

# Aradul

Apare Marti dimineata cu ul... mațiuni politice și știri sportive

Director:  
THEODOR REULESCU  
Abonamente:  
1 an: 150. — lei, jum. de an: 75 —  
Autorități, mari întreprinderi  
1000. — Lei  
Redacția și administrația:  
ARAD, Strada Popa I Rusu 3

## Săptămâna

u produs și s'au anunțat  
săptămânii trecute,  
multe evenimente artistice  
vom opri doar asupra  
pe cari le socotim mai  
ificative.

spus că activitatea cul-  
autohtonă trebuie încu-  
și, în nici un caz, criti-  
Acesta este una din  
peirile caritabile ale pre-  
mânești, care acum, du-  
de ani, descoperă însă  
pe pe conștiință o mulți-  
cabotini.

de natural că o primă în-  
re în orice domeniu, es-  
nevoioasă. Deaceia, în im-  
rări normale, i se acordă  
t. Această încredere însă,  
ge justificată la proxima  
une. Altfel,...

r. iată, că indulgența ro-  
ească a ajuns în al două-  
an și, deci, să mi se  
dacă vreau face opinie se-  
de-a celorlalți confrăți  
din considerente naționa-  
continuu a acoperi un rău  
trebuie exterminat.

a anunțat cu placate  
me un așa zis „Mare con-  
de gală (!)”, dat de  
„Armonia”. Dl Ion Li-  
a făcut ce-a putut și  
s'a priceput. Dealtfel lu-  
acesta-l face de când s'a  
at la conducerea corului.  
progres nu poate fi vorba:  
mult, de regres.

gramul, foarte modest,  
care totuși i a fost cam  
puteri, s'a bucurat de-o  
ție (cel puțin așa își în-  
te dl Lipovan): a impru-  
orchestra politiei, a bă-  
într-o căciulă cu întregul  
amestecat apoi bine,  
și când a răsturnat că-  
a eșit, mă rog, un pro-  
pentru solo, cor și or-  
bră (asta, tot dl Lipovan  
chipse.)

să vedem, ce-a comis  
povan, cât timp a stat în  
căciulă. A luat adică vreo  
bucăți de compozitori  
și le-a... orchestrat.  
umealui, desigur, pen-  
dacă ar fi în stare de-o  
enes treabă, ar cere, vâ-  
t, mazierea lui Sabin  
t. A făcut însă apel la  
șințele unui neamț din  
oara care, cum era și  
al, nu s'a pătruns de sim-  
tele românești ale com-  
pilor pe care i-a masa-  
adevăratul înțeles al  
ului. Nu s'a găsit, adică  
român priceput, care  
orchestrat cinstit bucăți-  
porale din programul  
ertului” dlui Lipovan?  
al torturat în felul aces-  
părăsit sala cu o vădită  
de rău pentru timpul  
it.

ul însă, nu l-a împiede-  
dl Lipovan să-și arate  
etate rânduri întreaga  
ă, cu temele de artis-  
varietate, mândru de si-  
opera” sa.  
multă decentă, n'ar stri-  
naiba!

timp s'a anunțat con-  
Filarmonice arădane,  
seara de 30 Martie a,  
rmătorul program:

C. M. v. Weber: Euryanthe,  
ouv; Montia: Fata dela Co-  
zia; Verdi: Aida, aria mare;  
L. Delibes: Lakme, aria  
clopoșeilor; Strauss: Sunete  
de primăvară; Enescu: Rap-  
sodia română în la major; L.  
v. Beethoven: Simfonia  
cincia.

Solo vocal: dna It. Gales-  
Coroiu.

Dirigent: maestrul R. Botto.

Stăntul Sinod a interzis pā-  
nă la Sf. Paști, toate balurile  
petrecerile dansante, ceaiurile  
topăite și alte asemenea inde-  
letniciri intelectuale, foarte a-  
preciate de onoratul public.

Iată o măsură bine venită!  
Că prea le intrase în sânge  
creștinilor păgănele indeletni-  
ciril patronate de Terpsicora.

De acum înainte, societățile  
filantropice își vor suspenda  
probabil activitatea, iar săra-  
cii vor aștepta până după sār-  
bători când din nou jazz-band  
ul își va face datoria de-a a-  
minti sufletelor caritabile su-  
ferințele lor. Un bob zăbavă!

C. NOUR.

### Modificarea convenției de comerț cu Ungaria

De curând părăsit țara delega-  
ția română care va trata la Buda-  
pesta modificarea convenției de co-  
merț dintre România și Ungaria.

Delegația noastră e prezidată de  
d. I. Caranfil, subșeful diviziei eco-  
nomice din ministerul afacerilor  
străine și se compune din d-nii:  
Al Polizu, ca delegat al ministeru-  
lui de industrie și comerț, Dimit-  
riuc, șeful serviciului de studii la  
Banca Națională a României și irg.  
Dumitrescu, directorul Asociației  
industriilor forestiere.

Obiectul tratativilor e modifica-  
rea convenției de comerț, care ex-  
piră la 1 Aprilie a. c.

Prezența unui reprezentant al in-  
dustriei forestiere se explică prin  
faptul că un punct important al  
acestor tratative îl formează ex-  
portul nostru forestier în Ungar-  
ia.

Cu fiecare săptămână, ac-  
tivatea diplomatică pe con-  
tinent se înteteste. Intreve-  
deri de cea mai mare impor-  
tanță au loc în diferitele ca-  
pitale.

Cea care ne interesează în  
mod deosebit, este a dlui  
Beck la Roma. Prietena și a-  
liata noastră, Polonia, inte-  
resată ca și noi în rezolva-  
rea chestiunilor din bazinul  
dunărean, ține să se infor-  
meze în grabă asupra situa-  
ției ce s'a creiat în urma in-  
ceperii tratativilor anglo-ita-  
liene, anglo-germane și,  
mai cu seamă, în urma  
schimbărilor din Austria,  
care e adevăratul punct ne-  
vralgic din întregul țesut  
politic al Europei Centrale.

Desigur, că pentru un mo-  
ment, cel mai indicat punct  
de observație este Roma.  
Italia care își are interesele  
ei în bazinul dunărean, va  
fi primit anumite asigurări  
din partea Germaniei. Intru-  
cât acestea sunt sau nu, de  
natură a liniști nervozitatea  
actuală, rămâne a se vedea  
abia după întoarcerea dlui  
Beck la Varșovia.

Dacă Anschluss-ul s'ar fi  
produs — cum normal tre-  
buia să se întâmple — la in-  
cheierea războiului, astăzi  
toată lumea ar cunoaște po-  
litica și intențiunile germa-  
nilor. Dar, în împrejurările  
de azi o unire a cel-  
or două state germane,  
obligă pe cercetătorul atent  
să găsească anume că nici o  
surpriză nu este exclusă.

Atât Polonia, cât și state-  
le unitare naționale din cen-  
trul Europei, urmăresc cu  
simpatie eforturile de paci-  
ficare pe cari le face Italia.

În ceiace privește Statul  
nostru, ne-am pus, cum s'ar  
zice, pe linia de plutire, în  
urma hotărârilor recente de-  
la conferința Înțelegerii  
Balcanice. Recunoașterea cu-  
ceririlor italiene în Abisinia  
ajunsese la scadență și s'a  
procedat cuminte folosindu-  
se un moment atât de potrivit.

Dl. Beck va mai afla la  
Roma că Germania condițio-  
nează începerea tratativilor  
cu Londra de retrocedarea  
fără dificultăți a fostelor co-

lonii germane. Chestiunea a-  
ceasta are și o latură inedi-  
tă: în parlamentul englez s'a  
recunoscut anume că flota  
maritimă și aeriană a Ger-  
maniei este superioară celei  
engleze. Deasemeni, că ar-  
mata de uscat a celui de al-  
treilea Reich este pur și  
simplu formidabilă. Or, forța  
aceasta este un permanent  
pericol pentru pacea euro-  
peană. În cazul când Germa-  
nia va fi angajată în colonii,  
o bună parte din forța arma-  
tă germană va părăsi conti-  
nentul. Este logic și echita-  
bil ca un popor de cultură,  
cum e cel german, să fie  
scos din mizeria pe care o  
datorează unui surplus de  
populație și calității inferioare  
a solului. Și, în acelaș  
timp, este practic ca perico-  
lul să fie înlăturat la vreme.

La ordinea zilei mai este  
și remanierea guvernului  
ungar, în vederea executării  
planului de cinci ani, la ba-  
za căruia stă înarmarea  
Ungariei.

Evenimentele din Austria  
n'au produs reacțiunea ce se  
aștepta din partea Italiei.  
Ceiace până azi se presupu-  
nea, acum se confirmă: Ita-  
lia a avut o înțelegere prea-  
tabilă cu Germania în ches-  
tiunea Anschlussului. Atât  
guvernul din Roma cât și cel  
din Varșovia, hotărâseră că  
cele două state vor rămâne  
neutre în cazul unui even-  
tual conflict germano-aus-  
triac. Anglia și Franța în  
schimb au „protestat” con-  
tra încălcării teritoriului  
austriac de către armata ger-  
mană, dar nimic mai mult

## Evreii din România pregătesc imigrarea lor în Palestina

În cursul săptămânii ex-  
pirate organizația cionistă  
din Chișinău a primit dela  
centrala din Londra dispo-  
zițiuni, în sensul de a se în-  
toci tablouri de evreii cari  
vor să emigreze în Palesti-  
na.

Tablourile vor fi întocmite  
pe profesioni. Zilnic se pre-  
zintă la sediul organizației  
Mercas și Keren Kaiemet, me-  
dici, ingineri, farmaciști, etc.

decât... proteste.

Se pune însă chestiunea  
Ungariei. Protocolul dela  
Roma garanta cu semnătura  
Italiei și a Ungariei, inde-  
pendența Austriei. Acum în-  
să, Italia caută să „armoni-  
zeze” prevederile protocolu-  
lui cu situația de fapt. Prin  
urmare, axa Roma Berlin  
are, cum e și natural, o im-  
portanță cu mult mai mare  
decât protocolul semnat de  
Italia, Ungaria și Austria,  
act care acum și-a pierdut  
valabilitatea, întrucât sem-  
nătura Austriei pe perga-  
mentul dela Roma, nu mai  
poate avea valabilitate. Iată,  
deci, că Ungaria, care um-  
bla să se asigure într'un fel  
și prin orice mijloace, a ră-  
mas din nou suspendată. Ce  
politică va urma de aci îna-  
inte? Se va fi convins însfâr-  
șit că în diplomație nu se  
poate face echilibristică de  
cîrc? Singura cale ce i-a mai  
rămas este de-a se cuminti  
și dea lăsa la o parte,  
trufia neroadă și preten-  
țiunile absurde. Trebuie să  
facă o politică reală, de bu-  
nă prietenie cu vecinii. Pe  
sprijinul Germaniei nu poa-  
te în nici un caz să se baze-  
cunoscute fiind persecuțiile  
contra minorității germane  
din Ungaria, cari au atras  
protestele cele mai energice  
ale guvernului din Berlin.

În Anglia sunt greve, în  
Franța noui experiențe, în  
Sapnia războiul civil, în Pa-  
lestina răsvrătiri, în Rusia  
decapitări, iar în extremul  
Orient, război.

Incolo, e liniște și pace...

TH. REULESCU

### Din Carnetul Cetățeanului Ion Melinte

## Insemnări et reflecții

Nu cunosc cari anume sunt pro-  
prietățile unei tobe, dar probabil  
că nu sunt din cele mai plăcute.  
Spun asta, pentru că până mai a-  
cum o lună auzeam pe mulți din-  
tre cetățeni că: „Ni s'a făcut ca-  
pul tobă”. Cauza, spuneau ei, era  
una singură și netăgăduită: politi-  
ca

Subsemnatul, care-mi făceam în-  
semnările cotidiene, refuzam cu  
îndărăire să-mi ies din calm.

Străduința mea era de altă na-  
tură: căutam firul genealogic al...  
pavajului arădan. Nu-mi puteam

da seama de unde își trage origi-  
na. Dacă am reușit să stabilesc în  
mod neîndoelnic, că găurile n'au  
fost inventate exclusiv numai pen-  
tru brânza de-i zice „ementhal”,  
apoi totuși nu-mi venea să cred că  
pavajul Aradului să-și aibă origi-  
na în... Elveția. Erau cetățeni cari  
aminteau câte un nume mai cu-  
noscut din urbea noastră, adău-  
gând și denumirea unui port fran-  
cez: Marsilia. De aici am dedus că  
și pe ei îi preocupă anumite ori-  
gini. Dar cea a pavajului, a rămas  
învăluită în mister.

Și în felul acesta, Aradul con-  
tinua să fie pavat cu niște găuri  
adânci și alie găuri și mai adânci,  
făcute după chipul și asemănarea  
ementhal-ului.

Așa reflectam eri, când am edit  
și eu la gazeta două lucruri de  
care foarte m'am minnat: că o  
alegere legislativă mai acum căte-  
va luni, costa țara cam la 4-500  
milioane lei, iar plebiscitul de  
acum 2 săptămâni abia cât chei-  
tuia la eu, tipăritul imprimatelor.

Ei, bine, să fii ori cât de liniș-  
tit din fire, când auzi de atâtea  
risipă a banului public, apoi ți se  
urcă sângele la cap, prinzi chef de  
păruială și injuri cât mai vobibil  
și ordinar.

Dar, vă rog, ia stați puțin: păi,  
dacă banul public nu va mai fi  
risipit, dacă pavajele — așa cum  
vedem de câteva zile — se repară,  
atunci, mă rog, când o fi cetătea-  
nul plin de năduf, pe cine dracu  
o să mai injure?

Sora noastră scumpă, maiora  
Franța, ne-a dat pe lângă o cultu-  
ră apusacă și temeinice noțiuni  
de frumos. Mai ales, în ceiace pri-  
vește pictura. Pentru a ne facilita  
aprofundarea artei plastice, sora  
noastră ne-a furnizat pre cum ur-  
mează: creioane în toate culorile  
și mărimile pentru desenul artis-  
tic al sprâncenelor și al negilor, de  
le mai zice și alunițe, tuburi cu

(Continuare în pag 3-a)

# POPASURI

## Înțepături de condei

Cineva vroia cu orice preț să-l însoare pe simpaticul profesor Puta, dar toate sforțările rămăneau infructuoase.

— Ia lasă-mă în pace, te rog, cu fetele din ziua de azi. Știu eu cât le poate capul.

— A, pardon, se grăbi să aducă un suprem argument, cel cu propunerea, nu e fată din ziua de azi, e de acum vreo... 40 de ani...

Cafeneaua este a se considera, fără doar și poate, drept o instituție a bărfelii.

Intr'o zi, la o masă dela „Palace”, cineva căuta să-l bârfească pe avocatul Tână-sică Mărculescu:

— Dragă, îi spunea con-meseanului, să nu crezi decât jumătate din ce ți-o spune Mărculescu.

— Exclus! Nu se poate? — Îți spun din proprie experiență.

— Cum așa?

— Ne aflam la stația de autobuze din piața Avram Iancu și deodată își ia rămas bun zicând: „La revedere dragă, uite că vine autobu-sul numărul opt și plec cu el.

— Ei, și?

— Păi, nu era numărul opt, era patru.

Intr'o farmacie din Timi-

șoara, a avut loc următorul dialog între cei doi proprietari:

— Ce nenorocire! Am dat unui client cianură de potasiu, în loc de picături pentru tuse.

— Ingrozitor! Să știi că asta n'are să ne mai intre în farmacie!

Simpaticul locotenent Brăgău, avea o ordonanță care trăgea la masea. În consecință, i-a dat ordin ca de câte ori se va îmbăta, să-i raporteze a doua zi.

Intr'o zi, cătana, abia ținându-se pe picioare, îi spune:

— Să trăiți, domnule locotenent, eri am fost beat.

— Nemernicule! strigă ofițerul, păi și acum ești beat.

— Să trăiți, domnule locotenent, asta am să vă raporteze mâine.

Cu ocazia unei zile onomastice, dl. consilier Popa și-a felicitat soția în felul următor:

— Îți doresc, dragă, să trăiești 119 ani.

— De ce tocmai 119, și nu 120?

Pentru că un an vreau și eu să trăiesc liniștit, răspunse Popița. **Individu**

## Glumele provinciei

### CURTICI

Mai înainte vreme, era în comuna noastră un paznic de noapte, — sau boacter, cum i se mai zicea, — care avea datoria să strige în cursul nopții, fiecare oră. S'a întâmplat însă, că într'o bătaie i-or scos toți dinții din gură. Din ziua aceea nu se mai putea înțelege nici un cuvânt rostit de boacter. Consiliu comunal, după o matură chibzuință, a hotărât să-l trimească la Arad și, pe cheltuiala comunei, să-și pună dinți falși.

Zis și făcut. Dar după ce s'a întors boacterul dela Arad, oamenii au constatat că nici acum nu se poate înțelege ceea ce strigă boacterul noaptea.

Primarul l-a chemat la casa satului și pe un ton energic i-o cerut socoteală:

— Apoi dumneata, bade, ne-ai înșelat. Ai luat banii comunei și dinți tot nu ți-ai pus.

— Ba, să avem iertare, se

apără omul, dinții mi i-am pus, ni! și deschizând gura până la urechi, lăsă să se vadă două rânduri de dinți, fixați solid pe placa de cauciuc.

— Apăi, atunci, de ce nu se înțelege când strigi dumneata noaptea?

— Pătrucă, mă rog, domnul doctor, m'o spus ca păstă noapte să pun dinții într'un pahar cu apă...

### BUTENI

Intr'o după masă, dr. Al. Horga era într'un cerc de prieteni.

Bine că a fost suspendată propaganda politică, zice unul.

— De ce? întrebă ceilalți.

— Apoi, voi n'ați văzut, că toți se organizau militariste? Până și naț. țărăniștii primiseră ordin să se organizeze pe vetre.

— După câte îi știu eu, interveni dr. Horga, apoi ei au fost organizați, numai nu pe vetre, ci pe VEDRE. Dr. Lupu barem, călărea pe butoi!

## LA CAFENEA

În jurul unei mese, au făcut cerc câțiva cetățeni veseli cari, chiar când au căte un necaz, nu și creșesc frunțile, ci spulberă supărarea cu câte o glumă.

Intreacă politica nu mai constituie punct important în discuții, cetățenii istoriseau din cele trecute vremi. Așa a ajuns vorba și de timpul petrecut pe băncile școalei.

— Mă, zice căpitanul în retr. Sprânceană, pe timpul nostru să învăța istorie, nu fleac. Aveam un profesor teribil, dar și știam istorie. Mai ales datele însemnate. Și azi mai știu pe de rost anii. Spre exemplu: 1450.

— Ce s'a întâmplat atunci, întrebă ceilalți.

— Ei, apoi asta nu mai știu.

## Ce e Bursa?

Un arian s'a întâlnit (ați ghicit celălalt personaj, totuși țin să precizez) cu un ovrei.

Posomorită, înțeleștată, iernatică zi, din acest anotimp cu obligații în plus de lemne or calorifer.

Au discutat despre ultimile întâmplări din Anglia (câniște pârliti de gazetari) despre mersul vremii și alte tot atât de importante evenimente. Venind vorba, la un moment dat, despre întreprinzătoare chestiuni bănești, arianul i-a spus:

— Se afirmă că voi ovreii sunteți iscusiți financieri, strașnici jucători la bursă — adică cei mai al naibii oameni de afaceri!

— De sigur...

— În cazul asta, te rog să-mi explici cum e cu bursa. Cu jocul la bursă, mai bine zis.

Interlocutorul s'a scărpinat puțin în creștet, și-a mângâiat bărbia — tic păstrat probabil din vremuri biblice — și a vorbit ca din carte:

— Să zicem că ai câteva mii de lei în pungă. Te duci în piață, cumperi câteva găini, un cocoș și un sac cu porumb. Închiriezi apoi un loc, la marginea unui ape, îl împrejmuiești și lași păsările în voie. Se întâmplă ca de obicei: fac ouă, cad cloște, scot pui. Vinzi ceva ouă, iar cu banii luați nu uiți grăunțele. După doi ani buni, ai o puzderie de găini. Intr'o noapte însă apa se revarsă înecând totul.

— Și?

— Și-atunci te'ntrubi des-nădăduit: de ce am cumpărat găini în loc de rațe?

... S'ar putea numi aceasta, cu toată lipsa voită a tonului: parabola jucătorului la bursă.

cuv.

## O chestie de mare mister

Intr'o zi, pe când dl. Spinanțiu se afla în cancelaria școlii ce conduce, intră un cetățean onorabil — după înfățișare — interesându-se de felul cum învață fiul său.

— De învățat, învață bine, răspunse dl. Spinanțiu, dar e un necaz cu el: minte.

Omul nostru, la auzul acestei destăinuirii, rămase un timp pe gânduri, apoi zise:

— Nu înțeleg, dela nevastă mea n'o putut învăța să mintă, iar eu nu sunt toată ziua acasă.

## Om corect

Un cunoscut bogătaş din Arad, se plângea unui prieten:

— După ce tânărul mi-a fost prezentat, am acceptat să-i dau pe fiica mea de soție, împreună cu două milioane lei, pe cari i-am agonisit drept zestre fetii. Deabia după nuntă s'a adevărit că ginerele meu e un om de nimic. Când i-am cerut explicații, a declarat că e oricând gata să-mi restituie...

— Cele două milioane?

— Nu! Pe fiica mea.

## Portative

Ne propunem ca în colțul acestei pagini să stăm, săptămânal, câte puțin de vorbă cu cititorii noștri, despre muzică.

Iubitorii de muzică sunt — o știm — mulți. Poate că nu este om care să poată urî această nobilă artă. Gusturile însă, sunt diferite. Unii preferă muzica ușoară, veselă, care e mai accesibilă omului simplu, alții — și aceștia bănuim că sunt cei mai mulți — preferă, din contră, muzica așa zisă grea, clasică.

Foarte mulți dintre cititorii noștri au ocazia să asculte muzică bună, fie la radio, fie la teatrul de operă, sau la concertele simfonice, dar prea puțini sunt aceia cari pot cunoaște câte ceva fie despre o operă muzicală anumită, fie despre marii muzicieni. Această se datorează în bună parte unei defectuoșități a programelor analitice care indică pentru educația muzicală a tineretului școlar teorii rigide și abia într'o măsură infimă analize și biografii.

Deasemeni, nu există lucrări de specialitate propriu zise, iar în ceea ce privește vreo acțiune pentru împlinirea acestui gol și care ar trebui să se producă din partea instituțiilor cari ar avea menirea să facă educația muzicală și să rafineze gustul publicului — cum este de exemplu Soc. de Radio — nu sunt speranțe. Concertele simfonice retransmise de posturile românești, sunt precedate de câteva aprecieri, oarecum „oficiale”, ale d-lui Em. Ciomac. Și câți dintre auditorii n'ar vrea să afle câte ceva din viața și despre opera cutărui, sau cutărui mare muzician.

Noi, vom căuta, pe cât ne va sta în putință, să satisfacem această dorință a publicului.

Vom începe azi, cu cel mai mare dintre muzicienii români.

George Enescu, născut la 7 August 1881 în comuna Livezi, din jud. Dorohoi, a fost întocmai ca A. W. Mozart, un „copil minune”. Din fragedă copilărie — dela vârsta de 5 ani — era un virtuos al vioarei. La vârsta de 17 ani, a scris „Poema română” care i-a fost executată la Paris, în concertele Colonne.

Studiile și le-a făcut la Viena, cu Helmesberg și la Paris, cu marele Massenet, autorul operelor „Manon”, „Werther”, „Thais” etc.

Violonist de seamă, Enes-

cu reușește să dea cea mai perfectă interpretare operelor, indiferent de autor, este socotit ca unul dintre cei mai de seamă violoniști ai lumii. La concertele cari le dădea la Paris, era tixită până la refuz, publicul care nu mai găsea lete se așeza la picioarele maestrului pe scenă, iar multime imensă asculta din stradă, prin ferestrele deschise.

În America, a fost invitat la pupitrul Operei „Metropolitan”, înlocuindu-l pe marele Toscanini. A cucerit de nenumărate ori America, ca dirijor al unei celebrități muzicale. Cei mai de seamă soliști în timpurile s'au simțit deosebit onorați a concerta sub gheta maestrului român.

Intors în Patrie, a dat serie de concerte și a dirijat cele nouă simfonii de Beethoven, la București. Enescu este recunoscut în întreaga lume ca un eminent interpret al muzicii beethoveniene.

Actualmente, se găsește în America, unde dirijează serie de concerte simfonice în cele mai importante teatre. Presa americană e plină de cele mai mari laude ce se pot aduce unui mare muzician.

În afară de multe ra-diouri, fantezii, suite pentru orchestră, piano, a mai compus simfonia în mi bemol care se cântă în toată lumea și cea în do major, pentru orchestră și cor.

Enescu a compus opera „Oedip”, care s'a executat acum doi ani la Paris, la mare. Acesta a fost mult caz când pe scena s'a cântat opera compozitor străin.

Din cauza multiplelor ocupări, maestrul Enescu lucrat în opera Oedip terminat-o în 15 ani. Dar mai faptului acesta se adărește măiestria și profunzimea cu care e lucrată opera. Aradul a știut să cinstească pe marele artist ridicându-l cetățean de onoare al municipiului, în anul 1931.

Acum câteva luni, maestrul Enescu s'a căsătorit în București cu principesa Sturdza.

## La gară

Nu cred să existe arădan care să nu-l cunoască pe amicul Țabic, dela Serviciul cultural.

Intr'o zi, Țabic trebuia să călătorească. La gară s'a întâlnit cu mulți cunoscuți.

— Mă, Țabic, doară nu călătorești?

— Ba, da! Mărg la Timișoara.

La câțiva pași, altul: — Unde mergi, Țabic?

— La Timișoara.

După câțiva pași, încă un cunoscut:

— Unde călătorești, Țabic?

De rândul acesta însă, amicul nostru răspunse cam cu jumătate de gură: — La Timișoara. Și mai mereti dracului! Apoi ener-

vat se duse la ghișeu.

— Mă rog, un bilet.

— Unde călătorești?

trebă amabil casierul.

— Da pe d-ta ce te sează?

Căutam corespondenți pentru toate comunele din județul Arad, atât pentru știri, cât și pentru versuri umoristice.

Manuscrisele de care se vor adresa Secretariatului de redacție.

Toate cărțile vecilor legitimație au fost aduse pe ziua de 1 Martie.

D-nii corespondenți vor restitui Redacției tru reinnoire.

## Evenimentele din Austria

# Fostul cancelar al Austriei a fost arestat

Fostul canc. Schussnigg ar fi pus sub pază și ceilalți foști membri ai guvernului său se găseau la cancelariat sub paza trupelor. Cu privire la trupele germane despre care se aștepta că au trecut frontiera Austriei, la Salzburg și Innsbruck, cercurile naționaliste din Austria se exprimă astfel: „Nu avem nevoie de ele pentru a stabili o nouă politică, dar dacă vin, sunt bine venite”.

## Schussnigg va fi expulzat

VIENA. In cercurile politice se afirmă că Schuss-

nigg ar fi pus sub pază și s'ar afla în locuința sa din Viena. Se discută acum în care țară urmează să plece fostul cancelar. Se afirmă că i s'ar fi acordat liberă trecere. Organizațiile frontului patriotic au fost dizolvate. Numeroase arestări au fost operate. Printre cei arestați se află și colonelul Adam, fost director al presei.

VIENA — Agenția „Havas” comunică: Cancelarul Schussnigg se află virtualmente arestat.

## Hitler a plecat spre Viena

BERLIN — Fostul cancelar a plecat ieri dimineață la ora 9.30 cu avionul la München. Sunt toate motivele să se creadă că fu-

## CORSO

cinematograf de premiere  
Telefon 20-65

celebra noastră compatrioată

**Maria Cebotari**  
AN PETROVICH, HILDE-  
BRAND, STOLZ, GEORG ALE-  
XANDER

filmul care face să re-  
vitalizeze pe ecran gloria,  
brăzdarul, fastul Rusiei  
de altădată

**Pensionul Tarinei**  
(Mädchen im Weiss)  
Repr. 5, 7.15 și 9.15

MEAZĂ:

**„Corsarul”**

Francisca Gall și Fre-  
derich March. — Regia:  
Cecil B. de Mille

pentru vopsitul buzelor și  
bucurii, fard, pudră,  
de lucruri de artă. E adevărat  
nu le-am dat mare lucru în  
bucuri: nescaia grâne, un drob  
și ceva mai mult petrol ca-  
măros, nici de departe nu se  
asemăna cu produsele „Co-  
smașică” le-am dat și noi niște  
bucuri, acolo.

și în posesia materialului ne-  
cămărașă, mult iubite  
de frumos, s'a asernat te-  
pe muncă și, genială cum e  
— numai bărbații sunt  
— adică poezii — a ridi-  
catura la rangul de artă na-  
lă. Pe stradă, în tramvai, în  
restaurant, sau în hotel, numai  
de opere.

ce să spun, o mândrie na-  
lă. Se ajunsese în ultimul timp  
rezultat foarte îmbucurător:  
noastră industrie fiindă o foar-  
te înfloritoare lăsată de vopse-  
E adevărat că nu aveau pro-  
blema de-a nu se șterge, ca cele  
— încă atunci când a-  
plăcerea să strângi în brațe  
— dat seama că nu se poate face ar-  
tă afundă cu unelte învechite.

ghist, — dar erau, neîndoindu-  
foarte arătoase. Când veneau stră-  
ni în țară și ne priveau femeile,  
deabia atunci își dădeau seama ce  
frumoase sunt vopseturile fabrica-  
te la noi.

Acum însă, toată arta plastică e  
greu amenințată de o circulară  
ministerială, care interzice doam-  
nelor și domnișoarelor din corpul  
didactic, întrebuintarea fardului  
și-a tuturor efectelor cosmetice.

Ce ironie a soartei! Tocmai pro-  
fesoarele de desen și pictură, a  
căror menire ar trebui să fie sti-  
mularea gustului pentru frumos,  
să nu poată ilustra practic teoriile  
în legătură cu arta plastică...

● In cetate ciobănească a  
lui Bucur era, zice-se, o femeie. Și  
mai era și un bărbat. El avea ani  
mai mulți și un pat. Când întâ-  
mplarea face la lucrurile să in-  
ceapă așa, urmarea trebuie căută-  
tă în catastrofele nobile instituții a  
oșterului de stare civilă.

Și dusu-s'a omul să-și are ogo-  
rul. Dar, când să fie la rod, și-a  
dat seama că nu se poate face ar-  
tă afundă cu unelte învechite.

nare este considerată ca o  
adevărată numire a marelui  
lui Göring ca vicecancelar  
al Reichului și se crede că  
în această calitate el va a-  
vea misiunea de a trata cu  
puterile străine.

Noutăți în  
ghete de primăvară  
mare asortiment la  
**Frații Apponyi**  
ARAD

## ...Numai ochi!

Celebrul pictor Mackart,  
era renumit pentru răspun-  
surile sale spirituale și fe-  
lul elegant cum se comporta  
cu femeile.

Acestea aveau pentru el  
un adevărat cult, căci nimeni  
nu știa ca el să le scoată  
în evidență frumusețea și  
gratia.

La o serată, pictorul se a-  
la într'un cerc de doamne,  
unde fiecare căuta să se evi-  
dențieze prin priviri lan-  
guoase și surâsuri promițăto-  
re.

O doamnă mai în vârstă  
care privea surâzătoare ace-  
te manevre i se adresă:

— „Maestre, aș vrea să  
știu, ai avut d-ta vreodată  
o inimă pentru femei?”

— „Nu, doamnă, numai  
ochi” — răspunse prompt  
Mackart.

CUV.

**LA ORADEA**  
FOLOSÎȚI HOTELUL  
**ASTORIA**  
APĂ CALDĂ ȘI RECE  
BAIE ȘI COAFOR  
**PREȚURI REDUSE!**

Dacă vrei să fi elegant  
îmbracă-te la

**Manea**

calitate bună și pre-  
țuri efitine

ARAD,

vis-a-vis de prefectură  
Membru la „Consum” și  
„Inlesnirea”  
TELEFON: 12-28.

## Anunț ingenios

În timp ce era la putere guver-  
nul prezidat de d. X. Y., săliile mi-  
nisterelor, instituțiilor de stat și  
mai ales hall-ul palatului Președin-  
ției de Consiliu, era plin de parti-  
zani care de la oamenii vroiau și  
ei să-și îndulcească existența!

Unuia din acești solicitanți, pe  
când peregrina dela un minister la  
altul, i se fură într-o zi un baston  
cu ur foarte frumos — evident pen-  
tru cine este amator — mâner de  
aur.

Cum ținea foarte mult la el, îl  
căută în toate părțile, făcu scan-  
dal, reclamă la poliție... Toate si-  
lințele fură zadarnice! Pe lângă  
durerea ce i-o pricinuște pierde-  
rea bastonului, încerca și o mare  
deziluzie în ceea ce privește amicii  
care guvernau: nu găseau loc pen-  
tru el să-l numească nicăieri și ni-  
ci nu vroiau să-l despăgubească de  
pierderea suferită!

Desperat bietul om, se gândi să  
dea un anunț într-o gazetă. Zis și  
făcut. Se duse la un ziar al parti-  
dului — fiindcă — se gândi omul  
— trebuie să fie tot „unul de ai  
noștri” — și publică un anunț, în  
care arăta, că celui care îi va adu-  
ce bastonul, îi va da o bună recom-  
pensă...

— N'a venit nici un răspuns fi-  
ind că n'ai știut cum să redactezi  
anunțul, nu fiindcă nu-i citit zia-  
rul cum însușezi dumneata, spu-  
nând că-i „gazetă de partid”. Imi  
dai voie să redactez eu anunțul?  
spuse directorul gazetei a doua zi.

— „Da!”

Directorul ziarului luă un creion  
și scris: „Un domn al cărui nume  
este cunoscut, a fost văzut Joi pe  
când lua dela Președinția de Con-  
siliu un baston care nu era al lui.  
Dacă acest domn ține la reputația  
lui, este rugat să-l trimită la ziar  
sub numele Z”.

A doua zi se primiră la ziar cin-  
ci bastoane!

**Rente de improprietărire 3%**  
pentru Reforma agrară  
**Consolidare 3% tranșă B.**  
pentru impozit și  
**Înzestrare 4.5%**  
pentru Casa Cercuală cel mai  
avantajos la  
**Banca**  
**Goldschmidt S. A.**  
ARAD

## CA EREMIA

Era într-o Miercuri, — în  
ajunul zilei care sfârși carie-  
ra de prim-ministru a d-lui  
Goga.

D. Gheorghe Cuza călăto-  
rea, în vagon ministerial,  
spre Iași în tovărășia unui  
coleg al său dela Facultatea  
juridică a universității mi-  
hailene.

Și fostul ministru al Mun-  
cii se mărturisea prietenu-  
lui:

— Uite, dragul meu, spui  
tu că n'oi fi știind eu drept  
roman, dar de un lucru cred  
că nu te poți îndoi: că știu  
ce e politica... Vezi ce bine  
am cărmuit-o? Acum două  
luni, dacă ți-ași fi spus că  
azi voi fi ministru, ai fi zis  
că aiurez. Și iată că sunt!

Și-ți garantez că voi fi mul-  
tă vreme... Acum, socot că  
ai învățat să ai încredere în  
ce-ți spun și în ce fac. N'oi  
fi știind multe lucruri, dar  
politică, știu! Chiar mă gân-  
desc, îți spun drept, să demi-  
sionez dela catedră: eu mă  
văd instalat pentru ani mul-  
ți la guvern și, apoi cred, că  
fac mai bine dacă mă destin  
cu totul politicii... Politica  
dragă, e rostul meu în via-  
ță...

Și așa au ajuns cei doi  
prieteni la Iași.

D. Gheorghe Cuza a fost  
nevoit să trimeată vagonul  
ministerial gol la București:  
a doua zi a constatat că e  
mai bine, totuși, să rămână  
la catedră...

**Marele TURNEU**  
**AL COMPANIEI**

**CĂRĂBUS**

Director C. TANASE

120 PERSOANE

Se va juca formidabilul succes bucureștean

**„Poftă bună la Tănase”**

Revistă în 2 acte și 25 tablouri de NICAN, MAXIMI-  
LIAN, G. FULGA ST. CRISTODULO. Muzica G. DEN-  
DRINO. Această revistă s'a jucat în București cu un  
succes extraordinar și un ansamblu excelent. Compa-  
nia se prezintă cu aceeași montare și aceeași personal  
artistic cu C. TANASE, Mia Apostolescu, Liana Mi-  
hailescu, Nutzi Pantazi, Joujou Pavelescu, Elena Bur-  
maz, Vivette Popescu, Bombon Grozea, Severa Mo-  
rel, Maria Dinu, Sura Alexandru și c-nii Al. Giuga-  
riu, N. Roman, Puiu Maximilian, I. Dinescu, G. Tres-  
tian, I. Antonescu, C. Dodu, Puiu Șerbu, Emil Popescu,  
I. Stoenoiu și extraordinarii comici Stob și Vasilache.  
Marele balet 40 balerine și 16 Boys sub conducerea ma-  
estrului S. Simion. Cea mai grandioasă montare ce s'a  
văzut în România. Cel mai hilar și spectacol; se rade  
cu lacrimi. Orchestra sub conducerea maestrului com-  
pozitor Gh. Dendrino. Direcția de scenă C. TĂNASE.

## ITINERARIUL

Martie

|          |              |          |                       |
|----------|--------------|----------|-----------------------|
| Luni     | 21 Baia Mare | Dumin    | 27 Timișoara          |
| Marti    | 22 Satu Mare | Luni     | 28 Turnu-Sever.       |
| Miercuri | 23 Oradea    | Marti    | 29 Craiova            |
| Joi      | 24 Arad      | Miercuri | 30 Râmnicu-<br>Vâlcea |
| Vineri   | 25 Reșița    | Joi      | 31 Caracal            |
| Sâmbătă  | 26 Lugoj     |          |                       |

## Criza politică din Franța

## Leon Blum a obținut încrederea partidului socialist

PARIS — Consiliul național al partidului socialist a adoptat cu 6575 contra 1648, o moțiune prin care acordă „întreaga și deplină sa încredere dlui Leon Blum”. Votul a fost dat după o discuție foarte animată. D. Leon Blum, președintele partidului, intervenind în discuție, a declarat între altele: A sosit momentul să adresăm un apel către Franța întreagă, cu o singură excepție și anume, excepția acelor care se exclud singuri din comunitatea națională, conspirând împotriva instituțiilor republicane și devenind prin acest

fapt, a fi agenții ai intereselor streine. Cere oare o uniune sacră pentru a face războiul ca aceia de acum 20 ani? Nici decum. Noi voim o uniune sacră, nu pentru a face războiul, ci pentru concentrare națională în jurul frontului popular pentru a împiedica războiul.

Deasemenea nu voim o uniune națională cum au făcut Poincaré sau Doumergue, împotriva clasei muncitorești, uniune care să fie pusă sub conducerea partidului socialist și să se bucure de participarea comuniștilor.

## Mai multe grupuri financiare engleze vor face investiții de cinci miliarde lei în România

În cercurile financiare și industriale din București se comentează cu mult interes o importantă știre primită din Londra. Mai multe grupuri financiare din

City par dispuse să facă investiții de cinci miliarde în România. E vorba de investiții de producție care ar aduce un suflu nou în relațiile economice anglo-române.

## S'au luat severe măsuri de pază la frontiere

Nici un refugiat austriac nu se poate refugia pe pământul românesc

BUCUREȘTI. — Ministerul de interne Armand Calinescu a dat inspectoratelor regionale de poliție următorul ordin circular: Fuță de evenimentele din Austria. Personalul lua imediat măsuri la polițiile de frontieră și aeroporturi din regiunea dv. de a nu se permite sub nici o formă intrarea în țară a refugiaților austriaci sau de altă naționalitate, chiar dacă posedă documente în regulă. Atragem atențiunea că în Austria trăiesc în majoritate fără documente numeroși preținși cetățeni români, evrei originari din Bucovina, de unde au plecat la anexare, ca protest, sau pentru a se sustrage serviciului militar. Aceștia putând să se introducă clandestin, veți lua înțelegere cu jandarmeria și grănicerii pentru intensificarea

pazei pe anumita zonă la frontiera dinspre Jugoslavia, Ungaria, Cehoslovacia și Polonia, în vederea prinderii lor și trecerea imediată în poli peste frontieră, raportându-se aceste evenimente cazuri. În privința supușilor români, stabiliți vremelnic în Austria, ce s'ar refugia în țară unde n'ar avea nici un fel de legături, vor fi deasemenea împiedicați.

## Și Ungaria a dispus supravegherea frontierelor

Guvernul ungar a hotărât să închidă frontiera spre Austria, pentru a împiedica năvala fugarilor din această țară, în Ungaria. S'au și luat foarte stricte măsuri pentru întărirea supravegherii și a posturilor de apărare dela frontieră.

## O nuntă în Jugoslavia

Țăranul Ioan Toth din comuna Bacica Topola a însoțit nu de mult pe unul din fii săi Laios. La masa care a fost dată pentru nuntași, au fost chemați 900 de oameni, pentru servirea cărora a fost nevoie să fie angajați 60 de chelneri. Nuntași au consumat la masă 3 boi întregi, 3 viței, 60 de găște

îndopate, 50 de rațe grase, 120 de găini, 15 piculici găsite sub foarte variate feluri apoi 400 de dorturi și câteva sute de kilograme de diverse dulciuri. Pe lângă aceasta au mai băut 20 de hectolitri de vin, două vase mari cu bere și 40 litri de diverse lichieri.

## Numai în Italia situația e privită cu bunăvoință

ROMA — Evenimentele din Austria au rezit un ecou considerabil în presa italiană. Ziarele de ieri dimineață consacră acestor evenimente numeroase coloane în primele pagini. „Messaggero” comentează situația și scrie că ceea ce s'a întâmplat în Austria este consecința unei situații care cu toată bunăvoința arătată n'a putut fi niciodată limpezită. Ziarul expune dezvoltarea raporturilor dintre Austria și Germania după acordul dela 11 Iulie până la inițiativa plebiscitului, luată de Schussnigg a cărei semnificație părea să fie un pas înapoi față de înțelegerea dela Berchtesgaden, dat fiind mai ales că guvernul Reichului nu fusese informat despre această intenție. „Messaggero” adaugă că impozantele manifestații populare desfășurate la Viena după demisia lui Schussnigg, dovedesc profunde sentimente ale poporului austriac care își regăsește echilibrul politic și moral în succesul unei mișcări idealiste care s'a dovedit irezistibilă. Ziarul a observat atitudinea absolut corectă și obiectivă a Italiei care s'a abținut de a interveni direct sau indirect în afacerile Austriei. Italia n'a stingerit cursul fatal al evenimentelor și ea consideră actuala stare de lucruri ca o concluzie logică a situației interne, determinată după lungi suferințe.

## Apelul cancelarului Hitler

BERLIN — DNB comunică textul proclamației pe care Goebbels a citit-o în numele fuhrerului ieri la amiază la postul de radio din Berlin:

„Germanii!

Cu adâncă durere am trăit timp de ani de zile soarta naționalităților noastre din Austria. O comunitate istorică veșnică care a fost desființată abia în 1866, dar care a primit o nouă consfințire în cursul războiului mondial, a legat Austria din totdeauna de comunitatea națională și istorică germană. Suferința impusă acestei țări am simțit-o ca a noastră proprie. Când în Germania, grație victoriei național-socialiste, națiunea a regăsit calea spre o mândră conștiință de sine a unui popor, a început în Austria o nouă eră de încercări din cele mai dureroase. În regimul căruia îi lipsea cea mai legitimă îndreptățire a cântat să-și mențină existența combătută de imensa majoritate a poporului austriac, prin cele mai brutale mijloace de teroare, prin pedepsiri și nimiciri economice și fizice.”

## Un țăran autor al unui roman cu mare succes literar

ZAGREB (CEPS). — Țăranul jugoslav din Croația, a nume Iakov Sekulici a scris un roman din viața țărănească, sub numele de „Copilăria noastră”. Romanul a fost

## Armatele italiene și germane au luat primul contact

Vineri d. a. la ora 13 autocamioane, având înăuntrul soldați și vameși, sub comanda unui locot. colonel german au sosit la frontiera Brenner. Comandantul german a luat imediat contact cu autoritățile italiene. Locot. colonel german s'a întâlnit cu căpitanul Trota, comandantul garnizoanei italiene Brennero, căruia i-a adresat în limba italiană următoarele cuvinte: „Vă adresez salutul națiunii germane și expresiunea admirabilă pentru șeful dv!”

Căpitanul Trota a mulțumit și adresat cuvinte de simpatie pentru Germania și șeful Luarea de contact a avut caracter cordial. După ore de ședere la postul frontieră Brennero, detașamentul german s'a însoțit la Innsbruck. La postul frontieră a rămas numai un subofițer și câțiva soldați pentru a asigura serviciu de poliție.

## Hitler va fi și furerul Austriei

BERLIN — În cercurile oficiale germane se declară că evenimentele din Austria n'au modificat situația juridică internațională. Evenimentele din Austria trebuie înțelese ca o consecință a principiului dreptului popoarelor de a dispune de ele înșile. În virtutea acestui principiu a chemat Seys Inquart trupele germane în ajutor, trupe care au intrat în Austria. Guvernul din Austria a fost răsturnat și înlocuit cu altul, iată la ce se reduce schimbarea petrecută în Austria. În ceea ce privește viitorul, cercurile autorizate germane socotesc că plebiscitul care va fi în curând organizat în Austria, va avea să hotărască asupra soartei celui de al doilea stat german. Poporul german din Austria își va da constituția și statutul potrivit voinții sale. Este probabil să se va proceda la un plebiscit pentru proclamarea lui Hitler ca fuhrer al germanilor din Austria, fiind investit cu puterile deținute actualmente de Miklas, președintele federal al Austriei.

În acest fel va exista un furer pentru două țări, care va avea prerogative de stat în două țări va avea două guverne, la Viena și altul la Berchtesgaden. Guvernele având în frunte doi cancelari: mareșalul Göring pentru Reich și Seys Inquart pentru Austria.

## Neliniște la Budapesta

În cercurile autorizate ungare se declară că guvernul Ungariei urmărește cu mai vie atenție evenimentele din Austria, afirmând aceste evenimente nu au nici o atingere politică. Ziarele oficiale ungare ghistrează evenimentele la le comenta. Organele oficiale și legitimize își manifestă o adâncă îngrijorare oarecare indignare. Celelalte aduc omagii lui Schussnigg, iar cele de dreapta cred că atitudinea Germaniei corespunde intereselor ei.

## Anglia și Franța au protestat energic la Berlin

Intrunirea consiliului de miniștri al Marii Britanii

LONDRA — Consiliul de miniștri întrunit la ora 10, a procedat la examinarea situației internaționale. Deliberarea consiliului a luat sfârșit la ora 12.10, când s'a dat următorul comunicat:

Consiliul de miniștri a discutat asupra evenimentelor din Austria. S'a arătat că un protest conceput în termeni cel mai energici a fost făcut la Berlin. Primul ministru

și ministrul afacerilor străine făcuseră mai înainte prezentări similare pe lângă von Ribbentrop, ministrul de externe al Reichului. Consiliul de miniștri german este de natură să aibă efectul cel mai dător asupra relațiilor germane și asupra încercărilor generale în Europa. Guvernul Marii Britanii nu în contactul cel strâns cu guvernul francez și continuă să studieze atent situația. Ministrul rămâne în apropierea drel în cursul zilei de marți, arătându-se că un consiliu de miniștri se va întruni în orice caz luni.