



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XL

4 pagini 50 bani

Nr. 11 553

Duminică

24 iulie 1983

Întoarcerea tovarășului Nicolae Ceaușescu din vizita efectuată în țări din Africa

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, s-au întoarsă, simbătă după-amiază, în Capitală, după vizitele oficiale de prietenie întreprinse în Etiopia Socialistă, Republica Zimbabve, Republica Populară Mozambic, Republica Zambia și Republika Democratică Somalia.

Ceremonia sosirii a avut loc pe aeroportul Otopeni, împodobit sărbătoresc.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost saluți cu căldură de tovarăși: din conducerea de partid și de stat, de conducători de instituții centrale, de organizații de masă și obștești.

Po aeroport se aflau, de asemenea, mii de bucureșteni care au făcut o impresionantă primire tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena

Ceaușescu, urindu-le, din toată înțima, un călduros bun venit din noua solie de pace, prietenie și colaborare purtată cu strălucire pe continentul african. El au lăsat să exprime tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei, Elena Ceaușescu, încă din primele momente ale revenirii pe pămîntul patriei, deosebită apreciere pe care comuniștii, toți oamenii muncii, întreaga națiune, o acordă activității neobosită pe care au desfășurat-o în timpul vizitelor oficiale de prietenie întreprinse în Etiopia, Zimbabve, Mo-

zambie, Zambia și Somalia, reafirmând solidaritatea activă, militantă, a Partidului Comunist Român, a României socialiste cu țările care au păsit pe calea dezvoltării de sine stătătoare, cu lupta tuturor popoarelor pentru libertate, independență și progres social.

A fost exprimată, totodată, năzuință fierbință a poporului nostru de a trăi într-o lume fără arme și fără război. Într-o lume a păcii, înțelegerii și colaborării, în care să-și

(Cont. în pag. a IV-a)

Încheierea vizitei în Somalia

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a vizitat în cursul dimineții de simbătă, obiective social-culturale și din agricultură din zona orașului Mogadisco, capita-

la Republicii Democratische Somaliele.

Seful statului român a fost întârit de Mohamed Siad Barre, secretar general al Partidului Socialist Revoluționar So-

(Cont. în pag. a IV-a)

De „Ziua constructorului”

Roațele muncii construcților — durabile însemne ale devenirii patriei noastre socialiste — pot fi sesizate preluându-nd. Durata în beton, oțel și sticlă, în armoioase și ușile structuri, construcții realizate în anii noștri îstoșii a patisiei grădesc cloacevă despre munca plină de abnegare și unul puternic detășament al clasei noastre muncitoare, care și-a atins și își aduce o însemnată contribuție la lăturarea societății sociale și multilateral dezvoltătoare în România.

„Ziua constructorului”, pe care o sărbătorim astăzi, constituie o temeinică mărturie a stării și prețulor pe care întregul nostru popor le acordă acestor oameni — bărbății și femei, tineri și vîrstnici — care, pe sănătate, lac ca avântate și lucide vise să devină trăință realitate.

(Cont. în pag. a III-a)

In ansamblul elorurilor constructorilor din țara noastră vizând traducerea exemplării în viață a istoricelor obiective, prefigurate de Congresul al XIII-lea și Conferința Națională ale partidului, se evidențiază pregnant și complexa activitate a constructorilor din județul nostru, de mare importanță pentru continua dezvoltare, pe multiple planuri, a meleagurilor arădeni. Obiective industriale, social-culturale, locuințe și alte edificii simbolizează convingător munca intensă și plină de dăruire a constructorilor arădeni.

Între aceștia se numără și oamenii muncii de la întreprinderea de construcții-montaj a Județului. În acestă zi de sărbătoare, el se prezintă cu un rodnic bilanț, din

IN ZIARUL DE AZI

- „Cred cu hotărire în om, în adevăr, în dreptate” (II);
- Cum se desfășoară circulația trăvnăierilor;
- De ce... de cale;
- Spre rezultate și mai bune în producția legumicilor;
- Cinematografe, televiziune, mica publicitate.

Lipova, fabrica de strunguri. Șeful de echipă Nicolae Zaharia, împreună cu lăcătușii Ilie Moraru și Cornel Iorga lucrând la montarea strungurilor SNB 400.

Succese ale petroliștilor

Ce e drept, deces tîtu a apărut destul de des în ultimul timp pe prima pagină a cotidianului nostru, dar el să impună prin faptele de muncă ale acestui destoinic deținut muncitoresc arădean și din dorința noastră de a vă liniști că mal prompt la curînt cu aceste succese. Așa, și astăzi, consemnăm cu placere faptul că, hotărîți să întimpine cu noi și remarcabile rezultate în producție apropiata mare sărbătoare de la 23 August, sondorii de la Schela de foraj Zădăreni au

reusit ca în perioada scursă de la începutul anului să depășească cu peste 4 400 metri prevederile de plan la foraj. Este un succes ce dovedește în continuare intențele preocupări ale sondorilor penit promovarea unor tehnologii moderne și eficiente de foraj, pentru punerea în valoare a noulă zăcămintă de hidrocarburi; precum și de a-și inseră numeroase la loc de cîstea în rîndul fruntașilor în marele întrecere socialistă închinată sărbătoril din August 23.

Sîntem mîndri de istoria acestor 18 ani

„La Implinirea a 18 ani de la Congresul al IX-lea al partidului, moment de însemnată crucială în viața social-politică a țării noastre, cei peste zece mil de constructori de vagoane din Arad vă exprimă înalțător cinstire și prețuire, întreaga lor stimă și recunoștință. Vizitele de lucru cu care ne-ali onorat în acești ani, prețioase indicații, pe care ni le-ali dat au devenit programul nostru de

muncă și gîndire revoluționară, de izbinzi necuposcute

vreodată în întreaga istorie de aproape un secol de existență a întreprinderii. În perioada ce se-a scurs de la Congresul al IX-lea al partidului, producția vagoanelor de călători a crescut de peste 5 ori, producția marfă a sporit de 3,1 ori, s-a trecut la cel de-al doilea profil de fabricație, așa cum aș indicat dumneavoastră, mult stimă și iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu. Ne angajăm să nu precupăsim nicăi un efort pentru a îndeplini cu cîstea sarcinile ce ne revin din documentele Congresului al XII-lea și ale Conferinței Naționale ale partidului, aducindu-ne astfel o contribuție sporită la ridicarea României pe culmi de progres și bunăstare” — se relevă în telegrama comitetului de partid de la I.M.A.L.A. Arad.

„Momentele sărbătoresoști pe care le trăiesc acum întregul nostru popor legate de aniversarea a 18 ani de la istoricul Congres al IX-lea al partidului sunt pentru noi, locuitorii comunei Hălmagiu, prilejul de a vă exprima prinosul recunoștinței pentru realizările mărețe obținute în acest timp. Istoricește scurt de cînd conducătorii destinelor României socialiste, Comuna Hălmagiu, urmînd procesul firesc al devenirii întregii țări a urcat treapta cu treapta mariile Impliniri specifice tuturor localităților patriei noastre, obținând rezultate deosebite în creșterea nivelului de trai material și spiritual, al locuitorilor săi, astfel încît mindria de a vă avea în

fervescență, cînd se împlinesc 18 ani de la Congresul al IX-lea al partidului, noi, comuniștii, toți cei ce menem în întreprinderea mecanică pentru agricultură și industrie alimentară din Arad ne îndreptăm gîndurile cu admirație și recunoștință spre admirabilă dumneavoasă activitate, mult iubită și stimată tovarășe Nicolae Ceaușescu, omagind în persoana dumneavoastră pe cî

Telegrame adresate Comitetului Central al P.C.R., tovarășului Nicolae Ceaușescu

Înaintul conducerii de partid și de țară. Convinși că avem în față un viitor luminos, vă asigurăm tovarăș secretar general că ne vom dărui întreaga putere de muncă pentru a transpune în viață sarcinile ce ne revin din hotărîrile Congresului al XII-lea și Conferinței Naționale ale partidului, aducindu-ne astfel o contribuție sporită la ridicarea României pe culmi de progres și bunăstare” — se relevă în telegrama comitetului de partid și a consiliului popular al comunei Hălmagiu.

„Nouă, lucrătorilor ogoarelor din C.U.A.S.C. Vîngne este deosebit de plăcut să aducem acum, la aniversarea a 18 ani de la istoricul Congres al IX-lea al partidului un fierbinte omagiu proeminentei dumneavoasă personalități, de eminent conducător de partid și do-

material și spiritual, al locuitorilor săi, astfel încît mindria de a vă avea în

fruntea partidului și statului ne îndreptășește să numim acești ani Epoca Ceaușescu. Folosim prilejul acestui mare jubileu pentru a realizea atayamentul nostru la întreaga politică internă și externă promovată de partidul nostru” — se subliniază în telegrama comitetului de partid și a consiliului popular al comunei Hălmagiu.

„Nouă, lucrătorilor ogoarelor din C.U.A.S.C. Vîngne este deosebit de plăcut să aducem acum, la aniversarea a 18 ani de la istoricul Congres al IX-lea al partidului un fierbinte omagiu proeminentei dumneavoasă personalități, de eminent conducător de partid și do-

(Cont. în pag. a III-a)

18 ani de la Congresul al IX-lea al partidului

Cultura și arta arădeană

Congresul al IX-lea al partidului va rămâne înscris cu lătire de aur în istoria ţării. Alături de întreaga noastră viață economico-socială, cultura și arta arădeană a dobândit în acestii ani un puternic slăbitur și s-au transformat într-unul dintre cele mai sensibili factori de edificare a unei noi conștiințe. Iată, doar cîteva cîteva edificatoare, care vorbesc de la sine, privind patrimoniul actual al culturii și artei arădene:



• În cadrul județului nostru ființează 243 de cămine culturale și 23 de case de cultură. În cadrul acestor importante așezăminte ale culturii, în cursul anului trecut au avut loc peste 11 000 de manifestări culturo-artistic.

• În municipiul Arad își desfășoară activitatea trei instituții profesioniste (cu 5 genuri artistice) — Teatrul de stat, Filarmonica de stat și Teatrul de marionete. În cadrul ultimelor stagioni artistice au fost prezentate 1 090 de spectacole, la care au participat peste 400 000 de oameni ai muncii arădeni.

• La cea de-a IV-a ediție a Festivalului național "Cinofarea României", festival inițiat de secretarul general al partidului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, au participat peste 60 000 de artiști amatori și profesionisti, constituiți în 2 300 formații artistice.

• La fază finală a festivalului muncii și creației liberă au fost selecționate de către juriile republicane 72 de formații cultural-artistice arădene, totalizând peste 1 000 de artiști amatori.

• Cu rezultate rodnice își desfășoară activitatea în căminele culturale și casele de cultură din județ, 75 de universități culturo-științifice cu 498 de cursuri, urmărite de 19 000 de oameni ai muncii.

Subliniem că din cele 498 de cursuri, 230 sunt științifice (urmărite de 8 750 cursanți) și 123 de istoria culturii și civilizației (urmărite de 4 090 cursanți), iar 56 sunt tehnice (urmărite de 2 319 cursanți).

• În scopul educării materialist-științifice a cetățenilor, în localitățile județului nostru își desfășoară activitatea 124 de brigăzi științifice, alcătuite din 640 de membri (cadre didactice, medici, ingineri, agronomi etc). De asemenea, mai funcționează 41 de lectorate tehnico-economice.

• Muzeul județean Arad, cu cele trei filiale din județ, a fost vizitat în anul trecut de 173 000 de elevi și oameni ai muncii.

• O amplioare deosebită a luat-o și munca cu cartea-lubitorii de lectură din județul nostru au la dispozitie 491 de biblioteci, din care 175 școlare, 148 specializate în întreprinderi și instituții și 168 publice. De asemenea, mai funcționează 85 de biblioteci sindicale și ale cooperării, 67 comunale, 7 orașenești, etc și Biblioteca Județeană. Bibliotecile arădene dispun de o impresionantă bază informativă și documentară. Anual, aceste biblioteci totalizează 150 000 de cititori, care împrumută 1 500 000 volume.

• O contribuție importantă la dezvoltarea conștiinței sociale și formarea gustului pentru frumos o are arta cinematografică. Oamenii muncii arădeni beneficiază de 157 de cinematografe, din care 4 caravane. În cadrul acestor cinematografe au fost prezentate în ultimul an 56 100 spectacole, la care au participat 4 300 000 de lubitori ai acestiei arte.

• Iată, aşadar, o imagine deosebită de edificatoare privind dezvoltarea artei și culturii arădene în ultimele două decenii, în mod deosebit după Congresul al IX-lea al partidului, care a inaugurat o etapă nouă în planul gîndirii și acțiunii revoluționare a poporului nostru.

Epoca luminii

*In anotimpul acesta de vară prea lichidante,
Sub falduri de drapel al libertății slinute,
Trălm, muncind alături, români, maghiari, germani,
Demni, lubitorii de glorie, de fară lăruari.
Imaculat nîngînd, așa precum sănătinii,
Ca anii-acetăia rodnițel, din epoca luminii.
La număr optăprezece, an plin de împliniri;
Sănă anii fără mele, din toți cei mai ferici.
Având pe Ceaușescu, lidejă mărturie,
Partidul sănătăs în forum, I-al IX-lea Congres
În semn de prefație, cîrmaci și-i alese.
Urmlind CONDUCĂTORUL, un drum spre-nalt există:
Din epoca luminii, în era comunistă.*

GRIGORE BURCUȘ



„Cred cu hotărîre în om, în adevăr, în dreptate” (II)

— În finalul primei părți a acestei convorbindi, aș sublinia că cel de al IX-lea Congres al partidului a dăruit și literaturii perspectiva care era greu de imaginat înainte. Vă întreb, scriitorul Romulus Guga a fost întotdeauna sincer cu omul Romulus Guga?

— Nu prea am ce să-mi reproșez. Dimpotrivă, dacă e totuși să-mi reproșez ceva, este faptul că mă nemulțumește cîteodată că omul să facă prea puțin într-un domeniu sau altul. Uneori, poate din „valurile tinerești”, am o nimănă săvîrșirea unor gesturi pentru clipe mai mature (zicem eu atunci), sără să în seama de faptul că viața nu-i mai dă posibilitatea să te întorez la întrebarea rostită într-un anumit punct al evoluției tale.

— În activitatea dv. literară aș traversat și momente mai grele, mai dificile?

— Am avut asemenea momente, am cunoscut și eu astănumita „dramă” a scriitorului ce căută forma cea mai perfectă și nu o găsește imediat. Sunt de fapt zilele și noptile pe care le dăruim meditației, pentru că a serie presupune o medita, a observa și mai ales a te rosti în forma cea mai elevată. Dar, poate că cele mai grele momente nu au trecut niciodată, deoarece în meseria noastră de scriitor e greu să fie pasi. Totuși, dacă e să vă fac o mărturisire, poate cele mai grele momente au fost la întîlnirea săcărește dintrucătările mele cu marele public. Nu sunt un autor, cum sugeră la începutul convorbindi noastre, comod.iar eventuala originalitate pe care o poți întîlni în lucrările mele, șochează de cele mai multe ori, frezeste nedumeriri. Dar, spre marea mea bucurie, de fiecare dată mi-a fost dat să constat că atunci cînd dialogul s-încheie, lucrarea și-a găsit drumul să trească spre marele public.

— Romanul și teatrul sunt două genuri literare de mare forță, pătrund adine în spiritul epocii, se afirmă în spiritul formării și modelării conștiințelor. Cum s-au întrepărtunit în prezent cele două genuri literare în cazul scriitorului Romulus Guga?

— În ceea ce mă privește, consider că există o întreținere firească între teatru și proza pe care o scriu. Practic, pe undeva chiar primele piese și scenete pe care le-am gîndit și le-am schișat au intrat în primul meu roman, „Nebunul și floarea”. Teatrul, pe care l-am cunoscut din interior (am petrecut aproape cinci ani într-un teatru), m-a ajutat în conceție, în stabilirea dialogului, în firescul și normalitatea mișcărilor personajelor. O experiență de teatru bogată poate duce la pagini memorabile de proză. Din păcate, se mai întâmplă ca teatrul să fie înțeles ca o dia-logare de idei, ori ca un reportaj dramatic pus pe mal multe voci! În realitate teatrul trebuie să trăiască prin replici. Acest lucru l-a făcut marți greci antici, l-a făcut Shakespeare, l-a făcut Molière, l-a făcut Lope de Vega, l-a făcut teatrul autentic contemporan. Personal, am pornit de la ideea că a fi dramaturg, înseamnă a învăța o meserie. Evident, meseria aceasta nu este una oarecare, deoarece ea se im-

pune și fi dublată de talent și de lectură. Dar nu doresc să încarc cu prea multe a-nănușe această convorbindă plăcută a noastră. La ora actuală lucrez la o nouă piesă de teatru, care va încheia triologia începută cu piesa „Evul mediu întimplător”, urmată de „Amurgul burghez”, ceea ce va constitui axul central al vîntului meu volum de teatru, ce va apărea, probabil, la începutul anului 1984.

— Alături de romanele dv. „Viața postmortem”, „Adio, Arizona”, „Paradisul pentru o mie de ani”, piesele de teatru pe care le-ai scris „Speranța nu moare în zori”, „Noaptea cabotinilor”, „Evul mediu întimplător” și „Amurg burghez” (aceasta din urmă obținând mai multe premii la recentul Festival al dramaturgiei românești, organizat în acest an la Timișoara), au fost pe larg

Convorbind cu scriitorul ROMULUS GUGA



comentate de critica de specialitate, lăsând auten-tice urme în mișcarea teatrală contemporană. Consideră că dramaturgia actuală reprezintă o măsură fidelă a epocii pe care o parcurgem, ori rămîne încă o „cenusăreasă” a literaturii?

— Este foarte greu să considerăm că o societate cu atât de mari transformări înnoitoare, cum este la noastră, poate fi acoperită, în fiecare moment, de preocuparea unor poeziile naționale, a unor proze naționale sau de dramaturgie, la modul în care copilul poate să acoperă cu o plăcere.

— Este foarte greu să considerăm că o societate cu atât de mari transformări înnoitoare, cum este la noastră, poate fi acoperită, în fiecare moment, de preocuparea unor poeziile naționale, a unor proze naționale sau de dramaturgie, la modul în care copilul poate să acoperă cu o plăcere.

— Este foarte greu să considerăm că o societate cu atât de mari transformări înnoitoare, cum este la noastră, poate fi acoperită, în fiecare moment, de preocuparea unor poeziile naționale, a unor proze naționale sau de dramaturgie, la modul în care copilul poate să acoperă cu o plăcere.

trul Mic din București, fiind tradusă în cinci-sase limbi de circulație universală. Aceeași lucru îl pot arăta și despre recenta piesă (interpretată de un colectiv de actori ai Teatrului Național din Tîrgu Mureș), „Amurgul burghez”, premiată la Festivalul dramaturgiei românești de la Timișoara. Deci, personal, consider că succesul oricărui scriitor român se leagă de modul în care știe să îasă în dialog cu umanitatea, de modul în care, prin arta sa știe să dea soluții atît problemelor contemporanei poporului căruia îl apartine, dar și altor neamuri, altor popoare, pentru ca în lumea întreagă omul să fie liber, respectat, să-ștă poată trăi viață, în cîstea și demnitate.

— Conducești, din anul 1971, una dintre cele mai importante reviste literare ale Transilvaniei — „Vatra”. Ce ne putești arăta, succint, despre programul acestei reviste?

— Revista „Vatra” și-a propus să a marcat prin paginile încăinate documentelor continuătilor o prezență masivă a istoriei, memorilor, documentelor și aspectelor legate de tradițiile culturale și istorice ale poporului nostru. În această privință nu doresc să enumăr ceea ce am făcut în ultimii zece ani. Dar un lucru este cert: ne-am căsătit un loc sigur în peisajul publicistic românesc. La ora actuală ne continuăm programul amintit prin relevarea marilor momente culturale pe care le traversăm, precum și prin publicarea unor documente deosebite de valoare, cum sunt, de pildă, jurnalul lui Liviu Rebreanu (oprit de scriitor să apară timp de 40 de ani după moarte sa), memorile parlamentare ale lui Vasile Netea, noi documente străine despre marile noștri Avram Iancu, Gh. Șincai, Petru Maior etc. Vom acorda, totodată, o atenție importantă cercetării medicale românești, farmacologiei, plantelor medicinale, preocupările legate de cercetarea și tratarea cancerului, dar și gîndirile filozofice românești originale, etc.

— În finalul convorbindi noastre, vă rog să vă referiți la sentimentele dv. personale față de Arad și arădeni.

— Aș dori să fac aici o mărturisire, un amănunt legat de viața mea. M-am născut la Oradea, am crescut în Bihor, studiile universitare le-am urmat la Cluj-Napoca. Cu toate acestea sunt foarte mult legat și de Arad, întrucât meandrele celui de-al doilea război mondial l-a determinat pe părintii mei să se refugiez. În urma Dictatului de la Viena, în acest oraș, unde s-a născut apoi fratele meu, mai mult decât mine cu patru ani. Deci, mă simt foarte mult legat de Arad și de arădeni, tubesc în mod deosebit oamenii de cîmpie, poate chiar de aici — din Șiria lui Slavici — au pornit cei din Tîrgu Mureș cu revista „Vatra”, în anul 1971. Iată de ce ne-am gîndit, întruct se apropie înălțarea primei serii a „Vatrăi” de la București (1891), revista ce are ca director fondator pe L. Slavici, I.L. Caragiale, G. Coșbuc, să marcăm această aniversare și în Orasul de pe Mureș, prin organizarea unor zile culturale ale „Vatrăi”.

— Vă mulțumesc!

EMIL ȘIMANDAN

CIGRAFE

1 iulie

Djezia, O-
rele, 1,45, 14,
16,13,30.

Sarcule cu-
cerida, Ore-
le, 14, 18, 20.

M. Concurs,
Orele, 14. Drep-
tate și, Orele :
16, 17, 18,

Tij: Capca-
na, 14, 16, 18,
20.

P. Filme
docu Ora 11.
Bombele: 16,
18, 2.

SATEA: Un
salnic Polul
Nord, 11, 15, 17,
19.

G. Un echipa-
paj Singapore.
Orele, 17, 19.

fule
Dăgezia, Ore-
le, 14, 16, 15,
18,30.

ST. Comisarul
Maigurie, Ore-
le, 14, 16, 18, 20.

M. Prăpastie
de 10, 12,
14, 15.

TINUI: Fata cu
gîște 11, 13, 16,
18, 20.

PRIL: Roberto
Carlo, km pe oră.
Serii, Orele: 16,
19.

SITATEA:
Inarmare pericu-
los, 07, 19.

GR. Fiile bă-
rbatului, Orele: 17,
19.

DET

LIP: Combinatio-
ne INEU portul. Cîl-
i-
SHINEI: Tentăția.

NAD: Iubeste, iu-
bește, nu-ți pierde
capul IC: Căută-
vîntul OT: Fop-
tamar. S: Cununa
Patrie.

TEZIUNE

Din 24 iulie

8 Tânără școlară,
8,30 Abul familiei.

9 De spăriei, 9,30
Bucuriile, 10 Via-
ta sănătă, 14 Lumea
copiilor filmoteca de
ghiozdă Cîrcărăil —

episod 13 Album
dumneleflex; muzi-
că ușoară ascăzorii ri-
sului; Cîrci; desene
animatice; repor-
taje; cl. de voie bu-
nă; telev. 16,30 Film
serial: da*, episod
4. Călătorii

spre vi. 19 Telejur-
nal, 19.30 marilor
înăpătușări de la
Congresul IX-lea al
P.C.R. 4 Melodii in-
drăgite Film artistic:

„Special spectacole-
lor”, pleră TV, 22
Telejur 22,15 Varie-
tăți m.ble. 23 Închi-
dere filmului.

15 iulie

15.15 Emisiune
înba maghiară,
17,30 1001 de seri.

20 Telej. 20,20 Ac-
tualitatea economică.

</div

Spre rezultate și mai bune în producția legumicola

Se poate afirma fără nici o rezervă că și de această dată la adunarea generală, oamenii muncii de la Asociația economică cooperativă și de stat Sere Arad s-au prezentat cu fruntea sus în ce privește activitatea depusă de-a lungul primului semestru al anului. Darea de seamă prezentată de directorul asociației, tovarășul ing. Petre Glăvan, a oglindit cu prisosință acest lucru prin cifrele inscrise la realizările producției fizice —

— Adunări generale ale oamenilor muncii

110 la sută, producția netă —

103 la sută, venituri —

155 la sută, cifre care dau o imagine eloventă asupra rodnicelui activității depuse de muncitorii și specialiștii. Desigur, aceste realizări se datorează însușirii și vredniciei întregului colectiv de muncă în aplicarea strictă a tehnologilor, introducerea unor metode noi, în-

tre care culturile anticipate și asociate, apoi gospodărirea cu chibzuiță a consumurilor energetice (cu 5 gicacalorii mai puțin pe tonă de legume decât s-a prevăzut). Evidențind aceste frumoase împliniri, darea de seamă ca și planul de măsuri suplimentare s-au referit la sarcinile ce trebuie îndeplinite în cel de al doilea semestru al anului în care se vor produce 2730 tone legume, 3255 mil lire de flori, 500 tone ciuperci pentru conserve. De fapt, planul de producție respectiv a și prins vîlă și înd plantate deja majoritatea suprafacielor pentru roșii, iar la castraveti lucrarea va începe peste cîteva zile. Pentru că totul să decurgă la fel de bine ca și în primul semestru, bătător să se obțină rezultate și mai rodnice, discuțiile purtate au adus o serie de propunerii,

A. HARŞANI

Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit

Cum se desfășoară circulația tramvaielor

O problemă mult discutată — dovedă și numeroasele sesizări primite la redacție — este cea privitoare la desfășurarea circulației tramvaielor în municipiu Arad. Tot mai de aceea, trei redactori ai ziarului nostru, au urmărit împărtășit de cîteva zile, modul de respectare a graficului de circulație. Iată cîteva constatări făcute cu acest prilej:

Un tramvai (nr. 2) mult așteptat...

Întreprinderea de confeții, ora 13,30. În cele două stații de tramvai (deservind și întreprinderea „Arădeanca” și I.T.A. și nouă cartier de locuințe) sunt puțini călători. Majoritatea folosesc linia nr. 2. Pînă la 14,32 numărăm (pe linia amintită) șapte tramvaie care vin la intervale neregulate. Mai greu e la ieșirea din schimb, atunci în loc să se înmulțească, tramvaiele se răresc, ne spune Agneta Bortes, muncitor la întreprinderea de confeții. Întradevar, după ora 14,30 cînd pe peronul celor două stații se adună sute de călători, numărul tramvaielor se reduce. Bunăoară, în intervalul dintre 14,32 și 15,08 prin dreptul nostru au trecut doar 5 garnituri purtând nr. 2.

Înspri seară, ne mutăm punctul de observare în Piața Română. Împărtășit de o oră (18,05—19,10) am urmărit graficul de circulație îndeosebi a tramvaielor de pe linia 3 (spre și dinspre cartierul Aradul Nou). Spre satisfacția noastră și a cătorva călători cu care am stat de vorbă am constatat o ritmicitate optimă a garniturilor, ele circulind la intervale de 3 sau cel mult 5 minute. A doua zi de dimineață (ora 5,45, simbătă, 23 iulie) reluăm

observația în același punct. Înă la ora 6,25 nimic deosebit, garniturile succedindu-se la același intervale de timp. În drum spre capătul de linie Aradul Nou luăm tramvaiul (linia 3) cu nr. 101—92. Ajungem la destinație nu fără oarecare temer, deoarece pe tot parcursul vîntamană se întreljnuse copios, prin ușă deschisă, cu o prietenă...

Inconveniențe pe liniile 7 și 8

Au fost momente, în cele trei zile cînd am urmărit, la ore diferite, circulația tramvaielor de pe liniile 7 și 8. Încălaca, care nu au determinat să credem că aici circulația se desfășoară înapăabil. Bunăoară, joi și vineri, respectiv 21 și 22 iulie, în primele ore ale dimineții, la capătul de linie Micălaca, garniturile soseau și plecau conform graficului stabilit, astfel că, intercalate cu cele de pe liniile 9 și 10, tramvaiele se succedau prin stații la cîte 3—4 minute unul după altul. Ne-a reținut plăcut atenția și altitudinea exemplării și unor vîntamane ca Sofia Ardelean și altele care, la capătul de linie, luau mătura sau circa umedă și curățau vagoanele.

Din păcate, am constatat și inconveniențe. Pe la orele principale, tot în zilele sus menționate frecvența tramvaielor a

Mîndri de istoria acestor 18 ani

(Urmare din pag. II)

stat, mulțumindu-vă pentru tot ce faceți pentru binele și prosperitatea acestui popor. Vă asigurăm, mult stimătovarăș secretar general că vom lăsa pasul cu eforturile întregii țări ca la realizările economice deosebite obtinute de comuna noastră să adăugăm mereu altele, aducându-ne astfel un aport sporit la propria continuă a patriei noastre dragi! — se menționează în telegrama Consiliului unic agroindustrial de stat și cooperativ Vîngă.

„Oamenii muncii din ca-

drul Muzeului Județean Arad — una din mîile de etiorii spirituale din acesti 18 ani de rodnice împliniri — își rostesc în aceste clipe aniversare angajamentul lor solemn de a da o tot mai exemplară împlinire luminoaselor sarcini, orientările trăsite de documentele de partid, personal de dumneavoastră, mult stimătovarăș Nicolae Ceaușescu, de a să mereu o instituție cu rosturi de formare a conștiinței noii, revoluționare, comuniste ale omului României de azi și de mîne”, se scrie în telegrama consiliului oamenilor muncii de la Muzeul Județean.

DE ICİ...

„Multă sănătate!”

Andor Margea din Cugir, str. Coșbuc nr. 8, etaj II, apart. 45 ne scrie că, alinându-se în concediu la părțile săi din satul Tălagiu, a suferit un accident în urma căruia a fost transportat cu salvarea la spitalul din Gurahonț și de acolo la Spitalul Județean, secția ortopedie, unde a stat împărtimp de 117 zile. „În neapărat să aduc, pe această cale, din adincul inimii, cele mai sincere mulțumiri și să urez multă sănătate colectivului de medici condusi de dr. Alexandru Pop, șeful secției, care a făcut totul pentru a-mi reda sănătatea” — ne scrie A.M., alături acum din nou împărtîsind sănătatea sa-nitar de la Spitalul Gurahonț, po căre le transmitem cu placere.

Bicliștii!

La capetele podului Aradului Nou sunt puse semne vizibile care indică interzicerea circulației cu biciclete. Cu toate acestea, sunte de bicliștii trec în viteza pe trotuarul podului, neînțind seama de oamenii care au adesea bagaje în mînă, de fetițe cu copii în brațe, de bătrîni etc. Bicliștii grăbiti, împărtîsind astăzi „Ziua constructorilor” le doară năsi și rodnice succese în activitatea lor, multă sănătate și fericire, pentru a-și aduce și pe mal-departe întreaga lor contribuție la continua îndărătare a României socialistice pe noi culmi de civilizație și progres.

Din lac, în... închisoare

Unii au felul lor cel puțin curios de a se călători cind fac o boacăndă. De exemplu, Mărioara Farcaș din Arad, str. Socului nr. 5, având în posetă un mandat de executare a unei pedepse cu închisoare, normal ar fi fost să umbre cu capul în jos, dar ea a urmărit să-și „imbogățească” autobiografia. Împreună cu Vlora Ristea, str. Rodnei, bloc OX, ap. 15, s-au strecurat în locuința lui Francisc Gallalvi din Arad, str. Livezilor nr. 22, de unde au furat frumușica sumă de 70 000 lei. Ca să vedeli cum a înțeles M.F. să-și „ușureze” situația. Să are abia 19 ani!

Confuzie...

Fără șeful unei baze de recepție, Pavel Ghenea a crezut că poate dispune după bunul său plac de avere ce îl se încredințase. El să înțelese cu arădenii Gelu Covaci, str. Putnei nr. 21, Alexandru Zlătariu, str. Gh. Doja nr. 228, ambii conducători auto la I.T.A. Arad, cu Teodor Berce, str. Gh. Dimitrov nr. 198, mecanic la întreprinderea de industrializare a sieciel de zahăr. Împreună cu care au prădat din bază griu în valoare de 55 000 lei. O asemenea „confuzie” se plătește scump, după cum vor constata și cel amintit mai sus.

Rubrică realizată de
I. BORȘAN
cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

DE COLO...

Vlaicu circulă ritmic, dar, cele

ce se retrageau în depou (bunăoară, tramvaiele cu nr. 130 și 139, în jurul orei 21,45) după, ce au intors la Făt-Frumos nu au mai luat nici un călător.

... Linia nr. 4 Gai. Joi seara și vineri, între orele 15—17, am vrut să vedem cu ce ritmicitate circulă acest tramvai 4 spre Gai. Intervalul de timp între două garnituri a fost, după cîz, de la 15 pînă la 30 de minute, uneori chiar mai mult — o oră. „Eu fac patru drumuri pe zi cu tramvaiul 4 și pot să spun că mereu se întimplă defecțiuni și întâzieri foarte mari. De exemplu, marți, mama mea a așteptat un „4”. În stația de la „Strungul” o oră și un sfert, ne informează o călătoare, „De multe ori renunțăm să-l mai așteptăm și lo luăm pe jos pînă la Făt-Frumos”, adaugă Floraica Budu, șefa unității nr. 13 „Favorit”. Alți călători ne-au vorbit despre atitudinea unor vîntamani de pe acest traseu care vorbesc urât cu călătorii, opresc tramvaiele între stații pentru a-și cumpăra te miri ce, sau pentru a-și lua cunoștințele de pe drum, că sunt neatenți și discută în timpul mersului cu diferite persoane etc. De pildă, vineri, conducătorul tramvaiului nr. 96 (linia 1), tot drumul de la teatru și pînă în Piața UTA, să întreținut, rînd pe rînd, cu mai multe persoane. La fel de conștiințios „muncea” și Petrică Caval, conducătorul tramvaiului nr. 52 (linia 4) care, din Piața UTA și pînă aproape de capătul liniei, în Gai, a tot discutat cu amici și amice...

MIRCEA DORGOSAN
GABRIELA GROZA
PETRE TODUȚĂ

Întoarcerea tovarășului Nicolae Ceaușescu din vizita efectuată în țări din Africa

(Urmare din pag. II)

păță consacra foatele forțe și energiile creațoare edificările socialismului și comunismului pe pământ României. S-a scandat, într-o alăturare simbolică, „Ceaușescu — Pace”.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au parcurs platoul din fața aeroportului răspunzind cu prietenie

aclamărilor și manifestărilor pline de afecțiune și căldură ale bucurestenilor veniți să-i întâmpine.

Vibranta primire făcută conducerii partidului și statului să-a constituit într-un profund omagiu pe care populația Capitalei îl aduce, împreună cu întregul popor. În aceste zile de scumpă aniversare, tovarășul Nicolae Ceaușescu, cel

mai iubit și al națiunii, a cărui puternică personalitate și-a așezat adine pecețea asupra istoriei contemporane a țării, pe întreaga epocă inaugurată de Congresul al IX-lea, acum 18 ani, epocă de muncă înfrățărată, de mărete realizări în propășirea României socialești, în ridicarea prestigiului ei internațional.

Încheierea vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în Somalia

(Urmare din pag. I)

malez, președintele Republicii Democratice Somală.

Simbătă dimineața s-au încheiat conveitoriile oficiale dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și Mohamed Siad Barre, secretar general al Partidului Socialist Revolutionar Somalez, președintele Republicii Democratiče Somală.

In acest cadru, președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Mohamed Siad Barre și-au exprimat satisfacția deplină în legătură cu noul dialog la cel mai înalt nivel româno-somală.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România și tovarășul Mohamed Siad Barre, secretar general al Partidului Socialist Revolutionar Somalez, președintele Republicii Democratiče Somală.

malez, președintele Republicii Democratice Somală, au semnat simbătă la prînz în cadrul unei ceremonii care a avut loc la Palatul Poporului din Mogadisoo, documentele conveniente în timpul dialogului la nivel înalt româno-somală.

Cel doi conducători de partid și de stat au înțărît prin semnătura lor Declarația comună româno-somală. Acordul de cooperare între Partidul Comunist Român și Partidul Socialist Revolutionar Somalez, precum și Protocolul privind dezvoltarea cooperării economice și intensificarea schimburilor comerciale dintre Republica Socialistă România și Republica Democratică Somală.

Simbătă, 23 iulie, a luat sfîrșit vizita oficială de prietenie în Republica Democratice Somală, efectuată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășul Mohamed Siad Barre, secretar general al Partidului Socialist Revolutionar Somalez, precum și Președintele Republicii Democratiče Somală, în folosul reciproc, ai cauzelor pacîi și colaborării între toate națiunile lumii.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, la cererea ziaristilor prezenti pe aeroport, a făcut o declarație de presă, subliniind că vizita să încheie cu rezultate deosebit de bune.

La ora 12.15, ora locală, aeronava președintelui românescă a decolat, îndreptându-se spre București.

Ion 11861, între orele 18—20.
(6255)

VIND urgent 96 olăi, merinos și spanci, str. Salontel nr. 29, Arad-Grădiște, zilnic, orele 12—19. (6256)

VIND dantela mireasă și lux, telefon 15131. (6258)

VIND radiocasetofon stereo, motor Ford Escort desembrat, motor Fiat 1800, telefon 12903. (6262)

VIND IMS, EM-161, stare bună, pret convenabil, sat Igriș, nr. 302. (6264)

VIND amplificator Elka (Leslye) 100 W pentru orgă, Arad, str. Patria 25—29, bloc A-4, sc. A, ap. 3. (6269)

VIND garsonieră, Calea Romanilor, telefon 16263, orele 17—20. (6272)

VIND apartament 2 camere, dependințe, baie; un apartament una cameră, dependințe, ocupabile imediat, central, în formă, telefon 30901. (6271)

VIND acumulator GV, nou, 2 carcase ambrelaj Mobra nou, Calea Armatei Roșii nr. 27—29, bloc B, sc. A, ap. 14. (6275)

VIND urgent, apartament 2 camere și garaj, telefon 49293. (6278)

VIND apartament ultracentral, 2 camere, toate dependințe, termosifon, balcon la stradă, strada Nicolae Bălcescu 15, etaj 1, ap. 14, telefon 13330. (6436)

VIND Dacia 1100, informații, telefon 14795. (6130)

VIND Dacia 1300 de la I.D.M.S. Timișoara, Zădăreni nr. 200. (6121)

SCHIMB apartament 3 camere, bloc de stat, doarec 2 camere termosifon, zona Romanilor, telefon 37381. (6271)

PRIMIM o elevă în găză, contru, termosifon, telefon 13708. (6273)

Tineri căsătoriți, ingineri căutăm apartament nemobilat pentru închiriat, telefon 41296, după ora 10. (6261)

• Multumim tuturor celor care au condus pe ultimul drum și au fost alături de noi la mareea durere pricinuită de pierderea iubitului nostru IOAN DRĂGAN. Multumim în mod deosebit colegilor de la întreprinderea „Victoria” care au donat stînge pentru el. Familia îndurerată. (6383)

• Mii de lacrimi și o triste amintire în memoria celui care a fost scumpul nostru flu, frățior și nepoțel, MARIUS MORAR. Te pling nelincitat multă, ticus, surioara și bunic din Grăniceri. (6387)

• Multumim tuturor celor care au fost alături de noi, prin prezență, coroane și flori, la mareea durere pricinuită prin decesul celui care a fost IOAN MESAROS, pensionar. (6369)

• Cu adință durere anunțăm încreză din viață a scumpului nostru tată, soțu, bunic, COSTUT IONAS, din Sic. Înmemorarea va avea loc luni, 25 iulie, ora 16, din str. Livezilor nr. 88, Arad, la cimitirul Gal-Arad. Familia îndoliată.

• Un duios omagiu din partea familiilor Brînduși și Coșeril pentru fostul nostru vecin, Luca Butnăr, din str. Dimitrov nr. 112. Il păstrăm în neștersă amintire. (6439)

Păstrăm mereu în susținut durerea despărțirii neasteptate de cei care au plecat dintr-o lume, JUNC NELU, la numul 31 ani, iubit și soț și tată, și JUNC IOAN, soț, tată și bunic. Le vom păstra o veșnică amintire. Familia îndurerată. (6312)

Familia Milos și Slev, cu durere anunță încreză din viață a celui care a fost soț, tată, bunic, frate, EUGEN MILOS, de 59 ani. Înmemorarea astăzi, 21 iulie, ora 17, de la cimitirul Pomenirea. (6140)

TRUSTUL DE INSTALAȚII ȘI AUTOMATIZĂRI BUCUREȘTI SANTIERUL NR. 6 ARAD — LOT TIMIȘOARA

incadrează :

- un gestionar de materiale instalații pentru construcții,
- vopsitori construcții metalice;
- electricieni, cu categoriile 1—4,
- instalatori de incălzire centrală, cu categoriile 1—4,
- instalatori de ventilație, cu categoriile 1—4,
- sudori electrici și autogeni, cu categoriile 1—4,
- lăcațuși, cu categoriile 1—4, de preferință să știe să sudeze,
- absolvenți ai treptei I și a II-a de liceu, pe care, după o practică de nouă luni, ii califică, după preferință, electricieni, instalatori de incălzire centrală, instalatori de ventilație și condiționare.

Se asigură cazare în cămine de nefamiliști. Informații suplimentare la telefon 3.19.42. (563)

INTreprinderea Județeană Pentru RECUPERAREA ȘI VALORIZAREA MATERIALELOR REFOLOSIBILE ARAD

în colaborare cu Comitetul județean U.T.C., organizează zilnic, în perioada 26 iulie—10 august 1983, acțiuni de colectare a materialelor refolosibile, în municipiul Arad. Data desfășurării acțiunii de recuperare pe străzi va fi comunicată anticipat prin difuzare de fluturașe, cu două zile înainte de ridicarea materialelor.

Cetățenii care primește aceste fluturașe sunt rugați să anunțe și vecinilor data desfășurării acestei acțiuni.

(561)

CENTRALA ELECTRICĂ DE TERMOFICARE Arad, Calea Armatei Roșii nr. 65—71

incadrează :

- un inginer termoenergetic,
- un economist (finanțe-contabilitate),
- un inginer principal electroenergetic,
- operatori instalații cazane (sochiști), cu categoriile 2—5,

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la telefon 31898. (545)

INTreprinderea de REȚELE ELECTRICE TIMIȘOARA

Secția de distribuție a energiei electrice

Arad, Calea Armatei Roșii nr. 65—71 incadrează urgent doi șoferi pe automacarale de cinci tone.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1971. Informații suplimentare la telefon 3.52.08, serviciul personal. (555)

INTreprinderea de MORĂRIT ȘI PANIFICATIE

Arad, str. 7 Noiembrie nr. 26 recrutează absolvenți ai invățământului general obligatoriu de 10 ani, băieți, în vederea calificării prin școală profesională în meseria de morar.

Informații suplimentare la serviciul personal, telefon 1.47.65. (558)

I.C.S. METALO-CHIMICE

Arad, str. Miron Constantinescu nr. 2—4 incadrează paznici, muncitori necalificați și pompieri pentru formații civile P.S.I.

Informații suplimentare la serviciul personal. (562)