

Anul XLI.

Arad, 1/14 Ianuarie 1917.

**REDACTIA  
și ADMINISTRAȚIA:**  
Deák Ferenc-utca 35.

Articoli și corespondențe pentru publicare se trimet redacțiunii.

Concursuri, inserțiuni și taxele de abonament se trimit administrației tipografiei diecezane.

# BISERICA ȘI ȘCOALA

BOZIE BISERICESCĂ-ȘCOLASTICĂ, LITERARĂ ȘI ECONOMICĂ.

APRÈS ODAȚĂ ÎN ȘĂPTĂMÂNĂ: DUMINECĂ.

**ABONAMENTUL:**  
Pe un an 10 coroane.  
Pe jum. an 5 coroane.

Pentru România și străinătate:  
Pe un an 14 franci.  
Pe jum. an 7 franci.

Telefon pentru oraș și comitat Nr. 266.

## Patruzece de ani.

De Roman R. Ciorogariu.

„Biserica și Școala” împlineste patruzeci de ani dela înființarea ei. Nu va fi fără interes o reprivire asupra acestui trecut.

Propriaminte trebuie să începem cu germenile din care sa plăsmuit „Biserica și Școala”: sufletul tinerimei clericale din Arad, din care a eșit primul organ bisericesc de publicitate la românii ortodxi ciscarpatini. „Sperantia”. Aceasta sa întâmplat aşa:

Societatea de lectură a clericilor din Arad înființează la anul 1869 „Sperantia”. „Foaia literară-bisericescă, organul societăței de lectură a teologilor români din Arad”. Foaia această sub auspiciile superiorității școlastice, apare de două ori la lună, anume la 1 și 15 a fieștecăreia lunii, sub redacțiunea colegială a teologilor: Custante Gurbanu, Ioan Besanu, Iustinian Cerneția și Georgiu Morariu. Spiritus rectorul acestei întreprinderi este clericul de cl. III Custante Gurbanu, regretatul protopop al Ienopolei; dânsul și girează foaia „pentru redacțiune”. Prețul de abonament 4 fl. la an.

Din motiv că n-au putut obține și mai naiv „Invoire din partea iurisdicției politice” apare abia la 1/17 Februarie, în frunte cu cuvântul de deschidere adresat de redacțiune „Cătră onorații leptori”. În acest cuvânt spune, că activitatea săcietății de lectură întemeiată cu un an mai înainte, așcă în anul școlar 1867/8, a fost atât de mănoasă încât a obținut lauda superiorității școlastice și sigur încurajată de aceasta, înființează „Sperantia”, menită să fie unu organu pentru a comunică fructele deprinderilor noastre în cele ce se tienă de literatura și cu deosebire de chemarea preotească”. La dosul acestei întreprinderi stătează profesorul primar de teologie de atunci Miron Romanul, carele după mărturisirea Sperantiei (Nr. 22 a. 1871) „a stăruit din respunerii pentru a pregăti tinerimea un teren de activitate literară, ce i-a succes prin înființarea unei societăți de lectură și mai târziu prin înființarea acestui organ de publicitate, redigat de tinerimea clericală”. La

originul lui Miron Romanul se asociază și profesorul Ioan Goldiș, devenit la anul 1869 profesor de teologie.

Foaia nu se mărginește numai la publicarea frumoaselor lucrări literare din societatea de lectură, ci se estinde asupra întregiei vieți publice românești. Foaia este esențială redactată, dar publicul clerical n'are senz pentru literatura bisericească și n'o abonează, așa sunt siliți a anunță sistarea.

Aceasta se întâmplă în vremea când ilustrul publicist Gheorghe Barițiu, scrie tinerimei scrisoare de laudă în care zice, că prin publicația aceasta, tinerimea și-a câștigat mare merit în istoria eclesiastică și „că este chiar rușine ca clerurile românești să nu fie în stare de a-și susține nici un organ de publicitate pe seama lor”. Trebuie mai bun atestat despre aprecierea activității „Sperantiei” decât a primului nostru publicist?

Redacțiunea năcăjăită de indiferentismul preotului sistează foaia cu Nr. 22 din 15/27 Decembrie 1869 — prin un cuvânt duios de despărțire adresat „Cătră On. leptori”. În acest cuvânt muștră totodată publicul cu versul lui Andrei Mureșianu:

„La noi e putrăd mărul, nu-i mod de curățire”.

Urmează un an de pauză. Tinerimea însă nu se poate împăcă cu soartea de a rămâne mută, când în ea clocotează dorul de a munci. Locul lui Constantin Gurbannu și ai săi, care își terminaseră studiile teologice, îl ia urmașii lor.

In 10/22 Ianuarie 1871 reapare „Sperantia” tot ca organ al societății de lectură, cu deviza expresă de a cultivă spiritul constituțional și a combate pe dușmanii lui și a-i autonomiei noastre bisericești. Faptul, că fruntașul cetățean din Arad, și asesor consistorial, Gheorghe Dogariu pune la dispoziția „Sperantei” în chip de fundație 10 acțiuni de ale băncii de asigurare „Transilvania” în valoare nominală de câte



100 Cor. dovedește, că a existat și o dorință din afară de a vedea reînviată „Sperantia”. Cei dintâi trei numeri sunt girați de Gherasim Serb actualul asesor referent epitropesc din Arad, ca redactor. Nrul al patrulea e deja girat de Mihaiu Sturza, regretatul paroh al Șepreușului, — tata iubitului nostru medic Dr. Mariu Sturza, cu care atâtea speranțe s'au înmormântat când a trecut la cele eterne în floarea vieții. Între colaboratori se iubește și Ioan Slaviciu, atras de prietenia contemporanilor săi clerici în institutul clerical din Arad.

In Nr. 19 apărut la 1 Octombrie 1871 se anunță, că Mihaiu Sturza absolvând cursul al III-lea se îndepărtează, și din încredințarea superiorității școlare este înlocuit ca redactor de Vincențiu Mangra carele atunci intrase în c. III teologic. In Nr. 23 din 1 Decembrie 1871 se jubește V. Mangra în primul articol, că ar fi întimpinat greutăți din părți cari trebuia să sprijinească foaia. Dar noi, în cursul progresului cătră scop nu ne-am împedecat și astăzi am ajuns acel moment plăcut când Sperantia noastră e realizată și interesele diecezei vor fi mai bine reprezentate prin aparerea noului organ oficios, despre care până acum numai atâta știm, că va apărea dela anul nou. Noi însă ne declarăm — zice mai departe redacția, — că dacă s'ar ivi unele păreri contrare, care ar fi paralizarea intenției Ilustrității Sale (episc. Proc. Ivacicoviciu. Red.) în privința noului organ și a decisului Ven. sinod eparhial: edarea Sperantiei o vom continua cu orice preț până când întreprinderea noastră va fi spriginită de simpatia și îmbrățișarea publicului român". In Nr. 24 mai anunță nouă invitare de pernumerație. In acest număr aflăm circularul arhiepiscopului și metropolitului Andreiu, de sub Nr. pres. 337 et. 1871 „Preacinștiilor Părinți protopopi și administratori protopopești din arhidieceză". In acest circular marele arhier spune: „după ce m'am convins că foaia aceasta, „Sperantia"; cuprinde și lășește cunoștințe temeinice, de care clerul și căturarii noștri pot învăță științele lor bisericești și școlare și cele istorice ale desvoltării Bisericii noastre, cele mult certate, care astăzi se bucură de o poziție de tignită și face înaintare în viață să înlăuntru și în afară; și în fine după ce văd, cu bucurie, că amintita foaie „Sperantia" înaintează pe terenul bisericesc unimea duhului întru legătura păcii și a bunei contelegeri: pentru aceea vin a trage atenția Preacinștielor voastre la acest jurnal bisericesc, și a vă recomandă cu aceea, că aceasta hârtie arhiereasă se o comunicați întregului cler, ca să țină foaia aceasta și să facă ca și căturarii

și învățătorii noștri să se pernumere la fa. Sibiu 1 Decembrie 1871 et. Andreiu m. p.

Și ca să incurajeze și direct pe tinerii muncitori în agrul literaturii bisericești, adreseză consistorului arădan următoarea scrisoare.

Nr. 337/pres.

Preavenerabil Consistor al Eparhiei arădan.

Ca un semn mic de complacerea mea cătră redacționea „Sperantia" și cătră corespondenții ei Ioan Damșia paroh și asesor și Vincențiu Mangra, trimiț aici alăturatele cărți cu rugarea ca venerat acelaș se binevoiască a le preză numișilor domni din partea mea prin secretarul consistorial. Sibiu, 22 Noemvrie 1871. Andreiu m. p. arhiepiscop și metropolit.

Precum a văzut Gheorghe Barițiu din deșpartare, așa a văzut și Marele Andreiu din Sibiu, că aici în Arad său aprins luminile culturii creștinești într'o modestă școală, care nici casă proprie nu avea ci și mută cortul dintr'o casă închiriată în alta. Si aici se manifestă mă�imea lui Șaguna, care îmbrățișează la sănul său părintesc pe toți cei ce intră în agrul Domnului. Si minunată coincidență, că el îl descopere mai nainte din mare îndepărțare pe urmașul său de astăzi în scaunul metropolitan, și-l încuragează.

Tot în acest Nr. rectifică știrea lansată în Nrul precedent că dela anul nou va apărea un organ oficios pentru dieceza Aradului și zice, că „Cauza luându-se la desbatere în ședința consistorului plenar arădan din 13 Decembrie se aleasă numai o comisiune stătătoare din domnii: Vincențiu Babeșiu, Ion P. Desseanu și Ioan Goldișiu, cari se formuleze un elaborat în această privință și acela în ședința consistorului plenar din 1872 să-l prezenteze spre aprobare". „Sperantia" mai apare apoi și în anul 1871 jumătate de an anume 14 numere tot sub redactarea lui Vincențiu Mangra urmează apoi oficioasa „Lumina"

Așa s'a oprit avântul tinerimei încoronat de recunoașterea celor mai competenți bărbăți ai vremurilor de atunci: Gheorghe Barițiu și marele arhiepiscop și metropolit Andreiu bar. de Șaguna.

Va rămânea veșnic o pagină frumoasă în istoria institutului nostru teologic acești doi ani de activitate literară a tinerimei clericale. Fără titluri academice, cea mai mare parte crescute în gimnazii streine, băieții aceștia sunt creațiunea institutului nostru, lumini din lumina lui Dimitrie Tichindeal și Patriciu Popescu.

Cuvine-se lor hirotonire în istoria literaturii noastre bisericești.

\* \* \*

Sinodul eparhial din 1872 decide editarea unui organ oficios diecezan pe baza unui program stabilit de însuși sinod. Numele organului este „Lumina” și apare la 1/13 August 1872 ca „Folia bisericescă, scolastică, literară și economică. Organu oficială al eparhiei române gr. or. aradane”. Apare de două ori pe săptămână anume Dumineca și Joia, sub redactarea asesorului referent școlar Georgiu Popa.

Programul sinodal este publicat în loc de introducere în Nrul 1 al „Luminii” cum să și cuvinte unei foi oficiale. El stă din 14 §§-i și normează atât cuprinsul cât și partea administrativă, un adevărat „dienst reglement” sinodal. Gheorghe Popa o duce cu oficioasa până la 6/18 Maiu 1873, când anunță în Nrul 23, că la cererea dsale motivată de greutatea postului ce-l ocupă, consistoriul plenar l-a dispus să-l redactare și a instituit de nou redactor pe profesorul Iosif Goldiș. Acesta promite de introducere, că va rămâne în sfera prescrisă de programa oficioasă și nu-și va pierde timpul cu fraze multe și a umple coloanele acestei foi cu dispute frivole, ci dimpotrivă va pune punct pe „elaborate și discursioni de valoare în sfera literaturii bisericești, precum și asupra drepturilor organizațiunii și administrațiunii bisericești școlare”.

Intraceste se face schimbare și în scaunul episcopesc. Episcopul Procopiu Ivacicoviciu este ales de arhiepiscop și metropolit la Sibiu iar la Arad îi urmează ca episcop Miron Romanul. Iosif Goldiș „din cauza multelor sale afaceri personale”, se retrage dela foaie, iar noul episcop Miron numește pe Vincențiu Mangra de redactor și Nrul 11 din 21 Februarie (5 Martie) 1874 îl scoate deja noul redactor Vincențiu Mangra. „Sunt două puncte ce-mi măresc sarcina – zice noul redactor – întâi programul foaiei și al doilea, opinionea publică”. Promite că se va acomoda programului și se va nizul se satisfacă publicul cetitor prin studiu continuu.

Urmează iarăși schimbare în scaunul episcopesc, episcopul Aradului Miron este ales de arhiepiscop și metropolit în Sibiu, iar locul lui îl ocupă Ioan Mețianu, carele se instalează la Dumineca Tomi din anul 1875 și același sinod „din motive grave materiale” stingă „Lumina” în 29 Iunie (11 Iulie) 1875 când apare ultimul număr al „Luminei”.

\* \* \*

După o pauză de un an și jumătate, anume la anul 1877 apare „Biserica și Școala”. „Folia bisericească, scolastică, literară, și economică”, care ese odată în săptămână: Dumineca. Prețul abonamentului e 5 fl. la an. Primul Nr. apare în 30 Ianuarie (11 Februarie). Primul ei redactor este Vincențiu Mangra dela carele își primește și numele și noul program, adecă întreagă ființă ce s-a proiectat și pe pânzele oficialității.

In cînvântul cătră public zice redactorul V. Mangra:

Biserica și Școala! „*in hoc signo vinces*”! Spune apoi, că ce e menirea bisericei și a școalei și ce datorie avem „să formăm poporul, să-i inspirăm conștiința de sine, să-i perfecționăm mintea, să-i nobilitem inima și să-i asigurăm o poziție mai bună, un viitor mai fericit!”

„Am fi dorit — zice mai departe redactorul — și ne-am bucură din inimă dacă inițiativa în aceasta acțiune ar fi luat-o alții cu mai multă experiență, și mai multă deprindere pe terenul social-bisericesc, și școlar; dar dacă n'au făcut-o, datoria noastră este se o facem noi, după ale noastre puteri, și iată noi nu pregetăm a-o face prin fondarea și edarea prezentei foi eclesiastice și scolare: „Biserica și Școala”. Pe baza acestor principii își formează apoi însuși programul, care îmbrățișează toată viața noastră bisericească, școlară literară și economică.

Foaia e escelent redactată și îmbrățișată de public. În invitarea de pernumerație pe anul 1878 redacția este în poziția de a scrie: „Incuragiati de sprințul moral și material cu care publicul a binevoit se îmbrățișeze întreprinderea noastră, noi vom lucra și mai departe pentru cele două mari instituții din viață, pentru biserică și școală”. Vincențiu Mangra redactează „Biserica și Școala” până la sfârșitul anului 1878, când anunță că „cu începere dela anul nou — adecă 1879 — redacțiunea foaiei „Biserica și Școala” o va primi colegul sem. profesorul Aron Hamsea”.

Atât „Sperantia” cât „Lumina” și „Biserica și Școala” lui Mangra apar în tipografia lui Stefan Gyulai din Arad. Episcopul Ioan Mețianu însă tipografia diecezană din Arad, și cu 1 Ianuarie 1879 „Biserica și Școala” apare în editura tipografiei diecezane, cu noul redactor Aron Hamsea, carele încă în decursul anului 1879 primește în călăgărie numele de Augustin. Augustin Hamsea redactează „Biserica și Școala” până la 31 Ianuarie (12 Februarie) 1882 anume 5 numeri, în Nr. 6 apare „Biserica și Școala” girată iarăși de profesorul Mangra carele și-a primit în călăgărie numele

de Vasile. Anume: profesorul Augustin Hamsea devenind ales de asesor referent bisericesc în consistor și în aceasta calitate prea ocupat de agendele administrației nu poate provedea și redacțiunea foii, precum se zice în anunțul redacției.

In anul 1883 apare „Biserica și Școala“ scrisă cu ortografia academiei române, dar a trebuit încurând să o părăsească, căci episcopului și consistoriului nu-i trebuia ortografia academiei române, și s-a dat lozinca, că profesorul aşa trebuie să scrie cum îi poruncește acela care-l plătește. Spiritul acesta este eternizat în notele cu cari a tipărit în foaie circularele consistoriale în Nr. 24, 30 și 31 din 1883. Așa s'a întâmplat de prof. V. Mangra a trebuit să părăsească de nou foaia. Stărilor sale sufletești le dă expresie în articolul „Steaua noastră conducătoare“ din Nr. 58/1883 cu care și-a luat adio dela foaie, spre a face loc iarăși asesorului consistorial Augustin Hamsea. Dela 1884 până la anul 1899 redactează „Biserica și Școala“ neîntrerupt Augustin Hamsea.

In anul 1899 este ales de episcop Iosif Goldiș, odinioară și el fost a redactor al „Luminei“ carele încredințează redactare a „Bisericii și Școalei“ intermeitorului ei Vasile Mangra. Sinodul eparhial din anul 1900 însă îl alege pe V. Mangra de vicar episcopal în Oradea mare, de unde mai redactează foaia până la sfârșitul anului când își cere absolvarea și în locul lui este însărcinat cu redactarea subscrisul, care dela 1 Ianuarie 1901 o redactează neîntrerupt până în ziua de astăzi.

\* \* \*

Dela cei 4 clerici, cari cu 47 ani mai nainte au intrat ca voluntari în armata spirituală a diecezei noastre, suntem acolo că într'un singur număr ni se însiră falanga de voluntari cari decorează coloanele „Bisericii și Școalei“ de astăzi, toți meșteri mari ai condeiului. Voluntari sunt și aceștia, deoarece din 800 Cor retribuțione redațională nu se pot honoră atâtea distinse condeie. Publicul însă a rămas acelaș, nepăsător, cum a fost cu 46 ani mai nainte când a lăsat să sucombă primaoară „Sperantia“ și cum e pretutindenea publicul rămănesc, bunăoară cazul „Revistei teologice“ din Sibiu.

Asesorul referent școlar Dr. Gheorghe Ciuhandu și-a luat odată osteneala se facă statistică cetrei de carte a învățătorilor din districtul consistorului arădan, unde credeam

că avem pe cei mai aproape de isvorul cărților și a ajuns la următorul rezultat:

In anul 1909, din 392 învățători 19·6% n'au bibliotecă de fel; 32·4% au cărți dar n'au scrieri pedagogice; 34·4% au cărți eventual și pedagogice, dar n'au reviste pedagogice; 15·8% au cărți dar n'au scrieri pedagogice. E de însemnat, că aici sunt luați și acei învățători, cari au d'abia numai câteva cărți chiar de nu ar fi ele pedagogice. Scrierile pedagogice, cele au, sunt aproape esclusiv numai manualele de școală. Tot în acel an cetesc învățătorii următoarele reviste pedagogice:

1. „Cultura“ . . . . .	1 cetitor
2. „Foaia școlastică“ . . . . .	1 "
3. „Pedagogia esperimentală“ . . .	4 "
4. „Organul Reuniunii învățătoarești“	189 "
5. „Revista generală a învățământului . . . . .	3 "
6. „Vatra Școlară“ . . . . .	91 cetitori*
	de tot . 289 cetitori

din 392 învățători.

S'au mai citit „Néptanitok lapja“, „Hunyad“, „Nemzeti iskola“ și „Népoktatás“.

Dacă tabloul acesta s-ar completa cu statistica lecturile preotimie și intelectualilor de mir, ne-am cunoaște pe deplin goliciunile și ne-am spăriț noi însine de noi. Numai la țărani am aflat măngăere, căci în acest strat întradevar am aflat în 47 de ani un sporiu mare de cetitori.

Meritul acestui progres între popor este al „Tribunei“ din Arad și al „Libertății“ din Orăștie. Cari au avut darul de a îndulci poporul cu cartea.

Subscrisul a avut ocazia a vedea la „Tribuna“ câtă abnegație și jertfe a trebuit să se aducă până la câștigarea cetitorilor căci numai prima miile de cetitori e grea, celelalte mii vin dela sine. Pe drumul acesta deschis au intrat mai apoi și alții, acum e vorba de spiritul religios-moral al popularizării, ca curentul să rămână râul apeii vii. Pentru popularizarea cunoștințelor religioase și morale, — râul apei vii — însă nu s'a adus jertfă, de aceeaam rămas noi cu glasul celui ce strigă în pustie și vom rămâne cu zecile de meșteri mari ai condeiului, până când nu se va lucra la cultivarea cetitorilor.

Se fac atâtea fundații pentru toți și pentru toate, numai la popularizarea științelor

\* După seria abonaților dată de Dr. Șpan, însă numai circa 38 cetitori.

religioase-morale nu se gândește nimeni. Încercasem odată să înduplec pe un fondator să lase o parte din testarea sa pentru tipărireă cărților de popularizare. Omul meu stete suprins de ideea care o afișase frumoasă, dar îl păreă ceva neobicinuit ce nu mai făcuse altul și încercarea rămâne fără rezultat. Ian încercați și D-voastră la mai culți decât țărănumeu, să vedeți dacă vă va merge mai bine?

Da, stipendiile ne-au dat scriitori, dar de cetitori nu ne-am îngrițit; și până când carteau va deveni o necesitatea sufletească a obștei, nici o întreprindere literară nu va succede. Pe lângă fie-care fundațiune de studiu ar trebui să existe și o fundațiune pentru popularizarea acestui studiu. Atunci n'ar rămâne păstorul științei fără turmă.

Pe lângă aceasta este iminentă, un categoric imperativ, organizarea seminarelor noastre, slavă Domnului luată dejă în programul I. P. S. D. metropolit Vasilie Mangra, ca să se facă o renoire sufletească a viitoarei preoțimi.

Când vom avea toate aceste condițiuni de propagandă pentru cultura creștinească, atunci vom avea nu numai „conlucrătorii lui Dumnezeu“, scriitori, ci și cetitori, „țarina lui Dumnezeu“, cum numește sf. apostol Pavel, sufletul credincioșilor.

Ce a fost dar „Biserica și Școala“ patruzeci de ani? Isvor de apă viie pentru sufletele setoase de adevăr și dreptate; carteau deschisă a istoriei culturale contemporane; tribuna discuțiunilor publice asupra așezămintelor noastre bisericesti și școlare; riu de îndrumări pentru cei ce cearcă adevărul și dreptatea. N'a fost bărbat mai de seamă în eparhie carele să nu-și fi spus cuvântul în coloanele acestei reviste, să nu treacă prin oțelirea luptei contra întunecului.

Aceasta este convingerea noastră pentru trecut, dar nădejdea noastră ne promite și mai mult pentru viitor. Cine este încunjurat de atâția colaboratori tineri și se simte transpus în sufletul zilei de mâne, nu simte bătrânețe, din contră el rămâne un veșnic tiner cum doresc eu să rămână „Biserica și Școala“, cu, ori fără de mine.



## Iosif II și școalele românești din comitatul Aradului.

De Dr. Ioan Lupaș protopresbiter.

In timpul securiei domnii a lui Iosif al II-lea Români din Transilvania și Ungaria au făcut însemnați pași de progres pe toate terenele vieții publice, dar mai ales în privința vieții culturale. Revoluția lui Horia a desvăluit o stare de lucruri, care nu mai putea fi tolerată: o înapoiere culturală atât de dureroasă, încât un stăpânitor milostiv și doritor de lumină, cum era Iosif II, nu putea să rămână indiferent, ci trebuia se caute mijloacele necesare spre a ridica pe supușii săi din robia întunecului și a umilinței. Astfel ca urmare imediată a năbușirii acestei revoluții se iveste tendința salutară de a înființa școale în părțile locuite de Români și de a pregăti preoții și învățătorii acestora în mod mai corespunzător. În timpul lui Iosif II începe directorul școalelor neunite din Ardeal Dimitrie Eustatievici să țină în Sibiu cursuri de pregătire pedagogică cu viitorii dascăli. Tot de atunci datează planurile pentru înființarea seminarilor teologice. Aceeași solicitudine părintească o manifestă Iosif și față de cauza școlară a Românilor din părțile bănățene și arădane.

Comisiunea aulică de studii, în legătură cu rescriptul din 18 Octombrie 1786, ia următoarele dispoziții pentru generalizarea învățământului și a instrucției poporale între Români:

1. Să se sporească numărul școalelor românești neunite. Unde comunele sunt prea sărace și nu pot înființa școală proprie, să se întovărășească mai multe și să înființeze școală districtuală.

2. Pentru ieafă învățătorului să se încheie contract formal cu comuna, în prezența unui funcționar din partea comitatului. 2/3 din ieafă învățătorului se poate plăti în natură, iar restul trebuie să i-se plătească în bani. Dintre cantori să nu poată fi aplicată în viitor ca învățători decât ceice și-au insușit metoda normală de instrucție. (Normallehrart).

3. Pentru zidirea școalei să fie fondatorii a contribui cu material și bani proprietarii de pământ, iar sătenii să contribue cu munca și cărăușia.

4. Numai oameni cu examen în regulă și care cunosc limba germană, pot funcționa ca învățători. Să fie premiați anual câte 3 însăși dintre elevii români cei buni dela căte o școală capitală, ca să poată fi înduplați și îmbrățișa cariera învățătoarească.

5. Să se poarte evidența tuturor copiilor obligați a cerceta școala, atât a băieților, cât și a fetelor.

6. Să se desrădăcineze obiceul de a trimite copii cu vitele la pășune în timpul, când ar trebui să cerceteze școala.

7. Să li-se dea copiilor cărți de școală în mod gratuit.

8. Să se impiedice obiceul rău de a se moșteni funcția dăscălească din tată în fiu, cum se întâmplă cu cea preoțească; de aceea nici un învățător să nu fie aplicat în satul său natal.

9. Cu prilejul cununiilor preoții să laude în public pe ceice au cercetat școala regulat; fără atestat

școlar niminea să nu poată ajunge primar sau judecător al satului. Bâtrâni satului, preoți și mai ales protopopii să cerceze mai des școala și să îndemne tinerimea la învățatură. Ceice se disting trebuie să laudă și premiați.

10. Să ne arate, în care locuri există școale românești neunite triviale sau normale, că lefuri au învățatorii și de unde le primesc.

Aceste dispozitii le impărtășește comisiunea aulică de studii prin actul său *4 Iulie 1788* forurilor subalterne de inspecție școlară.

In *26 Martie 1789* președintul cancelariei aulice ungare, contele Carol Zichy, împreună cu secretariul său, Iosif Podmaniczky, înaintează monarhului spre aprobare contractele următoarelor *48 de comune din comitatul Aradului* pentru înființarea școalelor românești neunite: 1. Dud, 2. Târnova, 3. Tăut, 4. Drauț, 5. Nadăș, 6. Măderat, 7. Musca, 8. Curtacheriu, 9. Chirechin, 10. Pâncota veche, 11. Agris, 12. Felminis, 13. Luguzeu, 14. Cuied, 15. Gurba, 16. Sicula, 17. Boroșineu, 18. Mânierău, 19. Aideș, 20. Bogosig, 21. Zărind, 22. Sînîtea, 23. Otlaca, 24. Sîclău, 25. Pilul mare, 26. Giula-Vârșand, 27. Gîntei, 28. Nădab, 29. Minis, 30. Cuvin, 31. Radna, 32. Covăsint, 33. Micălaca, 34. Talpoș, 35. Mîșca, 36. Germei, 37. Sepreas, 38. Apateu, 39. Iosăș, 40. Boros Sebeș, 41. Dezna, 42. Dieci, 43. Soboteli, 44. Sămlac, 45. Pauliș, 46. Buteni, 47. Bontesti și 48. Almas.

Totodată observă cancelarul, că școalele *centrale* (districtuale) nu sunt potrivite, deoarece copii nu le pot cerceta din cauza frigului și a lipsei de îmbrăcăminte. Însistă deci pentru înființarea școalelor *comunale*, care sunt mai curăspunzătoare împrejurărilor.

Iosif II aproba toate contractele și închirierea platirii sumei de 272 fl. ca ajutor din vîstieria statului. Prin rescriptul său din *6 Mai 1789* nr. 5250 îndrumă consiliul locotenental din Ungaria, să priveze, că punctele contractelor să fie observate întocmai și considerând că *educația tineretului român este una dintre cele mai importante și mai urgente afaceri de stat, să grijască în mod deosebit, că școalele să se deschidă cât mai curând și până când vor fi îsprăvite edificiile școlare în ordine, instrucția să fie împărtășită, unde e posibil, în case închiriate.*\*)

Tot atunci cere, că administratorul din *Oradea-mare* să fie mustrat fiindcă nu a dat atențione cuvenită cauzei școlare a Românilor neuniți. Iar în viitor de cătreva observă consiliul locotenental neglijență, din parte vre-unui organ subaltern al său, întru promovarea acestei cause recomandate cu altă slăruință de Majestatea Sa (*„In Beförderung dieses von Seiner Majestät so nachdrücklich empfohlenen Gegensandes”*), să nu întârzie să mustre și pedepsi, din propria sa inițiativă.

Dacă Iosif II nu s-ar fi pogorit atât de curând în mormânt din preună cu o bună parte a concepțiilor

\*) „Die K. Statthalterey hat nun für die gewöhnliche Vormerkung der Contrakte und dann ineder Rücksicht, dass die Bildung der wallachischen Jugend eines der wichtigsten und dringendsten Geschäfte für den Staat ist, welche besonders zu sorgen, dass die Eröffnung der Schulen ehestens geschehe, und inzwischen bis ordentliche Schulhäuser zu Stande kommen, der Unterricht, wo es möglich ist, auch in gemieteten Häusern ertheilt werde.

sale luminate și progresiste, cauza școlară a Românilor ar fi luat încă dela sfârșitul secolului al XVIII-lea un avantaj mai puternic. Tâmpirea, ce se remarcă în următoarele două decenii, se explică prin faptul că nu s-a mai găsit cine să marturisească cu atâtă convingere adevărul spus de Iosif II, că educația tineretului român este una dintre cele mai importante și mai urgente probleme ale statului.

## Doi ani de luptă pentru biserica ortodoxă în districtul Halmagiu (1752—1754).

De Dr. Silviu Dragomir, prof.

In luptele uriașe, cari s-au dat pentru credința bisericii noastre, dealungul secolului XVIII, și-a luat o bună parte de glorie și episcopia Aradului. Frâمانări religioase tulburau necontentit părțile biborene, unde Români se apără cu un eroism admirabil împotriva catolicismului năvălit. Dar abia se potolioară valurile luptei, ce se desfășură aici, când vladicii din Arad trebuiau să-și atientească ochii la valea Halmagiului, un vechi petec de pământ locuit de Români, unde își întinse mrejea să ademenitoare propaganda catolică. Halmagiu era situat politicește între două hotără, unul al Ungariei, iar celalalt al principatului transilvănean. Toamna în această vreme fu scos din cadrele regatului ungar anexându-se Transilvania, un fapt, care, după părerea guvernului de atunci, trebuia să producă o schimbare și în ținuta religioasă a populației din ținutul acela.

Propaganda catolică din Ardeal se năzuia, din răsputeri, să atragă în sfera de înrăurire districtul Halmagiului, spre a îndupla și pe Români de aici să îmbrățeze unirea. Forurile politice din Ardeal și cercurile conducătoare ai Curții din Viena sprijinău cu mult interes această operă religioasă, ale cărei temelii, în Ardeal, se clătinău binișor. Cucerirea Halmagiului însemna pentru unire o nouă îsbândă, dar și menținerea neștirbită și confirmarea ștăfăunei, pe care o susțineau aceste cercuri, când spuneau, că toți Români din Transilvania au primit unirea și că deci, în acest mare principat, nu mai există nici o biserică ortodoxă românească.

De altă parte Români din acest ținut, cari s-au născut și crescute sub aripiile bisericii răsăritene, opuneau cea mai hotărăță rezistență propagandei catolice. Episcopii sărbi din Arad daseră un însemnat ajutor strămoșilor noștri, ca să scape de dragosteia silitei a catolicilor, iar mitropolitul din Carlovit își pose în cumpărătoare totă înrăurirea sa, ca să paralizeze acțiunea unișilor în districtul Halmagiului. Lupta se termină, astfel, cu învingerea noastră, cea dintâi învingere mare, ce o căștagă poporul românesc din Ardeal asupra politicei oficiale și a propagandei unioniste. Un dezastru adevărat suferiră unișii în Halmagiu, ceace detine Românilor din Ardeal noui nădejdi, că vor biru și ei încurând, restabilind vechea ierarhie ortodoxă.

Gea dintâi încercare de a-și estinde stăpânirea și peste Români din ținutul Halmagiului, a facut-o episcopul unit Ioan Pataki, care a fost impus de guvern, cu forță, în fruntea bisericei unite din Transilvania. Petrecând în Viena, el a înaintat, în anul 1722,

un memoriu regelui Carol III, în care cerea să i-se recunoască jurisdicția și peste bisericile românești din Maramureș și din părțile Aradului, ba pretindea să se pună sub atârnarea sa și districtele și preoții românești din bănatul Timișan, din Caransebeș și din Lugoj, motivând, că toți aceștia ar cere cu insistență să fie supuși unui episcop unit, ca să scape de vexațiunile tiranice ale episcopului (sic) Moise Petrovici. Episcopul Patachi relevă și faptul, că ar fi bine ca guvernul din Viena să intemeieze o episcopie unită și în Oltenia, care era atunci în stăpânirea Austriei, pentru ca și locuitorii acestei țărișoare să îmbrățișeze cu timpul „sfânta unire”.<sup>1)</sup>

Cancelaria aulică transilvană astă propunerea din urmă a episcopului unit de foarte cuminte, crezând că ar trebui primită și numai din considerații politice. Dacă locuitorii Olteniei ar primi unirea, atunci după părerea Cancelariei, ar slăbi tot mai mult alipirea lor neclintită față de voievodul Munteniei și de patriarhul constantinopolitan și, astfel, țara aceea s-ar putea legă mai strâns, cu ajutorul unirei, de casa Habsburgilor.<sup>2)</sup>

Aflând de primejdia aceasta, mitropolitul sărbesc Moise Petrovici, a înaintat îndată o petiție către Cancelaria Aulică a Transilvaniei, în care cerea să i se confirme jurisdicția peste comitatul Aradului și peste districtul lenopolei, provocându-se la privilegiile națiunii sărbești. I-se răspunse însă, că aceasta nu s'a făcut nici până acum și nu se va face nici în viitor, deoarece districtele amintite se țin de jurisdicția episcopului unit din Ardeal, care a hirotonit pe cei mai mulți preoți de aici.<sup>3)</sup>

Chestiunea aceasta ajunse, după per tractări mai îndelungate, să formeze obiect de discuție și la consiliul de răsboiu al Curții din Viena. Aici se stabili principiar, că ținuturile din Ungaria, care sunt cunoscute sub numele de „partium”, atârnă întru toate, în afară de afacerile militare, de guvernul Transilvaniei și deci orice beneficiu s-ar consemna aici, fie bisericesc, fie secular, urmează să se publice prin cancelaria transilvăneneană. E adevărat, că numirea episcopului Patachi a fost publicată întru toate conform uzului, dar de numele altui episcop de ritul grecesc nici pomenire nu s'a făcut la cancelaria aulică. Totuș, în fine, recunoaște și consiliul de răsboiu, că episcopul Ioanichie Martinovici,<sup>4)</sup> predecesorul episcopului actual din Arad, care era Sofronie Ravanianin (1722—1726) — i s'a admis jurisdicția bisericească și asupra Halmagiului, deoarece era privit ca unit cu biserică catolică. Astfel fiind chestiunea jurisdicției bisericești asupra Halmagiului controversată, trebnie să se pronunțe și conferența ministerială, după ce se va fi stabilit numărul exact al celor, care vreau să atârne de episcopul Patachi și apoi să se facă propunere Maj. Sale, pentru a aduce o hotărâre prealaltă.<sup>5)</sup>

<sup>1)</sup> Arhiva regniculară din Budapesta, între actele Cancelariei Aulice Transilvănene Nr. 80 din 1723 și 34 din 1732.

<sup>2)</sup> Ibidem, Nr. 80 din 1732.

<sup>3)</sup> Aceleași acte.

<sup>4)</sup> De fapt acest episcop a îmbrățișat unirea, dar mitropolitul Vîchentie Popovici l-a făcut să renunțe la scaunul episcopal și să se lăpade de unire, astfel că el a murit ortodox. Vezi despre el în Arhiv za istoriju srpske pravoslavne karlovacke mitropoliye, god. I. p. 3.

<sup>5)</sup> Biblioteca Bruckenthal din Sibiu, între actele consiliului Rosenfeld, sub titlul de Walachische Union la anul 1722. Rosenfeld schizează și cuprinsul actelor date mai sus.

Din discuțiile aceste se vede clar tendința cercurilor oficiale de-a smulge pe Români din districtul Halmagiului de sub jurisdicția episcopului din Arad și a-i îndrumă sub ascultarea episcopului unit din Ardeal, care avea să-i facă pe toți uniți. De data aceasta însă planul lor nu izbuti, fiindcă mitropolitul sărbesc reprezentă, în vremile tulburi de atunci, o putere aşa de mare, încât nu fu cu puțină de a o înfrângă, iar episcopul Pataki muri în curând (1727) și cu el se curmă politica de expansiune a bisericii unite.

Dieta Transilvaniei decretă de lege, în anul 1733, hotărârea regelui Carol III, în înțelesul căreia din comitatul Zarandului avea să se țină de principatul ardelean numai o parte, districtul Halmagiului, pe când jumătatea ceealaltă se adaugă definitiv la regatul Ungariei. Astfel ajunsese ținutul acesta în proprietatea nemijlocită a bisericii unite din Transilvania, care încercă să-l cucerească pentru sine, îndată ce i se dăde prilej potrivit.

Ni s'a păstrat, cu privire la stările din Halmagiu, un interesant memoriu, pe care l-a adresat mitropolitul din Carlovit, în septembrie 1747, către regina Maria Terezia. O profundă durere îl cuprinde pe el și toată națiunea sa, observând zi de zi, că rezoluțiile cele mai solemnale reginei se calcă în picioare, în chipul cel mai brutal, și de cei mai nefinsemnați oficiali comitatensi. De aceea găsește de euvînță a alătură la memoriu său privilegiile confirmate de Maj. Sa, din cari se vede, că episcopii din Arad au avut totdeauna jurisdicția peste districtul Halmagiului, fără să fie conturbați de nimeni. După ce însă cu câțiva ani înainte districtul amintit a fost încorporat la principatul Transilvaniei, episcopul din Arad a plecat să viziteze și părțile Halmagiului, pentru ca să supravegheze clerul și să grijească de pastorirea credincioșilor. Vicecomitele din Zarand însă l-a opri, motivând, că anexându-se acest district comitatului său, jurisdicția episcopului din Arad ar fi începută aici. Spre a-l aduce la drumul drept, episcopul i-a arătat privilegiile întărite nu de mult de către regina Maria Terezia, cari au fost comunicate și guvernului din Ardeal, apoi s'a legitimat cu diploma să de numire și l-a rugat să nu-l opreasca în exercițiul religiunii sale. Vicecomitele însă nu a învrednicit de atenție nici rezoluția prealaltă și nici rugarea episcopului, astfel că acesta se întoarce acasă fără să fi putut îsprăvi ceva. Mitropolitul să plâns pentru încâlcarea drepturilor sale deputați unei aulice, care stă sub presidiul contelui Kollovrat, dela care însă numai după îndelungate solicitări i s'a răspuns, că vor înainta raport, în cauza aceasta, Majestății Sale. Înlăturând deci presupunerea, că regina nu ar vrea să îndeplinească rezoluțiile prealalte, cari le ia și înțemeiându-se pe faptul, că întreg districtul Halmagiului e locuit de uniți, ale căror prestații corporale și bănești spre folosul public și privat, i-se vin bine și comitatului, exprimă părerea, că însă echitatea reclamă, să nu li-se jignească nici drepturile lor bisericești, cari li s'au acordat în virtutea privilegiilor<sup>6)</sup>.

Memoriul acesta ne dovedește, că cercurile din Viena au revenit la ideile, pe care și-le formulaseră deja cu prilejul intervenției lui Pataki, căci, de si-

<sup>6)</sup> Arhiva metropolitană din Carlovit, în concept, sub Nr. 159 din 1747.

gur, numai la un indemn de sus a îndrăznit vicecomitele Paul Hollaky să scoată din ținutul Hălmagiu lui pe episcopul Isaia Antonovici. Politica religioasă, de catolicizare cu forță, au urmărit-o cercurile aceste cu o consecuență îndărătnică, mai ales față de poporul românesc și nu acum să întâmplat întâia oară, că au încercat din nou să cucerească un teritor, la care, cu un sfert de veac înainte, propaganda catolică fu silită să renunță.

(Va urmă).

## Poezia poporală și școala.

(Un apel).

De: V. Stanciu, dir.

Răsboiul a adus mari schimbări și în viața sufletească a oamenilor. Multe păreri le-a modificat și mai multe le-a smuls din temelie și le-a înlocuit cu altele. El nu zdrobește numai tranșeele și roatele tunurilor, ci tot cu atâtă putere nimicește tot ce în trecut era reverie, liniște dulceagă, poezie și versuri. Si — cât privește viitorul — se vor adevăra vorbele lui Shakespeare: „Chiar dacă lumea tinerilor va continua o viață asemănătoare cu aceia pe care am trăit-o noi, noi nu vom mai trăi-o nici odată, căci timpul schimbă toate și vorbele și oamenii“.

Poeziile poporale sunt supuse și ele schimbărilor continue. Cum se schimbă părerile și față lumiei, aşa se schimbă și ele. În scheletul conservator al metrului rămân cuvinte, întorsături drăguțe și sentimente, pe cari nu le poate nimică vremea destructivă, dar cu vremea sufer și ele atâtea schimbări, încât nu mai au nici aroma, nici frumusețea, nici poezia de mai înainte.

...și cum vin cu drum de fier  
Toate cântecele pier.

Pier cântecele vechi, și cu ele poezia zilei de ieri și nu avem altă scuză, decât că timpul schimbă toate și vorbele și oamenii.

Si nu ar trebui să fie aşa. Cine vrea să conducă, să direcționeze și să crească sufletul poporului, aşadar toți cei ce stau în serviciul bisericei și al școalei, ar trebui să cunoască acest suflet în toate manifestările lui și în toată sinceritatea lui. Nicăieri nu iese această sinceritate mai bine la iveală decât în poezia poporală, și cu toate acestea școala și biserică nu a cercat nici odată să pună în serviciul său această comoară nesecată de bogăție și frumuseți: poezia poporală,

Avem atâtea cărți de școală, abecedare, cari s'au dat în sute de ediții, cărți de cetire,

cari le-au urmat, și nu găsești în ele nici un vers poporal. (Versurile în formă poporală ale lui Eminescu nu le putem numi poezii populare). E ușor de explicat, că nemți și alte popoare, cari fac abecedare și cărți de cetire bune, cărți cari servesc drept model și nouă, nu au nici o poezie poporală în ele, căci ei nici nu au poezii populare; dar noi, cari le avem, săvârşim un mare păcat, când le alungăm din tot locul, unde după cuviință ar trebui să ocupe locul întâi. Se poate oare descrie mai frumos Oceanul Atlantic decât cum îl găsim în multe poezii populare, în cari emigranții Americei descriu călătorile lor pe bordul vapoarelor lui Missler. În aceste poezii marea e descrisă astfel, încât să o înțeleagă în acelaș fel și cei de acasă. Si cu toate acestea, găsim oare un singur manual de geografie, sau o carte de cetire, în care la descrieri să fie pus un singur vers poporal de acest fel. Deși nu găsim o descriere mai frumoasă decât aceasta:

Si sub ceriul fără soare  
Mișcă marea ca'n vâltoare  
Armăsari\*) cât căsele.  
Vai săraci vapoarele  
Cum se leag nă aiunci  
Parca ar fi coji de nuci.  
Si sub ceriul fără stele  
Mii și mil de gânduri grele.  
C'am lăsat pământ uscat  
Pentru astă vîfor turbat  
C'am lăsat tată și mamă  
Pentru ape fără seamă.  
Si sub ceriul fără lună  
Toate vânturile s'adună,  
Apele să biciuască,  
Si pe noi să ne opreasă,  
Nimeni să nu-l poată trce,  
Si pe noi să ne ince.

Plantațiunile nesfârșite din America sunt deasemeni descrise tot cu atâtă măiestrie. Orașele și fabricile lumii nouă au și ele loc în poezia emigratului cu dor de casă. Dar acestea poezii nu au loc în manualele școlare, cari descriu mările, plantațiunile și fabricile Americei.

Manualele de istorie nu au nici un cuvânt despre lencea Sibiencia și alți eroi ale căror îsprăvuri le găsim cântate până și în colindele Crăciunului\*\*). Descrările vechilor lupte se pierd în câte o colecție, sau cea ce este și mai dureeros, se pierd fără să fie colectate; și câte servicii ar face, dacă ar ajunge în cărțile de lectură și în manualele de istorie ale școalelor populare! Poeziile vechi, rămase până acum necolecțiate, ar trebui să le adunăm până când impresiile noi, ce le dă evenimentele din urmă vieții poporului, nu le modifică sau chiar ni-

\*) valuri.

\*\*) And. Bârseanu: Cinzeci de colinde. XXVII.

micește cu totul. Dacă nu se vor colecta acum, vor dispărea cu totul, căci lupta descrisă prin versurile

Paloșul imi răsuția  
și capul îi rețea

va trebui să facă loc poeziei de astăzi, când

Fușca tioă, tunul bate  
Tot șrapneli și granate.  
Și cum vin așa turbate  
Pe mulți îi culcă pe spate.

Vai de mine ce-i pe-aici!  
Plinu-i câmpul de voiniți;  
În tot șanțul patru-cinci.  
Cad feciorii cu grămadă  
Cum cade iarna zăpada,

Ar fi și mai mare păcat, dacă am lăsa să dispară și acestea versuri neadunate, ca să fie utilizate mai târziu. Vor fi unele dintre ele mai puternice, mai frumoase, cari în baza legii selecționării se vor păstra și peste ani de zile trăiți în pace, dar cele mai multe, și poate cele mai frumoase vor dispărea cu totul. Astăzi ele se adună cu ușurință din scrisorile ce sosesc de pe câmpul de luptă. Să le avem numai odată adunate și publicate — cele ce se pot publica — și nu va întârzia nici studierea și selecționarea lor. Poeziile acestea sunt prețioase contribuiri la cunoașterea sufletului pe care vrem să-l educăm și conducem după legile credinței măntuitoare. — Avem deci datorință să le colectăm. Dacă în trecut s'a dat uitării și pierzării, fiindcă nu s'a însemnat frumoase legende de ale Sfintilor, din cari avem fragmente în unele colinde, dacă s'a pierdut frumoase figuri de eroi și odele lor, avem datorință ca să colectăm astăzi versurile simple și nemeteșugite, ce isvoresc din inimile voinicilor noștri, căci nu mai este iertat să lăsăm viitorului numai fragmente din ceea ce sbuciumă sufletul poporului astăzi, și nu mai este iertat să lăsăm poezia poporală neutralizată în școală.

Sinodul anului 1916 al diecezei Arad a hotărît ca să colecteze învățăminte răsboiu lui și să le utilizeze în folosul școalei. Ven. Consistor mi-a încredințat mie aceasta afacere, și așa fac apel la toți slujitorii bisericei, ai școalei și ai culturii naționale, să colecteze poezile populare, să mi le trimită, să le putem publica în „Biblioteca Semănătorul”, ca împreună cu celealte colecții de cântece din răsboiu, făcute din inițiativă privată, — spre cinstea colectanților — să fie puse mai târziu în folosul școalei, bisericei și cunoașterea sufletului a cărui luminare și întărire o servim cu toți.

## O datorie uitată sau: Istoria diecezei Aradului.

Protopresbiter Dr. Gh. Ciuhandu.

Organul oficial al diecezei Aradului, care a pus în discuție atâtea chestiuni vitale pentru biserică și neam, a îmbrăcat haina bucuriei, ce i-o dă sărbătoarea, de a începe al cincilea deceniu din viața sa.

Se vor găsi, de sigur, alții mai potriviti pentru a scrie în coloanele organului iubilant. De aceea prin nepretențioasele mele rânduri, pe cari însă cu toate acestea le consider de actuale, mă mulțumesc să ridic la suprafață o chestiune, discutată de altfel și în acest organ, chestiune ce ni-se prezintă ca o datorie de prestigiu, până astăzi nemplinită, a diecezei Aradului: scrierea istoriei acestei eparhii.

La anul 1883 s'a sulevat și oficios chestiunea aceasta, în cel mai înalt corp reprezentativ al diecezei. Deputatul sinodal, parohul Mihai Sturza, un preot de sate dar cu multă înțelegere pentru rostul cărtii, facea propunerea, de a se instituă o comisiune istorică „dieceană” cu scopul, ca să adune materialul trebuincios și să scrie istoria eparhiei. Sinodul eparhial, prin concluzul său Nr. 181 de atunci, închiriaza propunerea, iar Consistorul eparhial constituie comisiunea.

Lucerile însă, așa se vede, chiar dela început nu s'a îndrumat bine. Însuși organul decezan, prin rostul redactorului său de atunci, actual I. P. S. Părinte Mitropolit, a ridicat cuvânt în contra felului, fără noroc, în care se urニア lucru de sub întrebare.

Organul decezan scria la 10/22 iulie 1883, că planul, cum contemplase oficialitatea să se facă preparative, „nu va fi realizabil... pe căt timp cercetările istorice vor fi oarecum revindicate competenței exclusive a administrației diecezane. În asemenea afaceri trebuie căștagi oameni deprinși cu cercetările istorice, și mai cu seamă, fiind vorba de culegerea documentelor istorice relativ la biserică română, este neapărat de lipsă, ca în astfel de comisiune să fie barem o persoană, care cunoaște perfect limba slaveană. Si dacă asemenea persoane nu sunt în gremiumul Consistorului, ele trebuie angajate de unde se vor afla.

„Noi însă — continuă organul decezan — știm în Consistoriu doi membri academicii, din cari numai unul e în comisiune, iar al doilea, care cunoaște bine arhivele din Pesta, Viena și Carlovăț, fiind pe lângă aceasta și bun slavist, — nu e în comisiune. Afară de Consistoriu cunoaștem doi protopopi, zeloși cercetători ai monumentelor noastre istorice, amândoi buni slaveni, cari cu bun rezultat ar putea să împlinească însărcinarea Venerabilului Consistor în asemenea cercetări. Trebuie dar neapărat, ca Ven. Consistor să completeze comisiunea istorică astfel, încât ea să poată corăspunde mării misiuni ce o așteaptă. În primăvara aceasta trebuie adus ori ce sacrificiu s-ar cere dela noi. A scrie istoria, nu e lucru ușor, mai cu seamă când documentele istorice lipsesc, ori că trebuie căutate prin biblioteci și arhivele vechi. De aceea Ven. Consistoriu, completând odată comisiunea istorică, va trebui să i deie la dispoziție toate mijloacele bănești necesare pentru a putea vizita arhivele din țară, cu deosebire arhivele din Pesta și Viena. Altfel toată afacerea va rămâne un pium desiderium“.

Astfel seriă organul diecezan la anul 1883, și a trebuit să treacă un interval de *treizeci și cinci de ani*, în absolută neinteresare de această vînderoasă chestiune de cărură și de prestigiu a diecezei Aradului, până să ne convingem, că știința istorică nu se poate face prin „comisiuni” de oameni ai administrației bisericești.

Astăzi, când iubilează, organul diecezan își ține de onoare și de-o elementară datorință, ca în sfeșniul ce-i luminează coloanele iubilare, să așeze o problemă culturală, un nume ce a fost luit „în desert” 35 ani...

Dela 1883, până de ex. la anul 1903, istoria diecezei s-ar fi putut scrie, în dragă voie. La alte pojară, cu un mai desvoltat simț pentru chestiunile istorice, o scriere de acest felu, nu numai s-ar fi scris și epuizat în 20 ani, ci chiar s-ar fi și — inventat, sub raportul de evoluție științifică.

De ce pomenim tocmai de anul 1903? Atunci se înțelegeau două sute de ani, decât episcopul Isaia Diacovici își fixase scaunul vîlădiciei la Arad. Cu aceasta, sediul episcopal se statornicește, pentru că din acest focular să se poată împărtășii turmei cuvântătoare binefacerile unei păstoriri sufletești mai imediate și mai bine orânduite.

Dar peste anul 1903, căre putea să fie an iubilar bicentenar, deci cu atât mai bogat isvor de înfructare sufletească și de învățături, s-a trecut la ordină zilei. Statornicirea scaunului episcopal și începuturile unei vieți bisericești mai bine ordonate nu au fost comemorate în nici un chip. Nici cărurarii nostri n-au reliefat acest moment istoric, și nici oficialitatea bisericească — Consistorul și Sinodul eparhial — n-au adus nici măcar un consiluz „comemorativ”, ceea ce tocmai năr fi fost lucru prea greu.

De ce a rămas total aceea comemorare? Tocmai în vremea, când ar fi fost să se pună la cale preparativele unui atare iubileu, factorii bisericești, dimpreună cu loți oamenii nostri de seamă, se pasionau, nu de trecut, ci de *viitor*: prin care mijlocire și prin a cui persoană să îndrumă, înogașe nouă și mai norocoase, *viitorul* eparhiei.

Atunci, — la 1903, la a doua alegeră episcopală, — pe urma frământărilor vîi și nenumărate, strălucirea sfintei coroane episcopesci a ajuns să încadreze plătele actualului nostru Prea Sfînt Arhiep. Astfel, primul episcop, cu scaun statornicit la Arad spre întărire tradițiilor noastre ortodoxe și spre eluparea de mai apoi și a drepturilor culturale românești — a căzut în umbra uitării. Iar concluziunea mai apropiată, ce se impune, este: că istoria diecezei Aradului, urzită de Isaia Diacovici, să se scrie *necondiționat* sub *actualul nostru Prea Sfînt*, prin a căruia înălțare am avut prilejul de a ne vîta de o datorie către un trecut de 200 de ani.

Aceasta ar fi o datorie, nu numai culturală, ci și de pietate, și de recunoștință chiar, pe care noi vom recunoaște și împlini cu toții, în măsura răspunderii, ce avem pentru omisiunea de până aici.

„Biserica și Școala” iubilează, deci cu atât mai vîratos, nu are intenția de-a face reproșuri pentru în-delungată întrelăsare de 35 ani în chestiunea istoriei diecezei. Ar fi și inu’l să se discute chestia — responsabilității peurii trecut.

Totuși, cred că și „Biserica și Școala” va fi de acord, că dânsa își împlineste numai o elementară datorință — pe aceea de a fi consecventă cu sine însăși — silevând chestiunea aceasta și de a înzistă, prin modestul îscălit și prin publicitatea acestor rânduri, la toți aceia, cari pot avea și numai cel mai mic cuvânt la realizarea ideei.

Aș îndrăzni să adaug numai câteva cuvinte ce mi-se par nouă, cu privire la superioara necesitate de ordin obiectiv, care reclamă scrierea fără întâiere a istoriei diecezei.

Noi, ca biserică, am trecut prin atâtea faze, voite și nevoie, bune dar și ales rele, încât astăzi — după ce am ajuns la independență bisericească și la îmmanul unei vieți bisericești autonome de un liberalism fără precedent și fără seamă în istoria bisericii orientale — cu drept cuvânt stăm nedumeriți și chiar imposibilă în față multor probleme, bisericești și culturale, pe cari nu le-am putut deslegă norocos nici în restimpul de mai multe deceuri de viață constituțională bisericească. Năvem, decât de ex. să punem în față două lucruri, deosebitoare în sine și după vremea în care s-au petrecut: eroica alipire din trecut a credinților noștri și „templi fuga” a celor de astăzi la sectari și aconfesionali...

Năr fi oare de un interes, că se poate de apropiat, pentru dieceza și pentru toți factorii ei de conducere, precum și pentru ispravnicii ei dela administrația bisericească, să cunoaștem *psychologia* martiricei alipiri a credinților acestei eparhii către credința bisericii, precum și *detailurile* vieții și luptei lor pentru biserică? Asemenea psihologie și detaluri ale vieții din trecut le-ar putea pregăti o istorie conștientă a diecezei, și fără îndoială, că prin mijlocirea unei asemenea istorii s-ar lumișa și unele chestiuni din viața noastră bisericească actuală, ca de ex. aceea obiectie grea și prea importantă, a sectarismului, pe care nu o vom putea remediă nici când numai cu cernălușă, dela mesele verzi ale administrației noastre bisericești. Aceasta convingere mi-o dictă o experiență de peste zece ani, decât mi-s-a incredințat și mie o atare „masă verde”!..

...Si cred, că, dacă prin scrierea istoriei diecezane am ajunge și numai rezultatul, de a cunoaște cauzele deosebite, ale ținerii din trecut la biserică și ale fugii de azi de cele sfinte, ori ce jerihă s-ar aduce pentru scrierea des pomenitei istorii ar fi deplin recompensată, — căci doar, care altă preocupație poate să fie mai sfântă și mai obligătoare în sine și mai salutară în afară, decât aceea, de a-ți asigura nu numai întregitatea turmei, ci și prosperarea ei spirituală și culturală??!

Dar o istorie a diecezei ar fi necesară și din alt punct special de vedere. În viața administrativă încă suferim de multe neajunsuri, isvorite din interpretarea rea, uneori și din aplicarea tot așa, a *prospectelor noastre regulamente...* căci doar, fiind vorba de viața sfintei biserici, care și are o chemare spirituală și în acest sens și făgăduința eternității — ce numără vârstă celor câteva regulamente bisericești, variate caleidoscopice în cățiva ani de viață constituțională bisericească?!

O istorie a eparhiei și-ar da prilejul să cunoască și oare cari însușiri personale bune, cari au fructificat, și o seamă de lucruri bune din trecut, bine știindu-se, că nu tot ce s-a petrecut în trecut a fost râu, după cum tot astfel nu va jură nimeni nici pe aceea, că numai noi, ce de azi, am fi afiat peatru în-

telecununie și dimantul purității în gândire și în acțiuni. O istorie a diecezei ar avea rostul superior moral, de a reliefa progresele și mijloacele de acțiune din trecut, bisericești și culturale, pînă ce s-ar putea și mai ușor trezi în cei de astăzi simțul datoriei și al răspunderii pentru pozițiile, înalte și mărunte de-o potrivă, ce le ocupă în serviciul scopului sfânt și sfîntitor al bisericii.

Dar la ce să lungesc vorba pînă o temă de o importanță atât de evidentă pentru toți cei cu mintea și cu simțul la loc; ei, las cuvântul — altora, cari au de implementat datorii mai deaproape pentru repararea omisiunii de peste 35 ani.

Poate, se va găsi și în sinul Sinodului episcopal — între cei ce au onoarea deosebită, dar și răspunderea de ai și membri — cine să iee cuvântul pentru a recomanda mijloace, prin cari dieceza și factorii ei de guvernament să se achite, *căci mai degrabă* dar și că mai temeinic, de o uitată datorie pioasă, culturală și chiar de *gratitudine față* de trecut.

## Trebuie să fie căsătoriți preoții?

De Dr. L. Iacob, prof. sem.

Dela vestitorii evangheliei Măntuitorul Hristos cere, ca ei să fie lumina lumii și sarea pământului: prin știință și viață lor. Prin cuvintele acestea se indică cerințele esențiale pentru serviciul preoțesc. În conformitate cu cerințele amintite și potrivit importanței serviciului preoțesc, legislația bisericei a stabilit condițiile fundamentale pentru primirea în cier și a determinat amănunțit calitatele candidaților la preoție. În dreptul bisericei orientale se dă importanță deosebită acestora și în special se îndreaptă atenționarea la împrejurările familiare și la căsătoria candidaților. În privința aceasta doctrina dreptului bisericesc e deplină clară. Biserica lasă la voia liberă a candidaților să se căsătorească ori nu; dacă dorește cineva să se căsătorească, să facă această observarea strictă a dispozitivelor canonice.

Orânduirile dreptului bisericesc, privitoare la căsătoria membrilor din cler, sunt clare și nu reclamă explicare deosebită. Să caracteristic, că tocmai cu privire la căsătoria preoților să a introducă o praxă, care stă în contrazicere cu doctrina sfintei Scripturi și cu legile bisericești în vigoare. Astăzi se menține, și încă cu pretenția de lege generală, praxă care obligă pe candidații de preoție să se căsătorească, ca să poată primi taina hirotoniei. Aceasta e o condiție neapărată, fără de care candidatul nici nu se poate apropia de hirotonie. Această pretinsă lege generală se aplică cu toată rigoarea și în metropolia noastră, încât poti numără pe degete pe preoții sfintiți fără să se fi căsătorit încă. Să cazurile aceste sunt private ca abateri; mult puțin netngăduite de legea generală. Ba este și mai curios, în unele locuri grația aceasta se acordă numeroi candidaților, cari dovedesc cu certificat dela medic, că le lipsește o cerință esențială pentru căsătorie: aptitudinea pentru implementarea datorinței conjugale. Acolo unde este practica aceasta, de dragul consecvenței ar trebui să se ceară și dela ceice se căsătoresc certificat despre aptitudinea lor pentru viață conjugală, lucru care până acum nu se face. Dar, se poate întrebă

oricine, ce are de a face hirotonia cu capabilitatea ori incapacitatea de viață conjugală a cuiva și cum se impacă procedeul acesta cu sfîntenia preoției? Nu, e lege, care cere astfel de lucruri, nu poate fi bună.

Ceice susțin, că căsătoria e obligată la preoți, aduc pentru justificarea lor faptul, că biserica noastră nu primește celibatul, că obiceiul acesta, prin practică neîntreruptă, a primit valoare de lege; în sfîrșit se încheie discuția cu vorba: celce nu vrea să se căsătorească, facă-se monah!

Deși chestia căsătoriei membrilor din cler este rezolvată prin legile bisericii și trebuie privită mai presus de discuție, dar deoarece se prezintă cu atâtă tenacitate la un obicei moștenit, fără să se poată da seama cum, pentru înălțarea oricărei Indoeli să primim chestia aceasta în lumina sf. Scripturi și a pravilelor bisericii.

Sf. Scriptură consideră căsătoria ca un lucru mare și plăcut lui Dumnezeu, care și are originea în dreptul divin<sup>1)</sup>. Invățătura Testamentului vechiu despre sfîntenia căsătoriei a întărit-o și Măntuitorul Hristos, când a spus, că „ce a împreunat Dumnezeu omul să nu despartă”<sup>2)</sup>, a binecuvântat-o când a luat parte la nunta din Cana<sup>3)</sup>, a spus că copii sunt darul lui Dumnezeu și moștenitorii împărăției cerurilor<sup>4)</sup>. Sfânta Scriptură privește chiar căsătoria ca simbolul legăturii lui Hristos cu biserica<sup>5)</sup> și așteaptă dela toți să o cinstescă<sup>6)</sup>.

Dar tot s. Scriptură accentiază cu multă emfază pelângă căsătorie și feciorie. Măntuitorul Hristos spune ca laudă, că sunt persoane necăsătorite pentru împărăția lui Dumnezeu<sup>7)</sup>. Ap. Pavel dă sfat fecioarelor din Corint să rămână așa, și dacă ar fi după el, ar dorit ca toți oamenii să fie ca dânsul (necăsătoriți), pentru că cele nu se căsătoresc grijește de ale Domnului, cum să placă lui Dumnezeu; dar nu toți au darul înfrângării, de aceea cei ce nu pot trăi în feciorie, mai bine să se căsătorească<sup>8)</sup>.

Invățătura aceasta despre căsătorie și feciorie privește pe toți creștinii fără deosebire, fie preoți fie mireni.

Este însă un loc în sf. Scriptură, care să ar părea că ar limita libertatea aceasta de alegere a preoților și li să ar impune căsătoria.

Ap. Pavel vorbind (în epistolă I. către Timotei c. 3) despre calitățile membrilor din cler, între altele cere ca „episcopul să fie bărbatul unei femei”. Cum să se înțeleagă cuvintele acestea, cuprind ele un imperativ categoric? De fapt dejă în timpul mai vechiu al bisericii, au fost unii cari au dat explicarea aceasta și au afirmat, că apostolul impune căsătoria ca condiție sine qua non pentru cel ce vrea să ocupe o treaptă în ierarhia bisericii. Dar acești comentatori s-au recrutat din cercurile ereticilor, cari combăteau fecioria și biserica a respins acest fel de interpretare. Protestanții încă au renoit explicarea aceasta, ca să combată monahismul și celibatul preoților rom.-catolici, astăzi interpretarea aceasta e abandonată cu totul și la dânsii.

<sup>1)</sup> Gen. 2,<sub>21</sub>;

<sup>2)</sup> Mat. 19,<sub>5-6</sub>;

<sup>3)</sup> Ioan c. 2,

<sup>4)</sup> Mat. 19, <sub>13-15</sub>,

<sup>5)</sup> Efer. 5,<sub>22</sub>,

<sup>6)</sup> Evrei 13, <sub>4</sub>,

<sup>7)</sup> Mat. 19, <sub>12</sub>,

<sup>8)</sup> I. Cor. c. 7.

Nici nu se poate da atare explicare cuvintelor acestora, penîrucă ar stă în contracicere cu praxa și teoria apostolului Pavel despre căsătorie și feciorie. Doară tocmai ap. Pavel a recomandat cu mai mare căldură fecioria (I. Cor. c. 7), și dacă cuvintele apostolului: „episcopul să fie bărbatul unei femei” să ar luă ca poruncă, ar trebui imediat să i-se făcă obiecțiunea, că el penîrce nu s-a căsătorit, dacă căsătoria e obilită. Este evident deci, că apostolul, în locul citat, nu impune preoților căsătoria<sup>10</sup>.

Din cele spuse până aici se poate vedea, că în sf. Scriptură se face deosebire între căsătorie și feciorie. Căsătoria este măreață și sfântă, ea este expresiunea legii firești, care se referă la toți oamenii și ar fi păcat să silești pe cineva, să nescotească această lege a firei. Dar se recomandă și fecioria și sunt lăudăți, creștinii, cari se decid să trăească viața întreagă în feciorie, penîrucă ei urmăresc un ideal mai înalt al perfectiunii morale, dar cu toate acestea sf. Scriptură nu impune nimănui fecioria, penîrucă și aici, că la căsătorie, decide firea diserțiilor oameni și voința lor liberă.

Așadar: alegerea liberă între căsătorie și feciorie, legea deplinei libertăți individuale, aceasta este doctrina sf. Scripturi, din care trebuie să ivorească toate canoanele, cari se referă la căsătoria membrilor din cler.

Contra acestei învățături s'a păcatuit prin introducerea celibatului. Încă dela începutul creștinismului au fost oameni, cari au început să dea importanță unilaterală fecioriei și să reducă valoarea căsătoriei, care se privează numai ca o concesiune pentru slabiciunea firei omenești. Împrejurările din veacurile prime: perzeuțiile îndreptate contra creștinilor, aşteptarea iminentă a parusiei (a doua venire a lui Hristos) au favorizat curentul acesta rigorist, care a triumfat prin înființarea monahismului. Urmarea a fost apoi, că în măsura în care sporia monahismul în putere și în influență, se făceau încercări tot mai serioase pentru oprirea căsătoriei la preoți. Rigorismul acesta a avut îsbândă deplină în biserică apuseană, care a primit celibatul.

Celibatul s'a introdus primadată în biserică apuseană prin sinodul din Elvira Spaniei (a. 30), care hotărât, că clerul nu se cuvine să fie căsătorit. Părerea aceasta căstigă preponderanță tot mai mare în apus și se fac încercări ca aceasta să fie primită și în biserică orientală. La sinodul I ecumenic din Nicaea (a. 325) unii apuseni au făcut propunerea, să se introducă celibatul pentru toți preoții. Dar în contra propunerii acesteia s'a ridicat Pafnutie, un episcop bătrân din Egipt, un ascet din copilărie. El a rugat sinodul să nu ia asemenea măsură, penîrucă căsătoria nu este oprită și e tot atât de cinstită ca viața celibatară, de aceea sinodul să nu pună asupra clericilor un jug, pe care nu toți îl pot purta. În urma acestei covântări sinodul a respins propunerea pentru introducerea celibatului.<sup>10</sup> De chestie celibatului s'a ocupat și sinodul VI ecumenic (692) și a luat din nou în apărare căsătoria diaconilor și preoților respingând celibatul.<sup>11</sup>

Așadar ce privește căsătoria diaconilor și presbiterilor, curentul rigorist nu a avut succesul dorit, a triumfat însă la episcopi.

<sup>10</sup> Pentru explicarea acestui loc vezi: Dr. Vasile Gheorghiu, Ce hotărăște s. apostol Paul cu privire la căsătoria preoților Cernăuți 1911, p. 7-9.

<sup>11</sup> Eus. Popovici, Istoria bis. vol. I p. 415.

<sup>12</sup> Can. 13.

La început a fost permis și episcopului să se căsătorească, dar deja la începutul veacului 5, episcopii căsătoriți devină raritate în biserică întreagă. În biserică s'a întărit tot mai mult obiceiul, ca episcopii să fie necăsătoriți și obiceiul acesta a primit caracterul de lege prin can. 12 și 48 al sinodului al VI-lea ecumenic. Sinodul acesta a hotărît ca episcopul să fie necăsătorit (can. 12), iar dacă s'ar alege episcop un cleric însurat, să se despartă de soția sa în urma unei înțelegeri împrumutate.

Atât a rămas din curentul rigorist. Biserică orientală a respins celibatul, penîrucă este contrar legii firei și stă în contracicere cu învățătura ei despre căsătorie. Dar bine să distingem lucrurile. Biserică a condamnat celibatul, ca lege generală, nu însă și celibatul de bunăvoie, căci acesta se intemeiază pe sf. Scriptură. Deci afirmarea, că biserică noastră nu primește celibatul peste tot, nu-i intemeiată.

Dacă biserică nu-i silește pe preoți la celibat, să vedem acum și obligă oare la căsătorie? Înainte de toate trebuie să accentuăm, că nu se află nicăieri învățătura, că căsătoria ar fi condiție neapărătă pentru hirotonie; nu este nici un canon care ar obliga pe preoți să se căsătorească. Precum nu este voia bisericii să silească pe cineva la celibat, tot astfel nu este voia ei nici aceea, să silească pe preoți să se căsătorească, penîrucă aceasta ar fi în contracicere cu învățătura sf. Scriptură. Ceice susțin, că ar fi obligată căsătoria la preoți, privesc lucrul tot atât de unilateral ca și cei ce susțin celibatul ca lege generală. De altfel pentru întărirea asemănării lor nu pot aduce nici un canon.

Chestia căsătoriei membrilor din cler e regulată până în detail prin legile bisericești, așa că nu poate să rămână nici umbră de Indoială. Să vedem ce dispun canoanele. Can. 26 ap. orânduște: „Dintre ceice au intrat în cler nelnsurați, vrând să se însoare, se pot însură numai cetitorii și cântăreții<sup>12</sup>). Aceeași măsură se ia și prin canonul 6 al sinodului VI ecumenic, care dispune următoarele: „Fiindcă s'a zis în canoanele apostolești, că aducându-se în cler din cei nelnsurați, numai singuri cetitorii și cântăreții pot să se însoare, și noi aceasta păzându-o, poruncim ca de acum înainte nicidecum ipodiacon, sau diacon, sau presbiter să nu aibă voie a contrage căsătorie, după ce s'a hirotonit, iară de va îndrăzni a face aceasta, să se depună; iar de va vol vreunul, dintr-o ceice vin cără preoție, să se căsătorească prin nuntă legală, aceasta să o facă mai înainte de hirotonia ipodiaconului, sau a diaconului, sau a presbiterului,<sup>13)</sup> Din legile acestea, care regulează căsătoria membrilor din cler, cu nici un fel de interpretare nu se poate scoate porunca, că preoții ar fi obligați la căsătorie, din contră canoanele acestea — în deplină consonanță cu dreptul divin — lasă alegere liberă clericilor să se căsătorească, dacă vor vrea, sau să intre în cler necăsătoriți.

Să citez acum părerea unui distins canonist în chestia aceasta Dr. Nicodim Milas, fost episcop în Zara, autorul unui excelent op. de drept bisericesc, spune următoarele: „Prescripțiunile prescrise ale canoanelor, privitoare la căsătoria preoților, nu cer numai decât ca fiecare să se căsătorească înainte de hirotonie, ci lasă pe candidat liber să se căsătorească

<sup>12</sup> Pidz. în p. 21; Enchiridion p. 14.  
Euchiridion p. 99.

sau nu. În privința aceasta în Biserică orientală e regulă; că cel care vrea să trăiască ca preot în legătură conjugală să se căsătorescă înainte de hirotonie; în caz contrar să se hotărască înainte de hirotonie și sub nici un cuvânt nu se poate căsători în urmă. Rămâne la voia preotului să trăiescă căsătorit sau nu, numai că trebuie să se decidă înainte de hirotonie și că preot să fiină hotărirea luată atunci. Dacă intră în preoție căsătorit, nu poate să-și mai alunge soția. Dacă nu intră căsătorit, nu se mai poate căsători după hirotonie<sup>14)</sup>.

Cuvintele aceste exprimă doctrina întreagă a dreptului bis. privitoare la căsătoria preoților. Dar cei ce susțin praxa contrară afirmă, că praxa aceasta — prin dreptul uzului — a devenit dejă lege generală. Afirmațiunea aceasta nu este intemeiată. Un uz poate să devină lege numai atunci, dacă e socotit absolut necesar pentru societate, e păstrat și exercitat continuu și dacă nu stă în contrazicere cu dreptul pozitiv<sup>15)</sup>. Dar obiceiul, care impune căsătoria, nu întrunește criteriile acestea: n'a fost socotit absolut necesar, doavă că în toate timpurile se întâmpină și preoți căsătoriți și stă în contrazicere cu dreptul pozitiv al bisericii, de aceea nu poate deveni lege niciodată.

Se mai zice apoi, că cei ce nu vreau să se căsătoresc, să se facă călugări. Dar greșesc foarte mult acei care susțin lucrul acesta, pentru că a fi preot necăsătorit e una, iar a fi monah e alta. Pe monah îl obligă voturile monahiale și disciplina mănăstirească; el trebuie să trăiescă departe de sgomotul lumenii în liniștea mănăstirii; și mai sunt și alte restricții pentru călugări, care emană din sfântă și scopul monahismului, care toate nu obligă pe preoții necăsătoriți, dela care se cere numai votul fecloriei. De altfel, că aceste două stări nu se pot confunda, ne învață praxa neintruptă, care ne arată, că pelângă monahi, în toate timpurile au fost și preoți necăsătoriți.

După expunerile acestea, putem încheia cu constatăriile următoare: Biserica ortodoxă respinge celibatul ca lege generală, fiind contrar legii fiziei, și dă voie preoților să se căsătorescă, dar prin aceasta nu-i obligă pe toți preoții la căsătoria. Biserica lasă la voia liberă a candidaților de preoție să se căsătorescă, dar primește cu placere și jefuia celor, care din motive etice superioare doresc să intre în cler necăsătoriți. În timpurile vechi erau mai mulți de aceștia, pentru că era mai mare zelul pentru casa Domnului. Dacă însă s'ar astă și acum candidați, care din indemnul cel mai curat, din insuflețire pentru binele bisericii, ar dori să intre în cler necăsătoriți, autoritatea bisericească nu poate avea nici un motiv de a împiedica în realizarea acestui propus, și nici nu are dreptul să-i opreasca. Numai o astfel de praxă stă în consonanță cu doctrina și dreptul pozitiv al bisericii<sup>16)</sup>.



<sup>14)</sup> Dr. Nicodim Milaș, Dreptul bisericesc oriental, traducere după ediția II germană făcută de Dim. I. Cornilescu și V. S. Radu. București, 1915 p. 219.

<sup>15)</sup> Milaș, o. c. p. 39 și urm.

<sup>16)</sup> Despre chestia aceasta v. și articolul prof. Dr. Nicolae Bălan: E obligată căsătoria pentru preoți. Revista teol. a. 1911, pagina 303.

## Cultura religioasă.

De Dr. St. Cioroianu, preot.

Menirea omului pe pământ este, preamărirea lui Dumnezeu și fericirea sa proprie. Precum iubesc copiii pe părinții cei buni și să silesc să le procure bucurie, prin toate faptele lor, aşa și omenimea întreagă, pe baza poruncilor Dumnezeiști ar trebui să-și cladească cugetele, sentimentele și voința. Ce dorește un tată bun mai mult?, decât ca copiii lui să fie fericiti; astfel și bunul Dumnezeu din adâncă iubire părintească l-a pus pe om stăpân prește pământul acesta minunat, înzestrându-l cu toate darurile trupești și sufletești, necesare pentru aceasta stăpânire. Judecata împede și sănătoasă care știe cetăclar în natură și în istorie, trebuie să vadă, că bunul Dumnezeu așa a întocmit lumea aceasta, încât din bogăția și frumusețea ei, să poată să-și primească fiecare om partea sa. Cu voia lui Dumnezeu sunt nespus de multe posibilitățile de fericire pe acest pământ și *toluși, fericirea e o floare alăt de rară*. Viața pământească, în sens creștinesc, e un instrument de muzică încântătoare și totuși cei mai mulți oameni nu știu să scoată din ea nici un acord. Amarul și visorurile vieții, trec prin sufletul celor mai mulți oameni, pe când frumusețea și dulceața ei, macar de și se îmbie ca pomii încărcați cu roade drameșilor obosiți, rămân negustate. Pe numeroasele cruci ce să ridică la capătăniul celor adormiți în Domnul, nici cu cea mai mare bunăvoință, nu ai putea să amintești mai mult, decât datul întrării în lume și datul eșirii din ea. Acești doi termini sumarii caracterizează viața celor mai mulți moritori, în care nu a fost lumină, râu și fericire.

Unde zace deci cauza nefericirii omenesti? Cum de nu poate rodii bunătatea lui Dumnezeu în sufletele noastre, fericirea cuvenită??!

Biserica, depozitara cu drepturi sfinte, a învățăturilor și poruncilor Dumnezeiști, ne răspunde: „*In voi înșivă iubililor mei credincioși*“. Dacă mintea noastră ar fi plină de lumina vecinică a sfetei evangeliilor, dacă sentimentele voastre ar fi mai nobile, dacă voința voastră, nu ar fi așa de slabă și păcătoasă cum e, ci ar fi tare și oțelită prin faptele îndurării sufletești și trupești, așa precum vi-le impune legea creștină, atunci lumea aceasta v-ar părea mai bună și mai frumoasă, de cum o credeți și o trăiți acum.

Cauzele sterilității, ale întunecerului și așa ale nefericirii voastre, zice sfânta biserică, zace în mintea, în inima și în voința voastră; schimbăți-vă aceste puteri sufletești cu duhul legii creștine și atunci însăși viața voastră se va schimba se va

premeni și se va umplea de roadele luminei și ale fericirii. Biserica, aceasta maică bună, ne zice:

Fiii mei! pentru că să puteți duce o viață senină și rodnică, nu e destul să aveți numai vigoare trupeară, ci e mai de lipsă, ca să vă căștigați în primul rând o *vigoare sufletească*. Fiștecare om pe lângă sănătatea trebuie să disponă și de o putere lăuntrică, o putere morală, care să-i cārmuiască în o *anumită direcție și către un anumit scop*, cu toată severitatea, mintea, inima și voința, pentru că, precum poate aluneca mâna ori piciorul vostru, pricinuind întregului corp dureri mari, așa se poate întâmplă lucrul acesta și cu anumitele trei puteri sufletești, dacă nu este o putere morală, care să le țină în frâu.

Deveniți deci prin munca grea *personalități creștine*, adecă ființe acărora minte, inimă și voință să fie conduse de percepțele moralei creștine, între toate imprejurările vieții.

Incercăți și vă prefaceti în carne și în oase cuvintele apostolului care zice:

„Deci îmbrăcați-vă ca niște aleși ai lui Dumnezeu sănși și iubiți, în inimă de îndurări, în bunătate, în umilință, în blândefă, în îndelungă răbdare. Îngăduind unul pe altul, și iertând unul altuia, de ase cineva de a se plângă asupra cuiva; precum și Hristos a ierat vouă, așa și voi. Iar preste toate acestea îmbrăcați-vă în iubire, care este legătura desăvârsirei. Și pacea lui Dumnezeu să domnească în inimile voastre, la care sunteți și chemați ca membre ale unui corp și fiți mulțumitori“ (Col. c. III, v. 12—16).

\* \* \*

Viața zilnică întărește cu bogate dovezi faptul, că pe om nu-l fac fericit numai cunoștințele numeroase, adunate de pe diferite terene de cultură, ci mai vârtoș însușirile morale și o voință tare. Numai acei oameni ne pot servi de model, la cari cunoștințele intelectuale, însușirile morale și voința tare slau la acelaș nivel înalt. Ca să te fericești în viață nu e destul să te pricepi la geografie, fizică, matematică, gimnastică, muzică, etc. ci trebuie să fi muncitor, onest, înfrânat, crutător, îngăduitor, umilit, privenitor etc. Fie o persoană cât de bogată și ori cât de versată în cultura clasică și modernă, o singură însușire rea o doboară la pământ. Laudăți-l pe un om cât veți vrea, că e domn mare, că are averi multe și dacă la urmă veți face amintire că e dur sau că e mincinos, întreaga lui valoare boară la nul. Apoi atât cugetarea noastră, cât și experiența de toate zilele ne învață că cu bune însușiri morale mai departe o ducem în viață, decât cu cele mai strălucite cunoștințe. Un act isvorat din o inimă bună nu să uită niciodată.

Preliniile, simpatiile adevărate, toldeaua să intemeiază pe frumoase însușiri morale. Și iarăși experiența ne învață, că o singură însușire rea ne cauzează multe neplăceri și ne împedecă să dăm înainte, ne ține pe loc cu lanțuri de fier.

Zadarnic avem în a cele mai nobile însușiri morale—dacă ele nu sunt aliate cu o voință tare, care să-le pună în praxă. Biografiile oamenilor mari, istoria industriei și a comerțului moderne ne arată, că ce minuni e în stare să savârșească o voință tare și exercitată. Prin voință ajung o seamă de oameni dela săracie și obscuritate la bogăție și la strălucire și prin lipsa de voință fac iarăși cei mai mulți oameni calea inversă. Voința noastră e vecinic amenințată de lene și dacă nu ne învățăm din caz în caz să voim energetic și hotărît, dânsa va slabii tot mai mult, ca și mușchii neexercitați, cauzându-ne pagube materiale și sufletești. Căți oameni nu și-au pierdut avuția, poziția socială, sau chiar pânea de toate zilele, chiar șiindcă au avut o voință slabă și păcătoasă.

Bunul Dumnezeu când a făcut lumea aceasta miraculoasă a așezat în ea *legi fizice și morale* îndebite și noi oamenii dacă vrem să fim fericiți pe acest pământ, atunci mintea, inima și voința noastră nu avem să le formăm și să le creștem, precum ne dictă poftele, patimile și interesele, ci așa precum pretind riguroasele legi fizice, dar mai ales morale care le-a dat Dumnezeu. Orice păcat contra acestor legi trebuie să-l ispăsim fară milă, cu fericirea și viața noastră. Căți oameni nu rătăcesc și sufăr o viață întreagă și la urmă adeveresc cuvintele apostolului care zice: „*Tvate î-mi sunt permise, dară nu toate î-mi sunt de folos*“<sup>1)</sup>.

Căți părinți păcătoși nu-și conjură copiii pe patul de moarte, ca să fie de omenie și să meargă toldeaua pe calea cea dreaptă, ajungând în ciasul de pe urmă la convingerea, că bunul „Dumnezeu nu se lasă batjocorit“ de oameni. Biserica ca o maică iubitoare, șiind bine, că legile morale nu se pot eludă și așa că noi să nu ne cheltuim viață înzădar, ne îndeamnă cu vreme, și fară vreme, să ne formăm sufletul, la începutul *nu la capătul viații, în duh creștinesc, să ne conformăm mintea, inima și voința noastră legilor morale-creștine, din cea mai fragedă tinereță*.

(Va urmă).

<sup>1)</sup> Epist. I c. Cor. 16. v. 12.

## Învățământul scrisului și al cetitului.

De: Iosif Moldovan, înv.-dir.

Învățământul să se înceapă în etate fragedă, când puterile sunt ușor flexibile, zice Comenius. De aceea obligamentul școlar să și începe încă în anul al 6-lea, atunci când dezvoltarea trupească și sufletească a ajuns la un oarecare echilibru, când sufletul poate asimila impresiunile senzurilor.

Încă dela începutul înființării școalelor poporale elementare, în fruntea obiectelor de învățământ a stat cetirea și scrierea, cari sunt cele mai puternice mijloace în serviciul culturii. Pe tot locul unde existau școalele se cerea ca copiii să știe cel puțin a ceti și scrie. Cetirea este rezultatul general al culturii școlarului, zicea Disterveg și dacă școlarii cetau bine, aflată că învățământul a avut efectul dorit.

Modul de învățare a acestor desteritați a isvorit din credința, că cugetarea, vorbirea, scrierea și cetirea, sunt lucrări spirituale desvoltate succesiv unele din altele. Pornind din această credință, la învățarea scrierii și a cetitului s'a luat de bază vorbirea. Fiecare sunet ce obvine în vorbire s'a notat cu un semn grafic, numit literă. Literile așezate într'un sir sistematic au compus alfabetul. Copii învățau să facă semnele literilor și să rostească numele lor de-a rostul. Dupăce cunoșteau astfel toate literile, au început să le îmbine în silabe și cuvinte. Acesta era metodul literisării, pe care-l aflăm în școalele din Atena și Roma antică și despre care se susține a fi cel mai vechi.

Procedura reclamă multă trudă și osteneală atât din partea învățătorului cât și a școlarului și rezultatul era foarte anevoios.

Împrejurarea aceasta a zămislit apoi credința, că scrierea și cetirea ar fi greutăți cari trec peste puterile școlarilor începători, că ar trebui amânat timpul obligamentului școlar, ori că învățarea lor ar trebui lăsată mai târziu, ba unii cereau despărțirea cetirii de scriere, adecă scrierea să se învețe numai dupăce copii știu deja ceti.

Pe tema aceasta s'a început o discuție lungă și foarte interesantă, care a avut de urmare în bunătățirea metodului.

In secolul al XVIII-lea întâlnim deja metodul de *silabizare*. *Gedicke*, întemeietorul acestui metod arată școlarilor mai întâi vocalele, sunetul și litera deodată, iar consonantele numai în legătură cu cutare vocală în formă de silabă. Metodul silabizării nu s'a putut însă populariza, fiind foarte mecanic și reclamă un grad de abstractiune cu mult mai înalt ca literizarea.

Pe la începutul secolului al XIX-lea se ivă metodul *fonetic*, care era mai rațional decât cele de mai nainte. *Stefani*, care a prelucrat fonetismul în sistem metodic, și la pus în practică, procedă astfel: descompunează zicerile în cuvinte, cuvintele în silabe, iar aceste în sunete. Numai dupăce școlarii știau pronunța bine toate sunetele, arăta literile numindu-le numai cu sonul pur. Imbinarea sonurilor în cuvinte și prin urmare cetirea se face acum cu mai multă înlesnire.

Metodul fonetic la cores mai târziu *Grasei*, construind din el *metodul scriptologic*. El îmbină scrierea cu cetirea și stabilește principiul, că cetirea să se învețe scriind. Sunetele le extrage tot din vorbire prin analizare. Ajungând la sunetul desvoltat, numai decât îl pune pe băiat să-i facă forma scrisă. Deprinderea

cetirii o face numai cu litere scrise, iar cele tipărite le învăță numai dupăce știu deja bine scrie și ceti cu literile scrise.

Multă înlesnire nu aduce însă nici acest metod, deoarece analiza reclamă timp îndelungat, iar ideile obscure, fără bază reală, prin multimea lor se întunecau unele pe altele, aşa că nici repetirea multă nu avea decât rezultate parțiale.

Aceasta împrejurare se vede a-i fi dat în demn învățătorului *Krämer* să scurteze procedura și la dezvoltarea sunetelor, analiza să-o pornească nu dela ziceri, ci dela cuvinte. Așa s'a zămislit apoi *metodul cuvintelor normale* folosit și la noi chiar și în timpul de față.

Făcând o reprivire generală peste istoria acestor metode, vrând-nevrând vedem, cum dispare încetul cu încetul *procesul analitic* din învățământul cetitului și al scrierii, cum se înlăturează din calea învățământului elementar una din cele mai mari greșeli ce ne-a înținut încătușați secoli întregi.

Ajungând la această constatare, lumea pornește înainte pe calea cea adevărată, contrară procesului analitic, care este inducținea sau procesul sintetic.

Dr. Petru Pipos, savantul nostru pedagog nu trage la îndoia'ă partea cea bună a procesului analitic, cu toate aceste zice: Procesul sintetic este de o însemnată capitală pentru învățământul elementar, o manieră infalibilă de a transmite învățături în sufletul elevului. Școlarii mici din cercul familiei aduc cu sine puține idei și cunoștințe clare pentru aceea în toate ramurile trebuie să începem instrucținea cu elemente, pe care apoi, dupăce le-am întipărit bine în suflet, ușor putem zidă mai departe.

*Bacon de Verulan* introduce de mult metodul inducției în studiul științelor.

*Locke*, întemeietorul empirismului zice: unicul metod îndreptățit de a ne câștiga cunoștințe sigure este inducținea.

O altă și mai mare greșală în procedura noastră metodică de până aci ni-o arată marele pedagog *Pestalozzi*, cari critică aspru învățământul elementar de pe timpul lui, zicând: „Metodul de astăzi nu consideră intuiționea, care în adevăr e principiul cel mai înalt al învățământului.”

De asemenea părere e și *Basedow*, reprezentantul de frunte al filantropismului El zice: „Tot învățământul elementar trebuie să plece dela intuițuni.“ Bazat pe această credință a scris apoi Abecedarul său ilustrat: *Elementarwerck*.

Asemenea și Comenius, care zicea: numai prin intuiție se pot desvolta cunoștințele clare și trainice, să a văzut îndemnat a edă ABCdarul cu icoane de intuiție, care apără la 1657 sub numirea de *Orbis pictus*.

*Rachov*, era de credință, că la învățarea copiilor și mai ales copiilor din popor, instrucținea are să fie căt mai simplă, intuitivă și plăcută.

Conduc de asemenea vederi, francezul *Grosselin*, care făcuse profunde constatări psihologice la elevii începători, pune bază nouă învățământului cetitului și a scrierii. El abandonează cu totul vorbirea ca bază la dezvoltarea sunetelor, fiind aceasta o noțiune generală și prea abstractă. Abandonează și procesul analitic, care este un punct de plecare prea înalt, la care nu

se poate avântă școlarul începător și pornește dela elementele cele mai mici ale vorbirii, dela sunete, pe care le extrage din natură, de unde le-a luat la timpul său și vorbirea. Sunetele aflate le concretizează prin întâmplări reale, prin semne mimice și grafice, pe care le așeză în raport de asemănare cu lucrurile concrete, din care a isvorit sunetul și pornind dela aceste începe a compune întregul, vorbirea, cetera și scrierea prin inducție.

Acest metod, pe care învățătoarea *Carpentier Pape*, spre al face mai interesant și plăcut la întregit, împreunând procedura extragerii sunetelor din natură cu povestiri frumoase din viața copiilor, se bazează întru toate pe legile firești și procede întocmai cum a purces natura în desvoltarea culturală a genului omenesc, dela concret la abstract, dela mic la mare, dela simplu la compus și se acomodează întru toate puterii școlarului. Fiind deci rațional și educativ, cu drept cuvânt îl putem numi metodul viitorului.

E interesant, că luptele ce se desfășurără în jurul acestei chestiuni cu scoli mai năînte în țările din apus, la noi începând să isbucnească cu toată vechemînta abia în timpul din urmă.

În deceniile din urmă ale secolului trecut, ba chiar și în cursul primului deceniu a secolului de față, erau pline foile de specialitate dela noi cu discuții deasemea natură.

Unit dintre discutanți îndrăsneau să susțină, că este lucru neuman a însărcină pe copilașii abia lăsați din brațele iubitoare ale mamei cu greutățile învățământului scriso-cetitului. Și aici ca și acolo, cereau amânarea obligamentului școlar, separarea cetitului de scris, etc.

Și că au fost bazate aceste vederi o știm și noi din experiențe. Ori nu vedem zi de zi cum se desiluzionează sub sarcina acestei poveri învățători și școlari. Nu vedem cum rămân îndărăpt percente considerabile din elevii înscriși pe clasa primă. Nu vedem că din aceștia abia unul sau doi ajung se termine cursul elementar. Nu vedem comune cu popor în majoritate analfabet, cu toate că de secoli au școalele lor. Nu vedem că și cei mai distinși elevii ajunși în viață, abă mai știu să scrie numele propriu?

Cauza principală a acestor neajunsuri poate fi numai procedura greșită dela începutul învățământului.

O imprejurare norocoasă făcă se înceze cu totul acăstei discuții în anii din urmă.

Învățătoarea Cukrász Róza din Mátyásföld a avut ocazia să cunoască *metodul fonomimic*, care aproape de o jumătate de secol se folosește cu mult succes la învățarea cetitului și a scrisului în școalele din apus, și care în Franță, unde își are isvorul, a fost în mai multe rânduri premiat de stat.

Străplantat și la noi prin stăruințele admirabile ale numitelor învățătoare, a convins pe toți cei ce s-au interesat și și au luat osteneală să-l cunoască și practiceze, că de fapt nu cetitul și scrisul ca atari sunt sarcina insuportabilă, ce nu stă în raport cu puterile fragede și nedesvoltate a școlarului, ci procedura metodică, care nu ține cont nici de cele mai elementare principii pedagogice.

Practice ne-a arătat, că metodul fonomimic bazat pe intuiție, prin procesul său inductiv a delăturat ori ce greutate din calea învățământului și că în arta scriso-cetitului se poate ajunge în timp relativ foarte scurt nu numai la rezultate superioare în asemănare

cu trecutul, dar potențează neasemenănat interesul, plăcerea și voia de lucru atât la învățător cât și la școlari.

În urmarea rezultatelor dovedite prin date statistice, metodul fonomimic s'a adoptat și introdus aproape în toate școalele poporale maghiare din patrie. Învățătorii dela școalele confesionale române au început a se interesa de el numai în anii din urmă.

Sunt aproape 10 ani de când l-am introdus și eu în școala mea. Rezultatele ajunse cu ajutorul acestui metod, chiar și în primii ani, erau atât de admirabile față de cele din trecut și mă încântaseră în aşa măsură, încât m'am simțit îndatorat a atrage asupra lor atențunea fostului meu profesor Dr. Petru Pipoș, ca profesor de specialitate la preparandia din Arad și prin-trânsul a direcției seminariale. Având apoi fericirea a primi tinerimea școlară dela acel instițuit în frunte cu întreg corpul profesoral condus de P. C. Sa domnul director Roman R. Ciorogar, ca ospitanți la vreo câteva prelegeri, mi-a succed a le arăta mai multe din avantajile metodului și a-i convinge despre superioritatea lui în aşa măsură, încât savantul nostru pedagog Dr. Petru Pipoș, plăcut surprins, s'aflat îndemnat a mă felicită în prezența întregului corp profesoral îndemnându-mă să continuu experimentările, pentru că dânsul încă vede că fonomimica are avantaje uimitoare.

Notele induse în ziarul școlar și subscrise de întreg corpul profesoral, ca cel mai competent factor al învățământului, dovedesc, că elevii clasei prime, toți fără deosebire cunoștau deja în luna Octombrie toate sunetele și imbinându-le în cuvinte, cetau cu litere tipărite și scrise fără nici o greutate. Asemenea rezultat cu metodele de până acum, pe lângă toată niziunță și bunăvoiță mea, nu puteam ajunge nici pe la sfârșitul anului școlar, numai cu școlarii mai talentați.

Pe timpul acela metodul fonomimic nu era încă prelucrat în limba română. Numai după aceea apăruse în Făgăraș ABCdarul fonomic și călăuză lui metodică, edat de învățătorii Gheorghe Codrea și Gheorghe Boieriu, criticate aspru de revizorul școlar Dr. Onisifor Ghibu.

Drept că unele lucruri din procedura urmată până aici la aplicarea metodului nu-mi conveneau nici mie, acelea au fost însă greutățile începutului, greșeli ivite, din interpretare și nu se pot pune în sarcina metodului. Anume:

1) La desvoltarea fiecărui sunet se folosiau câte o povestire de sine stătătoare. Socotind deci 21 sunete originale și 8–10 derivate, apoi vre-o 15–20 povestiri morale prescrise de studiul religiunii materialul se îngrămădește în mod insuportabil. Multele nume ale persoanelor din diferite povestiri le confundă și învățătorul în decursul repetițiilor și eră teamă să nu producă o asemenea încurcătură și în sufletul școlarului. Pornind dela această constatare și bazat pe principiul: *cultură trainică și durabilă se poate stări numai cu ajutorul unui învățământ calitativ, care se grijescă a concentra cunoștințele în sisteme bine organizate*, eu am încercat să contrag toate povestirile în jurul unei singure persoane și să creez unitate între ele.

În ani următori m'am convins apoi, că prin această procedură învățătorul să-ușurat, iar memoria școlarilor, prin concentrarea ideilor, să-lămurit și întărit.

2) Metodul fonomimic se bazează întru toate pe intuiție. Însuș semnul sunetului se fixează așa

că asemănăm literă tipărită cu un obiect sau lucru, ce stă în legătură imediată cu sunetul aflat în natură. În chipul acesta ideia despre sunet se desvoaltă deodată și în legătură strânsă cu ideia despre forma literii, reînprospetându-se reciproc și ușurând cetețul.

Din acest avantaj metodnic s'a născut un înalt inconvenient pedagogic.

Învățătorii văzând că exercițiile scripsale nu pot fi neapărat cu celeritatea desvoltării sunetelor, lăsând în ajutor literile mobile, a dat înainte cu cetirea, lăsând scrierea îndărât, sau detot, sau numai în parte.

Cu scop de a preveni acestui rău, am combinat un plan sistematic de exerciții de desemn, cari desvoaltă interesul și plăcerea deopotrivă cu povestirile, iar în ceea ce privește dexteritatea mâinii și a ochilor, ține paș cu modul de desvoltare al sunetelor.

Am constatat apoi că exercițiile aceste contribue nu numai la câștigarea dexterității cuvenite la înmanuarea scrierii, dar servesc de bază noțiunilor matematice și predispus și pregătesc pe copii la cetirea icoanelor, cari ca mijloc de intuiție ușurează esențial înțelesul lecțiunilor cetețe.

Cu ajutorul acestora scrisul și cetețul, aceste două dexterități dela fire și în praxă vieții nedespărțite pot progresă neîmpedecat mână în mână, sprijinindu-se reciproc unul pe altul.

Astfel am înlăturat din calea răspândirii acestui metod admirabil și nedumerirea, că desbină scrisul de ceteț și că aceste dexterități se înșușesc unilateral una pe conta celeilalte.

3) Ideile despre sunetele și literile desvoltate prin analisare din zicere și cuvinte, fiind baza prea abstractă, nu aveau claritatea și temeinicia recerută, de aceea eram avizați a-le susținea la suprafață și a nu le lăsa să se întunecă prin exercițiul tehnic, care constă din repetirea deasă a sunetului tractat. Deacizi provin, că toți abcdariști de până aici au fost nevoiți a combina lecțiuni constătoare din cuvinte fără nici un nes logic, numai să obvină în fiecare cuvânt sunetul respectiv. S'a pus pondul pe cetirea mehanică.

Prin metodul fonomimic și întocmirile arătate mai sus, fiind ușurată în măsură esențială partea tehnică, putem omite orice mehanism.

Încercările făcute m'au convins pe deplin că sunetele desvoltate și literile fixate cu ajutorul fonomimicei sunt atât de clare și de durabile, încât la imbinarea lor nu mai întâmpinăm nici o greutate.

Inainte de toate desvoltăm vocalele originale cari și de sine stătător au un oarecare înțeles, reprezentând o expresiune, ce arată o oarecare dispoziție sufletească și corespund cuvintelor pedagogice. La desvoltarea primei consonante trecem numai decât la formarea de cuvinte onomatopoetic prin îmbinarea unei vocale cu o consonantă.

Cuvinetele nouă din lecțiunile ce urmează le combinăm cu cele cunoscute în construcții logice.

Greutate mai mare întâmpinăm la împreunarea consonantei cu vocala. Aceasta greutate s'a învins în parte prin destilitatea câștigată până aci, de alta parte se ușurează prin interesul ce se potențiază tot mereu. Am observat că cuvintele tata, mama, nana, titi, mimi, etc., cari constau din două silabe simile, ușurează mult procedura. Din aceste silabe cunoscute trecem apoi cu ușurință la formarea de cuvinte nouă, cari constau din vocală și o consonantă cunoscută, de ex. a-na, sau din două silabe diverse ti-na, to-ma, ma-na etc., apoi la cuvinte constatoare din trei sunete, adăugând la o silabă cunoscută încă o conso-

nantă, ca l, r, cal, car etc. Deacizi încolo greutăți tehnice niște nu se mai ivesc. Copiii cetesc silabizând cu ușurință pe cele mai complicate.

Am mai experiat că la desvoltarea sunetelor derive, dar mai vârtoș la cele compuse, nici nu este lipsă de procedură ordinară, școlari sunt în stare a cuprinde rostul lor și pe lângă o explicare aparte de ex. dece punem pe h între g și i, c și e etc.

Literile mari și le înșușesc elevii prin asemănarea cu cele mici. Aci vom înzistă mai mult asupra rolului cel au ele în ortografie. La acest grad elevi cunosc deja alfabetul mic. În ordinea alfabetică prezentăm elevilor acum și literile mari, pe cari după foarte puțin exercițiu copiii le vor si cuprinde cu mintea lor.

Pentru aprofundare, trecem acum la tratarea acelora în grupuri speciale de după asemănarea la înscrere, până când vom compune iarăși întreg alfabetul.

Prin procedura aceasta ajungem cu ușurință scopul precizat în planul de învățământ, ca la examen fiecare elev din clasa primă să cunoască literile mici și mari, să știe cei la înțeles și să scrie după dictat orice zicere.

In faza aceasta nouă am prezentat deja metodul fonomimic în organul „Reniunea învățătorilor” încă în anul 1914 am ținut și prelegeri practice în adunările reunuiilor învățătoreschi din Arad și Timișoara, iar acum îmi permit a-l pune în serviciul școlii române și prin ABCdarul și îndreptarul de față.

## Mântuitorul și femeia.

De: Dr. G. Popoviciu, catihet.

Când cuvântul lui Dzeu s'a intrupăt, pentru că să aducă mântuirea și pacea promisă de Domnești, le-a adus aceste nu numai pentru bărbat, ci și pentru femeie. Starea în care se află femeia pe vremea venirii Mântuitorului nu a fost de învățat, despre ce ne putem ușor convinge răsfond paginile istoriei popoarelor, chiar și a celor mai culte, ca a Romanilor, Grecilor și a Evreilor. — E deosebit de sănătos să există și excepții, dar aceste dispar față de legea generală susținută la Greci, Romani, și alte popoare, unde de ex. bărbatul, stăpânul femeii, călcă în picioare toată drăguțulă femeii, până chiar și dreptul de mamă, expunându-i pruncii sau jertfindu-i, cum o faceau aceasta Cartaginezii, iar la poporul evreu, unde clasa conducătoare a farizeilor se încremează a pune Mântuitorului întrebarea, dacă bărbatul are drept să-și părăsească femeia sub orice cuvânt, sau — spre a ilustra mai bine soartea femeii la Evrei — amintim cearta dintre cele două direcții, Hillel și Samai, cări și-au pus ridicola teză, ori dacă bărbatul are dreptul să-și părăsească femeia, dacă aceasta cu voie, sau fără voie, i-a afumat mâncarea? la ceeace școală lui Hillel răspunde cu da, adăugând, dacă bărbatul a aflat altă femeie, care este mai frumoasă decât cea alungată.

Femeia liberă din zilele noastre nu va avea decât cuvântul „sclavie” pentru caracterizarea acestor stări, și cu drept cuvânt femeia era atunci privita și tractată ca sclavă de bărbatul atotputernic a celor vremuri. Dar starea aceasta de umilire și servitute rușinoasă se tot cocea, tot mai mult era așteptat un mântuitor al sortii femeilor, care să le deslege din cătușele sclaviei, să le desrobească și să le ridice până la înălțimea în care se află astăzi. Si acest mân-

titor a venit și a adus la îndeplinire marea operă a eliberării femeii, susținute și trupește, de sub jugul păcatului și al bărbatului, — el este întemeietorul theocrației noii, marele profet din Nazaret, eliberatorul și mantuitorul lumii întregi, *Isus Christos*.

Într-o zi de vară, când soarele dogorează în mod înăbușitor, pe drumul dinspre orașul Sichar se apropiie de poalele muntelui Garizim, marele Rabbi urmat de ucenicii săi. Ajunși la fântâna — zisă alui Iacob — Mantuitorul se aşeză ostenit ca să poposească, iar ucenicii se îndepărtau în satele din apropiere să se îngrijească de merinde. Si cum stă Isus singur, răzimat de fântâna, iată se apropie o femeie cu cofă pe umăr, venind să scoată apă. Isus intră în vorbă cu ea — spre marea ei mirare — și se începe între ei o con vorbire lungă, la finea căreia ea recunoaște în El pe marele profet, așteptat atât de mult de poporul evreu. — În starea aceasta îl astăză ucenicii reîntorsă, rămânând consternați că El, marele Rabbi se dimitea să de vorbă cu o femeie, când lor cunoștuță le era legea farizeică, care interzicea con vorbirea chiar a fratelui cu sora sa proprie.

Acesta este primul pas al Mantuitorului în opera desrobirii femeii, în care desfăcându-se de legile sinagogei și a fariseilor, ridică această faptură alui Dzeu din umilirea ei de până aici la legitima ei stare.

După acest inceput, adâncul cunoșător de suflete, tot mai des se refere în minunatele sale con vorbiri, la ocupaționea, grija și lipsele femeii, astfel la Matei 13. 33., Luca 15. 3. și 18 1., și în multe alte locuri.

In deosebite rânduri își arată îndurarea față cu ele, împărtind binefacerile și efectuind minunile sale nu numai față de bărbați, ci și față de femei. Astfel femeia, care de 12 ani suferă de o boală grea, pentru care știința omenească nu aflată leac de tămadăire, o vindecă El prin credință ei tare; altădată vindecă — în ziua Sămbetei — o femeie care boala de 18 ani, și în fine cine nu știe invierea singurului fiu al unei sărmăne văduve, când îndurându-se de ea și fiindu-i milă de dur rea ei, o măngâie zicându-i „nu plângă” și apoi înviind mortul, pe când acesta cădea la sinul mamei nebune de bucurie, El își continuă drumul cu ucenicii săi, în liniștea obișnuită. (Luca 7. 11).

Atitudinea Lui față cu starea de desrobire externă și internă a femeii și-a manifestat-o Mantuitorul îndeosebi în activitatea lui mantuitoră, dovedindu-se nelincetat ca dchovnicul ei adevărat, ca medicul de suflete și pastorul cel bun care măngâie pe cei desperi și căzuți în mizeria păcatului, tămaduiește sufletele bolnave și le ridică din adâncimea sclaviei la libertatea morală a personalității lor. — Când într-o zi a activității sale publice, un iudeu cu numele Simon, îl invită la masă, se incumetă o femeie păcătoasă, a pășit în sala de mâncare și aplecându-se spăla picioarele Mantuitorului, ungându-le cu aron ate. Atunci stăpânul revoltat își zise: acesta dacă ar fi profet, ar cunoaște cine și ce este femeia, care-l atinge. (Luca 7. 37.) — O judecată pripită despre Mantuitorul nici nu se putea din gura unui farizeu, care gata era în tot momentul a-și spune judecata asupra aparțărilor ce cad în ingustul său orizont. Cea ce ne pune în vîmire la Isus este liniștea, siguranța și perfecta să cugetare. „Simone, am să ti spun ceva” și vorba sa a fost atât de majestatică, plină de adevăr și seriosă! El cunoșătorul adânc de suflete, apără femeia păcătoasă, care acum e plină de căință, de

iubire și recunoștință; convertirea ei sigur că nu s'a întâmplat aici în sală, ci undeva, când Isus vorbea poporului, și căzând privirea lui ceea atât de blandă pe ea, s'a simțit îndemnată la ruperea cu traiul ei nelegiuț și reinicioare la o viață morală, cea-ce a și urmat ea cu încredere, curaj și deplină abnegație. Si astfel iată pe pastorul cel bun, căstigând pe seama unei femei ei decăzute, moralitatea și eliberarea de păcat, în locul unei vieții zbuciumate, liniștea binefăcătoare și sofletului său, iar în locul vieții de sclavă, ridicându-o prin cuvântul său până la dreptul împărației cerești. Cine să îndoiește deci de opera de mantuire și eliberare a Mantuitorului pentru genul femenin?

In cat privește femeia care simte în sine chemarea pentru viață casnică, a ajutat-o Mantuitorului la o poziție cunoscătoare și plină de demnitate în familie. E cunoșteală discuția ce a avut-o cu farisei, cari cutesezaseră ai pune întrebarea ori dacă se cade omului, să-și lasă femeia sa pentru orce cuvânt? El indignat desaproabă divorțul atât de uzitat la Evrei, a arătat origina și ideia primară a căsătoriei, a clasificat legătura dintre un bărbat și femeie ca o legătură sfântă întemeiată și voită de Dumnezeu, a învățat deci monogamia și nedespărțibilitatea căsătoriei, ridicând astfel femeia până alături de bărbat, făcându-o o soață, un tovarăș sincer și neclintit al bărbatului.

Si nu au rămas fară învățături din partea Mantuitorului nici părinții sau mai bine zis femeia, în raport cu copiii ei, ca mamă. Despre uzul dominant la popoarele pagane adeca expunerea pruncilor, nu amintește cei drept nicări, era suficient pentru aceasta porunca a 5-a Dumnezeiască, dar prin iubirea nețârmurită arătată în mai multe rânduri pruncilor, a voit să atragă atențunea mamelor, cum au să-și iubească pruncii.

In toate aceste contacte ale Lui cu femeia, nu ar putea să-l învinovățască nici ochiul cel mai scrutător de sentimentalism sau romanticism, rămânând el a fi pururea serios, nobil și plin de demnitate. Si femeia a rămas recunoscătoare acestei atitudini a Mantuitorului răsplătindu-l și prin aceia că îi urmat în activitatea sa ajutându-l chiar și din ayutul lor cum au făcut d. ex. Maria Magdalena, Ioana, Susana etc. Iar când, din cauza urei nețârmurite a evreilor, nu cetea nimeni dintre bărbați să-l vădească, femeile sfidând orce amenințare a fariseilor sunt acolo la mormântul lui Isus, unde au plecat cu aromate ca săi ungă trupul. S'a constatat și atunci, că femeia tare în credință, e fără considerații; ceace ea cu sufletul și inima a cunoscut de adevăr, pentru aceia e în stare să se și jertfească; patru femei apar în ziua groaznică a restignirii la crucea Mantuitorului, la picioarele lui, mama lui Isus, Salome Maria Cleopa și Maria Magdalena. Si și-au avut răsplata măreată, fiind tot ele de față și la invierea Mantuitorului, alături cu fingerii.

Femeia deci recunoscând de mantuitor și desrobitor al ei din sclavie pe Isus Christos, e conștie și astăzi întrucătiva dovedindu-o aceasta prin iubirea ei, veerarea ei, prin duhul de pietate, pe cari le caută ale manifestă în casa Domnului rugându-se își cu evlavie.



## CRONICA.

**Crăciunul în Arad.** În ziua primă a oficiat sf. liturghie P. S. S. D. episcop diecezan asistat de preoțimea locală și și-a rostit pastorală ascultată cu măngăiere sufletească de credicioși. În ziua a două a predicat părintele Traian Vătanu.

„Biserica și Școala“ apare și astăzi după 40 ani de activitate în număr foarte restrâns de exemplare, cu toate că este revista oficială a diecezei, revista în care apar toate comunicatele oficioase și prin acest fapt revista, care ține legătura între centrul diecezei și comunele aparținatoare acestei dieceze. Cu toate acestea Biserica și Școala nu are decât numai 314 abonați. Când constatăm acest fapt trist, a cărui explicare nu o putem da, credem că în viitor nu va mai fi nici un slujitor de al bisericei, care să nu aboneze revista oficială, căci e mare rușine și e o dureroasă constatare a nizuințelor noastre de înaintare, când „Biserica și Școala“, organul oficios al unei dieceze de 18 protopopiate, 588 parohii cu 521 filii cu — aproape 600 școale poporale, are 314 abonați.

Facem încodată apel la toți slujitorii sfântului altar să stâruiască să se aboneze revista oficială pentru toate oficiile parohiale. O cere aceasta cinstea noastră ca să sprijinim organul oficial.

Acest număr iubiliar se trimite tuturor oficiilor parohiale din dieceza Aradului, dar revista se va trimite numai celor ce o abonează, adeca o plătesc pe un an său cel puțin pe  $\frac{1}{2}$  de an înainte.

## Cronica bibliografică.

### Convorbiri științifice.

De *Gavr. Todică*.

Dacă am trăi între împrejurări normale și dacă indiferentismul nostru proverbial ne-ar da voie să relevăm și lucrări, cari nu sunt însoțite de reclama scânteietoare nu ar trebui să spun că neobositul popularizator științific, *dl. Gavril Todică* adună sub titlul de *Convorbiri științifice* o parte din lucrările și studiile sale. Așa cum se prezintă acestea convorbiri sunt un început de revistă de popularizare științifică și primul articol „Ne trebuie cultură științifică“ este un articol program. Multe adevăruri sunt spuse în cele 7 pagini, prin cari se dă cea mai bună soluție svârcolirilor de-a urmări din petri carul popularizării științifice românești: Secția științifică a Asociației să pornească o revistă în felul revistei germane „Kosmos“ să celpuțin un bullettin ca „Jurnalul“ ziarului Universul din București. În acest sens și o făcut și o propunere membrilor din secțiunile științifice ale „Asociației“. — „Greutățile materiale“, în cărca cărora aruncăm și nepăsarea noastră, nu au dat voie să se înfăptuiască propunerea lui G. Todică. Să sperăm, că după răsboiu aceasta măreață ideie se va înfăptui.

Dl. Todică ar fi pornit chiar și singur o astfel de revistă și înșuflețirea sa ar răsbat prin ori ce fel de greutăți, dar are triste experiențe cu „*Studiile științifice*“

pe care le-a tipărit cu 3—4 ani mai în urmă despre cari zice: „nu sunt nici artiste, nici imorale, nici nihiliste, nici învăscute cu teoreme nebuloase. Totuși zac peste 3000 cor. în exemplarele nedesfăcute, cari mă opresc de a-le scoate mai departe. Poate tocmai, că nu sunt nici ateiste, nici nihiliste, nici imorale, nu s-au trecut. Mai știu? Intelectualii nostri sunt așa de curioși, în felul lor, și de „cu principii“, — mă rog! — dintre cari cel dintâi sună: „să fiu comod.“

E trist, că trebuie să cetim aceste șire, mai ales că studiile lui Todică nu sunt dintre înșușirile seculare faptelor pe cari le expune în articolele sale. Ele privesc viața în complexitatea ei și o privesc și redau prin o prismă individuală, pe care nu o găsești la nici un popolarizator nici român nici străin. Ele nici nu sunt „vulgarizarea“ — cum zice dsa-ale studiilor și notișorilor cetite în alte cărți și reviste, ci frâmantări ale sufletului, care plutește între două tărămuri: al științelor exacte atât de înaintate la alte popoare și al sufletului românesc căruia vrea să-i arate strălucirea ce se arată înaintea ochilor, cari străbat în împărăția științei. Ori cât de mult se apără dl. Todică când ne mărturisește în articolul „*Știința și poezia*“ că nu poate căi romanele și nuvelele erotice și dulcege, în sufletul său este omul care „se încântă și de stele și nu este lipsit de o bună doză de romanticism. Din fiecare rând al studiilor sale respiră cât de mult se încântă de descoperirile învățătilor. Percurgând căile pe cari le-au străbat miniștile scrutătoare ale savanților G. Todică nu-și păstrează numai rezultatele, finale și nu pe aceste le expune în studiile sale cum cum ar fi natural, ci căile pe cari miniștile au ajuns la cele rezultate iar studiile lui sunt un fel de produse epice a căror eroi sunt oamenii de știință înarmați cu telescoape, micrometre și microscopă, eroi a căror notă caracteristică este *stăruință*. Chiar și atunci, când vorbește de sublimul cifrelor, a calculelor, prin cari măreția cerurilor este prisă în forme pământești, se lasă legănat de *poezia științei*. Nu evadatul suprafetei atinsă de radiusvector îl încântă, ci mintea care l-a călăuzit să ajungă la el. Poezia și romanticismul științei sunt substratul în care sunt înfipte rădăcinile popularizării științifice a lui Todică și totuși road-le scrișul său sunt disertații științifice de mare însemnatate. Dar minunea aceasta o vedem la ori care arbor roditor; stă cu rădăcinele resfirate în pulberea humei și totuș fructele sale, părghite la soare, se deosebesc atât de mult de humă cu ajutorul căruia au fost făcute. V. St.

## Aviz.

Cu tot respectul aducem la cunoștința onor. public, că trecând ed. I. (30 mii) și a două (10 mii) din calendarul nostru diecezan pe a. 1917 am scos de sub tipar **a treia ediție** în 7 mii exemplare. Aceasta nouă ediție e întregită și conține tarifa nouă postală și cea a competiților de timbru, cari în ediția I nu s-au putut luă.

Prețul unui exemplar este 60 fil. + 15 fil. pentru porto.

La comande pentru cel puțin 30 exempl. oferim 25% rabat, privindu-ne și francatura.

Cu stima:

Librăria Diecezană Arad.

# LIBRĂRIA DIECEZANĂ

## ARAD, STRADA DEÁK FERENC No. 35.

### OFERĂ URMĂTOARELE RECVIZITE ȘI CĂRTI:

Potire de argint china cu paharul aurit C 35.—, 37 cor. și 48 cor. din bronz aurit  $23\frac{1}{2}$  cm. înalt 50, 55 și 64 cor., din bronz, paharul de argint curat și aurit dela 250—1000 cor. — Lingură la sf. cominecătură din argint de China 12 cor. — Disc din bronz aurit 14 cor. — Copie cu ascuțis de oțel 12 cor. — Cuștiș petru mir 4 cor. — Candele de argint de China sau Alpaca cu 10.—, 14.—, 16.—, 18.—, 24.—, 28.—, 30.—, 34.—, 36.—, 38.—, 44.—, 50.—, 52.—, 60.—, 70.—, 75.—, 80.—, 90.— și 150 cor. Cădelnițe după ritul ortodox din Argint de China sau alpaca 38, 40, 44, 60, 85, 90, cor. — Cruci pe altar, sau portative, din lemn frumos lucrat 5 cor., din argint de China cu Domnul Hristos gravat în cruce și cu decoruri à 18 și 25 cor., din argint de China cu Domnul Hristos în email și cu decoruri 30·50, 40.—, 45.—, 50.—, 80.— și 100 cor. bucata. — Cruce pentru molitvnic de argint de China cu 16.—, 12·50, iar din zink cu 7 și 5 cor. — Steluțe din bronz aurit 12 cor. — Cană pentru încălzit apa (pentru căldură — teplotă) din zink à 4 cor. — Vase pentru apă și vin cu tavă din argint china 48 cor. — Vase de sticlă pentru apă și vin cu tavă din zink cu 5.—, 6.—, 10.— și 12 cor. Cu tavă de sticlă cristal cu 13 și 14 cor. Vase pentru miruit cu 20 și 30 cor. — Ornate (odăjdi) bisericești în toate execuțiile dela 150— până la 1000 cor. *La cerere servim cu modele.* Stihare pentru preoți, din giolgi dela 35 cor. în sus, din brocat după înțelegere. — Praporî în toate mărimele și culorile dorite, cu rude sau fără rude 80, 100, 200, până la 300 cor. bucata. Acoperitoare pentru analogion (Tetrapod) din brocat, plüs, mătase, dela 50 cor. în sus. — Potcapii din catifea à 9 cor. — Brâne preotești în toate colorile à 12 și 15 cor. metrul. — Prăsnicare, execuție foarte frumoasă, pictate pe lemn de teiu, 13 cor. sau pe tinichia cu ramă 15 cor. bucata. Clopoțele pentru altar dela 4 cor. în sus. Icoane sfinte pictate în ulei pe pânză în orice mărime 10, 20, 30, 50 până la 100 cor. — Mormântul Domnului pe pânză frumos pictat și montat, dela 70 până la 300 cor. — Stihare pentru ministranți din giolgi dela 25 cor. în sus, iar din brocat dela 45 cor. — Molitvnic cu litere cirile legătură simplă 6 și 7 cor. — Octoihul mare legat în piele 32 cor. — Octoihul mic legat simplu 2 cor. — Ceaslov legat simplu 3 cor. Liturgier legat 12 cor. — Apostolul cu litere latine legat în pânză 15 cor. — Evanghelia cu litere latine legat în pânză și cu copci 30 cor. iar în piele 55 cor. Tipicul chemării Duhului sfânt 30 fil. — **Conlucrarea omului cu Dumnezeu** (predici) de Mihai Păcățian, și alți preoți din ppresb. B.-Comloșului. Prețul 3 cor. — Depozit în ilustrate cu motive românești, Bucata 20 fil. La comande mai mari 25% rabat.