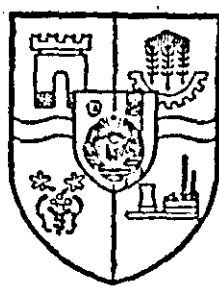




PROIECTARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNITĂȚI

Zăcări roșie



ARAD

Anul XLI

4 pagini 50 bani

Nr. 11 994

Duminică

23 decembrie 1984

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

În spiritul hotărârilor adoptate de Congresul al XIII-lea al partidului

Producția anului 1985, pe liniile de fabricație

O nouă tehnologie și un nou produs

Până la finele acestui an a mai rămas puțin timp. Este totuși perioada în care, în toate unitățile economice, pe lângă eforturile stăruitoare pentru îndeplinirea planului acestui an — ca un răspuns muncitoresc la însuflețitoarele îndemnuri ale secretarului general al partidului — se desfășoară și ultimele pregătiri ale producției anului viitor — an hotărâtor al cincinalului. Nici întreprinderea „Libertatea” nu face excepție de la această regulă. Tovarășul Viorel Ilie, șeful biroului plan-producție, ne informează că pentru semestrul I (potrivit specificului acestui sector la care contractările se încheie de două ori pe an) întreaga capacitate de producție a întreprinderii este acoperită cu comenzi. De asemenea, au fost asigurate repartiții pentru întreaga cantitate de materiale primă și materiale aferente producției contractate, o bună parte dintre ele fiind și apro-

vizionate. De fapt, cea mai importantă fază a pregătirii producției anului viitor se desfășoară încă pe liniile de fabricație ale întreprinderii și constă în onorarea tuturor contractelor acestui an, alături pentru piața internă cît și la export. Din cadrul pregătirii organizatorice am reținut un aspect deosebit de important: specializarea liniilor de fabricație pe anumite sortimente, ca o soluție eficientă de creștere a productivității muncii. Indicatorul ce va servi în acest an ca cîrmă la sută, și a calității produselor.

Despre pregătirea tehnologică ne-a vorbit inginerul șef al întreprinderii, tovarășul Neculai Pachia.

Pentru încălțăminte programată să se fabrice în trimestrul I a fost întocmită întreaga documentație tehnică, trei modele fiind de acum și lansate în fabricație. Pînă la sfîrșitul acestui lună vor fi introduse în fabricație încă

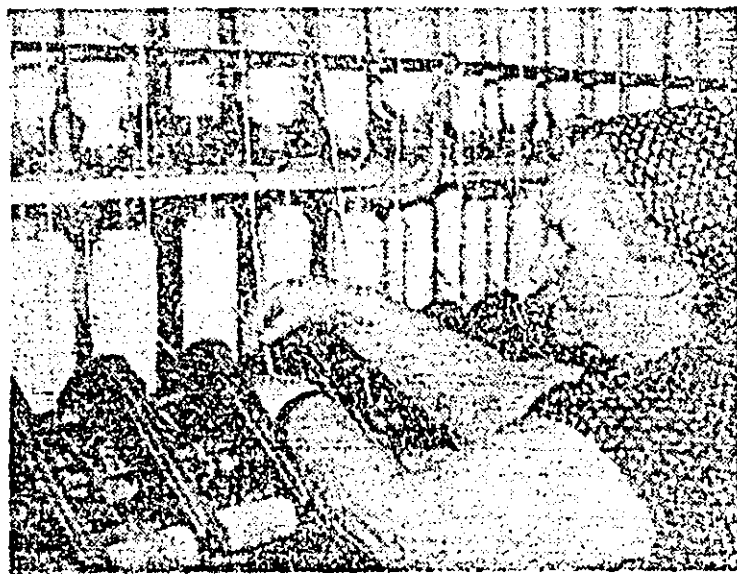
șapte sortimente. În acest fel, încă din primele zile ale lunii ianuarie vom putea începe onorarea contractelor anului 1985.

— Ce noutăți prezintă, sub aspect tehnologic și sortimental, producția anului viitor?

— Încă de la începutul lunii decembrie am introdus o nouă tehnologie de fabricație, de concepție proprie și în premieră pe țară, cu ajutorul căreia realizăm un nou sortiment de încălțăminte doborât de apreciat: cizmuliștele pentru femei și copii „aprecchi”. Noua tehnologie asigură, în raport cu cele tradiționale, dublarea productivității fizice și obținerea unor importante economii la materia primă. De asemenea, producem și vom produce în continuare, în semestrul I încălțăminte de primăvară și vară ca de pildă: saboti din plasă textilă metalizată (tot o premieră în fabri-

T. PETRUȚI

(Cont. în pag. a III-a)



Filatoarea Elena Mustăță este una dintre fantelele în întrecerea socialistă de la întreprinderea textilă.

Raidul nostru

Dimineața în zootehnie

Ne-am continuat, zilele acestea, raidul la programul de dimineață din zootehnie, urmărind, în unități din consiliul unic agroindustrial Vișeu, felul cum se desfășoară activitatea tuturor celor ce răspund de întreținerea animalelor. Deci, din dimineață pe linia grajdului și încă mai jos constatările făcute.

Absenți tocmai cei răspunzători

Pătrundem cu gren plajă la grajdurile cooperative agricole Șagu nu pentru că la poartă ne-ar fi oprit cineva (în paranteză fie spus paznicul era plecat nu se știe pe unde) dar pentru că noroiul adăsta din belșug în jurul adăposturilor de animale, iar grămezile de gunoi tronau locuri în apropierea grajdurilor. Deci, la prima impresie, aspectul de slab gospodărit este prezent. Intrăm în grajdul de tineret bovin unde oamenii se află la datorie. Ingrăștoarea de animale Minodora Popa lucrează aici de 16 ani, dar nu o mulțumim cu sortimentul de furaje, fiind prea puțin astfel că se folosesc mai mult pale. Treceți apoi în grajdul de vaci unde stăm de vorbă

cu Ingrăștoarele Ioana Florea și Constanta Oproa. Observăm că tutele stau puși în lesle așa cum s-au adus din cîmp, deci nelocuri.

— Bucătăria furajeră nu a început să funcționeze, ni se explică, iar la siloz încă nu s-a trecut.

Tocmai în acest moment și face apariția tovarășul Simion Ioanese, responsabil cu bara furajeră care motivează că bucatăria furajeră stă din lipsa apei calde necesare pentru amestecul furajelor. Ni se pare ciudată explicația de vreme ce în alte unități vizitate înainte, această problemă nu se pune.

A. DUMA

(Cont. în pag. a III-a)

Prin creșterea productivității muncii

Și în acest an, colectivul de oameni ai muncii care își desfășoară activitatea în cadrul secției de cariere C.F. Arad s-a mobilizat intens pentru a realiza, în condiții de sporită eficiență economică, indicatorii planului. După cum ne informează tovarășul Eduard Navrac, șeful secției, planul pe întregul an, la producția marfă va fi îndeplinit în proporție de 102,7 la sută. În condițiile reducerii cheltuielilor materiale la 1.000 lei producție marfă cu 60,1 lei față de nivelul planificat.

Sunt realizări care au fost obținute — ne spune, în continuare, șeful secției — în special pe seama creșterii productivității muncii, cît și mărirea capacității de producție a secției, ca urmare a dării în folosință, în acest an, a unei noi stații de concasare la cariera Actuța II, modernizarea stațiilor de concasare de la carierele Romanța și Actuța I, executarea reparărilor capitale a stațiilor de concasare Virfurile II, Virfurile III și Leasa. Și, dacă vom încheia anul în curs cu bune realizări în producție, aceasta este și consecința hărniciei în muncă a colectivului secției, din rândul căruia se evidențiază muncitorii Pavel Dărău și Nicolae Carboan, conducătorii formațiilor de lucru de la carierele Leasa și Șoimoș, excavatoristul Ioan Morar, de la cariera Leasa, cît și lăcătușul Petru Ghinea, strungarul Liviu Lișor, de la atelierul mecanic din Arad și lăcătușul Ioan Croza, de la Actuța II.

Cum a fost pregătită producția anului viitor?

— În prezent, pregătirea

IOAN SAVU

(Cont. în pag. a III-a)



În atelierul croit al întreprinderii de confecții, muncitoarele Sabina Gligor și Paraschiva Tocaci, fruntele în întrecerea socialistă se bucură de o frumoasă apreciere.

Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit

Cum este respectat programul de muncă

Folosirea judicioasă a timpului de lucru, utilizarea lui cu maximă eficiență, respectarea riguroasă a regulamentului de ordine interioară constituie îndatoriri fundamentale ale fiecărui încadrat. Cum stă înțelegere și mai ales urmate aceste îndatoriri — iată tema unui recent raid organizat de redacția ziarului nostru în colaborare cu Miliția municipiului Arad.

Cu sacoa după cumpărături...

Prezenți în diferite momente ale zilei pe la clievele din marile întreprinderi arădene, am avut satisfacția să constatăm că, în general, ordinea și disciplina sînt privite cu respect și înțelegere ce li se cuvin, că — doar cu puține excepții — muncitorii și specialiștii folosesc cu chibzuință timpul de lucru. Cu alții mai mult surprind și trebuie să dea de gîndit cazurile relatate mai jos, ele aruncînd o nede-

rită umbră asupra activității și comportării celor mulți și corecți.

Trecuse de ora 10 cînd, însoțit de tovarășul locotenent Traian Restea, ajungem în fața complexului comercial din cartierul Grădite. La allumeantă, cumpărători mulți. Printre ei, zărim și un cetățean îmbrăcat în salopetă de lucru. Îl cheamă Ferdinand Herteg și lucrează ca timpier la secția finisaj a sectorului II I.V.A. Îl întrebăm ce face aici? „Păi, ne spune el, am fost trimis de șeful meu de formație, Andrei Scherer să-l

cumpăr plină...”. Nu are bilet de voie, strecurîndu-se pe poarta întreprinderii într-un moment de neatenție a portarului. Tot după de-ale mîncării a plecat din timpul programului de lucru, fără bilet de voie și fără știrea șefului de formație (oare cum de n-o fi observat?) și Ludovic Teslor, timpier la același sector II. Cum a ieșit pe poarta întreprinderii? Zîmbind, respectivul ne conduce în curtea alăturată sectorului II unde printr-o ușă particulară s-a creat o ieșire folosită de cei în nevoie.

Miră că l-am oprit se arată și Ștefan Dengi. „Chiar așa de mult am greșit că am plecat fără bilet de voie de la lucru? Aveam o problemă urgentă de rezolvat: să-l dau fratelui bombonele pentru

pozi”. O „problemă” la fel de presantă — aprovizionarea — avea și Mihail Vranis, lăcătuș la sectorul I I.V.A. care, cu sacoa în mînă, se grăbea nu spre locul de muncă unde o ra așteptat (și pontat), ci spre... alimentarea din Grădite.

Prezenți la... o bere!

Intrăm la bufetul de la complexul „Intim”, însoțit de tovarășul locotenent major Pavel Bișu, de la Miliția municipiului Arad. Aruncîndu-ne o privire prin local observăm la o masă doi cetățeni în salopetă, „cîstîndu-se” cu niște bere. Declinîndu-ne identitatea, îi invităm să se legitimeze. Aflăm că Gheorghe Iuhaz și Cristian Pătruș sînt amîbi lăcătuși la I.M.U.A., secția strung greu. „În ce schiub lucrați?” — îi întrebăm. „Păi...

MIRCEA DORGOȘAN
CRISTINA ALECU
PETRE TODUȚA

(Cont. în pag. a III-a)

VIAȚA CULTURALĂ

Munca cultural-artistică în prag de iarnă

În Simbăteni, sat aparținător comunei Păuliș locuiesc aproape 2000 de oameni. Majoritatea localnicilor, ca și toate așezările mici din vecinătatea marilor orașe, au devenit muncitori în industrie, prin urmare navetiști — oameni care la orele schimbului din fabrici adună alte ore de drum. Și totuși acești oameni găsesc timp pentru a se duce, mai ales în serile de iarnă, la căminul cultural unde activă

„spectatorii” devenind informatori de folclor, mesajul artistic fiind preluat direct de tinăra generație. Cei mai mulți se adună la repetițiile tarafului, care numără 16 membri. La vechiul nucleu al vestitului, încă de prin 1950, „taraf al lui Viteci” (care numără oameni ce se apropie sau au trecut de vîrsta pensionării: Nicolae Iojă, Teodor Stan-

cu, Giurî Maris și Lazăr Ciocău) s-au adăugat tineri ab-

Simbăteni

vează peste 100 artiști amatori, reușiti în cele opt formații artistice existente în localitate. Pare oricui firească această preocupare atunci cînd privești tinerii din echipa de dansuri populare sau de la grupul vocal, în majoritate liceeni. Dar la repetiții vin și familii tinere, cu copii încă mici, ca soții Mircea și Dolina Negoș sau Aurel Uscă și Doina de la echipa de teatru. Au fost săptămîni întregi în acest an cînd mecanizatorul Octavian Verșan, însoțit de la lucrările campaniilor agricole, a stat acasă doar atît cît să mînuie, înainte de a veni la cămin unde instruește formația de dansuri mixte și cea de dansuri bărbătești, străduindu-se să-l învețe pe tinerii salului toate dansurile străvechi existente aici. Fiecare repetiție umește mai mult de jumătate din sala de spectacole a căminului, descori-

solvenți ai Școlii populare de artă din Arad, care după ce au învățat taina descifrării notelor muzicale se reîntorc să descopere comoara cîntecelor populare atît de îndrăgite în satele din jurul Aradului.

Seară de seară, la căminul cultural se adună cadrele didactice pentru a instrui formațiile, pentru a fi de ajutor celui care le instruește sau pur și simplu, pentru a privi. Aici se întîlnesc tărani cooperatori cu localnicii muncitori la Arad sau Lipova, cu specialiști din agricultură sau edilii comunei Păuliș în calitate de spectatori animați de aceeași dragoste pentru tradițiile satului, cu aceeași dorință de a le face cunoscute cît mai departe.

LAVINIA STOICU,
secretar adjuncț al
Comitetului comunal de
partid Păuliș

Istorie transilvană

Si iar mă pierd pe drumul iubirii de cuvînt
Să îmi plînsese un vis al celor ce nu pier;
Din culburi de lumină amiezile tirii
Își leagă culoarea între pămînt și cer.

Tăcerea-i secerată de-un cîntec în pridvor,
Fîntînile-n grădini miros a veșnicie,
Izvoarele îngină chemările din ploi
Și mîinii prin tălăngi pornesc în pribegie.

Semei se-ntoarce lăncu doîndind peste morminte
Și morții fără număr vin de ne povestesc
Și iarăși vine vremea aducerii amînte,
Cînd ceasurile slînte cer semnul lor lumesc.

Ard locuri mari în inimi și se întind pe dealuri
Și-un fluter măl doînește la margine de sat,
Un tîlnic se îngină pe-o apă fără maluri,
La gorunul dreptății cu Horea din Albac.

Imense ploii migrează spre zile ce-au ascuns
Eternitatea lumii în cetățul de lut,
Mă ard-n tălpi amurgul c-un foc necunoscut
Și palmele-mi sînt grele de-un timp ce nu s-a scurs.

IOAN MARCU

Spectacol muzical-coregrafic la Gurahont

Sala căminului cultural din Gurahont s-a dovedit a fi nelcăpătoare pentru cei care au „îmînt” să participe la spectacolul muzical-coregrafic al celor mai reprezentative formații artistice aparținînd acestor genuri din zonă. Subliniem că în cadrul programului s-au remarcat fanfarele din Bonțești (dirijor Ioan Halia) și Rădești (dirijor Liut Clis) care au avut un repertoriu bogat. Autenticitatea a fost remarcată și în repertoriul de cîntec populare ale grupurilor vocale feminine din Brazil (instructor Iuliana Morari), Gurahont (instructor E. Leonora Rațiu) și Zimbru (instructor Teodor Oprea). De un meritat succes s-au bucurat și solistele vocale de muzică populară Doina Cornea, Corina Costea și Gabriela Lupel.

Cum era de așteptat, formațiile de dansuri populare din Dieci, (instructor Marcu Sărac), Zimbru (instructor Teodor Oprea), Brazil (instructor Vasile Joldea) și Gurahont (instructor Tatia Maris) au constituit adevărate momente de referință ale spectacolului, fiecare avînd un specific local, ceea ce a plăcut publicului, fiind răsplătite prin intense aplauze.

Prin strădania celor care au evoluat pe scenă, spectacolul a fost o reușită, însă nu putem trece peste unele neajunsuri privind costumația unor artiști amatori, ca și lipsa unor formații ce trebuiau să fie prezente la această manifestare cultural-artistică.

IOSIF ȘTEPEA,
coresp.

Poezia pietrei și lemnului



Întînd în atelierul tinerel artistice plastice ardene Delia Brindusescu-Serban, după ce l-am privit amîntit, oamîntă mîinile cu degetele subțiri și delicate, care se potriveau mai degrabă unei pianiste decît unei sculptorice, prima întrebare ce mi-a trecut prin mînt a fost în legătură cu aceste mîini. Cum reușesc ele să mînuie și să stăpînească uneltele bărbătești, ca dalta și ciocanul, lărd de care piatra, cu duritatea ei binecunoscută, nu poate fi modelată într-o operă de artă? Desigur, nu l-am pus întrebarea această întrebare, care ar fi putut suna cît se poate de banal, din moment ce Delia Brindusescu-Serban ne-a dovedit în repetate rânduri că mîinile sale delicate sînt în măsură să realizeze nu numai opere mici, de atelier, ci și lucrări mari, de for public, cum sînt, de pildă, cele două lucrări monumentale pe care le-a l-

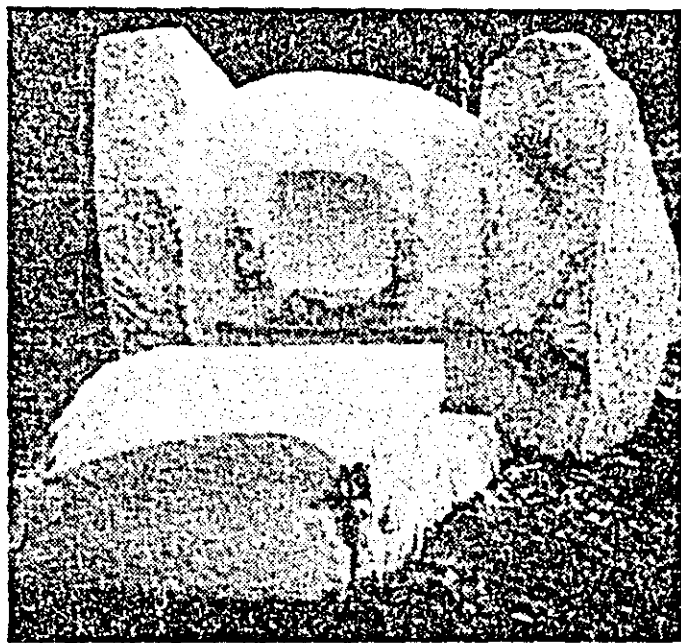
lăsat pe malul Mureșului (în zona Pasaj-Micăleac), intitulat „Jocul cu cerul” (1980) și „Meditație” (1981), ori lucrarea „Natră” înălțată în cursul acestei veri în cadrul muzeului în aer liber din „Poiana Soarelui” de la Căsoia, unde tinăra artistă plastică ardenească a lucrat de la egal la egal cu cei peste cincizeci de sculptori (reprezentînd toate generațiile și centrele culturale ale țării) care au participat pînă în prezent în Tabăra națională de sculptură „Zorani”. Iată motivul pentru care dacă luăm în considerare doar cele trei lucrări monumentale menționate și pentru a căror realizare a fost nevoie de mîl și mîl de lovitură de dală și ciocan (opere care însușează peste zece tone de piatră), merită să aducem un elogiu, în alara operelor în sine, și mîinilor care știu — așa cum spunea cineva — „să gîndesc” și „să trăiască” cu intensitate în lungă și chinuătoare muncă de creație artistică. Prin această, firește, nu vîm să absozim că sculptorița nu ar avea ajutoarele ei (în primul rînd soțul, care este tot sculptor); apoi să reamintim că și cei mai mari artiști plastici din toate timpurile istoriei artei au avut ajutoarele lor. Evident, lărd tineria și imaginația tinerel sculptorice nu ar fi posibilă nlei o măiestrie în planul generei și execuției artistice.

După o perioadă de căutări, care a început odă cu absolvirea Institutului de arte plastice „I. Grigorescu” din București (1977) — la clasa profesorului Vladimir Predescu) — s-a materializat într-o suită de lucrări figurative (relicuri în bronz și aluminu), Delia Brindusescu-Serban se alătură artiștilor plastici contemporani care își cunosc „pivotal” în existența și experiența mul-

timilenoră a civilizației populare, căutînd prin arta sa — asemenea sofului ei, sculptorul Dumitru Șerban — să aducă un omagiu sta-torniciei și continuității culturii noastre strămoșești. Astfel, din această primă perioadă de activitate creatoare se pot remata în mod deosebit lucrările „Sărba-toare” și „Rod bogat”, ambele inspirate din viața satului românesc. Totodată, este demn de menționat că în ultimii doi ani sculptorița se apleacă cu mai multă gravitate spre obiecte aflate în sfera zonei arhitecturii fărănești, înălțînd un ciclu pe care și l-a intitulat „Vetre”, ciclul din care face parte și lucrarea de la Căsoia, o compoziție ce se deslășoară pe orizontală și care are, ca suport de construcție, cuplul fărănesc. Desigur, în cazul Deliei Brindusescu-Serban nu putem spune că ar fi vorba de o preocupare „exterior-folclorică” (cu toate că artista provine dintr-un mediu citadin), ci de o tendință întărită de revenire la primordial, la forme arhaice, pe care aceasta le consideră pure. O altă lucrare din noul ei ciclu este „Natră” (din lemn), expusă la recenta expoziție pe care a organizat-o cîmăcul „Atelier 35” de pe lîngă Comitetul județean Arad al U.T.C., lucrare care vine, de asemenea, să ne confirme ceea ce ne declară artista: „lucrările din noul meu ciclu nu vor să fie simple reprezentări mimetice ale unor forme străvechi, ci reconstrucții din interior spre exterior, avînd la baza lor raporturi și proporții influențate de arte obiectelor și arhitecturii fărănești”.

Iată, deci, o tinărd și talentată sculptorice ardenească membră a Filialei din Arad a U.A.P., ce trăiește cu intensitate poezia pietrei și lemnului (materialele sale preferate), reinventînd obiecte care în truda creației primesc forme ce urcă din puritatea artei noastre populare românești, anunțînd de pe acum universul viitoarelor ei împliniri artistice.

EMIL ȘIMĂNDAN



„Natră”, sculptură de DELIA BRINDUSESCU-SERBAN

O reușită întîlnire literară

În aceste zile de decembrie, scriitorii ardeleni Dorel Sibîl și Vasile Dan au fost oaspeții ai detașamentului de pionieri, al clasei a V-a B și al membrilor cercului literar de la Școala generală nr. 5 din Arad, acțiune condusă de prof. Felicia Manea. Dialogul purtat

între pionieri și scriitorii s-a înscris ca o adevărată lecție de patriotism și estetică, învîtatii citind din creațiile lor literare.

La reușita acțiunii a contribuit, totodată, formația de montaj literar a clasei, care a prezentat un frumos program închinat Zilei Republicii.

Cineclografe

Duminică, 23 decembrie

DACIA: Prindeți și neutralizați. Orele 9,30, 11,45, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: Marfă furată. Orele 12, 14, 16, 18, 20.

MUREȘ: Detașament cu arme speciale. Orele 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETUL: Imperiul contactă. Seriale I și II. Orele 10, 13, 16, 19.

PROIECT: Căruta cu mere. Orele 15, 17, 19.

SOLIDARITATE: Povestea coriorilor. Orele 17, 19.

GRAD: Revanșa. Orele 17, 19.

Luni, decembrie

DACIA: Moara lui Că-lifar. Orele 9,30, 11,45, 14, 16, 18.

STUDIO: Caibul salamandrelor. Orele 10, 12, 14, 16, 18.

MUREȘ: Talismanul torazului. Orele 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETUL: Torpilori. Orele 11, 14, 16, 18, 20.

PROIECT: Etendil. Orele 13, 19.

SOLIDARITATE: Printr-o Păra. Orele 17, 19.

CFR GRADISTE: Pii cu ochi a patru. Orele 17, 19.

la tre

VIDEOCA: TEATRU-LUI STAT prezintă la Studio azi, duminică și luni orele 16 și 19,30 filmul „RAIUL STELOR” pe S.U.A. Biletele se adănc anticipat la Agenția teatrală sau la sala de film înaintea începerii proiectiei.

TEATRU DE STAT ARAD: Întă azi, 23 decembrie 1984, ora 15, spectacolul „CURSA DE VIE” de Rodica Ojog Băneanu, ora 19 „VISUL NOPTII DE IARNĂ” Tudor Mușatescu.

Teatrul de stat Arad prezintă azi, 25 decembrie, la 19, spectacolul cu tema „Bănuia-lă” de Iudean.

TEATRU DE MARIONETE prezintă azi, 23 decembrie, ora 10.30 spectacol cu piesa „VREACĂ FIU MARE” de SĂBIR și TIFI-ROV.

Certe

VIDEOCOLOR: „LIRA” Filarmonei de stat, prezintă în sala a Palatului cultural, 23 decembrie, la orele 16,30 și 19 filmul american King Kong. Biletele se găsesc la casieria Palatului cultural zilnic între orele 10-13 și 16-18.30.

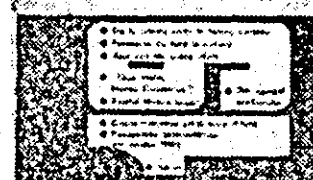
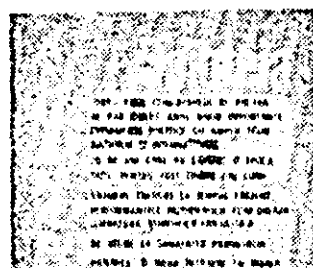
Azi, 23 decembrie, ora 19, în sala Palatului cultural, va avea loc în FESTIVAL BEETHOVEN. Dirijor, NICOLAE BOBOC, artist emerit, solist, DOREL BIC. Program: Uvertura „Leonora III”, Romantice pentru vioară în Fa și Sol major și Simfonia V-a „Destinul”.

Biletele se găsesc la secretariatul Filarmonei de stat la Palatul cultural. Se valabile abonamentele.

O carte a anului, un an într-o carte

ALMANAHUL „SCINTEIA” 1985

400 de pagini bogat ilustrate, care oferă o lectură pasionantă și atractivă



ALMANAHUL „SCINTEIA” 1985
Un cadou așteptat de familia și prietenii dumneavoastră

În toate întreprinderile și instituțiile,

În fiecare gospodărie personală

Măsuri severe de reducere a consumului de energie electrică

O discuție cu inginerul șef al întreprinderii de rețele energetice, tovarășul Carol Grigore, ne edifică asupra unor probleme deosebite privind utilizarea energiei electrice, probleme care privesc, deopotrivă, atât întreprinderile și instituțiile cât și pe fiecare în parte, în propria-i gospodărie.

Ne-am interesat, mai întâi, care este situația consumului total de energie electrică în județul nostru, sau cum e denumit în termeni de specialitate — situația conturului.

— Conturul județului, ne răspunde inginerul șef — este depășit zilnic cu 10—15 la sută. Dar nu e suficient să vorbim de conturul zilnic, ci trebuie să-l avem în vedere și pe cel orar, mai cu seamă în orele de vîrf de sarcină. Acestea, cu toate întreprinderile efectuate, este depășit și mai mult. Urmare a acestor depășiri sistemul energetic național se află într-o situație grea, nepunând satisfacție surplusul de consum reclamat. Subliniez că pentru cotele aprobate, repartizate pe zile și ore, în conformitate cu plafoanele de putere stabilite, avem energie suficientă; nu însă și pentru depășirile de care aminteam.

— Ce categorii de consumatori nu se încadrează în repartiziile stabilite?

— Toate categoriile. Dacă marile consumatori industriali respectă cotele lunare și chiar pe cele zilnice, nu respectă în schimb puterile aprobate pentru orele de vîrf de sarcină. Vorbind despre marii consumatori, oș mai sublinia un aspect: o parte dintre acestea — printre care Combinatul de îngrășăminte chimice, Trăstul de foraj-extracție și tracțiunea electrică C.F.R. — lucrează cu un factor de putere scăzut, ceea ce înseamnă, chiar în cazul încadrării în toate plafoanele stabilite, un consum suplimentar lunar de energie electrică, la C.I.Ch. de 250—300 mii kWh, la T.F.E.

de aproximativ 20 mii kWh și la tracțiunea electrică de circa 12 mii kWh, energie care ar putea fi furnizată altor consumatori și care se risipește pe degeaba.

Depășiri însemnate se înregistrează însă, de-a lungul întregii zile, dar mai cu seamă în orele de vîrf de sarcină (7—9 și 17—22), la o seamă de consumatori din agricultură (sectoarele zootehnice și avicole), la micii consumatori (au fost depistate numeroase cazuri de folosire a energiei electrice pentru încălzit în atelierele cooperatelor meșteșugărești și a celei de producție, achiziții și desfășurare a marfurilor, și-n alte sectoare) și la consumul casnic.

— Ce recomandări consumatorilor?

— Nimic altceva decît ceea ce este necesar și posibil — încadrarea strictă în repartiziile primite, cu respectarea întocmai a plafoanelor de putere în perioadele de vîrf de sarcină. Consumatorilor casnici le recomandăm ca între orele 6,30—10,30 și 17—22 să nu utilizeze în gospodărie mașini de spălat rufe, frigider (care, de acum, pot fi lăsate și la „odihnă”), radiatoare și plite electrice (utilizarea lor între aceste ore este sancționabilă) și în general, orice consumator de putere mai mare. Reamintim că toate rețelele de distribuție sînt dotate cu aparatură care deconectează automat, și pe termen nelimitat, acele rețele în care se depășește consumul, ca urmare a supraîncălzirii lor. Tocmai pentru a evita această situație neplăcută e necesar să micșorăm consumul energetic la limita minimă, mai cu seamă în perioadele de vîrf de sarcină.

OAMENI AI MUNCII, CETAȚENII

Pentru a înlesni livrarea continuă a energiei electrice tuturor consumatorilor, să asigurăm, la locul de muncă și în propria gospodărie, un consum rațional, economic!

Invitație în „Orășelul copiilor”

Printre manifestările deosebite de atractive ale acestui început de vacanță de iarnă a elevilor — ne înfrumusețăm consiliile județean și municipal ale Organizației pionierilor — se înscrie deschiderea, în parcul copiilor de pe malul Mureșului,

a tradiționalului „Orășel al copiilor”, acțiune care va începe astăzi, 23 decembrie a.c., la ora 11.

Sînt invitați să participe, împreună cu cadrele didactice, pionierii și școlii patriei din toate școlile de pe raza municipiului.

Producția anului 1985

(Urmare din pag. 1)

cația de încălziminte) sortiment deosebit de solicitat de comerțul intern. După testarea pe piața internă vom prezenta altă saboții cît și cizmulite „apreschi” și în colecția pentru export. Fiindcă tot veni vorba despre colecție, subliniez că încă de pe acum compartimentul nostru de creație pregătește noi colecții atât pentru piața internă cât și pentru export, pe care le

vom prezenta beneficiarilor în vederea contractărilor pe semestrul II.

Din cele relatate se desprinde ușor ideea că la „Liberitatea” producția anului 1985 a fost temeinic pregătită, în concordanță deplină cu orientările stabilite de Congresul al XIII-lea al partidului, cu sarcinile formulate de secretarul general. Este o certitudine că planul anului 1985 și pe întregul cincinal va fi îndeplinit exemplar.

Prin creșterea productivității muncii

(Urmare din pag. 1)

producției anului viitor se află în studiu avansat de demolare. Măsurile adoptate în acest context vizează asigurarea îndeplinirii și depășirii indicatorilor de plan pe 1985. Dintre acestea aș dori să menționez pe acelea care au drept obiectiv creșterea productivității muncii și extinde-

rea capacității de producție — prin darea în folosință a noi obiective de investiții. Aș dori să exprim, cu acest prilej, angajamentul ferm al tuturor oamenilor muncii din cadrul secției de a nu precupeți nici un efort pentru a-și îndeplini exemplar sarcinile de plan ce le vor reveni în anul 1985 — an hotărîtor al actualului cincinal.

Dimineața în zootehnie

(Urmare din pag. 1)

Dar poate că aici la Săgu e mai simplă și mai comod totodată să se recurgă la folosirea tuteilor netocăți. Asupra acestui aspect am fi dorit să discutăm cu șeful fermei, ing. Petru Scheul, sau cu cineva din conducerea unității, însărcinat pentru controlul activi-

tății, dar nu am reușit pentru simplul motiv că nu erau prezenți la program. Despre seful fermei se spunea că trebuie să sosească, iar despre celălalt nu se știa cine e. Ulterior am aflat că acesta este inginerul Doru Stămoleanu, dar cum el era în concediu, trebuia să-l înlocuiească președintele cooperativei.

Se impune întărirea disciplinei

— Dimineața mulg la o vacă 1,5 litri, cel mult doi, iar seara un litru de lapte, ne spune îngrijitorul Ioan Stoica, de la cooperativa agricolă Vinga.

— De ce așa puțin? Il întrebăm.

— Cum să dea vacile mai mult lapte numai cu tutele și pale, că borhotul s-a gătat, iar silozul e slab, nu a fost bine pregătit cînd a fost pus la murat...

Nu-l de mirare deci că mîlitatea nu își îndeplinește planul de lapte pe acest an cu 700 hl. Vrem să căutăm graful cu controlul la programul de grajd dar în locul lui găsim un tabel nominal cu muncitorii care fac de serviciu la grajd. În sfîrșit, după un timp neîntîlnind nici pe seful fermei, nici pe cooperatorul Andrei Căvac, care trebuia să fie prezent la control, lată-l pe tovarășul Villiam Cuzmici din partea consiliului popular comunal. Ne spune că tocmai el care trebuia să fie în dimineața de vineri la program, adică Andrei Căvac, nu se ocupă de curățenia grajdului, că paznicii din seara precedentă au lipsit, iar cel de noapte, pe nume Dumitru Iurac nu s-a prezentat la ser-

vicin. Se simțea apoi și necesitatea acordării asistenței veterinare căci o vacă se îmbolnăvise. În consecință, producția de lapte fluctuează de la o zi la alta. Astfel, în 9 ale lunii curente s-au produs la fondul de stat 1620 litri, în 10 decembrie — 1725 litri, în 15 decembrie — 1415 litri, iar în 19 decembrie 1755 litri fără ca rațiile furajere să fie modificate.

Concluzionînd, rezultă din cele constatate că sarcinile de control pentru cei stabiliți să îl exercite nu se bucură peste tot de atenția cuvenită, fiind tratate cu superficialitate. Este de datoria organizațiilor de partid, a consiliilor de conducere de a urmări respectarea întocmai a graficului respectiv înclt zilnic în zootehnie să fie prezent și să rezolve problemele ce se ivesc cel căruia i s-a încredințat această sarcină. Trebuie să se ia toate măsurile ca acțiunile cuprinse în programul de grajd să fie riguros respectate, supravegheate îndeaproape de seful fermei care poartă principala răspundere pentru îndeplinirea în bune condițiuni a tuturor lucrărilor la fiecare loc de muncă.

DE ÎN

Scrisoare

Mihail Iovache, muncitor la Combinatul de fibre sintetice Săvinești, ne scrie că a umblat pe la aproape toate stațiunile de tratament din țară, a consultat mulți medici, dar a rămas cu aceeași necazuri provocate de spondiloză. A ajuns și la Moneasa, unde a fost tratat și îngrijit de doctorul loșit Schmidt, de cadrele mediche Cornelia Gîroa, Brîndușa Pop, Aurica Suba, Karol Kolozsvary. Și acum se simte bine, e fericit și transmite calde mulțumiri și urarea „La mulți ani” celor de la Moneasa.

Pasiune

Am întâlnit-o în curtea C.P.A.D.M. Bîrzava. Avea în mînă o găleată cu gozuri și, la un semn, stoluri de porumbel s-au adunat în jurul său, așteptîndu-și talnui.

— Cîți aveți?
— Păi, să tot fie cîteva sute — zice Veronika Hara, cea care hrănea păsările și care nu este alta decît mama președintelui cooperativei. Acum cîțiva ani, cooperativa a cumpărat cîteva perechi și lată cît s-au înmulțit. Ar trebui valorificarea, măcar o parte...

N-o obligă nimeni să îngrijească porumbelii, nici nu e plătit pentru această treabă, dar îi sînt dragi cei albi și cei negri, cei albaștri și cei pîștîji, roșii...

Buletinul dv.

Pregătindu-ne să trecem într-un nou an, e bine să facem cu toate în regulă, inclusiv cu buletinul de identitate. Să verificăm, deci, dacă n-a expirat termenul de valabilitate al acestui act, să vedem dacă vîrstarele noastre n-au împlinit cumva 14 ani sau dacă mai au puțin pînă la acest eveniment și, dacă e cazul, să ne prezentăm imediat la miliția municipiului ori la organele de miliție din orașele județului spre a ne pune în ordine și din acest punct de vedere. Să nu lăsăm pentru la anul ce trebuie să facem acum.

Neînțelegere

Și acum trăiește cu impresia că la mijloc trebuie să fie o neînțelegere. El, Constantin Lăzovan, de prin părțile Iașului, hotărînd la Constanta și prezent mai peste tot, s-a gîndit să-l ferească pe arădeni cu 380 pachete de țigări „Kent”. De Revelion, lingă sarmale și friptură, lingă un vin bun, o țigară bună... lată fusă că arădenii s-au dovedit tare neînțelegători. El, care aștepta mulțumiri, felicitări, a fost luat de guler...

Cînd să zică hop...

Un individ se chinuța să arunce peste gard un balot de calfe, dar puterile nu-l ajutau. Volum mare — peste 57 metri de material — și destul de greu. Hop! — gîlita cel aflat în încercătură, hop! Degeaba. Au intervenit paznicii de la întreprinderea textilă să-l dea o „mînă de ajutor”. Astfel s-a aflat că cel aflat în încercătură era Matei Maxim, rețidivist, cu reședința pe strada Cororilor nr. 57, fără ocupanți, care sărise peste gard și șterpise balotul.

Rubrică realizată de I. BORȘAN

DE COLO

Cum este respectat programul de muncă

(Urmare din pag. 1)

în schimbul I... „Si la această oră (10,40 — n.n.) nu trebuia să fiți la lucru?” „Ba da, dar... ne-am învoit!” „Pentru ce?” „De fapt, ne-a rugat maestrul să-i ajutăm unei rude a sa la transportul mobilei, că s-a mutat în apartament nou, și după ce am terminat treaba, ne-am gîndit să ne oprim la o bere...” Și toate acestea, în timpul programului de lucru. Dacă i-a rugat maestrul...

... Oprim și doi elevi, care leșeau din autoservirea complexului „Intim” cu socoșele pline cu sticle cu bere. Alîm oș O. C. este în clasa a VII-a și M. B. în clasa a IV-a a Școlii generale nr. 8. În ziua respectivă, „trăsese” chiulul de la școală (pentru cei doi, se pare, este o practică frec-

ventă lipsa de la ore) pe motiv că... este „ziua” unuia dintre ei. Tot pentru aceasta motivează și cumpărarea celor 40(1) sticle cu bere. Întrebări de numele profesorului diriginte și, respectiv, al învățătorului, ambii ridică din umeri. Ne întrebăm și întrebăm, în același timp și factorii educaționali răspunzători, dacă acești elevi, care lipse-cu zilele de la școală, nu se vor comporta la fel și cînd vor fi mari, la locul lor de muncă?

În orele de producție... pe stradă

Despre felul cum înțeleg n-ii încadrați să respecte disciplina muncii, să folosească ef-

ficient timpul de lucru, ne-am convins și în descinderea făcută, împreună cu locotenentul Dănuț Bala, de la Miliția municipiului, în zonele „Podgoria” și a Gării C.F.R., prilej cu care au fost depistate încadrați hoînărînd, în halate de lucru, pe stradă. Carol Szabo, timpilar la I.V.A., ce are de executat lucrări la sala de box din centrul orașului, a fost găsit tocmai la intersecția „Podgoria”, cîc... după cumpărături. Și mai plăcut își petrecea orele de muncă încadratul Petru Dehelean II, de la Uzina de apă, la o bere cu prietenii, la autoservirea din blocul Z, din Piața Gării. Pretindea că a fost învoit dar... nu avea bilet de voie. În halate de lucru și fără bilet de voie se plimbau prin nîitățile comerciale din Piața Gării, lă-

cătusul montator Ioan Babău, de la Revizia de vagoane, ungătorul de ace Nicolae Fere, de la C.T. 2 C.F.R., manevran-tul de vagoane Ion Căpîr și Mircea Ignat de la „Tricoul roșu”. Indignali s-au arătat de faptul că au fost legitimați electricienii Teodor Tătar și Gheorghe Morgos, de la sta-tiuni 4 I.A.C.M., găsind firească prezența lor în halate de lucru prin nîitățile comerciale, în timpul orelor de producție. Oare este de aceeași părere și maestrul Aurel Popovici, care le coordonează activitatea? Dînsului și celorlalți tovarăși ce răspund de munca încadraților sus amintiți le este oare indiferent faptul cum folosec oamenii din subordine orele de producție?

televiziune

Duminică, 23 decembrie
10 Almanahul familial. 10.30 De strajă patriei. 11 Viața satului. 11.30 Lumea copiilor. Telefilmoteca de ghiozdan: Potcoava de piatră. 12.30 Din cununa cîntecului românesc — muzică populară. 13 Telex. 13.05 Album duminical. În program: muzică ușoară și populară, versuri, balade, reportaje, filme documentare, de-

senă animate, cascadorii risului, telesport, secvența telespectatorului. 18.30 Ecran de vacanță. Gala copiilor. 19.01 de seri. 19 Telex. 19.20 Cîntarea României. 20 Film artistic — O fată aproape cuminte — Premieră TV. Producție a studiourilor din RF Germania. 21.30 Antologie muzicală TV. 21.50 Telex.

Luni, 24 decembrie

20 Telex. 20.20 Actualitatea în economie. 20.35 Telex. 21.30 Antologie muzicală TV. 21.50 Telex.

man foileton. Marco Polo. 21.35 Orizont tehnico-științific. 21.50 Telex.

timpul probabil

Pentru 23 decembrie:

Vremea se va răci ușor și va fi în general închisă. Izolat vor cădea precipitații sub formă de ploaie, lapoviță și ninsoare. Temperatura minimă: —5 la 0 grade. Temperatura maximă: —1 la 4 grade.

mici publicitate

ANIVERSĂRI

18 garoafe roșii, sănătate, fericire și „la mulți ani”, pentru BUDERIU FLORICA, din Grăniceri, îi urează părinții, Petrică și Mărioara. (10839)
25 de garoafe pentru NUTU TOMOIAGA din Vladimirescu, din partea soțului, copiilor cununatei, cununatului, nepotului și părinților. (11069)

VINZĂRI-CUMPARĂRI

Vind apartament 3 camere, malul Mureșului, str. Occident 13 A, telefon 16029. (10908)
Vind televizor „Sport” cu joc, canapea de colț cu cuburi și masă lacmuri argintate, telefon 11496. (11023)
Vind dușă nouă, sovietică „As”, telefon 39901. (10875)
Vind blănă mureș (nerț), 42—44, culoare deschisă, telefon 17176. (10371)
Vind butelie aragaz cu cupitor, cumpăr toaletă „Drobeta”, informații telefon 42003. (10673)
Vind radiocasetofon stereo, „Sharp GF 8335”, nou și butelie aragaz, telefon 71517. (10671)

Vind apartament două camere, dependințe, str. Eminescu 14, telefon 71952. (10667)
Vind blănă imitație astraliană, nouă, str. Stărujenel nr. 23, Mălăcaș veche. (10861)
Vind radiocasetofon „Trident”, orăz lumini și „Sharp GF 8335”, telefon 46137, după ora 17. (10661)
Vind una butelie aragaz, fără cupitor, str. Frăției nr. 30, bloc 706, scara A, ap. 9. (10853)
Vind casă, str. Turdei 19/a, informații bloc 1-4-2, scara A, ap. 6, zilnic. (10877)

Vind alendeleon bărbătesc nou, mărimea 48, fabricat Oradea, telefon 44067. (10879)
CUMPAR cărucior sport „BENNE”, sau altă marcă din import — pliant, telefon 31751. (10830)

Vind magnetofon nou, „Philips” nr. 4120, stereo, telefon 31215. (10905)

Vind ace pentru mașina de tricatat „Veritas”, medicament „Venoruton” și „Intestopan”, telefon 37452. (10923)

Vind dățile din import, pentru rochie de mireasă, telefon 47560. (10931)

Vind casă mare, 5 apartamente, sau apartament separat, str. M. Kogălniceanu 29. (2149)

Vind set francez „Dacia 1200”, telefon 30523. (10911)

Vind congelator „Privileg”, 260 l. str. Engels nr. 18. (11015)

Vind casă, 4 camere, central, primărie oferită și din județ, la telefon 18082. (10904)

Vind băne de nutrie, telefon 31040. (11044)

Vind covor persan nou, din import, 2 m x 3 m, butelie aragaz dublă, telefon 15703. (11059)

Vind apartament 2 camere,

str. Mioritel, bloc 176, ap. 11, după ora 17. (11058)

Vind capă de blană, albă, telefon 46933. (11043)

Vind radiocasetofon, stereo, „Trident”, alendeleon femeiesc, nou, nr. 52, telefon 35235. (11067)

Vind radiocasetofon „Sanyo”, cu 4 difuzoare. Str. Ghibu Birta nr. 24. (10906)

Cumpăr medicament „Steinonit”, la preț convenabil, telefon 41737, după ora 17. (11063)

INCHIRIERI

Caut urgent, pentru închiriat un apartament în bloc, telefon 17701, între orele 10—12; 18—20. (11059)

Primăria fată în gazdă, centru, termoficat, telefon 15708. (11056)

PIERDERI

Unitatea nr. 45, Tâbăcărie-cojocărie a coop. „Pietarul” Arad declară nule chitanțele simbol 14-3-1, format X7, nr. 41096 la 41724 și 41639 la 41671 — care au fost pierdute în data de 15 decembrie 1984. (11027)

DIVERSE

EXECUT reparații cu garanție la TELEVIZOARE, telefon 10809. Str. Mucius Scaevola nr. 42. (10688)

DECESE

Cu nemărginită durere anunțăm încetarea din viață, după o scurtă și grea suferință, a celui care a fost soț, tată, bănie și străbunic, CIOBOTA TEODOR. Înmușurarea va avea loc astăzi, 23 decembrie 1984, ora 12, în comuna Șimand. Familia în veci nemărginită. (11070)

Cu durere anunțăm încetarea din viață a scumpului nostru rade, ILIES ANUS (LILI). Înmușurarea va avea loc luni, 24 decembrie, ora 13, în cimitirul vechi evreiesc. Familia îndoliată. (11074)

Cu inimile zdrobite anunțăm încetarea din viață, după o îndelungată suferință, a celui care a fost Mirgorodski Valentin, în vîrstă de 72 de ani. Înmușurarea la cimitirul „Pomenirea”, luni, 24 decembrie, ora 13. Familia îndoliată. (11075)

Cu durere anunțăm decesul, după o scurtă suferință, a prof. IULIANA BOTCI. Înmușurarea are loc în 24 decembrie 1984, ora 13, la cimitirul „Pomenirea”. Familia îndoliată. (11076)

Cu profundă durere anunțăm încetarea din viață, după o lungă și grea suferință, a scumpului noastre soție, mamă, soacră și bunică, SZEL ANA, în vîrstă de 58 ani. Rămîni veșnic în amintirea noastră. Înmușurarea va avea loc în ziua de 24 decembrie 1984, ora 16, în cimitirul „Eternitatea”. (11070)

Cu profundă durere anunțăm încetarea din viață a bunului nostru soț, tată, bănie, frate, Maria Gheorghe. Înmușurarea va avea loc din capela cimitirului „Pomenirea”, luni, 24 decembrie 1984, ora 13. (11099)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Mulțumim rudelor, prietenilor, colegilor de la I.A.C.M., Inspectoratului școlar și tuturor celor ce prin vorbe de înbărbătare și flori au fost alături de noi în clipele grele ale despărțirii de neprețuitul nostru fiu, soț și tată, răpit prematur din mijlocul nostru. De-a pururi nemărginită, familia Wellmann. (11081)

Dirigintele și elevii clasei a XI-a G de la Liceul industrial numărul 5 Arad, sînt alături de colega lor Maria Florentina, în marea durere pricinuită de decesul tatălui ei și transmit sincere condoleanțe familiei îndoliate. (11072)

Maria Mîstor mulțumește pe această cale Inspectoratului școlar județean, conducerii, cadrelor didactice, personalului și elevilor Liceului „Ioan Slavici”, precum și rudelor, colegilor, prietenilor, vecinilor, sîntenilor din Gurba și tuturor celor care s-au alăturat durorii sale în clipele grele ale despărțirii de scumpului său soț, prof. emerit PETRE MISTOR. (11060)

Pios omagiu celui care a fost dragul mea soț, ing. BOARIU VASILE, de la dispariția căruia se împlinește un an la 24 decembrie 1984. Îndurerata lui soție, Boaria Minodora. (11001)

Pios omagiu și mered vie amintire celui care a fost ing. BOARIU VASILE, de la dispariția se împlinește un an. Colegii de la Consiliul județean al sindicatelor Arad. (10628)

Mulțumim tuturor vecinilor și colegilor care au fost alături de noi în marea durere pricinuită de moartea celui care a fost CRASILOV IVAN. Familia îndoliată. (11082)

Un glad pios pentru acel care a fost printre noi, Benea Constantin de la a cărui despărțire se împlinește 2 ani. Familia Benea. (11068)

Mulțumesc întreprinderii I.C.R.A., tovarășului director Analeon, tovarășilor Albu, Dușan, Tamaș, Jideș, Balin, colegilor de muncă, vecinilor și rudelor, care l-au condus pe ultimul său drum pe Hesz Franti. Îndurerata Iordache Florica. (11073)

Din suflet adresez respectuoase mulțumiri medicului dr. Paytek Maria, pentru omenia și competența profesională dovedite de-a lungul anilor, în îngrijirea dragului meu soț, prof. emerit Petre Mistor. (11069)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ DE TRANSPORT LOCAL ARAD

anunță:

Azi, 23 decembrie 1984, circulația tramvaielor va fi întreruptă între orele 8 și 14, pe următoarele trasee:

— Gai—Făt Frumos—U.T.A.—Podgoria
— U.T.A.—Confecții—Piața Romană

Circulația va fi asigurată cu autobuzele, biletele și abonamentele fiind valabile.

(1144)

INTREPRINDEREA „ARĂDEANCA” ARAD

Str. Pădurii nr. 2—4

organizează concurs, în data de 26 decembrie 1984, ora 11, pentru ocuparea postului de:

— șef birou desfacere.

Condiții:

— studii medii tehnice,
— vechime minimă de 10 ani în funcția de tehnician.

Relații suplimentare la biroul personal, telefon 13460, interior 27.

(1143)

COMBINATUL DE ÎNGRĂȘĂMINTE CHIMICE ARAD-VLADIMIRESCU

incadrează pentru compartimentul financiar-contabil, următorul personal muncitor:

— un șef serviciu contabilitate,
— 2 economiști.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și a Legii nr. 57/1974:

(1146)

INTREPRINDEREA SPIRT DROJDIE ARAD

Calcea A. Vlaicu nr. 274—276

Încadrează urgent:

— 2 izolatori termici,
— 3 sudori autorizați prin I.S.C.I.R.

De asemenea, mai încadrează pentru secția Apemin Lipova un fochist autorizat prin I.S.C.I.R.

Informații la sediul întreprinderii, telefon 43398 — 44248, interior 153.

((1145))

COOPERATIVA DE PRODUCȚIE, ACHIZIȚII ȘI DESFACEREA MĂRFURILOR FELNAC

Încadrează pentru magazinul mixt din Zădăreni:

— un lucrător gestionar:

Încadrarea se face conform Legii nr. 22/1969 și Legii nr. 57/1974.

(1147)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorin Zăvoianu (redactor șef adjuncți), Ioan Borsan, Aurel-Dan, Gabriela Gora, Aurel Harșan, Yerenție Petruil

REDACȚIA ȘI ADMINISTRATIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.31.02. Nr. 40107. Tiparul: Tipografia Arad