

ADMINISTRAȚIA:
Arad, Deák Ferencz-u. Nr 8

INSERTIUNILE:

de un șir garmond: prima
dată 14 bani; a doua oară
12 bani; a treia oară 8 b.,
de fiecare publicație.Atât abonamentele cât și
insertiunile sunt să se plăte
înainte în Arad.Serioși nefrancate nu se
primesc.

TRIBUNA POPORULUI

Dujmăni nefaste.

(S.) Presa din patria noastră și întreagă monarchia se ocupă în apărul de față cu deosebită insistență două chestii la ordinea zilei.

E vorba de chestia drumului de la Bosnia, care, după cum a fost proiectat, a tulburat mult spiritele în ceea de dinoace de Leitha; o tulburare care a isbuințat în forma de acțiuni violente a presel maghiare din Austria.

Se atribue, anume, guvernului austriac, că linia proiectată, în sarcina bugetului comun, ar avea intenția de-a favoriza interesele economice speciale ale Austriei în Peninsula Balcanică; și aceasta în detrimentul, în paguba „cuceririlor economice“ ale Ungariei în Balcani. Austria ar tinde să nimicească și brumă avanțări pe căi cu „imense sacri“ le-a câștigat pentru exportul în Orientul european.

Prin noua linie ferată întreagă care ar fi deplasată din actuala serra, incunjurându-se intenționat rețele de comunicație ale Ungariei și punându-se o directă legătură cu orașul portul Triest.

În peractările ce s-au urmat în acuma asupra acestei chestiuni, consfaturile ministrilor comuni, să înțeleagă celor două minister se situa conflict, care a și fost prezentă publicitatea sub eticheta de

Dar știrile mai noi desmint că atitudinea reprezentanților celor două țări va urma în mod fatal o curăță; ba din contră, o bună intenție este chiar în prag.

Marile interese strategice ale monarchiei, care nu au scăpat neobisnuit de rivala Imperiul de Nord, legate în întâiul rind de proiectul liniei ferătă, ne cuprind mirarea și vedem îndărjirea cu care opiniile publică maghiara usaltează chibzulele punerii la cale ale cercurilor suzeranoare din monarchie.

Este însă „un cântec vechiu“ din partea Maghiarilor, pe care il repetă decate-ori monarchia găsește în impregiurări grele: să a-i stoarce avanțări.

Situată încureata în care se găsește Austria, cu parlamentarismul său, și părut compatrioților noștri un obil moment pentru a da un nou atât pentru a stoarce chiar și mici schimburi aderării lor la unele de interes pentru întreaga monarchie.

E este natural, că aceasta fiind atât de permanentă a Maghiarilor față

cu Austria, la rândul său și Austria nu rămâne datoare.

Li-s-a dat compatrioților noștri să înțeleagă, că guvernul austriac, chiar și fără ajutorul parlamentului, are să înfrunte pretenții necumpărate și chiștebușare.

Pe de altă parte, opinia publică din Austria răspunde Maghiarilor cu aceeași ură cu care e tratată, și își intrebunează toate forțele pentru a impiedica cocoțarea „patriotilor“ noștri.

De un timp încoace în patria noastră se resimt amarii efectele gospodării judeiice, și efortările cercurilor—in parte—conducătoare, pentru remedierea miseriei, ar fi putut să găsească un ajutor în Austria, unde lupta contra elementului disolvant e în floare. Dar nu amicii și-au pregătit și și pregătesc compatrioții noștri acolo, ci vrăjmaș, după cum aceasta s-a vădit și din ultimul Congres industrial din Viena.

Maghiarii vor încălcarea politică a Austriei, austriaci răspund cu robirea economică.

Și acesta e dualismul!

Pare că am vedea legături unul de altul pe doilă oameni, cari își sunt dujmăni de moarte unul altuia, se sfătesc și se scuipă, fără să le de-a în gând că un al treilea ar putea să vină să le dea brânci în prăpastie...

Nu acesta era scopul urmărit prin dualism, ei colaborarea armonică a părților contractante, pentru întărire și înălțarea monarhiei.

Dacă însă acestea sunt efectele lui, cauza este că bunele întocmiri au fost intervertite și exploatație în sens exclusivist, ale cărui roade le vedem și le simțim.

O redeșteptare, n'ar fi încă tarzie—dacă numai ar fi cu puțință.

Codul civil. *Ministrul de justiție a prezentat Dietei un proiect al Codului civil. Reforma aceasta era așteptată de mult și va fi menită să pună capăt unei stări de lucruri sui generis: în statul ungur se legifera adică nu uniform, ci deosebiti mari erau, în privința aceasta, așa că într-un fel se facea în Ungaria propriu zisă, alt-fel în Ardeal și alt-fel în Fiume, ne mai vorbind de Croația și Slavonia.*

Planul de a se face această reformă l'a avut încă Fábiny, care a lucrat la reforma dreptului civil. Sub Szilágyi s'a urmat cu lucrările ear la 1895, în urma unei hotărâri prea înalte, s'a instituit o comisie permanentă care a lucrat sub presidenția lui Vavrik Béla, (până la 1897), președinte de secție la Curie, ear în urmă sub presidiul lui Láng, consilier ministerial. Lucrările pregătitoare s'au terminat acum sub Plósz, care în currend va face ca proiectul să fie discutat și desigur și votat în Dietă.

Egyetértele* eardul publică o corespondență din Arad, în care se ocupă de rivalitățile dintre partidul lui Gold și partidul lui Meșianu*.

Lucru curios însă: pe noi, arădani, vroiește să ne prezinte în lumină că se poate de utilă și pentru acest scop reproduce articolele lui Russu Șirianu, scris asupra activității congresului național bisericesc. Pentru că am arătat ce putin s'a lucrat și am arătit doar în de-a se leculă atât ea reale constată chiar de autoritățile noastre școlare și bisericești, organul kossuthist se năpustegă asupra primului nostru redactor și scrie despre „Tribuna Poporului“ că „abusează de credibilitatea și bunătățile poporului român...“

Nu cumva „Egyetértele“ ori România dela spatele ziarului kossuthist vrea să îi povătuască pe Români? ...

In cînd ne privește, ne-ar gena numai lăudările lui „Egyetértele“. De aceea le și lăsăm neutralizate toate cărți care le au bine meritat: d-lor Gáll, Pușcariu și Mocsnyi.

Atragem atenția cititorilor noștri asupra studioului politico diplomatic „10 Maiu“ datorită lui D. A. Sturdza, fost prim ministru, șeful partidului național liberal, membru al Academiei Române, studiu a cărui publicare începem în numărul nostru de azi.

Crisa dela liceul din Brașov.

In Nr. 234 al „Gazetă Transilvaniei“ de data 2 Noemvrie n. ceteam următoarele:

„Demisiunea directorului Virgil Onișiu, anunțată de noi în numărul de alătărui, e faptul. Actul de demisiune a fost înaintat eri înainte de ameașii Consistorului, iar după ameașii a fost prezentat și înaintea corpului profesoral.

După cetera actului de demisiune, directorul Onișiu prin cuvinte pline de demnitate își ia adio dela corpul profesoral, în fruntea căruia a stat sease ani ca director.

Față de actul de demisiune a directorului gimnasial, conferența corpului profesoral decide în principiu: să se înainteze Consistorul o adresă, în care corpul profesoral înainte de toate:

a) să se dea expresiune regretele sale față cu incidentul atât de grav al demisiunii directorului;

b) Consistorul să fie rugat a face tot posibil, ca incidentul să se aplique în mod just și demu, ear directorului Onișiu, — față de a căruia activitate de director corpul profesoral numai cu recunoaștere se poate exprima, — să nu i se primească demisia și să fie rehabilitat;

c) Paragraful 40 din Regulamentul cel nou al Eforiei și al Delegațiilor, să fie abrogat, reintroducându-se usul de până acum că directorul gimnasial necondiționat și de jure să fie îndepărtat și participă cu vot consultativ la toate sedințele Eforiei, în care se pertracează cestioniști școlare.

Notăm, că tocmai și ul amintit a fost acela, care a dat ansa conflictului între director și Eforie, întrucăt directorul la ultimele alegeri de profesor nu a fost invitat la sedința Eforiei.

Conclusul conferinței a fost predat unei comisiuni de 4, cu scop de a-l stilisa clar și precis și eventual a-l completa. Comisiunea terminându-și agendele, astăzi la 4 ore d. a. și-a prezentat proiectul său de adresă conferenței profesionale, care cu unanimitate și fără discuție l'a primit în întregul său.

Proiectul primit astfel a fost completat cu următoarele două puncte: a) corpul profesoral accentuează îndeosebi, că urmări relațiilor încordate dintre direcțiunile școalelor și Eforie, le a resimțit și el adânc, și b) corpul profesoral aproba și se identifică într-o toată cu pasul demisiunii directorului.

Referitor la stările încordate din Brașov mai primim și noi următoarele:

Brașov, 3 Noemvrie.

Lucrurile aici se incurcă rău. Animositatea între „trocari“ și directorul Onișiu, care a demisionat deja în toată formă, e atât de mare, că Eforia Sfântului Nicolae a destrus sumă de 400 fl., ce da pentru masa studenților, instituție pornită din inițiativa dlui Onișiu.

E interesant să se ști pe de altă parte, că milionara biserică a plătit zilele trecute mitropolitul Meșianu, pentru că a sănătătii bisericii Sfântul Nicolae, a cărei pictură fusese renovată, suma de 5000 euroane. Într-o zi de serviciu 5000! În Franță un ministru nu ia atâtă pe o lună întreagă, ear în România mitropolitul primat are p' luna întreagă 3000 coroane.

Si mai mult se comenteară aici faptul, că mitropolitul n'a dat un singur ban pentru masa studenților, pe când secretarul său Dr. E. Cristea de pildă a dat 60 coroane.

„Tribuna“ cu data de 3 Noemvrie aduce și ea o corespondență, în care „trocarii“ sunt invitați în chip nu se poate mai aspru pentru atitudinea lor în ceea ce se întâmplă studenților.

Corespondența se termină astfel:

„Si toate acestea le face biserica milionară, fiind că astăzi este stăpână de o seamă de oameni, cari au pierdut cu desăvârsire interesele culturale-naționale din vedere, proclaimând „exclusivismul trocăresc“ drept principiu.“

Bine că s'a convins și „Tribuna“ ce rău a făcut mai anii trecuți adăpostind prosa acestor trocari, mână spartă când e vorba de ai lor, dar condamnabil de sgârci și când e vorba de interese obștești.

Din Dietă.

— Ședința dela 3 Noemvrie. —

In ședința de Sâmbătă a parlamentului unguresc s'a continuat desbaterea asupra înarticulării în legătură cu declarările moștenitorului de tron, privitoare la căsatoria sa. Din partidul independentilor a vorbit în ședință deputatul György Elek, combând vorbirea din ședință precedentă a ministrului-president Székely. A fost mult aplaudat de partizanii săi.

După pauză a mai vorbit apoi Horánky Nándor, fostul president al partidului Apponyi-ist. Dinsul a apărăt proiectul din desbatere și atitudinea primului ministru față de proiect, respingând atacurile Kossuthiștilor, cu cari — zice oratorul — a fost dator să polemizeze, aducând motive pentru primirea proiectului în interesul dreptului de liberă alegere și regelui ungar. De altfel — zice — va avea loc ocazia să mai discute cu Kossuthiștili, la cee-ze deputatul Eötvös Károly a observat: „Da, de pe locul acela“, — arătând spre fotoliul ministerial.

Desbaterea asupra proiectului continuă, anunțându-se la vorbă pentru proxima ședință Polonyi și Székely Dezső.

Din România.

Presă străină. convocarea Constituantei și reformele d-lui Carp.

Numeșul ultim al ziarului parisian „Le Temps” conține o corespondență din București, privitoare la situația din România.

Noul guvern român—spune numita corespondență—a întreprins o adeverită luptă în contra fantomelor.

Două fantome amenințau Teara-Românească: un răsboiu și falimentul.

Autorul corespondenței face pe securt istoricul conflictului româno-bulgar — în deajuns cunoscut cîitorilor nostri pentru a mal stăru asupra lui — și arată cum a știut România să iasă biruitoră din acest conflict. Spune că guvernul din Sofia a schimbat atitudinea provocatoare ce o avea la început, declarând că va urmări pe cel amestecat în crimele politice comise în România.

Se afirmă că printul Bulgariei e hotărît mai mult ca oră cand a curăță guvernul.

Trecând la al doilea subiect al corespondenței, chestia falimentului statului român, autorul arată cum să se pută acoperi suma de 43 milioane, deficitul pe cel din urmă doi ani și enumără veniturile acesei, create prin cedarea monopolului hârtiei de țigări, taxele pe ţuică și cele-lalte mijloace.

Vine apoi la chestia unei revisiuri de Constituție, prin care să se abroge art. 7 care oprește pe străini de a luce în stață nire bunuri imobiliare, și spune, că o astfelă măsură n-ar putea fi admisă.

Țărani români se teme de cămătarul jidău mai mult decât de un răsboiu sau de o revoluție.

Singura chestiune de ordin constituțional, pe care o poate aborda guvernul, e de Regență.

Gazeta jidovească „Berliner Tageblatt” se grăbește să anunțe convocarea Constituantei pentru Februarie viitor, dând ca motiv pentru aceasta presupusa intenție a principelui Ferdinand de a renunța la tronul României.

Guvernul român a desemnat înăuntru această informație mincinoasă.

Greva invățătorilor din Moldova

In urma strelor că ministrul cultelor va transforma unele din școlile comunale din țară în școale de cătuș, pentru a se realizea oare-care economii budgetare, invățătorii din toată Moldova în urma unei înșelăceri au hotărît să se pună în grevă.

Intruniri pe plăși și județe s-au sătinut de către invățători și s-a hotărît mai întâi ca să se prezinte de urgență ministerului un memoriu, prin care să se ceară de a reveni asupra proiectelor de economii budgetare, cari lovestesc în existența atâtor familiei de invățători.

Invățătorii au hotărît să se pună în grevă cerând ca să li se respecte drepturile căștigătoare. Invățătorii nu se ferește de a o

spune aceasta revizorilor și inspectorilor școlari cari, îngrijiti, au raportat ministrului de culte pentru a aviza.

Consiliul inspectorilor s-a și adunat la ministerul de culte și a discutat asupra măsurilor ce trebuie să luate pentru a se întâmpina la timp greva.

Revolta țărănească din Buzău.

Agitația în contra impositului țuicel, în județul Buzău, pe ziua de Vineri, a luat proporții foarte grave.

La orele 5, pe când țărani se îngrijă mădiseră în apropiere de primăria din Pîrscov și când armata, la ordinul comandanțului, proceda la înăpăzirea țărvătilor, cincii rea se făcu cu violență între soldați și țărani.

Autoritățile au făcut somăriuile la intervale mari, totuși răvățăii nu s-au înțepățiat, ci au început să atace cavaleria cu pietri și cu ciomäge, răspândind-o la o distanță de 300 de metri. În urmă interveni infanteria.

Colonelul Oocă în luptă a fost grav rănit, iar maiorul Baranga a primit numeroase lovitură de ciomäge; d'asemenea și locotenentul Vasilescu, din rozișor și mai mult soldat și au fost răniți grav.

Infanteria a fost și ea atacată în mod cumplit și cu o furie nespusă de către țărani încierbentă.

Aunci soldații au tras focuri oribile în mulțimea care atacase și fugărișe cavaleria.

Țărani îndrăjindu-se din ce în ce mai mult, s'a tras cu gloanțe într-unghi.

Căi va țărani au căzut grav răniți. Trei sîc în față primării, scăldăți în sânge și în agonie.

Alți doi țărani au căzut morți în sînt. Numărul răniților nu se știe încă exact.

Sătenii au fost urmăriți de către soldați și risipiti cu mare anevoie prin mai multe salve. Lupta dinăuntru țărani și armată a ținut aproape o oră.

Autoritățile au deschis o anchetă și au început arestările țăraniilor mai de jî.

In sat s'a trimes numeroasă patru'e

Țărani sunt înarmați și ei au tras focuri cu alice.

Prefectul Băbulescu a scăpat dela moarte ca prin minune cu ajutorul unui revolver, cu care s'a spărat. De asemenea și judecătorul Mescu.

Partea literară

ZECĂ MAIU

CUVÂNTARE

de
D. A. STURDZA,
Membru al Academiei Române.

Sedința de la 12 Maiu 1900.

I.

Să introduc în Academia Română datina să ținem în ziua de 10 Maiu, ceea mai importantă în desvoltarea statului român, o cuvântare în lauda Aceluia, care a ilustrat-o. Cred că această datină se va transforma într-o regulă constantă a instituției noastre, spre care, cu drept evadat, sunt atât o școală sufletește al poporului român.

Amintirea și justă apreciere a faptelor mari, ca și justă apreciere a acelora cari le-au desfășurat, sunt nu numai semne ale recunoașterii datorite pentru binefacere, ci o necesitate a insușirii trafului nostru, căruia ne simțăm să-l dăm un curs sigur, un rost demn și bualt. În mersul treitor al vieții omenești, expunerea înnoitoare a întemplierilor mari nu numai înveselește sufletele, ci mai ales înțește și încordează voințele spre faptul nouă, care se țin la înlătăre de cele vechi, aducând astfel în viață pământeasca o adiere a vieții celei vecinătăți.

Nu este oare înălțător, când Academia Regală Prusiană de mai bine de un secol serbează în fiecare an, printre cuvântare rostită într-o zi hotărâtă, pe Frederic cel Mare, să și fi secat încă isvorul bogat al faptelor acestui Prinț? Si nouă nădărînt A-tot Puternicul din viață sănătoasă și viguroasă a celui suveran un Prinț, care în scurt timp a ridicat România din umilire la mărire.

Să cuvinde deci, că și noi să vorbim de Regele nostru în zi de sărbătoare. Înălțând în mintea noastră faptele desfășurate de Dinsul, înălțând în inimile noastre convicția, că de faptele mari ale conducătorilor popoarelor sunt legate însăși destinele acestora.

Despre Carol I putem vorbi că de des. El a stat, când s'a suiat pe tonul României, dinaintea unei mari probleme: fundarea în Europa, în secolul al nouă spre zecelea, a unui stat nou de către un popor, rîu muncit de soartă în timp de mai multe sute de ani. El a rezolvat acest problem spre lauda Lei și a poporului român. Carol I a fost încurjurat în să întreprindere de o numeroasă pleiadă de băbați, cari în cugetări și fapte nu sunt inferiori bărbătilor de stat color mai însemnatii ai altor popoare mai mari și mai de mult constituite. Nău că și El putem să ne uităm cu mandrie la acești pădăni ai Lui. Domnia lui Carol I, care se apropie de încheierea unei a patra decade, s'a petrecut sub ochii generațiunii actuale. Noi înșine, că și trăim astăzi, suntem martorii vîlaii transformărilor desfășurate de El în mijlo-

cui nostru, într'un spațiu de timp scurt în viață unui popor, căci abia cuprinde viața mijlocie a unui om.

In icoana evenimentelor recente, putem vedea cu claritate calea viitorului, căci istoria nu se compune numai din faptele cari aparțin timpurilor depărtate, ci și din faptele cele mai apropiate de noi, cari tocmai pentru viață practică au o importanță decisivă, în vîîturi, care se adâncește în studiul nămului lui Ptolomeu și mită progreselor cele mai noi ale astronomiei, sfîrșește prin a avea o idee greșită a chiar sistemului pe care el caută să-l pătrundă. Știința este și viață, și conducearea statelor e și ea o știință, care trebuie să fie cu atât mai vie, cu care se privește însoțuș triajul actual al oamenilor. Astfel cunoștința exactă a întemplierilor recente, mai ales când acestea sunt de o importanță redată, este neinlăturabilă, pentru că viața publică să slăbească un fundament solid și ca să păşim fascinante pe o cale dreaptă și sigură, car nu pe potecă incurcate și periculoase.

(Va urma).

Glume ungurești.

De cîteva zile presa maghiară se ocupă într-ună cu demonstrațiile ce studenții în drept din Budapesta au făcut împotriva profesorului Timon Ákos. Unele zile spuneau că studenții — florarea maghiarilor — au strigat verbe ofensătoare chiar la adresa soldaților de curând insurătuți profesor, ear. Borsz-m Jankó — a scris următoarea, referindu-ziă glumă:

Profesorul. Înainte de a începe dreptul... man...

Bukovay Absz!... să ne vorbești despre găurile cuocanor d-tale. Adovărat este, că îți vănușești părul?

Profesorul... nu va fi fără interes să amintesc...;

Zicezer Muk!... că cuocanita prea a ajuns să vremă la Roma.

Profesorul. D-lor, liniste.

Slăger Bandi. Nu tuș, unchișule.

Bukovay. Cuocanita d-lui profesor nu e cum obosită?

Zicezer Muk. Poate că-i mai eșuat profesorul!

Profesorul. D-lor, nu suntem doar, în cărdină. Totuști insultă! Scandal! Satisfacția.

Profesorul (pleacă).

Halasztható Dani (strigă). Salutări cunoștă!... Dar mieuțul ce face.

(Mare hilaritate).

Autorul acestor glume este Ágai Adolf ovrei.

Timon a provocat pe Ágai. Martori au constatat că el are înșă diferite afaceri de onoare neresolvate și astfel n'a lăsat pe profesor să dueleze cu el.

Foile ovreiesc îl iau, cu toate astăzi, apărarea. Numai Barthă îl freacă rău, pentru care motiv ovreiașul și amenință cu proces de presă.

LENAU.

1802—1850.

(Urmare și fine.)

Principiul morții, sau „duchul periculii” cum i-să zice în „Sta Scriptură”, este o trăsătură fundamentală a romantismului german, care înăuntru cu versurile lui Lenau atinge apogeul. El este abordat în literatură de acele caractere, pe care în cea mai recentă scriere asupra acestelui direcționat este ticele le găsim astfel sugrăvite:

Sunt în cea mai mare parte niște naturi sdrobite, caractere complicate, oameni problematici, a căror voință e prea puțin desvoltată, ale căror instințe estetice sunt prea fin organizate pentru exigentele robuste ale zilei și ale istoriei contemporane. De pe culmi ei cad amețești în prăpastie și din prăpastie se avântă la înălțime. Nicăieri nu au pămînt real sub picioare și vecinice sunt în căutarea plăcerilor cerești. — Sunt niște glasuri, cari vorbesc din nouă, din prăpastii, din atmosferă și din morminte...”¹⁾

Natural, pe lângă acest principiu al peirii găsim la Lenau și toate celelalte elemente romantice: preamărirea trecutului, împoporarea naturei cu spirite, credința în

vrajii, predilecția pentru simboluri și comparații, — și în sfîrșit, în fragmentele sale dramatice „Faust” și „Don Juan”, o bună parte de sensualism. Dorința vagă după felicire, dar rar de tot luptă și energie de viață. Si dacă versurile lui ce debordau de aceste idei bolnavioase, au pătruns cu toate asta în public și au ajuns la mare grad de popularitate, e pentru forma lor cea simplă și petru limba cea dulceagă în care sunt îmbrăcate.

Eminescu a fost și el influențat de aceste „visuri de opiu”, cum le numește Jacobowky, de acești „copii ai suferinței”, cum le zice Otto v. Leixner. Tehnică vânare după felicirea transcendentală, căutarea nehotărîritului și a inefabilului, Eminescu le are comune cu școala romantică germană.

Pornind de la idealismul sentimental al lui Schiller, pe care și-a însușit încă pe când era sufletul la trupa teatrală din Moldova, Eminescu a trebuit să cunoască poesia floarei albastre din versurile lui Novalis, farmecul de luncă din versurile lui Tieck, monismul mistic și panteismul creștinesc din filosofia lui Schelling și în sfîrșit poesia lui Gangelui și Nirvana lui Schopenhauer. Ei dintr-o romanticii din epoca a doua („Späromantik”) a cunoscut mai bine pe Lenau.

Adevărat este, că d-l Gherca e de părere contrară. D-sa, categoric că totdeauna, afirmă că lucru sigur, că Lenau n-a avut nici o influență asupra lui Eminescu; e și sur că geniul lui Lenau e cu totul deosebit de-al lui Eminescu...²⁾ Această părere apoi o desvoltă mai pe larg și reșposul adept al d-lui Gherca, Ionescu Răicu Rion.

Cel ce însă mai plastic desavuează afirmația d-lui Gherca este însoțuș Eminescu. El a tradus după Lenau poesia „Fosile vîstedă”), o dovadă că s-a inspirat direct de romanticul german, și apoi, dacă vom mai ceta minunatele „Schlaflieder”, sau „Abendbilder”, sau „An der Bahre der Geliebten” și le vom compara cu „Somnoroase păsările” și „Mortua est”, etc.; sau dacă între altele vom ceta versuri ca „An meine Gitarre”, cu strofa:

„Auch deine Saiten sind zerissen
Es schweigt dein süßer Liederklang
Seit in des Busens Finsternissen
Mir jede frohe Saite sprang...”

și ne vom gândi la

„Ah organele's sfărmată
Și maestrul e nebun”...

nu ne va mai fi posibil să afirmă, că acest

2) Critice, I. p. 174.

3) Publicată în ediția Saraga.

poet german n-a influențat într-nicică Eminescu; că sunt două naturi poetice deosebite, diferențiate și că între ei doar și altă parte de asemănare decât acele ce există în general între fruntași ai omenirii, căci și sufăr, cum sunt Byron și Leopardi...³⁾

Din potrivă. O analiză amănunțită impune convingerea, că în întreaga literatură universală nu se găsește două fîruri de înălțare mai intimă și absolută ca aceea dintre Lenau și Eminescu. La amândoi poeziști și de natură organică, ereditate, un lucru absolut cert. Aceleași temperamente, aceeași lipsă de energie, aceleși dor de viață pribegă. În amândouă părțile aceea se manifestă o autosugestie, care silește pe critic R. Mayer din Berlin să numească pe Lenau „ein Selbstmörder seiner Seele”;⁴⁾ apostolul în față ce foarte bine îse poate face și în față Eminescu, data fiind usurătatea și lipsa de scrupul la îngrijirea sa trupescă și să se lasă tească. Dar această în

SOAPTE

In munti.

Maiestorii brasi se înalță din frunțile munti gigantici. Ca urjmașii săi stau săzid, măsurându-se în înălțime, munti desprințări și vîlă — ca înălțini să poată, dar străje vecinice să fie curățeni...

Înțele de brădet înflorite se cutremură de alți pas, — căci earna vine.

Dacă enic e eternul verde și gășiet ce este, ca și trupul ce moare:

Un covor de floră de fragă și brânduse, din poienele din munti, te chiamă la nouă primăvara...

Prințe bătrâne vîrfuri plejuve soarele aruncă un mănușt de raze, adomenind viață de flori.

Nu vine earna!

De oță pe mâne cum nu îl ști soarta! Iată va româna în veci „ziua de mâne” împărătiei a suțelului tău: om, floare...

Covorul alb și moade al zăpezii e giulforilor în munte azi. Si viața cine o are acolo?

Sunt mai multoșii brazi ce se înalță din munti gigantici.

Rascoln.

Benvenuto Cellini.

La 1 Noemvrie s-au implinit patru sute de ani dela nașterea lui Benvenuto Cellini, cel mai célébru sculptor al veacului XVI. El a fost o glorie numai a Florenței, unde s-a născut, ci a Europei întregi.

Elev al sublimului Rafael, Cellini a ridicat arta italiană la un grad invidiat de toate popoarele și prin geniu lui a făcut ca renașterea să se inscrie ca o epocă glorioasă numai în Italia, dar în lumeni întreagă.

Orasul său natal, superba Florență, a și serbărit aniversarea cu o strălucire vrednică de marele maestru.

Cellini a fost numai înaintecat ca sculptor, dar incomparabil ca giuvaergiu, creator de obiecte scumpe pentru cari luptau toți bogățiai Europei, car căt despre Memorile sale, criticii cel mai sever spune că sunt un cap d'opera.

Rar un Italian a întrunit atâtaea însușiri ale poporului său, dar erași nicu nu șă simă artist, care în fierbințeala și nescotită sa să decadă până a comite crimele cele mai odioase, ucizând ca un Iselbatic.

Toate i-se iertau însă și două papi, precum și statia domnitorii se simțeau fericiți dacă îl puteau ține în jurul lor. Când într-o ceartă a străpuns pe amicul său Pompeo, două cardinali cu adevărat se întrecesau care să-l ofere adăpost; papa i-a dat scrisoare care-l scutea de orice urmărire. Ei cănd un fralt demnitări și spus papet că ce primejdie poate să aducă după sine apucăturile lui Cellini, papa i-a respuns: „Dacă nu pricpe lucrurile acestea; astăzi, odată și pentru totdeauna, că oamenii ca Benvenuto, care în arta lor sunt unică în lume, nu sunt supuși legilor comune”.

Într-o aventure de pe acele vremuri, nici n'a fost vreunul care să-l întreacă pe marele artist. Până după ce a implinit 50 ani, el a trăit ca holteiu, creând opere nemuritoare, făcând dragoste și datorit multe. Ei cănd i-se infunda, pleca, și vedem căd la Roma, cănd la Florență, cănd la Paris și nu se astămpăra decât insurându-se, după ce ajunge vrăsta de aproape 60 ani.

Când îl cuprindeau năbădăile era atât de selbatic, în căt stăndu-i odată de model soția lui Francisc I, regele Franței, a luat-o de păr și era să o moare, dacă — după cum scrie în memorile sale — „nu-mi era milă de cale mai frumoase brațe și palpe ce am văzut în viață mea”...

Si totuși regele l'a ierat, ba i-a aranjat întron palat, un atelier cum nici un artist nu avea pe acea vreme.

Cellini a murit în vîrstă de 71 ani, înconjurat de soție și trei copii... Nici unul n'a moștenit însă geniul tatălui său... Ganimedes, Diana, Perseus și alte atătea cap de opere, precum și artă decorativă, (în aur și argint), cărei i-a fost intemeietor, și asigură nemurirea și admirarea lomii în trecut.

Un țărăan binefăcător. Mărti a reșoțat în Sibiu (lăngă Sibiu) țărăanul fruntaș de nevoie Coman Schiteo, care întreaga să avere în banii gata: 10.000 coroane, și unele moșii, a donat-o peșoi și gr. or. române din Sibiu. Pentru această binefacere comună bisericăască i-a prezentat o frumoasă înmormântare.

Ceartă aprinsă între dascălii maghiari. De zile întregi foile patriotic publică în fiecare număr articole despre certuri de ale dascălii maghiari, provocate prin o scrisoare de hiză publicată zilele trecute de un anume Kozma Andor în „Pesti Hirsp”. În acea scrisoare Kozma numește adeca „tan betyár” (bandit) și învățătorul pe învățătorul care îl pălmuiștește școlarii. Si aceasta din cauza, că un dascăl maghiar din capitală îl pălmuișteștește. Ca răsunet la scrisoarea lui Kozma, s-a grăbit apoi un anume Toth Béla a scris imediat, că pe acel învățător, care îl bate școlarii, trebuie să fie elevul să-l pălmuiștește înapoi.

Aceste scrisori publicate au produs mare „rebeliune”. Între dascălii patriots desigur că doar sus amintiști de mai multe ori de atunci au declarat în public, că n'au vrut să vătene corporaționea dascălescă. Incidentul, potențându-se tot mai mult, a ajuns pe comitetul central al reunii regnicolare a învățătorilor maghiari să țină zilele treptate o ședință în Budapesta, pentru a se pronunța asupra casului agravat. În această ședință dascălul maghiar Gábel János intr-o voibită violentă a atacat aspru pe scriitorul Kozma Andor și Tóth Béla dela „Pesti Hirsp”, numindu-l bandit și prescris să se fie provocate redactiile a-îl alunga din cercul lor. Mai mulți înăuntri dascăli au pretins intentarea unui proces de presă în contra lui Kozma și Tóth.

S-a primit în fine, ca în finală, că Comitetul învățătorilor condamnă pedeapsa cu bătuță în spate, dar respinge atacurile nejustificate îndreptate în contra învățătorilor în general.

E întrrebare însă, dacă incidentul să și terminat cu stăta?

Neeroog. Din Carașebeș se scrie că dl C. Burdă, primarul orașului, a suferit o grea încercare prin moartea soției sale. Înmormântarea să a făcut Joul după amiază, cu o ședință unui public numeros.

Trimitem înrăstățitului său sincere condoleanțe.

Adunarea de toamnă a învățătorilor rom. gr. or. din despărțimenter protopopesc Buteni, se va ține Sâmbătă, la 28 Octombrie (10 Nov.) a. c. în localitatea școală din comuna Buteni, la care sunt invitați toți membrii și binevoitorii învățătorului. Pe lângă un program variat Adunarea se va ține sub preșidenția dlui Nicolae Boscaiu și d-nului Cornelius Novac ca notar.

Advocat jăsusit și asasinate. Zilele trecute advocatul Weinrich Ödöa din Modos (în Toronto) a fost asasinate în mod mișcător și apoi jăsusit. Gendarmeria a prins pe asasin în persoana lui Vass Radosav, scriitor la judecătoria cercetaș din Modos. În continuare cercetașii la casa ucigașului, s-au găsit în fântășă: o baionetă plină de sângue, un portomeneu, cheia dela cassa de bani și o perechie de pantaloni. Se crede că hoțul asasin a mai avut tovarășii la comiterea crimedei.

Krüger în Europa. Corespondentul lui „Daily Mail” la Amsterdam asigură, că înaintea Krüger a fost închiriat un apartament la Paris, unde el va sta o săptămână.

O subiecție organizată în Rusia a adunat 67.000 îscălituri spre a prezenta lui Krüger o adresă pe pergament și o cupă de argint aurit cu un picior de porfir, împodobită cu sculpturi, din care una înfățișeză pe un Bur bătrân și alta un copil bur cu numele lui.

Ocolul pământului în 33 zile. Când va fi ținta linia transsiberiană, ocolul lumii va fi făcut în 33 zile, și astăzi cum: O zi și jinește drumul de la Brema până la Peterburg; 10 zile de la Petersburg până la Vladivostok; 10 zile distanța Vladivostok—San Francisco; 4 zile și jumătate pentru a se întinde de la San Francisco la New-York, și 7 zile de la New-York—Brema.

Răboiu din Transvaal. Ziarul parisan „Libertății” spune, că s'a făcut statistică pierderilor ale Englezilor și Bulgarilor de la începutul răboiului și că dă de gândit War office-ului.

Pe când Bulii au aproape 9000 oameni uciși sau răniți, pierderile Englezilor se urcă la 45.000 de oameni, la cari trebuie să se mai adauge 25.000 bolnavi sau căutați în spitale, adică 65.000 de oameni contra a 9000.

Proportia este întrădevăr inspirătoare.

Se anunță că președintele Steyn și generalul Botha urmează să găsească partizani printre Burgherii care depusesc jurământ de neutralitate.

Detasamentul lui Dewet numără acum 3000 de soldați.

Un artist îateț. Criticul german Dr. Reisser a scris zilele trecute o aspirație nefavorabilă aprecierea despre violinistul Pablo Kratzer. Violinistul intru atât s'a înfuriat, incă a donat și a publicat în ziare o declarație foarte vătămoatoare pentru Reisser. Aceasta și-a trimis secundanții la violinist, să îl ceară satisfacție. Violinistul n'a primit să se dueleze din următoarele motive:

„Spuneți dumă doctor, a să secundanților, că eu nu mă dulez eu ei. Urmările duelului sunt pentru noi prea multe divergențe: Dacă el îmi impune degetul cel mic, eu nu mai pot să cantă din violină, dar eu dacă îl impune chiar și capul, ei și atunci poate scrie critice”.

„Familia“. Nr. 43, dela 22 Oct. (4 Nov.) 1900, are următorul cuprins:

Plâns... (versuri) de Ioan Scutaru; Așa-ză și manuța pe inima mea... (Hein) St. O. Iosif; Psychea (urmăre) Petru Vulcan; La pian (versuri), de V. E. M.; Sora Beatrice, dramă în 3 acte, de M. Maeterlinck, trad. de Il Chendi și C. Sandu; Nervositate de X; Dacă pe Almasulul — După spogenii — de Olga Dorina; Problema fericirei, de Cristian N. Tapu; Problema fericirei, de G. Chivu; etc.

Ultime stiri.

Bloemfontaine, 4 Noemvrie. O trupa de 300 Buli au ocupat Reddesburgul, unde un locotenent și 30 soldați englezi au căzut prizonieri. Bulii au confiscat tot ce au gasit în magazinele engleze.

Londra, 4 Noemvrie. „Daily Express“ anunță, că în cercurile oficioase domnesc mari îngrijiri cu privire la situația militară din Transvaal, unde în urma luptelor și înaintărilor continue ale Bulilor ostirea engleză ajunge în strimtoare tot mai mare. Din cauza morale și materiale Englezii nu vor să mai trimite însă trupe nouă în Africa.

Se crede, că De Wett și Botha o să încearcă un atac într-un punct strategic mai slab al Englezilor, încă că o să atragă asupra lor atenția lumi și vor face să dea dovezi, că Bulii numai la aparență sunt învinși.

ECONOMIE.

Prefurile dela 31 Octombrie din Arad:

Grâu cel mai bun . . . cor.	7.14—7.40.
Cucuruz	5.25—5.50.
Săcară	5.10—5.15.
Orz	5.50—5.60.
Ovăs	4.70—4.90.

Petul porcilor.

Conform bulenelor din B.-Pesta Kőbanya (Steinbruck).

Porci: tineri, grei îngrijați de peste 320 kilog. perechia: bani 98—99.

Tineri mijlocii în greutate de 251—320 Chilog. perechia: bani 97—98.

Tineri usori în greutate de 250 Chilog. perechia: bani 98—99.

Porci de Serbia grei de peste 260 Chilog. perechia: bani 98—97 și usori de peste 210 Chilog. perechia: bani 94—95.

Editor: Aurel Popovici Bareianu.

Red. respons: Ioan Russu Sirianu.

Noutăți

Arad, 5 Noemvrie n. 1900.

Majestatea Sa în Ungaria. Sâmbătă trecută, dimineață, Majestatea Sa Monarchul a sosit din Viena la Gödöllő, unde va sta mai multe săptămâni, spun foile maghiare. În acest timp Monarchul va petrece căte două zile (Luni și Joia) din săptămâni și în Budapesta, unde va da audiențe generale.

I. Chendi.

735 1900.
vgrh. sz.

Árverési hirdetmény.

Alulírt bírósági végrehajtó az 1881. évi LX. t.-cz. 102. §-a értelmében ezennel közhírré teszi, hogy az aradi, budapesti és nagyváradi kir. járásbíróság 1900 évi 135. V. I. 10/3 és Sp. VIII 1122/2 számú végzése következtében Dr. Wassilieich Emil és Russu János Sivisanu javára Dr. Magdu Döme ellen 50 kor. 100 kor. és 160 kor. s jár. erejéig különbüző időktől foganatosított kielégítési végrehajtás után le és felülfoglalt és 240 kor.-ra becsült következő különfélle ingóságok u. m.: tüzmentes pénzszelekény és egyébb nyilvános árvédelesen eladatnak.

Mely árverésnek a m.-radnai kir. járásbiróság 1900. évi V. 350 V. 401 és 344 számu végzése folytán 310 kor. tökekövetelés, ezeknek különböző időktől járó 5% kamatai, váltó díj és eddig összesen 92 kor. 10 fill.-ben bírólag már megállapított költségek erejéig Dr. Magiu Döme m.-radnai lekásán leendő eszközölésére 1900. évi november hó 9-ik napjának délelötti 9 órája határidőül kitüzetik és ahoz a venni szándékozók oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy az érintett ingóságok röv. 1881. évi LX. t-cz. 107. és 108. § a értelmében készpénzfizetés mellett a legtöbbet igérőnek, szükség esetén becsaron alul is el fognak adatni.

Amennyiben az elárverezendő ingóságokat mások is le és felül-foglaltatták a szokra kielégítési jogot nyertek volna, jelen árverés az 1881. évi LX. t.-ez. 120. S. értelmében ezek javára is elrendeltetik.

517 1-1 Simkai, Károly birtokbeli vezetőjére.

A apărut

Și se află de vînzare la administrația „Trib. Poporului”
următoarele opuri:

- | | | |
|---|---|--------|
| 1.) „Geografia Comitatului Arad“ — pentru clasa a III-a școalelor poporale, de Damaschin Medre, învățător; aprobat de Ven. Consistor ilustrată cu hărți geografice — | „ | —70 „ |
| 2.) „Amicul Poporului“ — de Titus Vuculescu, pretor. Indreptar practic în cause administrative. Prețul — | „ | 1.— „ |
| 3.) „Lupta pentru drept de Dr. Rudolf Ihering traducere de T. V. Păcăleanu, — | „ | 2.— „ |
| 4.) „Judecătoriile cu jurați“ — de Teodor V. Păcăleanu, — | „ | —80 „ |
| 5.) „Libertatea“ — de Ioan Stuart Mill, tradusă de T. V. Păcăleanu, — | „ | 2.— „ |
| 6.) „Principiile politicei“, după Dr. T de Holtzendorf, de T. Păcăleanu — | „ | 4.— „ |
| 7.) „Caractere morale“ — exemple și sentințe culese din istoriile și literaturile popoarelor vechi și moderne, de Ioan Popea, profesor în Brașov. — | „ | 2.50 „ |
| 8.) „Răsboiul pentru neașternare“ și „Povestea unei coroane de oțel“ ambele de George Coșbuc. Prețul Răsboiului „Coroanei“ — | „ | 1.20 „ |
| | „ | 1.60 „ |
| 9.) „Din vremuri apuse“ — de Iudita Secu a născ. Truția — | „ | 1.— „ |
| 10.) „Vieritul“ — de Petru Vaneu, — | „ | 1.— „ |
| 11.) „Teoria Dramei“ — de Dr. Iosif Blaga. — | „ | 3.60 „ |
| 12.) „Juvenilia“ — de Sextil Pușcariu. — | „ | 1.60 „ |
| 13.) „Cuvântări bisericești“ — traduse de Ioan Gent. — | „ | 5.— „ |
| 14.) „Pribeag“ — de Ioan Iosif Sceopul, — | „ | 1.50 „ |
| 15.) Instrucțiuni populare despre Datorințele și Drepturile purtăului de dare edate de Vilchelm Niemandz — | „ | 1.20 „ |
| 16.) „Liturgia Stului Ioan Crisostom“ (pe note) pentru cor mișcător pe 4 voce — de Nicolae Stefu învățător în Arad. Această liturgie conține toate cântările liturgice, ce are și etiopăul săpunză corul în Dumineci și sărbători. Pe lângă acestea mai conține irmoase, pricesne și un adaus de cântecuri portale. Toate imnale se pot cânta și numai pe 2—3 voce. Prețul unui exemplar s'a redus dela 6 la 5 coroane. | „ | |

— —
pe 4 voci — de Nicolae Stefu învățător în Arad.
spunză corul în Dumineci și sărbători. Pe lângă ace-
porale. Toate imnele se pot cânta și numai pe 2—3

ble-care op 10 fleri spese postale.

— 11 —

u. Ariei Popovici și Bercianu.