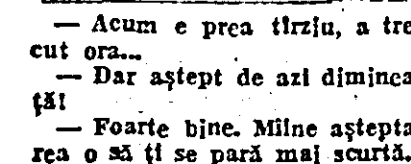
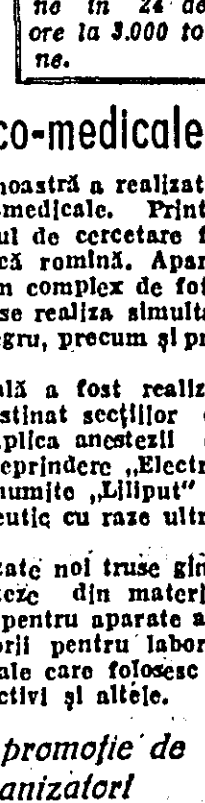


— Acum e prea târziu, a trecut ora...
— Dar aştept de azi dimineaţă!
— Foarte bine. Milne aşteptarea o să îţi se pară mai scurtă...



LA SFÎRȘIT DE STAGIUNE

Recent, Filarmonica de stat din Arad și-a încheiat stagiunea, făcându-și cu acest prilej, într-o seară de lucru, bilanțul activității depuse în scopul culturalizării maselor largi de oameni ai muncii de la oraș și din raion.

Din darea de seamă prezentată de tov. Ion Virșendean, directorul instituției, a reieșit că în timpul stagiunii, înțelegând sarcinile importante care i-au stat în față, a participat cu entuziasm la îndeplinirea lor, realizând concerte de un nivel artistic ridicat. O preocupare importantă a colectivului în această stagiune a fost apropierea activității sale de masele largi de oameni ai muncii. Dovadă grăitoare în această privință este faptul că din cele 331 de concerte prezentate de cor, orchestra simfonice și orchestra populară, aproape 230 au avut loc pe scenele cluburilor muncitorești și căminele culturale de la sat. Prezentând concerte simfonice în centrele muncitorești, miniere și siderurgice ca Reșița, Hunedoara, Anina, Călan, Cugir și altele, Filarmonica de stat din Arad și-a adus o contribuție importantă la popularizarea muzicii corale și simfonice în rândul oamenilor muncii, căutând să formeze și să dezvolte gustul pentru muzică simfonică precizată, clasică și contemporană. O atenție deosebită s-a acordat alegerii repertoriului, acordându-se prioritate muzicii simfonice românești. Astfel, în stagiunea încheiată s-au executat 33 de piese românești dintre care 24 în primă audiere, printre care amintim „Balada steagului” de S. Toduță, oratoriul „Minerul Jilului” de Teodor Bratu, Simfonia a IX-a de Dimitrie Cuclui, Concertul pentru pian și orchestră de Valentin Gheorghiu etc. Alături de lucrările compozitorilor români, în repertoriul stagiunii au fost introduse și realizate 29 lucrări ale compozitorilor sovietici dintre care 9 în primă audiere.

Merită remarcă faptul că alături de lucrările românești cit și cele sovietice și din celelalte țări ale lagărului socialist au contribuit la educarea maselor largi în spiritul patriotismului socialist și al internaționalismului proletar, având un conținut bogat de idei, prezentat într-o formă artistică de o calitate superioară. Așa de exemplu, „Balada steagului” a dus în fața auditoriilor o pagină din lupta în ilegalitate a comunistilor pentru răsturnarea regimului burghez-moșteresc, ea

fiind prezentată cu o forță dramatică intensă de către un aparat orchestral, coral și solist; oratoriul „Minerul Jilului” a subliniat în tablouri muzicale sugestive diferența izbitoare între „Valea Jilului” din trecut și regiunea industrială modernă din zilele noastre. Pe această linie s-au înscris și lucrările „Imagini hunedorene”, „Poemul vîetilor noi”, „O zi de vară în gospodăria colectivă”, „Sărbătoarea muncii” și altele. În stagiunea care s-a încheiat, Filarmonica de stat și-a adus o contribuție importantă la promovarea tinerelor talente. Astfel, în afară de soliști consacrați printre care Ion Voicu, Valentin Gheorghiu, Zeneida Păliș, Arta Florescu, Ștefan Ruha, de la pupitrul instituției arădene au dirijat tineri artiști ieșiți de curînd de pe băncile conservatoarelor printre care Teodora Lucașu, Ladislau Kiss, Nicolae Brănduș, Teodor Paraschivescu, Georgeta Ștefănescu, Cristea Zălu și alții.

În cadrul seșințelor de analiză participanții la discuții au scos în evidență creșterea calitatii la nivelul artistic de interpretare, toate compartimentele orchestrale dovăduindu-se în plină ascensiune. Au fost, de asemenea, criticate și lipsurile existente, făcându-se propuneri pentru înlăturarea confuziilor și înțirilor ritmice sau de intonație la compartimentul vior, interpretările mediere, inegale ale compartimentului flautelor, necesitatea verificării și repartizării mai judicioase a vocilor în formația de cor, îmbunătățirea conținutului a repertoriului orchestrai populară prin valorificarea folclorului nou din vatra Aradului, întărirea disciplinei în muncă ca precum și necesitatea procurării de instrumente corespunzătoare la unele compartimente. Participanții la discuții au reliefat de asemenea sporiți aportul Filarmonicii de stat la culturalizarea maselor de oameni ai muncii din orașul Arad prin organizarea și prezentarea a cît mai multe concerte în cadrul cluburilor muncitorești și al căminele culturale din cartierele Aradului.

În cadrul seșințelor de analiză a muncii colectivului Filarmonicii de stat din Arad s-au discutat cele mai importante aspecte ale muncii, într-un mod critic și autocritic, s-au făcut propuneri prețioase pentru îmbunătățirea muncii în stagiunea care urmează.

Cinematograful și operatorul său

În comuna Macea, ca de altfel în toate comunele din raionul Arad, funcționează un cinematograf sătesc. Colectivul din Macea au îndrăgit filmul și pentru că în el găsim lucruri deosebite de prețioase, fac deseori și propuneri pentru a li se aduca filme documentare și artistice care să oglindească viața și preocupările lor. Unul dintre acestea, printre care Ion Simăndean, Florea Balas, Mihai Șumăndean, contribuie în mod sustinut la păstrarea disciplinei în timpul filmării, întrebarea avu-

lul obște, creînd o opinie de masă împotriva aceluia care contribuie la buclă mers al reprezentărilor.

Nu același lucru se poate spune însă despre operatorul Emil Cismaș care de multe ori se prezintă cu înțirile la program, nu așează programul săptămînal în timpul proiectării, părăsește cabina producînd confuzii în timpul rulării filmului.

Operatorul Emil Cismaș comite și greșeli mult mai grave. Astfel, încălcînd regulile financiare eliberează bi-

VIATA CULTURALA

PACE

La Kremlin,
In marele For,
In vara asta ce-n miezuri se coace,
Alduri de glasul popoarelor,
Ne-am trimis inimile solii de tîmbre și pace.

Pace!
Ca o punte de lumină
Să unească a pămîntului hotare
Și vrea vîetii noastre pașnică senină,
Să-nflorească-n cînguri de mîslini și soare.
Nu! Nu mai vrem războiul să macine viața
Și să dărîme mîine

Ce noi clădim-am azi,
Nici sfîrșitul-n zare să cearmă dîmneața
Cenușa morții albe, pe-a l'pruncilor obraz.
Nu! Nu vrem experiențe, explozii nucleare
Cu aburi mîroșind a moarte și război
S-așină mîine poate pin' la soare,
Să-nțunece lumina vîetii noastre noi,
Trăiește și acumă

In noi ecoul crimet
Cu ghita lui de spalmă, și colții lui de fier,
Cînd doar într-o clipă pămîntul l'roșimeț
S-a prăbușit în prubert pin-la cer.

Pentru Pace!
In rînduri tot mai dese, popor lîngă popor
Din lagărul tîmbrit și-al pătîntre sement,
Ne-am îndaltă cuvîntul, în graul tuturor.
Pace! Peace! Mir!

Și-n orice grai cuvîntul e asement.

LIGIA TAMȘA

ANTIRĂZBOINICĂ

Peste tot în lume există o casă
Seară,
Stelele coboară la geam
Ca niște fete mîrate
Sub drăci drămuți.
Dîmneața,
Mama și tata,
De mînd cu copilul
Ce încă nu cunoaște
Explozia seacă a morții,
Îl învață primii pași
Prin țărba curată și proaspătă
Unu, doi...
Și cerul e-nalt, de cristal
Și florile multe și albe...
Pentru cerul acesta,
Pentru zîmbetul pur,
Pentru pașii dimiți
Oamenii sînt datori
Să vegheze.

MIRCEA MICU

LANURILE SOCIALISMULUI

Hei, lanuri!
Nesfîrșite ca cerul
Și frumoase ca dragostea.
Deci soarele-amieclilor
Ni-e mai scump soarele spicelor
Rotunjindu-ne visele,
Luminîndu-ne inima.

Hei, lanuri!
Limpezite ca dămile,
Lanuri cît ziele
La solstițiul de vară!
E un liber mers al combinelor
De la un capăt la altul de țară!

DIM. RACHICI

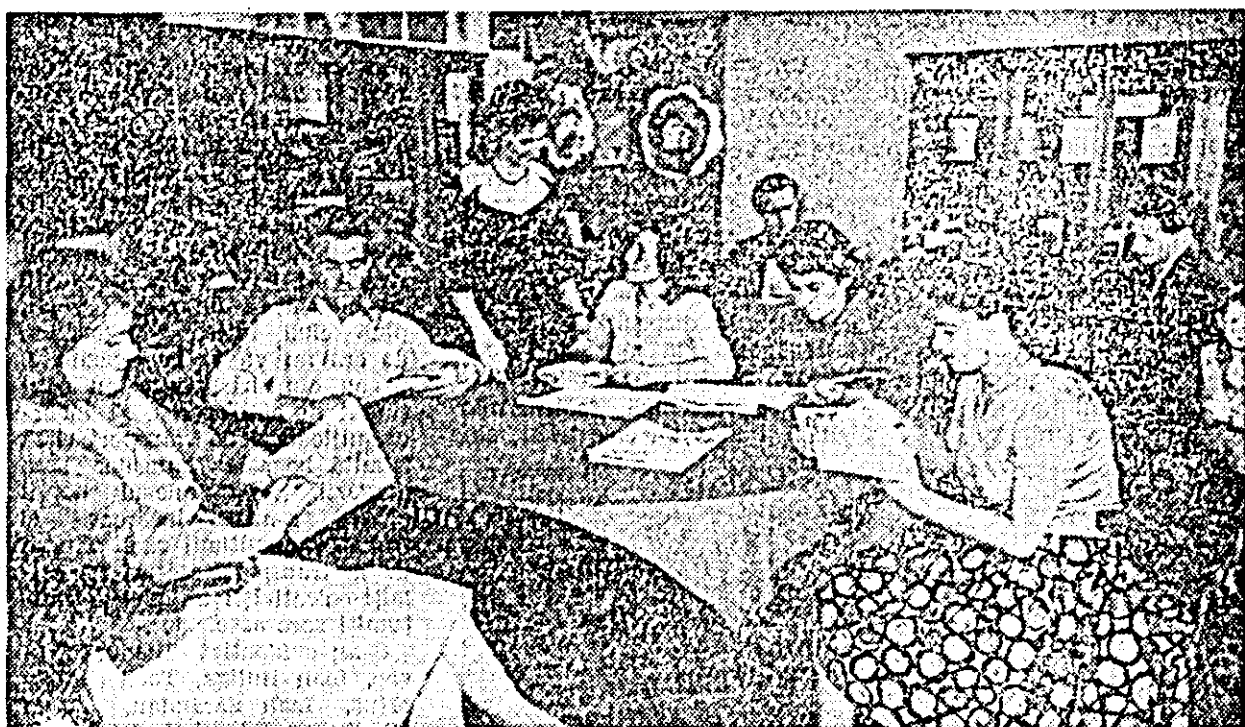
Noutăți la „Cartea rusă”

De curînd, la librăria „Cartea rusă” au sosit noi cărți de literatură beletristică, politică și științifică. Dintre acestea amintim „Muzeul satului din București”, „Unde se întorc cosmonauții” de Toma George Majorescu, „Imperialismul și religia” de Sergiu Tămaș, „Prietenie, dragoste, căsătorie” de Vera. Primu poviei și altele.

Din domeniul științei și tehnicii au apărut cărți despre „Modernizarea și automatizarea turnătorilor”, „Tehnologia de grup în construcțiile de mașini”, „Semiconductoare în telecomunicații” și altele.

Un variat sortiment de discuri cu muzică simfonică și ușoară îmbogățește discotecile de la

„Cartea rusă”. Printre acestea amintim „Marea sonată” de Ceajkovski, Sonata nr. 2 în Re major de Schubert, dansuri slave de A. Dvorjak, Simfonia nr. 2 de Hacıaturian, Sonata 7-a și a 9-a de Prokofiev și altele. Au fost puse în vânzare numeroase discuri cu muzică ușoară poloneză, franceză și din țările sud-americane.



Uzinele „30 Decembrie” dispun de o puternică bază materială în vederea desfășurării unei susținute activități culturale de masă și artistice. Printre altele, acțiunile culturale și de bibliotecă dotată cu un număr mare de cărți, care este cercetată zilnic de zeci de cititori.

ÎN CLISEU: aspect de la biblioteca clubului uzinelor „30 Decembrie” din Arad.

COLECTIVISTI ÎNDRĂGESC CARTEA

Biblioteca sătească din comuna Seceani posedă un fond de cărți de peste 2.300 de volume. În ultimul timp aceste cărți de ecologie, agrotehnice, științifice și beletristice sînt citite de un număr din ce în ce mai mare de țărani colectivști. Dintre cititorii fruntași amintim pe tovarășii Nicolae Herle, Pavel Stăniș, Liviu Radin.

Îndrumat de organizația de partid, colectivul bibliotecii a selecționat cele mai importante cărți și broșuri agrotehnice, le-gate de campania de recoltare, cărți care vor fi citite la aril.

COȘA VOICU, corosp.

Un amplu reportaj artistic despre Cuba revoluționară*

Cartea „Cuba, teritoriul liber al Americii” de cunoscutul prozator român Titus Popovici (autorul romanelor „Străduin” și „Selec”) marchează o dublă semnificație. În primul rînd ea constituie prima lucrare literară românească care înfățișează cititorilor și vîetii actuale a poporului cubanez eliberat din jugul imperialismului tankeu. Apoi, cartea aceasta constituie debutul de reporter, în sensul vorbit al cuvîntului, al unui talentat scriitor. În acest sens descoperim în cartea „Cuba, teritoriul liber al Americii” sem-

cut mulți prieteni și n-am uitat întrebarea lor: „Vei scrie ceva despre noi?” Răspunzîndu-le parcă, Titus Popovici a scris o carte emoționantă în care descrie cu pasiune povestea luptei eroice a unui popor mic, care a cucerit și împună cetel mai puternice țări imperialiste demnitatea sa, un popor caritativ la începutul secolului XX a învins într-un război inegal colonialismul spa-tului și a zdrobit singuroasa tiranie a lui Batista. Scriindu-și cartea, autorul a pornit de la premiza că e dator să ofere cititorilor o imagine cît mai cuprinzătoare a Cubei, a trecutului și prezentului său. Ca atare, el face dese încercări în istoria Cubei, utilizează numeroase date geografice, etnografice și social-politice, îmbogățindu-ne cunoștințele despre cultura, literatura și arta poporului cubanez. Sub acest aspect „Cuba, teritoriul liber al Americii” se înfățișează ca un reportaj monografic, clădit pe coordonate largi, cuprinzătoare. Detaliat, folosindu-se de amănuntele cele mai expresive, semnificative, Titus Popovici reconstituie drumul glorioș al revoluției cubane, dezvoltînd încrederea depînă a poporului cubanez că, înfrîștînd, săvîrșesc „una Revoluție ver-daderă” (o revoluție adevărată). Pagini întregi, scrise cu talent, oglindesc marea popularitate de care se bucură conducătorii Revoluției și mai ales Fidel. Autorul știe să evidențieze fiecare adevăr al cărții cu amănunte de o forță generalizatoare deosebită. Asemenea amănunte colorază via paginile cărții, făcîndu-le să pulzeze de viață adevărată. Nu în-timpul cartea lui Titus Popovici se sfîrșește cu descrierea zdrobirii bandelor de mercenari care au debarcat pe Playa Giron. Autorul a subliniat astfel că poporul cubanez nu poate fi înfrînt, că revoluția socialistă din Cuba va fi mereu victorioasă. „Procesul traversabil al deștepării Americii Latine a început! I spune Titus Popovici. Dacă această carte a mea va reuși să-l facă pe cititorul român să îndrăgească și mai mult poporul cubanez, vîetaz muncitor, inteligent, socot că mi-am făcut datoria!”

*) Titus Popovici: „Cuba, teritoriul liber al Americii”.

Cronica literară

toare a Cubei, a trecutului și prezentului său.

Ca atare, el face dese încercări în istoria Cubei, utilizează numeroase date geografice, etnografice și social-politice, îmbogățindu-ne cunoștințele despre cultura, literatura și arta poporului cubanez. Sub acest aspect „Cuba, teritoriul liber al Americii” se înfățișează ca un reportaj monografic, clădit pe coordonate largi, cuprinzătoare. Detaliat, folosindu-se de amănuntele cele mai expresive, semnificative, Titus Popovici reconstituie drumul glorioș al revoluției cubane, dezvoltînd încrederea depînă a poporului cubanez că, înfrîștînd, săvîrșesc „una Revoluție ver-daderă” (o revoluție adevărată). Pagini întregi, scrise cu talent, oglindesc marea popularitate de care se bucură conducătorii Revoluției și mai ales Fidel. Autorul știe să evidențieze fiecare adevăr al cărții cu amănunte de o forță generalizatoare deosebită. Asemenea amănunte colorază via paginile cărții, făcîndu-le să pulzeze de viață adevărată. Nu în-timpul cartea lui Titus Popovici se sfîrșește cu descrierea zdrobirii bandelor de mercenari care au debarcat pe Playa Giron. Autorul a subliniat astfel că poporul cubanez nu poate fi înfrînt, că revoluția socialistă din Cuba va fi mereu victorioasă. „Procesul traversabil al deștepării Americii Latine a început! I spune Titus Popovici. Dacă această carte a mea va reuși să-l facă pe cititorul român să îndrăgească și mai mult poporul cubanez, vîetaz muncitor, inteligent, socot că mi-am făcut datoria!”

*) Titus Popovici: „Cuba, teritoriul liber al Americii”.

B. URSU

Să ridicăm activitatea artistică de amatori pe o treaptă superioară

Un mijloc important în formarea conștiinței socialiste a oamenilor muncii îl constituie mișcarea artistică de amatori. Prin conținutul bogat de idei, al pieselor, programelor de brigadă, cîntecelor, dansurilor cu temă etc., mișcarea artistică de amatori contribuie nemijlocit la educarea maselor largi în spiritul dragostei față de patrie și partid, al atitudinii noi față de muncă, la mobilizarea la realizarea și depășirea sarcinilor de producție etc.

În orașul nostru activitatea artistică de amatori a cunoscut, în ultimul timp (și asta s-a observat cu țările în cadrul concursului „I. L. Caragiale”) și la cel de al IV-lea concurs regional) o frumoasă ascensiune atît în privința sporirii numărului de artiști amatori și de formații artistice, cît și în ce privește nivelul artistic de interpretare.

Cîteva exemple sînt concludente. Dacă la cel de al VI-lea concurs pe țară al artiștilor amatori numărul formațiilor artistice din orașul nostru a fost de 115 și al artiștilor amatori de 2400, în cadrul celui de al IV-lea concurs regional numărul formațiilor s-a ridicat la 164 antrenînd peste 3.000 de tineri. Succese la fel de frumoase s-au obținut și cu prilejul celui de al III-lea Festival bîel-nal I. L. Caragiale, la care au

participat peste 39 de formații, 27 cititori și recitatori. Datorită îndrumării de către organizațiile de partid, a muncii mult mai organizate depuse de comitetele sindicale, activitatea artistică s-a îmbunătățit mult și sub aspectul conținutului de idei, piesele puse în scenă, cîntecele de masă, revoluționare și de tineret introduse în repertoriu, oglindește lupta partidului pentru doborîrea regimului burghez-moșteresc și instaurarea regimului democrat-popular, avîndu-și entuziasmul cu care poporul nostru, condus de partid, participă la construcția socialismului. Printre acestea amintim piesele „Viața nouă”, „Oamenii care tac”, „Gara mică”, cîntecele „Părinte drag, partid iubit”, „Gloriole partid al lui Lenin”, „Sub steagul păcii!”, etc.

Din analiza desfășurării activității artistice de amatori făcută recent de către Consiliul local al sindicatelelor a reieșit că rezultatele bune s-au obținut și în activitatea brigăzilor artistice de agitație, care își aduc o contribuție mai substanțială la bunul mers al producției. Brigăzile artistice de agitație ca cele de la uzinele „30 Decembrie”, IOCA, Uzina electrică,

TAPL și altele au depus o susținută muncă de popularizare a fruntașilor în întrecerea socialistă și a metodelor avansate de muncă, au luat poziție hotărîtoare față de lipsuri, formînd opinia de masă împotriva aceluia care manifestă abateri de la disciplina în muncă. Trebuie să arătăm însă că în muncă a acestor formații s-au manifestat și să mai manifestă încă lipsuri serioase, atît de conținut cît și de formă. Astfel, slăbind controlul asupra textelor, unele comitete ale sindicatelelor, ca cele de la CFR, „Refacerea” etc., au permis, făcînd concesii formei, să se strecoare în program idei greșite, care au denaturat realitatea concretă, semănaînd confuzie în rîndul spectatorilor. Sînt dese cazurile cînd ideile și faptele cuprinse în text nu sînt suficiente conținute, criticile aduse sînt lipsite de elementul concret din care cauză s-a goșit satiră nimerescă alături de tîntă, întregul program pierzînd din eficacitate. Multe brigăzi artistice printre care cele de la „Tricolor roșu”, Uzina de strunguri, cooperativa „Muncitorii ploier” desfășoară o activitate sub posibilități, apar în fața muncitorilor fără să cunoască textul, se mișcă greșit

în scenă creînd ilaritate în sală. Pentru înlăturarea acestor lacune, comitetele sindicatelelor vor trebui să se ocupe cu mai multă răspundere de orientarea activității artistice de amatori spre oglinzirea problemelor importante din activitatea creatoare a colectivului oamenilor muncii în care formațiile își desfășoară programul. Tematică și conținutul programelor culturale trebuie să reflecte sub diferite aspecte felul în care oamenii muncii participă la înlăturarea sarcinilor trasate de cel de al III-lea Congres al PMR cu privire la creșterea productivității muncii, reducerea prețului de cost, sporirea continuă a calității produselor, desfășurarea largă a întrecerii socialiste etc.

O deosebită importanță are în această perioadă asigurarea conținutului în muncă formațiilor artistice de amatori. S-a constatat că unele comitete de sindicat, printre care cele de la Întreprinderea de materiale de construcție, „Panificatie”, IOIC „Progresul”, în loc să stimuleze activitatea artistică de amatori, admit desființarea formațiilor artistice, lucru cu totul nepermis. Altele își aduc con-

tribuția la sprîlînirea mișcării artistice numai cu prilejul a-nunțurilor concursuri, după terminarea cărora nu se interesează de întărirea și dezvoltarea acestor formații, lăsîndu-le să se autodirigeze. Or, în ansamblul revoluției culturale, mișcarea artistică de amatori ocupă un loc important și ea nu trebuie neglijată ci, dimpotrivă, trebuie să se asigure toate condițiile pentru dezvoltarea ei continuă, pentru permanențizarea ei. Pe această linie credem că nu ar fi lipsit de interes dacă, printre altele măsuri pe care Consiliul local al sindicatelelor le va lua pentru ridicarea activității artistice de amatori pe o treaptă superioară, să se includă și organizarea unor schimburi de experiență între cluburi. În cadrul cărora formațiile cluburilor respective să prezinte săptămînal sau bi-lunar programe artistice în fața muncitorilor. Între căminele culturale din raion această metodă s-a dovedit eficientă și ea va da rezultate bune și în cadrul cluburilor, stimulînd activitatea artiștilor amatori, mobilizîndu-i la realizări din ce în ce mai remarcabile.

V. S.

Activul fără de partid — sprijin de nădejde al organizației de bază

Unul dintre mijloacele importante pentru întărirea legăturilor organizației de bază cu masele, pentru mobilizarea colectivului de muncitori la îndeplinirea hotărârilor partidului și guvernului îl constituie activul fără de partid. Ținând seama de acest lucru, biroul organizației de bază de la fabrica „Flacăra” a pus în centrul muncii sale atragerea în activul fără de partid a unui număr cât mai mare de tineri. Din rândul acestora fac parte cei mai buni muncitori, fruntași în producție, inovatori și raționalizatori, ingineri, tehnicieni.

Tovarășii care fac parte din activul fără de partid al organizației de bază contribuie din plin la îndeplinirea sarcinilor de producție și social-culturale. Biroul organizației de bază se ocupă permanent de instruirea lor, repartizându-le sarcini concrete în funcție de principalele probleme ce se ridică în fața organizației de bază. De pildă, la un moment dat s-a pus problema concentrării eforturilor pentru îmbunătățirea calității produselor. În acest scop a fost folosit și activul fără de partid. Astfel, președintele Della Macaveli a primit ca sarcină să se ocupe de câteva din tovarășii săi de muncă care de multe ori dădeau produse de slabă calitate. Ajutorul muncitorilor fruntași Macaveli la locul de muncă a dovedit că de prețios este un sfat din partea unui muncitor cu mai multă experiență. Sarcini asemănătoare privind îmbunătățirea calității produselor a primit și Viorica Moldovan din activul fără de partid. Și acesta s-a achitat de sarcini în mod conștient.

Inginerul Ludovic Fakelmann a primit sarcina să studieze și să pună în funcțiune o mașină de lustruit balamale bandă. Cu mult înainte de termenul fixat, inginerul Fakelmann s-a achitat de sarcina pe care o primise din partea biroului organizației de bază. Mașina astăzi lucrează la lustruirea balamelor asigurând calitate superioară produsului.

Exemple asemănătoare se mai pot da. Activul fără de partid constituie însă un sprijin de nădejde al organizației de bază nu

numai în problemele de producție, ci în întreaga sa activitate. Astfel, aceștia participă la acțiunile obștești și patriotice organizate în cadrul întreprinderii, fiind mereu alături de comunisti. De altfel, biroul organizației de bază nu se mulțumește doar să repartizeze sarcini tovarășilor din activul fără de partid, ci urmărește îndeaproape și felul cum acestea sunt duse la îndeplinire, și ajută acolo unde el întâmpină greutăți. Dar factorul cel mai important îl constituie preocuparea permanentă a organizației de partid față de ridicarea nivelului politic al celor care fac parte din activul fără de partid. Aceștia sunt încadrați în diferite cercuri de învățământ de partid, potrivește dorințelor și

Viața de partid

pregătirii fiecăruia, ajutându-l să cunoască problemele de bază ale politicii partidului. În anul de învățământ care s-a încheiat recent, Francisc Klug, Ervin Tisza, Simion Găner, Francisc Kaplon și alți tovarășii din activul fără de partid au obținut rezultate frumoase la cercurile pe care le-au frecventat, dând răspunsuri clare care au dovedit creșterea nivelului lor politic. Biroul organizației de bază a repartizat ca să se ocupe de pregătirea tovarășilor din activul fără de partid cei mai buni comunisti. Activul fără de partid reprezintă doar o rezervă însemnată pentru îmbunătățirea continuă a rîndurilor partidului. Iuliu Maurer, Francisc Kaplon și Iuliu Szuter sint doar câțiva din candidații de partid proveniți din rîndul activului fără de partid. Și alți tovarășii din activul fără de partid își manifestă dorința de a intra în rîndurile partidului. Comunistii li ajută cu grijă să se pregătească pentru a-și realiza această dorință.

După cit se vede biroul organizației de bază de la fabrica „Flacăra” se ocupă cu atenție de educarea și antrenarea în muncă a tovarășilor din activul fără de partid.

R. POPESCU

Obțin succese

Muncitorii de la IRL din Nădlac luptă să dea produse de cea mai bună calitate, pentru creșterea productivității muncii și realizarea de economii cât mai mari la prețul de cost. Ei obțin succese. La aceasta contribuie și organizația de bază, care a constituit un grup de producție. De asemenea, însușirea metodei de intrajutorare ajută colectivul de muncă să dobândească rezultate mai bune în producție. Printre acei care s-au remarcat în muncă se află tovarășii Alexandru Varga, Pavel Halduc, Pavel Procop și Pavel Sidor.

ELENA HLOVOȘKA, coresp.

Muzeul regional

Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți, miercuri și vineri între orele 10-13 și 17-20. În clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de joia și sâmbătă numai înainte de 14.00. În cadrul muzeului sint deschise secțiile: Galeria de Artă, Secția de istorie veche și Muzeul revoluției 1848-49.

VEȘTI DIN UNITĂȚILE CFR

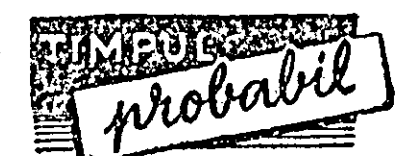
A sosit o scrisoare

Intr-una din zilele trecute, pe adresa sectorului CED factorul poștal a adus o scrisoare. Era trimisă de tovarășul Dumitru Dirlea aflat la Băile Herculane. El scria printre altele: „Dragi tovarăși și prieteni, vă transmit multe complimente și adevărate mulțumiri pentru grija ce ne-o poartă nouă, muncitorilor”. Numai în acest trimestru, au plecat și vor pleca la odihnă și tratament unsprezece muncitori din secția CT 2. Printre ei se află înclinor Viorica Munteanu, încătușul Mihailache Stanca, electro-mecanicul Dumitru Dirlea și alții.

Se înfăptuiesc propunerile

La o adunare a grupei sindicale, membrii de sindicat au propus să se introducă apa potabilă și canalizarea la sectorul CED. Intr-una din zilele trecute, această propunere a devenit realitate. Ea a fost rezolvată de sectorul clădiri. Echipa tovarășului Petru Olariu, împreună cu tovarășii Petru Huszar, Petru Bart și Cosma Bela, au muncit cu trageri de inimă efectuând lucrarea într-un timp foarte scurt.

IOAN LASCU, coresp.



Centrul meteorologic Arad comunal:

Azi, 15 iulie 1963, vreme schimbătoare cu cerul mai noros ziua. Vor cădea ploi slabe locale însoțite de descărcări electrice. Temperatura staționară ziua va cuprinde 23 la 28 grade, iar noaptea între 11 și 16 grade. Vântul va sufla moderat cu intensificări temporare din vest.

Pe urmele materialelor publicate

„APROZARUL SA ASIGURE O AFROVIZIONARE CU LEGUME SI ZARZAVATURI DIN ABUNDENTA, PROASPETE SI DE CALITATE”

În ziarul nostru nr. 5523 a apărut un raid-anchetă în care se sesizau unele lipsuri din activitatea OCL „Aprozar”. Pentru lichidarea lipsurilor semnalate, conducerea OCL „Aprozar” ne răspunde că s-au luat următoarele măsuri: au fost convocați toți gestionarii și s-a prelucrat cu ei materialul scris amintit, aprovizionarea unităților cu produse leguminoase se face acum în tot cursul zilei de către două camioane și două motoșcutere. De asemenea s-a pus un accent mai mare pe aprovizionarea rețelei de desfacere direct de către gospodăriile colective de pe raza orașului, în care scop s-au întocmit grafice de transport a produselor contractate.

„SERVIM, DAR... PE SPRINCEANĂ”

În ziarul nostru nr. 5543 a apărut sub titlul „Servim, dar... pe sprinceană”, un material prin care se sesiza faptul că la magazinul de specialitate al întreprinderii de industrializare a



In secția poligrafică de la IOIL „Progresul” sint mulți muncitori care fac cînte întreprinderii. Printre ei se află și tovarășa Minodora Viad.

IN CLISEU: tovarășa Minodora Viad la mașina plană cu care lucrează.

CINEMATOGRAFE

GH. DOJA: Invierarea (seria a II-a); I. L. CARAGIALE: Bătălia în marș (seria I și II); N. BALCESCU: Absența îndelungată; I. HERBAK: Secerșul verde; TINETULUI: S-a furat un tramvai; PROGRESUL: Revizita visurilor; SOLIDARITATEA: Cor senin; M. GORKI: Primăvara fetelor; DACIA-Peclia: Omul amfibiu; B. BREINER-Peclia: Cor senin.

Telegrame externe

„Săptămîna păcii în zona Mării Baltice”

BERLIN 14 (Agerpres). — TASS transmite: În cadrul „Săptămîinii păcii în zona Mării Baltice”, care se desfășoară la Rostok a avut loc o conferință a femeilor. La aceasta au luat parte 450 de delegate din R. D. Germană, Uniunea Sovietică, Polonia, Finlanda, Suedia, Norvegia, Danemarca, Islanda și Germania occidentală, precum și oaspeți de onoare din R. P. Chineza, Franța și Argentina.

Edith Baumann, membru su-pleant al Biroului Politic al CC al PSUG, care a prezentat un raport la conferință, a relevat creșterea spiritului combativ al femeilor țărilor din regiunea Mării Baltice în lupta pentru preîntîmpinarea unui nou război.

Pe unele porțiuni de zbor al lui Mosolov a fost înregistrată o viteză medie de 2.678,5 km pe oră. Aceasta depășește cu

93 km pe oră recordul mondial absolut de viteză, stabilit la 22 noiembrie 1961 de pilotul american col. Robinson.

Pe unele porțiuni de zbor al lui Mosolov a fost înregistrată o viteză medie de 2.678,5 km pe oră. Aceasta depășește cu

Nou record mondial absolut de viteză

MOSCOVA 14 (Agerpres). — TASS transmite:

Pilotul sovietic lt. col. G. Mosolov pe bordul unui avion „E-166” cu motor turboreactor a zburat deasupra bazei de control în două direcții și a atins o viteză medie de 2.678,5 km pe oră. Aceasta depășește cu

amendament la legea cu privire la menținerea ordinii, prin care cer înfrînarea actelor de provocare rasială. Acest amendament, relatează France Press, ar permite autorităților să interzică întrunirile partidului nazist englez.

Lupta pentru eliberarea Iranului de vest a intrat într-o fază hotărîtoare

— Declarația președintelui Sukarno —

DJAKARTA 14 (Agerpres). — TASS transmite: Președintele Indoneziei, Sukarno, a declarat că în prezent lupta indoneziei pentru eliberarea Iranului de Vest, a intrat într-o fază hotărîtoare. „Indoneziile”, a declarat președintele, vor lupta pentru retrocedarea Iranului de Vest prin mijloace pasnice sau, vor elibera acest teritoriu prin alte mijloace

în viitorul cel mai apropiat. Președintele a declarat că eliberarea va avea loc în anul 1962. Referindu-se la plecarea la Washington a ambasadorului indonezian din U.R.S.S., Adam Malik, președintele Sukarno a subliniat că ambasadorul este împuternicit să obțină din partea olandezilor o explicație de-finitivă în problema retrocedării Iranului de Vest.

Dolarul american este amenințat cu o nouă lovitură

LONDRA 14 (Agerpres). — Dolarul american este amenințat cu o nouă lovitură, de data aceasta din partea marilor bănci, scrie la 13 iulie corespondentul ziarului „Daily Mail”.

Correspondentul informează că Banca Franței a hotărît să-și convertească în aur rezervele de dolari. Aceasta înseamnă, scrie corespondentul, o nouă „fuga” a rezervelor de aur ale „S.U.A.”, necesare menținerii dolarului. „Washingtonul se teme că alte bănci europene vor urma exemplul Franței. Astfel, scrie corespondentul, președintele Kennedy

se află în fața unei noi crize în bătălia sa pentru salvarea dolarului american de primejdia devalorizării”.



Duminică, 15 iulie 1963

PROGRAMUL I

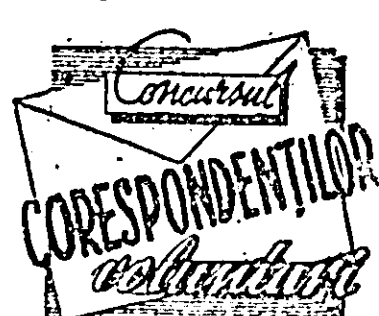
10.30 Prelucrări și suite corale românești. 11.00 Muzică populară românească. 11.30 Vorbește Moscovai 12.00 Interpretări de muzică ușoară. 12.25 Program muzical alcătuit de ascultători. 13.00 Radiojurnal. 13.10 De toate, pentru toți. 14.05 Concert de primăvară. 15.00 Melodii populare românești îndrăgite de ascultători. 15.30 La geodieră. 16.10 Din clintecile compozițiilor noastre inspirate din lupta popoarelor pentru pace. 16.20 Melodii... melodii... emisiunea de muzică ușoară românească. 16.45 Program de muzică populară românească pentru frun-tușii recoltelor bogate. 17.15 Muzică din opere. 17.45 Muzică instrumentală de compoziții românești. 18.00 Vitrina cu nou-tăți de muzică ușoară. 18.30 Cîntă orchestra de muzică populară a Radioteleviziunii. 19.00 Muzică. 20.10 Teatrul la microfon. „Svejk în al doilea război mondial” de B. Brecht. 21.45 Fragmente din noui spectacoli „Fie de album”. 22.00 Radiojurnal, buletin meteorologic, sport. 22.33 Muzică de dans. 23.10 Muzică de cameră. 23.53 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

12.00 Actualitatea cultural-artistică. 12.15 Înfrățiri în muncă, în cîntec și joc — program de muzică populară românească și a minorităților naționale. 13.00 Program muzical pentru oamenii muncii aflați la odihnă în stațiunile Mangalia și Techirghiol. 14.00 Radiojurnal, buletin meteorologic. 14.10 Cîntă Florin Dorian. 14.30 Săltăra și umor. Premiera „Doină soarece”. 15.30 Fragmente din opera „Singa vlenca” de Johann Strauss. 16.00 Oameni și fapte. 16.08 Muzică populară interpretată de soliști și formații participante la diferite festivaluri mondiale. 16.30 Concert de după-amiază. 17.15 Versuri în lectură lui George Vraca. 18.20 Almanah muzical. 19.00 Din viața orașelor și regiunilor patriei. 19.15 Mia recital interpretat de violonistul Stefan Ruhu. 19.30 Album de romane. 22.00 Muzică de dans. 23.00 Radiojurnal. 23.10-24.00 Muzică de dans.

Unul din fruntașii secției

L-am întâlnit pe Mihail Szűcs cu mulți ani în urmă — zreo 20 — în una din secțiile timpurii ale fabricii de mobilă din Pincota. Un tânăr nu prea înalt, copil încă, dar bine făcut pentru vîrsta lui. Venise aici mînat de dorința de a învăța o meserie, de a fi și el un om folosit. Dar îl înțelegem mai mult zădărnici plădile de fier pe care le puneau apoi la fier cald doar asta era „treaba” uce-nicului. Era greu pe atunci drumul spre meserie. Dar n-a dat napot. Au trecut ani —



nu mulți, și elie nu s-au schimbat. Eliberarea patriei noastre l-a deschiș și lui drum spre împlinirea visului dorit. A învățat cu ardoare, bucurîndu-se de viața nouă, de noile condiții de muncă și învățîndu-și ce făcea loc tot mai mult în viața muncitorilor. Dacă într-astăzi în hala spațioasă unde se croșetează prima rigă, unde în cîntecul zecilor de circulație prind formă vîntoarele piese ale mobilăi, al să-l înțelegem pe circulaștii Mihail Szűcs mînat de zor, prins în întrecerea pentru produse mai multe și de bună calitate. Și nu a dat o să-l vezi ajutînd pe alții, dînd sfaturi și îndrumări, ocupîndu-se cu grija de creșterea noulor cadre. Patru de onoare al fruntașilor în producție, cu fotografiile din care zîmbesc chipuri tinere sau mai vîrșnice, îl împing înima de bucurie. Se bucură și pentru că aici la loc de cinste se află chipul lui, dar mai ales pentru că alături de el se află mulți dintre cei cărora le-a dat și el o mîină de ajutor învățîndu-l lucrul folositor.

Așa muncește comunistul Mihail Szűcs, unul din fruntașii noștri. Munca lui harnică, ajutorul tovarășesc pe care-l acordă tinerilor muncitori, toată activitatea lui e apreciată de tovarășii săi de muncă.

BRAT STURZA DAVID coresp.

Activitatea inovatorilor — strîns legată de problemele esențiale ale producției

Înfăptuirea progresului tehnic, a creșterii productivității muncii, a reducerii prețului de cost, printr-o altă, și largirea continuă a caracterului de masă al mișcării de inovații și raționalizări, orientarea planului tematic către rezolvarea problemelor esențiale ale producției. În mișcarea de inovații de la Uzina de strunguri, faptul important este tocmai acela că activul colectivului cabinetului tehnic, comitetul sindicalului și al inovatorilor, înțeleg tot mai profund aceste probleme. Ca atare el obține rezultate bune, care determină ridicarea nivelului tehnic al producției. Desigur că această activitate este legată de creșterea de organizare a mișcării de inovații, în raport cu nivelul cerințelor actuale, cu sarcinile ce stau în fața colectivului de muncă. Punînd la baza activității lor tocmai asemenea considerații, tovarășii constructori de strunguri au procedat cît se poate de bine.

Așa, de pildă, în primul semestru al anului întregă mișcare de inovații a fost axată în mod special spre propuneri care să ducă la îmbunătățirea calității produselor, aceasta fiind de importanță capitală pentru uzul. Bineînțeles că situația calității în centrul preocupărilor inovatorilor nu a însemnat de fel că ceilalți indicatori econo-

mici ce revin uzinei din planul de stat pentru acest an au fost neglijati. Dimpotrivă, s-a intensificat și activitatea creatoare a inovatorilor în sprînjirea creșterii productivității muncii și a reducerii prețului de cost.

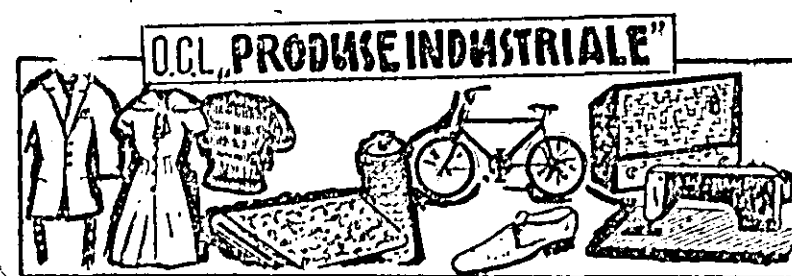
În decurs de șase luni, inovatorii au înaintat 92 de propuneri de inovații. Din acestea 24 de propuneri se aplică în producție aducînd foloase multilaterale. Astfel, economiile postcalculate pentru această perioadă ating o valoare de peste 260.000 lei. Comunistul Constantin Mustăță, controlor tehnic de calitate, a adus o modificare constructivă sistemului de antrenare a pompei de ulei a strungului S6. Ea a dus la înlăturarea defectului care se apărea în exploatarea strungului. Inovația umla dintre inginerii uzinei a permis economisirea unei importante cantități de oțel rapid. Dispozitivul universal de găurit multi-ax cu strîngere rapidă, realizat de inginerul comunist Hortenzia Cioabanu, în colaborare cu un proiectant, a determinat creșterea substanțială a productivității muncii la găurirea diferitelor piese. Și așa, prin rezolvarea unor anumite probleme cerute imperios de procesul de producție și situația economico-financiară a uzinei, fiecare inovație reflec-

tă însemnătatea organizării tehnice a activității inovatorilor și a axării ei pe o tematică precisă.

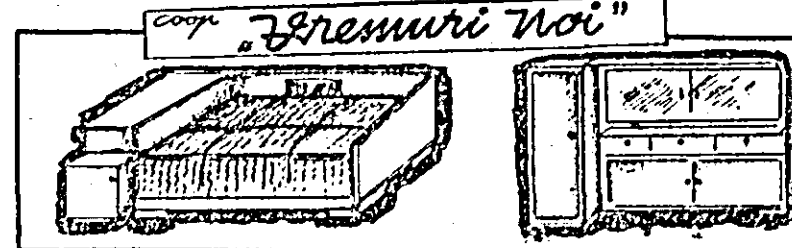
Omul încearcă unul din cele mai minunate simțăminte atunci cînd știe că și-a folosit cu spor inteligența și capacitatea sa de muncă. De aceea succesele dobîndite dau inovatorilor o mare satisfacție morală. Pentru omul pătruns de conștiință socialistă, acest fapt e cel mai puternic stimulent. Dar, în afară de aceasta, cabinetul tehnic pentru a stimula și mai mult pe inovatori, a organizat și două concursuri de inovații dotate cu premii, a înmînat în mod festiv inovatorilor înscise și 115 certificate de inovatori și a plătit recompense în valoare de peste 15.000 lei. Am mai putea aminti că a existat și o bună orientare spre ridicarea nivelului cunoștințelor tehnice ale inovatorilor. În acest scop s-au organizat mai multe schimburi de experiență pe plan local și unul la uzinele metalurgice Cugir, au avut loc conferințe, consfătuiri, s-a intensificat acțiunea de studiere a literaturii de specialitate, iar inovatorii primiseră un ajutor calificat și tot mai competent în direcția rezolvării inovațiilor. Dezvoltînd tot mai mult acest fel de muncă, rezultatele vor fi și ele în pas cu actualitatea.

I. OLARIU

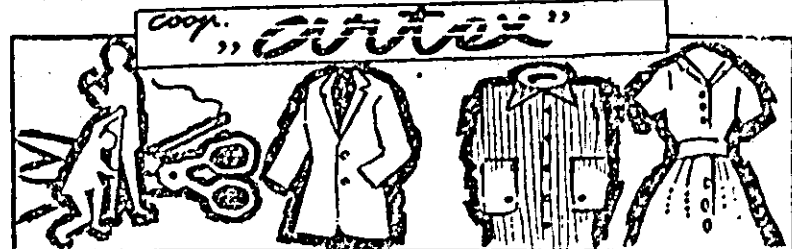
In atenția OAMENILOR MUNCII de la STATIE



— MATERIALE TEXTILE, STOFE, ÎNCĂLĂMÎNTE, CONFECȚII, MOTOCICLETE, MAȘINI DE SPALAT DE CALITATE SUPERIOARĂ.



— COMANDAȚI MOBILE MODERNE, ÎN RATE, LA COOPERATIVELE DE MAI SUS.



— ÎN UNITĂȚILE NOASTRE EXECUTĂM, DUPĂ MASURĂ COSTUME BARBĂTESCI, FEMEIEȘTI ȘI PENTRU COPII, PRECUM ȘI LENJERIE.



— SE EXECUTA ÎNCĂLĂMÎNTE MODERNĂ, DURABILĂ, COMODĂ, ÎN CELE 8 UNITĂȚI ALE NOASTRE SE POT FACE COMENZI DUPĂ MASURĂ.



Lucrările Congresului mondial pentru dezarmare generală și pace

— Ședința plenară din seara zilei de 13 Iulie —

Mesaj către popoarele lumii

MOSCOVA 14 (Agerpres). — TASS transmite Mesajul către popoarele lumii adresat de către Congresul mondial pentru dezarmare generală și pace.

MOSCOVA 14 (Agerpres). —

TASS transmite: După cum s-a mai anunțat la ședința plenară a congresului care a avut loc în seara zilei de 13 Iulie s-au ascultat comunicările raportorilor despre activitatea celor patru comisii care au funcționat ieri.

Martin Hall (SUA), reprezentant al Comisiei pentru aspectele economice ale dezarmării, a subliniat că în momentul de față se cheltuiesc multe resurse pentru bombe și alt armament, resurse care sînt necesare pentru ridicarea bunăstării oamenilor. Dezarmarea ar permite să se lichideze foametea în unele regiuni ale lumii, să se extindă sistemul învățămîntului.

Imbunătățirea vieții popoarelor reclamă dezarmarea generală și totală, a declarat Hall. El a relevat dificultățile pe care le întâmpină lupta pentru pace în țara sa.

Profesorul Jaroslav Martinec (Cehoslovacia) a subliniat că după părerea participanților la discuții, dezarmarea va contribui la dezvoltarea comerțului între state. Aceasta la rândul ei ar putea duce la stabilirea încredinței internaționale.

Vorbitorul a declarat că toți cei care au luat cuvîntul au sprijinit propunerea de a se convoca o conferință mondială pentru dezvoltarea comerțului internațional.

Despre primejdia pe care o reprezintă pentru cauza păcii existența blocurilor militare și a bazelor militare de pe teritoriile altor țări a vorbit Anap Singh (India).

Referindu-se la situația țării lor slab dezvoltate din punct de vedere economic din Asia, Africa și America Latină, delegatul indian a subliniat că ele „au nevoie de pînie, hrană, locuințe, nu de bombe”.

„Am sprijinit sub toate formele ideea convocării Congresului mondial”, a declarat Abdel Yabab El-Salam, reprezentant al Consiliului de solidaritate al țărilor Asiei și Africii.

El a arătat că în momentul de față pe arena mondială s-a petrecut o schimbare în rapor-

tul de forțe în favoarea forțelor antimperiale care se pronunță pentru pace.

„Toți participanții la Congres sînt de acord că popoarele trebuie să lupte pentru a obține cu orice preț dezarmarea totală”, a declarat de la tribuna congresului scriitorul francez Jean-Paul Sartre.

„El a îndemnat pe oamenii de cultură să unească eforturile în scopul „demilitarizării culturale”. Exprimînd propria sa părere, precum și a scriitorilor italieni cu care s-a consultat, scriitorul francez a propus să se creeze pe toate continentele asociații ale scriitorilor după tipul celei din Europa și să se stabilească între ele relații strîns.

Despre marea răspundere ce revine oamenilor de cultură și știință în scopul apropierei popoarelor, în lupta pentru schimbarea încredinței, pentru pace a vorbit scriitorul Carlo Levi (Italia).

Popoarele balcanice trebuie să contribuie la asigurarea ordinii în propria noastră casă — în Balcani. Ele trebuie să contribuie de asemenea la menținerea păcii în Europa și în întreaga lume, a declarat reprezentantul Greciei P. Arghiro-poulos.

Vorbitorul și-a exprimat încrederea în posibilitatea realizării proiectului Romînilor cu privire la crearea unei zone de nuanțare în Balcani. El a subliniat că în lupta dintre reprezentanții guvernelor, ar contribui la realizarea țelului de a transforma peninsula Balcanică într-o zonă neutră”.

A. Rahim, reprezentantul comitetului internațional de pregătire a celui de-al VIII-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților care va avea loc la Helsinki, a transmis congresului un salut cald.

La propunerea delegatului congolez, Etienne Mbaya, participanții la congres au păstrat un minut de tăcere în memoria eroiului congolez Patrice Lumumba.

Poporul meu, a declarat Mbaya, luptă pentru independența națională totală și pentru unitatea țării sale.

Poporul albanez nu își precupește forțele pentru menținerea păcii în întreaga lume, a declarat delegatul Albaniei, Dimitri Suteriki. Formarea marului și puternicului lagăr socialist este o fericire pentru omenire deoarece el a schimbat raportul de forțe în favoarea păcii.

Vorbitorul a îndemnat la unirea tuturor forțelor iubitoare de pace în lupta pentru dezarmare și pace.

Reprezentantul Australiei, William Morrow, a criticat guvernul Australiei „pentru diferite acțiuni care contribuie la intensificarea încredinței internaționale” — participarea Australiei la blocul SEATO, trimiterile de nave australiene în Vietnamul de sud etc.

Reprezentantul Finlandei, A. Sundell, a subliniat în cuvîntarea sa că „Baza politicii internaționale a țărilor sale este principiul coexistenței pașnice”.

„80 la sută din teritoriul continentului african a fost eliberat de sub colonizație, însă Africa este amenințată de imperialism”, a subliniat Abel Kinghe (Camerun).

Poporul nostru cunoaște ce înseamnă imperialismul, a spus el în continuare. „Acesta a înțeles genocidul, urzeste comploturi în scopul lichidării independenței țărilor care au obținut-o recent”.

Reprezentantul Sudanului, Ibrahim a exprimat speranța că acest Congres „va deschide o nouă etapă importantă în lupta popoarelor pentru pace”.

Delegatul Cambodgiei, Ceon Sorj a remarcat că într-o serie de țări din Asia de sud-est, ca de pildă Vietnamul de sud, Tailandă și alte, s-a creat o situație încredințată din cauza comploturilor imperialiste. Imperialiștii încearcă să atragă țările neutre independente, printre care și Cambodgia, în pacte agresive de tipul SEATO.

El a declarat: „Politica pe care o promovează Cambodgia corespunde intereselor actuale ale poporului nostru și nimic

nu ne va determina să ne abatem de la calea pe care am ales-o”.

Astăzi popoarele urmăresc cu deosebită atenție desfășurarea tratativelor de la Geneva cu privire la dezarmare, a observat Tufic Tubi (Izrael).

Poporul nostru a declarat reprezentantul statului Panama, David Turner, năzuiește spre pace și independență. „El nu va admite ca teritoriul statului Panama să fie folosit în vederea unei agresiuni împotriva altor state”.

Seful delegației R. P. Bulgaria, academicianul Gheorghe Nadjakov a spus: Cred că sintem cu toții de acord cu părerile unanime expuse aici, asupra marilor probleme, deși aceste probleme au fost abordate din diferite puncte de vedere. De pildă este unanimă dorința tuturor de a lupta pînă la capăt pentru realizarea dezarmării generale și păcii, într-un termen cât mai scurt, bineînțeles după o înțelegere corespunzătoare între toate statele și în primul rînd între marile puteri”.

Opinia publică din Bulgaria, a spus Nadjakov, depune eforturi sincere în vederea stabilirii unor relații pașnice de colaborare între toate țările balcanice și acordă o importanță excepțional de mare oricărei propuneri privind normalizarea situației politice în Peninsula Balcanică.

Participanții la congres s-au ridicat în picioare cînd președintele ședinței a dat cuvîntul lui Iosio Saito (Japonia).

De 17 ani, cîți au trecut de la explozia atomică de la Hiroșima, mă aflu sub amenințarea războiului, a spus el.

Iosio Saito, a vorbit despre urmările groaznice ale bombardamentului atomic.

Guvernul american, a spus el, indignarea Iosio Saito, a sfidat năzuința spre pace a tuturor popoarelor, efectuînd în prezent experiențele nucleare. „Acțiunile S.U.A. arată că ele pregătesc un război atomic”.

În cursul ședinței au mai luat cuvîntul delegații din Tunisia, Peru, Afganistan, Cipru.

Am venit la Congresul de la Moscova din toate colțurile lumii. Sintem de profesioniști diferiți. Avem convingeri diferite. Timp de o săptămînă am discutat cu cea mai mare sinceritate problema primejdiei unui război nuclear care planează asupra omenirii. În cursul discuțiilor ne-am înțeles mai bine unii pe ceilalți și acum sintem convinși că poate fi preîntîmpinată primejdia care amenință astăzi fiecare țară și fiecare popor.

Cursa înarmărilor accentuează încrederea și nelcrederea între state, iar încrederea și nelcrederea între state accentuează cursa înarmărilor. În felul acesta se creează un cerc vicios. Forța distructivă a armelor devine tot mai îngrozitoare și se aud în același timp glasuri care îndeamnă la un război preventiv.

Cu toate acestea sintem ferm convinși că dezarmarea este nu numai viabilă, ci și posibilă. Ieri, ea a fost visul celor mai luminate minți ale omenirii. Astăzi dezarmarea a devenit o sarcină practică, pentru îndepărtarea căreia trebuie să lupte fiecare dintre noi.

Eliberarea de povara cursei înarmărilor va fi utilă tuturor: Dezarmarea va elibera fonduri care pot fi folosite pentru ridicarea nivelului de trai în toate țările.

Dezarmarea va permite să se economisească fonduri care pot accelera considerabil progresul țărilor slab dezvoltate din punct de vedere economic: Dezarmarea va însemna lichidarea bazelor militare străine și retragerea trupelor de pe teritoriile străine, ceea ce va fi de folos popoarelor care luptă pentru independența națională.

Dezarmarea trebuie să fie generală și totală și să se efectueze sub un sever control internațional. Nu poate exista nici un fel de dezarmare fără control și nici un fel de control fără dezarmare.

Am studiat în amănunțime primejdiile care stau în calea înfrîngerii dezarmării generale și totale și știu că ea va fi greu de realizat. Există oameni care se pronunță chiar și împotriva tratativelor. Unii din ei procedează așa pentru că sînt orbi și

nerți, alții — de dragul îmbogățirii, o a treia categorie — din tendințe militariste. Sintem totuși convinși că toate primejdiile pot fi înlăturate. În orice plan cu privire la dezarmare se pot constata anumite puncte slabe, dar avem convingerea că este mai bine să se realizeze un compromis, acceptabil pentru toți, decît să se continue cursa înarmărilor.

Experiența ne arată însă că ar fi o iluzie periculoasă să credem că dezarmarea poate veni de la sine. Nu putem să ne bîzuim numai pe diplomați și specialiști militari care tergiversază an de an discuțiile. Nu mai eforturile popoarele din toate țările li pot săli pe oame-nii de stat să găsească o soluție. Protestele izolate nu mai sînt suficiente. A venit timpul să se creeze o puternică mișcare împotriva cursei înarmărilor și a tuturor pregătirilor militare.

Dacă în ultimii 17 ani omenirea a reușit să evite grozăviile unui război nuclear aceasta a fost posibil în primul rînd datorită eforturilor neobosite ale popoarelor care luptă pentru pace. Trebuie însă, să recunoaștem în mod deschis că există încă numeroși oameni care nu participă la lupta împotriva cursei înarmărilor. Există încă numeroși oameni care nu își dau seama de pericolul acestei curse, nu înțeleg nici întreaga gravitate a acestui pericol, nici răspunderea ce le revine pentru menținerea păcii. Tutoeur acestora le spunem: Înțelegiți că zile periculoase trăim, veniți în rîndurile celor ce luptă pentru dezarmare și pace”.

Timpul nu așteaptă! Arma termonucleară poate apare în curînd în arsenalul a zeci de țări și perfecționarea mijloacelor de transportare a acestor arme poate face controlul imposibil. Ne pronunțăm în mod hotărît împotriva oricăror experiențe cu bombe sau dispozitive nucleare, în primul rînd pentru că acestea amenință viața și sănătatea generațiilor actuale și viitoare și, în al doilea rînd, pentru că ele accelerează ritmul cursei înarmărilor.

Adresăm o chemare guvernelor tuturor puterilor nucleare: le cerem să ajungă fără nici un fel de înîrziș la un acord cu privire la încetarea tuturor activităților cu arma nucleară și să încheie un tratat cu privire la interzicerea pentru toată lumea a tuturor experiențelor pretutîndeni — în atmosferă, în Cosmos, sub pămînt și sub apă.

Acest acord va constitui un prim pas pe calea spre înțelegerea totală și distrugerea integrală sub control riguros al armelor nucleare și a tuturor mijloacelor de transportare a acestor arme.

Sarcina noastră principală și urgentă este de a obține ca guvernele să încheie un tratat cu privire la dezarmarea generală și totală sub control internațional riguros. În legătură cu aceasta trebuie să se găsească metode practice care să contribuie la încheierea rapidă și eficientă a discuțiilor planurilor de dezarmare în curs de examinare și la încheierea cît mai grabă a tratatului.

Sub presunea opiniei publice mondiale și datorită acțiunilor țărilor neangajate a fost realizată o apropiere parțială a pozițiilor principalelor state care duce tratative în legătură cu principiile dezarmării, tratative care rîmîn în lîmpas din cauza divergențelor serioase existente. Acordul poate fi realizat numai în cazul cînd popoarele își vor intensifica presiunile.

Forțele păcii sînt acelea care trebuie să dea exemplu în sta-torificarea unei mai bune înțelegeri și lichidarea nelcrederei reciproce. Credem că Congresul nostru a adus o mare contribuție la înlăturarea acestui sarcini. Acum este necesar ca în fiecare țară, fiecare organizație să găsească cele mai potrivite căi pentru a continua ceea ce noi am întreprins împreună.

Pasivitatea dăunează păcii. Depinde de noi toți ziua cînd va veni eliberarea omenirii de primejdia morții atomice. Noi cel care dorim pacea, sintem mulți la număr. Dacă vom acționa cu toții și dacă toți cei care acționează vor fi strîns uniți, vom putea să deschidem calea spre înfrîngerea țelului nostru comun: menținerea păcii.

MOSCOVA, 14 Iulie 1962.

— Ședința de închidere din după-amiaza zilei de 14 Iulie —

MOSCOVA 14 (Agerpres) —

TASS transmite: Ședința de închidere a Congresului mondial pentru dezarmare generală și pace a început sîmbătă la ora 16,30 în Palatul Congreselor din Kremlin.

Ședința a fost prezidată de prof. Kaoru Yasui (Japonia).

Participanții la congres au ascultat rapoartele cu privire la activitatea comisiilor.

Prof. Oskar Lange (Polonia) a prezentat raportul cu privire la activitatea Comisiei „Consecințele economice ale dezarmării”. Comisia a adoptat în unanimitate o rezoluție intitulată „Avantajele economice ale dezarmării”.

Membrii comisiei, a subliniat prof. Lange, au căzut de acord în unanimitate că „dezarmarea oferă largi posibilități pentru dezvoltarea tuturor țărilor”.

În rezoluție se spune, a arătat printre altele prof. Lange, că dezarmarea „va crea condiții favorabile pentru lupta de eliberare de sub jugul colonial sau imperialist, precum și pentru menținerea independenței țărilor care au dobîndit-o recent”.

Comisia a examinat, de asemenea, problemele dezvoltării comerțului internațional și colaborării economice internaționale în legătură cu dezarmarea.

Raportorul a spus că comisia propune să se convoace o conferință comercială internațională la care să participe toate țările lumii. Se are în vedere că „ONU trebuie să joace un rol activ în convocarea acestei conferințe”.

Prof. Pierre Biquard (Franța) a prezentat raportul cu privire la activitatea comisiei „dezarmarea și problemele ei politice și tehnice”.

„Dacă toți participanții la congres înțeleg primejdia pe care o prezintă războiul atomic, cea mai mare parte a opiniei publice este încă insuficient informată în legătură cu aceasta sau consideră că un conflict nu poate izbucni”, a spus prof. Biquard. „Tuturor prietenilor păcii și oamenilor de știință, în special, le incumbă datoria de a informa masele largi populare despre tot ce cunosc în legătură cu aceasta”.

Arătînd că unorii Unii Sovietice este acuzată că respinge controlul, prof. Biquard a spus: „Trebuie să subliniem vigilența cu care premierul Hrusciov spune în permanență: ac-

ceptați propunerile noastre cu privire la dezarmarea generală și totală, și noi vom accepta orice propuneri cu privire la control”.

Vorbînd despre problema în-cetării experiențelor nucleare, prof. Biquard a spus că membrii comisiei s-au pronunțat cu hotărîre împotriva exploziilor nucleare efectuate de americani la mare altitudine.

Comisia a subliniat, a spus în continuare prof. Biquard, importanța creării de zone denuclea-rizate în diferite regiuni ale lumii, ceea ce ar atenua încrederea internațională. „Acestui scop i-ar servi și încheierea unui pact de neagresiune între țările participante la Tratatul de la Varșovia și țările membre ale NATO”.

Prof. Viktor Chihvadze, secretar al Congresului mondial pentru dezarmare generală și pace, caracterizînd componența participanților la congres, a spus că „principala trăsătură caracteristică a congresului este caracterul lui larg reprezentativ”. La lucrările congresului participă 2.469 delegați, oaspeți și observatori, soli a 121 de țări.

„Din punct de vedere numeric, acesta este cel mai mare forum dintre toate întîlnirile internaționale consacrate luptei popoarelor pentru pace” — a spus prof. Chihvadze.

Trăsătura caracteristică a congresului, a continuat prof. Chihvadze, o constituie participarea unui mare număr de membri ai partidelor socialiste, social-democrate, catolice, liberale, naționaliste, burghezo-democrate, comuniste și muncitorești.

Dusmanii păcii n-au reușit însă să organizeze în jurul congresului un „complot al tăcerii”. Chiar și cele mai mari zăbre burghezo au fost nevoite să publice materiale despre congres.

Au fost primite mii de telegramme și scrisori din toate colțurile pămîntului, precum și numeroase rezoluții adoptate la adunări și mitinguri.

Antoine Tabet (Liban), laureat al Premiului Internațional Lenin „Pentru întărirea păcii între popoare”, a prezentat un raport în numele comisiei „dezarmarea și independența națională”.

Numeroși delegați, a arătat raportorul, au recunoscut legătura strînsă, indisolubilă, dintre lupta pentru eliberarea națională și lupta pentru dezarmare și pace.

Într-o lume dezarmată, fără blocuri militare, nu se vor mai face încercări de intervenții ca cele din Suez, Laos și Cuba, a continuat vorbitorul. Dezarmarea generală și totală va da posibilitate să se asigure popoarelor Asiei, Africii și Americii Latine un uriaș ajutor economic, va accelera lichidarea coloniei-lismului.

Raportorul a comunicat congresului că comisia supune examînării sale cele două documente adoptate de ea. Primul se referă la dezarmare și la independența politică și economică, cel de-al doilea — la blocurile și bazele militare. Tabet și-a exprimat convingerea că congresul va sprijini ambele documente.

A luat apoi cuvîntul Acladnat (Indonezia). El a vorbit despre cea de-a doua parte a lucrărilor comisiei care a discutat problemele dezarmării și independenței naționale.

În subcomisie s-au făcut recomandări concrete — să se pună capăt acțiunilor militare ale SUA în Asia de sud-est și să se retrase imediat trupele din Laos, Taiwan, Vietnamul de sud, Coreea de sud, Japonia, să se retrase trupele olandeze din Irianul de vest.

Subcomisia consideră că bazele și instalațiile militare din țările Asiei, Africii și Americii Latine reprezintă o primejdie gravă pentru independența și suveranitatea acestor țări.

Lichidarea alianțelor și bazelor militare, retragerea trupelor străine de pe teritoriile altor țări, încetarea amestecului străin în treburile interne ale altor țări — iată principalele premisi ale păcii și dezarmării.

Raportul comisiei „Aspectele morale, culturale, medicale și juridice ale problemei dezarmării” a fost prezentat de ziaristul francez Pierre Bloch.

Raportorul a spus că membrii comisiei au ajuns la concluzia că „cursa înarmărilor care absoarbe fondurile necesare pentru construcția de școli, mijloacele de informare care sînt folosite pentru intensificarea nelcrederei, ideile rasiste care otrăvesc mințile aduc un mare prejudiciu culturii mondiale”.

Pierre Bloch a informat congresul despre o serie de recomandări făcute la ședințele comisiei.

Vorbitorul a subliniat rolul important pe care este menită să-l joace cultura în desîntărirea încredinței internaționale, dobîndirea independenței naționale.

Într-o lume dezarmată, fără blocuri militare, nu se vor mai face încercări de intervenții ca cele din Suez, Laos și Cuba, a continuat vorbitorul. Dezarmarea generală și totală va da posibilitate să se asigure popoarelor Asiei, Africii și Americii Latine un uriaș ajutor economic, va accelera lichidarea coloniei-lismului.

Raportorul a comunicat congresului că comisia supune examînării sale cele două documente adoptate de ea. Primul se referă la dezarmare și la independența politică și economică, cel de-al doilea — la blocurile și bazele militare. Tabet și-a exprimat convingerea că congresul va sprijini ambele documente.

A luat apoi cuvîntul Acladnat (Indonezia). El a vorbit despre cea de-a doua parte a lucrărilor comisiei care a discutat problemele dezarmării și independenței naționale.

În subcomisie s-au făcut recomandări concrete — să se pună capăt acțiunilor militare ale SUA în Asia de sud-est și să se retrase imediat trupele din Laos, Taiwan, Vietnamul de sud, Coreea de sud, Japonia, să se retrase trupele olandeze din Irianul de vest.

Subcomisia consideră că bazele și instalațiile militare din țările Asiei, Africii și Americii Latine reprezintă o primejdie gravă pentru independența și suveranitatea acestor țări.

Lichidarea alianțelor și bazelor militare, retragerea trupelor străine de pe teritoriile altor țări, încetarea amestecului străin în treburile interne ale altor țări — iată principalele premisi ale păcii și dezarmării.

Raportul comisiei „Aspectele morale, culturale, medicale și juridice ale problemei dezarmării” a fost prezentat de ziaristul francez Pierre Bloch.

Raportorul a spus că membrii comisiei au ajuns la concluzia că „cursa înarmărilor care absoarbe fondurile necesare pentru construcția de școli, mijloacele de informare care sînt folosite pentru intensificarea nelcrederei, ideile rasiste care otrăvesc mințile aduc un mare prejudiciu culturii mondiale”.

Pierre Bloch a informat congresul despre o serie de recomandări făcute la ședințele comisiei.

Vorbitorul a subliniat rolul important pe care este menită să-l joace cultura în desîntărirea încredinței internaționale, dobîndirea independenței naționale.

Într-o lume dezarmată, fără blocuri militare, nu se vor mai face încercări de intervenții ca cele din Suez, Laos și Cuba, a continuat vorbitorul. Dezarmarea generală și totală va da posibilitate să se asigure popoarelor Asiei, Africii și Americii Latine un uriaș ajutor economic, va accelera lichidarea coloniei-lismului.

Raportorul a comunicat congresului că comisia supune examînării sale cele două documente adoptate de ea. Primul se referă la dezarmare și la independența politică și economică, cel de-al doilea — la blocurile și bazele militare. Tabet și-a exprimat convingerea că congresul va sprijini ambele documente.

A luat apoi cuvîntul Acladnat (Indonezia). El a vorbit despre cea de-a doua parte a lucrărilor comisiei care a discutat problemele dezarmării și independenței naționale.

În subcomisie s-au făcut recomandări concrete — să se pună capăt acțiunilor militare ale SUA în Asia de sud-est și să se retrase imediat trupele din Laos, Taiwan, Vietnamul de sud, Coreea de sud, Japonia, să se retrase trupele olandeze din Irianul de vest.

Subcomisia consideră că bazele și instalațiile militare din țările Asiei, Africii și Americii Latine reprezintă o primejdie gravă pentru independența și suveranitatea acestor țări.

Lichidarea alianțelor și bazelor militare, retragerea trupelor străine de pe teritoriile altor țări, încetarea amestecului străin în treburile interne ale altor țări — iată principalele premisi ale păcii și dezarmării.

Raportul comisiei „Aspectele morale, culturale, medicale și juridice ale problemei dezarmării” a fost prezentat de ziaristul francez Pierre Bloch.

Raportorul a spus că membrii comisiei au ajuns la concluzia că „cursa înarmărilor care absoarbe fondurile necesare pentru construcția de școli, mijloacele de informare care sînt folosite pentru intensificarea nelcrederei, ideile rasiste care otrăvesc mințile aduc un mare prejudiciu culturii mondiale”.

Pierre Bloch a informat congresul despre o serie de recomandări făcute la ședințele comisiei.

Vorbitorul a subliniat rolul important pe care este menită să-l joace cultura în desîntărirea încredinței internaționale, dobîndirea independenței naționale.

Într-o lume dezarmată, fără blocuri militare, nu se vor mai face încercări de intervenții ca cele din Suez, Laos și Cuba, a continuat vorbitorul. Dezarmarea generală și totală va da posibilitate să se asigure popoarelor Asiei, Africii și Americii Latine un uriaș ajutor economic, va accelera lichidarea coloniei-lismului.

Raportorul a comunicat congresului că comisia supune examînării sale cele două documente adoptate de ea. Primul se referă la dezarmare și la independența politică și economică, cel de-al doilea — la blocurile și bazele militare. Tabet și-a exprimat convingerea că congresul va sprijini ambele documente.

A luat apoi cuvîntul Acladnat (Indonezia). El a vorbit despre cea de-a doua parte a lucrărilor comisiei care a discutat problemele dezarmării și independenței naționale.

În subcomisie s-au făcut recomandări concrete — să se pună capăt acțiunilor militare ale SUA în Asia de sud-est și să se retrase imediat trupele din Laos, Taiwan, Vietnamul de sud, Coreea de sud, Japonia, să se retrase trupele olandeze din Irianul de vest.

Subcomisia consideră că bazele și instalațiile militare din țările Asiei, Africii și Americii Latine reprezintă o primejdie gravă pentru independența și suveranitatea acestor țări.

Lichidarea alianțelor și bazelor militare, retragerea trupelor străine de pe teritoriile altor țări, încetarea amestecului străin în treburile interne ale altor țări — iată principalele premisi ale păcii și dezarmării.

Raportul comisiei „Aspectele morale, culturale, medicale și juridice ale problemei dezarmării” a fost prezentat de ziaristul francez Pierre Bloch.

Raportorul a spus că membrii comisiei au ajuns la concluzia că „cursa înarmărilor care absoarbe fondurile necesare pentru construcția de școli, mijloacele de informare care sînt folosite pentru intensificarea nelcrederei, ideile rasiste care otrăvesc mințile aduc un mare prejudiciu culturii mondiale”.

Pierre Bloch a informat congresul despre o serie de recomandări făcute la ședințele comisiei.

Vorbitorul a subliniat rolul important pe care este menită să-l joace cultura în desîntărirea încredinței internaționale, dobîndirea independenței naționale.

Într-o lume dezarmată, fără blocuri militare, nu se vor mai face încercări de intervenții ca cele din Suez, Laos și Cuba, a continuat vorbitorul. Dezarmarea generală și totală va da posibilitate să se asigure popoarelor Asiei, Africii și Americii Latine un uriaș ajutor economic, va accelera lichidarea coloniei-lismului.

Raportorul a comunicat congresului că comisia supune examînării sale cele două documente adoptate de ea. Primul se referă la dezarmare și la independența politică și economică, cel de-al doilea — la blocurile și bazele militare. Tabet și-a exprimat convingerea că congresul va sprijini ambele documente.

A luat apoi cuvîntul Acladnat (Indonezia). El a vorbit despre cea de-a doua parte a lucrărilor comisiei care a discutat problemele dezarmării și independenței naționale.

În subcomisie s-au făcut recomandări concrete — să se pună capăt acțiunilor militare ale SUA în Asia de sud-est și să se retrase imediat trupele din Laos, Taiwan, Vietnamul de sud, Coreea de sud, Japonia, să se retrase trupele olandeze din Irianul de vest.

Subcomisia consideră că bazele și instalațiile militare din țările Asiei, Africii și Americ