al N.A.T.O. în care R.F. Germană are un rol activ, înzestrarea armatei vest-germane cu noul tip de arme atomice de către cercurile conducătoare ale S.U.A., acestea nu au nimic comun cu sarcina menținerii păcii în Europa. Dimpotrivă, ele creează pericolul real al unui nou război.

Astfel se explică lupta hotărîtă și intransigentă pe care o duce U.R.S.S. pentru crearea unui sistem de securitate colectivă, în întreaga Europă, împotriva reînviării militarismului german pentru ca niciodată să nu mai renască unul din cele mai periculoase focare de război în Europa.

Însă feliurile imperialismului sînt în contradicție cu dorința de pace a întregii omeniri, și caută să satisfacă aceste interese pe seama popoarelor. Iată de ce n-au putut fi încă obținute rezultate concrete în problema dezarmării care continuă să se discute și în prezent în cadrul Subcomitetului comisiilor O.N.U. pentru dezarmare. Uniunea Sovietică și-a demonstrat bunăvoința de nenumărate ori și a căutat să apropie pozițiile puterilor interesate. Acum depinde de felul cum puterile occidentale vor veni în întîmpinarea ultimelor propuneri sovietice (în legătură cu încheierea experiențelor nucleare pe 2—3 ani) pentru ca să se facă un pas înainte.

Politica pașnică menită să pună stavilă războiului și să promoveze spiritul coexistenței pașnice, pe care o duc statele lagărului socialist oglindește puterea lor crescîndă. Anii de după război au dus nu numai la lesirea socialismului din limitele unei singure țări și transformarea lui într-un sistem mondial, ci și la consolidarea lui în-o asemenea măsură încît să poată face față oricărui atac îndreptat împotriva sa. După război au apărut de asemenea state noi, independente, nesocialiste, care luptă ferm pentru pace.

Astăzi pentru sute de milioane de oameni a devenit evidentă nu numai posibilitatea, ci și necesitatea coexistenței pașnice bazate pe colaborarea concretă între toate statele lumii, ceea ce ar constitui cheia unei păci trainice și a colaborării prietenești între popoare.

Tratatul de la Washington

WASHINGTON 21 (Agerpres)

La 20 iunie au început tratativele între primul ministru al Japoniei, Kishi și secretarul de stat al S.U.A., Dulles.

După cum a declarat un purtător de cuvînt al Departamentului de stat, în cursul celei de-a doua întâlniri a avut loc un schimb de păreri în special în probleme economice. Printre altele, a arătat el, primul ministru Kishi a făcut o caracterizare a economiei Japoniei și a discutat problema comerțului între Japonia și S.U.A., atrăgînd îndecisebi atenția asupra legilor unor state americane, care îngreunează posibilitățile exportului japonez în S.U.A. Delegația japoneză a ridicat de asemenea problema relațiilor dintre Japonia și R. P. Chineză, inclusiv problema largirii comerțului cu China populară.

Purtătorul de cuvînt al Departamentului de stat a declarat în continuare că în nici una din problemele discutate, nu s-a ajuns la vreo soluție concretă.

O flagrantă încălcare a acordului de armistițiu din Coreea

PHENIAN 21 (Agerpres).

După cum anunță postul de radio Seul, la 20 iunie între Ministerul Apărării al Coreei de sud și Ministerul Apărării al S.U.A. a intervenit un acord cu privire la aducerea unor "noi tipuri de arme" în Coreea de

sud. În comunicatul dat publicității cu acest prilej se arată că în prezent se examinează ordinea în care aceste arme vor fi aduse pe teritoriul sud-coreean. Această hotărîre constituie o flagrantă încălcare a acordului cu privire la încheierea focului în Coreea semnat în 1953.

Intîlnire prietenească

Cu prilejul vizitei delegației guvernamentale și de partid a R. P. Polone în R. D. Germană, a avut loc o intîlnire între reprezentanții conducerei Partidului democrat (jărnesc) din R.D.G. și al Partidului Jărnesc Unit din R. P. Polonă. Din partea conducerei Partidului

democrat Jărnesc din R.D.G. au participat președintele Comitetului Central E. Goldenbrum, vicepreședinte P. Scholz, secretarul general B. Rose și alții. Din partea Partidului Jărnesc Unit din Polonia au participat S. Ignar, președintele Comitetului Central și alții. Discuțiile s-au centrat în jurul colaborării dintre cele două partide și a dezvoltării agriculturii și construcției socialiste la sate în R. D. Germană și în R. P. Polonă, precum și în jurul unor probleme de interes comun pentru ambele țări.

SCHIMB DE TELEGRAMA ÎNTRE K. E. VOROȘILOV ȘI NASSER

Au fost date publicității telegrame schimbate între Kliment Voroșilov, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., și Gamal Abdel Nasser, președintele Republicii Egipt. În legătură cu sărbătoarea națională a Egiptului — Ziua Independenței republicii.

Popoarele Uniunii Sovietice, se spune în telegrama lui K. E. Voroșilov, salută călduros poporul egiptean care în zilele grele ale luptei pentru independența națională și libertate a apărut curaj și onoare, demnitatea și drepturile suverane ale Egiptului. În telegrama sa de răspuns, președintele Nasser a mulțumit lui K. E. Voroșilov pentru felicitările trimise. El i-a urat "fericire și multă sănătate, iar popoarelor U.R.S.S. — glorie și înflorire".

Manifestație antiamericană la Tokio

300 de studenți japonezi purtînd pancarte cu lozinci pentru pace au manifestat la 21 iunie în fața ambasadei americane din Tokio. Ei au cerut ca S.U.A. să înceteze de a mai stoca arme atomice pe insula japoneză Okinawa și ca soldatul american Giraud, care a ucis o japoneză să fie decapitat imediat unui tribunal japonez.

Aproape 800 de poliști japonezi puternic înarmați au pîșit intrarea și împrejurimile ambasadei pentru a împiedica accesul studenților. Au fost operate mai multe arestări. Cu toate acestea cîțiva studenți au reușit să pătrundă în ambasadă și să înmîneze unui funcționar un protest.

Lucrările Congresului C. G. M. din Franța

În ședința din după amiaza zilei de 20 iunie a celui de-al 31-lea Congres al Confederației Generale a Muncii au fost aprobate o serie de rezoluții pregătite la 19 iunie de comisi. Aceste rezoluții se referă la probleme organizatorice, la munca în rîndul femeilor muncitoare și a oamenilor muncii din Africa de nord care trăiesc în Franța, la sistemul asigurărilor sociale, contractelor colective etc.

În raportul prezentat de comisia de validare se spune că la congres participă 1.441 de delegați care reprezintă 6.045 organizații sindicale, reunind 1.238.498 oameni ai muncii.

La 20 iunie Congresul a fost salutat de reprezentanții sindicatelor din diferite țări.

Autoritățile franceze au refuzat viza de intrare în țară a delegației sindicatelor ungare. De aceea Prezidiul Consiliului sindicatelor libere din întreaga Ungarie a trimis Congresului o telegramă de salut.

De vorbă cu filatoarea Aurelia Lengyel

Despre reprezentațiile Filarmonicii de stat din Arad

Am cunoscut-o pe Aurelia Lengyel, după cum era de așteptat, în fața ringurilor din zor la realizarea normei sale. Până la pauză mai erau câteva minute. În acest timp privea mi-a stăruit îndelung asupra ei.

Are numai 18 ani. Convorbirea noastră s-a conturat în jurul a citorva probleme deosebit de interesante.

Este în general un lucru înțeles cunoscut de a se considera muzica simfonică accesibilă numai unui grup restrâns de cunosători care frecventează foarte des sălile de concert. Dacă sintem întruclivă de acord cu aceasta, trebuie totuși să constatăm cu satisfacție că cercul iubitorilor muzicii simfonice se lărgeste nelenețat, fiind astfel în concordanță cu însăși tendința culturii de azi.

Printre iubitorii de muzică simfonică se află și Aurelia Lengyel cu care am început o discuție amicală.

— De doi ani lucrez la fabrica „Teba” — îmi spunea dînsa. Dorește însă să dedice studiului violii cea mai mare parte a timpului meu.

— Și pentru că am ajuns pe panta destăinuirii aș dori să-mi spuneli cum v-ai format o cultură muzicală suficient de solidă pentru a vă putea împlini visul de a deveni violonistă?

— Audiez săptămînal și uneori și mai des concertele Filarmonicii, despre care încerc să-mi fac o părere proprie. Apoi, de 4 ani studiez la vioară buclă ale diferiților compozitori pe care îmi place să le cunosc și le iubesc.

Văzînd că am de-aface cu o cunosătoare cit de cit competentă, o întreb care este părerea ei despre repertoriul și felul cum sînt interpretate concertele Filarmonicii pentru audierea cărora am aflat că și-a scos abonament.

— Cu mici excepții, sînt bine alese și frumos executate. La Arad vin adesea soliști și dirijori nu numai din țară dar și de peste hotare.

— Aveți preferințe deosebite pentru anumii compozitori de muzică simfonică și de operă?

— Desigur, aceștia sînt Beethoven și Verdi, pentru care am o nespusă considerație.

— Pentru popularizarea muzicii lor n-ați întreprins nimic?

— Credeam că o voi pune în încredință deși nu o doream de fel, dar spre satisfacția mea ea a răspuns:

— Simt un deosebit atașament pentru acest gen pe care l-am îndrăgit și, cunoscîndu-l, am căutat să aflu mai ales tineretului, spre sălile de

concert, procurînd bilete cu sprijinul organizației U.T.M. și sindicatului. Rezultatele au fost îmbucurătoare, însă de scurtă durată și aceasta este explicabil, deoarece oamenii nu pot pătrunde tainele muzicii grele pînă nu au cunosțințe cit de cit de sumare despre unele noțiuni de teorie muzicală, cîteva date bibliografice despre compozitori și soliști.

Discuția purtată cu tov. Aurelia Lengyel a dezvăluit însă și alte aspecte ale acestei probleme, foarte utile pentru educarea muzicală a cetățenilor.

În primul rînd stația de radioficare a orașului, în colaborare cu Filarmonica de stat, ar trebui să inițieze scurte emisiuni locale care să cuprindă noțiuni teoretice ilustrate cu muzică. De asemenea colectivele culturale din întreprinderi ar putea organiza manifestări artistice sub formă de „ghid muzical” prin intermediul cărora să se poarte discuții și să se folosească sistemul de întrebări și răspunsuri pentru lămurirea acelor care doresc să pătrundă în tainele muzicii.

Și ziarele locale, prin articole scrise cu concursul specialiștilor, profesorilor, soliștilor și spectatorilor, pot contribui mult la educarea muzicală a oamenilor, alt de necesară astăzi.

Discuția cu tov. Lengyel lasă deschise probleme care trebuie rezolvate.

OLGA MIHAILA

punsuri pentru lămurirea acelor care doresc să pătrundă în tainele muzicii.

Și ziarele locale, prin articole scrise cu concursul specialiștilor, profesorilor, soliștilor și spectatorilor, pot contribui mult la educarea muzicală a oamenilor, alt de necesară astăzi.

Discuția cu tov. Lengyel lasă deschise probleme care trebuie rezolvate.

OLGA MIHAILA



Pagini din istoria prevederilor vremii

În secolul al IV-lea înaintea erei noastre, Aristotel scria prima carte despre vreme pe care o intitulă „Meteorologia”, nume care a rămas pînă astăzi. Această carte cuprinde doar observații și păreri și nu explicații, căci Aristotel nu a avut puterea de a se ridica deasupra superstițiilor absurde.

Oamenii au avut nevoile de mil de ani pentru a-și da seama cu ce au de-a face în timpul ploii și furtunii, în arșișor și gerul iernii. Vechii filozofi spuneau că „naturii îi place să se ascundă”. Totuși prin inventarea busolei, a termometrului, barometrului, higrometrului s-a putut pătrunde tot mai mult în tainele vremii. Vremea însă a rămas totuși capricioasă.

Ea a zdrobit printr-o furtună invincibilă „Armada”, puternica flotă spaniolă oferindu-le englezilor o victorie și tot printr-o furtună a smuls englezilor navele franceze captivate lângă Trafalgar.

Odată, în Extremul Orient, a plouat două luni fără întrerupere. Oamenii din acele locuri povesteau că nu vedeau nici cer, nici pămînt. Și sus și jos, era numai apă. Pe virfurile dealurilor se scurgeau grămezi de poplîndă uzi și regești.

Totuși vremea a știut să fie și liniștită lăsîndu-se a fi folosită de marinarii, morarilor, agricultorilor, constructorilor, aviatorilor.

Însă, pentru a evita neajunsurile capriciilor ei și pentru a fi cit mai utilă în activitatea oamenilor, a fost necesară o previziune a vremii. Această posibilitate o întrevode în secolul al XVIII-lea și Lomonosov în versurile sale.

Un secol mai tîrziu, amiralul englez R. Fitz-Roy elaborează primele prevederi ale furtunii pe mare bazate pe observații și studii migăloase ajutate fiind de marinarii care îl respectau pentru că îi puneau la adăpost față de primejdii. Sute de nave comerciale și de război erau înzestrate cu aparate. Marinarii observau cu atenție vremea. În jurnalele de bord au început să apară însemnări despre temperatură, despre presiune, despre curenți și vînturi, despre poziția mării.

În urma studiilor făcute, R. Fitz-Roy anunță furtuna prin triunghiuri și felinare așezate într-un anumit fel pe catarge în porturi sau la faruri. Fitz-Roy a fost privit uneori cu nelcredere spunîndu-i-se „improviizat profet al vremii”.

Organizarea unui serviciu de informare și prevedere a vremii a prezentat un mare interes în urma furtunii puternice din 14 noiembrie 1854 pe Marea Neagră cînd a fost distrusă flota anglo-franceză, lângă Balaklava, în războiul Crimeii.

Furtuna a smuls atunci vase de linie cu cite o sută de tunuri și le-a fărîmat de stînci de parca ar fi fost simple coji de nucă. Lanțurile de oțel ale ancorelor se rupeau ca niște fire de pîianjen... Furtuna a ridicat din furtă o corabie și a scos-o în larg. Corabia nu avea nici căpitan, nici marinari și gonia de parca ar fi fost condusă de ființe invizibile...

Din cercetările făcute s-a stabilit că această furtună apăruse în trei zile înainte în vestul Europei, deplasîndu-se apoi spre est. S-a ajuns la concluzia că furtuna putea fi prevăzută și s-a organizat atunci în toată Franța sub conducerea astronomului Le Verrier. Problema privind și alte țări, a început să intereseze tot mai mult pe oamenii de știință.

Jumătate de veac mai tîrziu a luat ființă serviciul de prevedere a timpului și la noi în țară.

FLORICA MATEI, cercetător meteorologic la Cent. Arad

Pescuitul, un sport distractiv și folositor

În clișeu de mai jos îi vedeți pe mîndru este pescarul Ștefan Vădășan de la cooperativa „Oțelul”? Ei bine, și are de ce. A pescuit o știucă în greutate de peste 6 kg.

Pescarul Iacob Heister, de la Abatorul din Șofronea, a avut ocazia să se ospăteze nu de mult dintr-un somn prins de el care a cîntărit nu mai puțin de 19 kg.

Odată cu reluarea — la începutul acestui luni — a sezonului de pescuit, pescarii au prilejul să obțină noi performanțe.



În momentul de față ei se preocupă pe lângă pescuit și de salvarea puțelului de crap din albia Mureșului. Acțiunea este susținută de mulți pescari amatori. Filiala vîlnărilor și pescarilor sportivi organizează brigăzi pentru salvarea peștelui mic.

EPIGRAMĂ

Unul actor bîmbît
Am tot stat și m-am gîndit:
Tu cariera f-ai greșit.
De ce faci ce nu f-ai dat?
Fă-le nene... aravocai!

NICU ANTONIU

LĂUTĂRII IGRITII

Igritii au locuit în partea de nord a vechiului județ Arad, în regiunea unde Teuzul se varsă în Crișul Negru. Din documentele vremii luăm cunoștință despre o localitate prin anul 1429 ce se numea Igriczerse.

Igritii, presupunem au fost curteni ai cetății Zărand. Se presupune de asemenea că în dacia jumătate a sec. XIII ei au cîntat în fața domnilor balade despre vitejiile vechi.

Poezii versurilor poporane pe vremea arpașilor au fost igririi, iar mai tîrziu, în sec. XVI, diecii. În Zărand, în regiunea Samolykeszi, în 1429 găsim amintită moșia cu numele Igreszverse, deci mai mult ca sigur că acești igririi făceau parte dintre curtenii cetății Zărandului. Azi, mai găsim în comuna Păuliș o familie cu numele Igrii, iar la Pecica o familie cu numele Igrita.

Despre igririi se spune că sînt „Jokutatori”, vechi unguri (recitatori, cîntăreți, muzicanți și însoțitori). Un fel de igrii ne este cunoscut după nume și la Șimand. E Moldovai Mihaly, diac ce a trăit prin anul 1522. Și, precum o spune chiar el, cîntecul și le-a compus chiar el în Moldova, Cluj, Șimand Egen și Tokay.

Violonistul diac Moldovai Mihaly care făcea haz chiar de viața sa nenorocită cîntărea țara cu o singură cîntare — spunea Marzi Sandor.

Acești igririi sînt fărîșorii minunatelor balade ce sînt păstrate din tată în fiu precum și a poveștilor ce se aud spunîndu-se de bătrîni despre: Cetatea Șiriei, Devel, Șoimșului, Deznei, despre cele cinci coline de lângă Glogovez (Vladimirescu), Ziridava etc. Ei ne-au lăsat o lămură moștenire folclorică.

GH. V. HAIDUC

Cuvinte încrucișate



ORIZONTAL: 2) Piesă a jocului de șah, cu cea mai mare mobilitate (pl.). 5) Unul din gamburile jocului de șah. 7) Cînd regele advers e încolțit, dar nu-i învins. 8) Campion. 10) Se găsește în cuprinsul unui nume de deschidere, în jocul de șah. 11) E folosit la întreruperea partidelor de șah. 12) Cursul 13) Se întreprinde asupra piesei principale, în vederea matului sau asupra oricărei piese, spre a o cuceri. 15) Servește la căpușit. 16) Figură de șah... dobrogeană. 17) Sportul minții. 19) Aleargă pieziș și numai pe o culoare. 21) Îl găsești la cetățile vechilor bălăii și... pe tabla de șah. 25) Oricare die piese, la jocul de șah (pl.). 27) Muncitor în siderurgie. 28) Riu în U.R.S.S. 29) Care poartă același nume. 31) Victorie certă. 33) Teren de o anumită dimensiune. 34) Plan de joc. 37) La șah, cea sovietică e prima din lume. 38) A mișca o piesă de la un loc la altul, în vederea desfășurării partidei. 39) Cel ce mută primul, la șah.



VERTICAL: 1) Stil. 2) Piese ce nu pot fi de un ajutor imediat, datorită mobilității lor mici (cai, pion, rege). 3) Cel mai periculos pion. 4) Ultimul cuvînt al învingătorului la jocul de șah. 6) Mișcarea calului... de lemn. 9) Conjunție. 13) Înaintare. 14) Pătrățele (fig.). 18) Găsirea unei sau mai multor soluții, în diferite probleme sau finale de partide de șah. 20) Înviș. 21) Cîmpuri greu de cuceri. 22) A lega. 23) Reglementul transporturilor (milit.). 24) Al doilea la mutare la șah. 26) Cîș-

(Dintr-o culegere de jocuri distractive a Editurii Tineretului).

Un nou roman de Jean Lafitte

La sfîrșitul anului trecut Jean Lafitte a publicat un nou roman „Rîndunele de primăvară”. În acest roman scriitorul francez descrie dragostea gingașă și pură a oamenilor simpli, a oamenilor muncii, care au un psihic sănătos și suflete pline de devotament. Acțiunea romanului se desfășoară între iarna anului 1953 și primăvara anului 1954. Romanul se bucură de un deosebit succes în rîndurile cititorilor.

CURIOZITĂȚI

Al doilea Robinson Crusoe

După cum relatează agenția United Press, niște savanți englezi au descoperit pe o insulă neocultă din Oceanul Pacific urmele unui „al doilea Robinson Crusoe” — al soțianului Adam MacCallock — care la mijlocul secolului trecut a locuit pe această insulă. Aici a fost găsit jurnalul de zi

al lui MacCallock, din care reiese că aproximativ în anul 1850 el „a hotărît să-și caute liniștea pe o insulă de la tropice”. În adîncul insulei au fost descoperite de asemenea un bordei aproape ruinat în care a locuit MacCallock și diferite obiecte de uz casnic.

Cît lucrează albinele

Sînt puțini oameni care știu cu cîtă trudă și string albinele miere. Fiecare albină trebuie să viziteze cîte 500—1.000 de flori pentru a-și umple stomacul cu miere.

ducă un gram de miere albină trebuie să viziteze cîte 40.000 de flori. Pentru a produce singura albină ar trebui să lucreze neîncercînd timp de 16 ani parcurgînd o distanță de cinci ori mai mare ca lungimea ecuatorului. Din păcate albinele nu trăiesc decît cîteva săptămîni. Cu toate acestea ele produc foarte mult datorită faptului că muncesc în colectiv. Astfel, o familie de albine produce anual 50—100 kg de miere, iar membrii ei parcurg în această perioadă o distanță depășînd de 30 de ori distanța dintre namîni și lună.



Aurelia Lengyel, exersînd la vioară.

Exploratorul francez Francis Maizore a descoperit într-una din insulele Marchize resturile unei civilizații aproape necunoscute.

În cursul unei expediții în regiunea Amazonelor — spune F. Maizore în însemnările sale — indienii mi-au povestit despre o migrație străveche a populației de-a curmezișul Oceanului Pacific. Aceste informații mi-au trezit dorința de a cerceta la fața locului cele aflate. Între timp am auzit de reușita expediției norvegianului Thor Heyerdahl, care cu pluta sa „Kon-Tiki” a parcurs 8.000 de km, plînd cu ajutorul curenților Humboldt pînă la primele insule ale Oceanului Pacific.

Peste doi ani am ajuns să-mi realizez visul de a călători pe urmele emigranților indieni. Cînd am ajuns în insulele Marchize un indigen m-a bat o informație care la început mi-a părut a fi fantezistă. El îmi vorbea despre o mică insulă, numită Fatu-Hiva, unde ar fi existat șapte văi sacre, interzise, în care nu a pătruns niciodată vreun european.

Într-una din aceste văi a murit în 1926 ultimul preot al soarelui, ducînd în mormînt secretele religiei sale, Religia soarelui. Arhipelagul Marchize cuprinde opt insule dintre care șase sînt locuite, cea mai mare avînd o lungime de 65 km. Aceste insule sînt de natură vulcanică, foarte accidentate, dar lipsite de lagune. Numele arhipelagului, destul de ridicol, a fost dat în 1955 de către spaniolii care au descoperit acest

grup de insule. Ei au fost finanțați în expediția lor de o marcă și au știut să-și demonstreze pe această cale recunoștința lor. Dar numele vechi, folosit și astăzi de indigeni, este cel de Tiki. Tiki este zeul-soare, al cărui cult și-a pus pecetea pe o regiune vastă a Oceanului Pacific. După cifrele lui Cook, în 1775 insulele Marchize erau locuite de 100.000 de persoane. Azi nu au mai rămas decît 3.600 locuitori.

În al doilea mileniu î. e. n. olmeșii, care poplau unele regiuni ale Americii Centrale, au fost alungați de invazia poporului maya, găsînd

Secretul arhipelagului Tiki

du-și într-un timp refugiu în pădurile virgine din regiunea Amazonelor. Izgoniți din nou, olmeșii s-au lansat pe bordul unor plute ușoare pe valurile Oceanului Pacific, urmînd spre apus calea zeului lor — soarelui. Religia soarelui există probabil încă de pe vremea începuturilor omînirii. Am regăsit-o peste tot, la pigmei, în Amazonia, chiar și în mica insulă Gravinis, în largul peninsulei Guiberon (Franța). Adeptii acestei religii vedeau soarele născîndu-se în fiecare dimineață și dispărînd în fiecare seară. Ei erau mînați de o curiozitate sacră de a urma soarele lor care apunea, o curiozitate care a determinat migrații în toată lumea. Cu puține excepții, datorită unor cauze istorice, acestea

s-au desfășurat totdeauna din est spre vest.

După o plutare fantastică de 8.000 de km supraviețuitorii olmeșii, digre care nu rămăseseră probabil decît cîteva sute, au ajuns în insulele Marchize situate în centrul Oceanului Pacific.

Insula Fatu-Hiva, lungă de 15 km — nu mai are decît 360 de locuitori. Pe această insulă au fost găsite ultimele documente ale oamenilor soarelui. După patru luni de cercetări, ascensiuni și escaladări dificile am descoperit cele șapte văi sacre, orientate dinspre est spre vest.

după direcția soarelui. Ultimele documente sînt niște bărci-sicrie (pi-rogi), fixate în zidurile verticale de origine vulcanică. Asemenea pi-rogiilor egiptene, capetele morților se odihnesc pe cite un stativ în formă de semilună pentru a li se ușura lungul lor călătorie spre cel de-al 7-lea cer — cerul fericitorilor.

Pe vremuri toți locuitorii zonei Pacificului erau tatuajii. Acest obicei a dispărut în urma dominației europenilor care au interzis tatuajul. Aici am văzut murînd ultimul om tatuat. Era foarte bătrîn și nu mai cunoștea semnificația desenelor pe care le purta pe corp. Nu mi-a rămas decît un film și cîteva fotografii, care păstrează imaginea tatuajului executat artistic. Tatuajul re-

prezenta o scriere milenară, fiecare desen avînd semnificația unui cuvînt, dar și a unui simbol.

Statuile zeului Tiki, divinitatea soarelui, aparțin totdeauna aceluiași tip. Cea mai mare statuie pe care am întâlnit-o are o înălțime de 2,80 m și o lățime de 1,50 m. Pentru oamenii cu gustul artistic format în Europa ele sînt prea greoaie, dar locuitorii insulelor aveau noțiuni cu totul diferite de ale noastre. Ei nu au încercat să reprezinte zeul lor sub forme umane. Statuile sugerează originea lumii, omul înainte de a se naște, embrionul în pîntecele mamei. Ele sînt sculptate în tuf vulcanic, roșu — portocaliu, găsit pe insulă. Nu s-au găsit în insulele Tiki oeranice sau podoabe precolumbiene, alt de frecvente în America. Emigranții au încărcat plutele cu strictul necesar unei călătorii interminabile: alimentele de bază. S-ar putea să fi luat cu ei și unele podoabe care s-au pierdut în cursul călătoriei.

Cercetările mele în insulele Fatu-Hiva au fost efectuate cu mijloace foarte modeste. Fără înnoială, cercetări temeinice, efectuate cu un aparat complet, vor permite descoperirea unui material cu mult mai bogat. E cert însă că originea precolumbiană a civilizației insulei Tiki este înrădăcinată în inimă indigenilor, care au păstrat amintirea jărilor lor de baștină situată în răsăritul îndepărtat.

(„Science et Vie”)