



# Informatiuni

Armata italiană a metropolei a ajuns astăzi la 18 corpușe de armă-

ță, în loc de 13 și cuprinzând 54 divizii de infanterie în loc de 31. Cele 18 corpușe sunt repartizate în 6 armate.

Italia posedă astăzi una din cele mai tehnice armate din lume. Budgetul din 1940 prevede: un corp de armată motorizat, un corp de armată euirasat, un corp de armă rapid, ceea ce reprezintă în total 2 divizii motorizate, 3 divizii

**URANIA**  
telefon: 12-32  
rosteaua în frunte

Două filme senzaționale!

**SUDAN**

Marele succes al cinematografilor franceze!

**Victor Francen,**  
**Harru Baur,**  
**Annie Ducaux**

Prima premieră de războiu a Franței care demonstrează elocvent spiritul de abnegație și gata de jertfă a Franței de azi!

**Deanna Durbin**

Cel mai bun film a drăgușei vedetă

**TREI FETIȚE DULCI**

Muzică divină... tinerețe...

veselie exuberantă...

Aprobat tineretului școlar

5, 7-15, 9-30

**Cinema CORSO**

Prenotați biletele  
Telefon 20-65

Celebrul artist:

**Mickey Rooney**

,,Andy Hardy CowBoy"

Ceva cu totul nou! Încă un succes al familiei Jud.

**HARDY**

**Lewis Stone,**  
**Cecilia Parker**

Jurnal Românesc și Paramount

**Prețuri normale!**

Repr. 5, 7-15, 9-15

**De Sf. Paști**

cadouri practice  
ceasuri „marcă renumita” de buzunar și brățare pt. doamne și domni **asortiment bogat la**

**Celoman Hartmann**

bijutier

**Arad, Palatul Minoritilor**

eniraseate și trei divizii rapide. Una dintre armate, numită armata Pa-  
dului, este în întregime motorizată.

La Fabrica de ghiață a Municipiului se găsește ghiață artificială estină, igienică, cristalină, fabricată din apă de apădut. Abonamente și comenzi la Intreprinderea Comunală Arad, str. Mucius Scævola Nr. 9-13. Telefon: 27-09.

**Hai noroc! Noroc să fie!**  
Joe la GOLDSCHMIDT loterie!

**CASATORIE:** Faragó Clara și dr. Thaju Ernest căsătoriți.

**Cu lozul GOLDSCHMIDT făți jocul,**  
Să nu te lasă nărcuți!

Repr. 5, 7-15, 9-15

**Muzica la greci**

Dela originile ei muzica greacă și-a păstrat simplicitatea austera, fiind subordonată poeziei și marilor poeti lirici. Cu timpul melodia, compoziția a luat forme din ce în ce mai sofisticate și libere, iar muzica instrumentală sau vocală și-a câștigat independența, perfectio-nându-se tehnică. Sistemul muzical grecesc nărește la bază gama noastră, ci tetracordul grupul de 4 note, unde cea mai joasă și cea mai înaltă sunt fixate și sunt reparate una de alta printre un interval de quart. Notele intermediare sunt din contră separate prin intervale invariabile, unde lungimea determină genul. Sunt 3 genuri principale: diatonicul, care începe cu tonuri și semi-tonuri și are mare analogie cu gamele noastre cromaticul cu jumătate de ton și enharmonicul cu mici intervale, inferioare jumătă-tilor de ton, cari nu sunt streine de a fi recunoscute, fiind subordonate principiul de a fi deosebit de apropiate. Muzica cea mai veche și autentică a literaturii sancrite împărtește gama în 7 intervale mai mici, separate în mod neegal. Persii admetea 24, iar arabii 17. Sistemul Pelasgilor era iarășal al octavei divizată în 24 de quarturi de tonuri. Grecii cu timpul au ajuns la diatonic și de aci apoi dela muzica grecească se ajunge la acea a Evului Mediu și Renașterii. Muzica greacă are o parte de seamă în formarea poeziei dramatice, atunci apar cele 3 măști, pentru cele 3 moduri principale: lidian, care exprima durea și frica, frigian, rezervat mai mult pasiunilor violente și exalteate și dorian consacrat mai mult liniștii, calmului, temperenței, curajului bărbătesc și gray în același timp. Acestea-i modul majestuos

nal, iar filosofii îl considerau ca pe cel mai bărbătesc și moral. Grecii au desvoltat în același timp și melodia și ritmul. Cele 2 instrumente pe care le-au întrebuințat, au fost: *lira* și *aulos*. Lira sau citera, apartinea categorici dela noi de azi *harfa*, numărul corzilor variava, sonoritatea lor plăcea foarte mult grecilor. Aulos era un instrument întrebunțat în muzica asiatică. Din timpurile cele mai vechi se observă, că atunci când cântau cărtăreții băteau măsuță. Importanța și rolul harpei, chitarrei și altor instrumente aveau ca efect plăcut moral și asemenea tonurile așezate în intervaluri excesiv de apropiate.

Muzica cea mai veche și autentică a literaturii sancrite împărtește gama în 7 intervale mai mici, separate în mod neegal. Persii admetea 24, iar arabii 17. Sistemul Pelasgilor era iarășal al octavei divizată în 24 de quarturi de tonuri. Grecii cu timpul au ajuns la diatonic și de aci apoi dela muzica grecească se ajunge la acea a Evului Mediu și Renașterii. Muzica greacă are o parte de seamă în formarea poeziei dramatice, atunci apar cele 3 măști, pentru cele 3 moduri principale: lidian, care exprima durea și frica, frigian, rezervat mai mult pasiunilor violente și exalteate și dorian consacrat mai mult liniștii, calmului, temperenței, curajului bărbătesc și gray în același timp. Acestea-i modul majestuos

Asortiment grandios în nouățile model de primăvară pt. domni și doamne la magazinul

**I. Motiu**

De sărbătorile Paștelor

**5**

la sută reducere și cumpărătorilor cu libelul „CONSUM”

**Epigrame**  
de Stelian Segarcea

Unui poetă de nulă valoare, căre totuși își permite a se îscăli cu pseudonimul George Soimu.

Că inspirația-ji creațoare  
Nu se înalță nici călă o muscă,  
Pricinește își propunem  
Un alt nume de sburătoare  
Ce-ți corespunde: George Găscă...

**II**  
Aceluiaș poetă, George Soimu — sau Găscă, după propunerea noastră — care într-o ridicolă poesie, intitulată: „Eu și George Soimu”, atrage atenția „posterității”, că nu vrea „după moarte”, „statui de bronz”, deși el spune că ar merită această cinste.

Nu vrea „statui de bronz”,  
După moarte — modestul poetă —  
Dar alții spun, că în viață,  
D-sa, ar dori, un... monument de caș...

**III**  
Epigramistul M. Ar. Dan, care impresionează prin robustețea sa fizică, dar și prin nereușita celor mai multor epigrame:  
Ești, „nalt, voinic, — ca un copac,  
In luncă prin ierbuțe...  
Dar epigrame nu mă împac,  
Când scrii: sunt prea... slabuțel!...

**IV**  
D-lui Paul I. Papadopol, alt epigramist care își revoltă propriii săi cititori prin epigrame slabe.  
Că epigrama-ți sună subredă  
Ca o brișcă hodorogind prin ho-  
puri,  
Noi îți propunem schimbarea nu-  
melui  
Intr'altul mari simbolic: Paul Papă  
-dopurit!

**V**  
Aceluiaș epigramist de inferioare  
calitate.  
Că namele de Papadopol deloc nu  
coresponde  
Că namele de Papadopol deloc nu  
coresponde  
A iscăli epigrame slabe și inapte,  
Te sfâtuim mai bine să semnezi,  
De azi înainte: Paul Papă-laptele...  
STELIAN SEGARCEA

Jucăți cu incredere la Loteria de Stat!  
**COLECTURA OFICIALĂ**  
Sediul central CLUJ: Regi-  
ba Maria No. 46. **ARAD:**  
**I. Olariu**, Str. Brătianu 3.  
prin excelență în muzică și arhitectură. Ritmul muzical se întrebunță și în reclamare, el ordonând mișcările și determină cadența. Tragediile lui Aeschil se compun dintr-un număr coresponzabil de raporturi intonațiilor de diferite trepte ale scării muzicale și ele explică efectele morale ca și consecințele raporturilor dintre ele. Sentimentul tonalității era mai puțin pronunțat la greci ca și la noi. Muzica grecească transmisă în Italia de artiștii greci după cucerire, n'a făcut un progres deosebit.

Ion Larian Postolache

Poem pentru plecarea din urmă

... și voi pleca cu gândurile-mi strinse;  
Precum artiștile când tac pentru zăceri;  
Si voi pleca cu luna prinșă 'n creștet;  
Prin noaptea prăfuită cu tăceri.

Si voi rămâne aici în besna grăe  
Sub stelele înspite 'n crengi de brad  
Si crucea n-o să mi-o sărute 'n nopți decât  
Sbor tremurat de ecțini care ead,  
Când voi dormi sub ramuri, unde pînă  
Vor picura cum faguri rășina  
Iar crengile amare 'nspite 'n lună  
Vor distila deasupra mea lumina.  
Cândva, târziu, când mi-oi aduce aminte  
De singurul meu vis ce l-am strivit —  
Va licări tot cerul curs pe lacrimi  
In seara cu vibrări de antracit

Si voi lăsa în urma mea tăcerea  
Cu naftalinele uitării peste toate;  
— Ci numai înțina-mi va bate 'mbătrânită  
Cum clopoțele 'n turnuri de cetate.

**Înătoare**

Ingerii au aprins candele pe cer.  
După tușuri noaptea se ascunde:  
Fășie papiro-fosnet de funde.  
Broaștele cerului îndurare cer.

Pe spate câmpul arde de licurici  
Abia se aude sunet de lăcuse  
Ici-colo reci lucește fevi de pușe  
Mut bărcile tac lacul ca un briți.

Rătele zburăra ca niște muste.  
Visând vânătorul soarbe adâncul  
Vrea să împuște-și să nu împuște.

Plin de stele îi e acum sufletul  
Gândul străbate spre Calea de lapte —  
Vâslele se opresc impungând lutul.

ARMAND FAURESCU

**PRIMĂVARA LA ROMAN...**

Odată cu venirea primăverii, străzile Romanului devin tot mai populare. Strada principală, dela gară la Sf. Episcopie este atracția și locul de promenadă atât al celor tineri, cât și al celor bătrâni.

Parcul, care este unul din cele mai frumoase din toată Moldova, și-a deschis larg porțile. Amenajările au început, iar vizitatorii și amatori de recreații în aer liber, se vad tot mai mulți, iar curiozitatea îi face pe mulți să treacă prin parc, să-și vadă locurile de predilecție, cari în tot timpul iernii destul de indelungate au fost părăsite.

Soarele a început să-și reverse din abundență căldura, care trezește la viață întreaga natură.

Siretul și Moldova și-au deslușit apele din cleștarul ghețurilor care s-au topit.

Venirea primăverii, a adus la Roman destindere în toate ramurile de activitate, cari până acum hibernaseră. În special acum în primele zile cu vânt cald și raze puternice de soare, toată lumea ieșă la iveală ca furnicile ce ies la suprafața pământului trăindu-ne.

Prin curile gospodarilor să se produc o forță de neobișnuită. Fiindcare al casei își găsește ceea de dres prin curile și livezi, unde miei sălbăci și soarele binefăcător și acceptat cu atâta nerăbdare de întreaga răsuflare.

La câmp a început aratul. În urma plugurilor, ce ară cu zor, berzele în finitură majestuoasă își can-

Riu. La. Ni

In sufletul oamenilor să a facut mină și incredere prin tot ce vie.

Riu. La. Ni

**Producția de zinc a Statelor-Unite**

După datele furnizate de American Zinc Institute Statele-Unite au produs în 1939 538.198 tone de zinc, o medie lunară de 44.850 tone, față de o producție totală de 456.990 în 1938. Exportul a atins 598.972 tone, adică 49.914 tone în medie pe lună. În Ianuarie 1940 producția a fost de 57.158 tone, iar exportul de 57.551 tone.

**Plantă de tutun în Jugoslavia**

In anul de față Jugoslavia va mări suprafața plantată cu tutun, a proape de două ori față de cea a anului trecut. Se speră de a putea exporta până la finele anului 1940 părase Protectoratul.

**Cea mai eficientă întreprindere de înmormântare**  
fabrică proprie — Telefon Arad, 14-30 — Aradul-nou 20-22

**Fratii KLUG** Bul. Reg. Ferdinand 37

# Cunoașterea realităților românești

D. prim ministru Gh. Tătărescu să în care a locuit Avram Iancu. Iancu o inspecție inopinată în jara Moților.

Măsuri de îndreptare a unor slări generale de lucruri care dăinuiesc de prea multă vreme în acastă oropsită regiune, au fost luate cu prilejul unei conferințe ministeriale, și se găsesc în curs de aplicare.

Era necesar să se controleze ce urmare să dat indrumărilor de la centrul.

Este bine că acest control l-a făcut D. președinte al Consiliului, care a subliniat astfel, că în precupările guvernului, problemele interesând această scumpă regiune românească stau pe primul plan.

Constatările pe care le-a făcut D. prim ministru Tătărescu personal, la fața locului, sunt mulțumitoare.

Autoritățile au fost găsite la datele lor active, mai active decât oricând, mai active poate decât în orice altă regiune a țării.

Este imbucurător că reprezentanții autorităților își înțeleg datoria și adevărata rosturi ale chemării lor.

Dela bunăvoiețea unui conducător al autoritatii locale pot veni oricând măsuri de îndreptare, dela

caz la caz, dintr-o zi pe alta; fără să se aștepte prea mult să vină totul dela autoritatea centrală.

Populația din munții Apuseni,

într-o populație care a înfruntat secole de arăndul urgia împrejurărilor și a unui destin geografic

intreg, poate fi deplină împăcată

ca sub nouă regim sunt în sfârșit luate, în serioasă considerare, și

problemele interesând existența și

desvoltarea ei.

Un gest de prietenie a meritelor

cărei populaționi în trecutul istoric, al jertfelor pe care le-a făcut

în luptă națională, de deschidere ro-

mânească, este hotărirea d-lui pre-

ședinte al Consiliului de a se re-

construi, pe socoteala Statului, ca-

## AUER

a deschis restaurantul în noul local, complet renovat.

### ARAD

Str. Cercetașilor Nr. 2, lângă Biserica evreiască.

Bucătărie de primul rang!

### GRATAR SPECIAL!

Vinuri, alese  
Pentru banchete și reuniuni, sală rezervată. Orchestra Csóka, cu celul Desideriu concertează zilnic.

# Vreți să aveți sărbători fericite?

JUCĂȚI la

## LOTERIA de STAT

LA 15 și 18 Aprilie

se împart jucătorilor: 1 CÂȘTIG PRINCIPAL de

LEI

# 8 MILIOANE

13 CÂȘTIGURI de

# Lei 1.000.000

precum și numeroase câștiguri de Lei 400.000, 200.000, 100.000 etc.

## Fuziunea muncii franco-engleze

### Dela corespondentul nostru

PARIS. — Afara de marile și numeroasele reale, războiul actual a constituit și un prilej pentru realișarea, imperfectă și timidă încă, a unei mari idei. Accia federalizării statelor europene.

Fără indoială că este prematur să vorbi de pe acum despre aceasta, dar este semnificativ faptul că ideia a fost pomenită în presa și în discursurile oamenilor politici anglo-francezi. Ideia plutește în aer, este mai aproape decât oricând de o realizare. Spre deosebire de situația de acum vreo douăzeci de ani, când ideia lansată și sustinută și propagată de contele Coudenhove-Kalergi n'a avut decât un succes de curiozitate și nici un rezultat practic.

Atunci a fost o încercare umanitară, inspirată de grozăvile războiului din 1914—1918, și toti oamenii de stat o considerau ca pe o utopie. Situația de astăzi prezintă datele schimbate și ceiace părea astăzi irealizabil, devine azi, posibil. În orice caz structura economică și interesele actuale sunt mai prielnice ideii și, am putea spune, o impun.

Colaborarea militară anglo-franceză a depășit limitele unei simple alianțe militare, s'a adâncit, prezintă tendințe de extindere în toate domeniile și poate constitui pentru viitor nucleul unei federații europene generale sau parțiale. Nu trebuie să uităm că, și în planul contelui Coudenhove-Kalergi, Pan-Europa cuprindea statele europene afară de Rusia, considerată putere asiatică.

Evoluția alianței franco-engleze indică această tendință de apropiere. În primul moment, prin înființarea imediată a comandamentului unic, s'a realizat fuziunea militară. A urmat fuziunea economică, realizată prin coordonarea economică a celor două state, anunțată prin declarația comună Chamberlain—Daladier din 17 Noembrie 1939. O consecință necesară a fost fuziunea financiară a celor două țări, făcută prin acordul monetar John Simon—Paul Reynaud, din 4 Decembrie 1939. Condițiile, în care s'a realizat acordul monetar, a făcut să se vorbească, în acele zile, de o eventuală fuziune, acordul cuprinzând deja unele dispozitii, care însemnau o „abdicare reciprocă dela o parte din suveranitatea națională”.

În urmă după aceasta a urmat și cinea ce încercăm să numim fuziunea muncii. Este vorba de crearea comitetului sindical anglo-francez, reunit în Decembrie la Paris, și în Ianuarie, la Londra.

Comitetul este compus din membrii sindicatelor franceze, unite în „C.G.T.” — „Confédération générale du Travail” — și ai sindicatelor muncitorești engleze, unite în „Trade Union Congress”. Comitetul are de scop discutarea problemelor comune profesionale, atât cele actuale, cât și cele, care se vor pune, după război, pentru lucrătorii din cele două țări.

Faptul are mare importanță, fiindcă se știe că de intimă este interdependența între stările sociale a două țări cu același regim și aceeași lungă evoluție politică. Legile sociale, condițiile de viață, regimul de muncă, salariile și prețurile, eforturile lucrătorilor în timp

## CUVINTE REGALE:

Inălțarea la gradul de sublocotenent a elevilor școalelor militare din promoția 1940, a prilejuit o frumoasă manifestare ostașească și patriotică, la care M. S. Regele Carol al II-lea a finit să fie prezent și să rostească unele cuvinte de larg ecou în toate inimile românești.

Această nouă serie de ofițeri va trebui să-si indeplinească misiunea cu prisosință mai cu seamă pentru a fi la înălțimea titularii ce i s-a dat de promoție „Regele Ferdinand”.

M. S. Regele a subliniat semnificația acestui dublu aspect al festivității ostașești din Capitală:

„Acestă două fapte, că purtați acest nume sfânt pentru toată țara, promoția „Regele Ferdinand”, și că sunteți o promoție excepțională, fac ca șeii voștri să vă poată cere să fiți și voi excepționali prin credința voastră.

Plecând la unitățile voastre, să nu uitați niciodată aceste două imperiale.

Eu am convingerea neclintită că acest frumos tineret, care astăzi

iși pune prima tresă de ofițer, va fi la înălțimea datoriei și la înălțime strămoșilor”.

In cuvintele Suveranului pulsecăză o caldă și neclintită incredere în destinul neamului nostru și în reușita generației tinere care este chemată să-si dea contribuția ei de energie și sacrificiu pentru apărarea și ridicarea țării. Convingerea Majestății Sale că tineretul de azi va fi să fie la înălțimea înaintașilor și să facă față oricărei imprejurări, ducând mai departe steagul demnității și al măndriei naționale, este unanim împărtășit de națiunea română, care reazim legitimitate ei aspirații pe puterea de muncă și de jertfă a fiilor ei.

Un tineret conșient pregătit, disciplinat, animat de cele mai înalte simțăminte, însemnă că viitorul, având un asemenea tineret, conținând pe o generație admirabil înzestrată, țara noastră poate primi cu totală incredere în viitor, care nu poate fi decât acela prescris în car

ea neamului de un glorios destinațin.

**Hoszpodar**  
Pardesiuri, rochii vopsește,  
curată cel mai frumos  
Magazin: Str. Eminescu 3. ARAD. Întreprindere: Str. Stroescu 13

Primăria Municipiului Arad Serviciul Cultural

No. 18222/1940.

## Comunicat

Se aduce la cunoștința celor interesați, că în conformitate cu dispozițiunile art.

153 din Legea Teatrelor, toate spectacolele sau concertele urmăzează să fie aprobate de Direcția Generală a teatrelor și operelor române, din Ministerul Cultelor și Artelor.

Afără de această aprobare și începând cu data de 15 Martie a. c. toate autorizațiile date de Minister, sunt va-

labile numai cu viza Comandanțamentului Militar al Regiunii.

Acste dispoziții se referă nu numai la spectacolele date de artiști, ci și la cele date de diletanți.

Arad, 2 Aprilie 1940.

Primar: ss. general VLAD

Secretar general: ss. Dr. E. CRASNIC

Pentru conformitate: Dr. I. REGNEALA

## Costul vieții în lume și în Germania

Costul vieții, foarte ridicat prelu 5,3% în Suedia, de 3,4% în Elveția și de 1,4% în USA; el s-a menținut la același nivel în Ungaria, iar în Germania a înregistrat chiar un minus de 0,7%. Scumpetea a atins în deosebi alimentele, unde prețurile s-au ridicat, de pildă, în Jugoslavia, Marea Britanie și Japonia, cu peste 10%; apoi imbrăcămintea, ale cărei prețuri au crescut mai ales în Marea Britanie, Suedia, Norvegia și Belgia. Încălțat și luminatul s-au scumpit considerabil în țările, care întâmpină dificultăți la aprovizionarea cu cărăbuini. Chirile au fost mai puțin influențate de război.

Otto de Habsburg în America

Se telegrafiază din Washington că, d. Sol. Bloom, președintele Comisiunii de Externe a Camerei, a anunțat că, arhiducele Otto de Habsburg va vorbi în fața Comisiunii, în ziua de 11 Aprilie, referindu-se la situația europeană.

## DEUTSCHLAND

e marca neîntrecutelor BICICLETE

Toate MODELELE se vând cu preturi senzational de EFTINE la

HAMMER SIGHISMUND și FIUL

ARAD, Bulevardul Regele Ferdinand 27. — Telefon 18-47



# SPORT

## Gloria în completă revenire a dispus cu 1:0 de Mica din Brad

Eri după amiază pe terenul Gloriei s'a consumat partida divizionară dintre Mica din Brad și Gloria Victoria. Victoria a revenit ultimilor, cari au avut mai multă coheziune și au pescat un joc insuflăt, Gloria în completă revenire a excedat în acest joc. Mai ales linia de mijlocași a arădanilor a impresionat prin plasament și serviciul prompt adus atacului. Șicolan, în terenul național care a entuziasmat Belgradul, a fost de departe cel mai bun jucător. Apoi, Volentir, Codreanu, Micolă și Tudor, sunt fără încordare în ordinea comportării.

In atac lacune mari. Henegar a deziluzionat. Nu mai are controlul balonului și nici sooturile memorabile. Mercea rapid cum îl știi, încolo... nimic. Farcaș, n'a prea arătat nimic. Mladin ne-a plăcut. Cu timpul va deveni jucător de valoare.

Nu uită nici pe Theimer și

### Tricolor-Întelegerea 4:2

#### Divizia A

Venus — Gloria CFR 2:0.  
UDR — AMEFA 2:0.

Ripensia — Carpați 2:2.

Matchurile Victoria — Rapid și CAMT — Juventus nu s-au jucat din cauza viscolului.

## S'a constituit filiala Aero-Clubului Regal—Arad

Inițiativa d-lui general Petre P. Georgescu de a constitui filiala Aero-Clubului Regal la Arad, a avut un efort răsunător.

Întelectualii Aradului au răspuns la chemarea d-lui general, luând parte în număr mare la ședința de

## Institutul de biologie „Kaiser Wilhelm” împlineste 25 ani

Institutul de biologie „Kaiser Wilhelm” din Berlin, care se bucură de o reputație internațională și care, de la fundare, a oferit oamenilor de știință din cele mai diferite țări posibilitatea de a face studii de specialitate, împlineste 25 ani de existență. Primul său director a fost botanistul Karl Correns, care a publicat lucrări deschizătoare de drumuri noi asupra eredității și încrucișării la plante și a contribuit în mod esențial la redescoperirea legilor lui Mendel, relative la ereditate. Respectând tradiția preocupațiilor inițiate de el, și astăzi problemele eredității se găsesc pe primul plan al cercetărilor Institutului. Unul dintre cele mai importante rezultate științifice din ultimii ani a fost constatarea că succesiunea creditată și determinările sexului se bazează pe elemente materiale, cari, în parte, sunt foarte simple.

## Convocare

Comitetul școlar al Gimnaziului de stat din Aradul-Nou, aduce la cunoștința celor interesați că adunarea generală ordinată, pentru votarea bugetului pe exercițiul 1940/41, — se va ține în ziua de 14 Aprilie 1940, orele 11, înainte de amiază, în edificiul școalei.

Intrucât la această adunare, membrii ai Comitetului Școlar nu s'ar prezenta în număr legal, adunarea generală urmărește a se ține în Dumineca următoare, 21 Aprilie 1940, la aceeași oră, hotărind cu orice număr de membri prezenți.

p. Președinte:

Director V. UGRIN

Regner, cari au jucat iarăși mulțumitor.

Mica s'a comportat modest. Jucătorii au fost prea nervosi, iar lipsa lui Lungu s'a resimțit în mod vizibil. Remarcăm pe Iancu și Fusoi. Restul mai slabii ca de obicei.

Goalul a fost inscris de Tudor dintr-un unghiu aproape imposibil. D. Mireea Crătescu a condus excelent următoarele echipe: Gloria: Theimer, Regner, Volentir, Șicolan, Codreanu, Micolă, Tudor, Farcaș, Mladin, Henegar, Mercea.

Mica: Mocuța, Iancu, David, Vela, Fusoi, Teodorescu, Chereșlădean, Bărlea, Pop, Popa, Pascu.

## Derbyul cat. onoare să termină la egalitate 2:2

Așteptată cu nerăbdare, partida dintre Crișana CFR și Olimpia PTT după un joc plin de duritate și a terminat la egalitate. În repriza I-a Crișana are majoritatea acțiunilor din cari marchează și un goal splendid prin Truța. În repriza II-a jocul devine mai nervos, și pierde din spectaculositate și arbitrul este nevoie să intervini de scuri. Crișana mai marchează un goal prin Barbu I. Olimpia PTT reușește egalarea datorită goalurilor inscrise de Mihoc.

**De primăvară curăță, vopsește, rochii pardesiuri**

## Un nou record mondial de înnot pe patru sute de metri

O echipă a Universității americane din Yale, compusă din Sands brun, Pope, Dunkan și Johnson, a băut recordul mondial de înnot liber, al stafetei 4x100, în 3:54 și 4 zecimi. Vechiul record stabilit de echipa națională a Statelor-Unite la Olimpiada din Berlin, era de 3:59 și 2 zecimi min.

**Berlinul la acordul economic russo-iran**

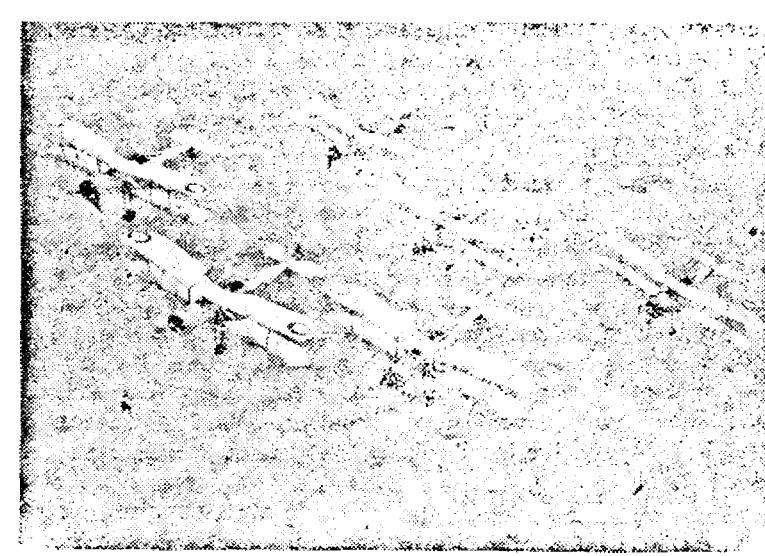
Semnarea acordului economic russo-iran a considerat la Berlin cu atât mai mult drept „un element stabilizator al păcii internaționale și a colaborării economice a popoarelor” cu cât neindoielnic și în acest caz, — după cum se afirmă — Anglia n'a lăsat lipsă de încercări de a turbura anumite raporturi între state.

**ALEXANDRU KNAPP**  
vopsitorie mecanică  
Arad, Str. Brătianu No. 2-4.  
și Episcopul Radu 10.

**D. PETRE BOLDUR, ziarist nu face parte dintre angajații ziarului nostru.**

**Iosif Muzsay**  
ARAD, vis-à-vis de Teatru, Palatul Bănelor Românești cea mai efincăsă de a procura haine de copil și bărbătesc  
Uniforme pt. străjeri Lei 1450  
Pantalonii pt. străjeri „ 650  
Mantale de cauciuc „ 850  
„Loden” verde „ 1900  
„Imperneabil de mătasă” „ 2800  
Demiu „ „ 1160  
Costum modern și elegant „ „ 1750  
Pardesiuri „ „ 2200  
„Trench-Coat”-uri și paltoane de piele în toate culorile și mare assortiment

**D. ȘTEFAN OROS!, nu face parte din administrația ziarului nostru**



## Acroplane de recunoaștere „Fairey Battles”, sărbătorind deasupra Franței

Valoarea sborurilor de recunoaștere s'a dovedit prin sborul lui „Royal Air Force” deasupra teritoriului german din insula Helgoland. Avioane de recunoaștere au sărbărat peste insulă câteva zile înainte de atac și informațiile aduse de ele au fost de

mare folos pentru bombardierii care au dat atacul. „Battle” are o viteză de 257 mile (413,6 km.) pe oră, o rază de operații de 1000 mile (1609,3 km.) și se compune dintr-un echipaj de 3 persoane.

# ULTIMA ORĂ

## INTERNE

### O faptă lăudabilă

**BUCUREȘTI.** — Soldatul oricărui tânăr, folositor sau ne.

De remarcat este că, bătrânu soldat, Maxim Gheorghe a mai fost concentrat de 10 Septembrie, până la 1 Decembrie 1939.

### Inaugurarea Institutului Cultural germano-român la București

**BUCUREȘTI.** — Sâmbătă, 6 Aprilie a. c., după masă, a avut loc deschiderea Institutului Cultural germano-român la București. Au fost de față: baronul Stârcea, mare maestrul de ceremonie, d. Petre Andrei, ministru Educației Naționale, d. Nistor, ministru Cultelor, precum și alți demnitari.

Reprezentantul Germaniei, în cuvântarea d-sale a arătat rostul și însemnatatea răzării, participanții au discutat diferențe culturale.

### Circularea Ministerului Educației, referitor la învățătorii cu două ocupații

**BUCUREȘTI.** — Ministerul Educației Naționale a emis o circulară, cu privire la învățătorii, cari în afară de catedră mai obțin și un răză cuvenită.

## EXTERNE

### Inaugurarea expoziției din Milano

**MILANO.** — Sâmbătă 6 crt., dimineața la orele 10 a avut loc închiderea a 7-a expoziție trienala a artelor decorative, în prezența M. S. Regelui-Impărat al Italiei, Ministru Educației Naționale, primarul orașului și a altor demnitari.

La această expoziție iau parte și sase națiuni străine, printre cari și România. După ceremonialul închiderii, M. S. Regele-Impărat, însoțit de demnitarii prezenți a vizitat diverse secții de expoziție.

La orele 11, M. S. Regele-Impărat a vizitat secția română, unde a fost primit de către d. Bot, ministru României la Italia, exprimându-și mulțumirea de cele vizute. La amiază d. Busuioceanu a oferit o masă, la care au participat toți membrii coloniei dela expoziție.

**SUCCESUL dirijorului român George Georgescu la Berlin**

**BERLIN.** — Dirijorul român, George Georgescu, Vineri, 5 Aprilie a. c., a dirijat la Berlin opera „Boema”. Cu această ocazie ziarul germane consacra articole elogioase, privitor la succesorul maestrului român.

### Comunicatul francez

**PARIS.** — Comunicatul oficial francez din ziua de 7 Aprilie comunică: Nici semnalat.

### Schimb de prizonieri dintre Franța și Germania

**GENEVA.** — Un prim contingent de prizonieri germani, este așteptat la Geneva pentru ziua de 15 Aprilie. Conform unei înțelegeri privitor la schimbul prizonierilor urmează ca tot în ziua de 15 să fie un detasament de prizonieri francezi din Germania.

### Recrutarea tinerilor englezi

**LONDRA.** — Se comunică că, cifra tinerilor englezi, mii 430, care sau prezentat pentru a fi recrutați, se ridică la 31.

### Nou ministru finlandez la Moscova

**HELSINKI.** — Circulă sunoul nistrului la Moscova, că, în curând va fi numit noul mi-

### Un viscol puternic împiedică plecarea trupelor sovietice din Suedia

**STOCKHOLM.** — Se anunță că, stele Suediei, împiedică plecarea viscolului puternic, care bântuie co-

trupelor sovietice pe data fixată.

### Mari inundații în Turcia

**ANKARA.** — Se anunță că 30 de sunt, în schimb pagubele mă-

sate au fost distruse de inundațiile mă-

riale sunt însemnate. Treizeci m-

de familii au rămas fără adăpost.

Din jericire victime omenești nu