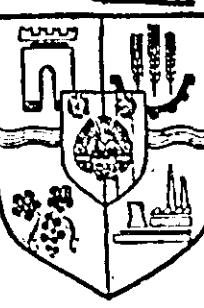




Vacă rosie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Arad, anul XXXIII

Nr. 9422

4 pagini 30 bani

Marți

7 septembrie 1976

La fiecare loc de muncă să se afirme inițiativa, spiritul de răspundere!



Comunistul Anton Post din atelierul masiv al Combinatului de prelucrare a lemnului — unul dintre fruntașii întreprinderii sociale.

Argumente în sprijinul ideii că se poate mai mult

Îndeplinirea exemplară a sarcinilor de mare răspundere pe care acest cincinal al revoluției tehnico-științifice le pune în fața colectivelor de oameni ai muncii din întreprinderi solicită cu stringență valorificarea deplină a capacităților de producție, a forței și timpului de lucru ca una dintre căile importante de creștere a productivității muncii, a sporirii eficienței activității productive. Este un deziderat căruia cauță să-i răspundă într-o activitate rodnică și colectivul întreprinderii „Libertatea”. Realizarea unei productivități a muncii cu 2 la sută mai mare, a unei producții suplimentare de peste 6,5 milioane lei, economiile realizate, sint argumente care conving că și aici există preocupări pentru ridicarea muncii și realizările la nivelul corîntelor, a exigentelor acestui prim an al unui nou cincinal. Sublinind aceste rezultate bune, nu se poate însă trece cu vederea faptul că re-

zultatele obținute nu echipizează nici pe departe posibilitățile existente. Asemenea rezerve se desprind, bunăoară, dacă urmăriș modul cum este utilizat fondul de timp.

Desi în marea lor majoritate muncitorii, tehnicienii și inginerii din întreprindere se dăruiesc cu

cite 2–3 zile. La fel și Iuliana Cheteles, Sever Iorga, Eleonora Lucaciu, Ioan Botici, Elena Boscal s. au absentat și ei cite 2–3 zile în luna trecută. Așa se face că, în opt luni din acest an, la „Libertatea” se înregistrează peste 4 000 om-oră absențe nemotivate. Ce valoare are acest timp irosit?

In acel răstimp se puteau produce mai bine de 19 000 perechi de incălăziminte.

Asemenea abateri de la disciplina muncii cauzează greutăți în bună organizare a muncii, în utilizarea deplină a capacitatilor de producție. Întreprinderii — ne spunea tovarășul Traian Lăduț, secretarul organizației de partid, problema asigurării furajelor a fost analizată și într-o dată adunările generale de partid, lăudu-se hotărîrea să se adune toate resursele, să se

Baza furajeră are doar discuții la... bază

Cooperatorii din Turnu și-au bine că de cantitatea de furaje consumată de animale depinde și volumul de lapte, carne, lăză ce se obțin. De aceea, cum ne spunea tovarășul Traian Lăduț, secretarul organizației de partid, problema asigurării furajelor a fost analizată și într-o dată adunările generale de partid, lăudu-se hotărîrea să se adune toate resursele, să se

La C.A.P. Turnu

procure dificilul din balanța furajeră din alte unități. Cum încă nu există decât în cantitate de 150 tone, s-a stabilit să se aducă 300 tone de la cooperativa de consum Sebis, care îl achiziționează. Deși se știe că trebuie să se acționeze și mai operativ, îlăsuți nu s-a prea grăbit nimănii să o facă. E drept, s-a vorbit cu conducerea cooperativelor respective, dar de vreme ce pînă săptămîna trecută nu a făcut nici un contract de livrare, nu există încă siguranță obținerei fluturului.

Nu stau bine lucrurile nici cu celelalte sortimente de furaje. Deocamdată, alte succulente, în afară de coletele de sfecă de zăhăr, nu sunt. Dar nici pe acestea

A. DUMA

(Cont. în pag. a III-a)

TELEX ECONOMIC

O nouă tehnologie de mare productivitate și eficiență la I.A.M.M.B.A.: turnarea aluminiului sub presiune. Aplicată în premieră la două reperă (culere ovale și boluri crestate) aplicarea ei se extinde și la alte reperă — mai ales la cele de mare serie — datorită avantajelor pe care le prezintă (productivitate mult mai mare, reducerea adausurilor de prelucrare etc.).

O moștră de ceea ce înseamnă

spirit gospodăresc: la atelierul de zonă C.F.R. Curtici se construiește un atelier pentru repararea arcuitorilor de vagoane cu forțe proprii din resurse locale, fără a se apela la alte fonduri.

La fabrica „Electrometal” a I.J.I.L. preocuparea pentru imbunătățirea calitativă a producției se reflectă și în lăptul că 35 la sută din volumul producției pe acest an se realizează pe seama produselor noastre.

(Cont. în pag. a III-a)

Succesele textiliștilor

La capitolul a opt luni de activitate rodnică din acest prim an al cincinalului revoluției tehnico-științifice, colectivul întreprinderii textilă, inscris în tabloul realizărilor depășită în valoare de 12,6 milioane lei la producția globală și în numărul lor la producția marfă. Prin sporul înregistrat — care

se materializează în însemnate cantități de produse peste plan (30 000 m.p. țesături linate și 45 000 lire) — textilișii arădeni se pregătesc să raporteze în curând un nou succes: îndeplinirea întregă a angajamentelor, relațioanele asumate în acest an în întrecerea socialistă.

• Zilele acestea, după ce au pregătit terenul pentru însămînătări, mecanizatorii sprijinîți de cooperatori au început să mențină cultura de orz și secără pentru masă verde. În total pe județ, pînăieri s-au însămînat cu aceste culturi peste 1 500 hectare. Unități cooperativiste cum sunt cele din Pădureni, Adeia, Tipar I, Cîntei, Boteni, Brazil și Revetis, au reușit deja să însămîneze întreaga suprafață planificată.

• Începută cu cîteva zile în urmă, recoltarea sfeclelor de zahăr continuă.

• În cîteva zile în agricultură continuă să stea pregătirea terenurilor ce vor să însămînate cu culturi de toamnă; pînăieri au fost state în total peste 45 000 hectare. Atentionăm sfecla următoare care nu a terminat încă arătu-

rile pentru grușe pe terenurile rămase libere după promerghioarele tîmpurii că este necesar să se măsuri urgente și eficient de intensificare a arăturilor, astfel ca data declansării campionii să nu-i șasească neprădită la una din cele mai elementare acțiuni de care depinde efectuarea la timp a însămînărilor. Printre restante se numără cooperativile agricole din Frumușeni, Nădlac, „Steagul roșu” Peica, Seliște, Adeia, Cîntei, Simand, Socodor, Vinători, Ineu, Almas, Căpâlnaș, Bita.

Citește pe o coală albă...

Pare, într-adevăr un nonsens să spui că citești pe o coală albă, pe care nimeni n-a scris vreodată ceea ce. Dar cînd coala albă o loaie de parcurs, cînd ea a rămas albă tîmp de opt luni pentru că nici un organ de circulație sau de control economic n-a avut de semnalat sau de reproșat ceva omul de la vo-lan, care în drumejile lui de zi și noapte pe soselele patriei nu să obțină nici o clipă de la ceea ce pentru un sofer. Înseamnă că muncii, atunci coala îmaculată își poate spune multe. Devine o adeverită biografie. Cu altă mai mult cînd în rătăciile agilor găsești, pe același nume, pentru un deceniu sau chiar mai mult asemenea lo-rătăci albe, ele își au gratul lor, sănătatea, cecuri semnate în alb, și al înaltel responsabilității comuniste.

Pînă la aproape două milii de soferi de la întreprinderea arădeană de transporturi săi loarile mulți oameni constăncioși, formăți la școală educativă comunista, care acționează ca prelucrători și în cîteva colectivități. Oameni care parcurg peste o sută de mil de kilometri tîrără reparații capitale căre „contabilizează” lund de lund

în găsești o zgârietură. Secretarul organizației de partid, directorul întreprinderii, împrengăduit de co-loană, nu și amintesc că în ultimi patru cîinci ani Trușă să fi scos năcar o pleșe de schimb pentru mașina pe care a lucrat. Nu ne referim la „Dieselul modern la al cărui volan a urcat abia de clevea lunii. Asemenea mașini de mare valoare, au fost încredințate doar celor mai buni soferi, celor care săi dovedî pătrunși de responsabilitate la fața de bunul obsesec. Ne referim însă la autocamionul pe care a lucrat anii în sir și pe care l-a predat recent ca pe o bijuterie

tovarășului său de muncă Gheorghe Ardelean, după ce a parcurs cu el peste 120.000 km tîrără repăratii capitale.

Comunistul Nicolae Trușă vorbeste despre mașini și motoare, dar mai ales despre mașina pe care lucrează, cu dragostea și căre-l povestesc despre cel mai copilat al său. Pentru nimic în lume n-ai accepta ca revizuirea la întocmirea din curs, sau miclele reme-

de toate măsurile de siguranță că acesta nu o va deteriora. În realitate n-ai fost decât un mdrunt aspect al grilii lăsat de avutul obște.

Dacă, din dorința de a cunoaște mai bine personalitatea, a înțelege pe acest om, unul din cîteva profesori cîteva cîteva steluțe de înțelești pe întreprindere, ce-i place mai mult în afară meseria asta, îl-ar răspunde, lăsat cărtare: cîțu. Lingă el, la volanul mașinii, îl însoțește, în fiecare cursă, cel mai drag prieten al său — carte. Cîteva seara, citește în tîmpul îndrăcările și descărcările, citește chiar și atunci cînd „lerestrelle” de tîmp ce se ivesc sănătoș de clevea minute. Selectează îndeosebi romanele litorice. Dintre autori îl adoră pe Sadoveanu, pe Cezar Petrescu, Alessandri și Camil Petrescu. Din viață și din cărți poartă în inimă île dragi din istoria neamului și-l place nespus să le evocă.

Tineri și vîrstnici văd în acest om modest o consilnăție la fel de încăpătătoare ca albele lui fol de par-

ște. De cîteva zile, întreprinderea pentru prelucrarea sfelei de zahăr și-a reluat activitatea. Laboratorul lucrează și el din plin.

ÎN ZIARUL DE AZI

PAGINA A II-A

- Carnet cultural
- Sport

PAGINA A III-A

- Educația materialist-științifică a cetățenilor trebuie intensificată
- Din activitatea consiliilor populare
- Mica publicitate

PAGINA A IV-A

- Actualitatea internațională

M. ROSENFIELD

CARNET CULTURAL

Aniversarea unei formații teatrale semicentenare

In satul Zimandeu (comuna Zimandeu Nou) a avut loc duminică seara, pe scena căminului cultural, un spectacol deosebit: s-a aniversat semicentenarul formației de teatru amatori înființată în toamna anului 1926. Unul dintre membrii din trecut ai formației — împlătorul pensionar Stefan Lăzări — prezent și el în spectacol, este și azi animatorul cel mai pasionat al mișcării teatrale amatoare din comunitate, devenind în același timp și o fructuoasă activitate ca director al filialei căminului cultural din sat. Spectacolul a cuprins, pe liniște și piesă intr-un act, cîntecă și dansuri populare românești și maghiare, la care și-au adus contribuția Gheorghe Ersec, solist al orchestrelor populare a Filarmonicei de stat Arad și Ioana Popescu. Regia spectacolului a aparținut lui Gavril Gălă.

Concurs

„Cine știe răspunde”

In cadrul manifestărilor consacrate centenarului independenței de stat a României, comitetul U.T.C. pe întreprindere și comitetul sindicalitul de la „Tricolul roșu”, în colaborare cu Casa municipală de

O interesantă expoziție de fotografii

Recunoscut ca una dintre marile personalități ale fotografiei artistice internaționale, Otto Gîrnus este prezent în aceste zile cu o bogată colecție de fotografii color la sala „Forum”, exprimând astfel din nou — după prezența sa la al X-lea Salon Internațional de artă fotografică al României găzduit la Arad — bunele relații artistice ce există între filialele și grupurile fotografice ale Asociației artiștilor fotografici din RSR și cele din R.P. Germania. Apreciatul artist fotograf ne oferă de dată aceasta o interesantă colecție de fotografii color, realizate după procedeele tradiționale și solarizările. Vorbind despre artă și tehnica să fotografică în cadrul unei conferințe de presă, ce a precedat vernisajul expoziției, Otto Gîrnus a subliniat modul deosebit pe care-l acordă procedeul izoheliciei. În realizarea imaginilor fotografice, Repartizarea tonalităților, contrastele, umbrele și luminozitățile dar mai ales culoarea cu toate nuantele ei posibile reprezintă principala joacă de atracție, socul vizual și puterea emolivă ce o transmîne — prin tema abordată — vizitatorului. Continuând aceste idei cu lucrările expuse la sala „Forum”, am putut să vedem modul în care se materializează un experiment fotografic ce își are de laț originalitate în fotografie modernă de presă, folosit atât de revistele ilustrate cât și de unele edituri ce împăresc albume ilustrate cu fotografii. Re-

cultură din Arad, organizează miercuri, 8 septembrie a.c., orele 15, un concurs „Cine știe răspunde” pe tema „Epopeea de la 1877”. Participă tineri uciști din toate secțiile întreprinderii.

Nunta din Sicula, filmată

Studioul de filme „Al. Sahia” din Capitală a filmat duminică, în comuna Sicula, filmul obiceiul folcloric al nuntăi locale. În vestimentația siculanilor de o deosebită bogăție de culori, ea capătă un plus de formec și originalitate, demnă să rivalizeze cu, vîstita „Nuntă a Zamfiriei”. Bineînțele, pelculă a surprins și arhitectura populară specifică zonei, cît și paisagistica de pe Crisul Alb. Filmul este destinat altui circuitului propagandelor turistice, cît și înălțitorilor folclorului.

Al 16-lea spectacol

Cu spectacolele de ieri de pe scenele căminelor culturale din Moineasa și Dezna, comedia în două părți „Testamentul” a dramaturgu lui arădean Sorin Lepa a ajuns la cel de-al 16-lea spectacol. A interpretat echipa de teatru de amatori a căminului cultural din Covășin, care a și pus-o pentru prima dată în scenă.

Recunoscut ca una dintre marile personalități ale fotografiei artistice internaționale, Otto Gîrnus este prezent în aceste zile cu o bogată colecție de fotografii color la sala „Forum”, exprimând astfel din nou — după prezența sa la al X-lea Salon Internațional de artă fotografică al României găzduit la Arad — bunele relații artistice ce există între filialele și grupurile fotografice ale Asociației artiștilor fotografici din RSR și cele din R.P. Germania. Apreciatul artist fotograf ne oferă de dată aceasta o interesantă colecție de fotografii color, realizate după procedeele tradiționale și solarizările. Vorbind despre artă și tehnica să fotografică în cadrul unei conferințe de presă, ce a precedat vernisajul expoziției, Otto Gîrnus a subliniat modul deosebit pe care-l acordă procedeul izoheliciei. În realizarea imaginilor fotografice, Repartizarea tonalităților, contrastele, umbrele și luminozitățile dar mai ales culoarea cu toate nuantele ei posibile reprezintă principala joacă de atracție, socul vizual și puterea emolivă ce o transmîne — prin tema abordată — vizitatorului. Continuând aceste idei cu lucrările expuse la sala „Forum”, am putut să vedem modul în care se materializează un experiment fotografic ce își are de laț originalitate în fotografie modernă de presă, folosit atât de revistele ilustrate cât și de unele edituri ce împăresc albume ilustrate cu fotografii. Re-

marcăm totodată faptul că în ceea ce privește tematică abordată, artistul fotograf are o predilecție deosebită pentru natură statică, pentru peisaj în general. Examindu-în atenție zecile de fotografii expuse de Otto Gîrnus, multe se întrebă dacă nu cumva acest experiment prin izohelie și solarizare însearcă să apropie fotografiala de artele plastice. După opinia noastră, nu putem vorbi de o astfel de „asociere”, deoarece chiar dacă prin gama variată de tonalități, în care este realizată fiecare lucrare, artistul ne propune o suflare de fotografii unitare, ce trapează ochiul și scoate în evidență vizul unei asupra naturii, totuși fotografii rămân simple copii asupra lucrurilor înconjurate și nu o recreere a lor, cum face artistul plastic. Am putea spune că Otto Gîrnus recreează numai tonalitățile culorilor, nu și colțul de natură fotografică. Pentru înțelesul și poezia pe care o exprimă se remarcă în mod aparte lucrările „Moartă pe apă”, „Strada cu soare”, „Poteță în pădure”, „Debarcader pescăresc”, „Năvădoarele”, „Splee” etc.

La înmoașa vîrstă de 70 de ani, distinsul artist fotograf vest german, cotat pe locul I în Europa într-artă, care folosește acest experiment fotografic, se bucură de un frumos succes și în rîndul publicului amator de artă fotografică din municipiul Arad.

EMIL ȘIMANDAN



CLASAMENTUL DIVIZIEI A LA FOTBAL

1. DINAMO	4	3	0	1	15—5	6
2. Sportul studențesc	3	3	0	0	8—1	6
3. Steaua	4	3	0	1	8—5	6
4. S. C. Bacău	4	2	1	1	8—4	5
5. Jiu	4	2	1	1	4—5	5
6. Rapid	4	2	0	2	5—2	4
7—8. Universitatea Craiova	4	2	0	2	6—4	4
A.S.A. Tg. Mureș	4	2	0	2	5—3	4
9. „Poli” Timișoara	4	2	0	2	5—5	4
10—11. F. C. Bihor	4	2	0	2	3—4	4
P. C. Argeș	4	2	0	2	3—4	4
12. F. C. Corvinul	4	1	1	2	7—6	3
13. F. C. Constanța	4	1	1	2	3—3	3
14. Politehnica Iași	4	1	1	2	4—5	3
15. F.C.M. Reșița	3	1	1	1	6—8	3
16. Progresul	4	1	1	2	5—11	3
17. U.T.A.	4	1	1	2	1—10	3
18. F.C.M. Galați	4	0	0	4	1—12	0

ETAPA VIITOARE

Joi, 9 septembrie: A.S.A. Tg. Mureș—Steaua; Simbătă, 11 septembrie: Sportul studențesc—U. Craiova; Dinamo—F.C. Constanța; Duminică, 12 septembrie: „Poli” Timișoara—F.C. Argeș; S.C. Bacău—F.C. Corvinul; Rapid—F.C.M. Galați; Jiu—F.C.M. Reșița; Politehnica Iași—Progresul; U.T.A.—F.C. Bihor.

VACANȚĂ SPORTIVĂ VACANȚĂ SPORTIVĂ

UTA—Rapid 1-0 (1-0)

Iubitorii fotbalului care au urmat întîlnirea de fotbal U.T.A.—Rapid au asistat la un spectacol sportiv disputat, presărat cu momente care au dat emoții. Fotbalistii arădeni ne-au dat acea satisfacție de mult așteptată a victoriei, cîștiind cu 1-0 în față unui adversar care, este adevărat, nu parea animat de vreo vîlătoare, sau se simtea obosit după victoria de joi.

De ce doar 1-0? — ar putea întreba cineva, cînd înțînța U.T.A. este tot așa de important să-și refacă golaverajul pe cît de vital este să adune puncte. Vom spune, înainte de toate că a fost o victorie meritată: U.T.A. a jucat mai mult în careul rapidiștilor, a tras mult mai mult spre și pe poartă, a condus și la raportul de cornere, a fost plină în ultimul minut de joc activă în joc și interesată de victorie. Vom rememora suturile lui Uilecan (minutul 1), Broșovschi (min. 7), Tisa (min. 12), apoi area pasă inspirată a lui Uilecan din care Broșovschi marchează în minutul 21. Se realizează în continuare acțiuni — contratacuri rapide pe partea lui Uilecan sau Sima, cele preaștile pe centru fiind mai ușor dispărute de apărarea decisă a giuleștenilor. Asistăm însă și la rată incredibilă în minutele 13 (Tisa aluneca în careu), 16 cînd trei jucători arădeni se stîngheresc reciproc în cîteală advers. 18 — cu o fază identică, 36 — rată Domide, 39 — rată Uilecan, 40 — rată în serie (Domide, Broșovschi, Tisa) sau acel moment care a lăsat răsullarea (min. 44) cînd Uilecan drîblează trei adversari și, în loc să șuteze, pasează mingea unui coechipier mai rău plasat.

In repriza a două, Rapidul pare mai decis și fortează cîteva acțiuni

care îl găsesc pe Iorgulescu la post. U.T.A. revine în atac, are o bară în minutul 62 prin Nedelu, atacă mereu dar din ce în ce mai puțin insisten. Se vede oboseala, forțele proaspete introduse (Giurgiu, Leac) nu rădică eficiența scăzută a formației. În această repriza Iorgulescu a avut cîteva intervenții oportună, la contratacuri purtate mai ales de Șutru, Telespan, Manea. Neagu de la echipa Strungul.

Vom spune și de data aceasta că Tisa a fost cel mai bun om al textilistilor, cînd Iorgulescu a apărărat sigur, că Broșovschi, Uilecan, Sima au muncit mult, că Domide a avut o zi nefastă, nereușind să decidă cîteva acțiuni spre sfîrșitul partidei. Apărarea — Gașpar, Kukla, Schepp, Bîtea — a avut o sarcină nu dintr-început simplă, dar acolo se întrevăd niște posibilități. Am regretat absența lui Pojoni — accidental — acest apărător atât de util echipiei în jocurile anterioare. Cînd am văzut că energia să-a consumat pe teren (din păcate invers proporțional cu golurile marcate), cînd vedem că echipa se stîngheră mobilizată, nu încă să dăm „lectii” pentru meciul ce va urma duminică, cu F.C. Bihor la Arad. Echipa să fie are de făcut, antrenorul ei îl lucruri în serios, ceea ce mai mare parte din jucători de asemenea.

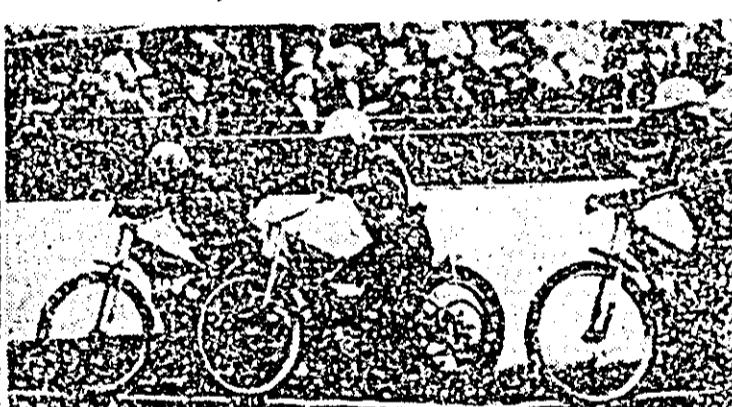
Au jucat următoarele formații: RAPID: Ionilă, Pop, Pirvu, Zăluțca, David, Petcu, M. Stelian, Șutru, Telespan, Neagu, Manea. U.T.A.: Iorgulescu, Gașpar, Kukla, Schepp, Bîtea, Tisa (Leac), Domide, Broșovschi, Uilecan, Nedelu, Sima (Giurgiu).

A arbitrat bine N. Cursaru, ajutat la tușă de V. Gligorescu și N. Moroianu, toți trei din Ploiești.

I. JIVAN

DIRT-TRACK

Concursul internațional de dir-track care s-a desfășurat pe stadionul Rapid, duminică, în ora 10, s-a încheiat cu următoarele rezultate: Locul I Victor Kalmakov (U.R.S.S.) 15 p.; II reprezentativ al României.



HANDBAL

Este totuși un rezultat meritoriu: Gloria a jucat cu formația care împarte de mulți ani cu Steaua săfia clasamentului în acest sport în care țara noastră deține supremă mondială, că echipa bucureșteană dă cu regularitate jucători naționale, că ea mai mare parte din ei au fost la Montreal și în alte mari-confruntări mondiale.

La începutul meciului, tradiționala prezintare a jucătorilor, schimburi de flori, albane. Peste 2000 de spectatori aplaudă echipa oaspețe, pe prestigiosii săi jucători, ca și pe tinăra formație arădeană.

Scorul este deschis de dinamo-vîzită prin Grabovschi (1-0) urmat de un 2-0 prin golul lui Cosma. Gloria reduce scorul prin Buruc (1-2) în minutul 20, egalează prin același bun trăgător în minutul 21 (2-2) și preia conducerea prin lenea (3-2) în minutul 23. După cum se vede, aproape întreaga repriza arădenii joacă de la egal la egal, preludind conducerea pentru a două oară la 4-3 în minutul 24, prin Buruc.

În primele minute din repriza secundă handbalistii de la Gloria se mențin la un singur punct de adversar. Pînă în minutul 19 scorul era de 8-7. Apoi, în ultima parte a

Gloria — Dinamo 8-13 (4-5)

jocului superioritatea rutina, experiența își spun cuvintul și Dinamo se distanțează.

Au marcat Matei (1), Cosma (4), Grabovschi (4), Andreescu (1), Oprea (2), Lîcu (1) de la Dinamo,



Strungul Arad — Vulturii Lugoj 3:1 (2:1)

Pe arena Strungul, cu toate temperile, un public numeros a venit să aplaudă victoria localnicilor.

Oaspeții au dat o replică dirză, dar jocul mai omogen, combinațiile subtile ale atacanților și o apărare „beton” au adus o victorie clară echipei Strungul.

In prima repriza Butas reușește un „cap” frumos și 1-0. Nu peste mult lundașul oaspeților, Apcetrei, comite hînă în careu. Penaltul este transformat de Tusa, 2-0. In ultimul minut al reprizei, dintr-o nătărie a lui Avramușiu, lugojenii marchează prin Bărbulescu, 2-1.

După pauză, Strungul acceleră jocul și poartă lui Marinescu este adesea în pericol. Totuși, numai Bîzău marchează în min. 25, dintr-o acțiune personală.

Echipele au aliniat următoarele formații. STRUNGUL: Avramușiu, Curuțiu, Bodea, Bran, Reis, Baltă, Cilian, Korponay, Bîzău, Butas, Tusa. VULTURI: Marinescu, Apcetrei, Vrăja, Frant, Gros, Imreanu, Petruiescu, Nestorovici, Frîncu, Bărbulescu, Fleraru.

Foarte bun arbitrajul prestat de Filip (Alba Iulia).

V. G.

Gloria Arad—Metalul Bocșa 3:0 (3:0)

Un teren greu dar un joc rapid, antrenant, în care tinerii jucător

Educația materialist-științifică a cetățenilor trebuie intensificată

Așa cum arăta tovarășul Nicolae Ceaușescu în expunerea prezentată la Congresul educativ-politic și ai culturii socialești: „Noi comuniști, călăuzindu-ne după concepția științifică ce atestă materialitatea lumii, combatem cu energie superstițiile, misticismul, curentele de gândire idealistă”. În această lumină, răspindirea cunoștințelor științifice trebuie să stea în centrul atenției tuturor cîmpionilor culturale, școlilor, a tuturor așezămintelor de cultură și astfel încît întreaga muncă educativă din cadrul acestora să se desfășoare în mod unitar, în scopul formării multilaterale a omului nou.

Despre modul în care sunt răspândite cunoștințele științifice și

LA GHIOROC

ganizate în comună, își formulatează o nouă vizionă despre lume și viață. Însă dacă avem în vedere și alte aspecte, relatate de interlocutor, ne dăm seama că crea ce s-a realizat este deocamdată puțin. Merită totușă atenția două căzuri, care confirmă cele relatate mai sus. Elena Zahariu a fost numită responsabilă a magazinului alimentar din Ghioroc. Înăuntrul ei nu este preluat de către fabrică, majoritatea cîneprului nu este preluat de către fabrică, din cauza culorii tulipinilor. Tergiversările la preluare au dus la întârzierea transportului, astfel că se astăză destul de cantități de cînepră în climpă. Nu au cîuvinte de apreciere nici cultivatorii de la C.A.P. Variasul Mare. Inginerul Ladislau Kiss, șeful fermei vegetale, ne relatează că în drumul lor de cultură al fabricii, Al. Gombăs, după ce a cunoscut să se recolteze și lucrarea a început, la cînepră a fost transportată la fabrică, a obiectat că nu e permisă la maturitatea Cooperatorilor să nemulțumiți și de felul cum se face clasarea tulipinilor. În timp ce recepționerul Iosif Svercsak a precizat că și majoritatea au înțeleșit să se așeză tulipinii în stive la treia, șeful centralului, Florian Brotac, după ce cărutele C.A.P. vor să se întoarcă înapoi

ai comunei.

„Am avut probleme și cu clasa copiilor de vîrstă școlară, pe care părinții lor nu îl lăsau, pur și simplu, să frecventeze simbăta cursurilor, ne spune tovarășul Nicolae Romanu. Am stat de vorbă cu părinții acestor copii și majoritatea au înțeleșit să se așeză copiii la școală. Un singur caz constituie încă o excepție; este vorba de eleva din clasa a treia, T.P., care nici în anul care a trecut, cu toate inconsistentele noastre, simbăta nu venea la cursuri”.

Explicația existenței unor asemenea fenomene derivă din faptul că măsurile politico-educative luate pînă în prezent nu și-au atins în întregime scopul.

Pe viitor, considerăm că toți factorii de răspundere din comună, sub îndrumarea directă a comitetului comunal de partid, au datoria de a actiona mai hotărît în acest sens. Va trebui să se duce o muncă de lămurire mai susținută de la om la om, în special în rîndul tineretului. De asemenea, acțiunile ce se vor organiza să se adreseze, diferențiat, unui număr mai mare de oameni.

PETRU GANCEA

Munca cetățenilor — temelia înfloririi comunelor

ZĂRAND. Într-o recentă sesiune, consiliul popular comună a dezbatut problemele referitoare la sistematizare. S-a subliniat și cu acest prilej că temelia înfloririi localității o constituie munca tuturor cetățenilor. Din cele șase obiective de interes obștesc prezentate pentru acest an, patru au fost terminate. S-au adunat o bună parte din materialele necesare pentru construirea școlii din Zăranda, ale cărei lucrări vor reîncepe peste cîteva zile, urmînd ca pînă la sfîrșitul lunii octombrie să fie ridicată în roșu. În baza Legii sistematizării, la Zăranda au fost eliberate cetățenilor 70 de autorizații pentru construcții, iar cele două cooperative agricole de producție au construit case ale specialiștilor. Datorită unei largi popularizări a Legii sistematizării, îndrumările la fata locului, nu s-au semnat încăieri ale disciplinelor în construcții, respectindu-se perimetru construibil al localității. Prin lucrările de perspectivă se numără studierea structurii solului pe „locul trăirii” din Zăranda, în vederea plantării lui cu pomi, împrejmuirea parcului din fața consiliului popular, iar la Cîntei amenajarea locului de la flăcăi, arteziană și construirea unei platforme de refugiu în stația de autobuze. Deputații Petru

Hană, Gheorghe Ardelean, Vasile Varga, inginerul Gheorghe Drăguță, tovarășul Petru Dudas, secretarul organizației de partid Cîntei, nu își precuperează eforturile pentru ca localitatea în care trăiesc să fie tot mai frumoasă, mai înfloritoare.

SIRIA. Să aici prevederile Legii sistematizării prind viață. Au fost

Din activitatea consiliilor populare

create colective de specialiști și cetățeni în vederea delimitării perimetrelui construibil al comunei, al centrului civic. Se lucrează intens la unele obiective de interes obștesc. Planul pe 1976 la construcția de poduri și podete, bûnăoară, a fost depășit. Cu sprijinul I.I.G.C.L. Arad se lucrează la studiul privind reîlea principala de alimentare cu apă a comunei. În recentă sesiune a consiliului popular comună s-au făcut cunoștente unele modificări în schita de sistematizare. Se îrăgănează însă prea mult unele precizări la această schită. Bundește, consiliul popular nu cunoaște nici în prezent dacă la blocul de locuințe de pe

Cum se desfășoară recoltatul și valorificarea cînepră?

Zilele trecute ne-am interesat la unități producătoare de cînepră asupra felului cum decurge recoltatul și valorificarea acestei culturi. La cooperativa agricolă din Turnu, președintele Francisc Suttyak, dacă se declară mulțumit de recoltat, care s-a efectuat pe o bună parte din cele 180 ha cultivate, nu la fel astăză despre valorificare. El susține că datorită receptiei la fabrică, majoritatea cînepră nu este preluată de către fabrică, din cauza culorii tulipinilor. Tergiversările la preluare au dus la întârzierea transportului, astfel că se astăză destul de cantități de cînepră în climpă. Nu au cîuvinte de apreciere nici cultivatorii de la C.A.P. Variasul Mare. Inginerul Ladislau Kiss, șeful fermei vegetale, ne relatează că în drumul lor de cultură al fabricii, Al. Gombăs, după ce a cunoscut să se recolteze și lucrarea a început, la cînepră a fost transportată la fabrică, a obiectat că nu e permisă la maturitatea Cooperatorilor să nemulțumiți și de felul cum se face clasarea tulipinilor. În timp ce recepționerul Iosif Svercsak a precizat că și majoritatea au înțeleșit să se așeză tulipinii în stive la treia, șeful centralului, Florian Brotac, după ce cărutele C.A.P. vor să se întoarcă înapoi

cu cînepră — găsește că tulipinile „pot merge”, totuși și la clasa a două...

Nici de la Irașu nu am aflat vesti prea bune. Desi, cum spunea tovarășul Petru Bărlă, secretarul organizației de partid, recoltatul să fie făcut repede, fiind aproape terminat, întructă terenul urmărat se arăta și însăși că întrucât transportul cînepră să-l absolve de vină, motivind, că are de urmat activitatea în prea multe unități cultivate. Dar dacă se știe că nu poate acoperi bine întreaga rază de activitate, de cănd i se dă dat o mână de ajutor, că mai sunt în fabrică destui care o pot face? Dacă în privința culorilor tulipinilor, lucrurile suntclare, cele de clasa întâi, de pildă, trebuind să aibă culoarea galbenă în proporție de 90 la sută, la recepție trebuie să se manifeste mai multă grija din partea ambelor părți. De asemenea, trebuie luate măsuri ca descărcarea din căruțe să așezare în stive a cînepră să se facă mai operativ, astfel ca timpul de staționare a mijloacelor de transport să fie scăzut la maximum. Esențialul este ca toate divergențele între părți să fie grăbită aplăsite, recolta să nu suferă depreieri.

A. DUMA

Argumente în sprijinul ideii că se poate mai mult

(Urmărește din pag. II)

presedintele Comitetului sindicatului. Desigur, aceste cazuri de îndisciplina nu sunt trecute cu vedere. Autorii lor sunt puși de fizice care datează în discursul colectivului în care lucrează, întreprindem vizite acasă la cei care absentează repetat, pentru a vedea practice care determină la asemenea acte, desfășurăm o activitate educativă pe mai multe planuri. Au fost luate desigur și măsuri administrative, mergîndu-se pînă la desfa-

cerea contractualului de muncă celor care au absentat zile în slujba. În mod repetat, și nu au înțeles să se încadreze în disciplina muncii. E adevarat, numărul absentelor nemotivate e în scădere, dar mai avem destule probleme în acest sens.

Intr-adevar, probleme mai sunt. Să nu putine. Pentru că timpul productiv este îrosit nu numai în acest mod. La poartă ne interesăm de cel care au întreținut. Nu există o evidență nominală a acestora. Ni se arată un registru destinat acestui scop, dar nici se știe că întrările nu se mai consemnează, deoarece conducerea întreprinderii a aprobat navetisările să întrețină. Faptul e confirmat de tovarășul Aurel Tătar cu sprijinul că „Inovatec” sănătățile de mijloacele de transport cu care aceștia călătoresc. Consemnăm apoi și alte modalități de îrosire a împulului destinal productiv. Nu se dată mai multă Mirela Ispas și Martin Undici au fost găsiți „lungindu” cu de la ei putere paunze de masă. Apoi, din cauza unor care lucrează de multulă, sănătățile necesare româniilor ale unor produse (cu consum de muncă desigur).

Înălță deci eleva surse de îrosire a fondului de împărțită argumente convinătoare că există suficient loc pentru mai bine argumente că realizările inscrise în bilanțul întreprinderii puteau să mai mari.

DE LA MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI INVATAMINTULUI

Ministerul Educației și Invatamintului comună: la 10 septembrie 1976 se organizează un nou concurs de admitere în Invatamîntul superior tehnic la: Institutul politehnic București, Institutul politehnic Cluj-Napoca, Institutul politehnic Iași, Institutul politehnic Timișoara, Universitatea Brașov, Universitatea Craiova, Universitatea Galati, Institutul de mine Petroșani, Institutul de petrol, găză și geologie Ploiești. La acest concurs se pot prezenta

Baza furajeră are doar discuții la... bază

(Urmărește din pag. II)

nu se poate conta prea multi pentru însilozare, deoarece jumătate din cantitatea ce va rezulta după recoltatul steclei se consumă pe parcurs. Slabe speranțe de a completa balanța la acest sortiment sunt și la culturile duble, care, cum se spune, mai curind vor fi păsări de decât însilozate, totuși cum vor fi și cele 80 hectare trifoli slab dezvoltat. Așa stă lucrurile, salvarea la silos vine de la tulul. În parte prin recoltatul pîrumbului cu combina. Dacă cum pentru cele 800 bovine și 2.600 ovine trebuie asigurat nutrimentul însilozat pînă la primăvară, rezultă că e necesară o cantitate mare din acest sortiment. De ocolă, să înțelegădătură cu două cooperative agricole din Pececa pentru umplătura de tulul, aceștia urmînd să li se întâlnească la cooperativa din Turnu.

Cum toimna-i îci și iarna nu prea depărtă, considerăm necesar ca organizarea de partid și consiliul de conducere de la cooperativa agricolă din Turnu să își măsuri deosebite pentru a umple el mai și timp cîmăra zootehnicii. Totodată, trebuie să prină, șeful fermei zootehnice, dr. Elena Sopon, să se stabilească un program anual, judicious pentru producerea și asigurarea în vîntură a furajelor prin resurse locale

cinematografe

televiziune

Marți, 7 septembrie

9 Telescoala. 10 Film artistic: Zidul (roluri). 11.55 Telex. 16 Telescoala. 16.25 Curs de limba franceză. 16.50 Telex. 16.55 La voiaj — emisiune pentru conducătorii auto. 17.15 Roman folcloric. Tărani. Episodul 9. 18.05 Pentru sănătatea dv. 18.15 Lectii T.V. pentru lucrătorii din agricultură. 18.45 Teletronică pentru plonieri. 19 Skopje. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telejurnal. 20 Reflector. 20.20 Teatrul T.V. Ciclul Oameni din zilelor noastre. „Dincolo de munte”. de Constantin Munteanu. 21.20 Cercuri de vîrstă ale Bucureștiului. Reportal. 21.40 Maestrul artelor interreteative românești. 22.10 24 de ore.

DACIA: Filiera II. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

MUREȘUL: Nebună de legăt. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20. Pe direcție favorabilă de la ora 20 în grădină.

STUDIO: Prietenii mei, elefanți. Serile I-II. Orele: 10, 13, 16, 19.

TINERETULUI: Dragoste și moarte. Orele: 11, 14, 16, 18. De la ora 20 în grădină: Jerry trăcant.

PROGRESUL: Cazul a avut un dezordămînt fericit. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Respiratie II. Orele: 17, 19.

GRADISTE: Omul din Londra. Orele: 17, 19.

Radio Timișoara

Marți, 7 septembrie

18.00 Actualitatea radio. 18.10 Muzică populară de pe valea Bistriței. 18.30 Vlaică muzicală: Concertul de cameră al Filarmoñicilor de stat din Arad. 19.00 Colocvin cu tineretea: Noi lață în fată cu anul 2000 — Dialog cu tinerii cercetători timișoreni. 19.30 — 20.00 Poșta melodilor.

Pentru 7 septembrie: Vremea se menține răcoroasă cu cerul temporar noros. Vor cădea averse de ploale cu caracter izolat. Vîntul va sufla moderat din sectorul nordic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 6 și 11 grade, iar cele maxime între 17 și 22 grade. Ceajă locală dinineaște.

publicitate

CUMPĂR urgent manual de limba germană, anul III liceu (anul VII de studiu) telefon 3.44.09. (3382)

VIND sobă de petrol și calorifer electric, str. Narciselor nr. 48 A. (3395)

VIND apartament confort I sporit, două camere, Calea Romanilor nr. 35, bloc D 1, ap. 28, orele 17—18. (3306)

VIND motor electric 380 volti, marca Ganz, 2 cal putere, turajia 2800, str. Ștefan cel Mare nr. 31. (3398)

SCHIMB două camere, dependințe, balcu cu dus, cu apartament 2—5 camere bloc, exclus A. Vlaicu, telefon 3.05.23, după ora 19. (3388)

SCHIMB 3 camere confort I în Tg. Mures, solicit similar. Timișoara. (3308)

14. Informații Tg. Mures, telefon 3.55.86. (3390)

SCHIMB două camere mari cu confort, cu două camere mici sau o cameră mai mare, cu confort, în bloc, str. Osko Terezia nr. 11, sonerie de sus. (3309)

PIERDUT carnet de litler eliberat de ISCIR Timișoara pe numele Ioan Balint, II declar nul. (3397)

PIERDUT 4 foi de parcurs de la IJGCL Arad E.T.C., având serile 7497-7498-7499-7500. Le declar nul. (3398)

PRIMESC un elev în gazdă, bloc, str. Cernel nr. 1, scara B, ap. 4. (3392)

PRIMESC două elevi în gazdă, str. T. Vladimirescu nr. 14, scara C, ap. 10, telefon 3.46.80. (3394)

MULȚI ani Ierusalim cu sănătate doarește pentru Ecaterina Vass. Soțul. (3309)

