



ROMANIA



POSTA I.O.L.E.I.

Nr. 572

Road
Post. Dragalina
Palat Cult. 4 PAGINI - 500 Lei

DUMINICĂ 3 FEBRUARIE 1941

Luptător

POPORULUI

REDACTIA SI ADMINISTRATIA
BRAZ, STR. EMINESCU-Nr. 5
TELEFON 12.111

ZIAR DE INFORMATIE SI LUPTA SOCIALISTA
FONDATOR: GH. VOŞTINAR

Abonamente: Lunar 1000. Funcio-
narii, muncitorii si pești, sindicaliști la
6500. Întreprinderi pe un an 100.000.

Compunerea delegației care semnează tratatul de pace la Paris

— Amânarea redeschiderei Parlamentului —

BUCUREȘTI, 1. — Postul de radio România a anunțat astăzi următoarele:

In sedința Consiliului de Miniștri, care a avut loc în ziua de 31 Ianuarie, după o expunere asupra tratatului de Pace, făcută de către d. Gh. Tătărescu, vicepreședintele Consiliului și ministru al Afacerilor Străine, Consiliul a desemnat pe membrii delegației române, care va semna tratatul de pace cu România în ziua de 10 Februarie a. c.

Delegația se compune din următoarele persoane:

Gh. Tătărescu, vicepreședintele Consiliului de Miniștri și ministru Afacerilor Străine, și membru delegației.

Stefan Voitec, ministru Educației Naționale.

Prof. univ. Iosif Pătrășcanu, ministru al Justiției.

General-adj. Dumitru Dămăceanu, subsecretar de stat la Ministerul de Războiu.

Delegația va pleca la Paris în cursul săptămânii viitoare.

Evacuarea familiilor britanice din Palestina

JERUSALIM, 1. — Postul de radio Londra anunță: Sir Allan Cunningham înaltul comisar britanic pentru Palestina, a dat azi oordonanță prin care dispune evacuarea femeilor și copiilor britanici din Palestina. Este vorba de cca. 2000 persoane. În sensul acestei ordonanțe, dată pentru a nu împiedeca măsurile ce urmează să fi luate — familiile civile au început să fie evacuate, iar familiile militare au fost transferate în cauzări.

Numeți oameni de afaceri au protestat împotriva hotărîrii înaltului comisar, trimijând în acest sens, telegramă primului ministru britanic și ministrului coloniilor.

Parlamentul se deschide la 11 februarie

BUCUREȘTI, 1. — Postul de radio România comunică:

In urma unui acord stabilit între Președintea Camerei și Președintă Consiliului de Miniștri, s-a hotărât ca vacanța parlamentară să fie prelungită. În consecință lucrările Parlamentului vor reîncepe în ziua de 11 Februarie, în loc de 4 Februarie.

Rationalizarea consumului

Noul regim al restaurantelor și al preturilor din acasă localuri

Începând de azi 1 Februarie intră în vigoare noul regim al restaurantelor și al preturilor din aceste localuri.

Până la noi dispozitii, localurile nu vor putea servi mâncăruri cu carne decât de trei ori pe săptămână și anume: Marți, Joi și Duminică.

Este interzisă foloarea cărnii de găscă și curcan, nisteru, morun, cegă, păstrugă, bozgări, iore negre și roșii, mezeuri și afumături de lux, brânzeturile de lux, biscuiți, cornuri, chifile, paste făinoase, precum și omlete, clătite și alte preparate în care intră făină.

S-a stabilit următoarele preturi maximale pentru restaurante și locuri similare:

LUNI: ciorbă de fasole sau cartofi la restaurante de categoria 1-a 5000, categoria 2-a, 4500, categoria 3-a 4 mil, Crește de legume 8000 la foarte restaurante. Laharie de fasole sau cartofi 9000, 6500, 6000. Pilaf oriental 14 mil, 10 mil, 6500. Ardei umpluți sau sarmale de post 14 mil, 10 mil, 9 mil, opt mil lei.

MARTI: Ciorbă de pasăre, la restaurante de categoria 1-a 7 mil, cate șase 2-a 6 mil categoria 3-a 5 mil

Domnilor deputați vor fi înștiințați pe toate căile de această prelungire a vacanței parlamentare.

Gerul începe să cedeze

Ultimile comunicări ale Institutelor Meteorologice anunță că gerul va începe să slăbească. Azi noapte, în întreaga Europă s-au înregistrat temperaturi cu

ceva mai ridicate decât er. Se prevăde un desfogere treptat.

Oropsita clasă a invalidilor de războiu

Numai cei ce trăesc în contact permanent cu realitățile atât de dure ale zilelor de azi, când lipsuri de tot felul ne constrâng rând pe rând să abdicăm dela tot felul de habitudini, care fusese până acum legate atât de intim de sufletele noastre, își pot da seama de nesărșitatea mică tragediei care ne coplesește și de zări de oră, poate fără să pătrundem.

Lumea de astăzi este un amalgam de durere, o fantastică fugă după dramul de jumătăcare poate însemna o săngurăzi.

Această durere a noastră, a tuturor, este totuși prea neînsemnată prea mică față de durerile mari ale celor care și-au lăsat pe cămăduile de iupiță, bucurile trupurilor lor, în marele elan susținut cu care și-au servit țara, ascuțitor. În ordinea su prime ale Patriei.

În sfîrșit de gioanțe, în răpăjul mitralierelor, sub ploaia brandușilor, pe care noi le-am uitat atât de repe de, ei au spingecat stihile lumi, dar și-au sfârșit trupurile Schișoi, cu râni văzute sau nevăzute, ei poartă o viață întreagă simbolul unei credințe care a fost și este să rănească, simbolul dăruirii supreme pentru care și-au lăsat viața, mărturie, atenie și heroismul bătătorie a Patriei.

Si totuși...

Din nefericire, totdeauna există un totușii, fiindcă oamenii uită prea repede, fiindcă spaimele trecutului trec mai repede decât cuvintele tot atât de mari care s-au rostit atunci când oamenii au fost trimiși, în numele marelui ideal, să recucerească onoare a pierdută, nu din vîna lor, ci din cătorva ambicioși, care și-au clădit piramide de triumf.

Războiele trec, dar din nefericire rămân ca o permanență zădăcire aminte pentru conștiință, trupurile scădoade ale invalidilor care trebuie să meargă pentru orice lucru mai până la București, unde așteaptă în frig, adeseori însoțite, zile întregi pentru a li se amâna acordarea unui drept care îi se cuvine incontestabil.

Au văzut la București, la Direcția cimbrică CFR și degradându-se cozi de invalidi așteptând să li se elibereze permisiune pe calea ferată. Li se cer tot felul de formalități asupra căroru nu sunt înștiințați în prealabil. Sau pleacă cu anumite acte care să nu se vor cere, iar când ajung în Capitală li se mal cere un surplus de acte. Si atunci fac cale informații, pierd alte zile pe tren, în frig și foame, revin, pentru ca din nou, să constate că puseau venit foarte puțin în ceea ce privește două luni de zile.

(Urmărește pag. 4)

Informatiuni

— INSTITUTUL FRANCEZ DIN ARAD anunță conferinția lui prof. Cambi de la Institutul Francez din Timișoara, care se va juca la sediul Institutului din Arad strada Episcopiei 10, sămbătă 1 Februarie 1947, la orele 5 după masă, cu titlu: M. REILLE, de MISTRAL, poetul Cinzei Legne. Intrarea liberă. Oaspeții sunt bineveniți.

— SINDICATUL Muncitorilor în Alimentație, secția Cheișeri, anunță că toti membrii acestei secții, călătorind pe 2 Februarie 1947, orele 12 (noaptea), se întâlnesc la adunarea generală extraordinară a secției cheișeri, în locația restaurantului „ARIZONA”. Prezența tuturor membrilor este obligatorie.

— AMANAREA concertului Schubert la Sindicatul Funcționarilor Particulari. Concertul iubiliar anunțat la Sindicatul Funcționarilor Particulari pentru ziua de 2 Februarie a. c. din cauza de boala, se amână. Data nouă se va anunța prin ziar.

CONCURS

Sindicatul Funcționarilor Particulari din Arad anunță un concurs pentru un post de funcționar vacant.

Condițiile: pregătire scolară corespunzătoare, experiență de birou, dictigrafie și corespondență, conduceția registrelor de evidență și evenimentală mănuște de casă.

Cunoștință de limbă perfectă română-maghiară.

Pot lăsa parte la concurs membrii sindicatului nostru chiar dacă sunt în serviciu. Salarizare conform contractului colectiv cu recunoașterea drepturilor câștigate și vechimii având până în prezent. Cateva se depun la Biroul Sindicatului.

ARLUS

In ziua de SÂMBĂTĂ 1 Februarie 1947, orele 17.30, va avea loc în sala de festivități a Asociației ARLUS, conferința d-lui

Prof. IOAN CIORANIC
despre:

Pedagogia în URSS

Conferința începe la orele 17.30 fix.

Sala bine încălzită.
Intrarea gratuită.

CORSO Duminica la 11.30 Tel. 23-64. — Repr. la 3, 5, 7 și 9

O nouă și magistrală realizare americană:

INTRE DOI BARBATI

cu JOAN BENETT și GEORGE RAFT

ARO Tel. 24-45.

Repr. la 3, 5, 7 și 9 seara.

De MAINE, un film exceptional! Ane Neagle, Ray Miland în

IRENE

In Statele Unite se pregătesc

Fabrici fara lucratori

— și conduse prin „urechi radio-active” și „creeri electrice” — Prosperitatea din ultimii ani începe să fie întunecată de norii crizelor viitoare

Timp de patru ani, acțiunile s-au ridicat la bursă din New York. Trusturile „United Steel”, „Anaconda Copper”, „Paramount”, „Du Pont de Nemours”, „Fastiman Kodak”, au avut acțiunile din ce în ce mai ridicate și „Bull Market” părea că niciodată nu va ceda. De douăzeci de ani nu se cunoaște încă o ridicare a acțiunilor atât de persistentă. Banii circulați în cantități de necreuzit și niciodată bijuterii nu mai făcuseră afaceri atât de bune. Era prosperitatea.

Înălță însă că un duș rece să abătă pe neașteptate, căzând ca din ceruri, crezut împede, în această perioadă de stabilitate economică. În câteva zile s-a constatat o pierdere de 14 miliarde dolari. Pentru prima dată augurii din Wall-Street, vorbesc din nou despre o criză posibilă. El nu o prevăzuseră decât pentru 1948 sau 1949 și ea se anunță deja. În timpul acela prin August un bursier întreba cu îngrijorare: „Oare nu este niciun mijloc de a împiedica această neliniște, de a opri fatalitatea? Este în adevăr indispensabil ca în momentul în care populația americană (nu mai vorbim de restul lumii), caută mărfuri, să înceapă să se vorbească despre somaj și despre sistarea producției? și răspunsul și-l dădea singur.

„Nu, aceasta nu este necesar și nici de dorit. America va putea cunoaște în anul viitor cea mai mare epocă de prosperitate dacă preturile vor rămâne așa cum sunt și dacă, mai cu oprobrie clasa muncitoare nu va fi forțată, așa cum s'a întâmplat de curând, nu va fi silită să-și capete dreptul la viață, totdeauna neglijat. Prin greve sănătoase.

PROSPERITATE CU GREVE

Înălță ceia ce poate vedea azi: o lărgă care prin război și-a dublat putere. Prin capacitatea de producție și robușii lucrătorii spun: „Noi nu putem trăi cu salariile pe care le avem”. Iar Patronii răspund: „Nu putem produce de o menire și mai rentabilă”. Mike Jacobs, cunoscutul organizator de matchuri de box a declarat: „Înălță întrebuitam un lucru: desigur să fi trebuit trei. Astăzi plătesc un salariză zilnic de 19 dolari, dar trebuie totodată să asigur o plată pe oră. Sună sună obligat să măresc pre-

tul la intrarea matchurilor de box, și astă reduce însă beneficiile mese.

O parte din fabrici și-au închis porțile. Acest fapt în timpul unei prospătări, este un fenomen care nu a fost văzut niciodată în cursul istoriei economici mondiale. Nici un economist din lume nu poate prevedea momentul în care detaliiști nu vor avea nimic de vânzare, mașinile fabricilor se vor opri din ordinul proprietarilor însuși. În prima jumătate a anului 1946, s-au pierdut 850 milioane ore de lucru în urma greivelor, adică dublul celor din anii precedenți. E drept că o parte din aceste greve s-au desfășurat fără vărsări de sânge și fără scene violente.

AMERICA SE PREGĂTESC DE CRIZĂ

Astfel, că după înflorirea pe care au cunoscut-o trusturile realizând beneficii imense, America se pregătește pentru o eventuală criză.

Preturiile închiriajor se adăpostesc, grăbiti de prosperitatea urmărată o curbă descendentă și sunt semne că vor reapărea cei patru cavaleri ai Apocalipsului economic: orahul balcar, somajul, agonia creditului și lipsa piețelor.

Se pare, că deja se iau precauții pentru a evita ruperea corzii pe care așa zisul noroc național american face echilibristică. Oare spectrul săraciei bate la poartă? În așteptarea evenimentului, străzile sunt totdeauna

la fel de sgârđoase, la fel de animale.

Fiind atenții la omul de ghidă, a cesta este reînrenul cântăreților de pe Broadway, sloganul care indică neliniștea ce domină actualmente în lăra cea mai bogată din lume.

Desigur se pregătește teoria care să explice întârcerea catastrofei economice.

UZINE FARA LUCRATORI

Printre purtătorii ideilor noii sunt partizanii, încă de mai mulți ani și mecanizările la maximum a fabricilor. Pentru a evita crize greve viitoare, deținătorii lor sunt uzine fără lucrători, condusă printre „urechi radioactive” și printre „greve electrice”. Pe de altă parte sunt dorințe de a se transforma tot ceia ce există în cooperative, sunt tendințe de a se elabora o legislație exigență dirijată contra lucrătorului, bazată pe legi îndepărtate altă dată contra trusturilor și pretinzându-se că... numai aceste legi vor putea, la rigoare, să calmeze crizile sindicatelor. Sustinătorii acestor principii cer prezenta unui om de luptă, iar altă persoană care reclama suportarea sistemului capitalist. Înținderi frumoase se joacă atât pentru ideologii cât și pentru profeti. Căci privind pe cehiști oamenii obișnuiți acel care alcătușă după un sejaru n'au altceva de făcut decât să se resimneze așteptările anilor vechilor săi cano și se apună.

De dorit este în interesul tuturor ca dezastru economic ce să fie să profileze, să fie numai o simplă încipătură, pentru că întâmplându-se astfel, cei căi vor avea de suferit nu vor fi numai zecile de milioane de lucrători americani, ci și conducătorii trusturilor.

ROYAL Telefon 19-33

Repr. la: 3, 5, 7 și 9 ore. — Dum. și sârb. 11.30 Matineu.

FORUM Tel. 20-10

Repr. la orele: 3, 5, 7 și 9 seara.

AZI, Filmul premiat la concursul cinematografelor dela Cannes

Floarea de piatră

O realizare nemai văzută în realitate, nici în vîs. Film tehnicolor.

SAVOY Telefon: 32-22.

Reprezentările încep preț la orele 8, 5, 6.30 și 8 seara. Dum. și Sârbă foră Mat. 11.30, 3, 4.30, 6, 7.30

Un film din seria de aur al filmelor lor maghiare Muzică, dragoste.

Sonata Primăverii

Cassa deschisă dela orele 11.

URANIA Telefon 12-32 Reprezentările la: 3, 5, 7 și 9 ore.

Ultimele două zile:

Javor — Sardă — Simona

ULTIMUL CANTEC

Cassa deschisă dela orele 11 dim.

Berușații nostri la Grăniceri

Constatari și concluzii pentru viitor

In după amiaza zilei de 25 Ianuarie 1945, populația fruntașei comune Grăniceri, a avut bucuria să fie vizitată de tov. Luciu Pătrășcanu, deputat de Arad tov. Belea Miron vicepreședinte Camerei, tov. Petre Bele, președintele BPD-ului din județ; tov. Gafencu prefectul Județului etc.

Populația acestelui comune în mare număr, a ținut să asiste la această primire ce a avut loc la Școala primară de stat. În numele BPD-ului din această comună, a vorbit tov. dr. Emil Bârzu, care în cîteva cuvinte a subliniat bucuria membrilor din organizațiile locale de a-și vedea aleșii în mijlocul lor și a achităt nevoile localnicilor.

Spre deosebire de deputații din trecut, tov. Pătrășcanu a ținut să ne dea o lecție practică de adevărată democrație, prin întrebările ce le-a pus poporului.

Trebue să menționăm că încă îe noi nu se înțelege spiritul de democrație de azi și că populația din comună a fost destul de rezervată dovedind prin aceasta că EA INCA PASTREAZĂ DISTANȚA dintre ele și alegători, distanță la care a fost obisnuită sub trecutele regimuri. Cetățenii mai curajoși și-au spus do-

CONVOCARE

Cooperativa Automobilislor și Tractorislor din Arad, convocați membrii ei în ADUNARE GENERALĂ ORDINARĂ pe ziua de 9 Februarie 1947 ora 10 dimineață în localul Cooperativelor Bulei Regina Elisabeta No. 25-27 cu următoarea ordine de zi:

1. Raportul de activitate.
2. Raportul censorilor.
3. Descarcarea Consiliului de Administrație.
4. Alegerea noului consiliu sau cooptarea lui.
5. Raport de reevaluarea inventarului.
6. Majorarea capitalului.
7. Decizii și asupar membrilor care au să supun boalații adunătorilor generale ordinelor superioare al statutului.
8. Prezentarea bugetului anului 1947.

Dacă la prima convocare numărul membrilor va fi mai mic decât prevedea Statuțele, adunarea se va înălța în ziua de 10 Februarie 1947 la același ora, în același loc și sărbătoarea.

Consiliul de Administrație: COOPERATIVA AUTOMOBILISTILOR SI TRACITORISTILOR ARAD.

Începe de SÂMBÂTA seara, 1 FEBRUARIE, la

Dece se impune revizuirea sistemului de eliberare a certificatelor de călătorie

Introducerea certificatului de călătorie pe CFR, ca orice măsură a avut urmări bune, dar și unele neplăcute. Bună, însă că într-o oarecare măsură s'a descongestionat traficul feroviar și suntem scutiți de avalanșa de afaceriști care năpădiseră vagoanele căilor ferate. Pe de altă parte s'a adus un pic de astămpăr în temperamentul de a călători fără niciun rost dela un colț la celălalt al țării.

Neplăcut însă rămâne reversul medaliei, în special într'un oraș ca Aradul, unde existența depinde de numărul sătenilor, al „pilarișilor” care vin să-și vândă produsele pe piața locală. și nu este vorba de produse de lux, ci de produse de primă necesitate: legume, ouă, brânzuri, lăpti, etc.

Ori, de când s'a introdus sistemul certificatelor de călătorie, negustorii vin să-și vândă produsele pe piață locă. și nu este vorba de produse de lux, ci de produse de primă necesitate: legume, ouă, brânzuri, lăpti, etc.

Prejurile cresc. De aceea am să pun să plătim un ou cu 6-7-8 mii lei bucata, zarzavatul să aibă sume care întrec prețul unui kilogram de carne, etc.

Prima, în sarcina căreia este aprovizionarea orașului, ar trebui să facă intervenții necesare pe lângă Ministerul de Interne, pentru a se găsi o modalitate ca negustorii să poată veni în oraș cu produsele lor.

Însă, altfel ajungem că o regiune destul de îmbelșugată să aibă în mijlocul ei un oraș infometat și supus pe de altă parte unei specule pe care oficialii am combat-o să nu dea rezultate concludente.

MIICĂ PUBLICITATE

MCARA de OREZ Bonovici, bd. Regele Ferdinand 28, Arad, decorată prez pentru economie, cu prețul oficial de 150 la kg. brut.

BUCATARIE completă nouă de vânzare. Sălii, zugrav de fierme, str. Grădișteanu 19.

Minunata poveste a sertarului..

Umbrei neșărsite ce se pleacă peste viață.

Să urâm, ceterorule, o clipă grijile necazurilor, lipsurile. E Dumineacă și este bine să ne întoarcem puțin și la supra noastră, să stăm de vorbă cu noi însine.

De achidem un sertar al meselor noastre de lucru, al acelei mese la care am petrecut zile și mai frumoase și mai durenoase. Câte povestii nu pot să spune acest simplu sertar! Astăzi sunt în el lucruri noi, abia de mai recunoaștem că un colț al său a scăuns o seriozitate de dragoste, care îl reprezintă viața noastră. Iată o vagă suvă de parfum de lavandă mai stăruie din primăverile și verile de altădată. Este senzația amintirii concretă a celei ce a plecat: o femeie de fum, logodnică spirituală a tuturor marilor ideal, a futuror nebunătat, a curajului de care niciodată nu te-ai simțit capabil, al încrederei în sine care pusea să te facă să creceresti lumea, să î-o aduci și împreună cu o nepreficită mărcă din ghîrlanda de sentimente, entuziasmul și deplină durată susținăscă.

In acea vagă suvă de parfum de lavandă este ea în întregime: sunt noaptele tale nedormite, sunt măngâierile și, sunt stelele pe care le-ai nă-

mărat amândoi, din care văzi ale două foarte apropiate — ale voastre — deși ele erau la distanță de mii de kilometri, așa cum atunci constataș mai târziu, când nu văzi mai ridicătorii spre cer, când îmbrățișările pe care le așteptai cu mii de de la începutul săptămânii și chiar cu multă speranță, să te întâlnesc în care pomerii nu a mai înțint de astăzi.

Atunci, petalele, catifelate erau cu buzele și pe care le doreai și la vis și nu știai că nicioare și este o pericolă ce se scutură și căci să vrei să te vei risipi în toate vînturile. Însă era sigur că vor mai fi bine. Dar pe urmă nu și mai avut cui să le oferi. Si florile său vesele și urmărește să intre în vîntul vîntului.

Si astăzi vaga suvă de parfum de lavandă te învăluie în o vîrstă ca o noapte înșelătoare Mai solea înțărată de lăzile lunii. De undeva de departe așteptările fine ale vîntilor îți soțesc un val vechi, de care îl înțezi și înțezi la fel de serios ca și fine, însă și el a fost lăză și înțărat.

O cronică grea de florare să apliquea indiscrète pe fereastră să vadă ce faci. Iți grăbiștești căte bori din a ceea ce ai smuls când vă plimbări pe marginea drumurilor necunoscute. Pardosite de praful reavăn după moașta săracinilor de Mai? Florile acelen care lăminau piastra și depă-

masă, pe care la jubea înțărată încă nu le aruncă nici când se vede ieau, așa cum mai târziu său vesele îl întâmpină, lăsând amintirea ca niste petale risipite într-o odihnă în care pomerii nu a mai înțint de astăzi.

Atunci, petalele, catifelate erau cu buzele și pe care le doreai și la vis și nu știai că nicioare și este o pericolă ce se scutură și căci să vrei să te vei risipi în toate vînturile. Însă era sigur că vor mai fi bine. Dar pe urmă nu și mai avut cui să le oferi. Si florile său vesele și urmărește să intre în vîntul vîntului.

Te întorc acum și privești în jurul tău: o lumiță înțărată, ciudată, asemenea lumii amurgului de August te învăluie. Si din aliaj colțuri ale amintirii răsare primăvară, și atunci era tot parfumul de lavandă. Ai păstrat multă vreme bijuterii precum tipărit în roșu și negru, cocardă pe care lăză pușcă și piercă, și un standard al dragostei lăzitoare. Dar mai târziu ai învățat să și bucurătă esio trecătoare, că și ea moare, ca toate lucrurile de pe pământ.

Si într-o seară ai rămas singur. Peste terestre său lăsat lăzile grele, ca pleoapele peste ochii celui care nu mai privește lumenă de aci...

Iată, cu precauție, împingi acum sertarul la locul său. Vaga suvă de parfum de lavandă doară în locul rea acela micuț. Altădată era atât concret parfumul. Acum este ca o vîrstă. Si vîrstile sunt atât de încă-

Balul UFAIR - unui

la 1 FEBRUARIE 1947 în salonele RESTAURANTULUI „PALAS”

Spectacole**BĂRBATUL NOSTRU**

Azi, 1 Februarie 1947, orele 9 seara, în sala Teatrului Comunal se va juca marele succes al teatrului Atanic din București, **BĂRBATUL NOSTRU**. În rolurile principale Tanczy Capatâna și Mircea Septelici, cel mai aplaudat cuplu artistic din Capitală.

Programul de radio

SÂMBĂTĂ 2 FEBRUARIE

13:00: Muzică veselă. 13:30: Ioana Rădu cu Tarafu Fir Lalea. 14:00: Radio jurnal. Revista presei. 14:27: Ora armată. 14:05: Rezumatul programului de a doua zi. 18:00: Orchestra Corologos. 18:45: Carnet cultural — Cronica literară de Paul Georgescu. 19:00: Concertul orchestrelor de Salon Radio dirij. de Ion Hartularu Darojea — solistă: Cornelia Stroescu. 20:00: Radio jurnal. 20:10: Revista presei. 20:15: A. R. L. U. S. 20:45: ? 20:55: Oglinda zilei. 21:00: Cronica internă de Iosif Ardeleanu. 21:15: Corul Radio dirij. de prof. Dumitru Botez. 21:45: Reportajul faptu lui divers. 22:00: Radio jurnal. 22:17: Stiri în limba rusă. 22:22: Buletin sportiv. 22:33: Amicii dînsului. 23:00: ? 23:30: Radio jurnal. 23:35: ?

DUMINECA 2 FEBRUARIE

7:30: Radio jurnal. 7:45: Stiri în limba rusă. 7:50: Rezumatul programului. 7:57: Muzică dimineții. 8:45: Ora copiilor. 9:45: Transmisiunea slujbel religioase de la Sfânta Patriarche. 11:00: Transmisiune de la Ateneul Român. Concertul simfonic al Orchestrelor Filarmonice. Prezentarea concertului simfonic de Theodor Mitache. 13:00: Ora satului. 14:00: Radio jurnal. Revista presei. 14:22: Carnetul unui bucureștean. 14:27: Radio magazin. 15: Buletin meteorologic. 15:20: Orchestra Nicu Stănescu. 16:25: Muzică variată usoară. 17:00: Ora sindicală. 17:30: Actualitatea culturală sovietică. 18:00: Toată lumea dansază. 19:00: Universitatea Radio. 19:45: Madrigale. 20:00: Radio jurnal. Revista presei. 20:15: Ansamblul Theodor Sibiceanu. 20:40: Ora femeii. 20:55: Oglinda zilei. 21:00: Jean Moscopol — canto. 21:20: Cronica externă de George Ivascu. 22:00: Radio jurnal. 22:17: Stiri în limba rusă. 22:22: Cronica sportivă. 22:37: Muzică de jazz. 23:00: Concert de noapte. 23:30: Radio jurnal. 23:35: Comunicarea concertului de noapte.

ARAD, — Eri înainte de amiază organele polițienești de la biroul judiciar au arestat pe Constantinescu Lungu Matei, sub-inginer, din Arad str. Prutului 9 care este bănuit că ar fi săvârșit o crimă de omor.

Arestarea a fost efectuată pe baza unui mandat de arestare emis de către Direcțiunea generală a Poliției din București, care a cerut totodată să fie trimis și pistolul cu care numai ar fi comis crima.

Poliția săcând percheziție domiciliara nu a găsit pistolul amintit. Sub-inginerul Constantinescu a fost transportat azi înainte de de amiază la București.

Urgența de criză**Lucrările comisiei pentru anchetarea situației în Grecia**

ATENA, 1. — Postul de radio București anunță:

Comisia Internațională de anchetă pentru Grecia și-a înuit eri prima ședință. S'a decis că fiecare țară, din cele 11 reprezentante în comisie, să desfășoare președinția timp de o săptămână, în ordine alfabetică. Prese-

dintele primei săptămâni a fost aleas delegatul Australiei. La ședința de eri au fost chemați să participe ofițerii de legătură jugoslavi, bulgari și albanezi, de asemenea și reprezentanții presei.

In cursul zilei de azi se va ține o nouă ședință. În ședință

de eri, ofițerul de legătură grec a cerut ca lucrările de pe frontieră să fie începute cât mai curând posibil. Iar ceilalți ofițeri de legătură au cerut ca ancheta să se limiteze numai la regiunile grecești de frontieră și să se ia declaratiile și dela șefii trupelor de partizani.

Se anunță deosebita că de legături albanezi la comisia de anchetă sunt încă reținuți la Skopje, neprimind până acum vizele de intrare în țară.

PRIMARIA COMUNEI CARAND
Plasa Beliu — Județul Bihor

Nr. 3—1947

PUBLICAȚIUNI

Primăria comunei Cărand, plasa Beliu, județul Bihor, în ziua de 2 Februarie 1947, orele 9 a. m. tine licitația publică în fața locului judecătorei comunei Cărand, pentru verificarea primăvenire a materialelor lui Iemnos după cum urmează:

275 fire de lemn de foc, esență grozavă și c. s. urcător și trunchi defecuoși, în valoare de lei 13.750.000.

Licitatia se va ține în conformitate cu dispozițiunile art. 88—110 din LCP, și normele în vigoare pentru licitație.

Cașul de sarcini se poate vedea și nici în orele oficiale la primăria comunei Cărand.

In cadrul de nerelișă a dolei licitații se va ține în ziua de 6 Februarie 1947 la același ora și în același loc, valorificarea răcându-se prin bună invocată.

Cărand la 2 Ianuarie 1947.
Primar: NICOLAE BUB
Notar: GAVRIIL ȘTEFANICA

- CJ.N.E.M. -

ROYAL: „Floarea de piatră”.
FORUM: „Floarea de piatră”.
CORSO: „Intre doi bărbați”.
ARO: „Irene”.
SAVOY: „Sonata primăverii”.
URANIA: „Ultimul cântec”.

Dela 1 FEBRUARIE, în fiecare seară, renomita cântăreață de jazz

M E L G A M A B E R

debutează în RESTAURANTUL Prețuri modeste de restaurant :: In fiecare Joi, Duminică și sărbătoare CEAURI dansante, înce-

pând dela orele 17 :: ORCHESTRA VASICA

BALUL Fabricel de Ciorapi ALBU

„Diecezana” Institut de arte grafice