



În întîmpinarea Congresului al XIII-lea al partidului

Remarcabilă realizare a gîndirii tehnice originale

La prima vedere, această mașină nu pare prea spectaculoasă. Nu se zâm nici deosebit nici în privința funcționării ei, în afară rîmântui egal, ca „de metronom” în care execută operațiile procesului tehnologic. De cîteva minute, funcționează aici în această încăperă a secției de mecanică fină a cooperativelor mășteugărești „Tehnometalica” din Arad, prima mașină rouănească pentru producerea curelelor canelate. Realizată de oamenii muncii de la „Tehnometalica” din pieșe fabricate în totalitate în ūră, produsele ei — curelele canelate — vor satisface în condiții de calitate și eficiență superioare, importante solicitări ale economiei naționale.

Dar, de fapt, în ce constă importanța deosebită a acestor mașini? La această întrebare ne răspunde, pentru început, ing. Silviu Cucuțu, președintele cooperativei:

— Curelele canelate de transmisie constituie materializarea unei moderne soluții de transmitere a miscării între două organe de mașini. Aceste curele intră în compoziția multor utilaje realizate de industria națională, cît și provenite din import. Curele care, în bună măsură, erau procurate tot din import, cu aburarea unor însemnante fonduri valutare. Zic că bună

măsură și nu în totalitate, pentru că aici, la „Tehnometalica”, acest tip de curea de transmisie a fost produs, în premieră pe teră încă din 1974, prin aplicarea unui brevet de inventie apartinând lui Ioan Zaharia, Iosif Walter și Constantin Balăr, toți de la cooperativa noastră. Pe atunci produceam patru-cinci tipuri de curele canelate. În prezent realizăm 270 tipodimensiuni, cu cite 10–12 variante fiecare. Dar, în anii care au

început material și transformarea lui în produs finit, adică în curele canelate, problema a cărei rezolvare a fost încredințată unui colectiv de proiectanți din cadrul cooperativelor. În cele din urmă a rămas, desigur, varianta cea mai bună. Adică proiectul unei mașini foarte complexe, alcătuită din componente mecanice, pneumatică, hidraulice și electronice, al unei mașini automate, ale cărei piese impunând o înaltă precizie de execuție, de cele mai multe ori de ordinul micronilor. La fel — și asamblarea lor.

După cîte se poate constata, sarcina materializării proiectului în produs finit nu a fost cîtiva de puțin „floare la ureche”. Dar cînd ai meseriaș cu „mlini de aur”, cum săn de exemplu maistrul sculer Mihai Kovacs, sculer-matritor Corneliu Cimpoies, Radu Molsuc, Carol Cotoac, Matel Kurucz, Aurel Popa, ori membrul formației din cadrul secției de mecanică fină, condus de Ioan Zaharia, sau specialistii electricieni și electro-niști Doru Cimpău și Eugen Voro, proiectul unei mașini foarte complicate poate fi concretizat.

Mașina de injectat curele canelate din poliuretan este un exemplu șăriitor al valențelor creațoare ale acestui colectiv de oameni ai muncii arădeni, o realizare remarcabilă care vine să îmboaltească substanțial bilanțul împlinirilor cu care cooperatorii de la „Tehnometalica” întîmpină Congresul al XIII-lea al partidului.

Mai departe, să pus problema proiectării unei mașini care să asigure sintetizarea a-

IOAN ALECU

La închiderea ediției - pe glob

• Președintele Comitetului special al O.N.U. împotriva apartheidului, Joseph Garba (Nigeria) a subliniat că planurile nucleare ale guvernului rasist de la Pretoria reprezintă o amenințare la adresa continentului african. El a recomandat ca în cadrul Conferinței generale a Agenției Internaționale pentru Energie Atomică, ce are loc săptămîna viitoare la Viena, să se ia hotărârea ruperii oricărui legătură cu R.S.A. și să se adopte măsurile care se impun împotriva protecției nucleare ale acestei țări.

• În Marea Britanie se înregistrează o nouă intensificare a campaniei de manifestări antirăzboinice. Militanții pentru pace au început să organizeze pîchete la întărceau în baza militară din Norfolk. În următoarele zile se vor desfășura măștări, marșuri, mitinguri pentru pace și dezarmare și în alte zone ale ūrii.

40 de ani de la apariția primului număr al ziarului nostru

Vocăție militantă



cărcal de emoție și recunoștință la cei care cu patru decenii în urmă, în dimineața zilei de 24 septembrie 1944, scoțeu primul număr al ziarului arădean actual — inițial denumit „PATRIOTUL” — ziar ce apărea din inițiativa și sub conducerea Organizației din Arad a Partidului Comunist Român. Acum, cînd răstoamă colecțiile celor patru de-

cent de activitate neînterruptă în slujba lădării vieții noii sociale, cu înălțat lipări în paginile ziarului „Patriotul”, apoi în „Flacără roșie” — să dovedit mereu, de-a lungul anilor, un cuvînt-chemare, un cuvînt-lumină, un cuvînt-pătruns de un profund mesaj militant politic, economic, social, cultural. Din primele numere ale existenței ziarului,

colectivul redațional a fost ferm angajat în slujirea patriei, luptând împotriva reacționarii și pericolului fascist. Au trecut anii... Ziarul nostru a parcurs un drum ascendent, împregnindu-se de la o etapă la alta cu noi vîntuși publicistic, cu vîntuși care își au sursa principală în mutațiile și transformările revoluționale produse în societatea noastră socialistă.

Astăzi, cronicarii ai anilor luminosi care s-au scurzis de la Congresul al IX-lea al partidului, de cînd în fruntea partidului și statului nostru se alătură tovarășul Nicolae Ceaușescu, perioadă pe care ne-am obișnuit să o numim, cu înălță mindire patriotică, „EPOCA CEAUȘESCU”, zăriștil arădeni înălțîscând cu măiestrie și competență profesională măretele succese obținute de oamenii muncii de pe mcleagurile dintre Mureș și Criș, numeroasele înnoiri în întreaga viață economică.

„FLACĂRA ROȘIE”

(Cont. în pag. a III-a)

Ritm intens la executarea lucrărilor agricole de sezon

Oamenii muncii din Consiliul unic agroindustrial Arad actionează, în aceste zile, cu totă răspundere pentru efectuarea lucrărilor agricole de sezon. Este adunată recolta și, concomitent, se pun bazele viitoarelor recolte. După cum ne informă tovarășul Horoz Hartman, președintele consiliului unic, tuturor lucrărilor la zi li se dă importanță cuvenită, urmă, în același timp, calitatea executării lor.

— Am început recolțatul porumbului — ne-a spus tovarășul Hartman — cu șapte formații de combine. Speciații măsoară zilnic gradul de umiditate al boabelor, indicind parcelele care pot fi recolțate. De asemenea, punem accent și pe recoltarea mănușă, grăbind astfel ritmul de recoltare. Asigurăm transportul recoltei cu mijloace lipsite de specialitate, astfel ca ea să fie pusă imediat la adăpost.

— Cum se desfășoară munca la celelalte lucrări?

— Pe ordinea de zi, un loc prioritar îl ocupă și recolțarea speciei de zahăr. Din cele

700 hectare afectate acestelui cultură au fost recolțate 146 hectare, decoletatul și transportul în bazele de recepție efectuindu-se ritmic. Am trebat să îl recolțatul soiei, mal înaintă la această lucrare fiind cooperativa agricolă Fîntinele.

— Arăturile și pregătitul terenului pentru însămînăriile de toamnă sunt, de asemenea, lucrări de o deosebită importanță...

— Si acestor lucrări le acordăm totă atenția. Din cele 6 500 hectare pe care le avem de pregătit în această toamnă au fost arate 3 300 hectare și pregătit terenul pe 1 700 hectare. Mecanizatorii lucrează în schimburi prelungite și chiar noaptea, pentru terminarea acestor lucrări în timp optim. Concomitent, fertilizăm terenul pentru culturile păloase. De exemplu, au fost fertilizate cu gunoi de grajd 230 hectare (în deosebire C.A.P. Fîntinele și C.A.P. Frumușenii) și 2 100 hectare cu

CRISTINA ALECU

(Cont. în pag. a III-a)

La I.A.S. Nădlac

A început semînatul orzului

Preocupindu-se de asigurarea unui ritm intens de desfășurare a lucrărilor agricole din actuala campanie agricolă de toamnă, lucrătorii ogoarelor din cadrul I.A.S. Nădlac acordă, totodată, o deosebită atenție punerii unor trainice temelii viitoarelor recolte. Astfel, după cum ne informă tovarășul Stelian Bogar, directorul unității, azi (ieri — nu) a început semînatul orzului, în toate cele patru ferme vo-

gădale ale I.A.S., pe o suprafață de 400 ha rezervată acestei culturi. Această importantă lucrare a campaniei de toamnă se efectuează cu patru semănători și combinatori. În condițiile respectării riguroase a prevederilor tehnologice de însămînare a orzului, terenul fiind fertilizat

C. A.

(Cont. în pag. a III-a)

VIAȚA CULTURALĂ

A început o nouă stagiu artistică

Joi după-amiază, în sala festivă „Gloria” a întreprinderii județene de gospodărie comună și locativă Filarmonica de stat din Arad a inaugurat cea de-a 37-a stagiu de concerte. Concertul inaugural, Institutul „Bijuterii muzicale” a fost dirijat de artistul emerit Nicolae Boboc, dirijorul filarmonic arădean.

Cel prezent au ascultat și aplaudat „Rapsodia” I de George Enescu, „Balada” de C. Popușescu (V. Stanciu solist), „Mica serenată” de Mozart, „Valurile Dunării” de Ivanovici, lucrări celebre de Johann Strauss. Amintim totodată că dirijorul N. Boboc s-a prezentat și în caietul de compozitor. Astfel, sulta „Tara Halmagului”, un opus din liricele inspirat de folclorul românesc specific zonei arădene și Muntilor Apuseni, a intrunit susținută unanim ale publicului.

Concertul a avut un deosebit succ

Redeschidere de stagiu la sediu

Portile sălii de concert a Filarmonicei se redeschid lângă luni seara, 24 septembrie a.c. Continuind o mai

veche tradiție, concertul inaugural cuprinde una din capodoperele muzicii universale — ea de a 9-a Simfonia a „Titanului de la Bonn”. Profundul mesaj al lucrarii, pacea, dorința înfrățirii popoarelor a stat în atenția conducerii Filarmonicii, drept argument pentru lucrarea

La Filarmonica de stat din Arad

menită a deschide și noua stagiu în sala de concert.

Beethoven își rechemă la viață toate resursele și dăruie lumii, cu 3 ani înaintea morții sale, în concertul din mai 1824, „Simfonia cu cor”. Cele 8 simfonii anterioare întruchipau lie voiesă, surjul și speranțele lirico-erest, lie eroismul. Încordările tragică, lie tristețile, măreția naturii sau bucuria nestăpînată. Simfonia a IX-a, gigantică, asemenea unei epopei, sinteză într-o singură operă tot ceea ce era mai de preț în cele de mai înainte.

Dacă în „Eroica”, „Fidelio” sau „Egmont”, Beethoven întruchipsă eroii ca exponent ai ideilor revolu-

ționale ale epocii, în ultima simfoniă ei nu va mai pune în centrul atenției personalitatea cu calitate deosebite — ci omenirea întreagă, animată de un tel nobil: „Toti pe lume fiți noi suntem”. Prin intermediul poeziei înfrățirale „Oda bucuriei” de Schiller, Beethoven se adresează omenirii, simbolice, printr-un manifest sonor de o covrîșitoare forță și valoare artistică.

Invitații concertului inaugural sunt dirijorul maghiar Peter Mura, dirijor la opera din Budapesta, soliștii Rodica Milota, Edith Simon, Mihai Zamfir și Ionel Pantea. Alături de corul Filarmonicii arădene, condus de Doru Serban, participă și corul Filarmonicei „Banatul” — dirijat de Diodor Nicoara.

Sîrbișul lucrarii cuprinde întreaga masă corală, soliști și orchestra, care se prind în aceeași supremă legătură a dragostei și bucuriei ca un simbol al increderii de totdeauna către înălțuirea unei naționalități sociale supereiroare, pe care Titanul simfoniei a întrevăzut-o și a cintat-o înălțință.

Reamintim că acest spectacol a avut un deosebit succes.

V. CAMPAN-FATYOL

Prima întîlnire cu micii spectatori

Prima întîlnire din actuala stagiu a colectivului Teatrului de marionete din Arad cu entuziasmul public tineră arădean a fost de bun augur. Spectacolul cu piesa „Trei căsuțe minunate” (Cei trei purceluși și lupul) de Jiri Jaros, în adaptarea lui Blanche Ileana Ionescu a beneficiat de mult aplomb, dinamism și acuratețe din partea minuitoșilor Elena Gherghinescu, Aușrica Spirk, Mariana Moldovan (adică personajele Puki, Guki și Smukl), cu o notă în plus pentru ea din urmă, astăzi într-o dispozitie scenică de excepție. Poate și vocea solistă de Mariana Moldovan a fost o „găseală”, care a determinat ca ea să între mai devacat în „pielea” purcelusului Smukl. În vîrstă deosebită a fost Adela Ungureanu în tripticul de roluri avute (Pălața, Lupul și Omul). Poate doar o judecătoare trecere de la un personaj la altul ar fi fost mai utilă. Așa, rolul Pălaței a predominat și și-a transferat busonia asupra celorlalte două, care trebuiau să fie unul grav și altul uman.

Mal mentionăm din acest spectacol că regia artistică a semnat Adriana Petrică-Onofrei, scenografia Francisc Băranyai, muzica Culi Patru și regia tehnică Julieta Corbu.

Reamintim că acest spectacol a avut un deosebit succes.

cea prezentă nu a fost pauză, deoarece colectivul teatrului s-a deplasat în cursul verii în toate taberele scolare din județul nostru, la Dezna, Păuiliș, Odvoș, Săvârșin, Căsoaia, precum și la stradul municipal Arad, cu spectacole de divertisment. Ele au beneficiat de mult ritm, muzicalitate și humor, ceea ce a plăcut micilor spectatori de peste tot.

In acel program estival și-a adus contribuția întreg colectivul Teatrului de marionete, adică Julieta Corbu, Adela Ungureanu, Elena Gherghinescu, Aușrica Spirk, Mariana Moldovan, Florica Ardelean, Ileana Fărcaș și Alexandru Mermeze.

Pentru stagiu actuală se pregătesc noi premiere: „Punctul cu doi bani”, „Domnul Go”, „Gîscărul”, un spectacol de varicolă și unul după un autor arădean, pe care deocamdată nu-l dezvăluim. Deși nu vor lipsi nici relațiile de mare succes cu „Pinocchio”, „Motanul înălțat”, „Fram, ursul polar”, „Elefantul curios”, „Borboșa și zmeul”, „Așa zmeu, mai zic și eu” și „Capra cu trei lezi”.

Urâm colectivului Teatrului de marionete din Arad succese notabile, aplauze numeroase și spectatori mulți, aşa cum au fost duminica trecută.

GEORGE MANEA

Un reușit schimb de experiență

In aceste zile biblioteca orașului Curtici a fost gazda unui interesant schimb de experiență cu tema „Modalități de organizare a fondului de carte în bibliotecile orașenești” la care au participat lucrătorii cu carte din biblioteciile orașelor județului nostru. Acțiunea, inclusiv în cadrul de manifestări dedicate întimpinării celui de-al XIII-lea Congres al partidului, a fost organizată de secția metodistică a Bibliotecii Județene Arad și s-a desfășurat sub forma dezbatărilor diferențelor aspecte legate de sarcinile ce revin bibliotecilor publice în perioada premergătoare Congresului partidului, de prezența la răstăcina social-politică, principal mijloc de educație și informare politică. De asemenea, s-a realizat un fructuos schimb de opinii privind organizarea fondului de referință în răstăcina cu acces liber și adaptarea modului de organizare a fondului pentru public. În funcție de mutuațile socio-profesionale ale fărăuorii oraș al județului nostru.

Un loc important în cadrul dezbatărilor l-au ocupat preconizările și sarcinile ce revin bibliotecilor publice în această perioadă premergătoare Congresului P.C.R. pe linia popularizării cu prioritate a literaturii social-politice, a publicațiilor de informare generală și de reflecție, privind fundamentarea teoretică a posibilității partidului și statului nostru, a realizărilor poporului nostru sub conducerea partidului în construcția socialistă.

Schimbul de experiență s-a încheiat cu vernisajul expoziției de carte social-politică, organizată în cîstea Congresului al XIII-lea al P.C.R., după care publicul prezent a urmărit un emotionant montaj literar-muzical prezentat de elevii școlii generale Macea.

prof. DAN ANCATEU

Rânduri despre un mesager al sculpturii arădene peste hotare

Prințul artiștilor plastici arădeni caracterizați prin talent, ambiție și bărbacie, sculptorul Ion Tolan ocupă un loc de frunte; numeroasele expoziții personale deschise de-a lungul anilor în judecă și peste hotare dovedesc cu prisosință acest lucru. Înțelegind că nu poate să amenece o prezență activă în mișcarea plastică contemporană națională și internațională lără o muncă tenace, lără o continuă căutare,磨练 și îndărătare a formelor, artiștul arădean ne-a obișnuit, mai degrabă și în ultimii ani, cu creații sculpturale care do-

sibl acel lucru numai pentru lăptul că sculptorul arădean are mereu în vizionarea artei

sale omul creator de valori, omul care se mîșcă în universul peren al tradiției, dublat de cel contemporan căruia îi găsește simboluri în forme sculpturale. În acel plan idealistic și estetic se evidențiază și expoziția pe care o va deschide milnic, 24 septembrie a.c., la galeria „Dionigenis” din Atena,

personală de la Atena este în acela în acest oraș în ultimii cincii ani, precum și lăptul că lucrarea „Cuplu” a fost selectată, în cursul ve-

ntării de 576 și 408 lemnificind astfel de la în rate lă-

bile, ceea ce locului preferă să dea de concert, militante audieri cetele organizație filarmonică în sala Muzeu Cultural,

pe parcursul întregii stagii contractarea abonamentei se face la secretari filarmonicil din cadrul Cultural

zia Enescu nr. 1, telefoane 24, zilnic de la ora 15 și la sfârșitul întreprinderi.

Luni 24 septembrie, ora 19, sala Palatului Cultural avea loc un Concert vocal-simfonic,

Festival Beethoven. Dirijor: PETRU MURA din R.P. U.S.S.R. În pro-

gram: „Egmont” Simfonia a IX-a

pentru oră, cor și or-

chestra colaborare cu corul filarmonicil „Ba-

natul” Timișoara. Dirijor: Diodor Nicoara și Doru Serban. Soliști: RICA MILOIȚA, EDITH MON, MIHAI

ZAMFIR, IOANEL PAN-

TEA. Luni, 23 septembrie, ora 10.30 —

concert într-un lăzaret.

Dirijor NICOLAE BO-

BOBOC, estemerit. În pro-

gram: Simfonia IX-a.

Duminică, 23 septembrie, ora 19 — concert dedicat

Directiei sanitare.

Francisc Vinganu: „Acolo unde Dionysos”^(*)

Poetul Francisc Vinganu a debutat editorial — la împreună cu propria sa suficiență de reînăscere, și adevarat, dar de două ori justificabilă; mai întâi pentru că ne așteam în față unui debut înțins, iar apoi și în cadrul Francisc Vinganu este un poet a cărui biografie și opera literară s-au amestecat într-adevăr într-o apariție. În sfîrșit, în librării a primei sale cărți de poezie ne pare aproape un act superfluu — într-adevăr sistem de obișnuit. În primul rînd noi, arădenii, cu condiția lui poetului, cu versurile sale nu o dată recitate public prin cenacuri, sezoane literare, spectacole de poezie etc. Mai mult, chiar poezia să era parțial săcătu anume pentru asemenea prilejuri; să incite pe unii, dar și să contrarieze pe alții, pe cel obișnuit cu un lirism ciuminte, romanticos, sentimental. Spunem că poezia sa era parțial săcătu pentru asemenea prilejuri orale, spre a no corecta însă im-

diat: așezate în pagina cărții, textele lui Francisc Vinganu — strîns într-o plachetă cam subțire de editura „Facta” din Timișoara — rezistă cu același succés impactului lecturii. Deși dincolo de cuvinte mai imagini gestice și vocea autorului lor, ele se supun, totuși, unei confruntări mai complexe, mai eliciente lecturorui decât auditoriului, cunoște adică adevarata valorificare estetică, adevarata lor rațiune de a fi prin literă tipărită. Sunt poeme de un suflu scurt, cu versuri nervos reținute, dar care, aproape toate, încorporează o viziune de soc, în posida arhitecturii lor fragile, firave.

Chiar rațiunea intimă de a fi a poemului lui Francisc Vinganu este aceea de a violența. Însă nu altă prin nou-

tatea limbajului (soarte multe poeme încep cuminte, narativ, aproape ca o poveste, spre a se descărca brusc, fulgerator într-o imagine, într-o asociere de cuvinte și sensuri enormă prin insolitul ei), cit prin viziune. Este aici lectura (însușită bine de autor) a lui

excese, o anume supralicitare

asociativă, de personificare

mai ales, și nu altă a obiec-

telor cătării a categoriilor abstrac-

te (Timp, Însinut, Vesnicie etc.).

„Acolo unde Dionysos” este

pentru toate acestea, și încă

și pentru altele greu de epui-

zat într-o simplă cronică, o

carte scrisă în ideea unei fra-

pante originalități, o carte că-

re face cu siguranță notă dis-

tință față de cele care apar

în mod curent. Lucrul acesta

se transformă într-o apariție

solitară, surprinzătoare prin

imposibilitatea oricarei filiale

la alte titluri, curente, promoto-

rii sau generații de poeti. În

mod sigur, premiatul de anul

trecut al editurii „Facta” din

Timișoara, Francisc Vinganu,

a scos una din cele mai auten-

tice cărți de poezie pe că-

re această editură le-a publi-

cătă în ultimii 3—4 ani.

(*) Editura Facta, 1984

VASILE DAN.

Cinematografe

Luni, 24 septembrie
DACIA Scopul și
milioane Orele 9.30,
11.45, 14.15, 18.30,
20.30.

STUDIU Vreau să
știu de ce aripi. O-
rele 10, 14, 16, 18,
20.

MUREȘ. Măsuri
preventive. Orele 10, 12,
14, 16, 18.

TINERIUI: Rela-
ții de faze. Orele 11,
14, 16, 18.

PROGRUL: Întâ-
nire cu celele. Ore-
le 15, 17.

„Săptămîna Crucii Roșii”

Am sărbătorit de curind cea de-a 40-a aniversare a victoriei revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă din august 1944, eveniment cu semnificații epocale în istoria României. În prezent, întregul nostru popor a luat cunoștință, cu legitimitate și minărie patriotică, de Proiectul de Directive ale Congresului al XIII-lea al Partidului Comunist Român cu privire la dezvoltarea economico-socială a României în cincinthalul 1995—1990 și orientările de perspectivă plină în anul 2000.

Această săptămîna Crucii Roșii (23—29 septembrie 1984) — având ca deviză „Tinerete, sănătate, pace” — care se vor desfășura în județul nostru, sub conducerea și îndrumarea permanentă a Comitetului Județean de partid, a organelor și organizațiilor locale de partid, vor marca totala adeziune a întregului activ obștesc, a tuturor membrilor organizației județene de Cruce Roșie, la hotărârea Plenară C.C. al P.C.R. cu privire la realegerea tovarășului Nicolae Ceaușescu, la al XIII-lea Congres. În înaltă funcție de secretar general al Partidului Comunist Român, garan-

tie sigură a propășirii patriei pe drumul glorios al socialismului și comunismului. În spiritul sarcinilor și orientărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, cuprinse în Mesajul adresat Congresului Societății de Cruce Roșie, comitetul județean, comitele și comisiile de Cruce Roșie din județul nostru, vor aciona cu toată hotărâre, în cadrul „Săptămîni Crucii Roșii”, pentru mobilizarea populației la activitățile destinate ridicării nivelului de cultură sănătoasă și insușirii acordării corecte a primului ajutor, pentru creșterea numărului donatorilor onorifici de singe. Îmbunătățirea activității formațiunilor sanitare ale Crucii Roșii, pentru antrenarea unui larg activ obștesc la înăpătirea sarcinilor izvoarte din Hotărârea Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. cu privire la înăpătirea politicii demografice și asigurarea unui spor corespunzător al populației, la instruirea oamenilor muncii și a cetățenilor în probleme de prim ajutor, antrenarea elevilor și a tineretului, în general, la activitatea de protecție a mediului înconjurător, de igienizare și înfrumusețare a unităților și a locurilor de muncă.

Ritm intens

(Urmăre din pag. 1)

Ingrășaminte chimice. În prezent, au fost semănate 411 hectare cu culturi furajere — secară, răpiță, orz masă verde — iar în zilele următoare vom trece și la însămîntatul cerealelor păioase. Pentru urmărire realizării de bună calitate a tuturor lucrărilor pe care le avem de efectuat, toți specialiștii se află în cimp, controlind modul de execuție a acestora, respectarea întocmai a tehnologiilor, pentru a pune baze trainice recoltelor viitoare, așa cum se cere lucrătorilor din agricultură de către conducerea superioară de partid și de stat. Iată de ce comuniștii, toți oamenii muncii din Consiliul unic agricol-industrial Arad s-au mobilitat plenar pentru întâmpinarea, cu rezultate bune în muncă, a Congresului al XIII-lea al partidului, pentru a-și aduce deplina lor contribuție la înăpătirea complexelor obiective ale noii revoluții agrare.

Semănatul orzului

(Urmăre din pag. 1)

Prin administrarea îngrășămintelor naturale și chimice necesare.

In aceste zile, la I.A.S. Nădlac se actionează intens și în vederea urgențării lucrărilor de pregătire a terenului pe care va fi semănat grâul, pînă în prezent (22 sept. — n.n.) fiind pregătite peste 400 ha din cele 600 ha destinate acestor culturi.

În privința asigurării bazei furajere, se remarcă faptul că pînă acum au fost însăzionate peste 4500 tone furaje — în și alte plante furajere — lucrările de recoltare și depozitare a furajelor fiind în plină desfășurare.

Si, în încheierea acestei succinte relatări referitoare la stadiile de execuțare la I.A.S. Nădlac a citorva dintre cele mai importante lucrări ale actualiei campanii agricole, mai menționăm că au fost pregătite și se află în stare bună de funcționare cele 10 combinate, cu care, începînd de luni (dacă starea timpului o va permite) se va trece la recoltarea culturilor de soia.

O educație în cultul muncii, al spiritului revoluționar

Adunarea de dare de seamă și alegeri a organizației de bază de la Liceul Industrial nr. 9 Arad a scos în evidență ideea, amplu reliefată și de tovarășul Nicolae Ceaușescu în cuvîntarea rostită la Timișoara cu prilejul deschiderii nouului an de invățămînt, că sănătarea societății socialiste multilateral dezvoltate și creșterea edificarea comunismului în țara noastră cer un invățămînt modern, unitate muncii, științei și culturii ca factori fundamentali ai dezvoltării, cu educația comunistă, revoluționară a tineretului generației.

Adunări și conferințe de dări de seamă și alegeri în organizații de partid

Prezentind realizările obținute de colectivul de muncă al școlii, darea de seamă să oştiră, bineînțeles, la cele mai valoroase, între care am reținut programul de înzestrare a școlii, care a făcut ca ea să dispună astăzi de 4 laboratoare moderne utilizate și de 11 cabinete școlare, promovarea susținută a unor tehnologii didactice moderne bazate pe mijloace audio-vizuale și televiziunea integrată, organizarea unor numeroase activități politico-educative cu mare răsunet în conștiința elevilor, atât în ceea ce privește disciplina elevilor, a integrării lor perfecte în viața școlară încă nu s-a făcut totul și că în privința colaborării dirigenților cu organizația U.T.C. din liceu mai sunt unele soluții disponibile pentru a întări caracterul revoluționar al educației prin muncă și pentru muncă a elevilor. S-a cerut, firește, din partea tuturor comuniștilor din școală, a întregii organizații de bază să se intervină mai prompt ori de cîte ori este cazul, în rezolvarea unelui situații sau a altelor, în interesul bunului mers al instrucției și educației.

C. IONUȚĂ

primului număr al publicației și exprimă profunda gratitudine, aprobare și adeziunea tinerintei pentru istorica Hotărâre - a Plenară C.C. al P.C.R. privind realegera tovarășului Nicolae Ceaușescu, la Congresul al XIII-lea, în funcția supremă de secretar general al Partidului Comunist Român.

Hotărârea noastră tinerintă, acum cînd se împlinesc 40 de ani de la apariția primului număr al ziarului, este să răspundem și de aci înainte cu ușoară entuziasmat patriotic, cu aceeași pasiune revoluționară și probitate profesională încercînd ce ne-a fost acordată de conducerea partidului și statului.

Adunare festivă

Ieri, la orele amiazii, clubul Liceului sanitar din Arad a găzduit adunarea festivă dedicată „Săptămîni Crucii Roșii”, manifestare la care au luat parte membrii birourilor Comitetelor Județean și municipal de Cruce Roșie, reprezentanți ai organizațiilor de masă și obștesc, numerosi activiști de Cruce Roșie din municipiu și județ.

Cu acest prilej, tovarășa Angela Oprea, secretar al Comitetului Județean de partid, președintele Comitetului Județean de Cruce Roșie și prezentat al organizațiilor de masă și obștesc, numerosi activiști de Cruce Roșie din municipiu și județ.

Toate aceste activități con-

tinută multitudinea de manifestări priilejuite de „Săptămîna Crucii Roșii” dedicate întîmpinării celui de-al XIII-lea Congres al P.C.R., pentru înăpătirea politicii sanitare și social-umanitare a partidului și statului nostru”.

ANGELA OPREA,
președintele Comitetului Județean Arad al Crucii Roșii

DE COLO

Aprecieri

„In trecere prin trumosul dv. oraș și având și oarecare timp — ne serie în numele unui grup de turiști, Dionisie Mironiu din Suceava — ne-am oprit la libăria „I. Slavici” spre a cumpăra eventualele nouățiți editoriale. Tin, înainte de toate, să subliniez impresia generală deosebit de favorabilă lăsată de ordinea și curațenia ce domnește aici, aranjamentul funcțional al standurilor, alături de competența și atitudinea îndatoritoare a întregului personal în frunte cu șefia militării, Maria Vidican, care merită — după părerea noastră — numai cuvinte de laudă”. Subsemn la pările dumneavoastră, stimate D. Mironiu.

Atenție la circulație!

In primele ore ale dimineții ca și la prînz străzile orașului se umplu de mulți mea elevilor aflati la începutul unui nou an școlar. Prilej de bucurie și veselie, dar și de atenționare atât a micilor pietoni cât și a părinților acestora în legătură cu pericolele și capcanele străzii. Pentru că, îată, o să după cum ne informează colaboratorul nostru, tovarășul lt. major Gheorghe Cîlb, în urmă cu puțin timp, pe Calea Aurel Vlaicu, în dreptul portii nr. 2 a I.V.A. s-a petrecut un grav accident de circulație datorat traversării străzii de către minoră Carmen S. print-un loc nepermis și fără să se asigure.

Un pat fără... puf

Intr-o din zilele trecute din locuința lui D.E. situată pe strada Tribunul Corches a fost văzut ieșind un necunoscut șinind strins sub braț două cuverturi de pat și o dușă din puf. Ceea ce a atrăs atenția celor doi trei vecini aflată întrmplător de față a fost grabă evidentă cu care individul respectiv încerca să dispare, drept pentru care l-au oprit și imobilizat. Revoltat, nevoie mare, acesta, pe numele Dumitru Petrovici, cu domiciliul în Arad, str. G. Brăno nr. 16, susținea sus și tare că lucrurile cu pufina le-ar fi cumpărat de la D.E. urmând să vină imediat... milizia spre a limpezi situația și a... repara reputația șirbită. Mai degrabă decât să aștepte, dorința l-a fost îndeplinită și lucrurile să-nămûrî pe loc, lui Dumitru Petrovici, recidivist notoriu, pregătindu-se acum, pentru furt din avutul personal, un loc de odihnă cu pat, evident, dar fără dușă din puf...

„Imprumuturi”

Ștefan Mărcuț, de loc din Timișoara, venise în Arad, după spusele sale, să-și viziteze niște rude. La sosirea în gara C.F.R. — conform acleasă versiuni — dornic de a le da în prealabil un telefon și neavând monede corespunzătoare, să-gîndit să „imprumute” vreo 3 lei, nu mai mult, chiar din cutia aparatului instalat în holul stației. „Mai tîrziu — mărturisește tot el — aș fi despăgubit eu într-un fel telefoanele, că doar oamenii sintem...” Numai că, tocmai cînd se apucase să-și pună gîndul în aplicare a fost observat și... reținut.

M. DORGOSAN

DE COLO

Vocație militantă

(Urmăre din pag. 1)

socială a județului și patriei, realizări ce sunt indisolabile legale de opera teoretică și practică a secretarului general al partidului. Constantele scrierile noastre — angajarea, civismul, combativitatea — întăresc ideea unui ziar de înaltă finită politică și umanistică, cu profund mesaj patriotic și revoluționar, contribuind, sub permanență înămînare și conducere a Comitetului județean Arad al P.C.R., la transpunerea în viață a politicii partidului și statului nostru în această parte a țării.

TELEGRAME EXTERNE

• La Moscova a avut loc sedința a III-a a Comitetului Executiv al Consiliului de Ajutor Economic Reciproc, la care au participat reprezentanții țărilor în Comitetul Executiv, locuitorii al șefilor de guvern.

Din partea țării noastre a participat tovarășul Ioan Tolu, viceprim-ministrul guvernului, reprezentantul permanent al Republicii Socialiste România în C.A.E.R.

Comitetul Executiv a examinat probleme legate de realizarea hotărârile Consiliului economic la nivel înalt și a

riilor membre ale C.A.E.R., precum și materialele care vor fi prezentate ședinței a XXXIX-a a Sesiunii Consiliului.

Au fost examineate, de asemenea, probleme curente ale colaborării economice și tehnico-științifice și ale activității consiliului.

Sedința Comitetului Executiv s-a desfășurat într-o atmosferă de prietenie și colaborare tovărășească.

• În capitala Ugandei a avut loc un miting pentru pace la care au luat parte studenți și cadre didactice do la Universitatea națională Maken-

fon 18015. (8321)
Vind boiler 5 litri, import, telefon 17134, după ora 17. (8323)

Vind Dacia 1100, în stare bună, str. Albinelor 6, Poltu- (8325)
ra.

Vind Frigero, 2 covoare, butelie, bibelouri, diverse obiecte, str. Mătăsari 33. (8323)

Vind casă cu grădină, informații, telefon 15792, între orele 16-20. (8325)

Vind autoturism Dacia 1310, nou, str. Junilor nr. 8. (8320)

Vind butelie aragaz, even- (8327)
tal cu cupor, telefon 42232. (8318)

Vind radiocasetofon mare, stereo, marca Grundig, str. Eminescu nr. 71. (8314)

Vind casă cu grădină, str. Stefan cel Mare nr. 31, tele- (8311)

Vind motocicletă Simson 250 ccm, cu piese de schimb, str. Păduri nr. 63, după amia- (8307)

Vind un lămpli mare cu fructe, str. Gelu nr. 50. (8302)

Vind casă termoizolată, 3 ca- (8300)
mere, telefon 15590, orele 15-20.

Vind ARO diesel 243, nou, str. Oituz nr. 69. (8199)

Vind casă în Sîmbăteni 240, (8293)
drujba sovietică, butelii cam-
ping, telefon 43319.

Vind congelator lădă 220 L, (8337)
Vladimirescu, str. Vasile Ro-
ză 38. (8297)

SCHIMBURI DE LOCUINȚĂ

Schimb apartament cinci ca- (8295)
mere, zona Poetului, cu trei camere, telefon 45310, orele 18-20.

Schimb garsonieră confort I, Micălaca, cu apartament I-2 camere, centru, A. Vlaicu sau Romanilor, informații, Re- (8293)
publicul 78, etaj II, ap. 22, fa-
milia Stana. (8349)

Schimb apartament 2 camere, proprietate de stat, Hunedoara, cu apartament Arad, tele- (8306)
fon Arad 39153, după ora 18.

Schimb locuință de stat, 2 camere, baie, bucatărie, antren, cu miez parte grădină. Dorește similar sau una camere mare numai cu înălțire centrală, telefon 19557. (8308)

Schimb casă de stat în Lu- (8316)
goj cu similar sau apartament în Arad, informații Arad, telefon 17090.

Schimb apartament stat, 4 ca- (8316)
mere, bloc 103, Micălaca, cu casă proprietate de stat sau apartament 3 camere, informații, telefon 15809, după ora 16. (8317)

OPERE DE SERVICII

Cant femeie cunoșteatoare a limbii germane pentru în- (8351)
solarea copiilor la școală, tele-
fon 41313.

INCHIRIERI

Primesc o fată în gardă, tele- (8310)
fon 41807.

Primesc două fete în gardă sau doi băieți, Micălaca, bloc

re, reprezentanți ai opiniei publice. Vorbitorii au subliniat necesitatea activizării luptei pentru pace, împotriva pericolilor unui nou război mondial și a aberantei curse a înarmărilor, care se răsfringe negativ asupra economiilor tuturor țărilor.

• Nicaragua a acceptat, în totalitate, versiunea revizuită a „Actului de pace în America Centrală”, elaborată de „Grupul de la Contadora”, și a anunțat că este dispusă să subscrive imediat la el, fără nici o modificare.

110, sc. B, ap. 7. (8313)
Primul dol tineri căsătoriți în gazdă, str. Păduri nr. 87, Arad. (8514)

PIERDERI

Pierdut stampillă cu inscrip- (8308)
ția „Magazia frigotehnica nord — 57”. O declar nulă.

Pierdut sacosă neagră cu acete. Aducătorul recompensă. Muzeul județean Arad, întra- (8337)
rea din parc. Zilnic 8-16, anunțati portarul.

DIVERSE

Prezență după avansul dat pentru apartament, str. Ecaterina Varga 29, etaj. (8510)

ANUNȚURI DE FAMILIE

A trecut un an trist de cind dragul nostru fiu, GHÎTĂ BLAJ, ne-a părăsit. Lacrimi amare pe tristul său mormânt. Părintii nemulțumiți. (8281)

Azi, 23 septembrie se împlineste un an de cind moartea nemiloasă a smuls dintre noi pe cumpul nostru sot, tată, bunici și frate, NICULA IOAN. Flori și lacrimi pe mormântul său mormânt. (8337)

Mine, 21 septembrie 1984 se împlineste un an de cind moartea nemiloasă a smuls dintre noi pe buna noastră soție și mamă Lehoczki Elisabeta, din Nădlac. Flori triste și lacrimi fierbinți pe mormântul ei. Soțul și fiica. (8330)

Nesters va rămâne în sufletul meu chipul scumpel mele soții, CRISTINA HUT, de la a cărei dispariție se împlineste azi o tristă perioadă. Lacrimi și flori pe mormântul ei. Soțul Sava în vîcă nemulțumat. (8334)

Azi se împlineste un an de cind a plecat dintr-o scumpul nostru sot, tată, frate și cununat, Cosma Gheorghe, din Socodor. Nu te vom uita niciodată. (8345)

Azi, 23 septembrie se împlineste un an de cind a înecat din viață, la numal 41 ani, scumpul nostru tată, frate, Popa Toma, din Sîntea Mare. Cu nemărginidă durere te plină frății Boris, Sida, Costina și Florentina. (8316)

DECES

Cu adincă durere anunțăm înecarea din viață a scumpel noastră soție, mamă, HANTIU TAMARA. Înmormântarea va avea loc luni, 21 septembrie, ora 14, de la locuința din Calea Armatei Roșii, bloc P 2, la cimitirul Eternitatea. Familia îndoliată. (8363)

Cu adincă durere anunțăm înecarea din violă după o lungă și grea suferință a celei care a fost scumpa noastră mamă și bunici, Klein Iolan. Înmormântarea va avea loc în ziua de 21 septembrie 1984, ora 14, la cimitirul Eternitatea. Familia Berger. (8353)

INSTITUTUL DE CERCETARE ȘTIINȚIFICA ȘI INGINERIE TEHNOLOGICĂ PENTRU MAȘINI UNELTE ȘI AGREGATE „TITAN” BUCUREȘTI, FILIALA ARAD

Str Biruinjei nr. 12

Incadrează imediat:

— ingineri proiectanți și ingineri tehnologi, cu stagiu terminată în specialitățile: TCM, MU, hidraulică.

Totodată scoate la concurs conform prevederilor Legii nr. 57/1979:

— 1 post șef de secție — inginer TCM cu o vechime minimă de 6 ani.

Informații la sediul filialei.

(942)

INTreprinderea Județeană DE TRANSPORT LOCAL ARAD AUTOBAZA TRANSPORT MARFĂ

str. E. Murgu nr. 83-85

Incadrează:

— muncitori necalificați bărbați pentru funcția de paznici și încărcători pe camion și taxibasculante.

Cererile se vor depune la biroul personal al autobazei.

Informații la telefon 33481 — biroul personal.

(944)

COOPERATIVA DE PRODUCȚIE, ACHIZIȚII ȘI DESFACEREA MÂRFURILOR BRAD

Str. Lenin nr. 3 — jud. Hunedoara

Incadrează:

— muncitori calificați sau pricpuși în meseria de împletituri diferite din nuiele.

Amânunte se pot primi și telefonic la telefon 51872 cu prefix 956

CONDUCEREA

(940)

STĂIUNEA PENTRU MECANIZAREA AGRICULTURII FELNAC JUDEȚUL ARAD

Incadrează urgent:

— un strungar,
— un electrician auto;
— un forjor,
— un fierar cu o vechime de cel puțin 4 ani.

Informații suplimentare la compartimentul personal, telefon 30032 sau 179.

Retribuția se face conform Legii nr. 57/1974.

Asigurăm și locuință!

(945)

televiziune

Duminică, 23 septembrie
8,30 Telescoală 9 Almanahul familiei 9,30 De străjă patriei 10 Viața satului (partial color) 11,15 Muzica pentru toți 11,45 Lumea copiilor. Telefilmoteca do ghiozdan. Racheta albă (color). Episodul 6. 13 Telex 13,05 Album duminical (partial color). Ritmuri. Divertisment muzical-orchestral. Lingă timpla țării. Versuri. „La sezoane“. Cascadorii răsușul. Cintec mândru-n tară-and. Muzică populară. Mamala '84. Desene animata. Melodii îndrăgite cu Aurelian Bănică. 15 Telespot 18,50 — 1001 de seri 19 Telegazetă (partial color) 19,20 Cintecarea României 19,55 Film artistic. Din nou împreună. Producție a Casei de filme Cinec (color) 21,20 Pe aripile muzicăi (color) 21,50 Telegazetă (partial color).

amicale

șpăliță

VINZĂRI-CUMPĂRĂRI

Vind bloc 2 camere, gaze, Haiducilor D 2-1, ap. 4. (8564)

Vind Dacia 1300 din depozit, telefon 15518. (8156)

Vind Dacia 1300, telefon 12784. (8438)

Vind Dacia 1300, Renault 10, mașină cusut 24 operatii și Singer mare, Ghioroc, telefon 239. (8436)

Vind piese Dacia 1100, A. Vlaicu 170, Bodea, după amiază. (8525)

Vind Dacia 1300, radiocasetofon JVC, amplificator, boce, mobilă, telefon 15788. (8523)

Vind la un pret convenabil, autoturism Moskvici 403, în stare bună, după reparatie capitală. Frumușeni nr. 530. (8521)

Vind congelator lădă 280 litri, mobilă combinată, covor și carpătă persoane, informații familia Mihai, str. I. Negrulă bloc 25, sc. A, ap. 2, luni-toată ziua. (8520)

Vind apartament 4 camere Micălaca, str. Săvârșin nr. 5, bloc 213, sc. B, etaj 3, ap. 9, vizibil zilnic după ora 17. (8515)

Vind mașină de cusut Singer mare, Republicii 38, sc. E, ap. 11. (8507)

Judecătoria Arad biroul executori judecătoresc vînde la licitație în ziua de 1 octombrie 1984, ora 12, casa din Arad, str. Visiniului nr. 41, proprietatea debitorilor Schalt Emery și Schalt Mariană. Licitația se ține la Judecătoria Arad, camera 110, etajul II, prețul de stîngare fiind 36.700 lei. (8319)

Vind apartament 2 camere, dependințe, ultracentral, congelator „Privileg” nou, radio-casetofon Sharp 31 W, tele-

COLEGIUL DE REDACTIE: Căelan Bonta (redactor şef), Dorel Zăvolanu (redactor şef adjuncții), Ioan Borșan, Aurel Date, Gabriel Graza, Aurel Harsan, Terentie Petruș.

REDACȚIA SI ADMINISTRAȚIA: B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02. Nr. 60 107. Tiparul: Tipografia Arad