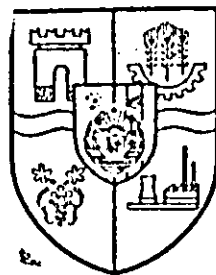




JUDEȚUL ARAD
PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE UNITE SĂVI



Lucrarea roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLV

4 pagini 50 bani

Nr. 13 064

Miercuri

8 iunie 1988

Temelia bunăstării — dezvoltarea și perfecționarea proprietății socialiste

„Se poate spune că, practic, în totalitate, baza tehnico-materială a societății noastre a fost creată în anii construcției socialiste, îndeosebi după Congresul al IX-lea al partidului”.

NICOLAE CEAUȘESCU

Peste doar câteva zile, la 11 iunie, se împlinesc 40 de ani de la înființarea naționalizării industriei, băncilor, transporturilor și comerțului, act revoluționar care a lichidat pentru totdeauna proprietatea burgheză-moșierească asupra mijloacelor de producție. Naționalizarea socialistă, înființată sub conducerea directă a Partidului Comunist Român, a constituit, totodată, „actul de naștere” al proprietății socialiste a întregului popor, și apoi a proprietății cooperative, moment care a marcat începutul săvârșirii societății socialiste în România, deschizând largi perspective progresului economic și social al țării, poporul devenind cu adevărat stăpîn pe averea patriei.

Crearea proprietății socialiste — relația fundamentală a sistemului relațiilor de producție socialiste, temelia progresului neabătut al țării noastre, sursa propășirii materiale și spirituale a întregului popor — a deschis o etapă nouă în istoria patriei. Lichidînd clasele exploatare, clasa muncitoare devine stăpînă, împreună cu ceilalți oameni ai muncii, asupra mijloacelor de producție și rezultatelor muncii lor. Odată cu schimbarea caracterului muncii, proprietatea socialistă favorizează transformarea întregului mecanism al activității de producție. Pe temelia ei, oamenii muncii sînt prezenți în mod obiectiv și organic atît la executarea producției, cît și în întregul proces de concepere, planifi-

care, organizare și conducere a producției socialiste, convinși de faptul că realizarea intereselor generale ale societății înseamnă, totodată, satisfacerea intereselor personale, societatea socialistă fiind, în ansamblul ei, societatea

11 iunie 1948 —
11 iunie 1988

producătorilor uniți la scară națională.

În anii edificării socialismului, cu deosebire în perioada inaugurată de Congresul al IX-lea al partidului — cea mai rodnică din întreaga istorie milenară a poporului nostru, perioadă pe care o numim cu deosebit respect, recunoștință și mîndrie patriotică „Epoca Nicolae Ceaușescu” — se confirmă rolul mereu sporit al proprietății socialiste în dezvoltarea complexă, echilibrată și eficientă a economiei naționale, în ridicarea nivelului de trai material și spiritual al tuturor membrilor societății noastre.

Așa cum a subliniat în repetate rînduri secretarul general al partidului, întărirea și dezvoltarea proprietății socialiste, ca proprietate a întregului popor, indiferent sub ce formă este — de stat sau cooperativă — reprezintă singura cale pentru înființarea în viață a principiilor de echitate și dreptate socială, de dezvoltare puternică a forțelor de producție, de asigurare a bunăstării și in-

dependenței întregii națiuni. Rezultă limpede de aici atît concepția partidului nostru cu privire la această legată obiectivă cît și necesitatea unor vaste programe pentru dezvoltarea, perfecționarea și întărirea proprietății socialiste.

Tocmai de aceea, în anii socialismului, în special după Congresul al IX-lea al partidului, prin eforturi deosebite de investiții, au crescut substanțial dimensiunile proprietății socialiste și s-au îmbunătățit continuu laturile sale calitative. Reflectare a acestor caracteristici în județul nostru, proprietatea socialistă, exprimată prin volumul mijloacelor fixe, a sporit

(Cont. în pag. a III-a)

C.A.P. Sîntana — în continuă modernizare și prosperitate

Binecunoscută ca una din unitățile etalon ale agriculturii me- leagurilor arădene, cooperativa agricolă din Sîntana își schimbă mereu înfățișarea cu noi și semnificative realizări care marchează procesul continuu de intensificare a agriculturii, în cadrul noii revoluții agrare, inițiată de secretarul general al partidului.

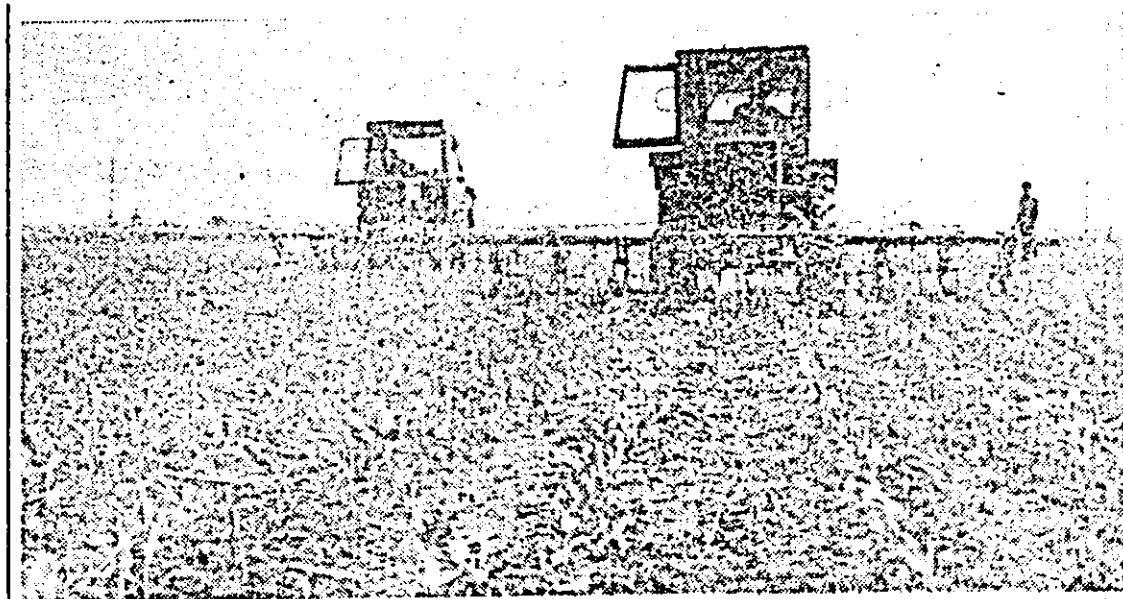
Am afirmat întotdeauna că la baza succeselor noastre stă aplicarea politicii înțelepte a partidului nostru de întărire și dezvoltare a proprietății obștești, chează bunăstării unității și a cooperativelor ei — afirma tovarășul Gheorghe Goina, Erou al Muncii Socialiste, președintele cooperativei agricole, om ce și-a consacrat întreaga viață bunului mers al unității. Iată de ce, Expunerea prezentată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, la ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. din 29 aprilie a.c., constituie un puternic imbold în activitatea noastră de primare a unui ritm dinamic,

revoluționar și eficient în munca de zi cu zi. Ca unul care am fost permanent prezent în mijlocul cooperativelor încă de la înființarea unității, am militat pentru continua perfecționare a organizării muncii, de aplicare a tehnologiilor moderne care au primit un cîmp larg de acțiune în perioada de după cel de al IX-lea Congres al partidului.

Am parcurs apoi împreună cu inimosul președinte al cooperativei întinsele lanuri de cereale păioase care își unduie spicele în aceste zile de început de iunie pregătindu-se să-și dăruie rodul bogat. Se apreciază că grîul și orzul vor da o recoltă cu 25 la sută mai mare față de cea obișnuită anul trecut. Treceam apoi prin tarlalele unde se afirmă iarăși hărnicia și priceperea cooperativelor și mecanizatorilor de aici. La porumb se execută prașila mecanică și manuală, cu grija

A. HARȘANI

(Cont. în pag. a III-a)



Majorarea retribuției personalului muncitor — expresie elocventă a grijii partidului nostru pentru creșterea continuă a nivelului de trai

Un nou imbold pentru sporirea eficienței întregii noastre activități

Inscriindu-se în suita de preocupări ce reflectă grija permanentă a partidului și statului nostru pentru continuă ridicare a nivelului de trai material și spiritual al tuturor celor ce muncesc, măsurile stabilite — în spiritul indicațiilor și orientărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului — de către Comitetul Politic Executiv al C.C. al P.C.R. cu privire la majorarea retribuției personalului muncitor se constituie, în egală măsură, într-un puternic motiv de satisfacție, precum și într-un nou prilej de analiză și amplificare a întregii noastre activități în scopul creșterii aportului nostru, al fiecăruia — tineri și vîrstnici — la realizarea exemplară a sarcinilor de plan pe întregul an și pe întregul cincinal. Toate aceste gânduri, care-i animă, de alt-

fel, pe toți cei ce-și desfășoară activitatea la Întreprinderea mecanică pentru agricultură Arad le-am regăsit, exprimate într-un mod excepțional, în ampla Expunere prezentată de tovarășul Nicolae Ceaușescu la ședința comună a Consiliului Național al Oamenilor Muncii și a Consiliului Național al Agriculturii, în entuziaștele chemări adresate întregului popor și cu acel prilej.

Tocmai de aceea doresc să relev faptul că, măsurile privind majorarea retribuției personalului muncitor cu 10 la sută — măsuri de care vor beneficia și circa 500 de tineri din întreprinderea noastră — au fost primite de către

CORNELIU IURET,
controlor tehnic de calitate la I.M.A.

(Cont. în pag. a III-a)

Măsuri care ne stimulează în muncă

Asemenea tuturor tinerilor care lucrează la Întreprinderea „Tricolor roșu”, am primit cu deosebită satisfacție noile măsuri de majorare a retribuției aprobate în recentă ședință a Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. Luată la inițiativa secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, ele reflectă permanenta grijă a partidului și statului nostru privind creșterea continuă a bunăstării oamenilor muncii din patria noastră. Faptul că prin noua majorare a retribuțiilor se urmărește creșterea mai puternică a veniturilor oamenilor muncii cu retribuții mai mici — în primul rînd pentru cei tineri, aflați la început de drum în muncă — este încă o mărturie elocventă a preocupărilor constante pentru aplicarea fermă a principiilor etice și echității socialiste.

Iată de ce, pentru mine ca și pentru toți ceilalți tineri care lucrează în întreprinderea noastră majorarea retribuțiilor constituie un stimulent pentru a munci mai mult și mai bine, pentru a ne aduce o contribuție deplină la realizarea sarcinilor de plan ce ne revin. Sîntem ferm hotărîți să ne situăm, prin munca depusă, la înălțimea exigențelor reieșite din Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu la ședința comună a Consiliului Național al Oamenilor Muncii și a Consiliului Național al Agriculturii, să ne sporim aportul alături de toți oamenii muncii din patria noastră în îndeplinirea exemplară a hotărîrilor Congresului al XIII-lea și Conferinței Naționale ale partidului.

SABINA COSTEA,
muncitor confecționar

C.A.P. Sîntana. Lucrări de întreținere a porumbului, efectuate cu deosebită atenție de mecanizatorii Cornel Pușcaș și Petru Manea.
Foto: L. GAGYI

TELEX

• Țările africane au difuzat la Națiunile Unite, cu prilejul celei de-a treia sesiuni speciale a Adunării Generale consacrată dezarmării, un document comun în care se subliniază dorința lor de a participa în mod constructiv la eforturile generale ce se depun pentru ca omenirea să fie lipsită de povara uriașă a armamentelor, pentru ca fondurile irosite în prezent pentru arme să fie utilizate în realizarea de proiecte de dezvoltare economică și socială.

• Comitetul de coordonare a mișcării pentru pace și dezarmare din RFG a dat publicității o declarație prin care cere Guvernului RF Germania să se angajeze, în cadrul sesiunii speciale a Adunării Generale a ONU, că nu va permite amplasarea de noi tipuri de arme nucleare pe teritoriul țării.

Participarea noastră la Festivalul național „Cîntarea României“

Corul „Emil Montia“ distins cu trofeul „Ion Vidu“

Din municipiul Lugoj ne-a parvenit o veste deosebit de îmbucurătoare pentru mișcarea artistică de amatori arădeană, cele trei coruri care ne-au reprezentat județul la cea de-a IX-a ediție a prestigiosului concurs coral inter-județean „Ion Vidu“ — organizat de Comitetul de cultură și educație socialistă al județului Timiș și Consiliul educației politice și culturale socialiste al municipiului Lugoj, cu sprijinul Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din R.S.R. — s-au clasat pe primele locuri ale acestei remarcabile întreceri artistice desfășurate în cadrul marelui Festival național „Cîntarea României“. Primul și cel mai important succes la care ne referim este cel al corului de cameră „Emil Montia“ al Casei de cultură a municipiului Arad. Prestigiosul juriu (alcătuit din personalități marcante ale muzicii corale românești contemporane) a acordat acestui binecunoscut și apreciat cor arădean, Premiul I și marele trofeu „Ion Vidu“, premiu pe care l-a mai primit și la edițiile a V-a (1980) și a VIII-a (1986).

— Noul succes pe care l-am obținut la corala „Ion Vidu“ de la Lugoj — ne-a măr-

turizat la întoarcere entuziasmul și talentatul dirijor Gheorghe Fluieraș — este o dovadă convingătoare că formația noastră continuă să rămână una dintre cele mai bune coruri camerale de amatori din această parte a țării. De altfel, întreaga mișcare corală arădeană își aduce în cadrul Festivalului național „Cîntarea României“ o contribuție de seamă la modelarea personalității iubitorilor de frumos, înobilindu-i spiritual, sensibilizându-i față de idealurile noastre etice și estetice. A cînta a însemnat dintotdeauna, pentru oamenii acestui pămînt, a se identifica cu natura înconjurătoare a plaiurilor smâlduite cu flori, ori a se identifica cu prefacerile spectaculoase, pe care minile lor harnice le-au produs în fiecare colț al județului. Acest entuziasm constructiv, această vocație înălțătoare a întregului nostru popor a răsunat, prin graul sensibil, delicat și specific al muzicii corale în marea sală de spectacole a Casei de cultură a sindicatelor din Lugoj, unde am interpretat, la o apreciazabilă înălțime artistică următoarele lucrări: „România“ (de Achim Stoia), „Nu-mi place, îmi place“ (de Ion Vidu), „Matinală“ (de Fe-

licia Donceanu), „El grillo“ (de Josquin des Pres). Suită corală în stil tradițional „Hicări și roși“ (de Corneliu Cezar) și „Cîntec pentru Eroii“ (de Radu Paladi). Pentru mulți în care ne-am prezentat la acest prestigios concurs de valoare națională plătuți de Premiul I și marele trofeu „Ion Vidu“, ni s-a mai acordat și Premiul special al Filarmonicii „Bănățul“ din Timișoara pentru cea mai bună interpretare artistică.

Dar, alături de corul „Emil Montia“ din Arad, județul nostru a mai fost reprezentat la corala „Ion Vidu“ de la Lugoj de grupul coral feminin „Lira“ al Casei orașenești de cultură din Lipova (formație pregătită tot de dirijorul Gheorghe Fluieraș) și de corul mixt al căminului cultural din Buteni (condus de dirijorul Teodor Gurban și Ilie Lustrea), ambele formații distins cu Premiul II (fiecare la categoria de coruri reprezentate) — întregind un frumos palmares arădean, pentru care felicităm pe toți artiștii amatori, în frunte cu dirijorii amintiți ce se dăruie cu pasiune pentru arta noastră corală.

E.S.

Cenacul de dramaturgie

Duminică a avut loc în municipiul nostru constituirea cenacului de dramaturgie de pe lângă Centrul de îndrumare a creației populare și mișcării artistice de masă, menit a stimula și îndruma pe creatorii literaturii dramatice originale, a diferitelor forme de teatru în cadrul caselor de cultură și căminelor culturale a experimentelor în acest domeniu.

În prima ședință de lucru a fost lecturată piesa într-un act intitulată „Ochii aceștia, ai tăi“, de Florin Drăgiciu, considerată de referent

(Dan Lăzărescu) și participării la discuție (Livia Mihut, Ivan Sîft, Pavel Grec, Ion Jivan și Teodor Uinui) ca o lucrare de înaltă artistică remarcabilă, recomandabilă oricărui colectiv de interpretare teatrală.

Viitoarele ședințe de lucru se vor ține fie la sediul organismului tutelar, fie la așezămintele culturale frunțate în activitatea teatrală de amatori, conform unui program ce va fi anunțat la timp.

(I. J.)

Trăiri autentice în acuarelă

Cea de a 15-a expoziție personală a Iolandei Rosa, recent deschisă la sala „Forum“ este o adevărată mărturie a unei experiențe plastice acumulate de-a lungul a peste 30 de ani de activitate artistică, experiență desfășurată sub semnul revelației luminii și a culorii, însoțită de o acută nevoie de comunicare și o mare capacitate de dăruire. Descoperind în acuarelă do-

ne de prospețime și blîndețe, ce se preling în ritmuri molcome, sînt impregnate de specificul atmosferei locale.

Seria porților, aceste mici segmente ale unui imens peisaj urban, dobîndește personalitate nu numai prin varietatea formelor arhitectonice, dar și prin impresia fie de forță, compacitate tensionată, fie de ritmuri decorative jucăuse. Poarta ca, prag

meniu cel mai apropiat personalității sale, artista mizează de trecere, poartă ca fiindă dornică să se deschidă și să ne vorbească, de fiecare dată povestește altceva despre lumea ce se află îndărătul ei.

În sfîrșit, dacă pînă acum s-au făcut doar trimiteri indirecte la persoana omului, prin seria naturilor statice, ajungem la portrete, surprinzătoare prin pătrunderea psihologică a modelelor. Scala expresivității se întinde de la imaginile meditative sau pline de prospețime și candoare ale copiilor, la împăcarea cu soarta și tristețea bătrîneții. Aici apare evident și rolul expresiv al desenului.

Privită în ansamblul ei, expoziția este bogată nu numai prin tematică, prin rezolvarea abilită a unor probleme plastice, ci mai ales prin această emoționantă capacitate de a transmite mereu alte și alte trăiri autentice.

JUDIT ANGEL,
muzicograf

Carnet plastic

de trecere, poartă ca fiindă dornică să se deschidă și să ne vorbească, de fiecare dată povestește altceva despre lumea ce se află îndărătul ei.

În sfîrșit, dacă pînă acum s-au făcut doar trimiteri indirecte la persoana omului, prin seria naturilor statice, ajungem la portrete, surprinzătoare prin pătrunderea psihologică a modelelor. Scala expresivității se întinde de la imaginile meditative sau pline de prospețime și candoare ale copiilor, la împăcarea cu soarta și tristețea bătrîneții. Aici apare evident și rolul expresiv al desenului.

Privită în ansamblul ei, expoziția este bogată nu numai prin tematică, prin rezolvarea abilită a unor probleme plastice, ci mai ales prin această emoționantă capacitate de a transmite mereu alte și alte trăiri autentice.



Handbal, divizia B Strungul Arad — Știința Petroșani 36-16 (17-11)

Arădenii au ținut — spre satisfacția înfocăților lor suporteri — să încheie acest campionat cu un rezultat de excepție. Și scorul consemnat la sfîrșitul partidei vorbește de la sine despre diferența de valoare dintre cele două combatante, diferență care pe teren a fost și mai vizibilă. Ce-i drept că în prima repriză oaspeții au încercat și reușit oarecum să stăvilească iureșul strungarilor, ei apelînd pentru aceasta și la unele mijloace neregulamentare trecute cu vederea de brigada clujeană de arbitri.

Adevărul este că echipa din Petroșani a venit la Arad, fără a avea vreo șansă de apărut — ea fiind o candidată sigură la retrogradare — ci pentru a obține un rezultat cît mai onorabil. De aici jocul ei din prima repriză, ambiția și strădaniile celor doi, trei jucători mai bătrîniși neputîndu-se însă opune tehnicii evident superioare a arădenilor ca și combinațiilor lui Deacu, Ionescu și Urs.

În aceste condiții, problema care se punea nu mai era cea a învingătoare, ci a evoluției și proporțiilor scorului... Ca atare, îndeosebi în ultimele 30 de minute am asistat la o suită de acțiuni încheiate cel mai adesea cu goluri semnate rînd pe rînd de Aron, Urs, Weiss sau Deacu, revelator pentru această parte a meciului fiind faptul că în vreme ce Strungul a punctat de 19 ori, oaspeții nu au reușit decît de cinci ori să-l „păcălească“ pe tînărul Popa, duminică aplaudat la scenă deschisă pentru cîteva din intervențiile sale spectaculoase. Și, cu aceasta, campionatul divizionar B se încheie, cele două echipe arădene participante (asupra prestațiilor lor urmînd să revenim mai pe larg cu un alt prilej) ocupînd merituose locuri, Strungul Arad — locul doi și Constructorul Arad — locul trei.

Au jucat la Strungul Arad: Filimon, Popa (portari), Urs (9 goluri marcate), Aron (6), Ionescu (5), Deacu (3), Weiss

(3), Irinica (3), Avram (2), Mitran (2), Călin (2), Bac (1).
M. DORGOȘAN

INFORMAȚIA

Clubul tineretului din Arad organizează în data de 12 iunie a.c. un spectacol de muzică populară românească cu renumitul taragotist Dumitru Fărcăș. Își mai dau concursul: orchestra „Rapsodii Zărândului“, dirijor Petrică Pașca, soliști Rodica Ardeleanu, Cornelia Căprariu, Olivia Cotocă, Cătălina, Florica Mureșan, Maria Mircea, Gina Corbă.

Spectacolele vor avea loc la sala Palatului cultural, la orele 17 și 20.

Biletele se găsesc la Clubul tineretului, Piața Avram Iancu nr. 16.

Accesul în Delta Dunării al turiștilor care călătoresc pe cont propriu fără servicii rezervate printr-o agenție — de turism, se face numai prin punctele Tulcea 1 — pontoanele de la hotelul „Delta“ — Tulcea 2 — pontoanele Navrom de la gara fluvială și numai pe bază de permise-autorizație individuale eliberate de Agenția de turism Tulcea, strada Isacei nr. 2, telefon 11607-14720 și Punctul turistic din gara fluvială Tulcea, strada Portului nr. 38. Contravenții vor fi sancționate conform legii.

Pentru a veni în sprijinul celor care doresc să viziteze Delta Dunării, Oficiul județean de turism organizează mai multe excursii, după cum urmează, în perioadele 30 iunie — 6 iulie, 28 august — 4 septembrie și 29 septembrie — 5 octombrie. Se asigură transportul, cazarea și masa la prețul de 1300 lei. Informații suplimentare și înscrieri la agenția de turism intern, Bulevardul Republicii nr. 72, telefon 37279, 37276.

Cercul cultural „Ioan Russu Șirlianu“ organizează vineri, 10 iunie a.c., ora 17,30, în sala Universității culturaleștiințifice o seară culturală de închidere a stațiunii. În program: expunerea „125 de ani de la întemeierea Asociației naționale arădene pentru cultura poporului român“, prezentată de prof. Pavel Galea, urmată de un program artistic literar la care își dau concursul corul Filarmonicii de stat, condus de prof.

Doru Șerban, poezii Petru Bortol, Gheorghe Moșiu, epigramistul Remus Gorgan.

Agencia B.T.T. Arad organizează în perioada 24 iunie — 2 iulie, excursii pe litoral în următoarele stațiuni: Jupiter, Mamaia, Eforie Sud, Neptun, Saturn. Se asigură cazare, masă, transport cu tren special, transferuri, la costul informativ de 850 lei. Înscrieri și informații suplimentare la sediul Agenției B.T.T., Piața A. Iancu nr. 16, telefon 12776 zilnic între orele 8—20.

A.S. Loto-Prinosport anunță tragerea excepțională Loto din data de 12 iunie a.c., la care se pot obține cîștiguri în autoturisme „Dacia 1300“ la ambele faze ale tragerii, cîștiguri în numerar, excursii în R.D. Germania. Vînzarea biletelor se face pînă sîmbătă, 11 iunie a.c., la toate agențiile Loto din municipiu și județ.

Casa de ajutor reciproc a pensionarilor din Arad organizează pentru membrii săi o excursie de două zile la Stîna de Vale, în zilele de 15-16 iunie a.c. Costul excursiei este de 296 lei. Plecarea din fața sediului C.A.R.P., în data de 15 iunie 1988, ora 8.

Cinematografe

Dacia. Locotenent Colomba. Orele 9,30, 11,45, 14,16, 18, 20.
Studio. Iacob. Orele 10, 12, 14, 16, 18, 20.
Mureșul. Mușchetarii în vînt. Ora 10. Taina războiului. Orele 12, 14, 16, 18, 20.
Procesul. Cînd pleacă buza. Orele 16, 18, 20.
Solidaritatea. Acțiunea Egleia. Orele 17, 19.
Grădina. Șapte mîrești pe șapte frați. Orele 18, 20.

ÎN JUDEȚ

LIPOVA. Ne vom înfrîna la zece. Serile I și II. Cineva acolo să mă lubește. CHISINE. CRIS. Tupac Amara NADLAC. Bomboane de stîna. SINTANA. Pădurea înșelătoare. PECO. CA. Conștientul 77. CURTICI. Iubii de public. SEBS. Parada Chaplin. SRI. Drumul spre victorie. Serile I și II. VINGA. Cătorul cu cătușă. PNCOTA. Drumul de din.

Teatru

Teatrul de Stat Arad prezintă, 9 mai 1988, ora 19, spectacolul „Cîntecul grădinarului“ de Lope de Vega.
Teatrul de Stat Arad prezintă, 10 iunie 1988, ora 19,30, piesa „Traversa Năgarei“ de Alonso Leguina.

Concerte

FILARMONICA DE STAT BAI — anunță pentru 24 de iulie, 9 iunie, ora 19, concertul coral al folclorului popular. („Negro Songs“) Dirijor: Doru Șerban. La pian: Sorin Dogaru. La contrabas: Tibert Vargay; la percuție: Mirel Ghiur și la basă: Titus Frunțu. Concertează: Silviu Raftu. Este de găsesc la casa Filarmonicii din Piața cultural.

Timpul probabil

Astăzi în ora 21:
Vremea va fi caldă cu cerul rădă. Averse izolate de ploie, însoțite de descărcări electrice se vor abătura în cursul după-amiezii, mai ales în zona de al. Temp. max. 23 la Grada.

Lumunte:
Vremea va fi ușor instabilă. Or schimbător. Trecător de cădere averse de ploie însoțite de descărcări electrice și izolat de ploie mai ales la sfîrșitul după-amiezii. V. predominant moderat din sud-vest. Izolat de ploie.

Pentru iunie, ora 21 — 11 iunie, ora 21:

Vremea se menține caldă. Cu va fi variabilă cu cădere în cursul dimineții cînd se vor abătura averse izolate de ploie însoțite de descărcări electrice, mai mult în zona de deal și care. Izolat posibil de ploie. Temp. max. 24 la 30 grade. I. zolat de ploie pe vîi. (Meteorolog Păuș Petru).

CLASAMENT FINAL

Comerțul Sînnicolau Mare	22	14	1	7	543-480	51
Strungul Arad	22	12	0	10	556-521	46
Constructorul Arad	22	11	1	10	580-531	45
Constructorul Oradea	22	11	1	10	572-577	45
Metalul Lugoj	22	11	1	10	538-555	45
Mecanica Oradea	22	11	1	10	525-544	45
Autoturism Timișoara	22	10	2	10	598-575	44
Minaur Bala Mare II	22	11	0	11	569-531	44
Unio Satu Mare	22	11	0	11	544-541	44
Metalul Hunedoara	22	11	0	11	577-581	44
Tehnoutilaj Odorhei	22	8	4	10	547-582	42
Știința Petroșani	22	5	1	16	481-608	33

Pe ogoarele județului

În actualitate — întreținerea culturilor; la orizont — secerișul

La S.M.A. Belu, principalele preocupări ale mecanizatorilor și specialiștilor, ale tuturor oamenilor muncii de pe ogoare sînt îndreptate în aceste zile spre întreținerea în bune condiții a culturilor prășitoare. Ca și în celelalte părți ale județului, în zona Belu a plouat frecvent în ultimele două săptămîni.

— Cantitatea de apă din precipitații nu este prea mare, ne spune ing. Mihai Faur, directorul S.M.A., în schimb a plouat zilnic cîte puțin, stînjind desfășurarea normală a lucrărilor pe ogoare. Cu toate acestea, forțele mecanice destinate lucrărilor de întreținere au acționat, în cîșecină, în funcție de starea terenului din fiecare unitate.

— În ce stadiu se află aceste lucrări?

— Dintre prășitoare, cea mai mare suprafață este ocupată cu porumb — 3083 hectare — de unde rezultă că și noi acordăm prioritate bunei întreținerii a acestei culturi. Astfel, pînă în prezent am reușit să executăm o prășită mecanică pe circa jumătate din suprafață, în timp ce pe aproape o treime s-a prășit manual.

Din datele centralizate la S.M.A. mai rezultă că unitățile cele mai avansate la întreție-

nerea porumbului sînt cooperativele agricole din Bocsig și Craiva unde porumbul a fost prășit aproape în întregime. La Bocsig, de pildă, echipa de mecanizatori condusă de Ioan Tătaru, a efectuat o prășită mecanică pe aproape 500 ha din 690 planificate, în timp ce

S.M.A. Belu

cooperatorii au prășit manual 310 ha. De asemenea, lucrează cu spor și oamenii din echipa condusă de mecanizatorul Alexandru Leucă de la secția de mecanizare din Craiva. În general, mecanizatorii folosesc din plin fiecare oră bună de lucru, întrucît, fiind în acord global, sînt cointeresați în cel mai înalt grad să obțină recolte cît mai mari — obiectiv ce poate fi atins numai prin întreținerea în bune condiții a culturilor.

În același scop, fiecare echipă efectuează lucrările de întreținere pe parcelele înșămîntate, chiar de cîț, astfel încît să poată urmări mai bine evoluția plantelor pe întregul parcurs al vegetației.

În timp ce în cîmp se dă bătălia pentru stîrpirea buruienilor, în atelierele secțiilor de mecanizare se dă zor cu pregă-

tirea tehnicii din dotare pentru secerișul pășoșelor — așa cum a indicat secretarul general al partidului la recenta ședință comună a consiliilor naționale ale oamenilor muncii și agriculturii. Recoltatul orzului bate la ușă, cum s-ar spune, iar combinele, 65 la număr trebuie să fie gata pentru intrarea în lan. La fel, mijloacele de transport — 54 de remorci — cele 26 prese de balotat și altele trebuie să fie pregătite temeinic pentru a funcționa în cele mai bune condiții pe durata întregii campanii de recoltare. Orzul, amplasat pe o suprafață de 350 ha poate fi recoltat în două zile, iar grîul — 4728 hectare — în circa 10 zile. În acest scop mecanizatorii au efectuat toate reparațiile necesare, iar peste cîteva zile se va trece la executarea probelor de funcționare a combinelor cu boabe. Tot în aceste zile se fac ultimele etanșări, astfel încît în timpul secerișului pierderile de recoltă să se reducă la minimum.

S. T. ALEXANDRU

Temelia bunăstării — dezvoltarea și perfecționarea proprietății socialiste

(Urmare din pag. 1) —

În ultimii 22 de ani de 8,5 ori. Semnificativ în acest sens e faptul că din totalul celor circa 61 miliarde lei alocate economiei arădene de la naționalizare pînă în prezent, aproximativ 55 miliarde lei au fost investite după anul 1965. Putem, deci, afirma cu certitudine că cea mai mare parte a fondurilor fixe arădene — componentă a avuției naționale — au fost create în ultimele două decenii. Între acestea trebuie să avem mereu în față fabricile moderne, cu condiții tot mai bune de muncă, dar și numeroasele așezăminte social-culturale, obiectivele edilitar-gospodărești, noile și modernele școli din întregul județ, dotările lor, importante acțiuni din domeniul sănătății ca și zecile de mii de locuințe noi, ridicate din fondurile statului sau cu ajutor de la stat.

Înfrățind directivele Congresului al XIII-lea ale Con-

ferinței Naționale ale partidului, dezvoltarea accelerată, intensivă a economiei naționale în acest cincinal amplifică sub aspect cantitativ și calitativ obiectul proprietății socialiste, iar concomitent, dezvoltarea și modernizarea lui creează premisele reale pentru noi acumulări necesare reproducției socialiste largite și pentru resurse sporite destinate ridicării bunăstării întregului popor.

Dovadă incontestabilă a corelației strînse dintre proprietatea socialistă, rezultatele muncii și calitatea vieții, recente măsuri de majorare egalizată a retribuției oamenilor muncii, inițiate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, se constituie într-un puternic stimulente pentru mobilizarea și fructificarea maximă a inițiativei creatoare a tuturor celor ce muncesc pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor de producție pe acest an și pe întregul cincinal.

În continuă modernizare

(Urmare din pag. 1) —

pentru a nu se pierde nimic din densitate. Cu umiditatea existentă acum în sol, porumbul crește și se înalță viguros, avînd condiții, prin lucrările de întreținere ce se aplică, să asigure recoltă dublă față de cea obținută anul precedent. De asemenea, sfera de zahăr promite să dea mai multe rădăcini „dulci” decît a dat pînă acum. Sînt rodul eforturilor depuse de cei peste 700 cooperatori și 35 mecanizatori care umplu cîmpul în aceste zile hotărîtoare pentru recoltele acestui an. Am notat numele unor, între care amintim pe: Petru Vijdeu, Ana Zelea, Anton Ackerman, Maria Bürger, Anton Zimmerman de la fermele de cîmp, Matei Topor, Florea Benea, Ioan Mureșan, Maria Draia, Rozalia Fock, Otilia Beldea, de la ferma legumicolă.

Averea obștească a cooperati-

vei nu o reprezintă doar cîmpul. În grădurile moderne se cresc acum de trei ori mai multe animale decît în anul 1965, între care numai taurinele la îngrășat numără peste 3000 exemplare, apoi peste 8000 ovine. Pentru ca activitatea în agricultură să devină cu adevărat o variantă a muncii industriale, unitatea și dezvoltat activitățile de mică industrie, vreo 17 la număr, care aduc un venit anual cifrat la 16-20 milioane lei. Îmbinarea armonioasă a tuturor ramurilor de producție folosindu-se cu pricepere specificul și condițiile locale vor duce ca anul acesta producția globală agricolă a unității să se ridice la 80 milioane lei, iar veniturile bănești să crească la 75 milioane lei. Iată deci argumente care demonstrează cu proba concretă a faptelor progresul continuu al agriculturii, înfrățindu-se cu succes obiectivele noii revoluții agrare.

Un nou imbold pentru sporirea eficienței întregii noastre activități

(Urmare din pag. 1) —

oamenii din întreprinderea noastră cu deosebită satisfacție și ca un nou imbold pentru înțelegerea eforturilor fiecăruia dintre noi pe linia perfecționării întregii noastre activități și a creșterii permanente a eficienței acesteia. Reafirmîndu-ne recunoștința pentru continua preocupare a conducerii superioare de partid și de stat față de îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai ale celor ce muncesc, conștienți de importanțele sarcini ce ne revin în acest an și în perspectiva cincinalului într-unul din domeniile de bază ale economiei țării și a județului nostru — agricultură — sîntem hotărîți să ne aducem din plin contribuția, în continuare, la realizarea tuturor obiectivelor ce ne stau în față, acesta fiind răspunsul nostru muncitoresc — prin fapte concrete de muncă înfăptuite, zi de zi, cu răspundere muncitorească — la recentele măsuri la care m-am referit. Vom milita necontenit ca pe poarta întreprinderii să fie livrate numai produse de înaltă calitate, marca întreprinderii noastre — I.M.A. Arad — trebuie să reflecte și în continuare hărnicia și priceperea acestui binecunoscut colectiv de oameni ai muncii.

Reînnoiți-vă abonamentele la ziarul „Flacăra roșie”

Succes de prestigiu al tinerilor ecologi arădeni

La prima sesiune interjudețeană de comunicări științifice și referate cu tema „Contribuția elevilor la activitatea de ocrotire a mediului ambiant și a monumentelor naturii”, organizată de Uniunea Tineretului Comunist și Ministerul Educației și Învățămîntului, cu sprijinul organelor locale de partid și de stat, desfășurată în orașul Gheorghieni (județul Harghita), au participat și elevii ai cercului de bio-ecologie „Emil Racoviță” de la Liceul „Ioan Slavici” din Arad.

Sesiunea a fost dedicată Zilei mondiale a mediului înconjurător și s-a desfășurat sub deviza „Avem un singur Pămînt pe care dorim pace”. Pe lângă comunicările prezentate s-a efectuat și o aplicație practică în ecosistemul Lacu Roșu, Cheile Bicazului și peștera Șuvagău.

La sesiunea „Ocrotirea monumentelor naturii”, juriul alcătuit din personalități științifice din întreaga țară a decernat locul I, elevului Mihnea Truță (clasa a X-a C), pentru lucrarea „Proiect de

valorificare ecologică a potențialului bio-productiv al Munților Zărand” (punctaj maxim de 70 puncte).

În cadrul sesiunii: „Influența dezvoltării industriale și a urbanizării asupra mediului înconjurător”, lucrarea elevului Ștefan Barot (clasa a IX-a C) cu tema „Efectul poluanților asupra vegetației spontane și cultivate”, a fost, de asemenea, distinsă cu premiul I.

Cordonarea științifică a lucrărilor elevilor arădeni aparține prof. dr. Aurel Ardelean.

După patruzeci de ani

Nu e pentru prima dată cînd drumurile gazdărești ni s-au abătut pe la Secția de Împletituri din satul Frumusești a întreprinderii agricole de stat Fintinele. Și tot așa, nu e prima dată cînd, despre acest harnic, priceput cunoscut și recunoscut colectiv de oameni ai muncii, aveam să luăm cunoștință prin noi și deosebite fapte de muncă. Oricum, vizita noastră de acum elvea zile s-a datorat unui eveniment mai aparte și anume:

„Era în vara lui 1948, cînd, în sat la Frumusești, lua înălțîm modestă — pe atunci — secția de Împletituri a I.A.S. Fintinele, secție ce număra doar 20 de muncitori pricepuși și pasionați în arta împletitului răchitel. Da, în „arta împletitului” pentru că, cel puțin la Frumusești, se face artă. Argumente? Din numeroasele pe care le-am putea enumera ne oprim doar la elvea. La început se produceau (doar pentru piața internă) nu mai mult de 4-5 sortimente de dilorite coșuri, dar se produceau cu atîtă grijă, migală și pasiune — mai ales la capitolul calitate și creativitate — încît, în scurt timp vestea despre arta împletitorilor de răchită din Frumusești a trecut în tronturile țării. De altfel, anul 1953 a marcat primul export de împletituri cu marca secției.

Anii au trecut, așadar, adunîndu-se acum 40 în dreptul celor parcurși de la înăugurarea secției și 35 de la efectuarea primei livrări de produse la export. La

drept vorbind, o adevărată istorie plină de evenimente de loc ușor de trecut cu vederea. Iar această istorie a fost evocată pe larg în cadrul celei de-a 18-a ediții a „Zilei Împletitorului” de la Frumusești, manifestare de tradiție prin care în acest început de lunie 1988, au fost marcate îndeosebi cele două evenimente jubiliare amintite mai sus. Acum, secția este o unitate pătărnice în care și deslășoară activitatea aproape 300 de muncitori, materia primă

Însemnări

fiind asigurată în proporție de 80 la sută de pe cele 112 ha de plantație de răchită proprii ale secției, iar produsele realizate sînt în întregime valorificate la export.

— Producem astăzi peste 3500 de repere, iar colecția noastră se îmbogățește de la un an la altul cu noi sortimente — ne relatea tovarășul Horst Dautner, șeful secției. În timp ce ne însoțea în bogata expoziție permanentă de produse a secției. Bundoară, la concursul de inovații desfășurat în cadrul ediției 1988 a „Zilei Împletitorului” s-au prezentat 95 de modele noi de dilorite coșuri și mobilier din răchită. Cît privește realizările, anul trecut, spre exemplu, ne-am depășit planul valoric cu 3,7 milioane lei, iar cel valutar cu peste 5000 de dolari. Sarcinile pe acest an sînt la fel de mobiliza-

toare, dar modul în care am pășit în „una tunie” — respectiv realizările pe primele cinci luni, ne dau garanția că, vom încheia bine primul semestru, precum și planul pe acest an, cu unele depășiri chiar.

— Ați vorbit despre noul edile a concursului de inovații. Pentru cititorii noștri vă rugăm să-l numim pe cîștigătorii din acest an.

— Cele mai multe premii le-a „cucul” în acest an, tovarășul Iosif Schmitz — un loc întâi la categoria „coșuri dilorite”, un loc doi și un loc patru la „coșuri ambalaj și mobilier” și un loc trei la „coșuri plăt”. Celalți premiați au fost: la „coșuri dilorite”: Elena Ungur, Elena Marc și Elvira Coșci; la „coșuri plăt”: Maria Grec (locul întâi), Traian Zorza, Olimpia Rus și Elena Ungut, iar la „coșuri ambalaj și mobilier”: Nicolae Petsch (locul întâi), Florea Gancea și Ioan Ilie. Conducerea întreprinderii și a secției au acordat, de asemenea, premii speciale pentru inovațiile realizate pe parcursul anului trecut (și care au fost contrutate cu rezultate bune la export), unul număr de 23 de muncitori.

„Un bilanț fructuos, un argument cît se poate de concret și stimulant pentru noi realizări demne de hărnicia, priceperea și spiritul de creativitate al celor din Frumusești, realizări care, nu ne îndoiim, vor apărea și în continuare.

CONSTANTIN SIMION

TELEX — SPORT — TELEX

• Astăzi se desfășoară opt partide din cadrul etapei a 31-a a campionatului diviziei A la fotbal: Petrolul Ploiești — ASA Tg. Mureș; Steaua București — Dinamo București (Stadionul „Steaua”); Sportul Studențesc — FC Argeș Pitești (Stadionul Sportul Studențesc); Oțelul Galați — Universitatea Craiova; FCM Brașov — Victoria București; Politehnica Timișoara —

Flacăra Moreni; Rapid București — Universitatea Cluj-Napoca (stadionul „Giulești”); FC Olt — SC Bacău. Ora de începere este 18.00. Meciul Corvinul Hunedoara — CSM Suceava a fost amânat.

Aspecte de la cele opt meciuri vor fi transmise la radio, pe programul I, în cadrul emisiunii „Fotbal minut cu minut”.



ANIVERSARI

16 trandafiri roșii, fericire, îndeplinirea tuturor dorințelor și „La mulți ani!” pentru PITAȘ ADRIAN, din Șonoișcheș, din partea părinților, bunicii, mătușii Anelușă, unchiului Petru și mătușii Marioara. (99317)

Cea mai gingașă floare, multă sănătate, noroc și „La mulți ani!” pentru fiul nostru drag, COCIUBA EMANUEL CLAUDIU, din Chier, cu multă dragoste mămică și tăticul. (99119)

14 garoafe și un călduros „La mulți ani!” pentru Maria Nicoleta Cioculescu din partea părinților și surioarei Camelia. (99307)

21 trandafiri pentru Adelina și un boboc pentru Dorin Baul le oferă mami, tati Mircea, bunicele, mătușa Florica, și unchiul Octavian. (99154)

Un zîmbet, o floare, o rază de soare și un cer albastru fără nori în calea ta să fie, că ai în viață numai bucurie, noroc și fericire, „La mulți ani!”, pentru tine dragă Alexandra Andreea Musteață, îți dorește bunicii, Zina și Gheorghe, din Galați. (99169)

Azi, cînd pe cer apare prima stea pentru tine Alexandra Andreea Musteață, mami și tati îți urcă „La mulți ani!”. (99169)

VINZARI — CUMPARARI

Vînd televizor color „Cromatic” nou, str. Semeniciului nr. 10, Aradul Nou. (99346)

Vînd sufragerie stil, neagră, Timișoara, str. Alea CFR nr. 52, vizibilă zilnic după-masă. (99344)

Cumpăr urgent medicament „Geopin”, telefon 41759, orele 17-20. (99293)

Vînd tuner digital „Pioneer” cu telecomandă, cumpăr cuptor aragaz complet și congelator, str. Posada nr. 42. (99297)

Vînd televizor „Diamant 253”, telefon 17685, între orele 17-21. (99299)

Vînd Dacia 1310 break TX, telefon 47831, orele 16-20. (99301)

Vînd video Akay IIQ, bloc 578, ap. 2, str. Alba Iulia, Micăla. (99257)

Vînd garsonieră, gaze, 80.000 lei, medicament „Nitrocorbon-Retard”, telefon 44883. (99258)

Vînd casă, str. Bradului nr. 18 A, Grădiște. (99262)

Vînd video Recorder Siemens, telefon 11234. (99263)

Vînd casă în Ineu, str. Republicii nr. 32. Informații la telefon 962/11925, Zorița, Hărdut. (99265)

Vînd Lada 1200, roșie, cu 55.000 km, telefon 12756. (99271)

Vînd televizor color Elerom, nou, sigilat, telefon 969/14291, Vladimirescu. (99272)

Vînd televizor color „Elerom”, nou, în garanție, telefon

Gavrili. Prețul de strigare este de 280.000 lei. Condițiile de licitație se pot consulta la Judecătoria Arad, camera 27 și tabla de afișaj a Consiliului popular municipal Arad. (99247)

CONDOLEANȚE
ANUNȚURI DE FAMILIE

Mulțumim rudelor, colegilor de muncă de la I.C.R.T.I. și I.R.E. Arad, vecinilor și cunoștințelor, care prin prezență și flori au fost alături de noi în clipele grele pricinuite de pierderea scumpei noastre soție, mamă și soră Tulcan Ana. Familia îndoliată. (99349)

Azi, 8 iunie se împlinesc 9 ani de cînd ne-a părăsit iubitul nostru tată, învățător pensionar ION GADEA. Pe această cale îl readucem în memoria colegilor, prietenilor și foștilor elevi. (99273)

Astăzi, 8 iunie aduc un pioș omagiu soțului meu, DOBRES-CU SEVER, la împlinirea a 4 ani de la plecarea dintre noi pe drumul fără întoarcere. Amintirea lui va rămîne veșnic în inimile noastre. Soția, fiica, ginerele, nepoții și surorile. (98605)

Străbătînd tot mai greu singurătatea anunț cu aceeași durere împlinirea a doi ani, în 8 iunie 1988, de cînd scumpul meu soț, locotenent colonel Horgoș Samoilă a dispărut fulgerător. Amintirea lui arde în sufletul meu ca o flacără vie ce nu se va stinge niciodată. Aurica. (98719)

În 8 iunie se împlinesc 5 ani de cînd a plecat dintre noi tatăl drag, Hăidău Ioan, din Păuliș. Vei rămîne în veci în inimile noastre. Soția și copiii Dani și Nelușu. (99286)

Mulțumim tuturor prietenilor, vecinilor din bloc P 2 și colegilor de la IJPIPS, care au fost alături de noi în durerea pricinuită de moartea mamei, Iuliaz Rozalia. Familia Iuliaz Ștefan. (99310)

Colegii de birou sînt alături de ing. Tașcă Doina în marea pierdere pricinuită de decesul tatălui. (99314)

S-a scurs un an de la moartea celei care a fost mamă, soacră, bunică, cuscă, Maria Muntean. Copiii Petrică, Liene, Viorica, Dorel, Călin și familia Sferle. (99292)

Tristă aducere aminte azi, 8 iunie, cînd se împlinesc 7 ani de cînd am condus-o pe ultimul său drum, la numai 23 ani, pe tînăra mamă, fiică, soție, MARIANA BACIȘ MOCĂNESCU și 3 ani jumătate pe bunica ei, BOIAN MARIA. Veșnic îndoliată familia. (99323)

Sintem alături de colega noastră, prof. BATRIN IULIANA, director al Liceului industrial nr. 5 Arad în momentele grele prilejuite de decesul tatălui. Transmitem sincere condoleanțe întregii familii. (99334)

INTREPRINDEREA MATERIALE DE
CONSTRUCȚII TIMIȘOARA

Str. Calea Șagului nr. 104

Incadrează pentru balastiera Lipova:
— dragliști;
— electricieni;
— mecanici utilaje pentru întreținere și reparații.

Incadrarea se face în conformitate cu prevederile Legilor nr. 12/1971 și nr. 57/1974.

Informații suplimentare la sediul balastierii din Lipova.

(531)

INTREPRINDEREA AGRICOLĂ DE STAT
ARADUL NOU

Incadrează urgent:

— sudor electric și autogen;
— lăcătuși mecanici;
— instalator;
— mecanici agricoli.

Informații suplimentare la telefon 14460 și 14462.

(535)

AUTOBAZA T. A. Nr. 2 ARAD

INCADREAZĂ:

— șoferi pentru autovehicule IIAB și transportoare, posesori ai permisului de conducere gradele C și E.

Informații suplimentare la sediul autobazei din Arad, str. Șiriei nr. 19/a, telefon 62809.

(532)

COMPLEXUL ȘCOLAR COMERCIAL
„TINERETULUI” ARAD

Organizează la restaurantul „Zărand”, în ziua de joi a fiecărei săptămîni, de la ora 18, un spectacol muzical-coregrafic susținut de grupul folcloric „Măruntelul” al Combinatului chimic Arad.

Își dau concursul: orchestra condusă de Anton Covaci, grupul de dansatori „Măruntelul”, soliștii vocali Ștefan Muntenaș, Petre Copil, Liliana Văcaru, Ana Vaida. Realizator: Mircea Belean.

Rețineri anticipate de locuri la telefon 11295.

(546)

CIRCUL DE STAT BUCUREȘTI

Prezintă în municipiul Arad, spectacolul internațional:

„CAVALCADA CIRCULUI”

la care participă artiști de renume din U.R.S.S., R.S. Cehoslovacă, R.P. Polonă, R.P. Bulgaria și România, cu senzaționale numere de jonglerie, acrobație, dresuri de lame, cămile, pume, șerpi și alte animale.

Spectacolele au loc zilnic, la orele 16,30 și 20. Duminică și de la ora 10.

Cercul este instalat în „Pasaj Micăla.”

Rețineți cu anticipație bilete de la casa circului precum și de la cea volantă din centrul orașului.

(525)

OFICIUL JUDEȚEAN DE TURISM ARAD

Incadrează următorul personal muncitor, cu domiciliul în municipiul Arad:

— un tractorist rutierist,
— un motoscuterist,
— un muncitor necalificat (pază),
— un analist programator principal,
— agenți turism, cu studii medii (cunoșcători de limbi străine de circulație internațională).

Informații suplimentare la biroul personal.

(545)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjunct), Ioan Borșan, Aurel Darie, Gabriela Groza, Aurel Harsant, Terentiu Petru.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRATIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02; administrația și publicitatea 1.91.04. Tiparul: Tipografia Arad Nr. 40 107