

i o a n m a t i u t



f u g a d i n u r m ā

Coperta și ilustrațiile: Laurian Popa

DTP: Călin Chendea

Editor: Ioan Cristescu

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
MATIUȚ, IOAN**

Fuga din urmă/Ioan Matiuț -
București, Tracus Arte,2013
ISBN 978-606-664-091-6

821.135.1-1

ISBN 978-606-664-091-6

ioan matiuț
fuga din urmă

cu șase desene de
Laurian Popa



2013

fuga din urmă

* * *

dimineața așterne
coala albă
care-mi pândește
sâangele

să scrie
ziua de azi.

ioan matiuț

* * *

dintre toate
zgomotele lumii
doar pașii tăi
îi aud
nu stiu dacă ești
ploaie
moarte
vânt
animal flămând
sau simplă femeie

dar știu că vii

fuga din urmă

* * *

o iarnă se apropie
scrâşnind

fară să mă
priveşti
plec
doar cu mine

ioan matiuț

* * *

în fiecare dimineată
cineva
mă trezește
și mă trimite
în viață

seara
la ușa descuiată



ioan matiuț

* * *

scapă
sfâșie vederea

fuga din urmă

* * *

desfrunzit de
toamnă
legănat de
tine
unde mă va duce
noaptea care
vine

ioan matiuț

* * *

un cer
cât mai înalt

dincolo de albastru
e negru
apoi
tot ce nu am
trăit

fuga din urmă

* * *

toamna
un burete colorat
șterge lumea
din ochii mei

ioan matiuș

* * *

acolo unde
se termina muntele
începe muntele

fuga din urmă

* * *

aerul
nu ne mai
ține
cădem din lume în
lume

ioan matiuț

* * *

alterarea
sau fereastra
dintre mine și
mine

fuga din urmă

* * *

apoi am plecat cu tine
în clipa
fără sfârșit
pe care am numit-o

ioan matiuț

* * *

ascultă facerea
nopților ce or să vină
să-ți picure
moartea
în somn

fuga din urmă

* * *

azi am trecut pe lângă mine
nu m-am oprit

ioan matiuț

* * *

binecuvântată fii
iubire
care-mi sfâșii sufletul
chiar dacă
ești mai amară
decât moartea

fuga din urmă

* * *

capătul nu are
capăt
începutul
început

de ce m-ai risipit
Doamne
în pulberea asta de lume

ioan matiuț

* * *

- ce bine că ai venit
se auzi vocea
prietenului E
din capela întunecoasă

apoi s-a făcut noapte
și l-au luat
privelhindu-i singur urma

și iar l-au adus dimineața
- ce mai faci Mateo?

- mai bine spune cum e
Acolo
l-a întrebat gâtuită
ființa din mine

o palmă de lumină
îmi orbi visul

fuga din urmă

* * *

ce-mi va zice
dimineața
în oglindă

ioan matiuț

* * *

zgârâi pielea

nu curge
nu se arată
nimic

după piele
altă piele
altă piele
până la capăt

care e cea dintâi



ioan matiuț

* * *

cu fiecare clipă
pleacă o lume
nedescoperită
o alta uitată

fuga din urmă

* * *

las chipul în
oglindă
când mă bărbieresc
dimineața
și plec în căutarea celuilalt

care vine
mereu altul

ioan matiuț

* * *

mă naști
când nu vreau
mă ucizi
când învăț să
trăiesc
îmi arăți doar
privirea
prin care nu văd

fuga din urmă

* * *

mă trezesc din ce
în ce
mai greu dimineața
o parte
rămâne în somn
alta pleacă

ioan matiuț

* * *

mă uit la
tine
ca la un nou
născut
care mă naște
mă renaște
până când

fuga din urmă

* * *

memoria oglinzii
privită
de oglinda
în care lipsești

ioan matiuț

* * *

ne despărțim
de fiecare clipă
de mame
oameni
iubiri
ca și cum
nu ne-am fi întâlnit

fuga din urmă

* * *

nu ai cum să
pleci
de unde nu ai venit
îmi spuneam

ioan matiuț

* * *

nu pune mâna
va frige
ca un soare trecător
ori ca tine

uită

uită tot

fuga din urmă

* * *

nu scoate capul
pe ferastră
mi-a zis
Conductorul

prea târziu

ioan matiuț

* * *

o clipă cu tine
pentru o veşnicie
fără tine

nu ne mai îngrozi
Doamne



ioan matiuț

* * *

ochii tăi
scintilație
de dorul tău
în calea noptilor

fuga din urmă

* * *

pentru atunci
când voi trece
nașterea
moartea

ioan matiuț

* * *

pe trupul meu
crește pământ
cu fiecare clipă
iar eu
nu am
a mă teme

fuga din urmă

* * *

rădăcină
cu ghearele înfipte
în mâlosul întuneric

hrănind
carnivora-ți floare

ioan matiuț

* * *

asta e totul
respiră
să nu uiți

fuga din urmă

* * *

e atât de simplu
să respiri
aerul până la
ea

ioan matiuț

* * *

se apropie noaptea
cu mica sa călătorie
din care
uneori ne întoarcem

fuga din urmă

* * *

simt în gură
gustul tău
amestecat cu gustul
pământului

ioan matiuț

* * *

singur în fața
nașterii
vietii
iubirii
mortii

fuga din urmă

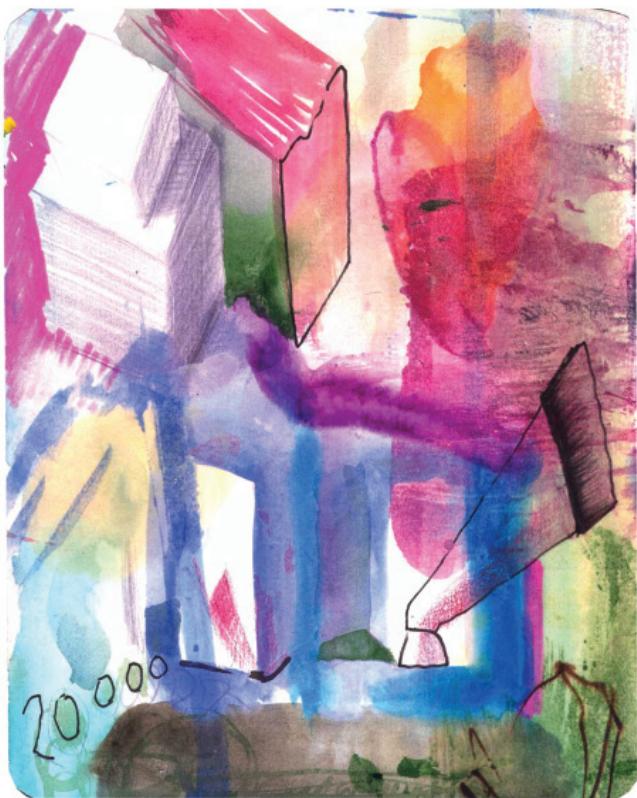
* * *

privirile topite
în cerul din lemnul
sicriului

ioan matiuț

* * *

toamnă
fără de rând
prin frunzișul patului
te legeni
visând



ioan matiuț

* * *

trăit
văzut
în nevăzutul
care vede

fuga din urmă

* * *

un ochi care te
privește
nu e decât un
ochi

un ochi care te
vede
nu te lasă
singur

ioan matiuț

* * *

unde se termină
privirea
începe

fuga din urmă

* * *

chipul tău
floare de gheăță
pe fereastra
dintre zi și noapte

ioan matiuț

* * *

dansul frunzei
de la un ram
la altul
prin mine

ce toamnă

fuga din urmă

* * *

aici
totul e în ordine
lumea asta
nu e lumea cealaltă

ioan matiuț

* * *

înăuntrul pașilor tăi
am căzut

pașii mei
trec pe lângă urma pașilor mei
și nu îi mai
aud

privirea mea
trece prin ochii tăi
și nu îi mai
văd

în noaptea cu lună
umbra e a
ta

fuga din urmă

* * *

straniul
fiecărui lucru
decojit de
privirea
care nu vede

ioan matiuț

* * *

păziți-vă inima
e lună plină

pândește



ioan matiuț

* * *

aștept să-ți pot spune
primul secret

marea îți șterge
numele
dintr-un val eşuat

dar tu
ești de mult
în vise mai blânde

fuga din urmă

* * *

prăpăstii înghețate
lupii
cersindu-ți ființa

ce bine
încă
dimineața
respirată cu tine

ioan matiuț

* * *

lumea
ar putea fi
o poveste

fuga din urmă

* * *

a-ți șterge
urma
încercând să
scapi

Ioan Matiuț

Născut la 18 decembrie 1956, în Chișineu-Criș, județul Arad. Licențiat al Facultății de Jurnalism din cadrul U.A.V. Redactor la revista de cultură **Arca**. Membru al Uniunii Scriitorilor din România. Redactor la postul de televiziune **InfoTV**. Redactor șef la revista **Monitorul Cultural** Director al editurii **Mirador**.

e-mail: miradorul@yahoo.com

Cărți publicate:

stâlpi de sare, editura **Mirador** (1996); *umbre*, editura **Mirador** (1999) *priviri*, editura **Mirador** (2003); *déjà vu*, colecția „Poeți urbei” editura **Dacia** (2005); *déjà vu*, ediție în limba maghiară, editura AB Art, Bratislava (2010); *între ceruri*, editura Brumar (2009); *respiră să nu uiți* editura Tipo Moldova (2011)

Prezent în antologii:

7 poeți români - 7 poeți englezi, de azi (antologie bilingvă română-engleză), *Colecția revistei Arca* (1998); *O antologie a literaturii arădene de azi*, editura **Mirador** (2000); *Ponton* - antologie bilingvă română-maghiară, editura **Mirador** (2003), „*pagini literare ro.*” (antologie bilingvă) *Forumul European al Revistelor Literare*, ediția I, Mamaia-2007 și ediția II a Balicic-2008; *Thakira Min El-Balour (Cristale de amintiri)* – antologie de poezie română contemporană; volum în limba arabă (antologie realizată de Marius Chelaru și Munir Mezyed, *Editura Fundației Culturale Poezia*, Iasi, 2009; *Antologia di letture a trieste - KUD Apokalipsa*, (antologie bilingvă sloveno-italiană.) *Editura revistei Apocalipsa*, Ljubljana, 2010; *Antologia poeziei române de azi* (română, franceză, engleză și germană), *Editura Tipo Moldova* 2013; *Panorama actuală a poeziei române* (antologie în limba sârbă în traducerea lui Adam Puslojic), *editura Filip Visnjic (Belgrad)*, 2013.

Premii literare:

Premiul pentru debut al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Arad. (1997); Premiul pentru poezie al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Arad (2004); Premiul pentru poezie la Festivalul Internațional de Poezie EMIA Deva (2005); Premiul „Autorul anului 2005” pentru carte *déjà vu*. Asociația Presei Literare și a Editurilor din România (APLER) (2006); Premiul Primăriei Arad pentru carte *déjà vu* (2006); „Diplomă de excelență” - Universitatea „Vasile Goldiș” Arad (2006); Premiul pentru poezie la Zilelor Revistei „Con vorbiri Literare” Iași (2010); Premiul pentru poezie al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Arad (2010)