



FLĂCĂRA ROSIE

Organ al comitetelor orașene și raional P.M.R. Arad și al sfaturilor populare orașene și raional

Arad, anul XIV Nr. 3871

4 pagini 20 bani

Simbătă, 19 ianuarie 1957

Combaterea birocratismului — una din sarcinile actuale

Vor reduce personalul neproductiv

În anul acesta fabrica „Teba” a intrat în etapa încheierii lucrărilor de investiții. Aceasta va permite organizarea mai bună a muncii, mecanizarea transporturilor interne și luarea altor măsuri tehnico-organizatorice în vederea obținerii unor indici cât mai satisfăcători.

După cum s-a prevăzut, o consecință foarte importantă a celor a minții mai sus va fi reducerea personalului neproductiv cu aproximativ 38 oameni. Mecanizarea transporturilor între magazia de fire și prepararea țesăturilor, între țesătorie și finisaj va permite fabricii să se dispenseze de 10 persoane neproductive. Se va îmbunătăți și transportul mărfii la magazia de produse finite și de aici la rampa de încărcare. În prezent magazia de produse finite se află în 5 locuri și sunt numeroase operațiuni de încărcare-descărcare, care vor fi evitate după ce magazia va funcționa la etajul III. Se mai prevede alimentarea unui cazan cu păcură, în locul cărbunelui, fapt ce va reduce volumul de muncă și va face posibilă renunțarea la 12 oameni neproductivi.

Se fac necesare simplificări și în aparatul administrativ. Întreprinderea poate renunța la numeroase situații, tabele etc. care nu sînt absolut necesare.

Despre o comisie care nu se întrunește

— Am executat niște lucrări la care s-a constatat că timpul normal n-a fost corespunzător și pentru ele am primit mai puțin decît ni se cuvenea — ne-au sesizat cîțiva muncitori din sectorul vagonaj al uzinei „Gheorghe Dimitrov”.

Unul dintre ei a continuat:

— Din noiembrie anul trecut avem bonuri suplimentare care nu ni s-au plătit.

De ce oare unii muncitori primesc mai puțin decît li se cuvine? de ce nici în ianuarie nu li s-au plătit bonurile de lucru pentru lucrări suplimentare executate în luna noiembrie? Am bănuat că undeva este un fel de „delapidator de timp”, vreunul cu ochelari și mincunoș. Dar unde?

La serviciul organizării muncii, tov. Luca ne-a spus:

— În luna aceasta comisia care aprobă bonurile suplimentare nu s-a întrunit niciodată — astăzi, poate, se va întruni — deși trebuie să se întrunească de trei ori pe săptămîna. (Este vorba de o comisie pe uzină care discută bonurile suplimentare întocmite de normatorii din secții, în baza indicațiilor date de maștrii, pentru lucrări care au necesitat unele întreruperi în plus față de cele prevăzute — N. R.) Zilnic normatorii semnează de predarea bonurilor sau confirmă că nu au asupra lor bonuri de supliment. Dar, la sfîrșitul lunii, vin cu un teanc de bonuri suplimentare de mai mare „frumusețe”.

— De ce?

— Pentru că maștrii nu predau normatorilor imediat nota pentru lucrări suplimentare ci le lasă să se strîngă pînă la sfîrșitul lunii.

Este de fapt evident că normatorul

—0—

Se extinde rețeaua electrică

Anul trecut, cu sprijinul deputatului în Marea Adunare Națională, tov. Iosif Nagy, în comuna Dorobanți s-a instalat un transformator electric. Acesta furniza energie electrică pentru instituțiile din comună și pentru alte cîteva zeci de case.

De curînd însă, rețeaua electrică s-a extins și pe celelalte străzi. S-au pus stîlpii și s-a întins sîrma pe cea mai mare parte din ei. Lucrările de instalare sînt aproape gata.

Dirința cetățenilor din Dorobanți este ca Statul popular raional să le dea tot sprijinul pentru a se face legătura cu Curcicul deoarece transformatorul nu poate alimenta la energie electrică toată comuna.

„Trebuie combătute tendințele de umflare a aparatului administrativ, de creștere a formalității de evidență și statistică. Birocratismul trebuie combătut în formele sale concrete, pe calea atragerii cît mai largi a muncitorilor și țăranilor la participarea activă în conducerea economiei și treburilor de stat”.

(Din rezoluția plenei G.G. al P.M.R. din 27—29 decembrie 1956).

Formalistica poate fi redusă

În uzina „30 Decembrie”, ca și în alte întreprinderi, combaterea birocratismului de către plenera C.C. al P.M.R. a provocat o emulație justificată. La propunerea organizațiilor de partid s-a trecut la depistarea cauzelor birocratismului și la găsirea celor mai indicate modalități de combatere.

Conducerea uzinei „30 Decembrie” a trasat, în urmă cu cîteva zile, sarcină tuturor secțiilor sectoarelor și serviciilor să facă propuneri asupra felului cum înțeleg să pună în practică indicațiile plenei C.C. al P.M.R. privind combaterea birocratismului. În același timp, ei urmau să facă propuneri pentru reorganizarea evidențelor și reducerea unor evidențe, fără ca prin aceasta să se știrbească urmărirea cu excitație a tuturor indicilor de plan.

La această chemare au răspuns toate secțiile și serviciile. Propunerile indică posibilitatea reducerii formalisticilor.

În prezent forurile superioare cer destule rapoarte și situații inutile. Să dăm cîteva exemple. Serviciul de muncă și salarii a propus să se des-

ființeze trimiterea la direcția Industrială din minister a încadrării ajutorilor de maștri, deoarece aceasta e inutil, existînd un stat de încadrare aprobat. Același serviciu mai propune anularea trimiterii normelor provizorii spre aprobare și înaintarea acestora numai o singură dată, cînd se definitivează. Din sectorul țesătorie s-a primit sugestia de a se suspenda întocmirea zilnică a rapoartelor de producție către salarizare din secțiile năvăditoare și pregătitoare, folosindu-se cartelele de producție și bonurile de năvădit direct în salarizare pentru înregistrarea realizărilor individuale.

O parte din propuneri sînt de competența conducerii. Întreprinderii. Toate propunerile vor fi studiate cu atenție și înaintate forurilor superioare sau, în măsura posibilităților, rezolvate în întreprindere.

Contribuție la îmbunătățirea calității mașinilor-unelte

La fabrica de mașini-unelte „Iosif Ranghel” din Arad funcționează un centru de metrologie. Acest centru verifică toate sculele și aparatele de precizie și laborator. El este de servit de patru metrologi. Printre sarcinile ce-i revin centrului de metrologie, este și studiul posibilităților de recondiționare a sculelor. Funcționînd pe linia serviciului controlului tehnic de calitate, el dă o reală contribuție la îmbunătățirea calității mașinilor-unelte produse de fabrica „Iosif Ranghel”.

ÎN CLISEU: metrologul Dinu Nicoră la optometrul vertical.



In gospodăria colectivă

am cunoscut adevărata viață

Intîmplător, am cunoscut la Șiria un flăcău voinic, cu fața rîndind de sănătate, pe Adam Boțocan. Și fiindcă prima dată l-am întîlnit în curtea gospodăriei agricole colective „Nicolae Bălcescu”, am bănuat că este colectivist.

— Da, sînt în colectiv din 1953 — îmi spuse el, adevărînd bănuiala mea. Și cum e și firesc, discuția noastră alunecă spre gospodăria colectivă.

— Pot să spun că adevărata viață am cunoscut-o în gospodăria colectivă.

Începu să-și deșeneze firul amintirilor.

O familie numeroasă, compusă din opt persoane s-a stabilit în Șiria, venind de prin părțile Rîmnicului Vilcea. Doi dintre frații sînt căsătorii, iar ceilalți șase, împreună cu mama Ioana Boțocan, au intrat în gospodăria colectivă, îndată ce s-au stabilit în Șiria. Ajutați de ceilalți colectivști, ei au reușit să-și înjghebeze o gospodărie.

— Apoi, eu am plecat în armată. M-am întors abia în vara anului trecut, și în schimb a plecat un alt frate să satisfacă serviciul militar. Locul lui în colectivă l-am preluat eu. Cu ceea ce cîștigăm în gospodăria colectivă, trăim bine cu toții. Mîncăm pline albe. Iarna aceasta am tăiat cinci porci. Ne-am cumpărat mobilă, îmbrăcăminte și încălțăminte pentru toți. Consiliul de conducere al gospodăriei colec-

tive ne-a dat în folosință un teren cu grădina, unde ne vom ridica o casă. Vom prinde rădăcini adînci în comuna asta — adăugă el zîmbind.

Familia Boțocanilor este de pe acum bine cunoscută în Șiria. Adam, Ilie, Simion, Maria, Gligor, Ioana, sînt cunoscuți și stimați de toți colectivștii pentru hărnicia lor.

— Ba chiar un „reprezentant” al familiei, Ilie, a fost ales secretar al organizației de bază U.T.M. din gospodăria colectivă. Adam și Gligor sînt candidați de partid și se pregătesc pentru evenimentul important din viața lor cînd vor intra în rîndurile partidului.

— Anul trecut familia noastră a efectuat aproape 1.500 zile-muncă — continuă el firul povestirii. De era un an bun — seceta ne-a cam încurcat socotelile — duceam acum peste un vagon de produse. Dar și așa sîntem mulțumiți. Am pri-

Intîlnirea tov. dr. Octavian Belea cu lucrătorii spitalului unificat de adulți

Intîlnirea ce a avut loc ieri la Policlinica din orașul nostru între tov. dr. Octavian Belea, președintele C.C. al Crucii Roșii din R.P.R. și personalul medico-sanitar a fost deosebit de emoționantă. Se întîlneau medicii, surorile, personalul sanitar al Spitalului unificat de adulți cu candidatul F.D.P. în circumscripția electorală Arad-vest.

Cuvintele tovarășului Gheorghe Blaj, prim-secretar al Comitetului orașene de partid, delegat al Consiliului orașene al F.D.P., despre însemnătatea alegerilor de deputați în Marea Adunare Națională și despre viața și activitatea tov. dr. Octavian Belea au fost ascultate cu viu interes.

La cuvînt s-au perindat apoi doctorii cunoscuți în orașul nostru. Au vorbit medicii Coriolan Greceanu și Carol Ienei, Iosif Zicher și Mircea Streza, doctorii Lungu, Creștinu, Dan, Hersch, sora Crăciun, șefa contabilă Grecu. Cu toții și-au manifestat hotărîrea de a-și da votul candidatului lor, tovarășului dr. Octavian Belea. Ei au vorbit de asemenea despre succesele însemnate obținute în orașul nostru pe tărîm medico-sanitar, despre faptul că la uzinele „30 Decembrie”, de pildă, lucrează în prezent 14 medici față de unul cît exista înainte, că există de asemenea tot acolo, nou înființat, un bloc radiologic, aparat pentru radiografiile dentare etc. S-a vorbit despre dezvoltarea continuă a Spitalului unificat de adulți și despre îmbunătățirea asistenței medicale, făcîndu-se totodată o serie de propuneri care, vor duce la obținerea de noi succese în domeniul sanitar.

A luat apoi cuvîntul tov. dr. Octavian Belea. Vorbitorul a spus printre altele: „Dragi colegi, prieteni, tovarășii! Am ascultat cu atenție vorbele dvs. și propunerile pe care le-ați făcut pentru dezvoltarea continuă a activității pe care o desfășoară personalul medico-sanitar.

Multe din propunerile pe care dvs. le-ați făcut aici, le vom discuta cu comitetul executiv orașene, urmînd ca cele ce pot fi rezolvate pe plan local să fie rezolvate de urgență, iar celelalte cu ajutorul Ministerului Sănătății și al organelor centrale de stat.

Subliniez că toate succesele pe care dvs. le-ați obținut, precum și succesele obținute de colegii dvs. din întreaga țară se datorează regimului de democrație populară, ele reflectînd grija statului și a partidului nostru pentru apărarea sănătății oamenilor muncii.

Starea populației în anii dinaintea lui 23 August 1944 din punct de vedere al sănătății era deosebit de grea; Lipsa de unități sanitare, spitale și cadre sanitare de specialitate a făcut ca țara noastră să fie din punctul de vedere al mortalității și al morbidității una din primele în Europa”.

Tov. dr. Octavian Belea a mai spus: În anul regimului democratic, în țara noastră a început să se acorde toată atenția dezvoltării instituțiilor spitalicești, obținîndu-se cu fiecare an succese tot mai însemnate. Astfel, în mediul rural au luat ființă 83 de spitale, instalîndu-se 31.000 paturi. Au luat ființă sanepiduri regionale și raionale, instituții sanitare noi, stații de recoltare și păstrare a singelui. Dacă în 1938, la 1.900 de locuitori în țara noastră exista un singur medic, astăzi, prin dezvoltarea rețelei de instituții medicale, am ajuns să avem un medic la 800 de locuitori, situîndu-ne în felul acesta înaintea Olandei, Franței etc. Ca urmare a măsurilor luate s-a reușit ca mortalitatea generală să scadă în 1955 la 9,8 la mie față de 19,1 la mie cît era în 1938, situîndu-ne din acest punct de vedere înaintea Belgiei, Austriei, Angliei, Portugaliei etc.”.

Tov. dr. Octavian Belea a vorbit apoi despre realizările obținute în privința combaterii tuberculozei, în privința scăderii mortalității la copii și la mame și a morbidității în general. În încheiere, vorbitorul a spus: „Vreau să subliniez că muncitorii sanitari au răspuns cu un elan deosebit pentru obținerea tuturor acestor realizări. E o datorie patriotică, cetățenească a noastră, a tuturor, să mergem pe linia creată de partidul nostru pentru apărarea sănătății oamenilor muncii. Aceasta în special că niciodată în trecut nu ni s-au creat asemenea condiții de muncă”.

La sfat cu gospodarii comunei.

De multă vreme în Vinga nu s-a mai ținut o asemenea adunare. Peste o mie de oameni. Poate numărul lor mare, poate voia bună ce încheie grupulele din sală, caracteristică oamenilor harnici după o zi întreagă de muncă, au făcut să apară pe chipul Mariei Balint acel sentiment de siguranță și încredere cu care s-a urcat pe tribună și a început să stea de vorbă cu viitorii săi alegători. Au urmat apoi cîteva clipe în care, fără să bănuască nimănui, Maria Balint a făcut cunoștință cu fruntașii satului.

Tov. Iulian Toader, secretarul Statului popular raional Arad, care o însoțea, uitîndu-se peste mulțimea din sală, i-a spus candidații ca un îndemn: „Nu lipsește nici unul din oamenii de nădejde al comunei...” și, în treacăt, a roșit cîteva fapte, cîteva nume și a indicat cîteva locuri în sală.

Maria Balint a început să le vorbească simplu, din inimă, ca o adevărată muncitoare. Oamenii o auzeau pomînd despre înflorirea gospodăriei lor colective, despre înțărirea ei cu fiecare an, de la nucleul mic dar hotărît de la început, pînă la puternica și încheagată lor familie de azi, în care muncesc în comun peste 600 de oameni. În timp ce candidații amintea rînd pe rînd deosebirile dintre școala mică, înghesită și întinsească de ieri și școala modernă de azi, cea mai frumoasă clădire din comună, înzestrată cu clase spațioase, ferestre mari, lumină electrică, sobe de teracotă și ateliere pen-

Să fie îmbunătățită munca F.D.P.

în comuna Pincota

Agitația vizuală în vederea alegerilor lasă mult de dorit în comuna Pincota. Afisele electorale, deși trimise din timp, în loc să fie afișate stau prin birouri și pe dulapuri; în comună nu sînt scrise nici un fel de lozinci.

Cele două case ale alegătorului, de la bibliotecă și cîminul cultural, în prea mică măsură contribuie la îndeplinirea sarcinilor legate de campania electorală. Pavoazarea acestor case ale alegătorului lasă de asemenea de dorit. Cea de la cîminul cultural se deschide numai pe înserate, și nu întotdeauna găsești un agitator care să-ți lămurească pe cetățenii care vin aici. Deși seara la cîminul cultural se strîng țăranii muncitori, acest prilej nu este folosit pentru a se sta de vorbă cu ei, pentru a se populariza realizările regimului democratic.

Aceste lipsuri se datorează muncii superficiale desfășurate de întregul birou F.D.P., al cărui președinte este tov. Ioan Cuc. Deși biroul F.D.P. a întocmit din timp un plan de muncă după care să-și desfășoare activitatea, acesta a rămas doar scris pe hîrtie. Prea puține din măsurile prevăzute au fost realizate, astfel că ele au contribuit în prea mică măsură la desfășurarea campaniei electorale la nivelul cerut.

La aceste lipsuri a contribuit și munca izolată a organizațiilor de partid din comună. Tov. Cuc, în loc să coordoneze întreaga activitate F.D.P. din comună, se mîrginește doar la munca ce-l revine organizației de bază de la cooperativă, care — adevărat — are unele rezultate în susținerea campaniei electorale.

Aceasta însă e prea puțin. În calitate de președinte al biroului F.D.P. comunal, tov. Cuc nu a antrenat în muncă nici biroul, deși în cadrul acestuia sînt oameni capabili ca tov. Ioan Gorcea, profesor, Fr. Mozer, secretarul organizației de bază-comună, I. Ulac, de la fabrica „Răsăritul” și alții. Nici comitetul de partid local nu a îndrăznit în suficientă măsură biroul F.D.P. și necolaborarea organizațiilor de bază în munca F.D.P. se datorează în mare măsură acestuia. Tov. Ștefan Ursu, secretarul comitetului de partid local, neglijează munca F.D.P. și local de aceea rezultatele sînt slabe.

Pînă la alegeri nu au mai rămas prea multe zile. De aceea biroul F.D.P., ajutat de organizațiile de bază din comună și de către comitetul local de partid, va trebui să ia mîna la lucru și să facă eforturi pentru îmbunătățirea muncii F.D.P. în comuna Pincota.

O nouă expoziție

Ieri dimineață s-a deschis în holul Palatului cultural din orașul nostru expoziția „Realizările oamenilor muncii din regiunea țîmășoara în anii puterii populare”.

Expoziția cuprinde aspecte din viața muncitorilor din industrie și agricultură, realizări obținute pe tărîm social-cultural, aspecte din unitățile comerțului de stat și cooperatist, construcții ale socialismului.

Această expoziție, organizată de către Consiliul orașene F.D.P., este deschisă în fiecare zi.

tru munca practică, despre dispensarul cu staționar și casa de naștere nou construit, despre cinematograful și radiocafetele comunei, despre drumurile și podurile noi, ascultătorii urmăreau undeva, pe pinza anilor propria lor luptă și bucuria pentru fiecare din aceste realizări.

Au vorbit apoi numeroși gospodarii din Vinga, oameni harnici din rîndul colectivștilor și al întovărășirii, intelectuali și țăranii cu gospodării individuale.

„În ultimii ani am văzut noi mult mai multe realizări”, arăta cu convingere colectivștii fruntași Nistor Radu, Destul e dacă ne gîndim numai la ultima hotărîre a partidului, cea cu desființarea coterelor. Apoi tov. Nistor a vorbit despre importanța achizițiilor în noile condiții, îndemnînd populația din comună să contracteze prisoșul de produse cu statul. S-a angajat apoi ca pînă în ziua alegerilor să fie nelucrat în primul rînd al acestora care vor duce muncă de lămurire pentru ca cele 100 de familii de țăranii muncitori individuali din comună să intre cît mai grabnic în gospodăria colectivă. În acest sens s-au angajat toți colectivștii din comună. Inginerul Ioan Radu, de la punctul agricol, a cerut țăranilor să se străduiască în obținerea unor cantități mai mari de produse agricole ca a arătat că acest lucru nu e posibil fără aplicarea metodelor de muncă înaintate. Oferindu-le în ajutor întreaga sa pricepere, tov. Radu s-a angajat să atragă un mare număr de familii în gospodăria colectivă.

Directorul școlii, Mihai Ienășel, a arătat candidații că ar trebui aduse unele îmbunătățiri școlii; țăranca Saveta Florea a exprimat dorința cetățenilor comunei de a se construi prin autofințare o baie comunală. Numeroși colectivști au cerut lemn și materiale de construcții pentru a-și face case noi.

Adunarea s-a încheiat cu un bogat program cultural, care a oferit populației din Vinga o plăcută surpriză. În cînslea alegerilor a luat ființă o echipă bulgărească de dansuri populare, care aici a prezentat primul său program.

M. ALEXANDRESCU

L. POPA

Pentru sporirea rodniceii pământului

Ca niciodată, colectivitățile din Frumusești au pornit în această lăună o largă acțiune de îngrășare a pământului. În primul rând s-a scos pe cimp întreaga cantitate de gunol de grajd existent în gospodăria colectivă, apoi s-a trecut pe la casele membrilor gospodăriei colective și s-a transportat și de aici tot gunolul de grajd. Chiar și de la unii țărani muncitori cu gospodării individuale, care au dat gunolul de grajd gospodăriei colective, colectivitățile l-au transportat pe cimp, îngrășând astfel peste 40 ha de teren.

Încă de pe acum, colectivitățile și-au procurat două vagoane de superfosfat pe care-l vor aplica la grâu în timpul vegetației. Pentru faptul că gospodăria colectivă a contractat cultivarea a 40 hectare cu tutun și 45 ha cu sfeclă de zahăr, urmează ca ea să primească în curând încă un vagon și jumătate de îngrășăminte chimice.

20 ha îngrășate

În cadrul măsurilor luate pentru sporirea producției agricole, la gospodăria agricolă de stat din Aradul Nou se transportă gunol de grajd la cimp. Până acum câteva zile, numai la secția din Aradul Nou au fost cărate pe cimp 245 tone gunol de grajd. Cu această cantitate au fost îngrășate 20 ha. Concomitent, pe ogoarele gostatului, se efectuează arături adânci.

Din activitatea comisiei de femei din comuna Frumusești

Sprijină acțiunea de autoîmpunere

Primele zile reci au apărut fără ca Sfatul popular din Frumusești să fi înțeles în întregime autoîmpunerea. Ușile și ferestrele școlilor din comună erau stricate, părinții copiilor erau nemulțumiți. Comitetul executiv a cerut în zilele acelea sprijinul comisiei de femei, al mamelor. În aceste zile, aproximativ 12 membre ale comisiei, ca Tudora Vasiliu, Rozalia Blaz, Ana Hofman, învățătoarea Margareta Hubertus, Elena Seiter au format echipe care au mers

din casă în casă și au cerut oamenilor să-și achite autoîmpunerea. În mai puțin de două săptămâni, echipele au strins între 600 și 1.000 de lei zilnic, astfel în total s-a strins suma de 18.000 lei din care toate reparările au putut fi efectuate. Din banii rămași, comisia de femei a cumpărat material și, prin muncă obștească, au făcut perdelele cu care au împodobit fiecare clasă din cele două școli din comună.

Pe drumul muncii în comun

Din cele 21 cereri adresate în ultimele săptămâni consiliului de conducere de către familiile care doresc să intre în gospodăria colectivă, mai mult de jumătate sînt rodul muncii politice dusă de către comisia de femei. Deputata Minerva Vrinceanu și membră comisiei de femei Dorica Crainic, amîndouă collectiviste din satul Aluniș, au adus în colectivă 10

familii noi. Colectivista Carolina Gogel, membră și ea în comisia de femei, care de curînd a absolvit cursul organizat de comitetul raional de partid cu țărancile muncitoare din satele raionului, a adus în gospodărie majoritatea celor 11 familii care au intrat în ultima vreme în G.A.C. „Solidaritatea” din Frumusești.

Achizițiile și contractările în centrul preocupărilor

În ultimul trimestru al anului trecut, cooperativa din Frumusești a contractat de la țărani individuali și de la colectivități produse agricole în valoare de peste 22.000 lei. Prevederile cooperativei, deputatul Martin Munteanu, nu pierde nici un priel de a arăta că membrele comisiei de femei sînt cel mai apropiat ajutor

al conducerei cooperativei. Nu numai că acestea slau de vorbă cu toate femeile din sat și le îndeamnă să-și vîndă surplusul de produse statului, dar în primele rînduri ale contractărilor sînt membrele comisiei. În ultimele săptămîni colectivista Minerva Vrinceanu a contractat 12 găște, ceea ce a făcut ca și colectivitatea E-

Cercuțiile de citit

Primele zile de iarnă au înmănușat din nou femeile din comună în obștilele cercuri de citit. Din nou învățătoarele comunei au prins a cutreiera ușișă cu ușișă pînă cînd au statornit casele unde se vor ține cercurile. La început au funcționat doar câteva, ca apoi la 2-3 săptămîni ele s-au dezvoltat în obștilele îndrăgite ale femeilor pentru serile de iarnă. Azi funcționează 20 de cercuri în toate circumscripțiile din comună. În ultima vreme, în cadrul cercurilor de citit, cititorii au aflat că cum e cu desființarea unor cole obligatorii, ce e nou în actuala lege electorală și, odată cu aceasta, li s-au citit schițe, nuvele, poezii, scenete și alte materiale literare. Bineînțeles că cercurile de citit în serile de iarnă se prelungește pînă tîrziu, femeile vin cu cusătura, se spun snoave și ghicitori, tînerii cîntă și pe nesimțite cercurile se transformă în țezăuri atît de îndrăgite prin partea locului.

caterina Titich și Dorica Crainic s-au contracteze peste 10 găște grase fiecare. Suzana Păcurar, colectivistă și ea, și-a valorificat prin cooperativă surplusul de legume și zarzavaturi: 50 kg ceapă și peste 300 kg cartofi. Alte familii din comună au contractat cereale și vite mari cu O.R.A.C.A. ECATERINA GORAN

Pînă cînd atîta tărăgănare?

Prin terminarea unei construcții — reducerea personalului neproductiv cu 10 la sută — eliberarea a 20 de apartamente

Arad: „Începînd din martie anul trecut — ne-a spus dînsul — ne-a lipsit chesleaua. În partea a doua a verii am fost, în schimb, într-o criză de ciment. Concomitent cu acestea au lipsit și zidarii, ceea ce a contribuit la amlnarea lucrărilor. Pe de altă parte, trebuie să spunem așa cum e: sintem o unitate C.F.R. și mai întîi am executat lucrări pentru C.F.R. Lucrările pentru celelalte ministere, precum și pentru „Artez” au fost executate în măsura posibilităților. Abia în toamnă am reușit să intensificăm lucrările pentru „Artez”. Acum am fost mult ușurați de unele sarcini și de aceea pînă la 30 septembrie 1957 putem termina în întregime lucrarea. Acum avem și oameni, și materiale”.

Nu ne mai oprim să analizăm obiectivitatea color expuse de tov. Șoneru. Nu trebuie să ne îndomim însă că dacă ar fi fost o preocupare serioasă, ar fi putut fi învinse greutățile în aprovizionare.

În fine, acum — după multă tărăgănare — toate acestea s-au rezolvat. Complexul I.C.C.F.-Arad a promis pentru anul acesta terminarea clădirii. Toate ar fi bune. Dar s-a lînt un alt necaz. Anul acesta construcția pentru cooperativa „Artez” nu a mai fost introdusă în planul centralizat de

către U.C.E.G.O.M. Directorul investițiilor a comunicat telefonic consiliului de conducere al cooperativei să se ia măsuri de conservare a construcției pentru care a planificat pe anul 1957 suma de 100.000 lei pentru acoperiș provizoriu. Totodată U.C.E.G.O.M. a comunicat că, dacă e posibil, prin forțele proprii, cu ajutorul Complexului I.C.C.F.-Arad s-ar putea continua lucrările, că U.C.E.G.O.M. ar da tot sprijinul: fond de salarii, fond de investiții și eventual unele materiale pe care le-ar avea disponibile. Complexul I.C.C.F.-Arad este de asemenea de acord cu continuarea lucrărilor în afară de plan. Rămîne numai să se obțină aprobarea Ministerului C.F.R. lăță unde s-a ajuns în momentul de față, după cîțiva ani de tărăgănare: aproape să se înmormînteze întreaga lucrare...

Se pune întrebarea: nu a fost greșită ideea U.C.E.G.O.M.-ului de a scoate din plan această clădire aproape terminată? Ar trebui lînt cont și de faptul că actualmente complexul I.C.C.F.-Arad are șantier baracament, școala, locuințe, cantină, în care s-au investit circa 400.000 lei. Ce-ar însemna stagnarea lucrărilor? Desigur complexul I.C.C.F.-Arad trebuie să plece, și atunci totul s-ar distruge. Apoi trebuie să se știe că cooperativa „Artez” are de învins multe greutăți. Cîrîul nu mai poate fi dispersat din lipsă de spațiu, în trei secții. Materialul cîrît trebuie acum transportat în diferite secții îndepărtate, se pierd timp, se mai pierd și materialele și cîte alte necazuri nu se ivesc...

Dar dacă secțiile de construcții ar fi într-o singură clădire? S-ar putea reduce cel puțin 10 la sută din numărul funcționarilor actuali, plus trei portari, doi paznici, numeroase echipe administrative. Tot atît de important este că prin terminarea clădirii s-ar putea amenaja în vechiul local al cooperativei „Artez” 20 apartamente pentru muncitori, compuse din două camere, buclărie, baie. În plus se va putea amenaja o secție de comandă model pentru circa 60-70 oameni din toate branșele de eroitorie. Iată ce ar însemna terminarea construcției pentru cooperativa „Artez”!

EUG. DREPTU

Fruntași din comerțul de stat

Alexandru Jucan

60 de ani la teigheal Da, nu este o exagerare. O jumătate de secol, ani bîlăți pe mușche, i-a petrecut Jucan baci în dosul teighelei, practicînd meseria de vînzător de încălțăminte, meserie pe care a îndrăgii-o atît de mult. Cei 74 de ani pe care i-a împlinit i-au încreșit fruntea și i-au albit țîmplele, dar sprinteneala i-a rămas aceeași. De la ora deschiderii magazinului și pînă i se trag stururile nu rămîne o clipă locului. Anii de meserie și conștiințiozitatea cu care o practică l-au făcut să observe încă de la intrare clienții, iar dintr-o privire știe de ce număr are nevoie, lucruri cu care nu mulți vînzători din orașul nostru se pot mîndri.

Dacă modelul oferit nu e pe placul clienților, apoi lui Jucan baci nu-i vine greu să-l arate altele și altele modele pînă-și găsește unul pe plac. Modestia și totodată felul politicos de a se purta cu clienții, dorința ce o are de a nu lăsa pe nici unul să plece nemulțumit — i-au adus aprecierea generală. Clienții deservii odată de el, vin și a doua și a treia oară, preferînd chiar să aștepte cîteva minute, numai să fie deservii de Jucan baci.

— Mulțumirea mea este — ne-a spus tovarășul Alexandru Jucan — că acum pot servi pe oamenii muncii, atît după gustul cît și după punga fiecărui. Magazinul nostru (unitatea O.C.L. „Produse Industriale nr. 11, N. R.) — cum de altfel sînt toate magazinele comerțului de stat din oraș — este bine aprovizionat. Rafturile sînt pline cu cele mai variate sortimente de încălțăminte.

Dar nu întotdeauna a fost așa de bucurios Jucan baci. Nu întotdeauna a avut mulțumirea și simțămîntul de om liber, stăpîn pe muncă sa. Au fost și timpuri cînd Jucan baci a îndurat din plin umilina și batjocura patronilor, cînd trebuia să servească nu pe oamenii muncii — care nu-și puteau permite să intre în magazinele din centru, să-și cumpere încălțăminte cu fiecare tîndr din comerțul socialist.

A. MIHULET

Sport SPOR SPOR

Noi baze sportive în orașul nostru

Mîșcarea de cultură fizică și sport din orașul nostru cunoaște o ascendență din ce în ce mai mare. An de an numărul sportivilor se ridică. Crește interesul maselor pentru activitatea sportivă. Stadionele, terenurile și sălile de sport s-au dovedit a fi neîncăpătoare pentru numărul mare de sportivi și spectatori. De aceea, Comitetul orașenesc pentru cultură fizică și sport din orașul nostru, sprijinit de C.C.F.S. de pe lîngă Consiliul de Miniștri, a luat o serie de măsuri pentru a ridica noi construcții sportive în scopul asigurării bunei desfășurări a activității sportive la toate disciplinele, pentru crearea de condiții optime sportivilor...

Lucrările de construcție a bazinului de înot din Arad se apropie de sfîrșit. Bazinul propriu-zis este de acum gata. În prezent se lucrează la tribune și la vestiare precum și la acoperirea bazinului. Tribuna va avea o capacitate de 1.500 locuri. Bazinul are dimensiuni internaționale: 50x20. Această bază sportivă va contribui din plin la dezvoltarea înotului în orașul Arad. Spre bucuria sportivilor, bazinul va fi dat în folosință cu începere de la 1 mai 1957. Iubitorii sportului vor putea asista, din tribuna spațioasă a bazinului de înot din Pădurea, la o serie de concursuri de înot precum și la numeroase întîlniri de polo pe apă susținute de echipa Locomotiva Arad calificată în categoria B.

Cu febrilitate se lucrează și la reamenajarea stadionului Progresul, care la 1 martie, cînd se va da în folosință, va fi una din cele mai frumoase baze sportive ale orașului.

Spre satisfacția atleților, în jurul terenului s-a construit o pistă de alergare cu patru culoare. S-au reamenajat și s-au îngrădit terenurile de volei și baschet din incinta stadionului, unde se vor putea juca și meciuri în nocturnă. S-a modificat tribuna de la terenul de fotbal în așa fel ca vizibilitatea să fie perfectă din orice loc al ei. Pe terenul de fotbal s-au amenajat pușuri absorbante, pentru scurgerea apei de pe gazon. Lucrările se află într-un stadiu avansat.

Sînt prevăzute de asemenea pentru acest an construirea și reamenajarea mai multor baze sportive, unde însă lucrările încă n-au început. Astfel, s-a aprobat (de către forurile competente) construirea unei săli a sporturilor, pe terenul viran din fața Școlii medii nr. 1, care este foarte necesară pentru dezvoltarea activității sportive în orașul nostru. Necesitatea unei săli mari de sport este de mai mulți ani o problemă acută a orașului Arad și visul sportivilor. În sala sporturilor, care va fi foarte spațioasă și modernă, se vor putea desfășura întreceri de volei, baschet, lupte, box, haltere, handbal redus și gimnastică.

Pentru reamenajarea bazelor de canotaj Flamura roșie UTA (de pe Malul Mureșului) colectivul sportiv a primit fondurile necesare. Cu toate acestea nu s-a luat încă nici o măsură pentru începerea lucrărilor de construcție. Ambarcațiunile secției de canotaj sînt adăpostite într-o baracă

necorespunzătoare. În asemenea situație se pune întrebarea: oare ce mai așteaptă consiliul de conducere al colectivului sportiv Flamura roșie UTA — prăbușirea barăcii, sau sosirea primăverii?

Ar fi timpul să înceapă lucrările de reamenajare a acestei baze, ca la primăvară să poată fi dată în folosință secția de canotaj.

În programul C.C.F.S. orașenesc este prevăzută de asemenea îngrădirea și reamenajarea terenului din Măcălea. Aici se va amenaja și un teren de tenis. Pentru a se putea trece la amenajarea acestui teren, care se află într-o stare necorespunzătoare, comitetul executiv al Sfatului popular orașenesc ar trebui să ia măsuri pentru atribuirea terenului către colectivul sportiv „Energia Uzina electrică”, care-l solicită.

Pentru dezvoltarea ciclismului — unde s-au afirmat în ultimii ani o serie de elemente valoroase, — se preconizează amenajarea unui velodrom pe terenul F. Z.

O altă construcție care a fost prevăzută pentru acest an, este baza sportivă a colectivului Voința Arad, care însă este în funcție de repartizarea terenului solicitat.

De realizarea acestor frumoase baze sportive va depinde în mare măsură dezvoltarea multilaterală a activității sportive din orașul nostru. Ele vor crea condiții optime sportivilor pentru desfășurarea activităților lor, pe drumul ridicării măiestriei sportive.

ȘTEFAN IACOB

Pe marginea hofărilor plenarei C. C. al P.M.R. din 27-29 decembrie 1956

Intrebări și răspunsuri

Care vor fi îmbunătățirile ce se vor aduce sistemului de premieri?

Principala deficiență a actualului sistem premial este faptul că acesta e pe de o parte insuficient legat de rezultatele tehnico-economice ale întreprinderilor, iar pe de altă parte este greoi, complicat, cu forme birocratice.

Către remedierea acestor ăpsuri se îndreaptă măsurile preconizate de conducerea partidului pentru îmbunătățirea sistemului premial. Criteriile de premieri vor deveni mai simple și mai strîns legate de rezultatele tehnico-economice ale activității întreprinderii. Ele se vor referi la realizarea de beneficii peste plan, la reducerea sistematică a prețului de cost, obținerea de economii de muncă și materiale. Îmbunătățirea calității

tehnico-administrativ, din beneficiile obținute de întreprindere peste plan. O cotă însemnată a acestor beneficii va fi alocată în acest scop, premiile fixându-se în funcție de contribuția fiecăruia la îndeplinirea indicilor planului anual. În acest fel muncitorii, tehnicienii și inginerii vor fi și mai mult interesați în sporirea rentabilității unităților unde lucrează. Este interesant de menționat că o altă cotă însemnată din beneficiile peste plan ale întreprinderilor va fi pusă la dispoziția sfaturilor populare pentru efectuarea de lucrări edilitare-gospodărești, deci tot în scopul îmbunătățirii condițiilor de viață ale oamenilor muncii.

Atunci cînd vor fi aplicate aceste măsuri, sistemul premial va deveni mai simplu și mai strîns legat de rezultatele tehnico-economice ale activității întreprinderii. Ele se vor referi la realizarea de beneficii peste plan, la reducerea sistematică a prețului de cost, obținerea de economii de muncă și materiale. Îmbunătățirea calității

Informații... informații...

De la subfiliala A.S.I.T. Arad

În vederea ridicării continue a nivelului tehnico-științific și a calificării cadrelor tehnice din orașul nostru, subfiliala A.S.I.T. Arad anunță următoarele:

1). Cu începere de la 16 ianuarie 1957 se fac înscrieri pentru cel ce dorește să învețe desenul tehnic industrial sau desenul tehnic de construcții, întrucît un nou curs va începe la 1 februarie 1957, cu o durată de 6 luni;

2). Cei ce doresc a se pregăti și să se califice în branșa de „protecții de

secul” și „control tehnic” sînt invitați a trece pe la sediul pentru înscriere;

3). Desenatorii tehnici și proiectanții care nu au certificată calificarea lor la locul de muncă respectiv, au posibilitatea de a se înscrie pentru examenul de calificare din ziua de 1 februarie 1957, pentru obținerea carnetului de desenator.

Înscrierile se fac zilnic între orele 9-11 și 15-17, la sediul subfilialei din Arad, str. Cloșca nr. 4.

Începînd din ziua de 21 ianuarie 1957, băile „Sănătatea” funcționează după următorul program: marți, joi, vineri și sîmbătă între orele 8-18; duminică între orele 8-12. Băile sînt închise luni și miercuri.

TEATRUL DE STAT ARAD

TEATRUL DE STAT ARAD, prezintă în sala „Studio” duminică, 20 ianuarie și marți, 22 ianuarie, la orele 19.30 „SOTUL IDEAL”. TEATRUL „PRICHINDEL” anunță programul spectacolelor: Sîmbătă, 19 ianuarie 1957 orele 16: „PUNGUȚA CU DOI BANI”. Duminică, 20 ianuarie 1957, orele 16: „HANSEL ȘI GRETEL”. CINEMATOGRAFE: „GHEORGHE DOJA”: Frumosele nopți. Reprezentații la orele 15, 17, 19, 21. Matineea la orele 10 și 12. „NICOLAE RĂDULESCU”: Moartea

RADIO

Recomandăm din programul posturilor noastre de radio, azi, 19 ianuarie 1957:

TEATRU, LITERATURĂ, CONFERINȚE

17.15 „Chibernetica și filozofia sistemului nervos” de dr. I. Petrovici (pr. II).

20.00 Pagini de satiră și humor — Mark Twain despre politicieni și alegeri în S.U.A. (pr. I).

MUZICA SIMFONICĂ, DE CAMERĂ ȘI DE OPERĂ

14.00 Muzică simfonică de Constantin Nottara (pr. I).

16.20 Piese pentru pian de Liszt interpretate de Vladimir Horowitz (pr. II).

21.35 Interpretări celebre de muzică de operă: Frida Leider (pr. I).

23.15 Concert simfonic (pr. II).

MUZICA USOARĂ, DE OPERETĂ ȘI DE DANS

13.10 Concert de prînz (pr. I).

15.15 Muzică ușoară (pr. II).

19.00 Orchestrele noastre vă invită la dans (pr. II).

20.15-23.30 Muzică de dans (pr. I).

21.05-23.55 Să dansăm (pr. II).

MUZICA POPULARĂ

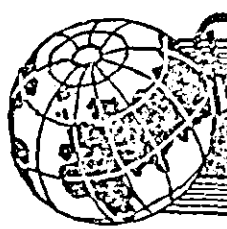
15.35 Muzică populară românească (pr. II).

19.45 Cîntă Măriuca Matache (pr. II).

20.45 Jocuri populare românești (pr. I).

21.15 Interpretări de atîdată al muzicii populare românești (pr. I).

22.30 Muzică populară din Banat (pr. II).



TOATEC

ALUMINUM

BARCELONA 18 (Agerpres). După cum anunță agenția France Presse, acțiunea de protest a populației din Barcelona împotriva majorării tarifulor la transportul orașeanului aspru tramvaiele și autobusele au circulat aproape goale. În oraș au fost difuzate manifeste chemând populația să-și intensifice acțiunile împotriva măsurilor guvernului, abținându-se de a cumpăra ziare și

Se deschide stagiunea teatrală la Arad ămare?

Miine seară vom deschide stagiunea teatrului la sala „Studio”.

Ne străduim acum să oferim spectatorilor noștri condiții de vizionare cât mai bune. Sala „Studio” a fost reamenajată cu fotolii noi, draperii, perdele, instalații de scenă corespunzătoare. Prin bunăvoința tovarășilor de la Întreprinderea poligrafică, în timpul spectacolelor, mașinile care deranjau nu vor funcționa.

Vom anunța în cel mai scurt timp și perspectivele repertoriului nostru, piesele ce le vom juca pînă în vară.

Deocamdată câteva cuvinte despre spectacolul de deschidere:

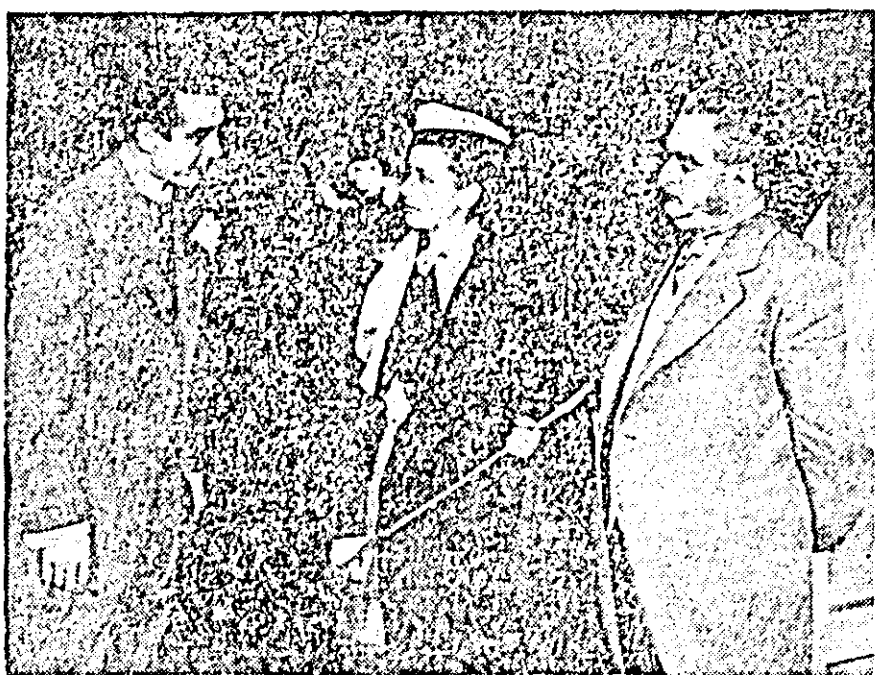
Comedia lui Oscar Wilde, „Soțul ideal”, a fost pregătită încă în toamnă trecută. În lunile noiembrie și decembrie am întreprins cu această piesă un turneu prin principalele orașe ale țării, inclusiv în Capitală. Spectacolul s-a bucurat de mare succes moral și material. Piesa nu a mai fost jucată de la război încoace, stîrbind deci un interes întemeiat. Ea este una din cele mai bune opere ale cunoscutului scriitor englez.

Oscar Wilde (1856—1900), de origine irlandeză, provine dintr-o familie de burghezi înobilizați. În casa părintească, viitorul scriitor vine pentru prima oară în contact cu literatura, datorită mamei sale, poetă talentată. Scriitorul apare ca o personalitate originală, uneori bizară, care câștigă ușor admirația semenilor săi. Spiritele, paradoxurile, anitilezele sale capătă o mare circulație, adunînd în jurul scriitorului un număr însemnat de discipoli. Scrierile romane și nuvele / „Crima Lordului Arthur Seville”, „Portretul lui Dorian Gray”, / comedii / „Ce înseamnă să fii onest”, „O femeie fără importanță”, „Evantaiul Doamnei Windermere”, / versuri, articole și tratate despre artă etc.

O. Wilde trăiește și scrie spre sfîrșitul așii născut ere victoriene, era dezvoltării relativ liniștite a societății burgheze engleze, eră care s-a terminat în jurul anilor 1890, odată cu intrarea Angliei în faza imperialistă. Este epoca care se caracterizează prin creșterea vertiginosă a pasiunii burghezei pentru tot felul de ma-

nifestări decadente: spiritism, ocultism, mistică, teosofie etc. În aceste împrejurări O. Wilde devine teoreticianul unei arte a cărei obiectiv sînt exclusiv voluptatea, al unei arte fără urme morale, fără legături cu viața socială și idealurile sale, o artă a formei. O parte din opera lui O. Wilde e scrisă potrivit acestor concepții.

Piesa „Soțul ideal” este importan-



Mabel (Maria Indreș) și Lord Goring (Valentino Dain) stînga, personajele din „Soțul ideal” care aduc în fața spectatorilor raza de lumină, de tinerețe, în atmosfera plină de intrigă și meschinării a vremurilor în care se petrece acțiunea piesei. Alături de ei, lord Caversham (Lulu Chirilescu).

tă și valoroasă prin felul în care împietrește însușirile stilistice remarcabile, izbucnirile de spirit neașteptate și surprinzător de inteligente cu ironia și subtilitatea prin care autorul pătrunde și demască cele mai ascunse înfățișări ale epocii contemporane, ale viciilor aristocrației engleze.

Oameni de felul lui Robert Chiltern, personajul central al piesei, care par ideali prin înalta lor moralitate, își dădăsc poziția socială și prestigiul toamnei acelor mijloace care fac odioasă societatea capitalistă — a buzul de încredere, șantajul, ipocrizia. Lupta pentru putere, pentru a-
vulgie, apare ca o înfruntare fără

scrupule între potențaii vremii, unde reul femellor — apare evident.

Piesa câștigă în actualitate și pentră că ne arată ce află la prilejul construirii Canalului de Suez și a al-
tor canale.

Citind afișul veți găsi nume de actori necunoscuți. Sînt actorii care a-
completat și întărit colectivul nostru. Coca Ionescu (Dna Cheveley), Ma-
rina Basta (Lady Chiltern), Ma-



Lord Caversham (Lulu Chirilescu).

Indreș (Mabel), Valentino Dain (Goring), Grigore Chirilescu (Caversham), T. Danetty (Phipps), alături de actorii cunoscuți publicului: Sorin Lepa (Robert Chiltern), Viorica Oancea (Lady Markloy). Regia piesei aparține lui Savel Gruncea, iar decorurile lui Alex. Olan.

În curînd vom prezenta publicului o nouă premieră, cu comedia „Omul care a văzut moartea” de Victor Eftimiu. Reluăm de asemenea pie-
tănt este că prin terminarea clă-
sele „Steaua fără nume” de M. Se-
și s-ar putea amenaja în vechiul
basilic și comedia muzicală „Cu dra-
gostea nu-i de glumit”.

Nădăjduim că mult așteptata noas-
tră stagiune va servi aspirațiilor cul-
turale ale tuturor oamenilor muncii,
pe care li așteptăm cu dragoste la
sala „Studio”.

I. JIVAN

personalului neproductiv

a 20 de apartamente

Între U.C.E.G.O.M. Directorul inves-
tilor a comunicat telefonic consiliu-
de conducere al cooperativei să
la măsuri de conservare a con-
ducției pentru care a planificat pe
mai 1957 suma de 100.000 lei pen-
tră acoperiș provizoriu. Totodată
C.E.C.O.M. a comunicat că, dacă
posibil, prin forțele proprii, cu a-
torul Complexului I.C.C.F. Arad
tră putea continua lucrările, că
C.E.C.O.M. ar da tot sprijinul:
ad de salarii, fond de investiții și
entual unele materiale pe care
ar avea disponibile. Complexul
I.C.C.F. Arad este de asemenea de
ord cu continuarea lucrărilor în a-
de plan. Rămîne numai să se
înă aprobarea Ministerului C.F.R.
unde s-a ajuns în momentul de
3, după cîțiva ani de lărgăănare:
oape să se înmorminteze întreaga
răr...

Îe pune întrebarea: nu a fost gre-
șea U.C.E.C.O.M.-ului de a
ate din plan această clădire aproa-
terminată? Ar trebui înțeles cont
le faptul că actualmente complexul
C.F. are pe șantier baracamente,
ele, locuințe, cantină, în care s-au
știt circa 400.000 lei. Ce-ar în-
ma stagnarea lucrărilor? Desigur
plexul I.C.C.F. ar trebui să plece,
tînci totul s-ar distruge. Apoi
uie să se știe că cooperativa „Ar-
are de învins multe greutăți.
tîl nu mai poate fi dispersat din
de spațiu, în trei secții. Mate-
ul croit trebuie acum transportat
diferite secții îndepărtate, se pier-
tîmp, se mai pierd și materialele
ște alte neacuzări nu se ivesc...

Oancea (Lady Markloy). Regia piesei aparține lui Savel Gruncea, iar decorurile lui Alex. Olan.

În curînd vom prezenta publicului o nouă premieră, cu comedia „Omul care a văzut moartea” de Victor Eftimiu. Reluăm de asemenea pie-
tănt este că prin terminarea clă-
sele „Steaua fără nume” de M. Se-
și s-ar putea amenaja în vechiul
basilic și comedia muzicală „Cu dra-
gostea nu-i de glumit”.

Nădăjduim că mult așteptata noas-
tră stagiune va servi aspirațiilor cul-
turale ale tuturor oamenilor muncii,
pe care li așteptăm cu dragoste la
sala „Studio”.

EUG. DREPTU

Majurul Mardeias și alegerile

Eram ofișer de serviciu pe întreg
regimentul nostru ce se afla într-o
orașel undeva prin nordul Moldovei.
În biroul său, colonelul, preocupat
de gânduri, întorcea între degete
o telegramă sosită în dimineața aceea.
O o mai citi o dată, apoi strigă:
— Sergent! Adu-mi imediat pe
că majurul Mardeias. Făcui stînga-
nprejur și după cîteva minute apărui
iarăși. De data aceasta eram însoțit
de majurul în cauză, care cum dădu
s cu ochii de colonel luă poziția și se
l prezentă:

— Să trăiți don' colonel, majurul
Mardeias la ordinele dumneavoastră!

Colonelul se suci puțin în scaun,
netezi telegrama și apucînd-o cu două
degete o flutură de vreo cîteva ori pe
sub nasul majurului și-i zise:

— La pe loc repaus și fii cît se
poate de atent! Uite ce e, miine sînt
alegeri. Toată țara votează.

— Votează să trăiți! Asta înseamnă
că...

— Că regimentul nostru o să lu-
creze mai mult ca oricînd, îl între-
rupse colonelul. Pentru asta trebuie
să lei măsuri...

— Știu, don'colonel am și luat
măsuri. Totul e în ordine. Fiecare
jandar să-și aibă alegetorul lui. Jan-
darul și alegetorul. Cu un ochi pe a-
legător, cu celălalt pe trăgător.

— Bravo! Bravo Mardeias! Știu
cu că lu ești cel mai bun organiza-
tor. De aceea îți încredinșez o misi-
une patriotică pe care țara și-o cere s-o
îndeplinești în aceste alegeri.

— Ordonaj!

— Țara, continuă colonelul, îți cere
ca la alegerile de miine, în orașelul
nostru să iasă averescanții. Și ascultă
la mine: trebuie să iasă! După cum
știi, țara nu are drept de vot. Este?

— Este, să trăiți!

— Dar regimentul nostru trebuie
să voteze. Înselegi? E un caz excep-
țional! Avem nevoie de voturi. Inter-
es național, mă, înselegi?

— Înseleg să trăiți! Da, don'colo-
nel știa ls militari și dacă-i scoatem
așa, o să-i vadă fiviliții și-o să dea
mitocanici seama că e ceva necurat la
mijloc.

— Păi asta e, că o să-i trimitem ci-
vili la vot.

— Mă iertați don'colonel dar hai-

Bătăla, propaganda deșănțată a
trepădușilor electorali, îmbătarea
oamenilor cu vorbe și alcool, lată
numai cîteva metode pe care re-
prezentanții partidelor
istorice le foloseau în
campaniile electorale
din trecut.

Clîșeul reprezintă fi-
ziologia citorva „ex-
perți” în materie de a-
legeri de pe vremea
regimului burghezo-mo-
șieresc.

ne de unde le dăm? Zdrănele cu ca-
re au venit de acasă au „ars” în jo-
cul de la magazine. Știi care, acela
care s-a stins trei sferturi în buzuna-
rele dumneavoastră și un sfert în bu-
zunarul meu.

— Majur Mardeias, nu e timpul să
discutăm „secrete” militare. Ascultă
comanda. Lei un pluton și mergi la
gară pentru a descărca un vagon cu
efecte civile. Miine dimineață la 5
deșteptarea, încolonezi regimentul îm-
brăcat civil și-l duci la vot.

— ‘Teles să trăiți. Așa dal Așa
merge.

— Cunoști tehnica votului?

— O știu să trăiți. O dată votează
soldatul, de două ori caporalii, de trei
ori sergenții, iar majurii la discreție.

— Mai e ceva. Trebuie să le vor-
begi ostașilor înainte de a pleca la
vot. Să le arăți...

— Le-arăt eu lor, n-aveți grijă dum-
neavoastră. Și-apoi n-o să inspectez
eu voturile înainte de a intra în ur-
nă?

A doua zi dis de dimineață majur-
ul Mardeias adună întreg regimen-
tul îmbrăcat în haine civile, în fața
cancelariei, pentru a le vorbi. Des-
chise larg fereastra, flutură de cîteva
ori pentru a se face liniște și începu:

— Ostași! Fii atent aici la mine!

Azi toată țara are alegeri! Așa că
am hotărît patria, don' colonel și eu,
ca în timp de un ceas tot regimentul
îmbrăcat civil să voteze. D-asta nu
înseamnă că ai să votezi de capul
tău ostaș, la întâmplare. Ești tu fivil,
dar peste o oră ești iar militar și e
vai de mama care te-a făcut dacă
n-ai votat conform cu interesul țării.

Trebuie să votezi cu cel mai cinstit
partid. Și cel mai patriot partid, cel
mai milenar partid, e partidul... par-
tidul... stați, stați... așa da, d-asta
e partidul „verescan”. Țărăniștii, libe-
ralii, și ceilalți sînt niște pungași or-
dinari, niște exoceri. Așa că acum
știi cu cine votezi. De fapt eu o să
fiu acolo și o să am grijă să nu vă
încurcați.

Ne-am înțeles nu? Acum, încolona-
rea și votarea! Executați!

Peste o oră majurul Mardeias ra-
porta:

— „Să trăiți domn' colonel, regi-
mentul X, cu întreg efectivul de fi-
vili, a luat cu asalt prin surprindere
cele mai apropiate secții de votare,
unde și-a făcut datoria către țară cu
un număr total de 6.200 voturi „ve-
rescane”, verificate și aprobate de
subsemnatul.

De fapt în ziua aceea majurul Mar-
deias a mai repetat acest raport încă
de două ori, odată pentru liberali și
odată pentru țărăniști. Dar despre
asta nu știa decît don' colonel, care
va orice miel blind suga de la... mai
multe oi.

V. SARDIU

În curînd pe scena teatrului...



Ion Negolescu, Leni Cimpeanu-Drăgoi și Dorel Mihăilescu sînt per-
sonajele din „Omul care a văzut moartea”, care stîrnesc hazul spec-
tatorilor, dîndu-le în același timp posibilitatea să cunoască dedesubtu-
rile altor și altor campanii electorale desfășurate în timpul burghezo-
moșierimii.

Să punem punctul pe „i”

Rîndurile de mai jos sînt spiculate din cîteva scrisori ale muncitorilor
ce locuiesc în cartierele marginase ale orașului nostru. Le-am inserat la
această rubrică cu speranța că cei vizați vor căpăta curaj și vor pune
însfîrșit punctul pe... i.

Telefonul e obiect de lux sau ceva necesar?

Dragi tovarăși, sînt
portar la o întreprindere
din cartierul Grădiște.
Într-una din nopțile tre-
cute ușa cămărușii m-a
fost trîntită de perete și
în prag apărui un om su-
mar îmbrăcat care, de-
abia ținîndu-și respira-
ția, îmi ceru voie să dea
un telefon.

— Tovarășe, alerg de
trei sferturi de oră să
găsesc un telefon. Ne-
vastă-mea... cum să-și
spun... o să nască. Sal-
vareal! Trebuie să chem
salvareal! Dă-mi voie
să...

După cum bănușii,
l-am dat voie să telefo-
neze. Dar vă întreb: este

oare nevoie ca în ase-
menea cazuri celătenii
să piardă zeci de minu-
te prețioase pentru a
căuta un telefon? Nu s-
poate instala un telefon
public în cartierul Gră-
diște și în celelalte? Ce
pădere are conducerea
P.T.T.R. Arad?

Pe strada Trenului

... La noi pe strada
Trenului se sînte ne-
voia unui centru ali-
mentar. Locuitorii de a-
ci precum și cei din im-
prejurimi sînt nevoiți să
parcurgă zilnic trei ki-

lometri pentru a-și pro-
cura alimente de la ma-
gazinele din jurul gării.
După cîte am observat,
în oraș s-au deschis și
se deschid mereu noi
magazine.

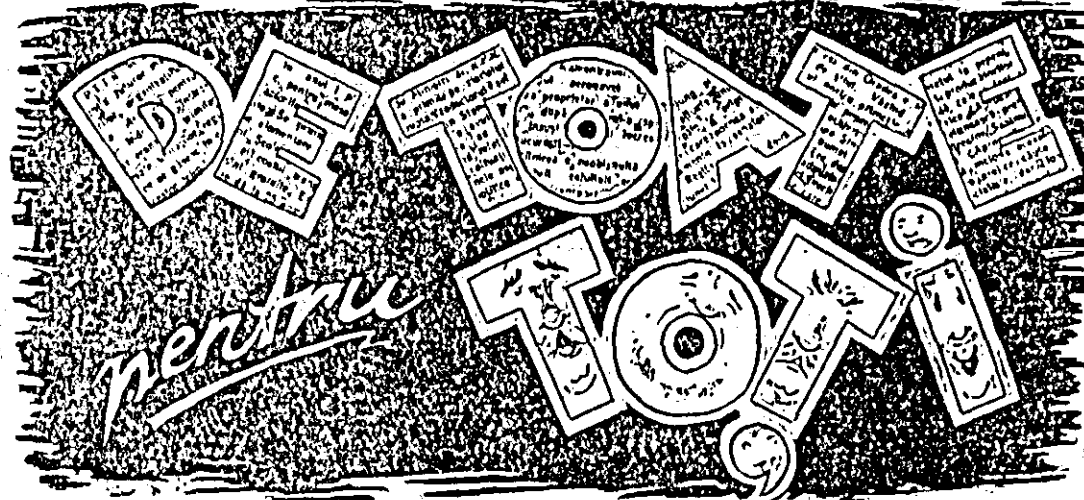
N-ar fi bine dacă sec-
ția comercială a orașu-
lui ar lua măsuri ca să
în strada Trenului să se
deschidă un magazin
„Alimentara”?

Despre „calitatea” pîinii

În ultimul timp gă-
sim în plinea pe care
întreprinderea de panifi-
cație o distribuie prin
chioșcurile din cartierul
Grădiște, numeroase
corpuri străine, ca stoa-

ră și bucăți mici de
lemn. Ba unul din noi
a găsit cu cîteva zile în
urmă chiar moloz. S-ar
putea ca acest lucru să
fie din cauza fainei.
Dar ne întrebăm: nu tot

din aceeași făină se fa-
brică și plinea ce se dis-
tribue la alte centre din
oraș? De ce de aceasta nu
conține impurități?
Nu cumva e vorba de
neglijență și lipsă de
răspundere în nuncu?



EPIGRAMA

Artistului Sorin Lepa care
joacă în „Soțul ideal”.
Mai ieri, cînd te-am văzut în fața
casel,
Nevastă-mea m-a întrebat banal
— Cine e omul ce desearcă lemne?
Îi replicai: „E soțul ideal”.

MICU MIRCEA

RĂSPUNS

Tovarășului Ion Columba, ca-
re nu ne arată numele profe-
sorului cu „calul și iapa” de la
Facultatea de medicină ve-
terinară.

Cine este profesorul
Epigramator e unul din
Astfel versurile-l goale
Doar „din coadă au să sune”.

EPIGRAMATOR

N. R. — Desigur, cititorii își dau
seama că Epigramatorul e unul din
tre tovarăși care lucrează la Facul-
tatea de medicină veterinară. Poate
cel în cauză?... N-o spune.

Echipei de fotbal Flamura ro-
șie UTA, care s-a înfrînt cu
noi jucători în vederea sezonului
fotbalistic

Întăriți cu oameni noi,
Pentru nou sezon îmi pare,
Cu formația cea nouă
Jocul vostru va fi... tare.

Unui jucător de fotbal care se
antrenează la... restaurant
În loc să tragă acum un șut,
Ca să își nească ca din pușcă,
La „Dunărea” al început
A „trage”... dușcă după dușcă.
M. I.

Noutăți științifice

APARAT DE RESPIRAȚIE ARTIFICIALĂ

Dispozitivul pentru respirația arti-
ficială face parte dintre cele mai noi
tipuri de aparate medicale. El a fost
realizat în uzina „Respirator”, iar
după încercarea făcută la „Institutul
de neurologie al Academiei de știin-
țe medicale a U.R.S.S. s-a dat aviz
favorabil pentru fabricația lui în se-
rie.

În ultima vreme colectivul uzinei
a realizat, înînd seamă de realizări
le medicinale, 9 tipuri de aparate me-
dicale pentru tratamentul bolilor pul-
mônare și cardio-vasculare. Prototi-

MAI SÎNT ȘI IDEE ASTEA

Sînt unele gospodine care în fie-
care dimineață cutreacă magazinele
de la un capăt la altul al bulevardu-
lui. Cîteodată cumpără ceva, de cele
mai multe ori însă, după ce au înr-
colit tot raftul, sub privirea îngădui-
toare a vinzătorului, strîmbă grațios

din nas și după un „vai, dragă, nu
găsești nimic în orașul asta”, se mu-
tă la raionul vecin, sau la alt maga-
zin unde desigur o iau de la înce-
put...

Să nu credeți cumva că frigul le
împiedică. Dimpotrivă! Asta e un
motiv în plus. E ger afară, hai la
„Universal”. Și, bineînțeles, pînă co-
lindă tot etajul și parterul, se dez-
moșesc de-a binelea.

Dar dacă asemenea cumpărători se
„încălesc” sîcînd pe bieții vinză-
tori, apoi pe aceștia din urmă li trec
toate nădușeliile...



— Pe astea le-am văzut și ieri.
Alteceva nu mai aveți?

Carnei cinematografic

În a doua jumătate a lunii ianu-
arie și în cursul lunii februarie ama-
torii de filme vor avea prilejul să vi-
zioneze noi filme artistice în pre-
mieră.

Noua creație a studioului cinema-
tografic „București”, „Moara cu no-
roc” — film artistic de lung metraj
realizat în regia lui Victor Iliu, du-
pă cunoscuta năvelă a lui Ion Sla-
vici, va fi programat pe ecrane că-
tre sfîrșitul lunii ianuarie.

În această perioadă cinematograf-
ia sovietică va fi prezentă pe ecranele
noastre cu cîteva creații recente.
Printre acestea sînt „Misterul celor
două oceane”, un interesant film de
aventuri, realizat după romanul lui
Grigori Adamov, în regia lui K. Pi-
pînașvili.