

Informatiuni

Subsecretariatul de Stat al Propagandei a primit astăzi vizita lordului Illiffe, coproprietarul ziarului „Daily Telegraph” și a trustului de presă Allied News-Papers, a lordului Marchwood, membru al partidului conservator britanic și d-nei și d-lui colonel G. Philip și a d-lui Neville Smith, veniți să ne viziteze țara.

La Subsecretariatul de Stat al Propagandei li s-a făcut o prezentare a filmelor documentare și turistice românești.

Mai sunt două zile până la tragere. Încercați-vă norocul cumpărând norocosul lor Goldschmidt.

Sărbătorirea ziaristului Ion Bănciulescu din Timișoara. În ziua de 28 Martie crt., colegii ziaristi din Timișoara au hotărât să sărbătorescă pe confratele Jean Bănciulescu, conducătorul ziarului „România de Vest” cu ocazia împlinirii a 20 ani de presă. Colegul Jean Bănciulescu este un admirabil mănuitor al condeiului, cu un suflet bun și altruist — de altfel ca toți gazetarii — cu o cultură atâtă, pe deasupra cu talent de mare ziarist, prozator și poet. Sărbătorirea colegului Bănciulescu este o satisfacție platonică ce i se dă, la care ne asociem și noi și-i urăm viață lungă, luciditate deplină să poată duce mai departe cuvântul scris.

Croitoria pentru domni MOSKOVITZ, Arad, are prețuri de concurență

Cinema Scala Arad
Cinematograful filmelor mari
Telefon 20-10

Ronald Colman
în

**De-ași
fi Rege**

O înscenare colosală.
Jurnal Fox. 5, 7.15. 9.15

URANIA —
Cinematograf de Premiere
Telefon: 12-32

Luni irevocabil ultima
oră!

**„Valsul
nemuritor”**
5, 7.15, 9.15

Marți seara premieră
Danielle Darrieux
In zori de zi

CORSO Tel. 21 85

**Eternul
Secret**

După celebrul roman a lui J. Spillmann. Muzica Liszt și Berlioz cu Rudolf Harșany, Sari Fedak, Ludovic Gardai și Maria Sulyok.

Repr. 5, 7.15, 9.15

Lecție demonstrativă de apărare pasivă la fabrica de tutun Timișoara

Miercuri, 8 Martie crt., la amiază, în prezența E. S. dr. A. Marta, reședintul regal a ținutului Timiș, asistat de d-l dr. Ciupe, secretar general, a avut loc închiderea cursurilor de apărare pasivă ținute trecută cu funcționarii fabrili de tutun din Timișoara.

Cu acest prilej s-a ținut ultima lecție demonstrativă de apărare pasivă. A fost săcătă de d-l Cădea și critica de d-l maior N. Prișeu, comandantul zonei de apărare pasivă.

Au participat d-nii: ing. Faur, dr. Emil Lazăr, ing. Spiridon, ing. Frunzădela și funcționarul Cădea.

la bilet la Loterie ca să scapi de săracie! Hai noroc, noroc să fie, joc la Goldschmidt Loterie!

ATENȚIUNE! Cu ocazia jubiilei de doi ani de activitate comercială, magazinul de mode Ilie Moșiu din Arad a început o acțiune foarte ingenioasă. Importanța acestei acțiuni este că d. Ilie Moșiu acordă cumpărătorilor săi în plin sezon o reducere de 10 la sută, chiar și cumpărătorilor cu libel Consum. Acum începe acțiunica de sfintele sărbători ale Paștilor, săpt ce ne face să atragem atenția celorlalți noștri, asupra importanței pe care o are pentru dñeșii, din punct de vedere finanțiar, cele relatate mai sus.

Constatăm că publicul a și început să răspunde cu interes crescător la chemarea ce-i o adresează acest comerciant român, prin acordarea acestui favor, — 10 la sută reducere din prețul de cumpărare.

Noul Chestor al poliției Oradea. Săptămâna trecută a avut loc la poliția Oradea solemnitatea instalării d-lui dr. Eugen Clonța în fruntea chesturii, venit dela Prefectura Capitalei. Au fost de față întregul personal în frunte cu dl. Fodor, secretarul chesturii și toți șefii de serviciu. Salutăm venirea nouului Chestor și-i urăm spor la muncă în greaia însărcinare ce i-a fost atribuită.

Petru Jäger
literar
TIMIȘOARA IV.
Bulevardul Carol Nr. 36
Telefon 29-37

D. Ghedeon Popovici, noui administrator finanțiar al Timiș-Torontalului

D. dr. Emil Cioloș a fost mutat administrator finanțiar la Oradea.

In locul d-sale, la conducerea administrației financiare de incasări și plăti a județului Timiș-Torontal, a fost numit d. Ghedeon Popovici, fost administrator finanțiar la Câmpulung (Bucovina).

D. Ghedeon Popovici, noul administrator al Timiș-Torontalului, este un vrednic fiu al Banatului — și un distins funcționar de carieră, apreciat de toți superiori și simpatizat de întreaga societate timișoreană.

Si eu

Mieșa Lilly nu vrea eu nici un preț să-și mănuște supă.

Mama încearcă să convingă:

— Ce sărăcă un copil sărăc, să aiabă numai jumătate.

— Si eu, răspunse Lilly ostind.

— Dragă domnule, mi-asi dor o nevastă frumoasă, o nevastă bogată, o nevastă Tânără și deșteaptă.

— Cu placere. Dar la noi poligamia e proibită.

Umopul străin

O d-nă bătrâna oprindu-se în fața unui bielaş care trăgea tacticos dintr-o țigără, îl întrebă indignată:

— Știe taică-tau că fumezi?

Bătrânat zâmbind șiret lăudă ligara între două degete și întrebă:

— Dv. sunteți măritată?

— Și ce te privește pe tine?

— Bărbatul d-tale știe că acostezi tinerii pe stradă?

— ?

Staturi

La începutul jocului, crupierul face următoarea formulă:

— Faceți jocurile, domnilor!

Acesta înseamnă că trebuie să scoți bani și să mizezi, cu alte cu-

vinte să faci jocul... patronilor.

La oare, în fața unui condamnat pe viață:

— Dacă tu-ai să drumul și-ar trebui să te delă capăt, te-ai mai face tăhar?

— Nu. Speculant.

MAXIME

Nu-i ură mai neîmpăcată decât invidia.

(Shopenhauer)

Binele pe care l-am primit dela cutare om, cere să respectăm răul pe care acel om ni-l face.

(La Rochefoucauld)

Definiția dreptului: A trăi în mod onorabil, a nu vătăma pe nimeni, a da fiecarei ce-i al său.

(Ulpian)

Pretențiile absurde sunt aspira-

tiiile sufletelor mici.

(Goethe)

Autentice

400 pagini consacrate cifrei 7

Cartea matematicianului Martiori, de 400 de pagini, este o între-

santă contribuție la istoria ome-

nirii.

Matematicianul american și-a pre-

trecut cea mai mare parte din via-

ță cu cercetarea misterelor cifrei

7, iar rezultatele acestor studii le-a

înțelese într-o carte de nu mai

puțin de patru sute de pagini. În

această lucrare se găsesc adunate

toate legendele, superstițiile, poves-

tile care sunt în legătură cu cifra

7, de pe vremea Chaldeenilor și

până azi.

Presă americană s-a ocupat pe

larg de această lucrare, publicând

glose și ironii la adresa autorului.

Dar bărbitorii au rămas desamă-

giți, căci ironiile lor au folosit mai

mult matematicianului decât putea

folosi elogii cele mai superlatitive,

pentru că în ceea ce privă cifra

7, este cea mai interesantă și cea

mai dificilă din toate cifrele.

SONA

Ziarul ns. poate fi găsit

în Capitală la chioșcurile de

ziare. În caz că nu s-ar găsi,

rugăm on. public să reclame

cazul agentiei de presă SER-

VICIUL GAZETELOR, strada

Sf. Constantin 24, telefonând

la 3-16-15, pentru a lua mă-

suri.

Unirea face putere

Breasla directorilor de ziar

O propunere care se cere luată în seamă

D. Constantin D. R. Buridia, președintele „Asociației Presei” și directorul confratului „Unirea Română” de la Timișoara, în două numere consecutive ale ziarului său, a ridicat cu o competență desăvârșită, problema constituirei breslei ziaristilor directori-proprietari de ziar din Timișoara.

Propunerea aceasta, nu trebuie neglijată. Ba dimpotrivă, ea trebuie sprijinită cu toată căldura de toți cei interesați, nerenunțându-se la niciun sacrificiu până la atingerea țelului urmarit.

Breasla directorilor proprietari de ziar trebuie să se gândească mereu la tipografie, la haine, la personalul redacției și administrativ, la tarife de publicitate și la atât de operațiuni reclamate co-

dian, de bunul mers al galăzii pe care o conduce, multe ori cu sacrificii din cele mai insuportabile la finit”.

In câteva cuvinte inițial rul sănătoasei propunerii care ne ocupă aici, arătă că preocupații ale directorilor proprietari de ziar.

Pentru a se putea amăra trista stare în care se află directorii ziarelor din p

vincie în special, se cere să îndărătă deplină și unire ră condiționi sau dedese

turi.

Uniti în cugete, uniti simțiri, uniti în curățenie, fletească și în năzuințe unele, va trebui să învingem.

Nu se va putea să nu învingem.

Unire deci, unire către

strânsă, unire desăvârșită

pe care o are în biblioteca

D. Ion Cărăbaș hărnicul librărie. Catalogul servește și de b

dela „Librăria Universitară” din grăbie — de multe ori doresc

București, ne trimite un catalog să studiezi un subiect, care î

complectă a tuturor lucrărilor care vădă o mulțime

privilecă trecutul nostru istoric. Es-

cărți — răsfoindu-l poți lu

rumănumi orice cărți istorice

care dorește să o cumpere la văză vechi și a celei nou

și în același timp poate schimba privire la trecutul nostru. No

sau înțelege mai bine valoarea carte

cărții, pe care o are în biblioteca

sător și laudabil se va continua

mai bine, pe zi ce merg lucrări

NOUL PRIMMINISTRU

Personalitatea d-lui Armand Călinescu

În urma morții atât de neașteptă nea prăpastiei, iubitul nostru S-a I. P. S. S. Patriarhului dr. Mihail Veran a găsit în d-l Armand Călinescu Cristea, — președintia consiliului nescu, pe românul hotărît, — om de ministru a rămas vacanță. mul cu putere nemărginită de pun Suveranul, în Inalta Sa Întelepcă și cu întreaga competență treacăne să gândit să așeze în acest buioare unui mare om de stat, past de mare răspundere, pe omul Călinescu. Că de norocoasă a fost alegare a dat dovedă de energie și rea Majestății sale, s'a văzut zileluminat patriotism, pe acela care le trecute, la sărbătorirea Constituției în actualul ritm de renaștere al țării, — când d-l Armand Călinescu Tăru, a ajuns cea mai proeminentă personalitate politică, pe d-l vi-

recesedinte al Consiliului Armand Călinescu.

Intr'adevăr, prin Inalt Decret Regal d-l Armand Călinescu a gărat unitatea țării; la ministerul Educației Naționale căt a fost — a ministră, rămânând în același timp, inaugurat marele reforme școlare la Departamentul Internelor și ad-interim la Apărarea Națională.

Personalitatea nouui prim secretar al Coroanei nu mai e revocată. În prezent, d-sa este ad-interim la Apărarea Națională, — unde va completa înarmarea țării. În rit-

Faptele d-lui prim-ministru Armand Călinescu, sunt prea recente și prea românești, ca să nu fie cunoscute de întreaga opinie românească.

In momentul când demagogia po-

prin Inalta apreciere a M. S. Re-

bucianistă adusese țara pe marginea lui.

AU SOSIT elegantele stofe
exclusiv de primăvară
Rog vizitări bogatul men asor-
timent de stofe fără rival
CSONT
croitor, Arad
Palatul Banca Românească, tel. 25-89

**Pentru o colaborare
agricolă-industrială**
interesantele propunerile ale d-lui
Aurel Birtolon la confațuirea din
4 Martie dela Timișoara

La 4 Martie crt. a avut loc, în Timișoara, vizita d-lor ministră Nicolae Cornățeanu, Eugen Titeanu și Coriolan Băran.

Cu acest prilej, la rezidenție, s'a întinut o confațuire, în cadrul „Frontului Renascerii Naționale”, cu reprezentanții plugarilor din țară, cari au făcut oaspeților călduroasă manifestație de simpatie.

D. dr. A. Marta a deschis confațuirea cu un discurs, urmând rostul ei și analiza-

D. Aurel Birtolon, proprietar, a făcut cu acest prilej foarte interesante propunerile pentru o colaborare agricolă-industrială, dând și judecăse soluții pentru reorganizarea cooperativelor sășești.

Soluțiile d-lui A. Birtolon au fost primite cu o considerație deosebită, ele fiind și actuale și utile.

Marele Turneu Cărăbuș

120 persoane. Director: C. TĂNASE

Marele succes al stagiuinei

TĂNASE ISTANBUL

Revista în 2 acte și 56 tablouri de Nicap, Puiu Maximilian, St. Cristodoul, Stroe și Vaslache

Muzica: C. DENDRINO

en. Mia Apostolescu, Liana Mihaițescu, Elena Burmaz, Vivette

Popescu, Severa Moreli, Henriette Gamberto, Lucia Părvulescu,

Marie Nitescu, Any Zaharenco, Marg. Gheorghiu, C. Tănase, N.

Roman, Milica Milian, G. Trestian, I. Dinescu, I. Antonescu, Puiu

Serbu, C. Dodu, Emil Popescu, Stoenoiu, Grăsa, Zahareacu, Colea.

Mare balet

60 balerine 20 boy's

sub conducerea Anie & Siomin

Celebrul acrobat Benny dela Teatul Casino de Paris

Cea mai mare montare ce s'a văzut în România.

Se râde cu lacrimi.

Trupa se prezintă exact în aceleși condiții, cu același

ansamblu și montare ca în București.

Orchestra proprie sub conducerea d-lui G. DENDRINO.

ITINERARIUL MARTIE

D. 12 Cluj, cu matină L. 13 Turda, M. 14 Baia Mare, M. 15 Satu

Mare, J. 16 Oradea, V. 17 Arad, S. 18 Reșița, D. 19 Timișoara cum mat.

Vizita d-lui subsecretar de Stat Eugen Titeanu la Timișoara

Sedința solemnă dela căminul presel. — Proclamarea d-lui Eugen Titeanu ca membru de onoare. — Vizitarea expoziției de presă

TIMIȘOARA, — 5 Martie. D-l Eugen Titeanu, subsecretar de stat Timiș a dat cel mai concluziv exemplu de armonioasă colucrare între elementul majoritar și minoritățile totale.

Ziaristi minoritari, prin scrisul lor cotidian au susținut — spune d-l Titeanu — mișcarea de renaștere a unei țări care le oferă adăpost și prosperitate.

Presă română, la rândul ei, are un rol covârșitor aici, la granița de vest, fără ură și vrajă inimă: această presă are rostul a întări bastionul român și pe linia acestor frunzări imuabile.

D-l subsecretar de stat Eugen Titeanu termină mulțumind pentru cinstea ce i-să facă, de a fi ales membru de onoare al Asociației presei minoritare și pentru impreșionanta diplomă ce i-să remis cu această ocazie și declară că toată acțiunea și propaganda d-sale nu lide decât la ameliorarea materială și morală a presei, a ziaristicii, care este o donă magistratură, pentru că ea dă sentințe judecătării și faptele. O astfel de magistratură trebuie să aibă un indotă prestigiu: acela al culturii și acela al unei valori etice.

Se găseau adunați aici toți membrii breslei, în frunte cu d-l Iancu Conciatu, președinte, Gabriel Sarkany și Ion Bănciulescu, vice-președinte.

Sosirea d-lui Eugen Titeanu, într-o cu d. dr. Coriolan Băran, subsecretar de stat la Ministerul de Interne, a dat loc unei frumoase manifestări de simpatie.

Sedința solemnă

După vizitarea expoziției, care a slăbit interesul deosebit al d-lor ministră, d. Eugen Titeanu cerează ample lămuriri și primind căteva cărți germane cu privire la situația germanilor din Banat, precum și codul presei, alcătuit de d. Ion Bănciulescu și d. Pompiliu Șerbescu, s-a deschis sedința solemnă.

D-l Iancu Conciatu, președintele breslei, într-o documentată evanțare a făcut istoricul organizării profesionale. A expus doleanțele ziaristilor bănăteni și a omagiat cu cîntă alese persoana acelaia în năînile căruia sunt incredibile destinele gazetăriei românești.

„Comandant înțelept și cu dragoste pentru ridicarea Patriei și renașterea ei printre o bine susținută propagandă, noi ziaristi bănăteni vă asigurăm, domnule ministru, că stăm oricând la ordin, formând batalioane de rezistență la frontieră, gata a schimba condiții în spadă, dacă va fi nevoie”.

A vorbit apoi d-l Gabriel Sarkany, în numele ziaristilor minorității din România, exprimând sentimentul de fidelitate și loialitate al breslelor germană și maghiară față de Tron, Patrie și neamul românesc și proclamând ca membru de onoare pe d. ministru Eugen Titeanu, înmânându-i în acclamație, cele prezenți cuvenita diplomă.

D-l Pompiliu Șerbescu luând cuvântul expune căteva deziderate ale presei bănăteni, solicită concursul pentru ridicarea unui cămin al presei la Timișoara și mulțumește d-lui ministru Eugen Titeanu pentru solicitudinea arătată de Domnia Sa presei din provincie.

Cuvântarea d-lui subsecretar de Stat Eugen Titeanu

D-l subsecretar de stat Eugen Titeanu aduce în primul rând mulțumiri amfîtrionului d-sale, d-lui dr. Coriolan Băran, subsecretar de stat la Ministerul de Interne, prin care această provincie își are astăzi cel mai chemat exponent și spune că are plăcere de a se găsi între colegi, între ziaristi și deci a trăi cu ei căteva clipe din viața gazătăreasă.

In această perioadă de adaptare la nou rîtm de renaștere națională, — spune d-sa — când eu totuși am pornit la drum, la o nouă ziare, la unei case noi, desigur că va trebui să purcedem și la o legiferare a titlului de gazetar, dându-vă prestigiul necesar; conștiința dvs trebuind să fie tot așa de curată ca roba de hermină a magistratului.

D-l Eugen Titeanu constată cu

stat Eugen Titeanu, au fost subliniate de aplauze prelungite, fund acclamați atât d-sa, cât și d. subsecretar de stat Coriolan Băran.

La sfârșit s-a expediat următoarea telegramă M. S. Regelui:

„Ziaristii din Timiș, reuniti în sedință festivă astăzi la Timișoara, sub președinția marei noastre camarad și animator al presei de renaștere națională, d-l subsecretar de stat Eugen Titeanu, precum și în prezența d-lui subsecretar de stat dr. Coriolan Băran, aduc profunde omagii la picioarele Tronului, făgăduind că și în

**Rente și Electe
Bonuri de impozite**

pentru plata impozitului și pământului forțat, pentru **Asigurare Socială** la

Banca Goldschmidt
A R A D,
Str. Eminescu No. 4

vîitor va propaga prin ziare, spre binele țării inaltele precepte patriotice tratate de Majestatea Voastră.

Iancu Conciatu, președinte, Gabriel Sarkany, vice-președinte, Pompiliu Șerbescu, I. Bănciulescu, Béla Maior, etc.

**Vizita d-lor ministră
Eugen Titeanu și Coriolan Băran la redacția ziarului „România de Vest”**

După participarea la sedința solemnă dela căminul presel, domnii Eugen Titeanu și dr. Coriolan Băran au vizitat redacția ziarului „România de Vest”, ziar care a implementat sase luni de apariție cotidiană, în fruntea ziarelor din Timiș. Aci au fost salutați de d-l I. Bănciulescu, seful redacției.

După ce d-nii ministră și-au arătat mulțumirea față de felul cum este organizată redacția, d-l Eugen Titeanu a adus mulțumiri colaboratorilor la gazetă și a dat unul autograf în carte de aur a gazetei: „Dorești și urez României de Vest să fie bastion românesc la hotarele țării.” Eugen Titeanu.

După amiază d-nii ministră Eugen Titeanu și Coriolan Băran au vizitat diferite instituții, iar seara au participat la o apădă a ziaristilor, în sala unei cluburi ziaristilor din Timișoara.

Nu pierdeți ocazia!

La 15 Martie 1939

începe

**Avalanșa milioanelor cu cele
20 câștiguri de
câte Lei**

înmulțirea câștigurilor

mai mici de Lei 100.000.— la clasele intermedii, mulțumește pe cei mai pretențioși jucători

Cumpărați chiar azi un lot norocos

Loteria de Stat



PAGINA SPORTULUI

Gloria a cedat Venusului

Venus-Gloria 1-0 (0-0)

ARAD. — Întâlnirea dintre Venus, liderul clasamentului, și gruparea locală Gloria, a atras pe stadioul sportiv peste 4000 de spectatori, cari au părăsit terenul complet deziluzionați de jocul desfășurat de echipa bucureșteană, cu toate că a reușit să termine învingătoare. Nu vrem să anticipăm nimic și mai ales nu vrem să fim acuzati de a fi subiectivi, părțitorii pentru formația locală, când afirmăm că unsprezecele dlui Eladescu n'a meritat victoria și nici locul din fruntea clasamentului. De la o echipă care a costat milioane și pentru care se cheltuie încă sume fantastice, dela renumitul Venus, arădanii au așteptat mult. Cu un astfel de joc, acum când Venus este campion virtual, nu știm cum vom face față întâlnirilor din cadrul Cupei Europei Centrale...

Întâlnirea de ieri a pus față în față două echipe difertite. Un Venus cu vedete și un joc tehnic, — și o Gloria tineră, cu elan, dornică de a cucerii victoria pentru a-ascăpa de amenințarea retrogradării. Matchul care la început părea că va fi de factura celui din Dumineca trecută, dintre Gloria și Ripensia, a fost cu mult mai inferior, poate și din cauza vântului puternic care a încurcat multe acțiuni ale combatanților. A căstigat Venus, dar putea tot atât de natural să câștige Gloria. Norocul marele „noroc” care ho-

tărește soarta multor matcăruri, a fost de partea bucureștenilor. În schimb ghinionul a urmărit gruparea arădană până la exasperare. De-

In general, matchul a fost o întâlnire tipică de campionat, unde victoria se cucereste așa cum se poate, indiferent dacă se joacă frumos sau nu, dacă se marchează

multe puncte sau puține. In clasament nu se vede aceasta. Deci: „punctele vorbește”. Bucureștenii au adoptat a-

cet principiu și le-a reușit, căci a cunoscut prețul a doară după victoria de ieri, conduce clasamentul campionatului național cu 24 de puncte, având un scor de 7

Venusului, nu însă la nivelul celui de acum o săptămână în compania Ripensiei

Unsprezecele arădană a păcătuit jucând a Bramubraca și adversarul. Aceasta a fost greșeala. Intimidată de renumele bucureștenilor, poate, tinerii noștri au imitat

adversarul, producând un

joc deslănat, de multe ori foarte confuz; astfel că publicul avea impresia că assistă la o întâlnire districtuală,

și numai din când în când cete o scăpare.

Cu satisfacție remarcăm

faptul că acele scăperi erau de cele mai multe ori produse

formăției locale. Cu toate

acestea Venus a căștigat, căci a cunoscut prețul a doară după victoria de ieri,

și norocul nu i-a stat împotrivă... În ce privește ghinionul, Gloria a avut destulă

parte de el...

Arbitrul și formațile

D. dr. Teofil Moraru (Oradea) a arbitrat corect, fără cea mai mică greșală. A

fost ajutat de pe tușe de d-

nii: Olteanu (Oradea) și Se-

oooooooooooo

Stroe și Vasilache la Arad

Cunoscuții artiști români, care ne distrează de atâtea ori la Radio, la 14 Martie să vor veni la Arad în grandio-

sul turneu Alhambra.

Vom avea ocazia rară de a ne înveseli cu humorul sănătos al celor doi mari artiști ai noștri, cari în „Alhambra - 1000 de ani pace...”, de N. Vladoiyanu, dețin rolurile principale și create anume pentru ei.

Un semn al neîntrecutului lor renome și prestigiului este faptul că și străinii și-au rezervat bilete din timp, spre a savura neîntrecuta artă cu care joacă Stroe și Vasilache.

Vom avea deliciul neîntrecut de a savura la 14 Martie sătul pe scena teatrului orașenesc neîntrecuta îscusință artistică a celor doi ași ai humurului românesc.

oooooooooooo

La restaurantul

AUER

din Arad începând de Sâmbătă sănătă orchestra de țigani și jazz a primeșului

**Horvath
Koka Joska
din Oradea**
**Restaurantul e
deschis până
dimineață**

Arad, Str. Duca No. 3.

Jucăti cu incredere la Loteria de Stat!

COLECTURA OFICIALĂ

Sediul central CLUJ: Regia

na Maria No. 46 **ARAD:**

I. Olariu, Str. Brătianu 3.

beșan (Simeria) fiindcă onoata federație nu avea incredere pentru acest match (De! E vorba doar de Venus!) în arbitrii de tușă arădană.

VENUS: Iordăchescu, Ionescu Crum, Sfera, Bărbulescu, Gain, Beffa, Bodola (Humis) Ploeșteanu, Humis (Bodola), Petea, Vâlcov, Ene.

GLORIA: Theimler, Variassi, Volentir, Mărișan, Micocci, Nicola, Igna, Codreanu, Barbu II, Henegar, Mercea.

Cum au jucat

La Venus: Iordăchescu are meritul de a fi parat lovitură liberă dela 11 metri executată de Barbu II. Ionescu foarte slab. Nu se poate compara cu Albu și nici cu Sfera, oricără ar vrea prea din capitală să-l scoată fundaș de clasă. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără rezultat. Min. 17 alt corner Execută Mercea rău, înapoi la Nicola care pierde. Min. 19 corner la Gloria cu același rezultat.

Minutul 22 aduce punctul și victoria Venusului. Bodola dă brâul Volentir și Petea înscrie de proape (1:0). Urmează un joc confuz și o apărare disperată a bucurăștenilor. Min. 37 Sfera atinge mijlocășii buni. Din linia de mijlocă Gain satisfăcător, Bărbulescu slab, iar Beffa prin față portii lui Iordăchescu și ieșă afară. După un minut, același Igna are ocazie frumoasă de a trage la poartă... însă cade pe balon. M. 12 Humis schimbă locul cu Bodola. M. 14 Pancă la poartă Venusului. Sfera salvează cu greu un punct în minutul următor Igna are o lovitură de corner fără